

AAP4391

TESIS  
PA 2001  
P3

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO  
INSTITUTO CERPE

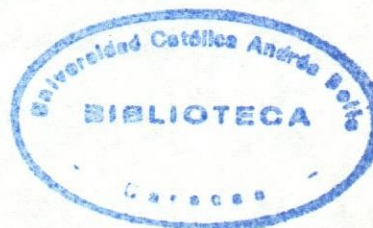
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE  
CASTELLANO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA

Trabajo presentado como requisito parcial para optar  
al Título de Magister en Educación  
Mención Procesos de Aprendizaje

Autora: Isabel Padilla Trueba

Tutora: Marielsa López

Caracas, Julio de 2001



PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR  
EL APRENDIZAJE DE CASTELLANO  
EN LA UNIDAD EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA

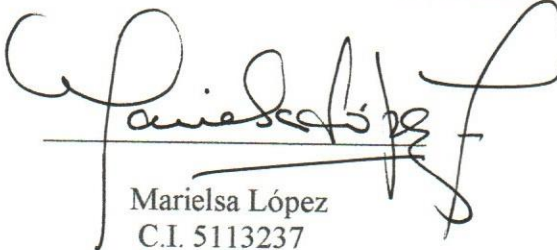
Isabel Padilla Trueba

Trabajo de grado de Maestría aprobado en nombre de la Universidad  
Católica Andrés Bello por el siguiente Jurado, a los 17 días del mes de  
septiembre del 2001.

---

Hercilia Vásquez M.  
C.I. 3082448

Ana Guinand  
C.I. 2026423



Marielsa López  
C.I. 5113237



## ÍNDICE GENERAL

LISTA DE CUADROS .....	i
RESUMEN .....	ii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA.....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
ANÁLISIS DEL CONTEXTO .....	6
JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....	16
OBJETIVOS .....	18
 CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	 20
LA TEORÍA PEDAGÓGICA: EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO .....	21
<i>Tipos del Aprendizaje Escolar</i> .....	22
<i>Situaciones del Aprendizaje Escolar</i> .....	25
<i>Condiciones para el Aprendizaje Significativo</i> .....	27
<i>Adquisición del Conocimiento</i> .....	29
<i>Papel del Docente en el Aprendizaje Significativo</i> .....	39
<i>Elementos Fundamentales de la Teoría de Ausubel</i> .....	39
LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.....	43
NIÑOS CON DESVENTAJA SOCIAL.....	47
LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y EL RENDIMIENTO ESTUDIANTIL.....	52
EL DIRECTOR, LOS DOCENTES Y EL RENDIMIENTO ESTUDIANTIL.....	56
LOS PROYECTOS DE PLANTEL.....	60
 CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.....	 66
FASE 1: PRUEBA DIAGNÓSTICA Y OBTENCIÓN DE RESULTADOS.....	67
FASE 2: DETECCIÓN DE LAS CAUSAS DE LOS PROBLEMAS QUE SE HAN IDENTIFICADO.....	67
FASE 3: PLAN DE INTERVENCIÓN: PROYECTO DE PLANTEL.....	72
 CAPÍTULO IV: PLAN DE INTERVENCIÓN.....	 76
FASE 2: DETECCIÓN DE LAS CAUSAS DE LOS PROBLEMAS IDENTIFICADOS.....	76
<i>Opinión de los Docentes</i> .....	76
<i>Las Observaciones en el Aula</i> .....	87
<i>Encuesta a los Alumnos</i> .....	94
<i>Triangulación</i> .....	97
FASE 3: PLAN DE INTERVENCIÓN: PROYECTO DE PLANTEL.....	101
<i>Definición de Objetivos</i> .....	102
<i>Elaboración del Plan de Acción</i> .....	103
<i>Reunión con todos los Docentes, Coordinadores y Equipo Directivo</i> .....	107



<i>Eliminar la Copia del Pizarrón.....</i>	<i>109</i>
<i>Reunión con los Alumnos de Sexto.....</i>	<i>111</i>
<i>Taller para Elaborar Guías Didácticas.....</i>	<i>113</i>
<i>Elaboración y Puesta en Práctica de las Guías de Trabajo.....</i>	<i>116</i>
<i>Revisión de los Programas Oficiales de Lengua.....</i>	<i>120</i>
<i>Reunión con la Sociedad de Padres y Representantes.....</i>	<i>121</i>
<i>Reunión de los Profesores de Sexto, Coordinadora y Equipo Directivo.....</i>	<i>123</i>
<i>Segunda reunión con los Docentes, Coordinadores y Equipo Directivo.....</i>	<i>131</i>
CAPÍTULO V: EVALUACIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN.....	134
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	141
APÉNDICE.....	145
REFERENCIAS.....	151
ANEXOS.....	155
ANEXO A: ENCUESTA A LOS ALUMNOS DE SEXTO.	
ANEXO B: GUÍAS DE TRABAJO.	
ANEXO C: REVISIÓN DE LOS PLANES OFICIALES DE LENGUA.	
ANEXO D: PLANILLA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA.	
ANEXO E: RESULTADOS DE LAS OLIMPIADAS DE FE Y ALEGRÍA Y AVEC.	
ANEXO F: PROYECTOS DE PLANTEL 1995-2000 Y 2000-2002.	
ANEXO G: RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS PARA EVALUAR EL PROYECTO DE PLANTEL 1995-2000.	

## LISTA DE CUADROS

### CUADRO

1. Resultados prueba diagnóstica 1994-95 .....	5
2. Títulos de directivos y docentes de I y II Etapa 1994-95 .....	12
3. Matrícula año escolar 1994-95 .....	15
4. Resultados prueba diagnóstica 1994-95 .....	67
5. Relación de los resultados de los alumnos entre el primer lapso y las olimpiadas .....	80
6. Respuestas a la encuesta a 6° Grado. Mayo 1995 .....	95
7. Cronograma de acción para el Proyecto con sexto grado .....	107
8. Porcentaje de clasificados en las Olimpiadas de Lengua Fe y Alegría 1996-97 y 1997-98 .....	139
9. Porcentaje de clasificados en las Olimpiadas de Lengua AVEC 1996-97, 1997-98 y 1998-99 .....	140



# UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO

## PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE CASTELLANO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA

Autora: Isabel Padilla

Año: 2001

### Resumen

Los análisis que se han hecho últimamente a la realidad educativa venezolana indican la necesidad de tomar medidas que ayuden a elevar los niveles académicos. El problema atañe a todo el contexto educativo venezolano, pero especialmente a los sectores más empobrecidos. A éstos precisamente pertenece la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva ubicada en el Barrio Isaías Medina Angarita de Petare que participa también de estos bajos resultados y que fue el objeto de estudio de este proyecto. Tras los resultados poco satisfactorios de los alumnos de quinto y sexto grado de Básica en unas pruebas elaboradas por CICE (Centro de Investigaciones Culturales y Educativas ) y por Fe y Alegría, se decidió realizar una triangulación para detectar las causas del bajo rendimiento. Se consideró la opinión de los docentes, la observación en el aula y una encuesta a los alumnos de sexto. Se analizó lo detectado y se elaboró un plan de intervención en la asignatura de lengua en sexto grado en el que se proponían soluciones que se pudieran ejecutar y evaluar con el fin de mejorar la calidad educativa del centro. El Equipo Directivo entiende sus funciones no como meramente gerenciales sino, sobre todo, como pedagógicas. Por eso, la propuesta del estudio fue implicar a toda la comunidad educativa de forma que el Equipo Directivo pudiera delegar en sus docentes según las capacidades y aptitudes de cada uno. La teoría pedagógica en que se fundamentó el proyecto fue la del Aprendizaje Significativo de Ausubel. También se apoyó en la propuesta de Proyectos de Plantel del CICE. Por último, se compararon los resultados obtenidos antes y después del estudio concluyendo la eficiencia del programa aplicado.



## INTRODUCCIÓN

Nuestros deseos de mejorar como docentes y de ver crecer a los alumnos como personas capaces de afrontar este difícil mundo, nos llevó a cuestionar el trabajo que veníamos haciendo en nuestro centro educativo. Comenzamos por los alumnos de sexto grado y por la asignatura de castellano.

Éste es un estudio sobre un proceso de trabajo que se hizo –y se continúa hoy en día- en la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva. Este centro está ubicado en el Barrio Isaías Medina Angarita de Petare, Estado Miranda. Pertenece a la red de Educación Popular Fe y Alegría y está dirigido por las Religiosas de la Congregación Pureza de María. Los alumnos que en este momento acuden a él, desde preescolar hasta 3° de Ciclo Diversificado, son de escasos recursos económicos. En la actualidad tenemos 1270 alumnos. Somos un grupo de cuarenta y dos profesores que trabajamos coordinadamente y que tenemos un proyecto común. Esto hace que los planteamientos de algunos pasen a ser planteamientos de todo el grupo.

Los análisis que se habían hecho en aquel año 1995, a la realidad educativa venezolana indicaban la necesidad de tomar medidas que ayudasen a elevar los niveles académicos. El problema atañía a todo el contexto educativo venezolano, pero especialmente a los sectores más empobrecidos. A éstos precisamente pertenece la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva que participaba también de esos bajos resultados. Tras un análisis de las calificaciones obtenidas por los alumnos de quinto y sexto grado, se llegó a la conclusión de que era necesario un plan de acción que mejorase la calidad educativa. El Equipo Directivo del centro entiende sus funciones



no como meramente gerenciales sino, sobre todo, como pedagógicas. Por eso, la propuesta del Proyecto era implicar a toda la comunidad educativa de forma que el equipo directivo pudiera delegar en sus docentes según las capacidades y aptitudes de cada uno. La teoría pedagógica en que se fundamentó el proyecto fue la del Aprendizaje Significativo de Ausubel. También se apoyó en el principio de descentralización tan defendido entonces en Venezuela; y en la propuesta de Proyectos de Plantel llevada adelante por el Centro de Investigaciones Culturales y Educativas (CICE) que era una de las opciones propuestas en ese quinquenio. Dado el tipo de alumnos que atendemos, hago una referencia a los niños con desventajas sociales.

El proyecto de este trabajo fue elaborado en 1995 y en ese mismo año debía desarrollarse el estudio. Por una serie de motivos que no vienen al caso, se aplicó todo el proyecto en sexto grado y se tomaron las notas pertinentes, pero nunca se formalizó la entrega del trabajo. Es ahora, seis años más tarde, cuando voy a hacer entrega del mismo que recoge una experiencia que consideramos exitosa. Las acciones que voy a exponer pretenden ser una concreción del modelo educativo que fuimos creando entre todos los docentes.

Espero que este estudio sirva como reflexión sobre nuestro propio quehacer educativo, que nos ayude a entenderlo y a fundamentarlo teóricamente y que ayude a los profesores que se van incorporando al colegio a trabajar según un estilo que hemos ido creando entre todos.



## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA

#### Planteamiento del Problema

Haciendo un análisis de la educación en Venezuela, teniendo en cuenta trabajos de investigación como el de Rodríguez (1989) y propuestas como las que lanzaron conjuntamente la UCAB, Fe y Alegría y La Fundación Polar (1995), se puede plantear la necesidad de buscar soluciones prácticas para mejorar la calidad de la educación venezolana.

Para analizar la evolución de las decisiones que se han ido tomando en Educación desde que comenzó la democracia, se puede recurrir a las Memoria y Cuenta del Ministerio. Allí se ve cómo los distintos Ministros han dirigido sus esfuerzos a aumentar el número de alumnos, a aumentar el número de aulas, a capacitar docentes... pero prácticamente nunca se programaron acciones para mejorar la calidad de la educación. Lo tienen en cuenta, sí, al plantear sus filosofías educativas, pero no lo ejecutan (Memoria y Cuenta de 1980 y Memoria y Cuenta de 1985). Una propuesta para mejorarla fue la del Plan Decenal (Consejo Nacional de Educación, 1993) que nunca se puso en marcha. No se pretende analizar ahora los logros de cada Ministro, pero sí la situación en que se encuentra la educación después de tantos intentos.

Los resultados de los estudios realizados por el Banco Mundial (1992) o por estudiosos sobre la situación educativa del país como Rodríguez (1989) reflejan una situación de alerta. Los niños venezolanos alcanzan niveles muy bajos en su

rendimiento (Banco Mundial, 1992). El índice de repitencia, de exclusión del sistema y de analfabetismo es alarmante (Plan Decenal, 1993). La descripción de la vida dentro de las aulas que hace Rodríguez (1989) puede llevar al planteamiento de si el camino por el que discurre la educación es el apropiado para solucionar los problemas anteriores.

Ante esta situación educativa, posiblemente una vía de solución es intentar trabajar en el pequeño mundo que nos rodea. No se puede acceder a las grandes soluciones, pero sí se puede aportar algo desde el interior de las escuelas.

En el contexto en el que se trabaja en la escuela Roca Viva se dan, a pequeña escala, los mismos problemas que los estudios citados reflejan a nivel del país: bajo rendimiento, repitencia, exclusión del sistema, trabajo inefectivo en las aulas...

Prueba evidente fueron los resultados obtenidos por los alumnos cuando se les aplicaron pruebas de rendimiento en el área de comprensión de la lectura.

En 1992 el Centro de Investigaciones Culturales y Educativas (CICE) hizo un estudio del caso de la red Fe y Alegría. Uno de los colegios seleccionados fue Roca Viva. Los indicadores que se tomaron en cuenta para el estudio fueron: deserción, repitencia, conocimiento en matemática y comprensión de la lectura. La media que obtuvieron los alumnos de quinto grado, en el área de comprensión de la lectura, fue de 9,86. La puntuación aceptable o aprobable era de 11. Estaba, por tanto, por debajo de la media deseada.

Los alumnos de quinto y sexto grado que presentaron la prueba diagnóstica de lengua para las Olimpiadas que organiza Fe y Alegría en febrero de 1995, obtuvieron los siguientes resultados:



## Cuadro 1

### Resultados Prueba diagnóstica 1994-95

GRADO	ÁREA	0-9 puntos		10-13 puntos		14-20 puntos		No presentaron	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
5°	LENGUA	49	46.67	35	33.33	17	16.19	4	3.81
6°	LENGUA	33	42.86	32	41.56	12	15.58	0	0

Los resultados obtenidos con CICE ya habían llevado al equipo directivo a preguntarse el porqué de ese fracaso pero no se habían tomado medidas al respecto. Ante los resultados de las Olimpiadas de Fe y Alegría, el Equipo Directivo y los docentes comenzaron a plantearse si el aprendizaje de sus alumnos era realmente significativo o si se les estaba educando sólo para responder ante una circunstancia determinada provocada en el salón de clase.

Con estos datos, se decidió buscar soluciones. Se propuso revisar los programas de lengua en I y II Etapa para adaptarlos a la situación de la escuela. Pero eso requiere un estudio y un seguimiento de lo que se hace, de los resultados obtenidos y de dónde se quiere llegar.

En tal sentido, el presente estudio tiene como propósito incrementar el rendimiento escolar en los alumnos de sexto grado de Educación Básica, en el área de lengua, de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva. Para ello, se diseñará, se ejecutará y se evaluará un programa de intervención educativa en dicha área.



## Análisis del Contexto

El estudio se realizó en la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva ubicada en la Calle Principal del Barrio Isafas Medina Angarita de Petare, Estado Miranda. Pertenece a la Zona Educativa 1 y al Distrito Escolar 1. Por ser de la red Fe y Alegría, es privada y atiende a una población en situación de pobreza extrema que acude al centro desde los barrios cercanos.

La Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva surgió en el Barrio Isafas Medina Angarita de Petare por iniciativa del Padre José María Vélaz en 1963. Como todas las escuelas de Fe y Alegría, su objetivo es ofrecer una educación popular de calidad dando oportunidades educativas a aquellos que la sociedad ha despojado de ellas. Fe y Alegría en la revista Procesos Educativos número 1, se define a sí mismo:

1. Es un movimiento de educación popular integral que nacido e impulsado por la vivencia de la fe cristiana se compromete con el proceso histórico de las mayorías marginadas en procura de un mundo más humano.

2. Este movimiento persigue los siguientes objetivos:

- 2.1. Promover la formación de un hombre nuevo, consciente de sus potencialidades y de la realidad que le rodea, abierto a la trascendencia, agente de cambio y protagonista de un mundo justo y fraterno.

- 2.2. Contribuir a la creación de una sociedad nueva en la que sus estructuras hagan posible el compromiso de una fe cristiana en obras de amor y justicia.

La obra de Roca Viva fue creciendo y consolidándose y en 1988 su dirección fue confiada a la Congregación de Hermanas de la Pureza de María, fundada en Mallorca (España) en 1874 por la Madre Alberta Giménez. El carisma específicamente educativo de las hermanas de la Pureza, entra de lleno en los fines de

Fe y Alegría, añadiendo al estilo de toda escuela católica, un matiz propio centrado en las personas de Jesucristo y de la Virgen bajo la advocación de su Pureza.

De esta unión de Fe y Alegría y Pureza de María brotan los objetivos que se propone el centro Roca Viva, para los más de mil niños que hoy acuden a él. Roca Viva pretende que sus alumnos puedan:

- a) Adquirir conocimientos y hábitos intelectuales de trabajo en orden al enriquecimiento propio y futura adaptación a la sociedad.
- b) Desarrollar integralmente todas sus capacidades: corporales, psicoafectivas, intelectuales, sociales, morales y religiosas.
- c) Encontrar espacios de interioridad y reflexión para ejercitarse en el análisis y espíritu crítico, haciéndose capaces del discernimiento, las convicciones y la toma de decisiones, de modo que por ellos mismos rechacen el mal y busquen el bien.
- d) Convivir en un clima de armonía y de espíritu de familia con los distintos estamentos de la Comunidad Educativa, ejercitando actitudes de nobleza y honradez, de respeto y de servicio, de generosidad y fraternidad con todos los hombres.
- e) Progresar en el ejercicio responsable de la libertad personal, en el sentido del deber, en el afán de superación, en el compromiso por la paz y la justicia.
- f) Optar personal, libre y comprometidamente por la fe cristiana, integrando sus contenidos con los de la cultura, compartiendo activamente las enseñanzas e inquietudes del Magisterio de la Iglesia.

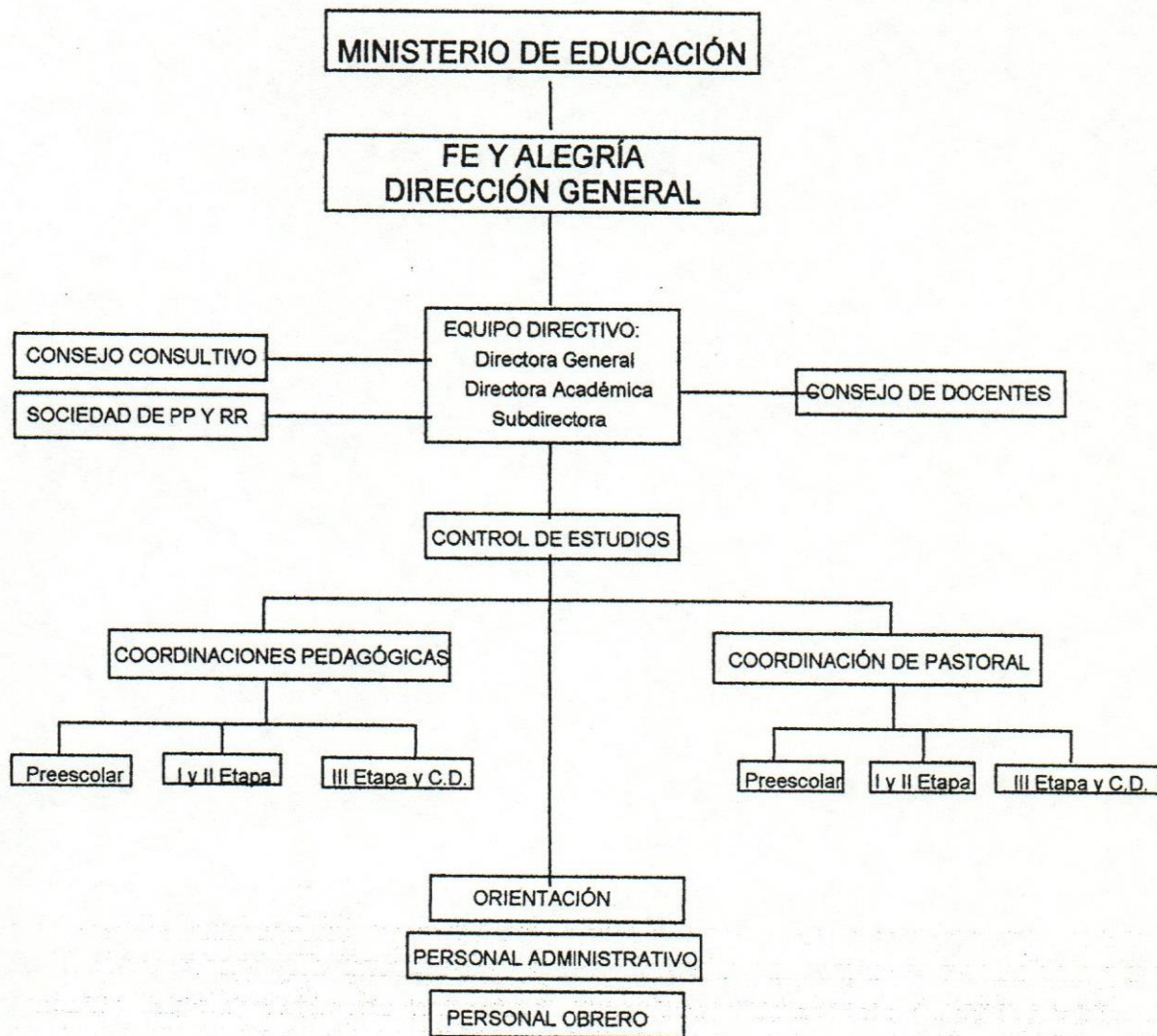


- g) Manifestar la fe personal y comunitariamente, con el estilo propio de la espiritualidad cristocéntrico-mariana que nos dejó Madre Alberta.

Para conseguir estos objetivos, Roca Viva se compromete a emplear una pedagogía:

- a) Personalizada, centrada en el alumno, valorándole y amándole tal como es, ayudándole en todo momento.
- b) Actualizada, atenta a las necesidades del hombre de hoy y a los avances científicos y tecnológicos.
- c) Que equilibra el trabajo teórico con el manual y técnico.
- d) Que da más importancia a la asimilación de las técnicas de aprendizaje que a la acumulación de contenidos.
- e) Que motiva al trabajo en grupo.
- f) Que valora el orden y la disciplina como medios al servicio de la convivencia.
- g) Abierta a la comunicación y al intercambio de ideas para mejorar la calidad de la enseñanza.
- h) Que integra a los padres y representantes como primeros responsables de la educación.

Actualmente el organigrama del centro es el siguiente:

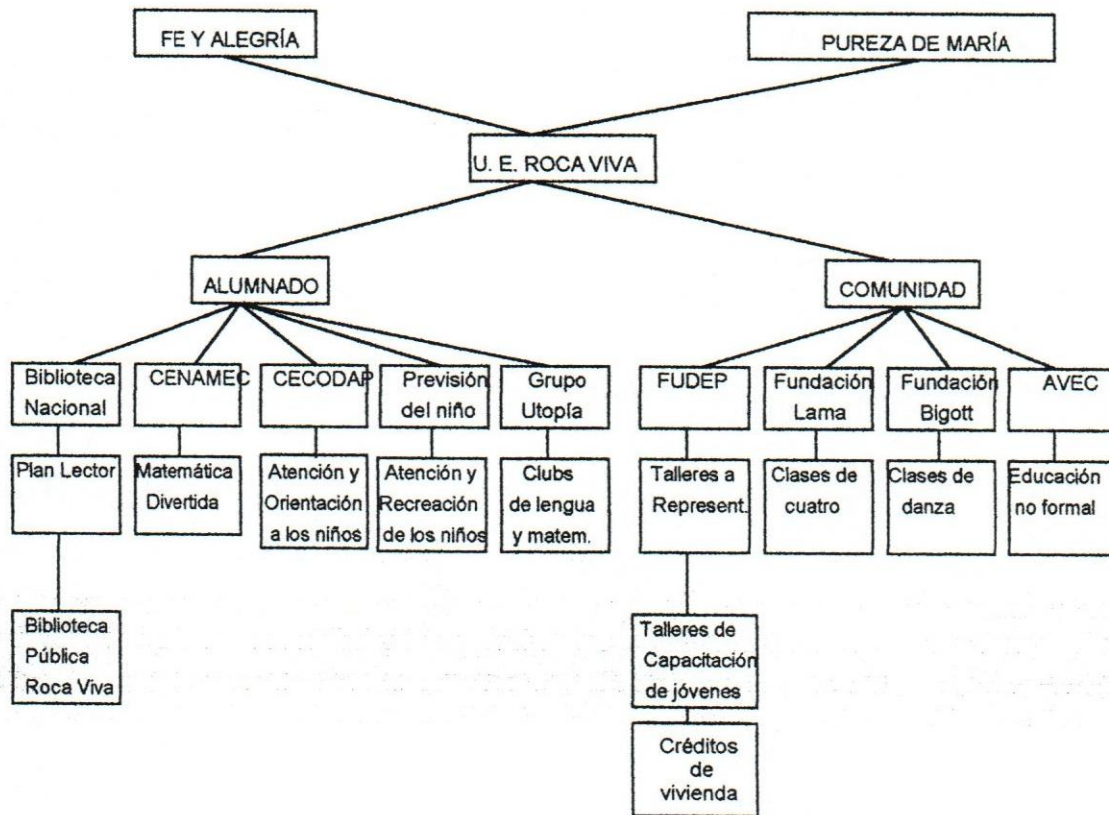


El Equipo Directivo, formado por la Directora General, la Directora Académica y la Subdirectora, es el responsable último del centro. Depende directamente de la oficina central de Fe y Alegría y se rige según las disposiciones del Ministerio de Educación. En el desempeño de sus funciones cuenta directamente con el consejo consultivo, el consejo de docentes y la sociedad de padres y representantes. En las tareas propiamente académicas se apoya en el control de estudios de quien



dependen la coordinación pedagógica y la coordinación de pastoral que se encargan de todos los niveles educativos del centro. El departamento de orientación, el personal administrativo y el personal obrero desempeñan sus funciones siempre en consonancia con el Equipo Directivo.

El centro cuenta con una serie de instituciones que colaboran con él: las que trabajan con los alumnos y las que lo hacen con la comunidad.



En el curso escolar 1994-95, que es el primer curso al que hace referencia este estudio, la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva atendía alumnos desde III Nivel de preescolar hasta primer año de media diversificada en un horario de doble turno. A las 7.00 am comenzaban desde quinto de primaria hasta primero de ciclo

diversificado. Quinto y sexto terminaban sus clases a las 12.45 pm y los demás alumnos según el horario de cada día. A la 1.00 pm entraban los niños desde tercer nivel de preescolar hasta cuarto de primaria. Todos ellos salían a las 5.15 pm.

Este estudio se encargó directamente de sexto grado pero no se podían desligar estas secciones del resto de primera y segunda etapa puesto que los maestros variaban de grados y los especialistas eran los mismos. Por eso analizaremos ahora el personal que trabajaba en esas dos etapas de Educación Básica:

- Equipo directivo: Directora General, Directora Académica y Subdirectora (compartidas con las demás etapas).
- Personal administrativo: dos secretarias (compartidas con las demás etapas)
- Docentes de aula regular: dieciocho.
- Docentes de asignaturas especiales:
  - Educación en la Fe: tres.
  - Educación Musical: dos.
  - Educación Física: uno.
  - Computación: uno.
- Técnicos: una orientadora (para todas las etapas) y una coordinadora pedagógica.
- Personal obrero y de mantenimiento: siete (compartidos con las demás etapas).
- Otros: un portero y un vigilante nocturno para todo el colegio.



## Cuadro 2

## Títulos de directivos y docentes de I y II Etapa 1994-95

NO GRADUADOS		MAESTROS NORMALISTAS		TÉCNICO SUPERIOR		LDO. EN EDUCACIÓN		PROFESOR GRADUADO		POST-GRADO	
N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
10	33,33	3	10,00	5	16,66	4	13,33	5	16,66	3	10,00

De los docentes no graduados había un 50% (cinco) estudiando en ese momento. Y un 40% (cuatro) con titulación extranjera intentando convalidar el título. De los docentes ya graduados había un 35% (siete) ampliando sus estudios. De estos docentes, el 70% (veintiuno) trabajaba doble turno. Y, de ellos, el 57.14% (doce) lo hacía en Roca Viva.

Hacer una presentación del centro exige hablar también de sus recursos materiales.

La Unidad Educativa Roca Viva está ubicada en las antiguas canteras de Miranda. Son 5.000 m<sup>2</sup> al pie de una inmensa muralla de roca que protege el colegio de forma natural. La única vía de acceso es el portón principal. Al cruzarlo, se puede ver un gran edificio con planta en forma de ele, de cuatro pisos de altura. Fue construido en 1986. En la planta baja se encuentran las oficinas, la biblioteca y un laboratorio de biología. También en esta planta, pero con entrada independiente, está la sala de computación de bachillerato y un aula para esos mismos alumnos. En la primera planta, la capilla, una sala de audiovisuales, la sala de computación de III Etapa, el laboratorio de física y cuatro aulas: dos de preescolar y dos de I Etapa. Hay,

además, baños de niñas y de niños. En la segunda planta: el laboratorio de biología y química, un taller de electricidad y siete aulas que comparten los alumnos de la mañana y los de la tarde. En la tercera y última planta se halla el taller de comercio, cuatro aulas también compartidas y los baños.

En el espacio interior de la ele que forma el edificio, se encuentran dos canchas, una de ellas cubierta donde los alumnos hacen educación física y juegan en tiempo de recreo. Está también la cantina y los sanitarios.

Todas las aulas del edificio son iguales. Miden 64 m<sup>2</sup> y cuentan con un amplio ventanal que da a un balcón común que hace que los salones de clase sean luminosos y bien ventilados. Están equipados con pupitres de madera, un pizarrón y un estante para los docentes de I y II Etapa. La decoración depende de cada docente y de los alumnos.

Los laboratorios de computación están muy bien dotados, especialmente el de bachillerato. El taller de electricidad es bastante completo, acababa de ser actualizado gracias a la colaboración de la Electricidad de Caracas. Los de biología y química son un poco más deficientes, pero cuentan con los materiales imprescindibles y están bien cuidados. Los de física y comercio se reducen a un aula pero carecen de material específico.

Los alumnos y alumnas de I y II Etapa no asistían a estos talleres pero con el mantenimiento de sus propios salones se les iba inculcando la necesidad de cuidar y respetar las cosas para, en un futuro, poder gozar de ellas.





El edificio se consiguió con ayuda de la alcaldía. Pero se fue mejorando y dotando, fundamentalmente con ayudas extranjeras que se obtuvieron a base de proyectos y peticiones.

Las buenas condiciones del edificio y de sus instalaciones obligan a ofrecer la mayor cantidad de actividades posibles para poder amortizarlo en bien de la comunidad y, sobre todo, de los propios alumnos. Esto hace que el colegio esté ocupado todo el día y los espacios comienzan a resultar insuficientes.

En Roca Viva lo más importante es el alumno. Todo está en función de él, tanto las personas que aquí trabajan, como las propias instalaciones.

El Equipo Directivo considera más importante su labor pedagógica que la administrativa. Entiende que ésta última sólo tiene sentido si mejora, facilita o permite la primera.

El cargo de control de estudios, la coordinadora pedagógica e incluso la misma orientadora, tienen como función primordial aquella que favorece el aprendizaje. Por eso, se intenta descargarles de cualquier función que desvíe o disminuya esta misión.

Los docentes son los principales artífices de esta labor, porque son los que están en contacto más directo y más prolongado, con los alumnos. Es deber suyo buscar los mejores caminos para lograr buenos resultados. Deber del Equipo Directivo es descargarles, en cuanto sea posible, de las labores administrativas, sobre todo si lo pueden hacer las secretarías.

El propio edificio está a total disposición de los alumnos, por ello se realizan en él continuos cambios, siempre en vistas a un mejor y más provechoso aprendizaje.

Los alumnos que estaban siendo atendidos eran:

Cuadro 3

Matrícula Año Escolar 1994-95

U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA			
MATRÍCULA AÑO ESCOLAR 1994-95			
GRADO	VARONES	HEMBRAS	TOTAL
Preescolar	31	30	61
Primero	56	54	110
Segundo	56	51	107
Tercero	56	52	108
Cuarto	47	65	112
Quinto	55	55	110
Sexto	40	38	78
Séptimo	44	33	77
Octavo	23	40	63
Noveno	21	42	63
1° C.D.	5	11	16
TOTAL	434	471	905

La comunidad que se atiende es, como ya se ha expresado, de bajos recursos.

La situación económica en la comunidad es similar a la que describen los estudios sociales del país. Según el estudio de Kliksberg (1993), en América Latina se puede hablar de un 38% de pobreza en el año 1980 pero en 1990 ya se tiene que



hablar de un 62%. Esta escalada se refleja también en el barrio Isaías Medina Angarita. Hay que considerar, además, que en estos sectores populares las estrategias de sobrevivencia suponen un deterioro de las condiciones de vida porque exigen recortes drásticos del consumo, incorporación de la mujer al trabajo, quedando los hogares desasistidos, y sobreextensión de las jornadas laborales para atenuar el déficit del ingreso (Cariola et al., 1989). Las consecuencias en el ámbito escolar son que muchos de los niños llegan a la escuela sin haber comido nada y algunos incluso no almuerzan en tiempo de recreo. La desnutrición influye en su rendimiento académico. Y el hecho de que sus madres se vean obligadas a trabajar supone que los niños estén solos en la casa la mayor parte del tiempo que no están en el colegio con lo cual no tienen apoyo y aliciente para estudiar o continuar las tareas emprendidas en las aulas.

A pesar de lo dicho, los alumnos acuden regularmente a clase porque los docentes y el personal directivo están muy pendientes de que todos asistan. Gracias a un trabajo lento pero constante por parte de la escuela se ha logrado que también los representantes se preocupen de la vida de sus hijos en el centro. El porcentaje de asistencia de los padres a las reuniones y talleres que dicta el centro es de un 70%.

En este contexto, se realizó el presente estudio que queda expuesto para aplicar las intervenciones que se consideraron pertinentes.

#### Justificación del Estudio

El área de Maestría a que responde este Proyecto es la de Procesos de Aprendizaje. El problema que aborda este trabajo es, principalmente, de índole didáctica, pedagógica. Analizó los resultados obtenidos en el área de lengua por los

alumnos de sexto grado de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva, con la finalidad de implementar un proyecto que influyera directamente en sus procesos de aprendizaje a fin de mejorar su rendimiento académico. Sin embargo, el trabajo no pretende ser exclusivamente didáctico sino mucho más complejo por considerar que en el proceso de aprendizaje del niño intervienen diferentes factores y no simplemente el académico.

Al tratarse de un centro situado en un barrio, el estudio de sus características puede ofrecer una visión de una realidad no siempre conocida.

Igualmente, el analizar la organización escolar sirve de comentario y apoyo a teorías como la de Justa Ezpeleta (1992) o Isaacs (1991) que hablan de una función del Director no meramente gerencial sino, sobre todo, pedagógica. Éste es el estilo de funcionamiento del centro y puede ser un ejemplo ilustrativo si ciertamente el plan de intervención propuesto alcanzó los objetivos establecidos.

Se quería lograr también, una mayor participación de los docentes en la gerencia del centro, siguiendo la estudio de Ezpeleta (1992) que piensa que los docentes se hacen en cada situación y el director no puede orientar la vida del centro sin la colaboración explícita de los maestros y profesores que son los que más palpan la realidad pedagógica de los alumnos.

Y, por supuesto, se quería elevar el nivel cultural del centro. Se constató la necesidad de fortalecer el aprendizaje y se empezó por sexto grado, para que el esfuerzo fuese creciendo. La asignatura escogida fue la lengua por considerarla un instrumento básico de todo aprendizaje. Pero no se quedó sólo en ella; fue el trampolín para seguir realizando esfuerzos en bien de los alumnos.



Los principales beneficiados fueron los niños. Pero no sólo ellos. Si se sabe contar con el profesorado, aceptar sus indicaciones y propuestas, respaldar sus iniciativas... ellos mismos verán fructificar su labor y se verán altamente recompensados. Y creo que eso fue lo que sucedió. También los representantes y el barrio en general pudo recibir la influencia porque una mejor formación influye en todos los aspectos del hombre. Si se logra un mayor nivel cultural, las esperanzas de prosperar serán también mayores.

Si la aplicación de las estrategias enseñadas obtuvo el efecto deseado, se podría generalizar a otros centros de las mismas características socioculturales. Y tal vez, en lo que se refiere a motivación por parte del alumnado, se pueda extrapolar a ámbitos más amplios.

## Objetivos

El presente estudio se ha planteado alcanzar los siguientes objetivos.

### Objetivo General

1. Identificar las causas del bajo rendimiento académico de los alumnos de sexto grado de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva en el área de lengua.
2. Incrementar el rendimiento escolar de los alumnos de sexto grado de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva en el área de lengua mediante el diseño, ejecución y evaluación de un programa de intervención educativa.

### Objetivos Específicos

1. Indagar a través de los profesores, alumnos, representantes y equipo directivo el motivo del bajo rendimiento de los alumnos.
2. Analizar los resultados obtenidos para elaborar un plan de acción.
3. Comparar los resultados del diagnóstico con los resultados obtenidos después del programa de intervención.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

El primer objetivo de este estudio fue identificar las causas del bajo rendimiento de los alumnos de sexto grado en el área de lengua. Eso llevó a tener que presentar un marco teórico de referencia con las posibles teorías en las que se apoyaría dependiendo de cuáles fuesen las causas detectadas.

Por tratarse de un estudio en el ámbito de Procesos de Aprendizaje, lo primero que se presentará será la teoría pedagógica en la que se apoya el trabajo. Además de la Teoría del Aprendizaje Significativo que marcó la orientación del trabajo, se presentarán las tendencias actuales en la enseñanza de la lengua con referencia a los niños que crecen en situaciones sociales desfavorecidas. El otro aspecto a tomar en cuenta es el principio de la descentralización. Igualmente, se presentará el origen y la filosofía de los Proyectos de Plantel puesto que bajo ese marco se hizo el programa de intervención para minimizar las causas detectadas. Los Proyectos de Plantel fue una de las propuestas del quinquenio pasado que nosotros adoptamos en Roca Viva. Comenzamos por aplicarlo a un grado concreto; sexto, pero con el conocimiento y participación de todos los docentes con la idea de ampliarlo después a todo el colegio. Y así se hizo porque consideramos exitosa la experiencia con sexto.

Teniendo en cuenta el Aprendizaje Significativo como teoría pedagógica; la descentralización como referencia del Equipo Directivo en la toma de decisiones en lo que se refiere tanto a estrategias educativas como a programas y la transferencia de

responsabilidades a todos los miembros del equipo docente, y los Proyectos de Plantel como marco de referencia para la acción, se emprendió el trabajo para mejorar el aprendizaje de los alumnos de sexto grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva en la asignatura de lengua.

### La Teoría Pedagógica: El Aprendizaje Significativo

El inspirador del aprendizaje significativo es Ausubel. Este psicólogo de orientación cognoscitivista sostiene que las teorías y métodos de enseñanza que los docentes pueden seleccionar y aplicar, están relacionados con la naturaleza del proceso de aprendizaje en el salón de clase y con otros factores cognoscitivos, afectivos y sociales que lo influyen.

La esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo sustancial (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe... Por relación sustancial y no arbitraria queremos decir que las ideas se relacionan con algún aspecto específico relevante existente en la estructura cognoscitiva del alumno, como por ejemplo: una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición, (Ausubel, 1983).

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Se entiende por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es importante conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su



grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera:

"Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese consecuentemente", (Ausubel, 1983).

### Tipos del Aprendizaje Escolar

De acuerdo con Ausubel, hay que diferenciar los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir teniendo en cuenta la perspectiva considerada. Ausubel habla de dos perspectivas posibles: la que se refiere al modo como el alumno percibe el conocimiento y la relativa al modo como el conocimiento llega al aprendiz.

#### Modo en que el alumno percibe el conocimiento

Dentro de esta dimensión se encuentran dos tipos de aprendizaje: por repetición o mecánico y significativo.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con

algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel, 1983).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidas, con las cuales la nueva información puede interactuar.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva que llamaríamos subsunor. Esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunores preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsunores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos



preexistentes. Un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias cuando el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativa (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga) (Ausubel, 1983).

No obstante, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, éste facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente, Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuum". Es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel, 1983). Por ejemplo, la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo (aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (aprendizaje significativo). Cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos como veremos más adelante.

Modo como el Conocimiento llega al Aprendiz.

En esta segunda dimensión se encuentran también dos tipos de aprendizaje: por recepción y por descubrimiento.

En el aprendizaje por recepción, el contenido de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior. El aprendizaje por recepción puede ser significativo si la tarea o material potencialmente significativos son comprendidos e interactúan con los subsensores existentes en la estructura cognitiva previa del educando.

En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final sino que debe ser construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva. Esto implica que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

#### Situaciones del Aprendizaje Escolar

Se puede hablar de cuatro situaciones de aprendizaje que surgen de la combinación de los tipos de aprendizaje que se acaban de considerar: aprendizaje por recepción repetitiva, por descubrimiento repetitivo, por recepción significativa y por descubrimiento significativo



Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción no es obligatoriamente mecánico. Tanto uno como el otro puede ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva. Por ejemplo, el armado de un rompecabezas por ensayo y error es un tipo de aprendizaje por descubrimiento en el cual, el contenido descubierto (el armado) es incorporado de manera arbitraria a la estructura cognitiva y por lo tanto aprendido mecánicamente, por otro lado una ley física puede ser aprendida significativamente sin necesidad de ser descubierta por el alumno, ésta puede ser oída, comprendida y usada significativamente, siempre que existan en su estructura cognitiva los conocimientos previos apropiados.

Las sesiones de clase están caracterizadas por orientarse hacia el aprendizaje por recepción. Esta situación motiva la crítica por parte de aquellos que propician el aprendizaje por descubrimiento pero, desde el punto de vista de la transmisión del conocimiento, en ningún estadio de la evolución cognitiva del educando tienen necesariamente que descubrir los contenidos de aprendizaje para que éstos sean comprendidos y empleados significativamente.

El "método del descubrimiento" puede ser especialmente apropiado para ciertos aprendizajes como por ejemplo, el aprendizaje de procedimientos científicos para una disciplina en particular, pero para la adquisición de volúmenes grandes de conocimiento, es simplemente inoperante e innecesario según Ausubel (1983). Por

otro lado, el método expositivo puede ser organizado de tal manera que propicie un aprendizaje por recepción significativo y ser más eficiente que cualquier otro método en el proceso de aprendizaje-enseñanza para la asimilación de contenidos a la estructura cognitiva.

Finalmente es necesario considerar lo siguiente:

El aprendizaje por recepción, si bien es fenomenológicamente más sencillo que el aprendizaje por descubrimiento, surge paradójicamente ya muy avanzado el desarrollo y especialmente en sus formas verbales más puras logradas, implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva, (Ausubel,1983).

Siendo así, un niño en edad preescolar y tal vez durante los primeros años de escolarización, adquiere conceptos y proposiciones a través de un proceso inductivo basado en la experiencia no verbal, concreta y empírica. Se puede decir que en esta etapa predomina el aprendizaje por descubrimiento, puesto que el aprendizaje por recepción surge solamente en etapas avanzadas del desarrollo intelectual, cuando el alumno alcanza un nivel de madurez cognitiva que le permita comprender conceptos y proposiciones presentados verbalmente sin que sea necesario el soporte empírico concreto.

Condiciones para el Aprendizaje Significativo.

Al respecto Ausubel dice:

El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria, (Ausubel,1983).



Significa que se deben considerar dos ámbitos: el material que se debe aprender y el alumno. El material debe ser potencialmente significativo, es decir, debe poder relacionarse de manera no arbitraria y de manera sustancial (no al pie de la letra) en la estructura cognitiva que el alumno ya posee. Si esto se da se está hablando del significado lógico del material a aprender. Para que se pueda hablar de aprendizaje significativo este significado potencial o lógico debe pasar a ser significado real o psicológico. Esto sucederá cuando el significado potencial se haya convertido en un contenido nuevo y diferenciado dentro de un sujeto particular. Las condiciones necesarias son: que el alumno tenga disposición y motivación, una estructura cognitiva adecuada y unos conocimientos y experiencias previas. Ausubel (1983) dirá que el alumno debe poseer los antecedentes ideativos necesarios.

Que el alumno tenga motivación para el aprendizaje significativo significa que muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva. Así, independientemente de cuanto significado potencial posea el material a ser aprendido, si la intención del alumno es memorizar arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como sus resultados serán mecánicos. Y si el material no es potencialmente significativo y si no es relacionable con la estructura cognitiva del aprendiz, ni el proceso ni el resultado serán significativos aunque el alumno tenga la disposición adecuada.

El que el significado psicológico sea individual no excluye la posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo

suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas.

#### Adquisición del Conocimiento.

Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la simple conexión de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende; sólo el aprendizaje mecánico es la simple conexión, arbitraria y no sustantiva. Para lograr un aprendizaje significativo se debe involucrar la modificación y evolución de la nueva información con la estructura cognoscitiva que interviene en el aprendizaje.

El proceso de aprendizaje es algo largo y complejo. Para explicarlo, Ausubel (1983) habla de los niveles de aprendizaje, del principio de la asimilación y de la diferenciación progresiva y reconciliación integradora. Al final de este camino se tendrá el conocimiento que el alumno ha adquirido.

#### Niveles del aprendizaje significativo.

Respecto a los niveles de aprendizaje significativo Ausubel distingue tres: de representaciones, de conceptos y de proposiciones.

Aprendizaje de representaciones: Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice:

Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan, (Ausubel,1983).



Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños. Por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él. No se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

Aprendizaje de conceptos: Los conceptos se definen como

Objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos, (Ausubel 1983).

Partiendo de ello se puede afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos: formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) se adquieren a través de la experiencia directa en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis. Del ejemplo anterior se puede decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota". En este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Aprendizaje de proposiciones: Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario. Luego éstas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

Principio de la asimilación.

El principio de asimilación se refiere a la interacción entre el nuevo material que será aprendido y la estructura cognoscitiva existente que origina una reorganización de los nuevos y antiguos significados para formar una estructura



cognoscitiva diferenciada. Esta interacción de la información nueva con las ideas pertinentes que existen en la estructura cognitiva propicia su asimilación.

Por asimilación se entiende el proceso mediante el cual

La nueva información es vinculada con aspectos relevantes y preexistentes en la estructura cognoscitiva. En este proceso se modifica la información recientemente adquirida y la estructura preexistente, (Ausubel, 1983).

El producto de la interacción del proceso de aprendizaje no es solamente el nuevo significado ( $a'$ ), sino que incluye la modificación del subsunor ( $A'$ ) y es el significado compuesto ( $A'a'$ ).

Evidentemente, el producto de la interacción ( $A'a'$ ) puede modificarse después de un tiempo; por lo tanto la asimilación no es un proceso que concluye después de un aprendizaje significativo sino que continúa a lo largo del tiempo y puede involucrar nuevos aprendizajes así como la pérdida de la capacidad de reminiscencia y reproducción de las ideas subordinadas.

Para tener una idea más clara de cómo los significados recién asimilados llegan a estar disponibles durante el periodo de aprendizaje, Ausubel plantea que durante cierto tiempo son disociables de sus subsunores, por lo que pueden ser reproducidos como entidades individuales lo que favorece la retención de  $a'$ .

La teoría de la asimilación considera también un proceso posterior de olvido y que consiste en la reducción gradual de los significados con respecto a los subsunores. Olvidar representa así una pérdida progresiva de disociabilidad de las ideas recién asimiladas respecto a la matriz ideativa a la que estén incorporadas en relación con la cual surgen sus significados (Ausubel, 1983).

Se puede decir entonces que, inmediatamente después de producirse el aprendizaje significativo como resultado de la interacción (A'a'), comienza una segunda etapa de asimilación a la que Ausubel llama asimilación obliteradora.

En esta etapa, las nuevas ideas se vuelven espontánea y progresivamente menos dissociables de los subsunores hasta que no son reproducibles como entidades individuales. Esto quiere decir que en determinado momento la interacción (A'a'), es simplemente indisociable y se reduce a (A') y se dice que se olvidan. Desde esta perspectiva el olvido es una continuación del proceso de aprendizaje significativo. Esto se debe a que es más fácil retener los conceptos y proposiciones subsunores, que son más estables, que recordar las ideas nuevas que son asimiladas en relación con dichos conceptos y proposiciones.

Es necesario mencionar que la asimilación obliterada sacrifica un cierto volumen de información detallada y específica de cualquier cuerpo de conocimientos.

La asimilación obliteradora es una consecuencia natural de la asimilación. Sin embargo, no significa que el subsunor vuelva a su forma y estado inicial, sino que el residuo de la asimilación obliteradora (A') es el miembro más estable de la interacción (A'a') que es el subsunor modificado. Es importante destacar que describir el proceso de asimilación como única interacción (A'a') sería una simplificación pues, en grado menor, una nueva información interactúa también con otros subsunores y la calidad de asimilación depende en cada caso de la relevancia del subsunor.

Resumiendo, la esencia de la teoría de la asimilación reside en que los nuevos significados son adquiridos a través de la interacción de los nuevos conocimientos con los conceptos o proposiciones previas existentes en la estructura cognitiva de quien



aprende. De esa interacción resulta un producto (A'a'), en el que no sólo la nueva información adquiere un nuevo significado sino también el subsunor adquiere significados adicionales. Durante la etapa de retención el producto es disociable en A' y a' para luego entrar en la fase obliteradora donde (A'a') se reduce a (A') dando lugar al olvido.

Dependiendo cómo la nueva información interactúa con la estructura cognitiva, las formas de aprendizaje planteadas por la teoría de asimilación son las siguientes:

**Aprendizaje Subordinado:** se presenta cuando la nueva información es vinculada con los conocimientos pertinentes de la estructura cognoscitiva previa del alumno. Es decir, cuando existe una relación de subordinación entre el nuevo material y la estructura cognitiva preexistente. Es el típico proceso de subsunción. El aprendizaje de conceptos y de proposiciones, hasta aquí descritos reflejan una relación de subordinación, pues involucran la subsunción de conceptos y proposiciones potencialmente significativos a las ideas más generales e inclusivas ya existentes en la estructura cognoscitiva. Ausubel afirma que

La estructura cognitiva tiende a una organización jerárquica en relación al nivel de abstracción, generalidad e inclusividad de las ideas, y que, "la organización mental" [...] ejemplifica una pirámide [...] en que las ideas más inclusivas se encuentran en el ápice, e incluyen ideas progresivamente menos amplias, (Ausubel,1983).

El aprendizaje subordinado puede a su vez ser de dos tipos: derivativo y correlativo. El primero ocurre cuando el material es aprendido y entendido como un ejemplo específico de un concepto ya existente, confirma o ilustra una proposición



general previamente aprendida. El significado del nuevo concepto surge sin mucho esfuerzo, debido a que es directamente derivable o está implícito en un concepto o proposición más inclusiva ya existente en la estructura cognitiva. El aprendizaje subordinado es correlativo si es una extensión, elaboración, modificación o limitación de proposiciones previamente aprendidas. En este caso, la nueva información también es integrada con los subsunsores relevantes más inclusivos pero su significado no es implícito por lo que los atributos de criterio del concepto incluido pueden ser modificados. Este es el típico proceso a través del cual un nuevo concepto es aprendido.

**Aprendizaje Supraordinado:** ocurre cuando una nueva proposición se relaciona con ideas subordinadas específicas ya establecidas,

Tienen lugar en el curso del razonamiento inductivo o cuando el material expuesto [...] implica la síntesis de ideas componentes, (Ausubel, 1983).

La idea supraordinada se define mediante un conjunto nuevo de atributos de criterio que abarcan las ideas subordinadas. El hecho que el aprendizaje supraordinado se torne subordinado en determinado momento, confirma que la estructura cognitiva es modificada constantemente pues el individuo puede estar aprendiendo nuevos conceptos por subordinación y, a la vez, estar realizando aprendizajes supraordinados. Posteriormente puede ocurrir lo inverso resaltando la característica dinámica de la evolución de la estructura cognitiva.

**Aprendizaje Combinatorio:** se caracteriza porque la nueva información no se relaciona de manera subordinada, ni supraordinada con la estructura cognoscitiva previa, sino se



relaciona de manera general con aspectos relevantes de la estructura cognoscitiva. Es como si la nueva información fuera potencialmente significativa con toda la estructura cognoscitiva.

#### Diferenciación Progresiva y Reconciliación Integradora

Como ya se expuso anteriormente, en el proceso de asimilación las ideas previas existentes en la estructura cognitiva se modifican adquiriendo nuevos significados. La presencia sucesiva de este hecho da lugar a una diferenciación progresiva. Esto sucede durante la asimilación, pues los conceptos subsunsores están siendo reelaborados y modificados constantemente, adquiriendo nuevos significados, es decir, son progresivamente diferenciados. Este proceso se presenta generalmente en el aprendizaje subordinado (especialmente en el correlativo).

Si durante la asimilación las ideas ya establecidas en la estructura cognitiva son reconocidas y relacionadas en el curso de un nuevo aprendizaje posibilitando una nueva organización y la atribución de un significado nuevo, a este proceso se le denomina, según Ausubel, reconciliación integradora. Este proceso se presenta durante los aprendizajes supraordinados y combinatorios, pues demandan de una recombinación de los elementos existentes en la estructura cognitiva (Moreira, 1993).

La diferenciación progresiva y la reconciliación integradora son procesos dinámicos que se presentan durante el aprendizaje significativo. La estructura cognitiva se caracteriza por lo tanto, por presentar una organización dinámica de los contenidos aprendidos. Según Ausubel, la organización de éstos, para un área determinada del saber en la mente del individuo tiende a ser una estructura jerárquica en la que las ideas más inclusivas se sitúan en la cima y progresivamente incluyen



proposiciones, conceptos y datos menos inclusivos y menos diferenciados (Ausubel, 1983).

Todo aprendizaje producido por la reconciliación integradora también dará una mayor diferenciación de los conceptos o proposiciones ya existentes pues la reconciliación integradora es una forma de diferenciación progresiva presente durante el aprendizaje significativo.

Los conceptos de diferenciación progresiva y reconciliación integradora pueden ser aprovechados en la labor educativa, puesto que la diferenciación progresiva puede provocarse presentando, al inicio del proceso educativo, las ideas más generales e inclusivas que serán enseñadas, para diferenciarlos paulatinamente en términos de detalle y especificidad. Por ello se puede afirmar que es más fácil para los seres humanos captar aspectos diferenciados de un todo inclusivo previamente aprendido, que llegar al todo a partir de sus componentes diferenciados ya que la organización de los contenidos de una cierta disciplina en la mente de un individuo es una estructura jerárquica (Ausubel, 1983).

Por eso la programación de los contenidos no sólo debe proporcionar una diferenciación progresiva sino que también debe explorar explícitamente las relaciones entre conceptos y relaciones, para resaltar las diferencias y similitudes importantes para luego reconciliar las incongruencias reales o aparentes.

Por último, la diferenciación progresiva y la reconciliación integradora son procesos estrechamente relacionados que surgen a medida que el aprendizaje significativo ocurre. En el aprendizaje subordinado se presenta una asimilación (subsunción) que conduce a una diferenciación progresiva del concepto; mientras que



en el proceso de aprendizaje supraordinado y en el combinatorio a medida que las nuevas informaciones son adquiridas, los elementos ya existentes en la estructura cognitiva pueden ser precisados, relacionados y pueden adquirir nuevos significados y como consecuencia serán reorganizados. En esto último consiste la reconciliación integradora.

#### Papel del Docente en el Aprendizaje Significativo.

A lo largo de la historia y desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado diversas funciones: la de transmisor de conocimientos, la de animador, la de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso la de investigador educativo. Pero la función del maestro no se puede reducir ni a la de simple transmisor de información ni a la de facilitador del aprendizaje esperando a que sus alumnos por sí solos lo construyan, sino tiene que mediar y organizar el encuentro de los estudiantes con el conocimiento. Ésta es la concepción de maestro propuesta por Ausubel en su teoría del aprendizaje significativo. El papel del docente es, pues, muy importante (Díaz y Hernández, 1998).

Maruny (1989) señala que enseñar no es sólo proporcionar información, sino ayudar a aprender. Para ello es necesario que el docente conozca bien a sus alumnos: cuáles son sus ideas previas, qué son capaces de aprender en determinado momento, cuál es su estilo de su aprendizaje, qué les motiva y qué les desanima, sus hábitos de trabajo...

Partiendo de este conocimiento del alumno, para que se dé un aprendizaje significativo la intervención del docente deberá tener dos características según Onrubia (1993):



- Que tenga en cuenta el conocimiento base del estudiante.
- Que provoque desafíos y retos abordables que cuestionen y modifiquen dicho conocimiento.

Para ello tendrá que tener en cuenta la diversidad de sus alumnos pues no puede intervenir de manera idéntica con todos.

Belmont (1989) completa la aportación de Onrubia añadiendo que el docente debe favorecer en el educando el desarrollo de una serie de estrategias cognitivas que facilitarán que se convierta en un aprendiz exitoso planificador activo de su propio aprendizaje. El mecanismo mediante el cual dichas estrategias pasan del control del docente al control del alumno es complejo y depende de las influencias sociales, del período de desarrollo en que se encuentre el estudiante y del dominio del conocimiento involucrado. En un principio el nivel de responsabilidad ante el conocimiento a adquirir recae casi totalmente sobre el profesor pero éste deberá ir transfiriéndolo progresivamente al alumno hasta que él logre un dominio pleno e independiente. En ese momento el alumno se habrá convertido en el auténtico constructor de su aprendizaje y el profesor habrá logrado ser mediador en el proceso de encuentro de sus alumnos con el conocimiento.

Elementos Fundamentales de la Teoría de Ausubel.

A partir de los planteamientos expuestos, se puede concluir que la teoría del aprendizaje significativo descansa sobre cinco elementos fundamentales:

- El aprendizaje significativo supone, en el alumno, la asimilación activa de los contenidos. Exige una intensa actividad por parte del que aprende porque ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los



elementos de que ya dispone en su estructura cognitiva. Ha de matizarlos, ampliarlos, contrastarlos, diferenciarlos gracias a las nuevas informaciones.

- Los profesores han de ayudar a los alumnos en todo este proceso definiendo claramente los objetivos que pretenden alcanzar en cada momento. Es importante que sepan predisponer y motivar a los niños para que se interesen por el trabajo y colaboren activamente en la consecución de dichos objetivos. Al presentárselos al salón de clase, debe haber diseñado los modelos y las estrategias que van a favorecer las operaciones mentales del alumno. Todo ello teniendo en cuenta los conocimientos previos para que las nuevas propuestas puedan conectar con la estructura cognitiva existente en cada alumno.
- El aprendizaje significativo supone, en el alumno, la elaboración de nuevos conocimientos y la modificación de los que ya posee. El alumno tiene que aprender a aprender. Habrá veces, que los objetivos propuestos no conecten plenamente con ninguna idea previa. Es entonces cuando los teóricos del aprendizaje significativo hablan de organizadores previos, que es una estructura intelectual, como un andamio, que ayuda a organizar las ideas y los hechos que se van aprendiendo. Tal vez, no tengan relación directa con los conocimientos anteriores, pero se les puede dar un lugar en la estructura cognitiva general, puede conectársele significativamente. Esto permitirá plantear interrogantes, dudas... que facilitarán un proceso de aprendizaje más dinámico y crítico. En este proceso el profesor juega un papel importante de seguimiento y orientación. El resultado será la modificación



de los esquemas del alumno porque habrá construido otros nuevos, fruto de los organizadores previos y los conocimientos que ha introducido. Si ha logrado realizar el proceso por sí mismo habrá aprendido a aprender; es decir, a modificar sus estructuras mentales para dar paso a otras nuevas más complejas.

- El aprendizaje significativo supone, en el alumno, la diferenciación progresiva de los contenidos que va aprendiendo. Esto se favorece cuando los conceptos más generales se presentan en primer lugar y es el mismo alumno el que después los analiza, desarrolla, relaciona con otros conceptos más complejos. Para que esto pueda darse con éxito es muy importante que el profesor haga una buena secuenciación de contenidos y organización del material, de forma que el alumno pueda ir elaborando su andamiaje intelectual sin saltos ni vacíos.
- El aprendizaje significativo supone, en el alumno, la reconciliación integradora de los contenidos de aprendizaje. En el proceso que sigue el propio alumno puede haber momentos en que dos significados conceptuales se le presenten como contradictorios. El profesor debe ayudar a resolver esas disonancias para que el alumno reestablezca el orden en sus propios esquemas mentales. De no ser así, esto dificultará aprendizajes posteriores porque quiere decir que no ha llegado a integrar los conocimientos, su aprendizaje no ha sido significativo. Para evitar estos choques, los profesores deben conocer bien las estructuras mentales de sus



alumnos, preparar bien los objetivos y, sobre todo, el modo cómo se les va a plantear.

En el presente estudio se opta por el aprendizaje significativo por las ventajas inherentes que se han visto tras lo que se acaba de exponer y que se podrían resumir así:

- El conocimiento que se adquiere significativamente se fija de manera más estable en la estructura cognitiva del alumno. No se olvida tan fácilmente.
- La información que se asimila significativamente aumenta la capacidad de aprender otros conceptos que están relacionados con él y facilita su aprendizaje.
- La información que se aprende de este modo enriquece la estructura cognitiva del alumno porque provoca la ampliación, la diferenciación y la reestructuración de las ideas relevantes que él tenía.
- Si se entiende por rendimiento la capacidad del alumno de demostrar lo aprendido, éste aumentará automáticamente en el momento en que el aprendizaje del alumno sea significativo, por las tres ventajas que se acaban de exponer.

Por tanto, al proponer el programa de intervención se tomaron en cuenta los principios fundamentales de esta teoría tanto para la forma de trabajo de los docentes como para los caminos que se propusieron a los alumnos.



información específica siempre estará dentro del marco de los aspectos universales del lenguaje.

Pero lo que ahora interesa no es si el lenguaje depende del pensamiento o viceversa sino cómo se va a colaborar en la escuela para que el uso necesario de ese lenguaje sea cada vez más correcto.

Se acaban de exponer los principios generales de la teoría del aprendizaje significativo. Ahora se revisarán las tendencias actuales de la enseñanza de la lengua para poder integrar ambas propuestas en nuestra aula de clase.

Dichas tendencias actuales de la enseñanza de la lengua, ponen a la comunicación como eje del planteamiento lingüístico. Se entiende por comunicación el proceso complejo de transmisión de un mensaje de un emisor a un receptor. En este proceso pueden intervenir distintos lenguajes: verbal (oral y escrito) y no verbal (gestual, táctil, cultural, social...). Por eso no se puede limitar la enseñanza de la lengua a que los niños aprendan a codificar y decodificar lenguajes verbales. Casanova (1995) aplica esta nueva concepción de la comunicación a la escuela y dice:

Así, ante el olvido, más o menos acusado, por parte del estructuralismo de la oposición/complementación entre lengua y habla saussuriana y la atención casi exclusiva por parte de la lingüística de la lengua (es decir, los códigos y sus reglas más que las producciones o usos concretos de los hablantes), se propone ahora la atención al habla o, mejor dicho, al hecho comunicativo completo y real. Es decir, que las últimas propuestas epistemológicas y didácticas se inclinan por plantearse, a partir de la amplia concepción de la comunicación que estamos defendiendo, la importancia del estudio de las realizaciones concretas, por lo cual dejaría de existir la neta diferenciación (casi oposición) didáctica en el aula entre la lengua como sistema esencial y social y el habla como uso accidental e



información específica siempre estará dentro del marco de los aspectos universales del lenguaje.

Pero lo que ahora interesa no es si el lenguaje depende del pensamiento o viceversa sino cómo se va a colaborar en la escuela para que el uso necesario de ese lenguaje sea cada vez más correcto.

Se acaban de exponer los principios generales de la teoría del aprendizaje significativo. Ahora se revisarán las tendencias actuales de la enseñanza de la lengua para poder integrar ambas propuestas en nuestra aula de clase.

Dichas tendencias actuales de la enseñanza de la lengua, ponen a la comunicación como eje del planteamiento lingüístico. Se entiende por comunicación el proceso complejo de transmisión de un mensaje de un emisor a un receptor. En este proceso pueden intervenir distintos lenguajes: verbal (oral y escrito) y no verbal (gestual, táctil, cultural, social...). Por eso no se puede limitar la enseñanza de la lengua a que los niños aprendan a codificar y decodificar lenguajes verbales. Casanova (1995) aplica esta nueva concepción de la comunicación a la escuela y dice:

Así, ante el olvido, más o menos acusado, por parte del estructuralismo de la oposición/complementación entre lengua y habla saussuriana y la atención casi exclusiva por parte de la lingüística de la lengua (es decir, los códigos y sus reglas más que las producciones o usos concretos de los hablantes), se propone ahora la atención al habla o, mejor dicho, al hecho comunicativo completo y real. Es decir, que las últimas propuestas epistemológicas y didácticas se inclinan por plantearse, a partir de la amplia concepción de la comunicación que estamos defendiendo, la importancia del estudio de las realizaciones concretas, por lo cual dejaría de existir la neta diferenciación (casi oposición) didáctica en el aula entre la lengua como sistema esencial y social y el habla como uso accidental e



individual, pues la comunicación es conjuntamente lengua y habla, comprensión y producción, y no podría darse de otra manera.

Consecuentemente, la enseñanza de la lengua debe ser algo íntimamente ligado a la vida real de los alumnos, que les ayude en su proceso comunicativo diario y no sólo en la clase de lengua. Para ello es preciso que el aprendizaje sea significativo según los principios de la teoría que se acaba de exponer (Saavedra, 1988).

Casanova (1995) analiza las funciones de la lengua en los programas escolares y señala tres:

- Función comunicativa: el niño debe aprender a hablar y a escribir con corrección, coherencia, propiedad y facilidad.
- Función representativa: a través del lenguaje (verbal o no verbal) el niño debe ser capaz de representar su mundo exterior (geográfico, histórico, matemático, religioso, artístico...) e interior (espiritual, biológico, psíquico...)
- Función reguladora: la lengua tiene que ayudar al niño a organizar su pensamiento y su conducta con elegancia, gusto, originalidad. Es decir, que no se puede limitar a interpretar textos ajenos, sino que ha de crear.

Reyzábal (1995) señala que para conseguir que el lenguaje logre sus funciones comunicativa, representativa y reguladora, se tendrán que asumir

Técnicas de trabajo activas, responsablemente participativas, eminentemente formativas, inteligentemente motivadoras, hábilmente diversificadas y lingüística, literaria y didácticamente adecuadas.



En esta descripción adopta los principios que se han expuesto al hablar de la teoría del aprendizaje significativo.

Reyzábal (1995) propone también trabajar una serie de aspectos básicos entre los que ella considera los siguientes:

1. El enriquecimiento del vocabulario: entre las más determinantes habilidades intelectuales está el buen manejo del lenguaje y esto exige que el niño amplíe continuamente su vocabulario pues es el elemento primario de todo lenguaje verbal.
2. La lectura comprensiva: el libro debería ser parte de la vida de un niño desde antes, incluso, de que vaya a la escuela. Porque para conseguir buenos lectores es necesario prepararlos desde los primeros años mediante la lectura, por parte de familiares o docentes, de textos apropiados. La lectura es una tarea activa, creativa, que requiere la interacción de distintas actividades mentales. Por eso una de las propuestas didácticas consiste en la dinamización de textos; es decir, leerlos, y después traducirlos a distintos lenguajes: plásticos, musical, motor, e, incluso a otra nueva creación verbal.
3. Taller de escritura: se debe llevar al niño a producir sus propios textos empleando correctamente el vocabulario y la gramática siempre de acuerdo a su edad. Es más fácil ser receptor que emisor, pero los alumnos deberían dominar la comunicación en ambos sentidos.
4. Empleo de códigos mixtos: ya se ha dicho que la escuela no puede limitarse a los códigos verbales. Desde pequeños hay que llevar a los



niños a expresarse a través de la música, del gesto de la mímica... También deben familiarizarse con los llamados medios de comunicación social como receptores y como emisores aprendiendo a ser críticos y reflexivos y aprendiendo a crear sus propios espacios de comunicación de masas.

Al comenzar a llevar a la práctica el programa de intervención hubo especial dificultad con la segunda propuesta de Reyzábal pues los alumnos carecían de hábitos de lectura porque en sus casas prácticamente no hay libros. Se tuvieron que buscar alternativas en el colegio para poder entusiasmarles y lograr que comenzasen a leer no como una obligación sino como recreación.

Hasta aquí se ha hablado de la enseñanza del lenguaje haciendo referencia a la clase de lengua, pero no se puede olvidar que el inadecuado manejo del lenguaje suele causar fracasos en otras asignaturas. Saavedra (1988) dirá que los problemas de los estudiantes comienzan en el ámbito del lenguaje que es el muro con el que se estrellan muchos alumnos por su carácter abstracto y normativo. Contra este muro chocan especialmente los niños que provienen de las clases sociales más desfavorecidas.

#### Niños con Desventaja Social

Dado el contexto sociocultural del colegio Roca Viva, es necesario hacer una referencia explícita a los alumnos con carencias socioeconómicas puesto que esta situación puede tener incidencias en su educación. Yelon y Weinstein (1991) emplean el término *deprivatización* que incluiría a niños de familias con ingresos marginales, familias que poseen escaso capital cultural y están demasiado ocupadas con la



sobrevivencia económica para expresar interés por la educación. Los alumnos que nacen en familias con estas características tienen necesidades especiales que imponen una tremenda responsabilidad al sistema escolar en su totalidad y al profesor concreto en lo individual. Estos mismos autores señalan unas características comunes en estos niños:

- Lenguaje: su vocabulario es muy limitado debido a que en sus casas escuchan una variedad de lenguaje restringida y por tanto su estímulo está por debajo del normal. En sus hogares normalmente hay poca discusión sobre conceptos e ideas, escasa conversación y, por lo tanto, poca experiencia del lenguaje. Algunos educadores creen que la mayor limitación de los alumnos con desventaja social surge de esta deficiencia básica de destrezas verbales y lingüísticas que son las habilidades más necesarias para el éxito en la escuela.
- Diferentes patrones de aprendizaje: normalmente se dice que el niño aprende mejor por descubrimiento y exploración. En el caso de los niños con deprivaciones culturales esto se dificulta puesto que han tenido pocas oportunidades de explorar y manipular gran cantidad de cosas en sus casas, lo cual no les ha permitido generalizar partiendo de la experiencia. Igual sucede con las recompensas a largo plazo; como sus vidas son inseguras e inciertas sólo aprecian las recompensas inmediatas. Además muchas veces las familias no valoran la enseñanza, por lo tanto carecen de estímulo cultural.



- Preparación: los niños con privación social llegan a la escuela sin experiencias preparatorias previas. Esto es muy importante tenerlo en cuenta en los primeros años; si se hace así y se intentan subsanar las lagunas, el alumno puede superar las deficiencias, pero si no se consideran lo pueden arrastrar a lo largo de los años hasta que llegue un momento que el alumno no puede seguir su proceso por esas deficiencias iniciales que nunca se solventaron.
- Conducta escolar: todo lo anterior representa una incapacidad para comportarse como la escuela espera. Estos niños muchas veces no conocen las reglas de la escuela y cuando las conocen las consideran irrelevantes y no les prestan atención. Por otra parte, estos alumnos pueden sufrir por mala alimentación y falta de sueño, su salud general está por debajo de lo normal; en vez de estar alertas y con intención de aprender, se cansan fácilmente y se quedan dormidos. Como muchos no obtienen éxito en la escuela se cansan de luchar y pueden deteriorarse hasta el punto de jamás lograr éxito.

Hay otros estudios que se centran específicamente en el aprendizaje y uso del lenguaje en alumnos de bajo nivel socioeconómico. Kelly y Cody (1972) indican que:

Los niños procedentes de hogares de baja condición socioeconómica hallan dificultades en relación con el uso eficiente del lenguaje y manifiestan problemas cuando se trata de seguir indicaciones y extraer significados a partir de los estímulos visuales o auditivos. Como consecuencia de estas deficiencias, los niños de clase baja inician sus estudios escolares en condiciones poco adecuadas (...) Estos niños fracasan y entonces, alrededor de los nueve años, sobrevienen los trastornos



psicológicos y, tan pronto como lo permite la ley, las deserciones, (Kelly y Cody, 1972).

Se podría calificar este diagnóstico de determinista. Pero los mismos autores los suavizan al citar el estudio realizado por Deutsch en el año 1960:

La pobreza no es la variable que incida de modo importante en la deficiencia del lenguaje, sino que, en lo que respecta a esta última, el factor decisivo consiste en la estimulación del lenguaje en el hogar. Es posible que las precarias condiciones físicas que deben sobrellevar las familias de baja condición económica determinen una comunicación deficiente; no obstante, muchos niños procedentes de hogares de status económico bajo se muestran competentes desde el punto de vista lingüístico, (Deutsch, 1960).

Otro estudio que insistió en la influencia de los factores ambientales en el desarrollo del lenguaje fue el realizado por Bernstein en Inglaterra (citado por Ruch y Zimbardo, 1979). Este autor propuso dos códigos lingüísticos: el formal o elaborado y el público o restringido. Este último es gramaticalmente simple y no permite establecer conceptos precisos. Es el que usan las madres de la clase trabajadora y tiene las siguientes características:

1. Oraciones cortas, gramaticalmente simples, sintácticamente pobres y, con frecuencia, incompletas.
2. Uso simple y repetido de pequeños grupos de conjunciones (pues, entonces...).
3. Uso rígido y limitado de adjetivos y adverbios.
4. Frecuente uso de pronombres personales como sujeto, en lugar de pronombres impersonales.



5. Frecuente uso de oraciones formuladas como preguntas implícitas que establecen una circularidad (“es natural, ¿o no?”)
6. Marcada tendencia a confundir la razón y la conclusión para producir un enunciado categórico (“porque así dije”)
7. Uso frecuente de frases tradicionales y familiares.
8. Significado implícito, con lo que dejan de explicarse los antecedentes, las suposiciones y las consecuencias de las oraciones.

Es probable, comentan Ruch y Zimbardo (1979), que estas diferencias produzcan un mayor control verbal de la conducta y hagan que razonen mejor los niños de la clase media y que, por tanto, sus resultados escolares sean mejores.

La causa de todos estos factores comunes tiene su origen fuera del aula de clase, en la familia. Su solución se escapa de las manos de los docentes. Sin embargo, diversos estudios han encontrado que estas carencias no son determinantes. Los trabajos de Carraher, Carraer y Schilieman (1991) en Brasil, evidencian que la idea de que los niños de estratos populares no tienen capacidad de aprender como derivación de los factores adversos que actúan en sus vidas desde su concepción, no puede ser aceptada. Por ejemplo, en el área de matemáticas, los autores antes citados encontraron que esos niños organizan su actividad de resolución de problemas en situaciones fuera del salón de acuerdo con los mismos principios lógico matemáticos en que necesitan apoyar su aprendizaje matemático en el aula. Por lo tanto no se les puede culpar del fracaso que se comprueba cuando se les evalúa su aprendizaje. Lo que esto nos revela es que muchas veces los maestros no sabemos conectar la vida de nuestros alumnos con lo que sucede dentro del aula. Lo mismo sucedería en el área de



castellano en la que los docentes vemos claramente sus deficiencias no porque no puedan mejorar sino porque eso es lo que han aprendido como válido. Puente, Poggioli y Navarro (1995) dirán que los efectos de privación cultural no se consideran inmutables e irreversibles. Por el contrario, se pueden superar a través de la confrontación del alumno con oportunidades y experiencias de aprendizaje a través de un mediador que normalmente será el profesor pero que puede ser también otro compañero.

En este trabajo se trata de evidenciar, como Carraher, Carraer y Schilieman (1991) y apoyándome en Puente, Poggioli y Navarro (1995), que la condición social puede condicionar pero no determina.

#### La Organización Escolar y el Rendimiento Estudiantil

Todo centro escolar es una organización ya que agrupa una serie de miembros con tareas específicas y responsabilidades en función de unos objetivos generales (Isaacs, 1991)

Pero no todos los centros son iguales. Cada uno tiene sus características de acuerdo a su propia organización y relaciones con el entorno.

Para tener una visión sistemática de la organización de un centro educativo concreto, se podría dividir en cinco elementos siguiendo el esquema de Isaacs (1991):

- Los objetivos: los principios que configuran el tipo de educación que se imparte. Es lo que se llamaría el ideario.



- Áreas de actividad y tareas típicas: saber qué es lo que persiguen las distintas personas que componen la organización educativa y, sobre todo, saber qué hacen en la realidad.
- Recursos humanos: la preparación y disposición de cada maestro de la organización para cumplir sus propias tareas en coordinación con los demás miembros, estando dispuestos a ser evaluados para mejorar en bien propio y de la institución.
- Recursos materiales: edificios, instalaciones, materiales, tiempo y dinero.
- Estructura: cómo se interrelacionan los distintos factores de cada uno de los elementos antes nombrados.

La organización de un centro es piedra de toque para su funcionamiento. Delgado (1994) dice que existe hoy un "paradigma emergente" basado en la reflexión y la colaboración que se llama "paradigma colaborativo". Un centro debería organizarse sobre un proceso de reflexión para que los participantes en esa situación llegasen a comprenderla realmente para poder actuar con eficacia. Una vez hecha la reflexión tienen que colaborar para poder obrar conjuntamente. Este equipo reflexivo-colaborador está formado por directivos y docentes, convirtiéndose así en investigadores que reflexionan conjuntamente sobre su propia práctica para poder ser innovadores en la escuela y con la escuela.

Roca Viva se quiso convertir en uno de esos equipos reflexivo-colaboradores y por eso en el Proyecto de Plantel que se propuso en el plan de intervención fue muy importante la participación de todos, incluso de los que no trabajaban con sexto grado.



Beltrán, en el libro compilado por Frigerio (1995), habla de cuatro valores sobre los que ha de apoyarse hoy la organización escolar. Los entiende como marcos para la acción educativa. Estos valores son: participación, comunicación con el entorno, reflexión y experimentación.

Quedaría así más completa la idea de Delgado del paradigma colaborativo. En el proyecto se tuvieron en cuenta estos cuatro valores para aplicarlos a la organización de la escuela.

El mismo Beltrán dirá que estos cuatro valores deberán apuntar, en primer lugar, hacia lo nuclear de los centros que son los procesos de enseñanza aprendizaje. Coincidió con el propósito principal del trabajo.

Respecto a la organización escolar y el rendimiento de los alumnos Coleman redactó un informe (1966) en el que concluía que lo que más influía en dicho rendimiento no era precisamente la organización escolar sino que eran los factores no escolares: el origen familiar, la clase social, la ubicación de la escuela y la influencia del entorno social más inmediato.

Davis y Thomas (1992) retoman el informe y llegan a la conclusión de que, aunque es incuestionable que los factores familiares, comunitarios y socio-económicos influyen en el rendimiento, la estructura de la escuela, el clima general, la forma de dirigirse y las prácticas docentes -es decir, la organización- marcan las diferencias profundas en el rendimiento del estudiante y en su actitud frente a la escuela.

Esta teoría queda respaldada por Tedesco (1992). Él recoge un estudio hecho en Chile y Uruguay en el que comparaban resultados obtenidos por alumnos de origen



socioeconómico bajo en escuelas públicas y privadas. Lo que ahora interesa es la conclusión a la que llegaron:

En síntesis, el estudio de los casos de Chile y Uruguay indica que –en condiciones normales de educabilidad- la explicación de resultados satisfactorios de aprendizaje en alumnos provenientes de familias de bajos recursos no radica tanto en el carácter estatal o privado del establecimiento escolar sino en su dinámica institucional. Los mejores rendimientos estarían asociados a la posibilidad de definir un proyecto del establecimiento escolar: compartir determinados objetivos, existencia de ciertas tradiciones y metodologías de trabajo también compartidas, espíritu de equipo y responsabilidad por los resultados.

En pocas palabras, desde el punto de vista de la gestión, los mejores resultados están asociados a la identidad institucional, (Tedesco, 1992).

Se recoge este estudio para fortalecer la opinión de que un centro escolar bien organizado y con objetivos claros y comunes, favorece también un mejor rendimiento escolar.

El estudio que hizo CICE en 1994 evidencia que en Venezuela hay escuelas eficaces, y por tanto con una buena organización, que trabajan con alumnos de baja extracción social. Luego, la condición familiar, social, comunitaria y económica de los alumnos no es determinante. Coincide en su conclusión con lo que se acaba de exponer en el apartado anterior. Con este trabajo se quiso también confirmar esta teoría –respaldada por el estudio hecho en Chile y Uruguay- logrando el éxito escolar en los alumnos de la Unidad Educativa Fe y Alegría "Roca Viva" revisando su organización.



Si la buena organización de un centro es indispensable para lograr un buen rendimiento, dicha organización descansa, en último término, en la persona del director, o en el caso de Roca Viva, en el Equipo Directivo.

Es mucho lo que se ha escrito acerca de los directores eficientes. El objeto del presente estudio no es profundizar en todo lo que implica un director así. Pero una de las características que se le señala siempre a este tipo de directores es la del liderazgo instruccional. Este aspecto es el que influyó directamente en este trabajo.

Esto que hoy puede parecer algo evidente, no siempre ha sido reconocido por todos. Una síntesis de los cambios que ha sufrido la concepción de la dirección escolar la ofrece Beltrán (1995). Anota tres grandes etapas:

- Una primera época, tradicional, en la que se valoraban los conocimientos acumulados. El profesor era el depositario de la sabiduría y el encargado de transmitirla. El director era considerado maestro de maestros y no necesitaba preparación especial. Se conducía por el método de ensayo-error.
- Una segunda época, gerencialista, caracterizada por el desarrollo económico. El director pasó a ser el equivalente de un ejecutivo y se le pedían actuaciones según la lógica del capitalismo. Las políticas escolares urgían a los directores a concentrar sus esfuerzos en la producción de buenos resultados académicos por parte de los alumnos. Las estructuras eran claramente verticales.



- Actualmente, se ha abierto la concepción de la escuela y se busca la educación como desarrollo humano; se ve la escuela como una comunidad de aprendizaje. Los directores son intelectuales transformadores, es decir, personas que se sitúan críticamente ante la realidad con el fin de colaborar en su transformación.

A esta visión de la etapa actual que aporta Beltrán habría que añadir que el director está dejando de ser un gerente para ser un pedagogo como apuntan autores como Davis y Thomas (1992) al hablar de los directores eficientes.

A pesar del cambio, hoy en día se encuentran todavía casos de las modalidades tradicional o gerencial. Pero no se puede negar que el tercer tipo es el que hoy está emergiendo.

Frigerio y Poggi (1992) dicen que:

Las instituciones educativas se diferencian de las demás en el hecho de tener como proyecto fundacional brindar enseñanza y asegurar aprendizajes, por ello la dimensión pedagógico-didáctica es la que por sus características brinda especificidad a los establecimientos educativos constituyendo a las actividades de enseñanza y aprendizaje en su eje estructurante, actividad sustantiva y específica.

Desde esta perspectiva, el director no puede eludir su papel de líder instruccional. Ésta es la razón de ser de la institución que dirige. Le lleva a asumir una serie de acciones, por él mismo o en equipo, para lograr un ambiente de trabajo entre los profesores que permita las condiciones necesarias para el aprendizaje de los alumnos. Y en la medida en que consiga los objetivos pedagógicos que caracterizan su institución, será considerado un director eficiente.



Wellisch (Citado por Isaacs, 1991) hizo unos estudios comparativos y llegó a la conclusión de que existe más eficacia académica cuando los directivos:

- Están más preocupados por el tema de los estudios de los alumnos.
- Comunican sus puntos de vista sobre enseñanza.
- Aceptan responsabilidad en la toma de decisiones en relación con aspectos de la enseñanza.
- Coordinan los programas de instrucción.
- Prestan mayor atención a niveles tipificados por los alumnos.

En el estudio que hizo CICE en Venezuela para describir detalladamente lo que ocurre en las escuelas eficaces del país, se reseña que los directivos:

Además de cumplir las funciones administrativas propias del cargo, cumplen funciones de asesoramiento y apoyo pedagógico. El Equipo Directivo se siente más identificado con el trabajo académico que con el trabajo administrativo. Consideran que su verdadera función es la pedagógica. (López, 1994)

La práctica dice, pues, que la intervención del director en cuestiones pedagógicas incide directamente en un mejor rendimiento.

Schmelkes (1994) opina que la clave de la calidad en educación está en que los directores entiendan que ellos son el problema. Es el director el que ha de analizar con profundidad las situaciones de su plantel para poder concebir un plan de acción. Una vez concebido, debe ser capaz de transmitirlo a los docentes y entusiasmarlos para que le ayuden a realizarlo. Es esencial una armonía con los profesores y debe conseguir que ellos se sientan orgullosos de su trabajo.



Davis y Thomas (1992) añaden que cuando el director tiene una visión clara de hacia dónde quiere llevar la escuela y propone las acciones apropiadas, o las consulta con sus profesores, éstos aceptan la visión de su director y propician los actos para hacerla realidad. En la actualidad la tendencia de las escuelas eficaces apunta más al docente: hay que darles mayor autoridad, investirles de autoridad. El papel de los profesores está cambiando. Ahora empiezan a ser considerados como expertos y el director como gestor de expertos.

El director no puede lograr un mejor rendimiento sin el apoyo de los docentes. Todos deberían trabajar al unísono para conseguir los objetivos de la escuela. Y en la medida que se comprometan, el director tendrá que delegar parte de su autoridad en los profesores. Porque ellos son los que pondrán en práctica el plan que tienen que haber aceptado conjuntamente. También Davis y Thomas dicen que los buenos directores comprometen a los docentes en la toma de decisiones porque un problema asumido en forma compartida compromete a todos en la búsqueda de solución.

En este sentido, el director vuelve a ser un gestor. Pero un gestor pedagógico. Ezpeleta (1992) habla de gestión pedagógica entendiéndolo que, aunque el director se tiene que abocar al ámbito de la instrucción, no puede obviar sus obligaciones administrativas.

En el presente trabajo, al hablar de gestor pedagógico, se entiende que el director es un coordinador de expertos. Lideriza la búsqueda de acciones que favorezcan el logro de los objetivos del centro, pero no se agota en sí mismo. Cuenta con su equipo de colaboradores, que en este caso son los docentes, y delega en cada uno según sus capacidades y aptitudes.



Los docentes son la pieza clave para que el director pueda orientar su actividad hacia la obtención de mejores resultados pedagógicos. Sin ellos no puede llegar a los alumnos que son el principal objetivo de toda institución educativa.

Se consideró importante incluir este apartado porque en el presente trabajo, la importancia del liderazgo instruccional fue mucha, dado que fue realizado por un miembro del Equipo Directivo. Consciente de que el éxito del colegio está en manos de todos, se intentó coordinar esfuerzos delegando responsabilidades en los docentes dependiendo de sus inclinaciones y aptitudes. Lo que se propuso fue un esfuerzo conjunto entre un equipo de profesores que estaba acostumbrado a trabajar unido.

#### Los Proyectos de Plantel

A pesar de que el estudio va dirigido a un solo grado, se optó por la teoría de los Proyectos de Plantel porque hubo momentos en que las reflexiones fueron hechas por todos los profesores del centro y porque, desde el principio se consideró el plan de acción como un ensayo para realizar otro Proyecto de Plantel que abarcara a todo el colegio.

El concepto de Proyectos de Plantel aparece por primera vez en los textos oficiales de Francia en 1982 a raíz de la promulgación de la Ley de Renovación de Escuelas. Los Proyectos de Plantel se presentaban como el conjunto coherente de objetivos, métodos y medios que el propio plantel se propone teniendo en cuenta el proyecto global de la nación. Su elaboración debía involucrar a todos los agentes escolares de forma que todos fueran responsables. No podían olvidar la herencia histórica y los acontecimientos de su entorno.



Era ésta una nueva forma de gerenciar la educación nacional. La Administración ya no iba a regularlo todo jerárquicamente, sino que cada centro sería responsable de su propio funcionamiento. Los Proyectos de Plantel exigían una descentralización. Esta nueva forma de dirigir los planteles descansaba en tres polos:

- Definición de objetivos y reparto de medios
- Control y evaluación
- Animación, comunicación, formación (Obin y Cros, 1991; Maffren, 1990).

Esta manera de concebir la gerencia educativa inició en 1982 y tuvo continuidad en Francia. Obin y Cros (1991) hacen un análisis sobre los logros obtenidos y ven que, desde el punto de vista cuantitativo, el número de alumnos que permanecen en el sistema escolar ha aumentado.

En el aspecto cualitativo se pasó de una educación igual para todos a otra que intenta compensar las desigualdades sociales ofreciendo a cada uno según sus necesidades.

Obin y Cros (1991) apuntan también un cambio en la situación de las niñas que estaban antes en desventaja frente a los varones. La enseñanza femenina comenzó en Francia en 1924. Hacia los años 50 se igualó la matrícula de ambos sexos. De doscientos alumnos que entraron en sexto en 1980 (cien niños y cien niñas) obtuvieron el título de bachiller 53 mujeres y 43 varones.

No obstante, los Proyectos de Plantel también tuvieron y tienen sus dificultades. Todavía hay un porcentaje alto de jóvenes que no concluyen sus estudios. La comunicación entre alumnos y docentes no siempre es fácil y, sin embargo, es



necesaria para elaborar los Proyectos de Plantel. Otra dificultad es que los jóvenes no llegan a integrar los valores de la sociedad como pretendía la Ley que promulgó los Proyectos.

Como ya se ha visto, los Proyectos de Plantel en Francia fueron promulgados por la Ley de Renovación de Escuelas, se pusieron en marcha y comenzaron a ser evaluados. Una vez vista la realidad de su ejecución, y teniendo en cuenta la teoría, se puede decir que las características que definen estos Proyectos son las siguientes (Obin y Cros, 1991; Tedesco, 1992; López, 1996)):

- Descentralización: supone una transferencia de poderes desde las estructuras centralizadas hacia el propio plantel
- Democratización: todos los actores escolares deben participar en la elaboración del Proyecto y todos son responsables
- Autonomía: cada centro debe responder de la formación de sus propios alumnos y debe elaborar el proyecto que le lleve a obtener los mejores resultados
- Acción-reflexión: se trata de ir actuando reflexivamente para ir mejorando sobre nuestra propia práctica
- Comunicación e implicación personal: es necesario que todos los actores escolares se sientan parte del proyecto y que los construyan y lo lleven a la práctica conjuntamente e intercambiando continuamente los logros y expectativas
- Factibilidad: un buen Proyecto de Plantel ha de ser realista; los objetivos han de ser alcanzables.



A pesar de las dificultades ya vistas, el modelo francés fue adoptado por otros países.

Entre los de habla hispana, se encuentran España, Chile, Uruguay y Venezuela.

En España se habla de Proyecto Educativo que es el que debe dar identidad pedagógica al centro y coherencia a la actuación conjunta e individual de los profesores. López (1986) lo concibe como

La toma de posición del centro, de la escuela, sobre aspectos tan importantes como los valores, las actitudes, los hábitos, los conocimientos y las habilidades que se pretenden priorizar; las técnicas y procedimientos didácticos que se prevén, sobre la evaluación, la organización del grupo clase, la orientación personal de los alumnos, la relación con los padres...

En América Latina, también se ha intentado mejorar la calidad educativa mediante los Proyectos de plantel. Diferentes estudios realizados por Simce en Chile (1988), Cepal en Uruguay (1990) y CICE en Venezuela (1992) demuestran que los centros que tienen definido un Proyecto de Plantel obtienen mejores resultados académicos (López, 1996).

Juan Carlos Tedesco (1992) analiza detalladamente los casos de Chile y Uruguay y concluye:

Los mejores rendimientos estarían asociados a la posibilidad de definir un proyecto del establecimiento escolar: compartir determinados objetivos, existencia de ciertas tradiciones y metodologías de trabajo también compartidos, espíritu de equipo y responsabilidad por los resultados.



En Venezuela, CICE trabajó durante dos años escolares consecutivos (1992-93 y 1993-94) con once escuelas públicas para acompañarlas en la elaboración y puesta en marcha de sus respectivos Proyectos de Plantel. López (1996) arroja los siguientes resultados es cuanto al rendimiento escolar: el porcentaje de alumnos con percentiles de la lectura inferiores a diez disminuyó en un 30%, aumentaron los percentiles intermedios y aparecieron alumnos con percentiles superiores.

Por tanto, también en Venezuela se puede hablar de resultados exitosos cuando los centros tienen sus propios Proyectos de Plantel.

Ahora bien, un Proyecto de plantel puede estar dirigido a solucionar problemas de diferentes aspectos. Herrera y López (1993) los reúnen en cuatro:

- Aspectos pedagógicos: métodos de enseñanza, estrategias didácticas, procesos de aprendizaje de los alumnos, seguimiento y orientación de los alumnos
- Aspectos organizativos: organización del trabajo, mejoramiento del clima escolar y de las relaciones entre los actores y usuarios del plantel, gestión del tiempo escolar
- Aspectos extraescolares: apertura de la institución al mundo exterior, participación en el desarrollo local
- Aspectos administrativos: obtención de recursos ordinarios y extraordinarios, gestión de fondos para mejorar la dotación o formación permanente de los docentes, aspectos del funcionamiento administrativo del plantel, etc...



En el presente trabajo se planteó un aspecto pedagógico: cómo mejorar el rendimiento escolar de los alumnos. Para ello se definió el propio Proyecto de Plantel que permitió el mejoramiento de la labor pedagógica de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva en el área de lengua en sexto grado de Educación Básica.



## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

La metodología empleada fue un estudio comunicativo y participativo porque se tomó continuamente como referencia a los que participan en la vida del centro, y especialmente al Equipo Directivo, Docentes y Alumnos.

Tuvo tres fases. Primero la prueba diagnóstica y obtención de resultados. Segunda, una investigación de campo que consistió en hacer un análisis sistemático en la U. E. Fe y Alegría Roca Viva para poder detectar las causas del bajo aprendizaje significativo de los alumnos de quinto y sexto grado en la asignatura de castellano. Se empleó la técnica de la triangulación.

Una vez conocidas las causas del problema, se pasó a la tercera parte y se intentaron modificar los efectos detectados con el fin de mejorar el rendimiento. El plan de intervención se realizó sólo para sexto grado. Se elaboró un programa enmarcado dentro de la concepción de los Proyectos de Plantel.

La razón de haber escogido esta metodología es que se pretendía analizar sistemáticamente un problema para poder programar acciones que pudieran poner solución a dicha situación concreta. El Proyecto de Plantel ayudó a profundizar en las causas y efectos para poder entender la naturaleza del problema. Ayudó también a sistematizar las acciones que se querían realizar.



### Fase 1: Prueba diagnóstica y obtención de resultados

Esta fase ya estaba realizada puesto que fueron esos resultados los que nos llevaron a plantear este estudio. Se partió de las pruebas que se aplicaron en 1994-95.

Los resultados, como ya se señaló anteriormente, fueron:

#### Cuadro 4

#### Resultados Prueba Diagnóstica 1994-95

GRADO	ÁREA	0-9 puntos		10-13 puntos		14-20 puntos		No presentaron	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
5º	LENGUA	49	46.67	35	33.33	17	16.19	4	3.81
6º	LENGUA	33	42.86	32	41.56	12	15.58	0	0

En la investigación no se tomó en cuenta muestra puesto que se trabajó en la fase dos con toda la población de quinto y sexto grado y en la fase tres con la de sexto.

### Fase 2: Detección de las causas de los problemas que se han identificado

Para lograr este objetivo, se abordó el problema del bajo rendimiento desde tres ámbitos diferentes: opinión de los docentes, observación del aula de clase y encuesta a los alumnos. Una vez obtenida la información, se empleó la técnica de la triangulación. Esta técnica permite combinar en un estudio único los datos obtenidos en los tres estudios realizados (Santos, 1990). Así se puede llegar a una comprensión más profunda y clara de las causas del bajo rendimiento que es el tema del trabajo (Taylor y Bagdan, 1990).



Los teóricos de esta técnica de investigación hablan de distintas formas básicas de triangulación dependiendo de cómo y dónde se obtuvo la información. Santos (1990) habla de cuatro tipos básicos:

- Triangulación de métodos: el investigador recoge los datos a través de diferentes métodos: observación, entrevista, cuestionarios y después contrasta las diferencias que aparecen en la descripción y valoración de la realidad considerada.
- Triangulación de sujetos: en este caso, se contrastan los puntos de vista de diferentes personas implicadas de manera distinta en el asunto a considerar.
- Triangulación de momentos: es un estudio hecho desde tres ángulos temporales: antes, durante y después del fenómeno estudiado.
- Triangulación de expertos: una vez obtenidos los datos, la triangulación es hecha por expertos ajenos al proceso que se está considerando.

El presente trabajo optó por la triangulación de métodos y de sujetos. Los métodos empleados fueron: la opinión, la observación y la encuesta. Y los sujetos fueron los alumnos, los profesores y el personal directivo. Cuando se tuvieron todos los datos se procedió a su comparación y a su contrastación para verificar y validar los datos que se habían obtenido con el análisis cuantitativo por ser éstos los que se tuvieron primero y motivaron el presente estudio. Al utilizar los tres métodos se intentó evitar el caer en resultados sesgados o subjetivos.



Los grupos a los que se van a aplicar los métodos son:

Un grupo humano que constituye una entidad cuyas relaciones están reguladas por la costumbre o por ciertos derechos y obligaciones recíprocos. (Martínez, 1991)

Así define el autor un "ethnos". Por eso, se emplea una metodología etnográfica que permita crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado que en este caso son las aulas de quinto y sexto de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva que incluirían docentes y alumnos. Con los docentes se empleó la entrevista, que en investigación etnográfica adopta la forma de diálogo coloquial o entrevista semiestructurada. Según Martínez (1991) el éxito de esta técnica radica en la naturaleza y calidad del proceso. Por eso, se organizaron dos grupos de trabajo en los que el Equipo Directivo condujo la entrevista según las preguntas generales previamente determinadas. La agenda fue la siguiente:

- Primer grupo de discusión, el 25 de abril de 1995. Puntos a tratar:

- a) Análisis objetivo de las pruebas: formulación, coherencia con los objetivos que debían abordar, reproducción...
- b) La situación del alumno en el momento de la aplicación: cómo la recibió, preparación psicológica, oportunidad del momento, información sobre el hecho...
- c) Relación alumnos-resultados: con los datos en la mano, se intentarían buscar las causas de por qué alumnos que habían superado el primer lapso con calificaciones por encima de la media, ahora no habían podido alcanzar tal resultado.



- Segundo grupo de discusión, el 3 de mayo de 1995. Se trataron dos puntos:

a) Reflexión sobre el papel docente: modo de impartir la clase, influencia que ha tenido su propia actuación, capacidad de llegar al alumno, relación con el alumno (distante, autoritaria, paternalista, autocrática...), conocimiento del entorno, preparación didáctica, oportunidades que brindan a cada alumno...

b) Relación entre las conclusiones de los dos grupos de discusión.

En el aula de clase, en un trato directo con los alumnos y los docentes se empleó la técnica de observación participante (Martínez, 1991 y Santos, 1990). El Equipo Directivo se introdujo en el aula con el objetivo de observar el clima de los cinco salones que les ocupaban. Taylor y Bogdan (1990) señalan como uno de los inconvenientes de esta metodología la tensión que se crea al principio entre el investigador y los informantes. En el caso de Roca Viva esto no sucedió puesto que, en cierto modo, todos eran investigadores. El Equipo Directivo y la coordinadora actuaron de observadores pero la búsqueda de las causas era preocupación y objeto de trabajo de todos. Esto mismo hizo que no fuese necesario demasiado tiempo porque el "rapport" que Taylor y Bagdan (1990) definen como

Lograr que las personas se abran y manifiesten sus sentimientos respecto del escenario y de otras personas.

Ya existía al comenzar la observación, ya había entre observantes y observados esa sensación de relación y estímulo. Lo que sucedía con los docentes pasaba también con los alumnos que están acostumbrados a ver al Equipo Directivo en las aulas observando e impartiendo clase.



Teniendo en cuenta los puntos que se habían tratado en los anteriores grupos de trabajo y siguiendo los puntos que propone López (1996) al hablar del clima del aula, se observó lo siguiente:

- empleo que se hace del tiempo
- atención que se presta a los alumnos
- trato que el docente da a los niños según las necesidades de cada uno
- material de apoyo empleado
- uso del pizarrón
- uso de la copia y el dictado
- preguntas orales o escritas
- recitado a coro de lo aprendido
- búsqueda de información en el libro de texto
- participación espontánea de los alumnos

Se tuvo en cuenta también, la planificación de los docentes. Se observó si se trataba de una planificación meramente formal: anual, por lapso y quincenal porque lo exige el Ministerio o si se trataba de planificaciones operativas, como califica López (1996) a aquellas que son una verdadera guía de trabajo en las que se encuentra lo que realmente realiza el docente en el aula y que bien pueden ser quincenales, semanales o diarias.

El último aspecto a observar fue la evaluación del rendimiento. Si se hacía por pruebas cortas, interrogatorios, pruebas de lapso, intervenciones, debates... Se consideró si el docente ponía más empeño en la cantidad de objetivos o en su calidad.



A los alumnos se les pasó una encuesta en la que debían reflejar su nivel de adaptación al docente, su satisfacción con lo aprendido, con la actuación del docente, con la forma de evaluación... (Ver anexo A, Encuesta a los alumnos de Sexto)

Una vez se tuvieron los tres aspectos analizados, se hizo la triangulación.

### Fase 3: Plan de intervención: Proyecto de Plantel

En el marco teórico se ha expuesto el origen y difusión de los Proyectos de Plantel y la incidencia que hasta el momento han tenido en Venezuela.

Se escogió esta metodología de trabajo porque integraba las preocupaciones que se habían detectado en la escuela: necesidad de interactuar entre todos, urgencia por mejorar, prioridad por buscar la raíz del problema.

Dado que el plan de acción se enmarca en sexto grado de Educación Básica dentro de un colegio que abarcaba en ese momento desde III Nivel de Preescolar hasta I de C.D., podría parecer muy ambicioso y hasta fuera de contexto hablar de Proyecto de Plantel. Son varias las razones por las que se escogió este tipo de metodología. Primero, porque en Venezuela, en ese quinquenio, era una de las propuestas oficiales. Segundo, por el estudio hecho en Chile y Uruguay, al que se hizo referencia en el marco teórico, y que llegó a la conclusión de que para mejorar el rendimiento de los alumnos es necesario definir un Proyecto para

Compartir determinados objetivos, existencia de ciertas tradiciones y metodologías de trabajo también compartidas, espíritu de equipo y responsabilidad por los resultados (Tedesco, 1992).



Y tercero, porque según Herrera y López (1993), un Proyecto de Plantel puede estar dirigido a solucionar problemas de diferentes aspectos. Ellos los reúnen en cuatro:

- Aspectos pedagógicos.
- Aspectos organizativos.
- Aspectos extraescolares.
- Aspectos administrativos.

Las causas que se detectaron se incluirían fundamentalmente en los aspectos pedagógicos (métodos de enseñanza, estrategias didácticas, procesos de aprendizaje de los alumnos, seguimiento y orientación de los alumnos), pero también en los organizativos (organización del trabajo, mejoramiento del clima escolar y de las relaciones entre los actores y usuarios del plantel, gestión del tiempo escolar) y en los administrativos (obtención de recursos ordinarios y extraordinarios, gestión de fondos para mejorar la dotación, aspectos del funcionamiento administrativo del plantel, etc...). Quedaría fuera el aspecto extraescolar pero, como dicen Herrera y López (1993), el Proyecto de Plantel no tiene por qué abarcar los cuatro aspectos.

Faltaría otra cuestión: ¿Por qué llamarlo de Plantel si se refiere sólo a un grado? Aunque el análisis inicial se hizo en quinto y sexto, tuvo resonancia en todo el colegio. Profesores de otros grados sintieron la necesidad de trabajar con sus alumnos en el mismo sentido para solucionar problemas muy similares. Se tomó la decisión de hacer un proyecto a corto plazo para trabajar con los alumnos de sexto y, apoyándose en esa experiencia, ampliarla después a todo el colegio. Trabajarían con la metodología de los Proyectos de Plantel a pesar de referirse a un solo grado y querer



afrontar un problema concreto, pero la intención era afianzarse en esa forma de trabajo para después ampliarla. A esto se añadiría que todos los profesores estaban al corriente de lo que se iba haciendo y aportaban sugerencias aunque no tenían parte directa en la intervención con los alumnos.

Los pasos a seguir en la elaboración de un Proyecto de Plantel, según Herrera y López(1993), son:

- Diagnóstico que implica identificar los problemas y explicitar el funcionamiento de la institución. El problema ya fue identificado y es el objeto de atención del presente estudio. Es el bajo rendimiento escolar en el área de lengua de los alumnos de quinto y sexto grado de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva. El funcionamiento de la institución fue expuesto en la presentación.
- Detección de las causas del problema seleccionado: por el análisis hecho se concluyó que la causa fundamental era la falta de aprendizaje significativo.
- Selección de problemas prioritarios:
  - Carencia de materiales escolares.
  - Dificultades en la comprensión lectora.
  - Limitaciones en la expresión oral y escrita.
  - Excesivo uso de la copia.
  - Falta de variedad en las actividades de clase.
  - Poco aprovechamiento del tiempo escolar.

- Poca participación libre de los alumnos.
  - Poco desarrollo de sus intereses y de su creatividad.
- Definición de objetivos
  - Plan de acción



## CAPÍTULO IV

### PLAN DE INTERVENCIÓN

#### Fase 2: Detección de las Causas de los Problemas Identificados

Como quedó expuesto en el marco metodológico, para poder identificar las causas del bajo rendimiento se analizó el problema desde tres ámbitos diferentes para proceder después a una triangulación. Los ámbitos fueron: opinión de los docentes, observación del aula de clase y encuesta a los alumnos.

#### Opinión de los Docentes

Con los docentes se realizaron dos grupos de trabajo en los que se empleó la técnica de la entrevista tal y como la concibe la investigación etnográfica (Martínez, 1991). En este proceso trabajaron conjuntamente el Equipo Directivo y los docentes de quinto y sexto grado. El Equipo Directivo está integrado, como ya se dijo, por la Directora General, Directora Académica y Subdirectora. En este caso, se añadió la Coordinadora Pedagógica de I y II Etapa, puesto que se trataba de un problema de carácter pedagógico que atañía a quinto y sexto, que son grados que ella coordina. Los docentes eran cinco ya que existían tres secciones de quinto y dos de sexto.

El Equipo Directivo elaboró una agenda que marcaba las fechas de las reuniones y las preguntas que iban a servir de pauta a la entrevista semiestructurada que iba a tener lugar. Así llaman los etnógrafos a los diálogos que establecen en sus investigaciones para obtener información (Martínez, 1991).



La agenda fue la siguiente:

- Primer grupo de discusión, el 25 de abril de 1995.

a) análisis objetivo de las pruebas de las olimpiadas de Fe y Alegría aplicadas en el colegio: formulación, coherencia con los objetivos que debían abordar, reproducción...

Se comenzó por este punto porque era el más objetivo de todos, el que menos se prestaba a apreciaciones personales y así iba a servir de punto de arranque. Los cinco docentes coincidieron en que la reproducción de las pruebas había dificultado la resolución. Las copias no eran nítidas, faltaban algunas letras y otras se veían borrosas. Algunos alumnos dejaron de contestar porque decían que no leían. De todas formas, éstos fueron un porcentaje mínimo.

También coincidieron todos los docentes en que el contenido sí había respondido a lo esperado. Antes de presentar las pruebas la docente coordinadora de las olimpiadas había recibido el listado de los objetivos que iban a ser objeto de las pruebas, y ciertamente fue así. Los docentes y los alumnos sabían qué era lo que entraba en el examen. Uno de los docentes opinó que el problema no había sido el contenido sino la forma de preguntar. Era la primera vez que los alumnos de quinto tenían que responder a un tipo de items así. Los de sexto se habían enfrentado a ellos en las pruebas del año anterior. Esta observación hizo que se plantease la siguiente cuestión: ¿Será que se están transmitiendo conocimientos a nuestros alumnos que les sirven



simplemente para responder a las preguntas que se les hacen en el colegio, pero no son capaces de emplear ese mismo conocimiento en otros contextos o responder ante unas preguntas de otro tipo? Una de las docentes apuntó que el aprendizaje de los alumnos no estaba siendo significativo.

Llegados a este punto, la discusión se orientó hacia el segundo aspecto que se quería considerar en este grupo de trabajo.

b) la situación del alumno en el momento de la aplicación: cómo la recibió, preparación psicológica, oportunidad del momento, información sobre el hecho...

Respecto a la preparación psicológica de los alumnos, había diferencias entre quinto y sexto. Los alumnos de Fe y Alegría participan en las Olimpiadas en quinto y en sexto grado. Por tanto, los que cursaban sexto en Roca Viva en 1994-95, ya habían participado en ellas el año anterior. Por causas diversas, no habían sido bien informados de qué eran las Olimpiadas, ni de la fecha en que debían presentarlas. Llegó el momento casi sin previo aviso y los alumnos obtuvieron un resultado muy por debajo del nivel deseado. El porcentaje obtenido por el colegio en estas pruebas había ido bajando año tras año hasta alcanzar en 1993-94 sus percentiles más bajos.

La impresión de los alumnos que entonces cursaban quinto fue de fracaso. Esto hizo que, al llegar a sexto, su predisposición a presentar la



prueba no fuese la adecuada porque para ellos era recordar lo sucedido el año anterior.

Al analizar ahora el hecho con los docentes, reconocieron que también este año los alumnos acusaron la falta de información respecto al objetivo que se persigue con este tipo de actividades e incluso respecto a la fecha de aplicación de la prueba, porque se hizo nuevamente sin previo aviso. Se desató una discusión sobre cuál sería el motivo de haber caído por dos años consecutivos en el mismo error. Se llegó a la conclusión de que la sensación de fracaso que habían sentido los alumnos pesaba también sobre los docentes. Incluso las tres maestras de quinto, que era la primera vez que participaban, habían dejado de informar convenientemente a sus propios alumnos. ¿Sería por no querer constatar también ellas que el aprendizaje de sus alumnos no estaba siendo el correcto? Fue la pregunta que quedó en el aire para una posterior reflexión.

c) relación alumnos-resultados: con los datos en la mano, se intentarían buscar las causas de por qué alumnos que habían superado el primer lapso con calificaciones por encima de la media, ahora no habían podido alcanzar tal resultado.

Los docentes se habían sorprendido al analizar los resultados, porque alumnos que habían sacado una calificación por debajo de diez en el primer lapso, en la prueba de las Olimpiadas habían superado a los alumnos que en el primer lapso habían obtenido mejores resultados. El



porcentaje de alumnos que se encontraban en este caso era una media de un 16%, porque este fenómeno se observó en los cinco salones. Se constató igualmente el fenómeno inverso: alumnos que habían superado el primer lapso con calificaciones por encima de la media, obtenían ahora calificaciones por debajo de diez (que es lo que se considera aprobado). El porcentaje fue similar: 15,5%. En general, se puede decir que fueron pocos los alumnos que mantuvieron el mismo percentil en el primer lapso y en la prueba de las Olimpiadas, apenas un 3%.

Cuadro 5

Relación de los resultados de los alumnos entre el primer lapso y las olimpiadas

Mantuvieron su Calificación		Variaron +/- 1,2,3 puntos		Variaron +/- 4,5,6 puntos		Variaron + 7,8,9,10 puntos		Variaron - 7,8,9,10 puntos	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
6	3,19	43	22,87	80	42,55	30	15,96	29	15,43

Para analizar este hecho, se comparó el tipo de items que ponían los maestros de Roca Viva y el de las pruebas de las Olimpiadas.

Las conclusiones fueron las siguientes: las pruebas de los docentes pedían al alumno repetir lo que él les había dado. Los ejercicios eran



iguales a los que habían realizado en clase, nunca improvisaban ni pedían nada nuevo. Cuando introducían cosas nuevas era durante la clase y sólo lo preguntaban en los exámenes cuando consideraban que había sido asimilado. Y se lo preguntarían en la misma forma en que había sido enseñado. Las pruebas de las Olimpiadas les preguntaban objetivos que habían dado, pero de manera diferente. Eran pruebas de elección múltiple y esto nunca lo habían hecho ellos. Además, no les preguntaban directamente las definiciones si no la aplicación de ellas y en forma distinta a los ejercicios que hacían con sus maestros.

Ante este análisis de las pruebas y ante los resultados antes comentados, se concluyó que las causas de dichos resultados apuntaban, fundamentalmente, en una dirección: al ser un tipo de pruebas diferente a los que hacían normalmente, habían dado oportunidad a esos alumnos que no aprenden las cosas de memoria, pero que son capaces de pensar, de razonar y de resolver una situación inesperada. Al analizar el hecho, los maestros reconocían que, aunque no había sido su intención, habían valorado más la memoria que el razonamiento, y los alumnos que aparentemente sabían, no empleaban lo que habían repetido de memoria, no sabían transportar ese mismo conocimiento a otras situaciones. Su aprendizaje no estaba siendo significativo.



Estas fueron las conclusiones a las que se llegó en este primer grupo de discusión. Los resultados serían retomados posteriormente para ver qué posibles soluciones se iban a adoptar.

- Segundo grupo de discusión, el 3 de mayo de 1995.

a) reflexión sobre el papel docente: modo de impartir la clase, influencia que ha tenido su propia actuación, capacidad de llegar al alumno, relación con el alumno (distante, autoritaria, paternalista, autocrática...), conocimiento del entorno, preparación didáctica, oportunidades que brindan a cada alumno...

El trabajo consistió en analizar la actuación de cada docente según los puntos dados. Se comenzó por el modo cómo cada maestro impartía su clase. Coincidían los cinco en que tras la explicación magistral recurrían al libro de texto, porque ya que lo tenían había que emplearlo. Pero no estaban conformes con su propio método porque se daban cuenta de las limitaciones de los libros en sí y del hecho de que cada vez más niños no los podían comprar. Discutiendo sobre la necesidad de cambiar de táctica, se propuso el empleo de las guías de trabajo que una de las maestras había empezado a emplear. Al explicar en qué consistían (Ver anexo B, Guías de Trabajo), surgió un nuevo tema: la pertinencia de los objetivos propuestos por el Ministerio para cada grado teniendo en cuenta la situación concreta de Roca Viva. No se ponían en tela de juicio los planes, sino el modo cómo se estaban



empleando en el centro. Se propuso revisar los planes de quinto y sexto señalando cuáles creían que eran los objetivos que sus alumnos eran capaces de alcanzar, cuáles no y por qué. La referencia sería la propia experiencia del centro. Para ellos se diseñó una planilla (Ver anexo C, Revisión de los Planes Oficiales de Castellano). Se propuso compartir la decisión con los docentes de primero, segundo, tercero y cuarto grado, porque un trabajo así necesitaba sustentarse en una base precedente e ir de acuerdo con ella. Una vez hecha la revisión por grados, la coordinadora pedagógica y la dirección revisarían las propuestas y verían la secuencia para evitar que haya objetivos que aparezcan en todos los grados y otros que no aparezcan nunca. Más adelante se volverían a reunir todos para revisar las aportaciones del Equipo Directivo y de la coordinadora pedagógica.

Retomando las preguntas de la agenda, se habló de la influencia que había tenido la actuación del docente en los resultados obtenidos. La influencia era evidente y no se detuvieron demasiado en este punto. Todos coincidían en que si los alumnos estaban deficientes en razonamiento era por la forma en que se les había enseñado.

Se pasó al siguiente punto: la relación con el alumno. Aquí hubo divergencias. El tipo de relación se veía condicionado por la propia forma de ser del docente y por su experiencia educativa anterior. Unos eran más autoritarios porque no tenían tanto dominio del grupo y necesitaban imponer su autoridad para mantener el orden. Otros eran



cercanos porque ya habían definido su posición y el acercarse al alumno no significaba para él falta de respeto o menos disciplina. Los cinco conocían bien a sus alumnos e incluso a las familias porque es el estilo del colegio: preocuparse por el alumno concreto y, en caso de cualquier dificultad, citar al representante. La mayoría acude a las llamadas, son pocos los que no demuestran interés por los hijos aunque después unos colaboran más que otros, dependiendo de las posibilidades y, sobre todo, de la propia cultura. El trato diario con los representantes, tanto de los docentes en general como del Equipo Directivo, demuestra que los padres de nivel cultural y económico más bajo obtienen menos resultados positivos en el trato con sus hijos. No saben cómo dirigirse a ellos, cómo ayudarles, les parece (y así lo manifiestan) que la educación es cosa del colegio, que ellos no saben y no pueden. Se llegó a la conclusión de que, en el caso de Roca Viva, el trato con los alumnos no era factor determinante en el problema que se estaba analizando.

El conocimiento del entorno se vio que era importante, pero tampoco decisivo en nuestro problema. De todas formas, sí parecía que los docentes que llevaban más tiempo en el centro o vivían en el propio barrio tenían cierta ventaja pues rápidamente captaban y buscaban solución a cualquier problema que pudiera surgir que tuviera que ver con la relación entre los propios alumnos pues eso condicionaba el



ambiente en el aula y, por consiguiente, su disposición para el aprendizaje.

Las otras dos preguntas orientativas de la agenda (preparación didáctica y oportunidades que brindan a cada alumno) no se abordaron directamente por falta de tiempo y el Equipo Directivo decidió prestar especial atención a esos puntos en el momento de la observación.

b) relación entre las conclusiones de los dos grupos de discusión.

Se intentó hacer una síntesis de lo que se había discutido durante esas dos sesiones. Los puntos que resultaron fueron:

1. Conclusiones puntuales a tener en cuenta en otras ocasiones:

- Reproducción de las pruebas: que sea legible.
- Seguir pendientes de que los objetivos vuelvan a corresponder con los esperados.
- Informar correctamente al alumno de las actividades que vaya a realizar, bien sean pruebas o cualquier otra cosa.

2. Conclusiones a largo plazo. Proyectos a realizar:

- Implementar el uso de guías didácticas, tal y como lo venía haciendo una de las maestras, para subsanar el problema del aprendizaje puramente memorístico.
- Revisar los Programas Oficiales del área de lengua teniendo en cuenta los objetivos que creemos pueden



alcanzar los alumnos de Roca Viva, dada su situación concreta, y los que no. Razonar las respuestas.

- Proponer a los docentes de primero, segundo, tercero y cuarto que hagan la misma revisión.
- Pensar alternativas ante los problemas que plantean los libros de texto.

Según los docentes, las causas del bajo rendimiento podían agruparse en tres bloques:

- Falta de aprendizaje significativo que concretaron en:
  - Aprenden de memoria para responder al ejercicio concreto que han aprendido.
  - Dificultades a la hora de razonar y transferir conocimientos.
- Analizando dónde podía radicar lo antes expuesto, llegaron a la conclusión de que se dan en los alumnos deficiencias muy generalizadas en:
  - Comprensión lectora, por lo ya dicho y por la pobreza de vocabulario
  - Dificultades en la expresión oral y escrita.
- A todo ello colabora la falta de útiles escolares y la casi carencia total de libros en sus propias casas.



## Las Observaciones en el Aula

Tras este análisis y las conclusiones a las que se llegó en los dos grupos de discusión, se pasó a la observación del clima del aula. El Equipo Directivo y la coordinadora hicieron sus observaciones anotándolas en unas planillas donde aparecían los aspectos a observar (Ver anexo D, Planilla de Observación). Cada miembro hizo una observación en cada uno de los cinco salones sin avisar previamente cuándo iba a llegar. Se intentó que la materia más observada fuese la lengua, pero no sólo ésa.

Extrayendo los datos de dichas observaciones se llegó a las siguientes conclusiones:

- Empleo que se hace del tiempo: al llegar al salón, el docente pasaba lista y marcaba la asistencia deteniéndose y haciendo comentarios. Tenían un horario semanal que se ceñía a la carga horaria del programa oficial. Comenzaban la clase correspondiente, y la primera actividad de cada materia era colocar el encabezamiento en el cuaderno respectivo. En sexto los maestros rotaban y se perdía tiempo en ello. Las maestras de quinto permanecían siempre en su salón, pero el cambio de materia era demasiado frecuente para poder cumplir horario. Cada cambio implicaba dejar a medias el trabajo, guardar el cuaderno y sacar el siguiente, recoger los útiles que ya no necesitaban y sacar otros en algunos casos. Las horas de clase eran de cuarenta y cinco minutos.

Estas observaciones llevaron a la conclusión de que el tiempo era poco aprovechado, se perdía demasiado con los continuos cambios y



actividades que no llevaban a nada como el escribir los encabezamientos.

- Atención que se presta a los alumnos: se comprobó que los comentarios de los docentes en los grupos de trabajo sobre el conocimiento de sus alumnos eran ciertos. No sólo sabían los nombres sino que conocían la personalidad y circunstancias de cada uno. Los maestros estaban pendientes de los niños. Cuando ellos trabajaban, se paseaban por el salón viendo lo que hacía cada quién y dándoles orientaciones personales según las necesidades. Cuatro de los maestros mandaban tareas todos los días y corregían los cuadernos uno por uno sin dejar de estar pendientes del grupo en general.

En este aspecto pareció que la relación alumno-docente era positiva.

- Trato que el docente da a los alumnos según las necesidades de cada uno: se pudo observar o deducir, por lo que hacían y decían en el salón, que los docentes empleaban fundamentalmente cuatro tácticas con los alumnos de necesidades especiales, incluyendo en estas los que destacan por deficiencias y los que sobresalen.

En la clase se pudo observar que los alumnos más aventajados estaban repartidos por el salón y ellos sabían que tenían que ayudar a los menos avanzados.

Se habló de unos clubs de castellano que tenían los sábados en los que estaban organizados por grupos. Los alumnos de mejores calificaciones eran los responsables de grupo. Hacían actividades diferentes a las del



salón, más variadas: juegos didácticos, competiciones, inventaban ellos mismos sus actividades...

Otra táctica era citar al representante para intercambiar opiniones sobre el alumno y poder comparar comportamientos dentro y fuera del colegio. Se le citaba también cuando el rendimiento no era bueno y cuando, después de una temporada difícil por bajo rendimiento o por mala conducta, el alumno mejoraba.

Otro recurso era pedir al representante que sometiese al alumno a un control psicológico cuando al docente le parecía necesario. Los representantes firmaban un compromiso de que lo iban a remitir y debían después traer el informe.

- Material de apoyo empleado: el centro de atención de los niños era el maestro. Él daba la información, proponía las actividades, corregía... El material que más se empleaba en los salones era el libro de texto. Se había pedido a los alumnos que lo compraran y, por tanto, había que emplearlo. Como había niños que no lo tenían, por ser muy costoso para ellos, el maestro copiaba el tema en el pizarrón y después mandaba las actividades que pedía el libro. Algunas veces reelaboraban el texto del propio libro e igualmente lo copiaban.

Otros materiales empleados eran: láminas y mapas, juegos didácticos hechos por los maestros, banco de problemas que elaboraban los mismos niños.



Una de las docentes tenía otro método diferente, el de las guías de trabajo. Ella elaboraba su propio texto con ayuda del libro y de otras fuentes. Lo escribía en una hoja y ponía ejercicios que ella misma elaboraba y que tenía que ver no sólo con el texto precedente sino también con lo visto con anterioridad o incluso con otras materias. Esto lo multigrafiaba y se lo daba a cada alumno. Ellos ya no tenían que estar copiando, pues ya lo tenían y así disponían de más tiempo para trabajar. Las actividades incluían también consultas en la biblioteca. Cuando se hizo la observación, los alumnos estaban casi iniciándose en ese tipo de trabajo pues llevaban apenas un mes. Se pudo observar lo que la maestra había expuesto en los grupos de discusión.

- Uso del pizarrón: según lo dicho en el punto anterior, se puede decir que era excesivo. Se empleaba fundamentalmente para copiar la lección y una de ellas podía durar cuatro y hasta cinco pizarrones: la maestra lo llenaba y cuando lo había copiado la mayoría borraba y lo volvía a llenar. Algunos niños se quedaban (no terminaban de copiar algún pizarrón) y ya no seguían. Cuando los observadores buscaron algún cuaderno de los niños que habían copiado todo, vieron que prácticamente ninguno había copiado bien: unos se saltaban líneas, casi todos tenían errores ortográficos, un porcentaje elevado cambiaba palabras... y ese era el texto que después se iban a estudiar.



En algún salón se vio que pasaban los alumnos al pizarrón para corregir tareas. Al preguntar en los salones en los que no habían pasado, dijeron que lo hacían, aproximadamente, una vez a la semana.

- Uso de la copia y el dictado: ambos eran bastante utilizados. Copiaban del pizarrón y del libro de texto, para tener todo lo mismo en el cuaderno. Alguna vez, en vez de copiar lo dictaban y los errores eran todavía más que en el caso anterior. Los docentes no corregían esta parte de los cuadernos.

Una vez a la semana hacían un dictado que podía ser un cuento, un fragmento de noticia, un texto inventado por el docente... No tenía relación con lo que estaban estudiando. Esto sí se corregía en el salón.

- Preguntas orales y escritas: Se hacían ambas. Las orales solían ser sobre lo que habían copiado o estudiado. Las preguntas no eran textuales, sino que el alumno se veía obligado a relacionar. Otras veces se les daban textos y ellos mismos debían formular sus preguntas.

Los cuestionarios escritos solían ser los que proponía el libro de texto.

Los dos los respondían individualmente, prácticamente no hacían trabajos en grupo.

- Recitado a coro de lo aprendido: no lo hacían.

- Búsqueda de información en el libro de texto: se hacía pero de manera muy dirigida, para contestar los cuestionarios.



- Participación espontánea de los alumnos: era bastante poca. Incluso, cuando los docentes les hacían intervenir era por orden de lista para poder llevar un control y evaluar.

En dos de los salones coincidió que en una de las materias estaban haciendo una prueba corta. Los observadores aprovecharon para preguntar a los docentes cómo evaluaban el rendimiento de los alumnos. Además de pruebas cortas, contestaban interrogatorios (unas veces orales otras escritos, como ya se había observado). Tomaban en cuenta las intervenciones y hacían prueba de lapso en todas las materias. De vez en cuando (como una vez al mes) organizaban algún debate: los alumnos preparaban algún tema y entre ellos mismos suscitaban una discusión a partir de las preguntas por ellos preparadas. El maestro era el moderador.

Según el tema, les mandaban algún trabajo práctico que también evaluaban: construir un pluviómetro, un barómetro, un cono...

Los observadores que no habían presenciado ninguna prueba, al preguntar los métodos de evaluación obtuvieron las mismas respuestas.

Tras averiguar sobre los métodos, se les preguntó a los docentes si tenían algún mecanismo para controlar si los objetivos dados los había alcanzado la mayoría del grupo antes de pasar al objetivo siguiente. La respuesta fue negativa en los cinco casos. Todos se mostraron más preocupados por ir pasando los objetivos que por la calidad del aprendizaje de los alumnos. Para ellos la meta era dar todos los objetivos propuestos por el Ministerio o, por lo menos, los que aparecían en su programación (porque algunos objetivos -muy pocos- los habían eliminado)



Una vez hechas estas observaciones se les pidieron las planificaciones para poder analizarlas. Las formales, es decir, las que manda el Ministerio, ya se tenían porque los docentes se las entregan a la coordinadora pedagógica. En el centro se exigen las anuales y las de lapso; las quincenales no. En la planificación anual tenían la distribución de objetivos a lo largo de los tres lapsos. La de lapso incluía: objetivos, actividades, estrategias de evaluación, fechas...

En el aula se pidieron las planificaciones operativas, es decir, aquellas que contienen lo que realmente hace el docente en el aula. Dos de ellos no tenían. Los otros tres, sí. LLevaban un cuaderno donde apuntaban diariamente lo que hacían con los alumnos en cada materia.

Tras las observaciones y las preguntas finales, los observadores intercambiaron sus anotaciones. La primera conclusión a la que se llegó es que el método de trabajo es muy uniforme en los cinco salones. Las mayores diferencias eran:

- Un docente no mandaba tareas
- Las guías de trabajo que se habían comenzado a practicar en un salón
- Tres docentes tenían su planificación diaria y dos, no.

Tras las observaciones, se dedujo que las posibles causas del bajo rendimiento pudieran estar relacionadas con:

- Poco aprovechamiento del tiempo escolar.
- Uso excesivo de la copia tanto del pizarrón como del libro de texto.
- Falta de variedad en las actividades didácticas, sobre todo las que ayudan a razonar y a relacionarse entre los mismos alumnos.



- Poca participación espontánea de los alumnos y escaso desarrollo de la creatividad.
- Muchos alumnos carecen del material necesario.
- Excesiva preocupación por cumplir con los objetivos en detrimento del aprendizaje real de cada alumno.
- Constatamos dificultades de lenguaje tanto oral como escrito. Igual sucedió con la comprensión de la lectura.

#### Encuesta a los Alumnos

La encuesta se pasó a los alumnos de 5° y 6° (Ver anexo A, Encuesta a los alumnos de Sexto). Contestaron individualmente y los resultados obtenidos fueron los siguientes:



Cuadro 6

Respuestas a La Encuesta A 6º Grado. Mayo 1995

El total de alumnos de sexto es de 78 y todos contestaron la encuesta.

Lee, piensa y responde...	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo (no hay)
<b>OLIMPIADAS:</b>				
Mi preparación para el día de las Olimpiadas fue	0	7	51	20
La información que recibí de mi profesor fue	0	0	47	31
La reproducción del examen fue	0	5	32	41
La dificultad de las preguntas fue	15	43	19	1
El tiempo que nos dieron para responder fue	28	43	5	2
Mi disposición ante esa prueba fue	0	17	49	12
La explicación que había recibido de mi profesor para esa asignatura fue	0	6	61	11
Tenía todos los útiles que necesitaba	6	12	32	28
<b>CLASE DE CASTELLANO</b>				
Mi disposición para ir a esa clase es	2	42	27	7
La explicación del profesor es	7	58	13	0
Las actividades propuestas son	5	44	27	2
La variedad de actividades es	0	4	49	25
Los trabajos en grupo son	0	3	57	18
El aprovechamiento del tiempo por parte del docente es	0	62	16	0
El aprovechamiento del tiempo por parte del alumno es	3	55	20	0
Las consultas a la biblioteca son	0	0	57	21
Mi cumplimiento con los materiales escolares es	7	12	50	9
El trato del profesor hacia el alumno es	41	32	5	0
El conocimiento que tiene el profesor de sus alumnos es (carácter, gustos, familia, problemas...)	38	29	11	0

Recogimos las respuestas más repetidas:

- Di en una palabra a qué dedican más tiempo en la clase de castellano:

COPIAR (68 alumnos)





- Alguna de las respuestas anteriores que te gustaría explicar (las agrupamos según el contenido):

- Habíamos estudiado lo que nos preguntaron en las pruebas pero no así. (48 alumnos hicieron una aclaración así o parecida).
- Casi nunca vamos a la biblioteca y nos gustaría poder consultar más (12 alumnos)
- Deberían dejar más tiempo para preguntar lo que no entendemos o cosas que nos interesan. (39 alumnos)
- Nos gustaría hacer actividades divertidas y que nos dejaran proponerlas. (42 alumnos)
- Cuando hacemos trabajos en grupo sólo trabajan algunos niños. (18 alumnos)
- Siempre hacemos las mismas cosas. (35 alumnos)

- Observaciones (las agrupamos según el contenido):

- Me gustaría que tuvieran en cuenta estas respuestas. (21 alumnos)
- Los profesores corren mucho cuando antes de los exámenes porque quieren terminar los objetivos. (53 alumnos hicieron una aclaración así o parecida).
- Mi mamá no me compra los útiles. (16 alumnos)

Respecto a las pruebas mismas de las Olimpiadas, las respuestas de los alumnos coincidieron con las de los profesores: poca información, mala reproducción, desmotivación por parte de ellos hacia esa prueba. Esto explicaría, en parte, los resultados, pero se debían considerar también las otras respuestas.

Tras analizar en la encuesta las respuestas que se referían a la clase de castellano, quedan resaltadas como posibles causas del bajo rendimiento las siguientes:

- Habían estudiado lo que les preguntaron en las pruebas pero no así.
- A veces las clases les resultan pesadas porque tienen que copiar demasiado.
- Falta variedad en las actividades.
- Antes de los exámenes los profesores corren mucho para terminar la materia.
- Poco tiempo para preguntar lo que no entienden y para hacer actividades que les gusten más.
- Falta de útiles escolares.

#### Triangulación

Se realizó la triangulación y el resultado fue el siguiente:



Opinión de profesores	Observación del aula de clase	Encuesta a alumnos
<p>1. Falta de aprendizaje significativo que concretaron en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprenden de memoria para responder al ejercicio concreto que han aprendido.</li> <li>- Dificultades a la hora de razonar y transferir conocimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Excesiva preocupación por cumplir con los objetivos en detrimento del aprendizaje real de cada alumno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habíamos estudiado lo que nos preguntaron en las pruebas pero no así.</li> </ul>
<p>2. Analizando dónde podía radicar lo antes expuesto, llegaron a la conclusión de que se dan en los alumnos deficiencias muy generalizadas en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión lectora, por lo ya dicho y por la pobreza de vocabulario</li> <li>- Dificultades en la expresión oral y escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Constatamos dificultades de lenguaje tanto oral como escrito. Igual sucedió con la comprensión de la lectura.</li> </ul>	
<p>3. A todo ello colabora la falta de útiles escolares y la casi carencia total de libros en sus propias casas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muchos alumnos carecen del material necesario.</li> <li>- Uso excesivo de la copia tanto del pizarrón como del libro de texto.</li> <li>- Falta de variedad en las actividades didácticas, sobre todo las que ayudan a razonar y a relacionarse entre los mismos alumnos.</li> <li>- Poca aprovechamiento del tiempo escolar.</li> <li>- Poca participación espontánea de los alumnos y escaso desarrollo de la creatividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta de útiles escolares.</li> <li>- A veces las clases les resultan pesadas porque tienen que copiar demasiado.</li> <li>- Falta variedad en las actividades.</li> <li>- Antes de los exámenes los profesores corren mucho para terminar la materia.</li> <li>- Poca tiempo para preguntar lo que no entienden y para hacer actividades que les gusten más.</li> </ul>



Al comparar y contrastar los resultados obtenidos en los métodos escogidos para la triangulación se ve que hay dos causas en la que los tres coinciden: la falta de aprendizaje significativo y la carencia del material escolar necesario. Al hacer la observación se hablaba de excesiva preocupación por cumplir los objetivos no dejando espacio para detectar los conocimientos previos del niño ni para comprobar que realmente aprendió lo explicado. Los alumnos expresan que habían estudiado lo que les preguntaron pero no así. Esto se podría explicar diciendo que habían aprendido los temas en un contexto determinado y para un tipo de ejercicios concretos; es decir, su aprendizaje no había sido ciertamente significativo. Esta sería pues, una causa importante para explicar los bajos resultados obtenidos en las pruebas tal y como ya se ha expuesto. Los tres métodos llegan a la misma conclusión aunque lo expresen con palabras diferentes.

Respecto a la falta de útiles los tres coinciden y se concluye igualmente que influye en un buen aprendizaje y por tanto en la obtención de buenos resultados.

Profesores y observadores hacen referencia a la poca comprensión lectora y a la dificultad de los alumnos en la expresión oral y escrita. Estos últimos no hacen mención, pero tal vez esto ayude a reforzar la hipótesis de que es una causa importante en la obtención de bajos resultados. A veces uno no es consciente de lo que carece precisamente porque no lo tiene.

Los observadores del aula y los alumnos señalan la excesiva copia del pizarrón y constatan que en casi todos los casos dicha copia se hace con errores. Si eso es lo que tienen que estudiar y partimos de que lo copian mal, es también una causa evidente de resultados académicos bajos.



También en estos dos últimos métodos empleados para la triangulación se hizo referencia a la poca variedad en las actividades que se realizaban en el salón. Esto hace que los niños se cansen y se desmotiven favoreciendo un aprendizaje deficiente.

Los observadores hablan de poco aprovechamiento del tiempo escolar. Los alumnos dicen que los profesores corren antes de los exámenes para terminar la materia. Se puede deducir que lo segundo es consecuencia de lo primero. Y explicar rápido los objetivos tiene como consecuencia un aprendizaje deficiente y, por tanto, malos resultados.

Por último, los observadores recalcan la poca participación espontánea de los alumnos y el escaso desarrollo de la creatividad. Los niños apuntan el poco tiempo que les dan para preguntar lo que no entienden y para hacer las actividades que más les gusten. Aunque expresado de maneras diferentes, en ambos casos se está hablando de lo mismo. El hacer las actividades fruto de sus intereses y el poder preguntar más aumenta la motivación y la participación que son dos aspectos que influyen decisivamente en el aprendizaje del niño. Si aprende mejor, los resultados serán más favorables.

Se pueden resumir los aspectos descubiertos como causantes del bajo rendimiento constatado en las pruebas iniciales diciendo que la gran causa sería la falta de aprendizaje significativo. Causas secundarias que provocan el hecho de que el aprendizaje del alumno no llegue a ser significativo serían:

- Carencia de materiales escolares.
- Dificultades en la comprensión lectora.
- Dificultades en la expresión oral y escrita.



- Excesivo uso de la copia.
- Falta de variedad en las actividades de clase.
- Poco aprovechamiento del tiempo escolar.
- Poca participación libre de los alumnos.
- Poco desarrollo de sus intereses y de su creatividad.

### Fase 3: Plan de intervención: Proyecto de Plantel

En el marco metodológico quedó expuesto que para el plan de intervención se siguieron los pasos propuestos por Herrera y López (1993) para la elaboración de los Proyectos de Plantel. Éstos son:

- Diagnóstico.
- Detección de las causas del problema seleccionado.
- Selección de problemas prioritarios.
- Definición de objetivos.
- Plan de acción.

En la segunda fase de este trabajo ya se detectó la causa del problema. La gran causa detectada como base del problema fue la falta de aprendizaje significativo. En esto coincide con lo diagnosticado por los Países de América Latina y El Caribe y que reseña Juan Carlos Tedesco (1992):

Un aspecto sobre el cual existe consenso es que los aprendizajes efectuados en la escuela son poco significativos.

En el mismo artículo, Tedesco analiza las causas y advierte que hoy en día el currículo debe hacer más énfasis en la creatividad, solidaridad, capacidad para



resolver problemas, para trabajar en equipo... Tal vez el problema de la falta de aprendizaje significativo no sea qué se enseña a los alumnos sino cómo se les enseña.

El siguiente paso en la elaboración del Proyecto, que fue seleccionar los problemas prioritarios, se centró en otros aspectos más concretos que se habían identificado como los causantes de esa falta de aprendizaje significativo y que tienen mucho que ver con lo que se acaba de señalar al hacer referencia al artículo de Tedesco (1992). Como ya quedó anotado anteriormente serían:

- Carencia de materiales escolares.
- Dificultades en la comprensión de la lectura.
- Dificultades en la expresión oral y escrita.
- Excesivo uso de la copia.
- Falta de variedad en las actividades de clase.
- Poco aprovechamiento del tiempo escolar.
- Poca participación libre de los alumnos.
- Poco desarrollo de sus intereses y de su creatividad.

#### Definición de Objetivos

En esta tercera fase de la intervención el primer paso fue, pues, definir los objetivos. Quedaron redactados así:

- Objetivo general: Planificar y ejecutar acciones concretas en el aula que faciliten a los alumnos de sexto de Educación Básica de la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva lograr un aprendizaje significativo en el área de lengua.
- Objetivos específicos:



- Revisar los programas oficiales del área de lengua teniendo en cuenta los objetivos que pueden alcanzar los alumnos de Roca Viva y los que no.
- Planificar las actividades de lengua partiendo de la situación real de los alumnos de cada sección.
- Implementar el uso de guías de trabajo.
- Eliminar la copia sistemática del pizarrón.
- Proponer acciones concretas que ayuden a hacer un mejor uso del tiempo escolar.
- Propiciar una participación más activa de los alumnos al programar y llevar a cabo las clases.
- Buscar solución a la falta de útiles escolares.
- Revisar la participación del Equipo Directivo y coordinadora en las acciones pedagógicas de sexto en el área de lengua.

#### Elaboración del Plan de Acción

Una vez hecha la definición de objetivos sólo quedaba elaborar el plan de acción. Se llegó a un acuerdo en algunas fechas para reunirse a tomar decisiones.

Reunión 19 de mayo 1995.

Fueron convocados por el Equipo Directivo: la Coordinadora Académica y los profesores de quinto y sexto.

La agenda costaba de dos puntos:



- Comentar los resultados de la triangulación.
- Decidir las acciones a realizar teniendo en cuenta los objetivos, incluyéndolas en un cronograma.

Asistieron todos los convocados. Se expuso cuáles habían sido los resultados de la triangulación y se inició un espacio de comentarios. Más o menos se sabían los resultados porque el trabajo se había hecho de forma abierta; es decir, que ninguna de las conclusiones a las que se llegó sorprendió. Sí se insistió en lo beneficioso que había sido el emplear esos tres métodos porque los resultados se complementaban. La visión de los alumnos era diferente de la de los profesores y la de los observadores, pero las tres igualmente válidas. Los cinco maestros afirmaron que les cuestionaba el que la mayoría de alumnos pidiera mayor variedad en las actividades y un mayor margen de participación. Sabían que a los alumnos les molestaba copiar del pizarrón, pero nunca pensaron que la palabra que fuese a definir su clase fuera “copiar”. Se reconoció que, aún sabiendo que la copia no gustaba, no se habían parado a pensar alternativas. Ahora se veía la urgente necesidad de hacerlo.

Tras estos comentarios se pasó al segundo punto que era tomar decisiones respecto a la futura actuación. Lo primero que se planteó fue con quiénes se iba a trabajar. Por unanimidad, y dada la expectativa de todos los profesores, se decidió trabajar directamente con sexto grado pero involucrar en las reflexiones sobre lo realizado a todo el equipo docente de Roca Viva. Según los resultados, se ampliaría el Proyecto a todo el plantel.



Las acciones quedaron programadas así:

- Reunión de todos los docentes, coordinadores y Equipo Directivo para participarles las decisiones tomadas. Se creyó importante empezar por informar a los compañeros de la escuela para hacerles partícipes de lo hablado en el grupo de trabajo y para que se aprobasen las propuestas.
- Eliminar la copia sistemática del pizarrón: se consideró que ésta era una decisión urgente y que tenía que ser radical. Se decidió empezar ese mismo día.
- Reunión con los alumnos de sexto: se creyó importante informar a los alumnos; primero, de los resultados de las encuestas que habían respondido; y segundo, de los planes que se tenían respecto a la nueva forma de trabajo. Se insistiría en la necesidad del diálogo y de sus aportaciones críticas, así como su esfuerzo por adaptarse a lo nuevo.
- Taller para elaborar guías didácticas: si se había eliminado la copia se tenían que brindar alternativas. Apoyándose en la experiencia de una de las maestras de quinto, se consideró que era una buena opción el comenzar a trabajar con ellas. La Directora General dictaría un taller para iniciar a los maestros en el uso de este instrumento didáctico.
- Elaboración y puesta en práctica de las primeras guías de trabajo: una vez recibido el taller deberían empezar la elaboración y empleo de las guías, siempre con la ayuda y supervisión de la Directora General y de la Coordinadora Académica.



- Revisar los programas oficiales de castellano: en principio se decidió realizarlo en los programas de quinto y sexto y plantearlo en la reunión con los demás profesores para lanzar la sugerencia a los maestros desde primero a cuarto. De esta manera se obtendría una secuencia más lógica y más provechosa.
- Reunión con la Sociedad de Padres y Representantes para proponerles solución a la falta de útiles: en la reunión del 19 de mayo se propuso como solución que el colegio comprase los útiles de todos los niños con una cuota asignada a los padres y que sería lo más baja posible. Así aseguraríamos que todos tuvieran el material necesario. Respecto a los libros planteamos la posibilidad de implementar las bibliotecas de aula, de manera que en los salones el alumno pudiera consultar diferentes libros sin necesidad de comprarlos.
- Reunión de los profesores de sexto, coordinadora y Equipo Directivo para revisar las acciones llevadas a cabo: Sería una primera evaluación de nuestro plan de acción y el impacto observado en los alumnos.
- Segunda reunión de todos los docentes, coordinadores y Equipo Directivo para evaluar el plan de acción: una vez comenzadas las vacaciones de los alumnos, se reunirían todos para evaluar y tomar decisiones de cara al nuevo año académico.



Cuadro 7

Cronograma de Acción para el Proyecto con Sexto Grado

ACCIONES	FECHA	RESPONSABLE
1ª Reunión de todos los docentes, coordinadores y Equipo Directivo para participarles las decisiones tomadas.	22 de Mayo, 1995	Directora Académica
Eliminar la copia sistemática del pizarrón.	Desde 19 de Mayo, 1995	Profesores de 6º
Reunión con los alumnos de sexto.	23 de Mayo, 1995	Profesores de 6º
Taller para elaborar guías didácticas.	23 y 24 de Mayo, 1995	Directora General
Elaboración y puesta en práctica de las primeras guías de trabajo	1ª semana de Junio, 1995	Profesores de 6º
Revisar los programas oficiales de castellano.	Junio, 1995	Coord. Académica I y II Etapa
Reunión con la Sociedad de Padres y Representantes para proponerles solución a la falta de útiles.	Junio, 1995	Directora General
Reunión de los profesores de sexto, coordinadora y Equipo Directivo para revisar las acciones llevadas a cabo.	Primera semana de Julio, 1995	Coord. Académica I y II Etapa
2ª Reunión de todos los docentes, coordinadores y Equipo Directivo para evaluar el plan de acción.	Tercera semana de Julio, 1995	Directora Académica

Reunión con todos los Docentes, Coordinadores y Equipo Directivo

La reunión se realizó el 22 de mayo tal y como había sido programada. Se expusieron los resultados de la triangulación y de la reunión del 19 de mayo. Se sometieron a consideración los puntos tratados.

Por grupos organizados al azar se comentaron las decisiones que en esos momentos, hasta que no fuesen aprobadas, eran simples propuestas. Se habían convertido en un equipo reflexivo colaborador como los que propone Delgado (1994) para que lleven a la práctica ese paradigma emergente que él llama "paradigma



colaborativo” y que, según él, debería ser el modelo de funcionamiento de los centros educativos.

Se suscitó una discusión sobre la importancia de tomar decisiones conjuntas en algo tan trascendente en un colegio como es la forma de enseñar. Surgieron planteamientos que hemos visto recogidos en los libros de Frigerio y Poggi (1992) y de Davis y Thomas (1992) y que fueron expuestos en el marco teórico. Tras el diálogo suscitado en el Consejo Docente, se podría resumir así: cuando el Equipo Directivo tiene una visión clara de hacia dónde quiere llevar su escuela y consulta con sus profesores las acciones adecuadas, éstos propician los actos para hacerlas realidad. En definitiva ellos van a ser los que lleven adelante el plan aceptado conjuntamente, por eso ellos son los expertos y el Equipo Directivo el gestor de expertos.

Se ratificaron por unanimidad las decisiones propuestas por el grupo de trabajo del 19 de mayo. Como dicen los autores ahora citados, los profesores quedaron comprometidos por el plan de acción porque se sintieron parte importante en la toma de decisiones que fue compartida y asumida por todos.

Los maestros de primero a cuarto se comprometieron a llevar a cabo la revisión de los programas oficiales de castellano, igual que los de quinto y sexto, tomando como parámetros lo que nuestros alumnos de Roca Viva llegan a aprender y aquello que queda fuera de sus posibilidades según la experiencia de los maestros de cada grado en los años que llevan enseñando en nuestro colegio.

Un tema suscitó especial interés y llevó a tomar decisiones inmediatas. Fue la pregunta que aparecía en la encuesta a los alumnos sobre el aprovechamiento del tiempo. Al revisarla en los grupos, sorprendió que nadie hubiese contestado “muy



bueno” y las observaciones de varios niños de que se perdía tiempo preparando el material y pasando lista tantas veces. Y, sobre todo, los que decían que algunos alumnos perdían mucho el tiempo porque nunca entendían las actividades. Pareció interesante el comentario y se eligió una de las propuestas que fue colocar un autocontrol de asistencia de forma que cada niño se registraba a sí mismo una sola vez al día y el maestro no tenía que pasar lista. Hay que recordar que en la observación del aula también se anotó que se perdía tiempo con los encabezamientos que escribían en cada página. Se decidió eliminarlos y limitar su uso sólo cuando fuese necesario: pruebas, trabajos para entregar... Otros aspectos se pensó que se iban a solucionar con las guías de trabajo y se decidió retomarlo para evaluarlo en la próxima reunión.

El plan de acción había sido aceptado, ahora había que ponerlo en marcha.

Eliminar la Copia del Pizarrón.

Fue una decisión urgente tanto para el grupo de trabajo como para el resto de profesores cuando se les propuso como una de las acciones y se les dieron las razones que se expondrán a continuación.

El mismo 19 de mayo, al llegar al salón, se buscaron otros recursos. Todavía no había alternativa pero se sabía que pronto se les podría ofrecer a los alumnos con las guías de trabajo. El hecho de adoptar esta decisión se sustentó no sólo en la opinión de los niños que manifestaron su fastidio por tener que copiar tanto, si no también en el análisis que se hizo ante la definición que escogieron los alumnos para la clase de lengua.

Se reconoció que hasta entonces no se revisaba lo que copiaban. Ante la sugerencia de los observadores del aula de hacerlo, hubo sorpresa por la cantidad de



errores registrados en los cuadernos. Al hacer un análisis más profundo, se reconoció que desde primer grado los niños están copiando. El problema es que hay un porcentaje del 40% de niños que llegan sin saber leer; un 45% no lo hacen bien; sólo un 15% lee y escribe correctamente para un primer grado de Educación Básica. Los porcentajes son la media de los dos últimos años reuniendo las estadísticas de las tres secciones de primero en Roca Viva.

Reflexionando sobre esto se llegó a la conclusión de que dibujan letras, pero no escriben. Ese ejercicio se convierte en ellos en algo tedioso ya que les exige un gran esfuerzo de atención para reflejar en su cuaderno ese rasgo con la misma forma que lo ha escrito su maestra. Un porcentaje mínimo de niños, pero que hay que considerarlo, ni siquiera reconoce el nombre de las letras, de forma que una “b” no siempre la identifican como tal, dependerá de quién y cómo la ha escrito. Salvo un 7% de los alumnos, todos los demás pasan a segundo leyendo (aunque no entendiendo bien lo que leen) de forma que la copia se les facilita pero ya tienen ese rechazo hacia ella. El problema sube con ellos y llegan a III Etapa y siguen copiando mal a pesar de que sí saben leer.

Para poder entenderse se empezó a hablar de que en primero se les proporciona una “vacuna contra la copia” que se encarga de mostrar sus efectos a lo largo de toda su escolaridad.

Esta discusión sobre la copia llevó a plantear otros problemas propios de la enseñanza de la lengua y que se vieron después reflejados como los problemas prioritarios hoy en día en la enseñanza de esta asignatura (Reyzábal, 1995; Saavedra, 1988):



- Pobreza de vocabulario que les llevaba a escribir la palabra que les sonaba más familiar cambiando totalmente el significado del texto copiado.
- Falta de comprensión de la lectura: al no entender lo que leen es mucho más fácil que cambien palabras o se salten líneas; igualmente para ellos tiene muy poco sentido.
- Dificultades ortográficas: en un mismo párrafo eran capaces de escribir la misma palabra de tres formas distintas.
- Deficiencias en la expresión oral y escrita: aunque esto no tiene que ver directamente con la copia, se señala como un aspecto que no se podía dejar de considerar dado el alto índice de dificultad de la mayoría de los alumnos.

Se decidió tener en cuenta este análisis a la hora de elaborar las guías de trabajo.

Reunión con los Alumnos de Sexto.

Beltrán, en el libro compilado por Frigerio (1995), habla de cuatro valores sobre los que ha de apoyarse hoy la organización escolar. Los entiende como marcos para la acción educativa. Estos valores son: participación, comunicación con el entorno, reflexión y experimentación.

El autor al hablar de organización escolar se refiere a directivos y docentes. En Roca Viva se amplía el círculo incluyendo también a los alumnos. Quedaría así más completa la idea de Delgado (1994) del paradigma colaborativo. El mismo Beltrán dirá que estos cuatro valores deberán apuntar, en primer lugar, hacia lo nuclear de los



centros que son los procesos de enseñanza aprendizaje. Coincidió con el propósito principal del trabajo, por eso se vio la importancia de informar y contar con la opinión de los educandos.

Los maestros de sexto prefirieron organizar una reunión conjunta de las dos secciones. Se llevó a cabo el 23 de mayo. Se explicaron los resultados de las encuestas respondidas por ellos, y del resto de la triangulación. Ya se sabía que el motivo de ese trabajo era buscar la causa de los resultados obtenidos por ellos en las pruebas para poder ofrecer alternativas de solución.

El ambiente en la reunión fue positivo porque los alumnos se sintieron tomados en cuenta, escuchados y vieron que los esfuerzos eran en beneficio de ellos mismos. Manifestaron abiertamente sus deseos de mejorar y propusieron caminos que les iban a suponer esfuerzo, pero dijeron estar dispuestos pues la ganancia iba a ser para ellos mismos.

Para llegar a decisiones concretas se reunieron primero en grupos de cinco y después plantearon sus propuestas en la puesta en común. Las decisiones acordadas ya por todos fueron:

- Portarse mejor en clase y prestar más atención.
- Proponer actividades que fueran de su agrado y les sirviesen para aprender el objetivo que les explicaba el profesor.
- Aprovechar el tiempo en el salón para terminar las actividades y poder realizar juegos que les ayudasen a reforzar.
- Ir a la biblioteca, por lo menos dos veces por semana a leer libros de su interés.



- Ayudar a los compañeros que mostraban más dificultad.
- Estudiar más para los exámenes.

Los maestros vieron que podían contar con los alumnos para poner en práctica sus acciones porque eran perfectamente compatibles con las aspiraciones de los niños. Se acordó comenzar a llevarlo a la práctica ese mismo día.

#### Taller para Elaborar Guías Didácticas

Muchas de las propuestas de cambio iban a quedar reflejadas en las guías de trabajo. Era necesario aprender a elaborarlas. Se organizó un taller que sería dictado los días 23 y 24 de mayo por la Directora General que fue quien había orientado a la maestra de quinto en la implementación pues ella las había enseñado a emplear en España a futuros maestros.

La decisión de eliminar el uso del pizarrón y el deseo de llegar a la individualidad de cada alumno para lograr un aprendizaje significativo, condujo al empleo de este instrumento de trabajo que orienta las actividades, nos dice qué hay que hacer y señala el proceso del trabajo de forma más minuciosa cuanto más pequeño es el niño. A medida que el alumno crece va dejando más libertad de decisión y más posibles vías de solución.

Las guías remiten al alumno a los instrumentos necesarios para realizar la actividad: libro, diccionario, material concreto, láminas, espacios abiertos... Todos estos materiales deben encontrarse en cada aula. En este tipo de trabajo, el libro de texto tiene un sentido diferente al tradicional; no es el único instrumento que le presenta a los alumnos los conocimientos que deben adquirir, sino que es un simple elemento auxiliar, un complemento que ayuda al alumno a fijar las ideas, pero no es el



único instrumento de trabajo. Precisamente las guías tratan de despertar y desarrollar al máximo la capacidad de investigación personal.

La base del éxito está en saber armonizar los distintos tipos de actividades que se propongan, de tal forma que haya un equilibrio entre lo intelectual, lo estético y lo ético, la acción realizada hacia el exterior y la que se realiza en lo interior. Se deben buscar las diversas formas de actividad para una auténtica educación integral. Tan importantes son las actividades que ayudan a afianzar los conocimientos como aquellas que ayudan a ser más persona. La guía será buena si facilita con claridad y sencillez que el alumno pueda buscar, razonar, crear, analizar, relacionar, sintetizar según su edad.

Un requisito indispensable es que sea adaptada a la clase, a cada alumno. Para ello debe ser redactada por el profesor para sus alumnos, que cada año tienen esas características propias que no se repetirán. El estilo debe ser directo sin más explicaciones ni aclaraciones que las necesarias.

El taller fue muy práctico. Tras una breve introducción en la que se explicó a grandes rasgos qué era una guía, se pasó a plantear cómo debían elaborarse teniendo en cuenta que su objetivo principal es lograr un trabajo personalizado que ayude a cada niño a ir construyendo un aprendizaje significativo.

Se comenzó por elaborar por parejas una guía. Cada dos maestros eligió un objetivo y, con la ayuda de la Directora, fue elaborándola. Después se hizo una puesta en común de cómo y por qué se había hecho de una determinada manera.

Tras esta primera toma de contacto, se quedó en plantear a los alumnos cuál iba a ser el próximo objetivo de lengua para que cada maestro se ubicase en los



conocimientos previos de sus alumnos y en sus intereses respecto a ese tema. Así mismo se trataron con ellos las relaciones que se podían establecer con las otras asignaturas.

El trabajo del día siguiente fue elaborar cada uno su propia guía según la información recogida en el salón. Las guías que elaboraron en ese día aparecen en el anexo B.

Ya se sabía cuál era el procedimiento. Ahora había que buscar ideas, ampliar lo hecho y enriquecerlo para presentárselo a los niños. La fecha fijada para empezar a emplearlas fue la primera semana de junio.

El hecho de emplear estas guías trajo consigo otra serie de consecuencias que se fueron entrelazando y que exigieron apertura a grandes cambios.

Se había decidido no emplear la pizarra pero tampoco se podía contar con libros de texto porque muchos de los alumnos no tenían. Se planteó cómo resolver este dilema y se decidió que las guías de trabajo no podían ser simples orientaciones sobre las actividades a realizar sino que debían contener también un mínimo de información necesaria. Tampoco se podía escribir todo porque, como ya se ha dicho, las guías tratan de despertar y desarrollar al máximo la capacidad de investigación personal. Para solucionar esto se comenzaron a formar bibliotecas de aulas. Se buscó la forma de conseguir variedad de libros, de enciclopedias, de diccionarios, de revistas... Poco a poco se fueron obteniendo donaciones que permitieron subsanar las carencias. Hoy en día se cuenta con materiales bastante buenos en los propios salones y se ha creado en los alumnos una mentalidad de cuidarlo y de gusto por la lectura informativa. Valoran mucho más lo que tienen e incluso buscan cómo incrementarlo.



También se tuvieron que hacer algunas adaptaciones en el aula. Se diseñaron unos muebles sencillos para colocar las guías y las carpetas de liga donde cada alumno iba guardando sus trabajos. Y poco después se tendrían que cambiar los pupitres por mesas ya que en esas tablas tan pequeñas no podían tener su hoja, los libros de consulta, los materiales que iban a emplear. Hubo que plantearse también cómo solucionar la falta de útiles escolares pues eran muy pocos los que tenían diccionario, creyones, tijeras, pega o cualquier otro elemento que, dada la variedad de actividades propuestas, cada vez necesitaban más. Lo mismo sucedía con los cuadernos, muchos no tenían o contaban con uno para varias asignaturas. Más adelante se expondrá cómo se solucionó este problema.

#### Elaboración y Puesta en Práctica de las Guías de Trabajo.

Como ya ha quedado dicho, tras el taller hubo un compromiso de seguir trabajando en las guías que se habían empezado a elaborar. Se fijó una fecha: la primera semana de junio, para empezar a emplearlas. Pero no bastaba elaborarlas y multigrafiarlas, había que introducir cambios en el salón y había que preparar a los alumnos.

Las guías de trabajo no venían solas sino que eran parte de los planes de trabajo. Cuando se empezó el proceso de cambio, se vio la necesidad de elaborar estos planes quincenalmente. Era una nueva forma de planificar consecuencia del empleo de las guías. Los elementos que integraban estos planes eran:

- Los objetivos que se quería que los alumnos trabajasen ese período de tiempo. Aunque las guías eran de lengua, se proponían actividades que afectasen a las diversas asignaturas para lograr una conveniente

coordinación horizontal. Se hizo un esfuerzo grande por adaptar las actividades a la vida de los alumnos (Guzmán, 2000); es más, a la hora de proponerlas se empezaba con alusiones concretas a situaciones vividas por ellos. Los alumnos empezaron a inventar sus actividades y a crear bancos donde los iban guardando.

- Los elementos del contenido, de las habilidades y de las actitudes y valores de cada objetivo para precisar su alcance.
- Las actividades que el alumno debe realizar para conseguir los objetivos propuestos y que se concretan y explican en las guías. Se puso como condición el proponer actividades que obliguen al alumno a razonar y a hacer su propia elaboración lingüística evitando la copia sin una previa reflexión y apropiación de los conceptos. Y cada docente debía elaborar juegos según su creatividad y los contenidos del objetivo en cuestión siguiendo las indicaciones de CENAMEC (1986) para el área de matemáticas pero que nosotros adaptamos a la lengua, de hacer del propio juego una actividad evaluativa. Más adelante también los alumnos elaborarán sus juegos.
- Los trabajos libres. Dado que las actividades programadas para la quincena son mínimas, en el sentido de que se prevé que puedan ser realizadas por los alumnos de ritmo más lento, los trabajos libres tanto individuales como en grupo, proporcionan actividad a los más capaces o rápidos y les permiten enriquecerse de acuerdo con sus posibilidades. Además estimulan a hacer con diligencia otros trabajos menos



agradables, pero básicos, que son obligatorios aunque el alumno puede escoger siempre el momento que le parezca más oportuno para realizarlos dentro del margen de tiempo del plan.

- El material: se refiere al que el profesor proporciona o al que ellos deben buscar que puede ser objetos tangibles de desecho o algunos que pueden conseguir fácilmente, o incluso programas de TV o cuestiones de la realidad que les circunda.
- El autocontrol: este recurso pedagógico favorece en el alumno la metacognición ya que el alumno juzga su propio trabajo, cuándo y cómo lo hizo y lo anota. De esta forma el alumno va aprendiendo a juzgarse cada vez más objetivamente. Es éste un medio muy valioso para que el profesor conozca a sus alumnos y para que ellos aprendan partiendo de su propio proceso.
- La evaluación por parte del profesor que puede ser de diferentes modos: pruebas, exposiciones, defensa de opiniones, trabajos, explicación a otros compañeros, el contacto con el profesor mientras fue realizando el trabajo, planteamiento de problemas... El alumno al conocer la opinión del profesor sobre su propio rendimiento puede contrastarlo con su autoevaluación.
- Puesta en común: cada objetivo tiene señalado un día para la puesta en común que ayuda a hacer una síntesis de la unidad. Cada alumno sabe que en ese momento debe haber terminado ese objetivo y debe ser capaz de expresar lo aprendido ante sus compañeros.



Puesto que no se contaba con muchos recursos, se decidió hacer diferentes guías para un mismo objetivo. De cada hoja se harían diez copias y cada una se forraría con plástico. Los alumnos tendrían un plan de trabajo escrito en una cartulina y colgado en la pared del salón de forma que todos supieran qué debían tener listo y para cuándo. El sistema de trabajo sería el siguiente: los niños leerían el plan de trabajo y se organizarían su propio tiempo sabiendo que en el período señalado por el profesor debían estar preparados para la puesta en común en la que tendrían que demostrar que habían asimilado el objetivo. Una vez el alumno hubiera cumplido con las actividades mínimas obligatorias podía optar por las voluntarias que se le ofrecían en las guías de trabajo que tenía en el salón. Haciendo propia la sugerencia de los alumnos de proponer sus actividades, también tenían la posibilidad de plantearle al maestro alguna actividad que tuviera relación con el objetivo y que ellos quisieran realizar. El maestro escuchaba la propuesta y, si cumplía los requisitos acordados, aprobaba su realización.

Durante el mes de junio cada sección de sexto llevó a cabo dos planes de trabajo. Los alumnos se mostraron entusiasmados por esta nueva forma de aprender. Se sentían protagonistas y manifestaban su impresión de que ahora sí les gustaba lo que hacían porque podían escoger.

Desde que se empezaron a emplear las guías se ha mejorado mucho en su elaboración. Cada vez son más completas, más variadas; tanto alumnos como profesores las usan con más soltura. La posibilidad de trabajo con cada alumno es mucho mayor pues ya nadie puede decir que no tiene nada que hacer, o que no le apetece hacer lo que toca porque ellos mismos se administran su tiempo. Sí es cierto



que deben hacer también lo que no les gusta pero al haber mayor clima de libertad y al ver cómo lo hacen los compañeros, ha aumentado mucho la motivación y el deseo de terminar con éxito los planes de trabajo. Al estar todos trabajando, el maestro puede dedicarse a aquellos alumnos que lo van necesitando según los casos. El ambiente de trabajo ha mejorado mucho. Cuando entra una persona ajena al aula ellos siguen trabajando tranquilamente. El silencio no se impone sino que es una necesidad para poder realizar sus actividades. Tampoco es raro encontrar un grupo fuera del aula haciendo actividades grupales.

#### Revisión de los Programas Oficiales de Lengua

El objetivo de esta revisión era adaptar la propuesta del Ministerio a la realidad concreta de Roca Viva. Se quería ver qué objetivos normalmente no se llegaban a dar; cuáles, a pesar de darlos, no eran comprendidos y asimilados por los alumnos; cuáles se repetían en los distintos grados; qué aspectos de la lengua quedaban fuera de los programas o fuera del conocimiento de los alumnos de Roca Viva.

La Coordinadora Académica elaboró una planilla que fue sometida a discusión y aprobada por todos los maestros de I y II Etapa que eran los que iban a realizar la revisión (Ver anexo C, Revisión de los Planes Oficiales de Lengua). El tiempo acordado para realizar el trabajo fue junio. Antes de terminar el mes los maestros de cada grado deberían entregar su análisis a la coordinadora académica.

En él se proponían los objetivos específicos alcanzables, la correlación con otras asignaturas, el contenido y las posibles estrategias de aprendizaje y de evaluación. Éstas quedarían especificadas en cada guía de trabajo.



El análisis sería entregado por los docentes el 12 de junio (Ver anexo C, Revisión de los Planes Oficiales de Castellano).

#### Reunión con la Sociedad de Padres y Representantes

Fue fijada para el 8 de junio. El Equipo Directivo y la Coordinadora Académica se reunieron con la Directiva de la Sociedad de Padres para exponerles los cambios que se estaban llevando a cabo y para consultarles la propuesta sobre los útiles escolares.

Algunos de ellos tenían hijos en sexto grado y estaban más o menos al corriente de lo que estaba sucediendo. Tras la explicación por parte del Equipo Directivo, se corroboró lo dicho al manifestar los miembros de la Sociedad de Padres que sus hijos estaban muy ilusionados y con grandes expectativas aunque todavía era pronto para hablar de frutos. Los representantes que no sabían nada del estudio que se había realizado y de las nuevas propuestas, se mostraron receptivos y favorables; algunos incluso dijeron que si tan bueno era que lo implementásemos pronto a todo el colegio. Se les habló de la intención de ampliar los cambios comenzados dependiendo de los resultados.

Respecto a los útiles escolares la propuesta se planteó así: hay muchos niños de sexto -los maestros habían hecho un cálculo aproximado y hablaban del 87% en ese momento- que no tienen sus útiles completos. Es decir: libros, cuadernos, diccionario, lápices, creyones, pegamento, tijeras, compás, juego de geometría, tajalápiz. De éstos, un 20% no tiene prácticamente nada, al resto les faltan cosas pero no todo. Eso era una limitación grande para los maestros porque se les dificultaba el hacer actividades pues continuamente se estaban pasando los materiales. Esto tenía



además el inconveniente de que los niños que sí tenían sus útiles, debían prestarlos a todo el salón con lo cual no les duraban nada y los papás les regañaban.

La solución era que, al matricular a los niños, pagasen una cuota para material y el colegio se encargase de proporcionárselo. Se presentó en presupuesto para un niño de sexto y eran 15.000 Bs. que incluirían: 2 cuadernos grandes empastados, un diccionario de castellano, una carpeta de ligas para ir guardando sus guías, todas las guías de trabajo del año escolar, lápiz, tajalápiz, borra, tijeras, 12 creyones, 12 marcadores de colores, pega, pincel, compás y juego de geometría. Además, el colegio se encargaría de proporcionar una biblioteca de aula con diferentes libros de texto y de consulta.

Cada alumno recibiría ese material a principio de curso y era responsable de cuidarlo pues, salvo el pegamento y los cuadernos en caso de que los maestros dijeran que necesitaban otro, el resto del material no se les volvería a reponer.

Los representantes de la Sociedad de Padres recibieron la propuesta con entusiasmo y se comprometieron a buscar su presupuesto para presentar ambos a la Asamblea General y someter la propuesta a votación. Dicha asamblea debía realizarse el 17 de junio con lo que se apuró la búsqueda de precios.

En la Asamblea se volvió a hacer el planteamiento y se obtuvo aprobación casi por unanimidad.

Aparentemente el problema de los útiles estaba resuelto para el año escolar 1995-96.



## Reunión de los Profesores de Sexto, Coordinadora y Equipo Directivo

Esta reunión se convocó para el 4 de julio. El objetivo era evaluar el plan de acción.

La agenda fue la siguiente:

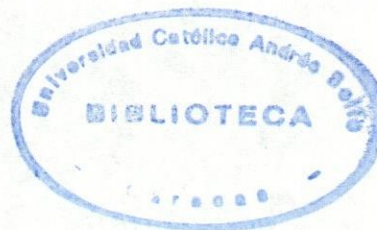
- Respuesta personal a unas preguntas sobre el trabajo realizado.
- Puesta en común.
- Conclusiones.
- Revisión de los demás acuerdos del cronograma de acción.
- Varios.

La encuesta había sido preparada por la Coordinadora Académica. Las preguntas eran orientativas, para provocar la reflexión. Fueron:

1. Cómo te has sentido en este proceso de cambio.
2. Procesos en los que te has sentido más seguro.
3. Procesos en los que has tenido mayor dificultad.
4. Cómo has percibido a tus alumnos.
5. Si tuvieras que definir el trabajo de este mes en una palabra, qué dirías.
6. Sugerencias.

Se dieron 20 minutos para responder individualmente y se comenzó la puesta en común. Antes de comentar las respuestas hay que decir que, de las seis personas que estaban reunidas, dos eran los maestros de sexto, estaba la Coordinadora Académica y las otras tres eran: la Directora General, la Directora Académica y la Subdirectora. Es importante esta aclaración por el diferente punto de vista de las personas ya que unas trabajan directamente en el aula y otras no. Sin embargo, hay





que destacar que todas pudieron opinar con pleno conocimiento de causa –desde su propia función- porque, como se habían propuesto, el trabajo era de todos.

Se comenzó respondiendo a la primera pregunta y se suscitó un diálogo muy productivo cuyas conclusiones fueron éstas:

- EQUIPO es la palabra que se escogió para definir el trabajo de este mes. Dos personas coincidieron en esta palabra al responder individualmente, y cuando lo expusieron se decidió por unanimidad ponerla como primera conclusión. Todos tenían la sensación de que cada uno había sido parte importante en el proceso a pesar de los diferentes roles. Se destacó el acercamiento del Equipo Directivo a los problemas pedagógicos, su preocupación, aportación de soluciones y el impulso concedido a las propuestas de los maestros. El papel de la Coordinadora Académica también había sido muy importante por su búsqueda constante de nuevos caminos, por su cercanía a los maestros y a los alumnos. También el Equipo Directivo había incrementado el número de visitas al aula; y no sólo visitas sino acompañamiento. Había un sentimiento general de que se estaba trabajando en la línea de Schmelkes (1994), Davis y Thomas (1992), Frigerio y Poggi (1992) tal y como quedó expuesto en el marco metodológico.
- Entusiasmo de los alumnos: se quiso resaltar en segundo lugar la actitud que se percibía en los niños. Al comentarlo, se coincidió en que éste era el éxito principal. Se habían conseguido unos alumnos motivados, entusiasmados con los nuevos métodos, abiertos a toda



sugerencia y, sobre todo, creativos y colaboradores en los procesos. Todavía se estaba muy lejos de recoger frutos en el campo del conocimiento pues un mes es muy poco tiempo, pero la opinión general era que el terreno estaba preparado. De hecho, -como se señalaba en el marco teórico- Ausubel (1983) decía que el aprendizaje significativo sucederá cuando el significado potencial se haya convertido en un contenido nuevo y diferenciado dentro de un sujeto particular y las condiciones necesarias para eso son: que el alumno tenga disposición y motivación, una estructura cognitiva adecuada y unos conocimientos y experiencias previas. Se veía que los alumnos de sexto grado de Roca Viva ya tenían la disposición y motivación; faltaba seguir trabajando para ayudarles a descubrir su estructura cognitiva previa para poder afianzar ahí sus nuevos conocimientos.

- Como fortaleza se señaló la seguridad en la elaboración de las guías por el apoyo que se brindaban entre todos y por la colaboración de los alumnos al manifestar sus intereses y dificultades. Había conciencia de que era un camino apenas iniciado, pero se veía con optimismo. Sí se señaló un aspecto práctico. El hecho de trabajar con hojas sueltas era un problema por lo desordenados que eran algunos niños. Se llevaban las hojas y las perdían o las devolvían sucias y rotas. Se planteó la posibilidad para el año próximo de encuadernar todas las del primer lapso de forma que el alumno las tuviese juntas desde un principio y de ahí las fuese elaborando. Sería condición muy importante ir dejando



hojas en blanco para aquellas actividades que fuesen surgiendo a medida que se fuera trabajando. Se decidió hacerlo constar como sugerencia.

- Dificultad a la hora de trabajar con el grupo pues cada niño iba a su ritmo y haciendo una guía diferente. Se señaló como dificultad pues supuso un esfuerzo grande de adaptación al cambio. Hasta el momento las clases habían sido explicación y actividades iguales para todos; el que no terminaba debía hacerlo en la casa. Ahora la explicación se había reducido o por lo menos había cambiado su orientación. Cuando se empezaba el plan de trabajo se hacía alguna dinámica para ubicarse en el nivel de conocimientos y experiencias de los alumnos o para detectar intereses y posibles errores de conocimiento. Tras eso se elaboraban las guías y, según el tema, se hacía una explicación al grupo en general o simplemente se comenzaba a trabajar y ellos mismos iban consultando al profesor cuando no entendían. Las ventajas eran muchas. Primero porque podían atender a cada uno según sus necesidades particulares; segundo, porque se daban más cuenta de qué sabía el niño o dónde estaba su dificultad; tercero, porque todos podían sentirse atendidos y tomados en cuenta. A pesar de estas ventajas, se señala como dificultad porque fue muy difícil empezar a caminar en esta vía de la educación personalizada; venían varios niños a la vez y mientras esperaban perdían el tiempo y alborotaban; al repetir varias veces lo mismo daba la impresión de que la explicación resultaba



aburrida, aunque en realidad se le explicaba a niños diferentes. Y, sobre todo, había un grupo de niños retraídos, más tímidos o con complejo de no saber que no intervenían cuando se comenzaba o cuando se hacía la puesta en común y tampoco preguntaban al profesor. A pesar de la dificultad se consideró el proceso como algo positivo y se propusieron soluciones que constan en las sugerencias.

- Dificultad para llegar a detectar el conocimiento y experiencias previas de cada alumno. Aunque ya se ha hecho referencia en el punto anterior, fue una conclusión aparte que apuntaba más a la preocupación por no descuidar a ningún alumno en su proceso de aprendizaje. En cada sección de sexto eran 39 alumnos. Muchos para este tipo de enseñanza. Por eso los profesores sentían que les era muy difícil llegar a detectar el nivel de conocimientos de todos en cada tema, y eran conscientes de que eso era indispensable para lograr un aprendizaje significativo. Aquí fue más difícil encontrar sugerencias pero se comentó que igual que los profesores estaban emprendiendo un camino nuevo, también los alumnos y que era normal que unos avanzasen más rápido y otros se mostrasen más recelosos. Se pensó que era cuestión de tiempo. En realidad se estaba realizando la evaluación después de un mes de trabajo, sólo dos planes de trabajo. Y eso es muy poco tiempo.
- Dificultad de los alumnos para interpretar las guías. Esta ya era una limitación que tenía mucho que ver con la asignatura de lengua. A los alumnos les costaba mucho interpretar por ellos solos lo que decía la



guía. Se pudo constatar que ciertamente estaban acostumbrados a un trabajo totalmente dirigido en el que los maestros les explicaban, hacían un primer ejercicio y los demás eran prácticamente copia de ése. Les costaba leer e interpretar por ellos mismos. Prácticamente todos decían “no entiendo esta pregunta” sin apenas haberla leído. Entre los docentes se comentó ya la primera semana de trabajo y se decidió no explicarles, hacerles leer y llevarles a descubrir ellos solos qué es lo que debían hacer o qué es lo que significaba esa explicación. Tras esta actitud se descubrió una gran dificultad de comprensión y pobreza de vocabulario. Cuando ya interpretaban qué tenían que hacer aparecía el segundo problema que era crear ellos mismos la respuesta sin copiar modelos. Tras este otro hecho se constató una gran dificultad de expresión tanto oral como escrita y grandes lagunas en el manejo del castellano. Decidimos que se debía volver a insistir en la gramática. Se anotó como sugerencia.

Esas fueron las conclusiones respecto al trabajo entre los docentes y con los alumnos. Las sugerencias fueron las siguientes:

- Para el próximo año escolar encuadernar las guías de trabajo de cada lapso.
- Dar más importancia y dedicar más tiempo a los objetivos de gramática. Explorar los conocimientos de nuestros alumnos para lograr un verdadero aprendizaje significativo de la lengua castellana. Sin asimilar la gramática no podían hacer un buen uso del idioma.



- Incluir en todos los planes de trabajo alguna guía de gramática y de comprensión de lectura, preferentemente de temas que estaban estudiando en otras asignaturas. También se incluiría en todos los planes ejercicios de ortografía, redacción y vocabulario.
- Leer el libro “Nuevos caminos en la enseñanza de la lengua” de Juan José Saavedra (1988) y aplicar en las guías las sugerencias didácticas que se considere pueden ayudar a los alumnos de Roca Viva. Se escogió este libro porque precisamente insiste en los problemas que se habían detectado como más urgentes: vocabulario, lectura, ortografía, gramática y recreación del lenguaje (redacción) fundamentalmente. La Directora General había leído y empleado el libro, lo sometió a consideración y se acordó trabajarlo.
- Incluir en el horario de sexto clases de informática para que puedan reforzar desde esa área el aprendizaje de la lengua.
- Ver la posibilidad de que las aulas no tengan que ser compartidas con los niños de la tarde.
- Buscar recursos para poder cambiar los pupitres por mesas pues como tienen que consultar libros y emplear diferentes materiales, se les hace difícil en ese espacio tan chiquito.
- Llevar a los niños a la biblioteca una vez por semana para que aprendan a utilizar los recursos que les ofrece y para que adquieran gusto por la lectura recreativa.



Se acordó presentar estas sugerencias a la reunión de todos los docentes que se había fijado para el 20 de julio.

Respecto a los otros acuerdos incluidos en el plan de acción, se revisó lo siguiente:

- Se había cumplido la primera reunión con los docentes y la respuesta y actitud de todos habían sido muy positivas.
- La copia del pizarrón había sido eliminada y se podía constatar la alegría de los alumnos y la disponibilidad a esforzarse en trabajar bien las alternativas propuestas para no tener que volver a ella. Los mismos profesores ya manifestaban que ciertamente se ahoraban el copiar, que para ellos también era tedioso, y tenían mucho más tiempo para otro tipo de actividades más atractivas y provechosas para el aprendizaje de los alumnos.
- Se calificó también de muy positiva la reunión con los alumnos. Estaban cumpliendo sus compromisos.
- El Equipo Directivo expuso los acuerdos a que se había llegado con la Sociedad de Padres y Representantes y los maestros manifestaron su satisfacción por la aprobación de la propuesta respecto a los útiles escolares.

Sólo quedaba pendiente la segunda reunión con todo el equipo docente del colegio.

En el punto de varios no se comentó nada más pues algunas inquietudes que se tenían habían ido surgiendo y constaban como sugerencias.



## Segunda reunión con los Docentes, Coordinadores y Equipo Directivo

Fue convocada para el 20 de julio a las 7.00 am. La reunión fue en uno de los salones del colegio.

La agenda fue la siguiente:

- Exposición por parte de uno de los maestros de sexto del trabajo realizado.
- Exposición por parte de la subdirectora de lo que se había realizado respecto a las otras acciones aprobadas.
- Reflexión en grupos sobre las conclusiones y las sugerencias propuestas en la reunión del 4 de julio.
- Acuerdos.
- Varios.

Los dos primeros puntos de la agenda se llevaron a cabo con una exposición inicial y una rueda de preguntas que eran respondidas indistintamente por cualquiera de las personas directamente implicadas en el plan de acción.

La reflexión se hizo por grupos de 6 ó 7 personas escogidas al azar. No se dieron preguntas sino sólo unas hojas con las conclusiones y las sugerencias. El tiempo para la discusión era de 40 minutos. Hubo que alargarlo 20 minutos más.

Se hizo una puesta en común en la que un secretario de cada grupo iba exponiendo lo tratado; si otro equipo había hecho referencia a lo mismo completaba o cuestionaba la idea. El trabajo duró hasta la 1 pm.



Tras dos horas de puesta en común se tomó una decisión que iba a influir decisivamente en la vida del centro: en septiembre se elaboraría el Primer Proyecto de Plantel con la colaboración de algún equipo especializado. Después del intercambio de experiencias y opiniones que se acababa de tener, se votó trabajarlo en la línea que habían iniciado los profesores de sexto. Se habían escuchado y discutido sus experiencias y en lo que ellos decían se veían reflejados todos los grados del colegio. Era un buen momento para unificar esfuerzos y líneas de acción. Se agradeció a los pioneros en este proyecto porque su esfuerzo había repercutido en bien de todos.

Respecto a las sugerencias todas parecieron acertadas y provechosas para continuar el camino emprendido por sexto grado. Apoyados por todo el equipo docente, los maestros de sexto decidieron poner en práctica para el año escolar 1995-96 las que dependían de ellos para poder comprobar la repercusión del proyecto en los conocimientos de los alumnos. Éstas eran: la encuadernación de las guías de trabajo por lapsos, dedicar más tiempo a la gramática, leer el libro "Nuevos caminos en la enseñanza de la lengua" de Saavedra (1988) para poder aplicar sus sugerencias y llevar a los niños a la biblioteca una vez por semana.

El equipo directivo aceptó incluir clases de informática en sexto y también en cuarto y quinto. Informó que ya era un hecho que iban a comenzar la edificación de un nuevo edificio, pues habían conseguido los recursos para ello, y así se solucionaría, para el curso 1996-97 el problema de las aulas compartidas. Una vez terminado el edificio, se vería la posibilidad de amueblarlo con mesas en vez de con pupitres.



Aunque la discusión fue muy enriquecedora no se tomaron más decisiones pues éstas deberían ser fruto de la reflexión que se iniciaría al elaborar el Proyecto de Plantel.



## CAPÍTULO V

### EVALUACIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

Para evaluar los resultados del proyecto se escogieron varios criterios apoyándose en los objetivos específicos que se habían trazado. Como se ha indicado varias veces, los resultados en el ámbito de los conocimientos no se podían percibir en un mes, por eso la evaluación está hecha teniendo en cuenta la evolución seguida en los tres años siguientes.

Con la puesta en marcha del plan de acción se trazó un estilo de trabajo, se inició un camino, pero como la educación no es la obra de un día si no el resultado de los esfuerzos ejercidos durante mucho tiempo constantemente, se necesita de la perspectiva del tiempo para poder hacer una valoración más objetiva y fundamentada del trabajo.

Primero se revisará lo que se hizo para cubrir cada uno de los objetivos y, por último, se presentarán datos de los resultados obtenidos por los alumnos. Éste será el aspecto decisivo para comprobar la mejoría en el aprendizaje significativo porque, tras el análisis que se ha hecho a la puesta en práctica del Proyecto para mejorar el aprendizaje de lengua en sexto grado de Educación Básica en la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva, se ve la necesidad de analizar cuantitativamente algunos resultados que respalden las afirmaciones que se vienen haciendo sobre el éxito obtenido gracias a la ejecución del plan de acción. Se comenzaba este estudio haciendo referencia a unos resultados fruto de unas pruebas aplicadas por CICE y por Fe y Alegría. Ellas fueron las que hicieron proponer toda esta serie de cambios debido



a los bajos resultados de los alumnos del colegio. Fueron especialmente significativas porque venían de fuera; la comparación era hecha con otros alumnos y por gente ajena a Roca Viva. Esto pareció que daba a los resultados bastante objetividad. Siguiendo el mismo criterio, ahora se recurrirá a resultados obtenidos en pruebas realizadas fuera de Roca Viva. Primero, por lo que se acaba de exponer y segundo, porque se considera que los resultados internos no son adecuados ya que, a medida que se ha ido aplicando el proyecto, el nivel académico ha ido subiendo (se verá en los resultados que después se expondrán) pero en los resultados internos el índice de alumnos que no alcanzan resultados satisfactorios no ha variado mucho precisamente porque la exigencia cada vez es mayor.

Dicho esto, se pasa a exponer la evaluación.

- La revisión de los programas oficiales (Ver anexo C, Revisión de los Planes Oficiales de Lengua) ayudó a ubicarse en aquellos objetivos alcanzables por los alumnos de sexto de Roca Viva y sirvió para revisar la programación vertical de lengua para no repetir excesivamente y no dejar lagunas de conocimiento. En ella se incluyeron posibles acciones para cada objetivo. Este apartado se completa después de la lectura de libro de Saavedra (1988) sobre todo en lo que se refiere a enriquecimiento del vocabulario, lectura, redacción y gramática. Este esfuerzo de revisión responde a uno de los aspectos de la teoría de Ausubel (1983) que señalamos como más importantes: la importancia de que el profesor secuencie bien los contenidos y organice el material para que el alumno lo pueda ir asimilando y estructurando en su propia



mente. Que el aprendizaje de los alumnos ha sido más coherente se demostrará con los resultados que se presentarán más adelante.

- Planificación partiendo de la situación real de los alumnos: se tuvieron mucho más en cuenta sus conocimientos previos y sus intereses. Éste es otro aspecto fundamental en la teoría de Ausubel (Ausubel, 1983) y por ello se detuvieron especialmente. No se podrían conectar los conocimientos nuevos con los que ya tenían los niños sin conocer el bagaje de cada uno. Las evaluaciones diagnósticas cobraron mucha importancia y ya no se realizaban las programaciones de lapso sin antes haber analizado bien los diagnósticos. Como se verá en los resultados, los alumnos sí comenzaron a realizar un aprendizaje significativo que se descubre en su mayor facilidad para transferir sus conocimientos a otras situaciones diferentes a las del salón o a las planteadas por el profesor.
- El uso de guías y los planes de trabajo se hizo obligatorio para profesores y alumnos por las ventajas que demostraba tener. De nuevo se veía en ellos un medio para llevar a la práctica la teoría del aprendizaje significativo. Concretamente permitían a los profesores definir claramente los objetivos que pretenden alcanzar en cada momento pues deben quedar especificados en cada plan (Ausubel, 1983). Esta metodología era mucho más abierta para poder atender a cada alumno, permitía incluir variedad de actividades y temas dependiendo de los intereses o necesidades, posibilitaba la educación



personalizada pues cada alumno avanzaba a su ritmo, les hacía ser responsables de su propio aprendizaje pues debían responder de su plan de trabajo. Cuando los temas eran nuevos y el niño no tenía conocimientos previos, la investigación a que se había ido acostumbrando y la capacidad de cuestionar y preguntar al profesor o a los compañeros que se fue desarrollando en ellos, facilitó el descubrimiento en sí mismos de lo que Ausubel llama “organizadores previos” (Ausubel, 1983) y que les permitía integrar correctamente los conceptos o aprendizajes nuevos en su estructura cognitiva. Éste es otro elemento fundamental en la teoría ausubeliana. A lo largo del proceso, los estudiantes continuaron demostrando la motivación que se percibió al comenzar a llevar a la práctica el plan de acción.

- La copia del pizarrón desapareció definitivamente y eso lo facilitó el empleo de las guías pues en ellas se incluía parte de lo que debían aprender y porque orientaba a los alumnos hacia la investigación y el descubrimiento por sí mismos del conocimiento. Ya no era necesario copiar los temas tal y como los había elaborado el profesor.
- El problema de los útiles también quedó resuelto con la cuota que pagaban los representantes al matricular a los niños. Ahora los padres y profesores se debían preocupar de que los niños cuidasen el material que todos tenían, pero a nadie le faltaba lo necesario.
- La participación del equipo directivo en las actividades pedagógicas del centro y el acercamiento a los problemas de aprendizaje de los niños



fue constatado por los profesores en las reuniones que se hicieron tanto con los de sexto como con todo el equipo docente. Se reconoció que el funcionamiento del centro había mejorado al dedicar más atención a ese tipo de problemas. Un profesor decía: “Todos nos sentíamos más dispuestos a buscar solución a los problemas que iban surgiendo entre nuestros alumnos porque sentíamos el respaldo y la motivación a tomar iniciativas pues sabíamos serían bien recibidas y que, en caso de necesitarlo se nos brindaría el apoyo tanto profesional como económico si estaba en las posibilidades del colegio hacerlo”.

- Por último, como se dijo, para comprobar el nivel de aprendizaje significativo se empleará el mismo medio que se usó para detectar la carencia de este mismo aprendizaje en nuestros alumnos: pruebas venidas de fuera que presentarán los alumnos de Roca Viva. Aunque al comienzo se tomaron unas de CICE y otras de Fe y Alegría, ahora no se pueden volver a tener en cuenta las de CICE porque no se volvieron a presentar. Por eso se tomarán unas de AVEC que en Roca Viva presentaron por primera vez el año 1996-97. Los primeros resultados que se exponen son los de las Olimpiadas de Fe y Alegría. Los datos relativos a otros colegios se pueden ver en el Anexo (Ver anexo E, Resultados de las Olimpiadas Fe y Alegría y AVEC).



## Cuadro 8

### Porcentaje de Clasificados en las Olimpiadas de Lengua

#### Fe y Alegría 1996-97 y 1997-98

AÑO ESCOLAR	6° Roca Viva	
	N°	%
1996-97	31	27,73%
1997-98	57	50,44%

Los alumnos que participaron en estas olimpiadas fueron todos los de sexto grado. En los cursos 1995-96, 1998-99 y 1999-2000 no se aplicaron estas pruebas.

Se tienen también los resultados obtenidos en las Olimpiadas organizadas por AVEC (Ver anexo E, Resultados de las Olimpiadas Fe y Alegría y AVEC). Hay una diferencia entre las dos olimpiadas que hay que señalar. En las de Fe y Alegría los colegios todos son de las mismas características; es decir, niños de bajo nivel social con todo lo que esto supone en su educación. En las de AVEC se compite con colegios de muy diferente nivel social. En el año 1998-99 Roca Viva fue el único colegio de Fe y Alegría que clasificó alumnos. Los otros eran de centros como San Ignacio, Cristo Rey, Madre Emilia... Para la Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva el contar con algunos alumnos que pueden “competir” con alumnos de esos centros es más significativo que el salir bien en las olimpiadas de Fe y Alegría. Por



eso, a pesar de que los resultados son mucho más bajos respecto a algunos de esos colegios, para el colegio son un éxito sobre todo si se tiene en cuenta la evolución a lo largo de los tres años. En el curso 1999-2000, no se participó.

Cuadro 9

Porcentaje de clasificados en las Olimpiadas de Lengua

AVEC 1996-97, 1997-98 y 1998-99

AÑO ESCOLAR	6º Roca Viva	
	Nº	%
1996-97	2	1,8 %
1997-98	12	10,90 %
1998-99	19	17,12 %

Estos serían los resultados académicos que pueden demostrar la efectividad de los programas aplicados.



## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al terminar este estudio se puede ver que se han cubierto los objetivos propuestos. Las causas del bajo rendimiento fueron identificadas gracias a la triangulación y se planificaron las acciones pertinentes. Se realizó la revisión de los Programas Oficiales y se culminó con la evaluación del proyecto y con la comparación de los primeros resultados y los obtenidos por los alumnos tras la puesta en marcha del plan de acción. Todo esto responde al planteamiento inicial del estudio y las acciones están enmarcadas en la propuesta educativa de Ausubel con su teoría del aprendizaje significativo tal y como quedó expuesto en la evaluación del proyecto.

Pero hay otras conclusiones que es importante señalar y que pueden ser consideradas como el fruto del esfuerzo realizado.

En primer lugar, y como conclusión más importante, se puede decir que con este estudio se ha demostrado que para lograr en los alumnos un aprendizaje significativo se necesitan profesores preparados y capaces de transmitir los conocimientos oportunos a sus alumnos. No obstante, lo más importante no es qué se les enseña sino cómo se les enseña. Éste era un estudio para mejorar el aprendizaje de lengua y se le podría criticar que hace poca referencia a las formas concretas de explicar o transmitir los contenidos de esta asignatura. Pero esto es precisamente lo que se puede aprender. El método de enseñanza es más importante que los objetivos del área, aunque también es necesario ser exigente a la hora de transmitir dichos objetivos. Cuando se planearon las acciones y en el análisis de la situación se contó



con los alumnos, ellos nunca hicieron referencia a la asignatura concreta sino a las formas: mucha copia, poca intervención, actividades repetidas... La clave del éxito de este Proyecto fue el cambio de metodología. El hecho de haber comenzado un camino de educación personalizada, adaptada al grupo concreto, deteniéndose en cada alumno y contando con ellos. De todas formas, también se introdujeron cambios en el contenido de la asignatura al adaptar los programas oficiales a la realidad de Roca Viva y al tomar la decisión de incluir en todos los planes de trabajo alguna guía de comprensión de lectura y de gramática y en ambas ejercicios de vocabulario, de redacción y de ortografía.

En segundo lugar, hay que resaltar la importancia del trabajo coordinado y en equipo. En Roca Viva ya no son cuarenta y dos profesores que intentan lograr los mejores resultados de su asignatura, sino un solo equipo que busca la mejor vía para que el alumno se forme. Las ideas propuestas por cada uno quedan reflejadas en el Proyecto de Plantel, los posibles cambios o rectificaciones se introducen en los momentos de evaluación o se someten a consideración cuando se ve necesario. Se tiene un estilo propio de trabajo en el que el centro es el alumno con sus necesidades concretas. En ese equipo de trabajo hay un motor que es el Equipo Directivo que se ha involucrado plenamente en las necesidades pedagógicas del centro y que escucha, respeta y promueve las iniciativas de todos sus docentes, que, a su vez, escucha, respeta y promueve las de los alumnos. Quedan demostradas las teorías de Davis y Thomas (1992), Delgado (1994) y Frigerio (1995) expuestas en el marco teórico y que se han podido llevar a la práctica gracias a la puesta en marcha del Proyecto de Plantel, forma de trabajo también expuesta en el marco teórico de este estudio.



En tercer lugar, es necesario hacer referencia al uso de las guías de trabajo. Ha sido una solución concreta y muy válida para solucionar el problema de libros y cuadernos de los alumnos de Roca Viva. Ayuda también a personalizar la enseñanza pues al ser revisadas cada año, los profesores las adaptan a sus grupos concretos. Permiten perfectamente llevar a la práctica los aspectos esenciales de la teoría pedagógica del aprendizaje significativo y de hecho, así se ha hecho como se expuso en la evaluación del plan de acción. En este momento se emplean guías en todos los niveles aunque, a partir de séptimo, no en todas las asignaturas.

En cuarto lugar, se puede afirmar, con Cariola (1989), que los alumnos del colegio padecen las consecuencias del bajo nivel social al que pertenecen no sólo en cuanto a su nivel económico sino también en cuanto a su rendimiento. Sin embargo, debemos añadir que estas deficiencias no condicionan de forma determinante su aprendizaje. Tras la puesta en marcha del presente proyecto, los resultados académicos han mejorado considerablemente mientras la situación económica está cada vez más deteriorada. Por tanto, el análisis social que se hizo lleva a concluir que la condición social influye pero no determina. Los alumnos que más repiten o que obtienen peores resultados no son siempre los más necesitados económicamente. Con una ayuda acertada en el colegio, niños con grandes carencias pueden obtener éxito en sus estudios. Los alumnos de este colegio son de situaciones familiar y socialmente difíciles, empobrecidas, pero algunos de ellos logran superar todas las limitaciones que su ambiente les impone y resurgen entre ellas. Se puede confirmar, pues, como Carraher, Carraer y Schilieman (1991) y Puente, Poggioli y Navarro (1995), que la condición social puede condicionar pero no determina.



También hay que insistir en la importancia de este estudio como semilla de grandes cambios. La propuesta inicial no fue ambiciosa: una asignatura y un grado, pero ha tenido consecuencias en todo el colegio. Lo que se ha logrado en Roca Viva ha sido un cambio profundo que ha beneficiado considerablemente a los estudiantes y esto ha repercutido en sus familias y en el barrio. Sería deseable que el compromiso adquirido con ellos siga fructificando para poder poner un granito de arena en la consecución de una Venezuela mejor donde su gente logre crecer intelectual y espiritualmente para vivir felices en este mundo no siempre fácil.

En último lugar, es de esperar que este esfuerzo pueda servir a otros colegios de las mismas condiciones socioeconómicas. Este fue uno de los aspectos que justificó la puesta en marcha del plan de acción. Cada centro deberá adaptarlo y hacerlo propio, pero el ver un camino ya trazado y poder comprobar sus resultados anima y recuerda que la educación es la mejor obra que se puede emprender a favor de un mundo más humano.



## APÉNDICE

Dado el espacio de tiempo transcurrido entre el planteamiento y puesta en práctica del plan de acción y la redacción formal de la estudio, se hace necesaria una breve exposición de cuál ha sido la evolución del centro para que se entiendan alguna de las referencias que van surgiendo en la estudio.

En el curso escolar 1996-97, se inauguró un nuevo edificio que consta de cinco plantas de 450 m<sup>2</sup> cada una. En la planta baja está la sala infantil de la biblioteca y el preescolar que en ese curso pasó a constar de cuatro secciones: una de II Nivel y tres de III Nivel; también están los baños. En la primera planta se tienen espacios de uso común: sala de música y audiovisuales, sala del grupo juvenil y una amplia biblioteca. En la segunda planta, tres aulas de primero y una de segundo; además, el centro de encuadernación de las guías de trabajo, un aula para refuerzo de aquellos alumnos de I Etapa que presentan más dificultades y baños. En el tercer piso, dos aulas de segundo y tres de tercero y en la última planta un salón de actos con sus vestuarios y baños. Ese mismo curso 1995-96 se graduó la primera promoción de bachilleres mercantiles de Roca Viva.

El año siguiente, se inauguró la tercera sala de computación con máquinas multimedia a la que acude II Etapa por las tardes y en las mañanas está disponible para que III Etapa y C.D. la utilicen como sala de apoyo para todas las asignaturas. Pueden acudir en el horario de clase con sus profesores y en la tarde, cuando está libre, la usan como sala de consulta y pueden transcribir ahí sus trabajos.



Se comenzaron también nuevas aulas pues al crecer el bachillerato y al triplicarse todos los grados hasta noveno, ya volvían a resultar insuficientes. El curso 1997-98 se contaba con seis aulas más.

En 1998-99 ya no se comenzó bachillerato mercantil sino técnico medio en la misma mención y en 1999-2000 comenzó la primera promoción de técnicos medios Industriales mención Electrónica. Se inauguró y dotó para ellos una taller de esa área y en el curso 2000-2001, otro.

El crecimiento no ha sido sólo material. Han ido construyendo juntos un camino propio de Roca Viva gracias a los Proyectos de Plantel. El estudio de Maestría terminaba diciendo que el Proyecto aplicado a sexto fue el trampolín para la elaboración de uno que implicase a todo el centro.

En septiembre de 1995, se reunió la comunidad educativa con el fin de realizar entre todos un Proyecto Educativo para los próximos cinco años siguiendo el esquema de los Proyectos de Plantel. En aquellas jornadas se analizó el contexto educativo en que se mueve este centro educativo y se comentaron algunos problemas que comparte con muchos otros centros semejantes a éste. Las dificultades que se señalaron fueron las siguientes:

- respecto a los alumnos: su poca motivación hacia el estudio y hacia los valores humano-cristianos; sus graves problemas familiares; en ocasiones, incluso, su desnutrición; y, como no, el influjo que ejerce sobre ellos el ambiente del barrio marcado por la delincuencia, la violencia y la droga. Todo ellos ha conllevado un aumento de deserción entre los alumnos.



- Respecto al resto de la comunidad educativa: la crisis económica que afecta a las familias, a los docentes y al colegio mismo; el analfabetismo de algunos representantes; la falta de compromiso en ocasiones, por parte de los docentes, con los planes acordados; la necesidad de una comunicación más efectiva entre todos los integrantes de la Comunidad.

En las reuniones, también se analizó el contexto interno del colegio, lo específico de Roca Viva, su aquí y ahora y sin pretender ser exhaustivos, se pudieron ver los siguientes aspectos positivos y negativos:

- Respecto a los alumnos:
  - Alto sentido de pertenencia
  - Mucha receptividad hacia las actividades extracátedra y deportivas
  - Entusiasmo hacia la iniciación en computación
  - Bajo rendimiento académico
- Respecto a los docentes:
  - Búsqueda de optimización de lecto-escritura y matemática
  - Mucha receptividad hacia las actividades extracátedra
  - Gran respeto mutuo en el equipo docente
  - Preocupación del equipo directivo por la formación docente



- Participación activa de docentes en la planificación y unificación de criterios en pro del alumno
  - Alta rotación de docentes (pérdida de recursos)
- Respecto a los padres y representantes:
- Se incorpora el proyecto de madres voluntarias
  - Funciona el programa FEC con talleres de formación a representantes y mejora de vivienda
  - Bajo o poco conocimiento de la escuela por parte de la comunidad
  - La comunidad se muestra pasiva.

Con estos análisis, se pudo ver que, como era de esperar, se encontraban en el colegio aspectos positivos y aspectos negativos, necesidades satisfechas junto a otros aspectos mejorables. Tomando todo ello en cuenta, se pasó a establecer el proyecto para los próximos cinco años. Se centró la atención en un programa eje de formación integral del alumno que se concreta en dos programas base referidos a cómo mejorar la educación en valores y el rendimiento académico y tres programas de apoyo que se refieren a la interacción con el barrio, la superación de los docentes y la autogestión.

Tras las sesiones de trabajo se pasó a la redacción del documento final (Ver anexo F, Proyectos de Plantel 1995-2000 y 2000-2002).

El proyecto, siguiendo el esquema de los Proyectos de Plantel (López, 1993) abarcó los siguientes aspectos: pedagógico, organizativo, extraescolar y administrativo.



Periódicamente se fue evaluando para insistir o rectificar según se fuese viendo. El nivel de aprendizaje significativo de los alumnos fue subiendo, como quedó demostrado con los resultados de las Olimpiadas de Fe y Alegría y AVEC. El nivel de participación e integración de toda la comunidad educativa en la marcha del centro fue creciendo, aunque eso es difícil de demostrar estadísticamente. Pero, cuando se planteó la necesidad de elaborar un segundo Proyecto de Plantel, se quiso contar con la opinión de alumnos y representantes. Para ellos elaboramos unas encuestas que fueron distribuidas a todos los representantes y a los alumnos de séptimo grado en adelante (Ver anexo G, Resultados de las Encuestas para evaluar el Proyecto de Plantel). Los resultados fueron tabulados por los alumnos de CD y aparecen también en el Anexo G. Como se puede observar, los cambios propiciados por el Proyecto de Plantel fueron positivamente valorados. Esto dio ánimo para seguir trabajando en ellos y hacer nuevas propuestas que continuasen esa línea de trabajo.

Con todos estos resultados y las aportaciones de profesores y demás personal del Centro, se fue elaborando el Proyecto 2000-2002. Se hizo también una reelaboración del organigrama del centro en el que se refleja cómo funciona el colegio actualmente. Si se comparan los organigramas de los dos proyectos (Ver anexo F, Proyectos de Plantel 1995-2000 y 2000-2002) se puede ver una clara evolución que deja entrever una mayor complejidad en el funcionamiento debido al crecimiento del colegio y a la mayor participación del personal en la dirección y organización. Ése era otro de los objetivos del presente estudio.

Con este rápido recorrido se puede ver que ciertamente el Proyecto planteado en 1995 sirvió de incentivo y fue semilla de muchos cambios que, como se expuso en



la conclusión, han logrado que Roca Viva sea un colegio donde el compromiso responsable y los deseos de superación de sus docentes han logrado elevar el nivel de aprendizaje significativo de sus alumnos y su nivel de compromiso con su propio proceso de aprendizaje para la vida.



## REFERENCIAS

- Ausubel, D. P., Novak, J. D., y Hanesian, H. (1990). Psicología Evolutiva, un punto de vista cognitivo. México: Editorial Trillas.
- Ausubel, D. P., David, y Otros. (1983). Psicología Educativa. México: Editorial Trillas.
- Banco Mundial. (1992). Venezuela 2000: Educación para el crecimiento y la justicia social. Washinton, D.C.
- Belmont, J.M. (1989). "Cognitive strategies and strategic learning". American Psychologist, 44(2).
- Cárdenas, C. y Antonio, L. (1994). Plan de Acción. Caracas: Ministerio de Educación.
- Cariola C. y Otros. (1989). Crisis, sobrevivencia y sector informal. Caracas Editorial Nueva Sociedad.
- Carraher, T.; Carraer, D.; Schielieman, A. (1991). En la vida diez, en la escuela cero. México: Siglo XXI Editores.
- Casanova, M.A. (1995). "Tendencias actuales", en Cuadernos de Pedagogía, N 235, Barcelona, España.
- Cassany, D., y Otros. (1994). Enseñar lengua. Barcelona, España: Editorial Graó.
- CENAMEC (1986). "Módulo tutorial: Resolución de problemas". Caracas: Fondo Editorial CENAMEC.
- CICE. (1992). Comparación de la Red Fe y Alegría con Escuelas Nacionales y Municipales. Caracas: Editorial Mimeo.
- Coleman y Otros. (1966). Equality of educational oportunity. Washington: National Center for Educational Statistics.
- Coll, C. (1987). Psicología y curriculum. Barcelona, España: Editorial Laia.
- Consejo Nacional de Educación. (1993). Plan Decenal 1993-2003. Caracas: Autor.
- Davis, G. S., y Thomas, M. A. (1992). Escuelas eficaces y profesores eficientes. Madrid, España: Editorial La Muralla S.A.

Delgado, M. L. (1994). El liderazgo educativo en los centros docentes. Madrid, España: Editorial La Muralla, S.A..

Elliot, J. (1990). La investigación-acción en la educación. Madrid, España: Editorial Morata.

Elliot, J. (1992). El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid, España: Editorial Morata.

Elliot, J. y Otros. (1983). Investigación-acción en el aula. Valencia, España: Generalitat Valenciana.

Entwistle, N. (1991). La comprensión del aprendizaje en el aula. Barcelona, España: Editorial Paidós.

Ezpeleta, J. (1992). La gestión pedagógica. UNESCO.

Frigerio, G. y Otros. (1995). De aquí y de allá. Textos sobre la Institución Educativa y su Dirección. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kapelusz.

Frigerio, G., Poggi, M. y Otros. (1992). Las instituciones educativas Cara y Ceca. Elementos para su gestión. Argentina: Editorial Troquel.

Giroux, H.A. (1990). Los profesores como intelectuales transformativos. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona, España: Editorial Paidós M.E.C.

Guzmán, Manuel de (2000). [www.campus-oei.org/oeivirt/edumat.htm](http://www.campus-oei.org/oeivirt/edumat.htm)

Herrera, M. y López, M. (1993). Conceptualización y metodología para la gestión de las instituciones educativas a partir del proyecto pedagógico: el proyecto plantel, características, fases y herramientas. Caracas: Editado por CINTERPLAN.

Isaacs, D. (1991). Teoría y práctica de la dirección de los centros educativos. Pamplona, España: Editorial EUNSA.

Kelly, F.J. y Cody, J.J. (1972). Psicología educacional. Un enfoque conductual. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.

Kliksberg, B. (1993). Pobreza. Un tema impostergable. México: Editorial Fondo de Cultura Económica.

López, M. (1992). Escuelas Eficaces. Caracas.

López, M. (1996). De actores a autores. Caracas. Editorial Arte.



- López, J.A. (1986). El Proyecto Educativo. Barcelona, España: Editorial Onda.
- Maffren. (1990). La Démarche de Project. Vol 1 Théorie et Problematique. Poitiers, France: Crap de Poitiers.
- Maruny, I. (1989). "La intervención pedagógica". Cuadernos de Pedagogía, N°: 174, Barcelona, España.
- Ministerio de Educación. (1981). Memoria y Cuenta, 1980. Caracas: Autor
- Ministerio de Educación. (1986). Memoria y Cuenta, 1985. Caracas: Autor
- Novak, J. D., y Gowin, D.B. (1988). Aprendiendo a aprender. Barcelona, España: Editorial Martínez Roca.
- Obin J. y Cros F. (1991). Le Project d'Etablissement. Paris, France: Editorial Hachette.
- Onrubia, J. (1993). "Enseñar: Crear Zonas de Desarrollo Próximo e intervenir en ellas" En C. Coll, E. Martín, T. Mauri, M. Miras, J. Onrubia, I. Solé y A. Zabala. El constructivismo en el aula. Colección Biblioteca de Aula, N° 2. Barcelona, España: Editorial Graó.
- Puente, Anibal; Poggioli, Lisette; Naverro, Armando (1995). Psicología cognoscitiva. Desarrollo y perspectiva. Caracas: Editorial Mc Graw Hill.
- Reyzábal, M.V. (1995). "Algunas propuestas metodológicas", en Cuadernos de Pedagogía, N°: 235, Barcelona, España.
- Rodríguez, N. (1989). La Educación Básica en Venezuela. Caracas: Academia Nacional de la Historia.
- Román Pérez, M., y Díez López, E. (1988). Inteligencia y potencial de aprendizaje: evaluación y desarrollo. Madrid, España: Editorial Cincel.
- Román Pérez, M., y Díez López, E. (1989). Curriculum y aprendizaje. Un modelo de Diseño Curricular de aula en el marco de la Reforma. Pamplona, España: Itaka-Dirección Provincial del M.E.C.
- Ruch, Floyd L.; Zimbardo, Philip G. (1979). Psicología y vida. México: Editorial Trillas. 2ª Edición.
- Saavedra Esteban, J.J. (1988). Nuevos caminos en la enseñanza de la lengua. Madrid, España: Editorial Bruño. 2ª Edición.

Schmelkes, S. (1994) Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. Washington: Secretaría General de la Organización de los Estados Americanos.

Secretariado de la Escuela Cristiana. (1989). El currículo escolar: qué es, qué pretende, de qué consta y cómo se aplica. Barcelona, España: Secretariado de la Escuela Cristiana de Cataluña.

Secretariado de la Escuela Cristiana. (1991). Proyecto curricular de Centro: qué es, qué pretende, de qué consta y cómo se elabora. Barcelona, España: Secretariado de la Escuela Cristiana de Cataluña.

Tedesco, J.C. (1992). "Nuevas estrategias de cambio en América Latina", en Proyecto Principal de Educación en América Latina, Boletín 28, Chile.

Universidad Católica Andrés Bello, Fundación Polar, y Fe y Alegría. (1995). Doce propuestas educativas para Venezuela. Caracas: Autor.

Yelon, Stephen; Weinstein, Grace W. (1991). La psicología en el aula. México: Editorial Trillas.



## ANEXOS

## ANEXOS



## ANEXO A

Encuesta a los alumnos de sexto.



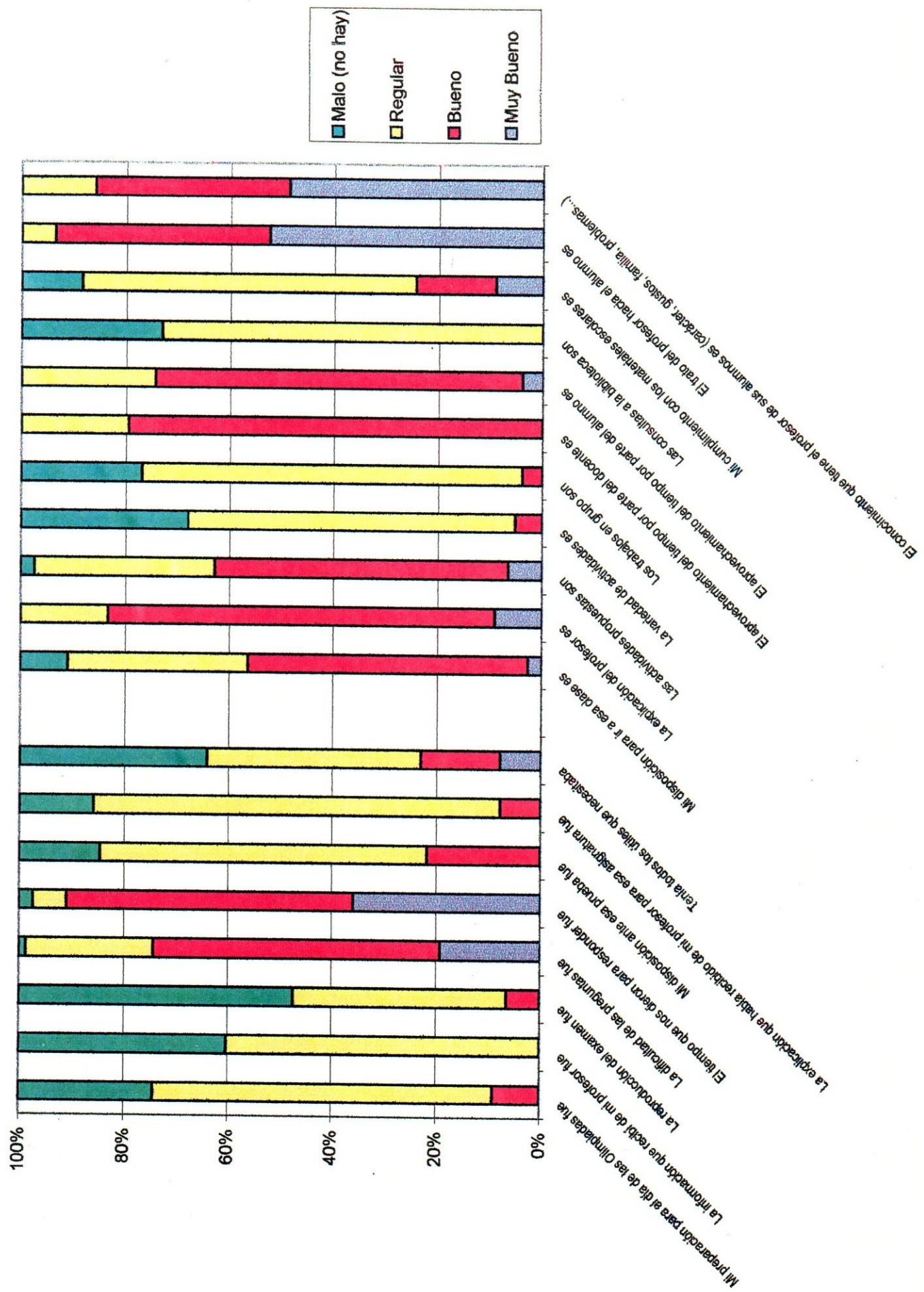
ENCUESTA A 6° GRADO. MAYO 1995

Vamos a realizar esta encuesta para conocer la opinión de ustedes respecto a temas que son muy importantes para todos. Es fundamental que pienses bien la respuesta para contestar con sinceridad. Si no entiendes bien lo que se te pregunta, consulta a tu profesor. La encuesta es anónima.

Lee, piensa y responde...	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo (no hay)
<b>OLIMPIADAS:</b>				
Mi preparación para el día de las Olimpiadas fue				
La información que recibí de mi profesor fue				
La reproducción del examen fue				
La dificultad de las preguntas fue				
El tiempo que nos dieron para responder fue				
Mi disposición ante esa prueba fue				
La explicación que había recibido de mi profesor para esa asignatura fue				
Tenía todos los útiles que necesitaba				
<b>CLASE DE CASTELLANO</b>				
Mi disposición para ir a esa clase es				
La explicación del profesor es				
Las actividades propuestas son				
La variedad de actividades es				
Los trabajos en grupo son				
El aprovechamiento del tiempo por parte del docente es				
El aprovechamiento del tiempo por parte del alumno es				
Las consultas a la biblioteca son				
Mi cumplimiento con los materiales escolares es				
El trato del profesor hacia el alumno es				
El conocimiento que tiene el profesor de sus alumnos es (carácter, gustos, familia, problemas...)				

- Di en una palabra a qué dedican más tiempo en la clase de castellano: \_\_\_\_\_
- Alguna de las respuestas anteriores que te gustaría explicar: (detrás)
- Observaciones: (detrás)







RESPUESTAS A LA ENCUESTA A 6° GRADO. MAYO 1995

El total de alumnos de sexto es de 78 y todos contestaron la encuesta.

Lee, piensa y responde...	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo (no hay)
<b>OLIMPIADAS:</b>				
Mi preparación para el día de las Olimpiadas fue	0	7	51	20
La información que recibí de mi profesor fue	0	0	47	31
La reproducción del examen fue	0	5	32	41
La dificultad de las preguntas fue	15	43	19	1
El tiempo que nos dieron para responder fue	28	43	5	2
Mi disposición ante esa prueba fue	0	17	49	12
La explicación que había recibido de mi profesor para esa asignatura fue	0	6	61	11
Tenía todos los útiles que necesitaba	6	12	32	28
<b>CLASE DE CASTELLANO</b>				
Mi disposición para ir a esa clase es	2	42	27	7
La explicación del profesor es	7	58	13	0
Las actividades propuestas son	5	44	27	2
La variedad de actividades es	0	4	49	25
Los trabajos en grupo son	0	3	57	18
El aprovechamiento del tiempo por parte del docente es	0	62	16	0
El aprovechamiento del tiempo por parte del alumno es	3	55	20	0
Las consultas a la biblioteca son	0	0	57	21
Mi cumplimiento con los materiales escolares es	7	12	50	9
El trato del profesor hacia el alumno es	41	32	5	0
El conocimiento que tiene el profesor de sus alumnos es (carácter, gustos, familia, problemas...)	38	29	11	0

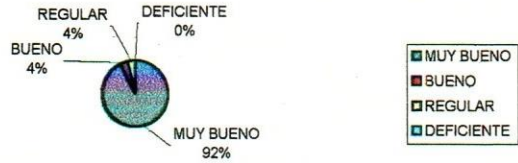


# ENCUESTA A LOS REPRESENTANTES PRIMERA ETAPA

CLASES DE NIVELACIÓN



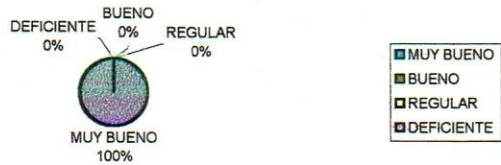
CLASES DE ESTUDIOS 7 GRADO



PROGRAMAS DE MADRES VOLUNTARIAS



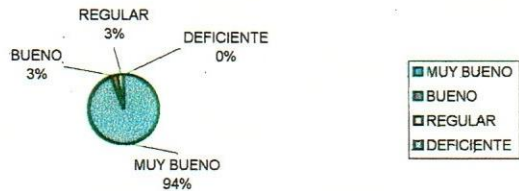
CLASES DE COMPUTACIÓN PARA NIÑOS



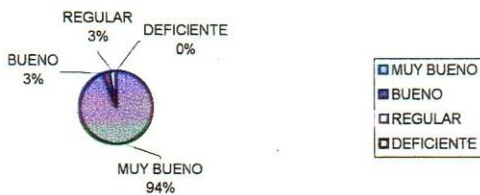
TALLER DE COSTURA Y MANUALIDADES PARA LAS MADRES



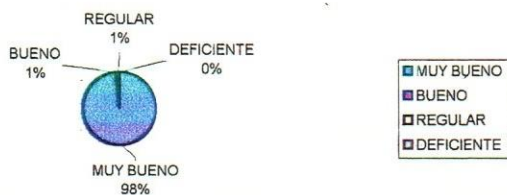
LIBROS DE TEXTO REALIZADOS POR LOS DOCENTES DE CADA ÁREA



CONVIVENCIA PARA LOS ALUMNOS



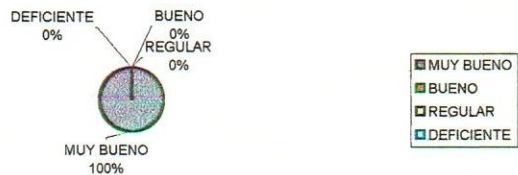
PRIMERA COMUNIÓN



CONFIRMACIÓN



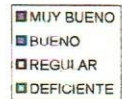
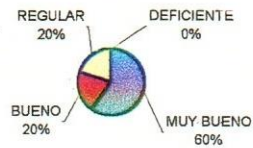
BAUTIZOS



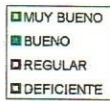
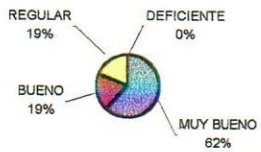
GRUPO JUVENIL FOC



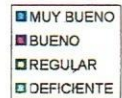
DOMINGO FAMILIAR



VERBENAS



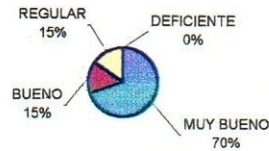
CURSOS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNIDAD



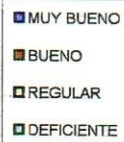
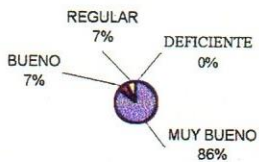
OLIMPIADAS DE LENGUA Y MATEMÁTICA PARA 5 Y 6 GRADO



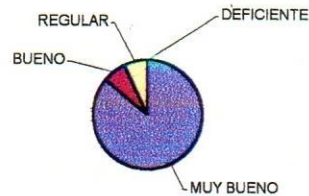
TALLERES PARA PADRES Y REPRESENTANTES TRES VECES AL AÑO



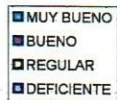
PASEOS Y VISITAS GUIADAS DE LOS ALUMNOS



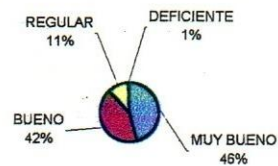
OTROS...



DOCENTES ALUMNOS



DOCENTE REPRESENTANTE



DIRECCIÓN REPRESENTANTE



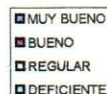
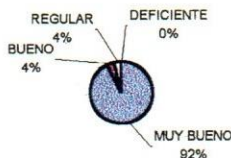


# ENCUESTA A LOS REPRESENTANTES SEGUNDA ETAPA

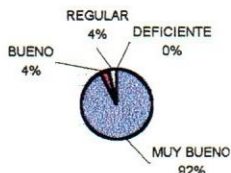
CLASES DE NIVELACIÓN



CLASES DE ESTUDIOS 7 GRADO



PROGRAMAS DE MADRES VOLUNTARIAS



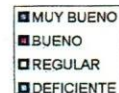
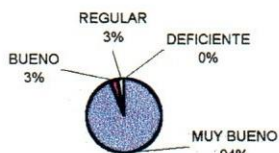
CLASES DE COMPUTACIÓN PARA NIÑOS



TALLER DE COSTURA Y MANUALIDADES PARA LAS MADRES



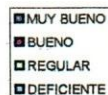
LIBROS DE TEXTO REALIZADOS POR LOS DOCENTES DE CADA ÁREA



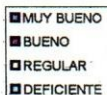
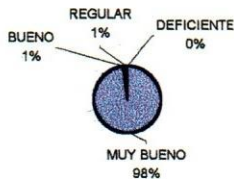
CONVIVENCIA PARA LOS ALUMNOS



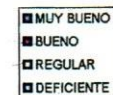
PRIMERA COMUNIÓN



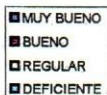
CONFIRMACIÓN



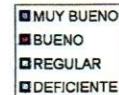
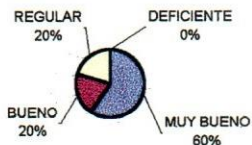
BAUTIZOS



GRUPO JUVENIL FOC



DOMINGO FAMILIAR

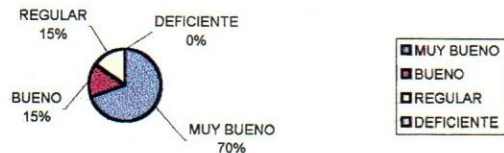




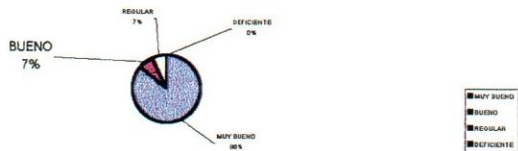
OLIMPIADAS DE LENGUA Y MATEMÁTICA PARA 5 Y 6 GRADO



TALLERES PARA PADRES Y REPRESENTANTES TRES VECES AL AÑO



PASEOS Y VISITAS GUIADAS DE LOS ALUMNOS



DOCENTES ALUMNOS



DOCENTE REPRESENTANTE



DIRECCIÓN REPRESENTANTE





# ENCUESTA LOS REPRESENTANTES TERCERA ETAPA

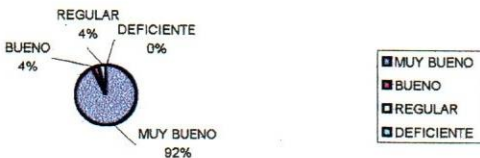
CLASES DE NIVELACIÓN



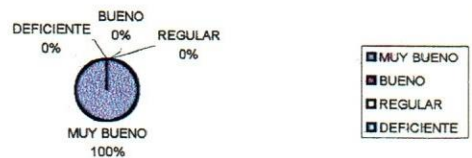
CLASES DE ESTUDIOS 7 GRADO



PROGRAMAS DE MADRES VOLUNTARIAS



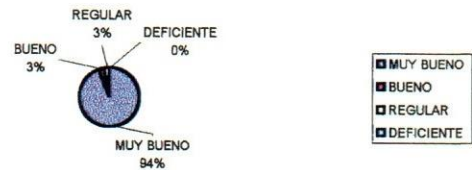
CLASES DE COMPUTACIÓN PARA NIÑOS



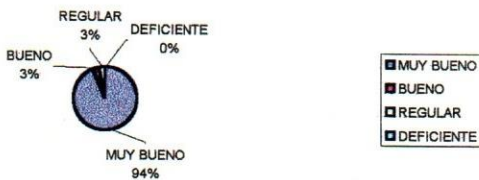
TALLER DE COSTURA Y MANUALIDADES PARA LAS MADRES



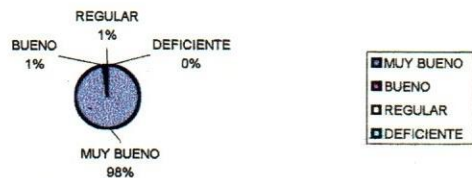
LIBROS DE TEXTO REALIZADOS POR LOS DOCENTES DE CADA ÁREA



CONVIVENCIA PARA LOS ALUMNOS



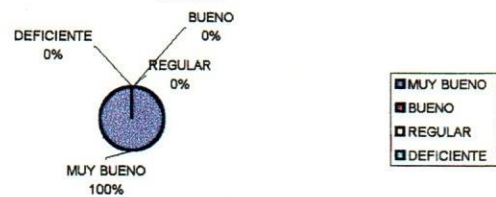
PRIMERA COMUNIÓN



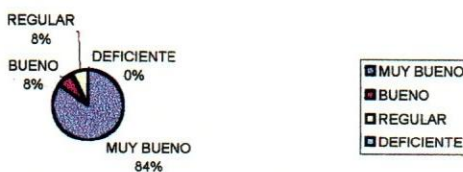
CONFIRMACIÓN



BAUTIZOS



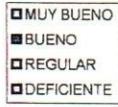
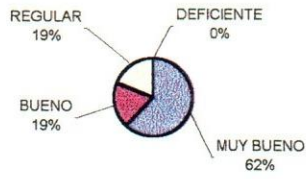
GRUPO JUVENIL FOC



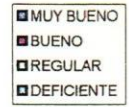
DOMINGO FAMILIAR



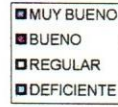
VERBENAS



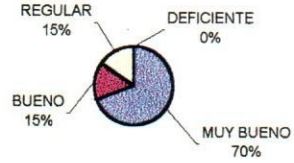
CURSOS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNIDAD



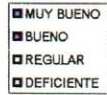
OLIMPIADAS DE LENGUA Y MATEMÁTICA PARA 5 Y 6 GRADO



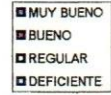
TALLERES PARA PADRES Y REPRESENTANTES TRES VECES AF AÑO



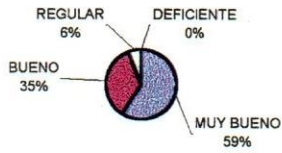
PASEOS Y VISITAS GUIADAS DE LOS ALUMNOS



OTROS...



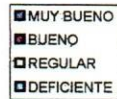
DOCENTES ALUMNOS



DOCENTE REPRESENTANTE



DIRECCIÓN REPRESENTANTE





OCTUBRE DE 1999  
ENCUESTA A LOS REPRESENTANTES CD

CLASES DE NIVELACIÓN



CLASES DE ESTUDIOS 7 GRADO



PROGRAMAS DE MADRES VOLUNTARIAS



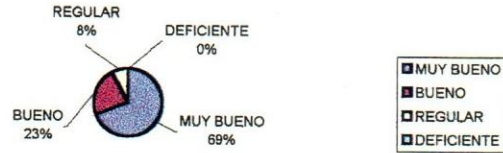
CLASES DE COMPUTACIÓN PARA NIÑOS



TALLER DE COSTURA Y MANUALIDADES PARA LAS MADRES



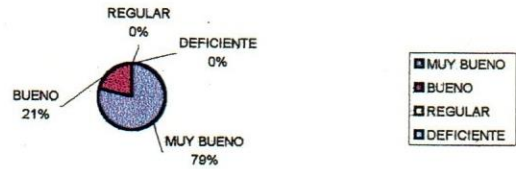
LIBROS DE TEXTO REALIZADOS POR LOS DOCENTES DE CADA ÁREA



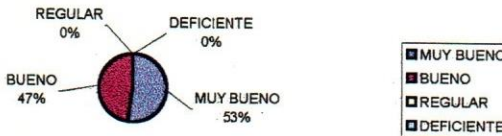
CONVIVENCIA PARA LOS ALUMNOS



PRIMERA COMUNIÓN



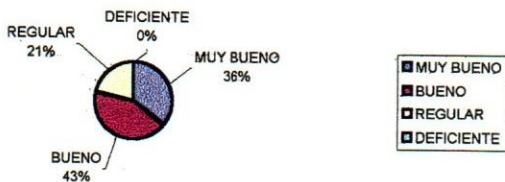
CONFIRMACIÓN



BAUTIZOS



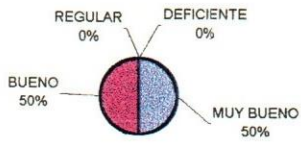
GRUPO JUVENIL FOC



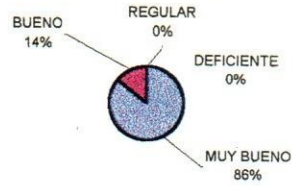
DOMINGO FAMILIAR



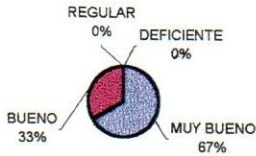
VERBENAS



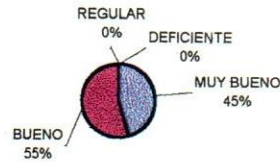
CURSOS DE COMPUTACIÓN PARA LA COMUNIDAD



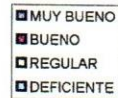
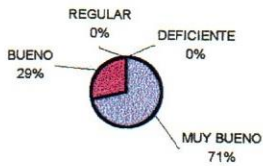
OLIMPIADAS DE LENGUA Y MATEMÁTICA PARA 5 Y 6 GRADO



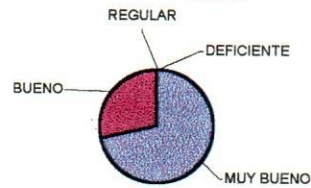
TÁLLERES PARA PADRES Y REPRESENTANTES TRES VECES AL AÑO



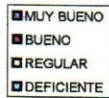
PASEOS Y VISITAS GUIADAS DE LOS ALUMNOS



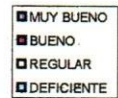
OTROS...



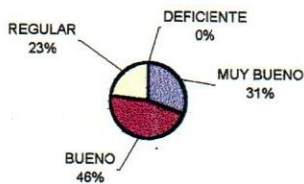
DOCENTES ALUMNOS



DOCENTE REPRESENTANTE

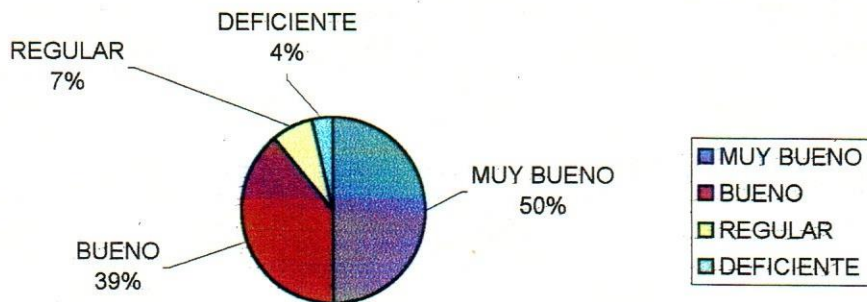


DIRECCIÓN REPRESENTANTE

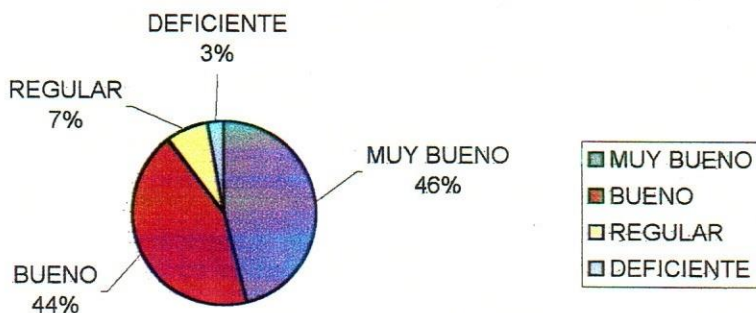




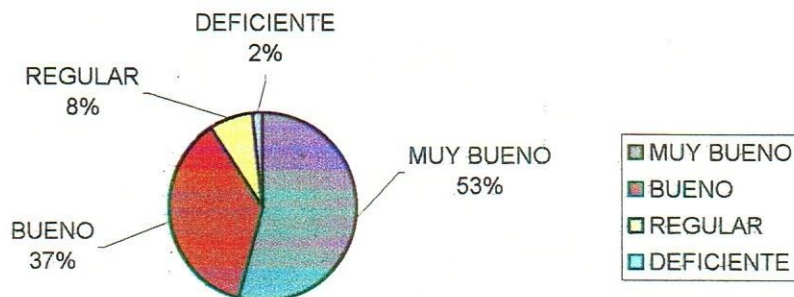
CLASES DE NIVELACIÓN



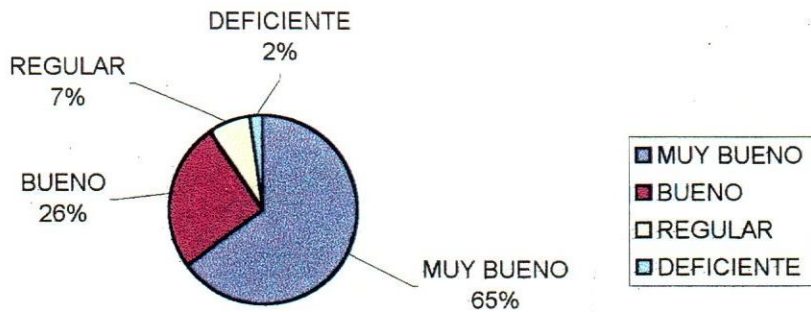
CLASES DE ESTUDIOS 7 GRADO



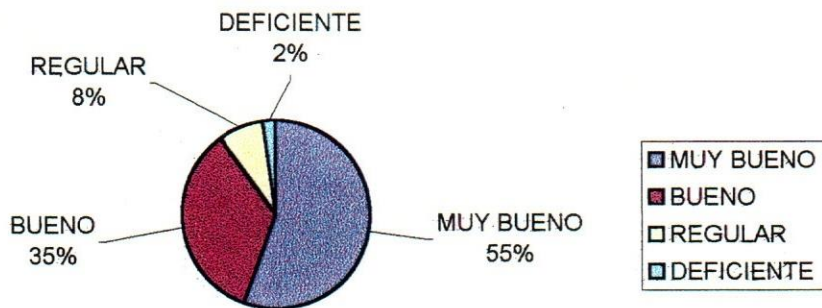
ESPECIALIDADES DE BACHILLERATO



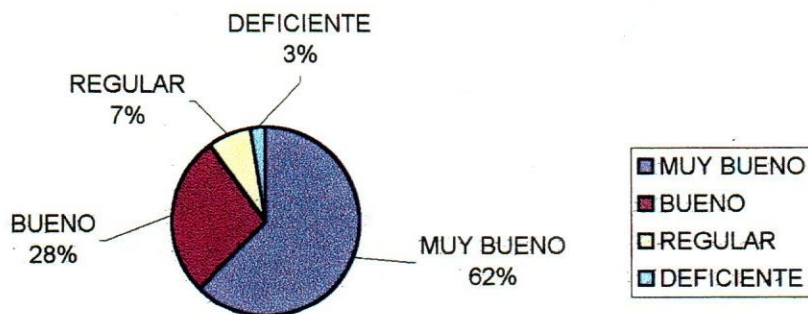
### ACTIVIDADES REALIZADA EN LOS SALONES



### ESPLICACIONES DE LOS DOCENTES



### LIBROS DE TEXTOS REALIZADOS POR LOS DOCENTES

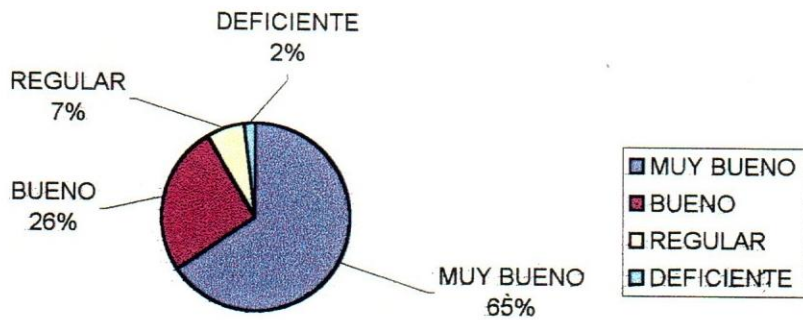




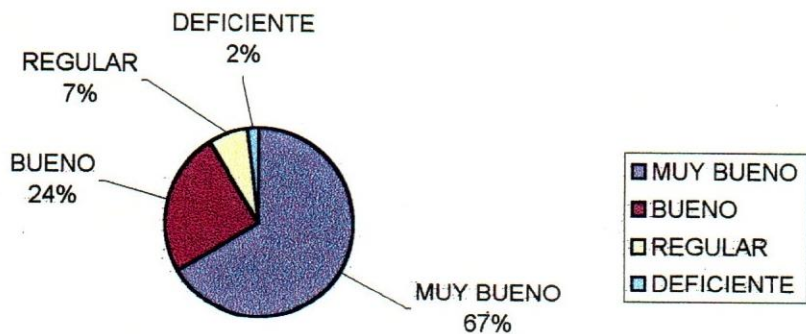
### CONVIVENCIA PARA LOS ALUMNOS



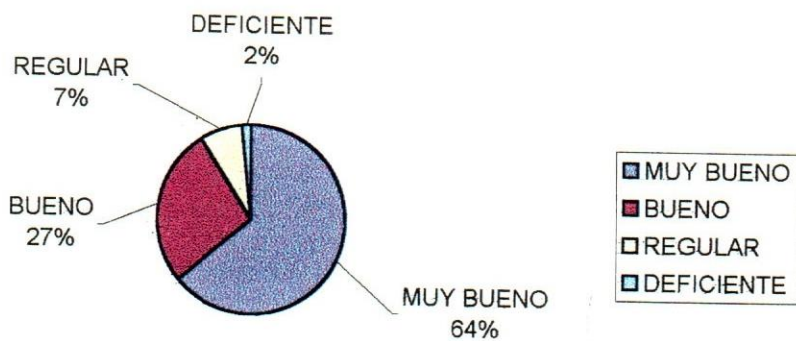
### PRIMERA COMUNIÓN



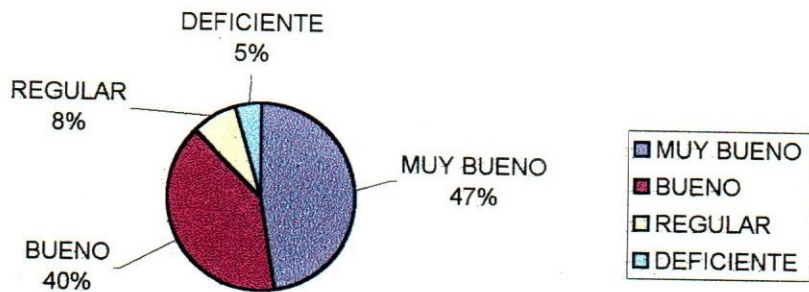
### CONFIRMACIÓN



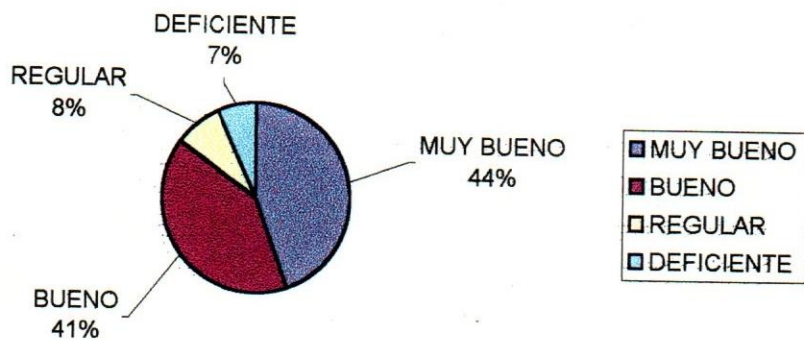
### BAUTIZOS



### GRUPO JUVENIL FOC

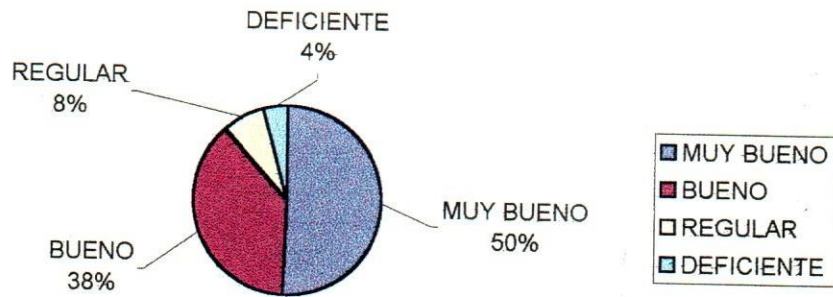


### DOMINGO FAMILIAR

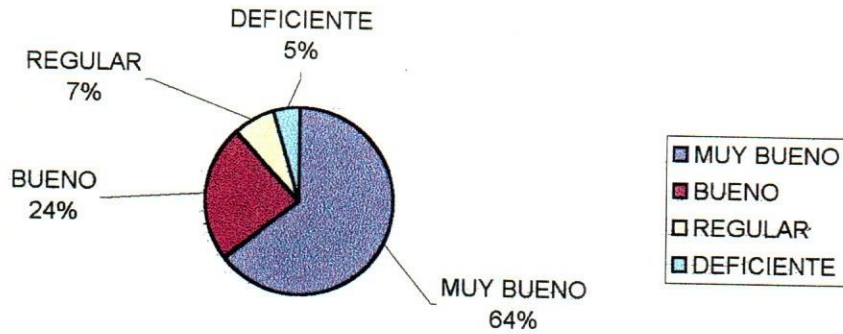




### VERBENAS



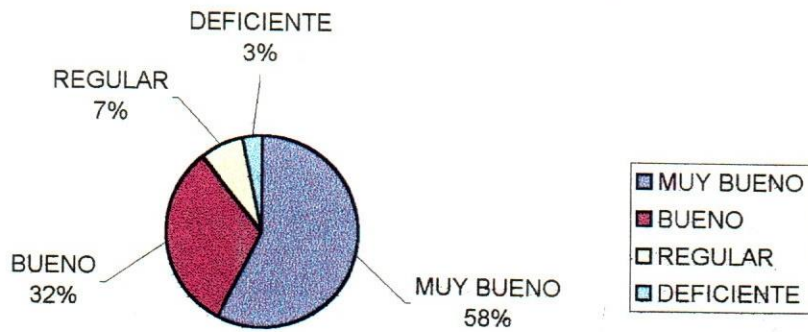
### CLASES DE ORIENTACIÓN



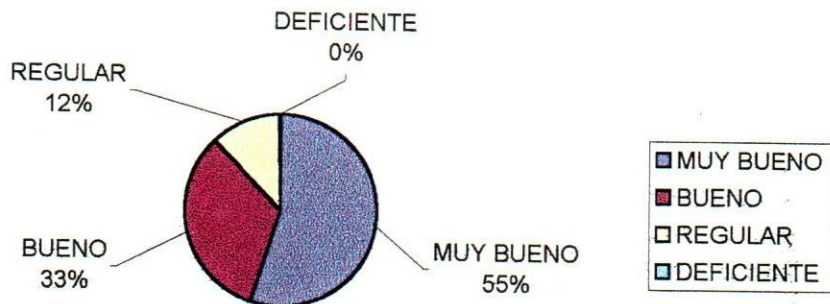
### OLIMPIADAS DE LENGUA Y MATEMÁTICAS 5Y6 GRADO



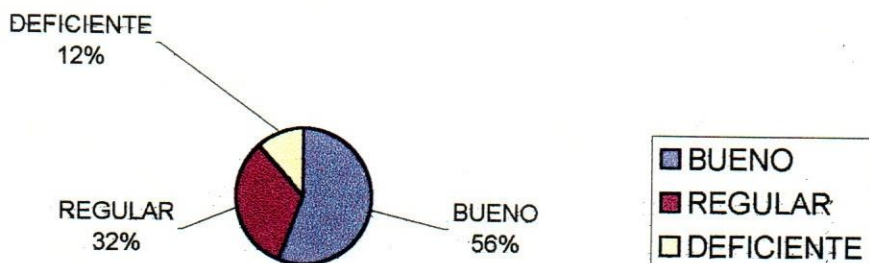
### PASEOS Y VISITAS GUIADAS DE LOS ALUMNOS



### OTROS...



### DOCENTE ALUMNO





## ANEXO B

### Guías de Trabajo.

## LAS GUÍAS TÉCNICAS DE TRABAJO

### 1. Función y características de las guías de trabajo

La guía técnica de trabajo (G.T.T.) es un instrumento pedagógico mediante el cual los profesores orientan el trabajo de los alumnos en cada una de las unidades temáticas de las diferentes disciplinas del plan de formación. Es fácil concluir que se trata de un instrumento que juega un papel muy importante, imprescindible incluso, en todo modelo metodológico que, como el que aquí propugnamos, ponga el acento en el trabajo personal del alumno que aprende y que se forma.

La formulación concreta de una G.T.T. variará en función de la naturaleza de los temas, de las necesidades de los alumnos a los que se destina, y aún de las características personales del profesor que la formula. No pueden, por consiguiente, establecerse precisiones uniformes y rígidas a las que necesariamente tenga que sujetarse. Sin embargo, si ha de cumplir su función de orientar y ayudar a los alumnos en el desarrollo de su trabajo, su esquema general deberá ajustarse a los pasos del proceso que ha de seguir todo trabajo formativo. Teniendo en cuenta pues esos pasos, el esquema general de toda guía de trabajo ha de comprender los siguientes elementos:

#### 1. Enunciado del tema.

Ha de ser breve, pero suficientemente expresivo para que el tema sea percibido con claridad y con fuerza motivadora.

Normalmente, el enunciado será seguido de una introducción al tema más o menos extensa, aunque nunca larga, destinada a clarificar su percepción, a reforzar el interés por su contenido y a suscitar interrogantes que permitan plantearlo precisa y correctamente, tanto en la vertiente de los objetivos como en el de las acciones que se habrán de desarrollar.

Es obvio decir que esta introducción es específica de cada tema.

#### 2. A la introducción sigue el planteamiento del tema y la planificación de su desarrollo. Esto supone que:

a) Cada uno, a nivel individual, "se plantea" el tema, formulando una serie de preguntas cuya respuesta constituirá el saber sobre el tema en cuestión, y esboza un plan de trabajo ordenado a conseguir el objetivo de ser resuelto a tales preguntas.

b) Luego, a nivel de grupo, hay una confrontación de las preguntas formuladas individualmente para llegar al establecimiento de un elenco estructurado de cuestiones que servirá de base a un trabajo conjunto, cuyo plan se perfila a partir del esbozo de los planes individuales. En este plan han de quedar bien precisados tanto los objetivos como los tiempos de las actividades que han de desarrollarse en grupo.



3. Hecho el planteamiento se entra de lleno en el desarrollo del trabajo, coordinando el trabajo individual con el grupal.

a) A nivel individual cada uno busca respuesta a las diferentes cuestiones recurriendo a las diversas fuentes:

- la propia experiencia. ¿Qué sé yo, qué respuesta tengo para cada pregunta?
- la realidad. ¿Qué me dice, qué respuesta me da la observación de la realidad?
- la bibliográfica. ¿Qué dicen los libros, qué responden sus autores?
- la personal. ¿Qué saben los demás, qué dice el profesor?.

b) A nivel de grupo se va intercambiando información, contrastando ideas y discutiendo aspectos discutibles sobre cada una de las partes que integran el tema. Al final, se terminará con una síntesis bien estructurada del tema. Cada uno hace la suya, para confrontarla y enriquecerla, luego si procede, con la de los demás, en una sesión de actividad colectiva.

4. Es importante que termine con unas indicaciones referidas a la evaluación y ofreciendo algún instrumento de autocomprobación.

5. Normalmente es conveniente indicar alguna bibliografía específica del tema.

La condición fundamental de una buena guía de trabajo es la de que sea claramente orientadora. El estudiante debe entender con claridad a través de ella de qué se trata, qué es lo que se pretende y qué es lo que hay que hacer. Sobre este supuesto, la formulación concreta de una guía puede responder a dos criterios diferentes. Uno es muy dirigista: establece con precisión todo lo que se ha de hacer y cómo se ha de hacer, con indicaciones incluso tan concretas como las de capítulos o páginas de libros que deban ser utilizados. Este criterio puede ser recomendable en los comienzos, cuando los alumnos no tienen aun dominio de la metodología del trabajo, o cuando se trata de cuestiones muy complejas, o cuando es necesario individualizar de un determinado modo el trabajo de algún alumno en particular o de los diferentes grupos de alumnos. Es el caso, por ejemplo, de indicar lo que se considera necesario para el desarrollo mínimo de un tema y lo que puede hacerse para tratarlo por una vía más enriquecida.

El otro criterio es no dirigista o, si se quiere, menos dirigista. Cuando los alumnos ya dominan el método de trabajo y en los casos normales bastan unas indicaciones mínimas. Puede incluso haber un esquema general aplicable a cualquier tema, con variantes, si acaso, en la introducción, en los instrumentos de comprobación y en la bibliografía.

Ambos criterios son, pues, válidos en su caso. Pero hay que tender al segundo, es decir, a conceder a los alumnos autonomía creciente en la gestión del propio trabajo.

Para el estudio de cuestiones o la realización de tipos de actividades cuyo proceso tiene unos pasos un tanto estereotipados, la guía adopta la forma de pauta, que se utiliza cada vez que se trata de realizar ese tipo de trabajo hasta que, en un momento dado, puede prescindirse de ella como se prescinde de la pauta o falsilla de escribir cuando se tiene ya suficiente dominio del pulso para hacer los renglones derechos.

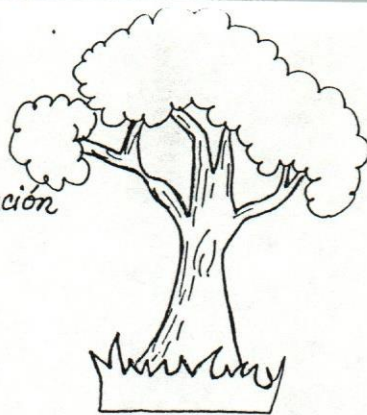


# EL Adjetivo

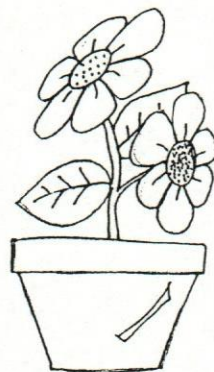
"Es la parte variable de la oración que modifica al sustantivo."

Ejemplos:

carro **veloz**  
león **fiero**  
casa **azul**  
vestido **grande**



árbol Grande



flores bonitas

Hay varios tipos de Adjetivos, entre ellos los calificativos que indican las cualidades de los sustantivos. Es decir, que modifican a los sustantivos, expresando de ellos alguna cualidad o propiedad.

Ejm: bondadoso, feliz, blanco, etc.

## Accidentes del Adjetivo

**GÉNERO:** Los adjetivos como no designan seres, no pueden tener género ninguno. Por eso reciben el género de los sustantivos a los que modifican. Los adjetivos siempre tienen el mismo género del sustantivo al cual se refieren.

Ejm: . anciano bondadoso  
. are cantora

## **NÚMERO:**

Blanco — Blancos. Verde — Verdes.

En los ejemplos anteriores los adjetivos blanco y verde han sido escritos en singular y en plural. El plural de los adjetivos se forma de una manera semejante a como se forma el plural de los sustantivos.

Ejm: azul — azules alta — altas buena — buenas.



## ...ACTIVIDADES

1.. Separa los adjetivos que encuentres en la siguiente lectura, e indica el género y el número en que se encuentran.

### AURORA.

Los siete años de Aurora eran exactos al rubio nacer del día. Su cutis, mate; sus ojos, negros, últimos girones de la noche que se va; su pelo, claro, en donde sonreían los primeros rayos del sol;



sus pasos, ligeros; su voz atenuada, que parecía cuidar el sueño de los durmientes; sus ademanes, su dulzura, su belleza pálida, todo se amoldaba a las leyes que rigen el aparecer del día.

Teresa de la Parra.  
(Venezolana).

2.. Indica los sustantivos a que se refiere cada uno de los adjetivos del ejercicio anterior.

3.. Añade en tu cuaderno a cada sustantivo un adjetivo que lo describa.

- |                   |              |                   |
|-------------------|--------------|-------------------|
| • El perro...     | • El león... | • La quacamaya... |
| • El cocodrilo... | • El toro... | • Las abejas...   |
| • El día...       | • El sol...  | • Las uras...     |

4.. Escribe 12 sustantivos y añádeles luego un adjetivo a cada uno de ellos.

5.. Escribe en tu cuaderno tres adjetivos que indiquen la misma idea de:

- |              |            |
|--------------|------------|
| • bueno      | • claro    |
| • alegre     | • perezoso |
| • rápido     | • triste   |
| • trabajador | • feliz    |
| • Aplicado   | • malo     |

6.. Copia el siguiente texto:

### El Niño y el Mar.

Sobre la duna apareció la copa redonda de un sombrero de paja y el rostro trigueño de un niño y la camiseta a rayas rojas y los pantalones azules y los pies en alpargatas. El niño se detuvo un momento sobre la duna. Traía en la mano derecha una lata alargada con un asa de alambre. Después, ladeado, bajó por la suave pendiente de arena blanca, frenando un poco en los talones. Abajo se quedó quieto un rato, separado del mundo que estaba detrás de la duna. Quieto, solo y separado frente al mar.

Por breve espacio pareció perderse, fundirse en el ambiente. Pero luego se fue como reuniendo de nuevo en sí y se sintió mítido en el aire con su sombrero de ala muy corta y su camiseta de rayas rojas y sus pantalones de gruesa tela azul.

Gustavo Díaz Solís.  
(Venezolano)

7.. Busca el significado de las palabras:

- duna    • trigueño    • ladeado    • fundirse    • Quieto    • pendiente

8.. ¿Cómo describe el autor a este niño?

9.. ¿Qué ropas llevaba?

10. ¿Dónde se encontraba?

11.. Extrae la palabra con acento diacrítico y la palabra esdrújula.

12.. Escribe cinco palabras agudas que estén en el texto.

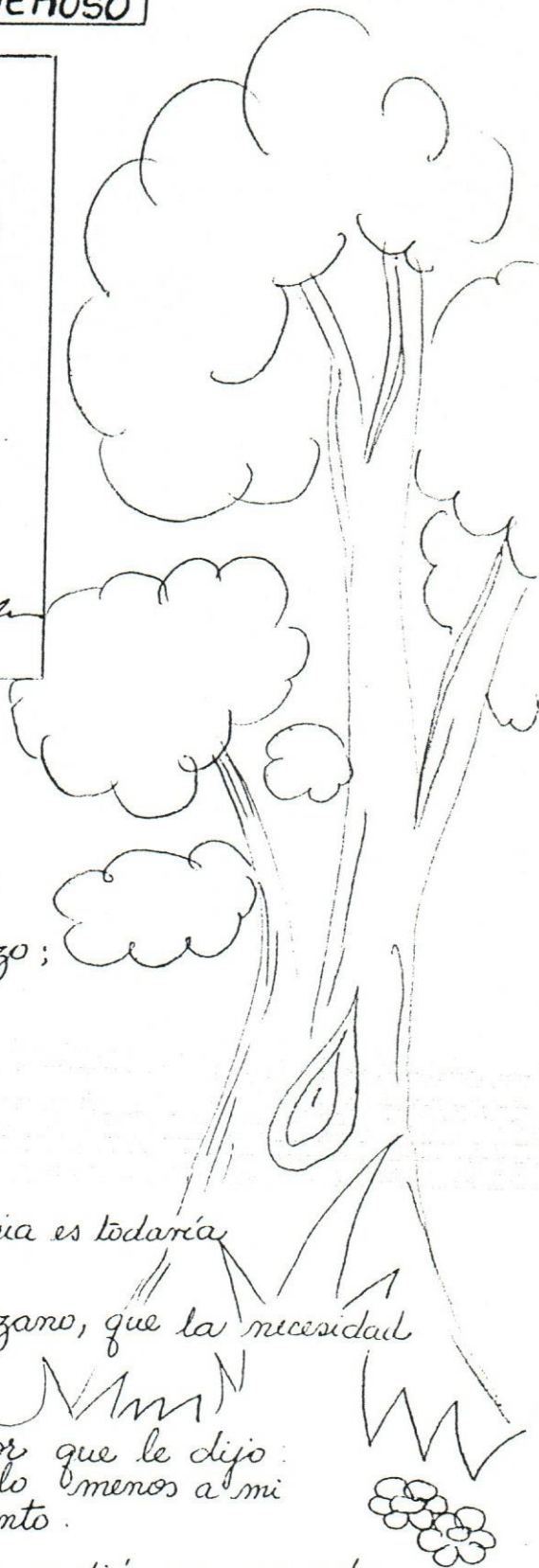
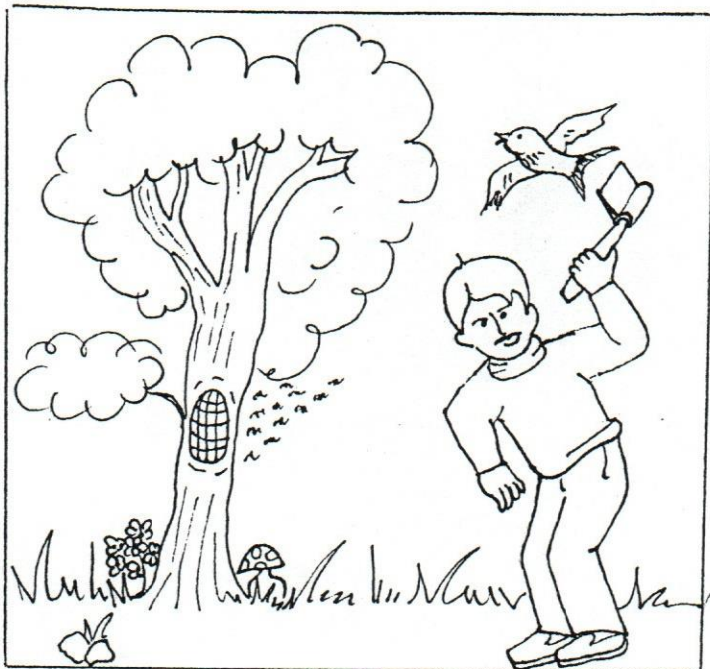
13.. Extrae tres diptongos y tres hiatos.

14.. Extrae del texto cinco adjetivos con sus respectivos sustantivos.



Comprensión Lectora ③

**EL JARDINERO GENEROSO**



Un jardinero en su jardín tenía un hermoso manzano pero ya tan anciano que ni una sola fruta producía.

Empuñó, pues, el hacha cierto día y contra el árbol dió el primer hachazo; mas detuvo su brazo una voz del manzano que decía:

- ¿Vas a matarme, hermano, sólo porque estoy viejo y ningún beneficio ya te dejo?

Tu ingrato proceder es inhumano, (el manzano, a juzgar por su elocuencia es todavía el árbol de la ciencia!).

Dijo el hombre: - Resígnate, manzano, que la necesidad es nuestra dueña: yo necesito leña.

Oyó entonces la voz de un ruiseñor que le dijo: - Perdónalo, señor, en gracia, por lo menos a mi canto que a tu mujer le gusta tanto.

Soltó la carcajada el jardinero y dió un segundo hachazo vigoroso contra el árbol, abriendo un agujero del que salió un enjambre numeroso de abejas que agitaron:



¡ No seas bruto, si el manzano en verdad  
ya me da fruto, a nosotros nos sirve de taller  
y a la par de habitación:

Concédele perdón  
y tendrás cera y miel para vender!

- ¡ Ay, que me habéis tocado el corazón!  
respondió el jardinero socarrón.

Este árbol mucho tiempo me ha nutrido y además  
aquí anida un ruiseñor que mi mujer con gusto  
siempre ha oído;

lo he pensado mejor:

perdonado el manzano debe ser y lo perdono con el  
alma entera;

no vayáis a creer  
que lo hago por la miel y la cera.

FÁBULA

(Francisco Pimentel: Job Pim)

### ACTIVIDADES:

1.. Completa las siguientes oraciones:

a.. Contra el  $\frac{13}{13}$   $\frac{14}{14}$   $\frac{15}{15}$   $\frac{16}{16}$   $\frac{17}{17}$  dio el primer hachazo.

b.. Ningún  $\frac{9}{9}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{5}$   $\frac{11}{11}$  —  $\frac{3}{3}$   $\frac{49}{49}$   $\frac{28}{28}$  — ya te dejo.

c.. Sólo — — —  $\frac{1}{1}$   $\frac{2}{2}$  — estoy viejo no me quieres

d..  $\frac{25}{25}$  —  $\frac{26}{26}$  —  $\frac{20}{20}$   $\frac{12}{12}$  — — un

$\frac{30}{30}$  —  $\frac{10}{10}$  — —  $\frac{27}{27}$   $\frac{38}{38}$  del que

$\frac{19}{19}$   $\frac{36}{36}$   $\frac{44}{44}$  — — un

—  $\frac{35}{35}$  —  $\frac{7}{7}$   $\frac{29}{29}$   $\frac{32}{32}$  —  $\frac{34}{34}$  rumoroso de abejas.

e.. A tu  $\frac{40}{40}$  — — —  $\frac{54}{54}$   $\frac{39}{39}$  —  $\frac{53}{53}$  —  $\frac{41}{41}$  le

— —  $\frac{37}{37}$  —  $\frac{42}{42}$  tanto el canto del ruiseñor.

f.. — — —  $\frac{45}{45}$  — — —  $\frac{51}{51}$   $\frac{50}{50}$  —

mucho tiempo me ha —  $\frac{33}{33}$  — — —  $\frac{52}{52}$  — —

2.. Copia y completa el siguiente damero, colocando las letras en las casillas que corresponda.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60

3. ¿Por qué el jardinero quería cortar el manzano?

---

4. ¿Quiénes intervinieron a favor del manzano?

---

5. ¿Se interesó el jardinero por el beneficio que podía obtener de la cera y la miel?

---

6. ¿Un árbol que no da frutos se debe cortar? ¿Por qué?

---

7. Puedes nombrar varios recursos renovables.

---

8. Escribe dos medidas conservacionistas.

---

---

9. Extrae 5 palabras agudas con acento ortográfico, 5 graves con acento prosódico y 5 esdrújulas.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

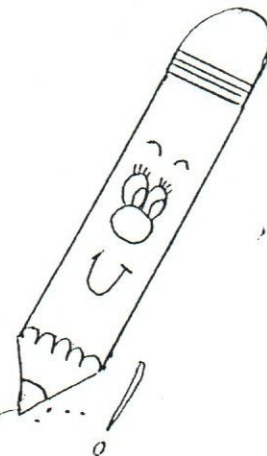
---

---

---

---

¡ Procura escribir bien !





## ANEXO C

Revisión de los Planes Oficiales de Lengua.

REPÚBLICA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
U.E. FE Y ALEGRÍA "ROCA VIVA"  
P E T A R E

PROPUESTA DEL PROGRAMA ANUAL DE OBJETIVOS DEL CENTRO

CEIJAS, ARTURO  
FERNANDEZ, REBECA  
IRAZABAL, JESSICA  
JIMENEZ, JENNY  
PARRA DE, MARIA

PETARE, 12 DE JUNIO DE 1995



## PRESENTACIÓN

El presente programa es el resultado del esfuerzo realizado especialmente por los docentes de 6° grado que laboran en la Unidad Educativa Fe y Alegría "Roca Viva" y como respuesta al trabajo que se viene efectuando con los Coordinadores de las Olimpiadas de Lengua en la Oficina Central.

Este programa pretende centrarse en un estudio real de Bloqueo y Correlación de objetivos específicos, estrategias de aprendizaje y evaluación, en el área de Lenguaje de 6° grado para un mejor uso y aprovechamiento tanto de los docentes como de los educandos.

Se debe resaltar la colaboración prestada por los docentes de 1ero y 4to grado, quienes se integraron para aportar datos importantes en cuanto a los objetivos que deben procesarse y lograrse en dichos grados; elaborando una cadena sistemática que permitió observar realmente lo que debe enfatizarse por años; para evitar repeticiones sin sentido y que los alumnos al terminar de cursar el sexto grado sean el producto de una escolarización efectiva.

Se está consciente que este proyecto debe ser revisado y evaluado por los docentes de otras Instituciones e interesadas en que el quehacer educativo consiga el rumbo que todos deseamos.

Jenny Jiménez.

OBJETIVOS MINIMOS DE GRADO

ASIGANTURA	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO
CASTELLANO	1.1- 1.2- 1.3-	1.1- 1.2- 1.3-	1.1- 1.2- 1.3- 2.2-	1.1- 1.2-	1.1-
Y	2.1- 2.2- 2.3-	2.2- 2.3- 2.5-	2.1- 2.3- 2.4-	2.1- 2.2- 2.4- 2.5-	2.1- 2.2- 2.3-
LITERATURA	2.4- 3.2- 2.5-	3.2-	3.1- 3.2-	2.8- 3.2- 2.7-	2.4- 2.6- 2.7- 2.8- 3.1- 3.2- 3.3-
	4.1- 4.2- 5.2-	4.1- 5.1- 5.2-	4.1- 4.2- 5.1- 5.2-	4.1- 4.2-	4.1- 4.2- 4.3-



BLOQUE DE OBJETIVOS

LENGUA 6to. GRADO

EXPRESIÓN ORAL	LECTURA	REDACCIÓN
1.1 1.2	2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 2.6 2.7 3.1 3.2 3.3 2.8	4.1 4.2 4.3

## EXPRESIÓN ORAL



OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Obj. 1.1 Exponer siguiendo un esquema sencillo temas propuestos o seleccionados libremente adaptados a su nivel de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educ. Física Obj. 5.6</li> <li>- Educ. para el trabajo Obj. 1.1</li> <li>- Folklore Obj. 1.1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición de temas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleccionados libremente.</li> <li>- Relacionados con las áreas del conocimiento.</li> </ul> </li> <li>• Normas de comunicación</li> <li>• Técnica grupal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisar los conocimientos previos sobre lo que es una Exposición y qué Exponer.</li> <li>- Revisará los procedimientos básicos para la realización de una buena Exposición.</li> <li>- Ejercitará la exposición a través de simulacros:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formar equipos</li> <li>- Selección de tema</li> <li>- Investigación</li> <li>- Elaboración de material de apoyo</li> <li>- Exponer al resto del grupo.</li> <li>- Selección de temas de otras asignaturas para su exposición formal.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de cotejo.</li> <li>- Durante el proceso de participación de cada estudiante.</li> <li>- Observación.</li> </ul>
Obj. 1.2 Participar en la discusión de temas propuestos o seleccionados libremente, a través de la técnica del debate y del Phillis 66.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geografía de Venezuela Obj. 4.4</li> <li>- Formación familiar y ciudadana. Obj. 1.1</li> <li>- Matemática Obj. 8.1 - 8.2</li> <li>- Educ. Artística Obj. 5.5</li> <li>- Estudio de la naturaleza Obj. 13</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate.</li> <li>• Dinámicas de grupo.</li> <li>• Exposición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda de información en cualquier frente.</li> <li>- Recopilación de recorte de prensa, revista, folletos para formar el archivo vertical.</li> <li>- Realización de afiches.</li> </ul>	

OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
	<p>- Educ. para la salud. Obj. 6- 14 - 1</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiciar conversación sobre cualquier tema utilizando la técnica del debate o la del Phillips 66.</li> <li>- Propiciar intercambio de ideas. Observar láminas o modelos anatómicos.</li> <li>- Visitas a instituciones.</li> <li>- Elaborar cuadro comparativo. Ejm: acontecer nacional regional o local por medio de la lectura de la prensa nacional.</li> <li>- Realizar informes escritos.</li> <li>- Propiciar la crítica y autocrítica.</li> </ul>	



LECTURA

OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización del diccionario.</li> <li>- Visitas a Instituciones o paseos.</li> <li>- Invitar especialistas para dar charlas a los alumnos. Ejm. La Conservación.</li> <li>- Elaboración de folletos y/o boletín informativo.</li> <li>- Divulgación de efemérides.</li> <li>- Elaboración de carteleras.</li> <li>- Oír grabaciones musicales sobre zarzuela y opera</li> <li>- Dramatizar lecturas.</li> <li>- Imaginar lo que sucedería en una situación que se le presentara.</li> <li>- Escoger palabras para analizar en cada área.</li> <li>- En cada objetivo se debe estar atento a los aspectos mecánicos de la lectura y los signos de puntuación.</li> <li>- Identificar oraciones que expresen el propósito del hablante.</li> </ul>	



OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 2.1</p> <p>Enriquecer su vocabulario mediante los procedimientos de formación y asociación de palabras uso de claves del contexto, uso del diccionario.</p> <p>Obj. 2.2</p> <p>Expresar mediante la lectura, textos que le correspondan con su nivel de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educ. musical Obj. 5.2</li> <li>- Educ. física Obj. 6.11</li> <li>- Educ. para el trabajo. Obj. 2.3</li> <li>- Folklore Obj. 2.1</li> <li>- Geografía de Venezuela Obj. 1.1</li> <li>- Formación familiar y ciudadana Obj. 2.3 - 4.1 - 4.2 - 4.3</li> <li>- Matemática Obj. 3</li> <li>- Educ. artística Obj. 2.1</li> <li>- Estudio de la naturaleza Obj. 16</li> <li>- Educ. para la salud Obj. 10 - 11 - 12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Signo de puntuación</li> <li>• Oración según la actitud del hablante.</li> <li>• Prefijación.</li> <li>• Sufijación.</li> <li>• Composición</li> <li>• Asociación de palabras.</li> <li>- Clave del contexto.</li> <li>- Sinónimos.</li> <li>- Antónimos.</li> <li>- Homónimos.</li> <li>• Uso del diccionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisar con los conocimientos previos que posean los educandos en relación a: Sufijo, Prefijo, Composición (palabras compuestas), Asociación de palabras, claves de contexto, sinónimo, antónimo, homónimo, las destrezas adquiridas en el uso del diccionario; de grados anteriores.</li> <li>- Realizar ejercicios agradables en grupo para que el alumno ponga en práctica sus conocimientos.</li> <li>- Dar pequeños párrafos donde el alumno deba cambiar palabras claves por sus sinónimos y viceversa. Revisar si el sentido del párrafo cambia o no.</li> <li>- De textos leídos subrayar palabras desconocidas investigar su significado; primero a través del contexto y luego por el uso del diccionario.</li> <li>- Extraer sufijo, prefijos.</li> <li>- Detectar en pequeños párrafos palabras primitivas.</li> <li>- Copiar sus conclusiones.</li> <li>- Ejercitación durante los tres lapsos aumentando gradualmente el grado de complejidad.</li> <li>- Búsqueda de información de cualquier frente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba escrita</li> <li>- Corrección de trabajos</li> </ul>

OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 2.3</p> <p>Analizar los elementos que caracterizan a un texto narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personaje</li> <li>- Secuencia de hechos</li> <li>- Ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación familiar y ciudadana Obj. 5.2</li> <li>- Educ. artística Obj. 6.1</li> <li>- Educ. para la salud Obj. 14</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuentos</li> <li>- Fábula</li> <li>- Mitos</li> <li>- Leyenda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentar material impreso diverso, bien sea de revistas, periódicos, cuentos o de sus propios textos.</li> <li>- Dando un texto identificar después de efectuar lectura previa: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personaje Principal</li> <li>- Personajes Secundarios</li> </ul> </li> <li>- Señalar las diferencias entre personajes que aclaren dudas al momento de seleccionarlos.</li> <li>- Efectuar dibujos de los personajes según las pistas que nos da el texto leído y con ayuda de la imaginación resaltando sus características.</li> <li>- Señalar en diversos textos la secuencia de hechos.</li> <li>- Seleccionar comiquitas mudas de la prensa o revistas para que ellos narren lo que sucede y en el orden en que suceden los hechos.</li> <li>- A través de la comprensión de la lectura determinarán en que ambiente o lugar suceden los hechos en cada uno de los textos narrativos dados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calificaciones de los trabajos realizados.</li> <li>- Prueba escrita</li> </ul>



OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 2.6</p> <p>Elaborar a partir de textos leídos anticipaciones, paráfrasis, inferencias y conclusiones de acuerdo a su nivel de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geografía de Venezuela Obj. 4.3 - 4.4</li> <li>- Educ. para la salud Obj. 14</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipaciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paráfrasis</li> <li>- Inferencias</li> <li>- Conclusiones</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Efectuar lecturas donde se presenten estas en forma inconclusa para que ellos puedan anticipar su final.</li> <li>- Traer a clase artículos de prensa de diversa índole.</li> <li>- Efectuar su lectura en forma silenciosa.</li> <li>- Luego exponer ante la clase lo que ha entendido del artículo leído pero con sus propias palabras (parafrasear) así como también sacar sus propias conclusiones.</li> <li>- Efectuar lectura de pequeños textos o párrafos donde se puedan inferir lo que acontece a pesar de que no este dicho en él.</li> <li>- Elaborar de acuerdo a las experiencias, las conclusiones de qué es: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipar</li> <li>• Inferir</li> <li>• Parafrasear</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calificación de trabajos realizados.</li> <li>- Prueba escrita.</li> </ul>

OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 2.7</p> <p>Utilizar destrezas de estudio para la adquisición y uso de la información de las distintas áreas del conocimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folklore Obj. 3.2</li> <li>- Historia de Venezuela Obj. 3.1</li> <li>- Formación familiar y ciudadana Obj. 1.1</li> <li>- Matemática Obj. 18</li> <li>- Educ. artística Obj. 3.1</li> <li>- Estudio de la naturaleza Obj. 7</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de organización y registro de la información.</li> <li>- Técnica de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleccionar artículos de prensa del agrado del alumno.</li> <li>- Determinar la idea principal después de realizada su lectura previa, subráyala.</li> <li>- Subrayar luego las ideas principales del mismo artículo.</li> <li>- Elaborar un resumen a través del subrayado de ideas principales y secundarias de un texto tomado de un tema seleccionado de un área de conocimiento.</li> <li>- Elaborar esquemas sencillos para la preparación de exposiciones.</li> <li>- Dando un tema seleccionado de un área de conocimiento, efectuar su lectura previa, resumir el tema y obtener preguntas de él (Un mínimo de cinco).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calificación de los trabajos.</li> <li>- Prueba escrita.</li> </ul>



OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiciar conversaciones y/o discusiones utilizando la técnica del debate.</li> <li>- Realización de exposiciones informativas.</li> <li>- Elaboración del buzón secreto y promoverlo.</li> <li>- Presentación de material visual.</li> <li>- Utilizar en los trabajos a realizar material de desecho.</li> <li>- Analizar datos.</li> <li>- Elaborar informes escritos.</li> </ul>	

OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 2.8</p> <p>Leer con actitud crítica textos que se correspondan con su nivel de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de Venezuela Obj. 1.1 - 1.2</li> <li>- Educ. artística Obj. 6.1</li> <li>- Estudio de la naturaleza Obj. 17</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación y contraste de opiniones.</li> <li>- Hechos y opiniones.</li> <li>- Suposición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar lectura de artículos de sucesos.</li> <li>- Expresar su opinión sobre el artículo leído.</li> <li>- Escuchar con atención relatos y permitir que expresen su opinión para que consideren si son fantasía o realidad los hechos que se narran.</li> <li>- Redactar libremente textos donde se observe hechos reales y fantasiosos.</li> <li>- Plantear en el aula temas de interés común como por ejemplo: Drogas; y crear espacios para que den su opinión sobre el punto y que aprendan a emitir con actitud crítica y con libertad pero siempre fomentando el respeto para con los que emiten opiniones contrarias a las de él.</li> <li>- Ver videos relacionados con temas de interés común.</li> <li>- Comentarlos sobre el vídeo y emitir opiniones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba escrita.</li> </ul>



OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 3.1</p> <p>Percibir la lectura como una actividad placentera y valiosa para el conocimiento de sí mismo, de los demás y del mundo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educ. musical Obj. 1.1</li> <li>- Educ. física Obj. 8.2</li> <li>- Educ. para el trabajo Obj. 3.1</li> <li>- Folklore Obj. 2.2</li> <li>- Formación familiar y ciudadana Obj. 2.3</li> <li>- Estudio de la naturaleza Obj. 13</li> <li>- Educ. para la salud. Obj. 5 - 6 - 11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura recreativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar al alumno a que lea frecuentemente textos interesantes y amenos, traídos al aula por el docente y los mismos alumnos.</li> <li>- Formar y organizar una pequeña biblioteca en el aula con donativos o aportes de los alumnos.</li> <li>- Establecer la semana del libro donde los alumnos intercambian con sus compañeros, lo leen, lo comentan, hacen ilustraciones y obtienen conclusiones de él.</li> <li>- Reelaboración de lectura por medio del dibujo o de una dramatización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calificación de los trabajos realizados durante el proceso.</li> <li>- Prueba escrita.</li> </ul>

OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 3.2</p> <p>Utilizar la lectura como medio de información útil para la solución de un problema específico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educ. física Obj. 4.1 - 9.1</li> <li>- Educ. para el trabajo Obj. 4.2 - 5.1</li> <li>- Geografía de Venezuela Obj. 4.4</li> <li>- Educ. para la salud Obj. 2 - 3 - 106</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Archivo central</li> <li>• Periódico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programa una visita a la biblioteca.</li> <li>- Utilizar el fichero de la biblioteca para seleccionar, identificar y localizar material.</li> <li>- Usar el atlas como fuente de información geográfica.</li> <li>- Hacer una selección de noticias que traten sobre un mismo tema, recortarlas, comentarlas y montar la cartelera con ellas.</li> <li>- Realizar investigaciones, bajo la orientación del docente en cuanto a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección del tema</li> <li>• Planificación del trabajo</li> <li>• Ejecución del trabajo.</li> <li>• Exposición del trabajo.</li> </ul> </li> <li>- Redactar conclusiones y presentar informes escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba escrita</li> <li>- Calificación de trabajos.</li> <li>- Observaciones</li> </ul>



OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 3.3</p> <p>Seguir instrucciones para la realización de algunas actividades.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir instrucciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar inferencias a partir del título o sus ilustraciones.</li> <li>- Elaboración de guías de apoyo.</li> <li>- Dramatizar sobre algo leído tomando en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Logro, vestuario, utilería.</li> </ul> </li> <li>- Escuchar música.</li> <li>- Interpretación de canciones a través de dibujos.</li> <li>- Realizar conclusiones.</li> <li>- Asignar al alumnado el traer a clase todo tipo de material impreso que contenga instrucciones.</li> <li>- Aprender por medio de prácticas a leer instrucciones de las etiquetas.</li> <li>- Practicar, llenando planillas de saldo, depósito y ahorros que utilizamos en el banco.</li> <li>- Conversar sobre el uso de los teléfonos, del metro, de formularios.</li> <li>- Traer recibos de luz, aseo y agua para aprender con la práctica a efectuar su lectura correspondiente.</li> <li>- Realizar experiencias previas y discutirías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calificación de los trabajos realizados durante el proceso.</li> <li>- Prueba escrita.</li> </ul>

REDACCIÓN



OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
Obj. 4.1 Escribir correctamente el vocabulario de uso frecuente y el de las diversas áreas del conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geografía de Venezuela Obj. 1.1</li> <li>- Matemática Obj. 1.1 - 1.2</li> <li>- Educ. artística Obj. 1.2</li> <li>- Estudio de la naturaleza Obj. 15</li> <li>- Educ. para la salud Obj. 4 - 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acentuación</li> <li>• Signos de puntuación.</li> <li>• Normas Ortográficas</li> <li>• Prefijos y Sufijos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda de información en cualquier fuente.</li> <li>- Utilización del diccionario.</li> <li>- Elaboración de ficheros.</li> <li>- Organización de un fichero personal.</li> <li>- Efectuar lectura que despierte el interés del alumnado.</li> <li>- Selección de las lecturas, palabras cuyo significado desconozcan. Investigar su significado, separar en sílabas, pronunciación grupal para resaltar la sílaba tónica.</li> <li>- Agrupar palabras según el lugar que ocupe su sílaba tónica en graves, agudas y esdrújulas.</li> <li>- Ejercitar.</li> <li>- Ofrecer textos donde el educando ejercite la colocación de los signos de puntuación con sus debidas pautas.</li> <li>- Formar familia a través de la sufixación y prefijación.</li> <li>- Trabajar y ejercitar sobre las reglas ortográficas que no poseen excepción: Uso de B ó v, h, r y otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observaciones</li> <li>- Prueba escrita</li> </ul>

OBJETIVO ESPECIFICO	CORRELACIÓN	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Obj. 4.3</p> <p>Redactar libremente textos vinculados con sus experiencias, sus intereses y con las lecturas realizadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de Venezuela Obj. 1.1 - 1.2</li> <li>- Educ. artística Obj. 2.1 - 3.1</li> <li>- Estudio de la naturaleza Obj. 17</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción de textos en prosa y verso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentar al educando textos escritos en prosa y en verso.</li> <li>- Efectuar sus respectivas lectura para que noten las diferencias de entonación.</li> <li>- Ejercitar la lectura de diversos textos escritos en prosa y en verso.</li> <li>- Efectuar concursos de poesías aprovechando cada una de las ocasiones propicias para ellos: Navidad, día del maestro, Día del obrero, Día de la Madre y otros.</li> <li>- Realizar ejercicios auditivos y visuales para diferenciar textos escritos en prosa y en verso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos prácticos.</li> </ul>



## ANEXO D

Planilla de observación en el aula.

## PLANILLA DE OBSERVACIÓN

	PROFESOR	ALUMNOS	CONCLUSIÓN
Ejemplo que se hace del tiempo			
Atención que se presta a los alumnos			
Trato que el docente da a los niños según las necesidades de cada uno			
Material de apoyo empleado			
Uso del pizarrón			
Uso de la copia y el dictado			
Preguntas orales o escritas			
Recitado a coro de lo aprendido			
Búsqueda de información en el libro de texto			
Participación espontánea de los alumnos			
Planificación			
Evaluación			



## ANEXO E

Resultados de las Olimpiadas  
de Fe y Alegría y AVEC.



**FE Y ALEGRÍA  
COORDINACIÓN VII OLIMPIADAS  
DE LENGUA Y MATEMÁTICA 5° Y 6° GRADOS**

**PROMEDIO DE LA PRUEBA FINAL POR ÁREA Y GRADO  
AÑO ESCOLAR 96-97**

Nº	CENTRO EDUCATIVO	CLASIFICADOS			CLASIFICADOS			CLASIFICADOS			CLASIFICADOS	
		MATRICULA P. FINAL	CLASIFIC. + O = 14 PTS	% LENGUA	CLASIFICADOS + O = 14 PTS.	% MATEMÁT.	MATRICULA P. FINAL	CLASIF. + O = 14 PTS.	% LENGUA	CLASIFICADOS + O = 14 PTS.	% MATEMÁT.	
		5°	LENGUA 5°	MATEMÁT. 5°	5°	6°	LENGUA 6°	MATEMÁTICA 6°	6°	6°		
1	ABRAHAM REYES	34	17	25,00	0	0,00	30	27	45,00	3	5,00	
2	ANDY APARICIO	122	27	11,07	1	0,41	109	89	40,83	6	2,75	
3	CDAD DE LOS MUCHACHOS	114	11	4,82	0	0,00	118	55	23,31	0	0,00	
4	DON PEDRO	107	71	33,18	1	0,47	118	50	21,19	2	0,85	
5	ENRIQUE DE OSSO	81	23	14,20	0	0,00	77	71	46,10	1	0,65	
6	EUGENIO ANDRES MENDOZA	113	2	8,85	1	0,44	110	94	42,73	3	1,36	
7	JESUS MAESTRO	110	26	11,82	1	0,45	106	67	31,60	0	0,00	
8	JUAN PABLO II	70	6	4,29	1	0,71	54	36	33,33	0	0,00	
9	LA RINCONADA	91	31	17,03	2	1,10	91	66	36,26	3	1,65	
10	LAS MAYAS	143	60	20,98	3	1,05	158	120	37,97	23	7,28	
11	MADRE CECILIA CROS	75	32	21,33	0	0,00	38	35	46,05	1	1,32	
12	MARIA INMACULADA	103	19	9,22	2	0,97	112	25	11,16	1	0,45	
13	MARIA ROSA MOLAS	54	29	26,85	7	6,48	54	43	39,81	7	6,48	
14	MONTERREY	111	56	25,23	2	0,90	110	82	37,27	6	2,73	
15	PADRE JOAQUIN LOPEZ	88	53	30,11	1	0,57	76	45	29,61	0	0,00	
16	PADRE MACHADO	56	13	11,61	2	1,79	61	53	43,44	1	0,53	
17	PAMPERO	66	35	26,52	3	2,27	39	23	29,49	1	1,28	
18	P. MANUEL AGUIRRE	167	41	12,28	1	0,30	132	58	21,97	0	0,00	
19	PRESIDENTE KENNEDY	118	18	7,63	0	0,00	95	42	22,11	1	0,53	
20	PRISCO VILLASMIL	86	33	19,19	15	8,72	82	50	30,49	6	3,84	
21	ROCA VIVA	110	22	10,00	3	1,36	110	61	27,73	1	0,45	
22	SAGRADA FAMILIA	74	32	21,62	5	3,38	81	41	25,31	2	1,23	
23	SAN JUDAS TADEO	72	7	4,86	0	0,00	66	28	21,21	0	0,00	
24	SAN MARTIN DE PORRES	56	0	0,00	1	0,89	36	16	22,22	7	9,72	
25	SIMON BOLIVAR	77	17	11,04	2	1,30	76	59	38,82	1	0,66	
26	VIRGEN NIÑA	74	56	37,84	9	6,08	72	64	44,44	0	0,00	
27	VIRGINIA DE RUIZ	151	54	17,88	1	0,33	139	101	36,33	5	1,80	

**COORDINACION VIII OLIMPIADAS  
DE LENGUA Y MATEMATICA 5to 6to GRADO**

**PROMEDIO DE LA PRUEBA DIAGNOSTICA POR AREA Y GRADO  
AÑO ESCOLAR 97-98**

Nº	CENTRO EDUCATIVO	CLASIF			CLASIF			CLASIF			CLASIF		
		MATRICULA P. DIAG. 97-98	+ O = 14 Pts	% LENGUA	+ O = 14 Pts	% MATEMAT	MATRICULA P. DIAG. 97-98	+ O = 14 Pts	% LENGUA	+ O = 14 pts	% MATEMAT		
		LENGUA 5to	5to	MATEM 5to	5to	6to	LENGUA 6to	6to	MATEM. 6to	6to			
1	ABRAHAM REYES	36	11	30,55	10	13,88	33	7	21,21	10	15,1		
2	ANDY APARICIO	104	15	14,42	19	18,27	124	21	16,93	3	2,4		
3	CIUDAD DE LOS MUCHACHOS	122	68	55,73	89	72,95	112	53	47,32	1	0,8		
4	DON PEDRO	105	0	0	4	3,8	86	16	18,6	1	1,1		
5	ENRIQUE DE OSSO	69	25	36,23	40	57,97	74	39	52,7	2	2		
6	EUGENIO ANDRES MENDOZA	113	19	16,81	8	7,07	106	25	23,58	6	5,6		
7	JESUS MAESTRO	117	39	33,33	15	12,82	117	36	30,76	1	0,8		
8	JUAN PABLO II	66	5	7,57	2	3,03	61	17	27,86	0	0		
9	LA RINCONADA	94	33	35,1	22	23,4	88	43	48,86	19	21,5		
10	LAS MAYAS	127	25	19,68	31	24,4	132	32	24,24	0	0		
11	MADRE CECILIA CROSS	76	45	59,21	50	65,78	72	57	79,16	51	70,8		
12	MARIA INMACULADA	130	01	0	01	0	114	40	35,09	06	5,2		
13	MARIA ROSA MOLAS	54	26	48,14	28	51,85	57	24	42,1	0	0		
14	MONTERREY	118	47	39,83	29	24,57	112	39	34,82	19	16,9		
15	PADRE JOAQUIN LOPEZ	104	25	24,03	32	30,76	96	39	40,62	14	14,5		
16	PADRE MACHADO	45	5	11,11	8	17,77	64	20	31,25	1	1,9		
17	PAMPERO	44	3	6,81	0	0	62	23	37,09	23	37,0		
18	PRESBITERO MANUEL AGUIRRE	172	5	2,9	7	4,06	160	32	20	5	3,1		
19	PRESIDENTE KENNEDY	110	38	34,54	29	26,36	115	35	30,43	0	0		
20	PRISCO VILLASMIL	75	23	30,66	17	22,66	86	32	37,2	28	32,9		
21	ROCA VIVA	102	50	49,01	44	43,13	113	57	50,44	5	4,4		
22	SAGRADA FAMILIA	74	32	43,24	31	41,89	77	17	22,07	15	19,4		
23	SAN JUDAS TADEO	85	22	25,88	40	47,05	64	19	29,68	6	9,3		
24	SAN MARTIN DE PORRES	62	6	9,67	1	1,61	53	8	15,09	0	0		
25	SIMON BOLIVAR	73	14	19,17	14	19,17	76	24	31,57	5	6,9		
26	VIRGEN NIÑA	66	23	34,84	28	42,42	75	32	42,66	22	29,3		



RESULTADOS OLIMPIADAS DE ORTOGRAFÍA Y MATEMÁTICA  
AÑO ESCOLAR 1998-1999  
ZONA ESTE.

COLEGIO	5to. GRADO			6to GRADO			5to GRADO			6to GRADO		
	Matem.	CLAS	%	Matem	CLAS.	%	Orto	CLAS	%	Orto	CLAS	%
010008 Cristo Rey Altamira	78	13	16.67	78	17	21.79	78	46	58.97	78	61	78.21
010020 Madre Emilia.	88	03	3.41	88	04	4.55	88	27	30.68	88	45	51.14
010023 María Inmaculada.	74	07	9.46	76	01	1.32	74	44	59.46	76	53	69.74
010025 María S. P.al Templo	69	06	8.70	72	06	8.33	69	26	37.68	72	37	51.39
010029 Ntra. Sra. Fátima.	38	01	2.63	34	01	2.94	38	07	18.42	34	12	35.29
010032 Ntra. Sra. del Rosario	80	06	7.50	80	04	5	80	20	25	80	13	16.25
010034 Roca Viva FyA	107	00	0	111	02	1.80	107	17	15.89	111	19	17.12
010035 San Agustín. El Marques	160	32	20	160	25	15.63	160	97	60.63	160	101	63.13
010037 San Ignacio.	164	27	16.46	164	07	4.27	164	87	53.05	164	56	34.15
010039 San Luis.	126	03	2.38	126	06	4.76	126	28	22.22	126	16	12.70
010042 Santa Rosa de Lima.	121	10	8.26	121	03	2.48	121	14	11.57	121	23	19.01
010045 P.Sgdo. Corazón de J.	70	05	7.14	67	03	4.48	70	15	21.43	67	16	23.88
010046 Sto. Domingo de G.	40	04	10	43	00	0	40	09	22.50	43	07	16.28
010056 Chaves	13	01	7.69	17	00	0	13	05	38.46	17	04	22.53

Quinto Grado. Matemática

Alumnos.	Clas.	%
1228	118	9.61

Quinto Grado. Ortografía

Alumnos	Clas	%
1228	442	35.99

Sexto Grado. Matemática

Alumnos	Clas.	%
1237	79	6.39

Sexto Grado. Ortografía.

Alumnos	Clas.	%
1237	463	37.43

AVEC  
SECCIONAL CARACAS

RESULTADO GENERAL DE LAS OLIMPIADAS  
ORTOGRAFÍA Y MATEMÁTICA  
AÑO ESCOLAR 1998-1999  
SECCIONAL CARACAS

ZONA	5to. GRADO			6to GRADO			5to GRADO			6to GRADO		
	Matem.	CLAS	%	Matem	CLAS.	%	Orto	CLAS	%	Orto	CLAS	%
NOROESTE	716	24	3.35	680	22	3.24	716	109	15.22	680	120	17.65
SUROESTE	906	40	4.42	909	30	3.30	906	169	18.65	909	211	23.21
CENTRO	546	9	1.65	559	17	3.04	546	69	12.64	559	112	20.40
ESTE	1228	118	9.61	1237	79	6.39	1228	442	35.99	1237	463	37.43

QUINTO GRADO. MATEMÁTICA

ALUMNOS	CLAS.	%
3396	181	5.33

QUINTO GRADO. ORTOGRAFÍA

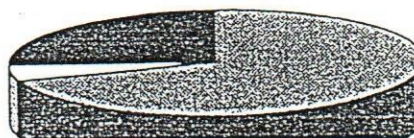
ALUMNOS	CLAS	%
3396	789	23.23

SEXTO GRADO. MATEMÁTICA

ALUMNOS	CLAS.	%
3385	144	4.37

SEXTO GRADO. ORTOGRAFÍA

ALUMNOS	CLAS	%
3385	906	26.77



- Alumnos no Clasificados
- Clasificados en Matemática
- Clasificados en Ortografía

## ANEXO F

Proyectos de Plantel 1995-2000 y 2000-2002.



PROYECTO

1995-2000

ES  
CANTO

FE Y ALEGRÍA  
"ROCA VIVA"

OCTUBRE, 1995



## INTRODUCCIÓN

La Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva surgió en el Barrio Isaías Medina Angarita de Petare por iniciativa del Padre José María Vélaz en 1963. Como todas las escuelas de Fe y Alegría, su objetivo era ofrecer una educación popular integral de calidad, cumpliendo con la misión de enseñar que, como a madre, corresponde a la Iglesia; y en este caso, dando "oportunidades educativas... a los hombres que han sido despojados de ellas" (P. Vélaz).

La obra fue creciendo y consolidándose y en 1988 su dirección fue confiada a la Congregación de Hermanas Pureza de María, fundada en Mallorca (España) en 1874 por Madre Alberta Giménez. El carisma específicamente educativo de las hermanas de la Pureza, entra de lleno en los fines de Fe y Alegría, añadiendo al estilo de toda escuela católica, un matiz propio centrado en las personas de Jesucristo y de la Santísima Virgen bajo la advocación de su Pureza.

De esta unión "Fe y Alegría-Pureza de María" brotan los objetivos que se propone nuestro centro, para los aproximadamente mil niños y jóvenes que acuden a él a diario. Roca Viva pretende que sus alumnos puedan:

1. Adquirir conocimientos y hábitos intelectuales de trabajo en orden al enriquecimiento propio y futura aportación a la sociedad.
2. Desarrollar integralmente todas sus capacidades: corporales, psico-afectivas, intelectuales, sociales, morales y religiosas.
3. Encontrar espacios de interioridad y reflexión para ejercitarse en el análisis y espíritu crítico, haciéndose capaces del discernimiento, las convicciones y la toma de decisiones, "de modo que por sí mismos huyan del mal y busquen el bien" (M. Alberta).
4. Convivir en un clima de armonía y de espíritu de familia con los distintos estamentos de la Comunidad Educativa, ejercitando actitudes de nobleza y honradez, de respeto y de servicio, de generosidad y fraternidad con todos los hombres.



5. Progresar en el ejercicio responsable de la libertad personal, en el sentido del deber, en el afán de superación, en el compromiso por la paz y la justicia.

6. Optar personal, libre y comprometidamente por la fe cristiana, integrando sus contenidos con los de la cultura, compartiendo activamente las enseñanzas e inquietudes del Magisterio de la Iglesia.

7. Manifestar la fe personal y comunitariamente, con el estilo propio de la espiritualidad cristocéntrico-mariana que nos dejó M. Alberta.

Para conseguir estos grandes objetivos, en Roca Viva nos comprometemos a emplear una pedagogía:

1. Personalizada, centrada en el alumno, valorándole y amándole tal como es, ayudándole en todo momento.

2. Actualizada, atenta a las necesidades del hombre de hoy y a los avances científicos y tecnológicos.

3. Que equilibra el trabajo teórico con el manual y técnico.

4. Que da más importancia a la asimilación de las técnicas de aprendizaje que a la acumulación de contenidos.

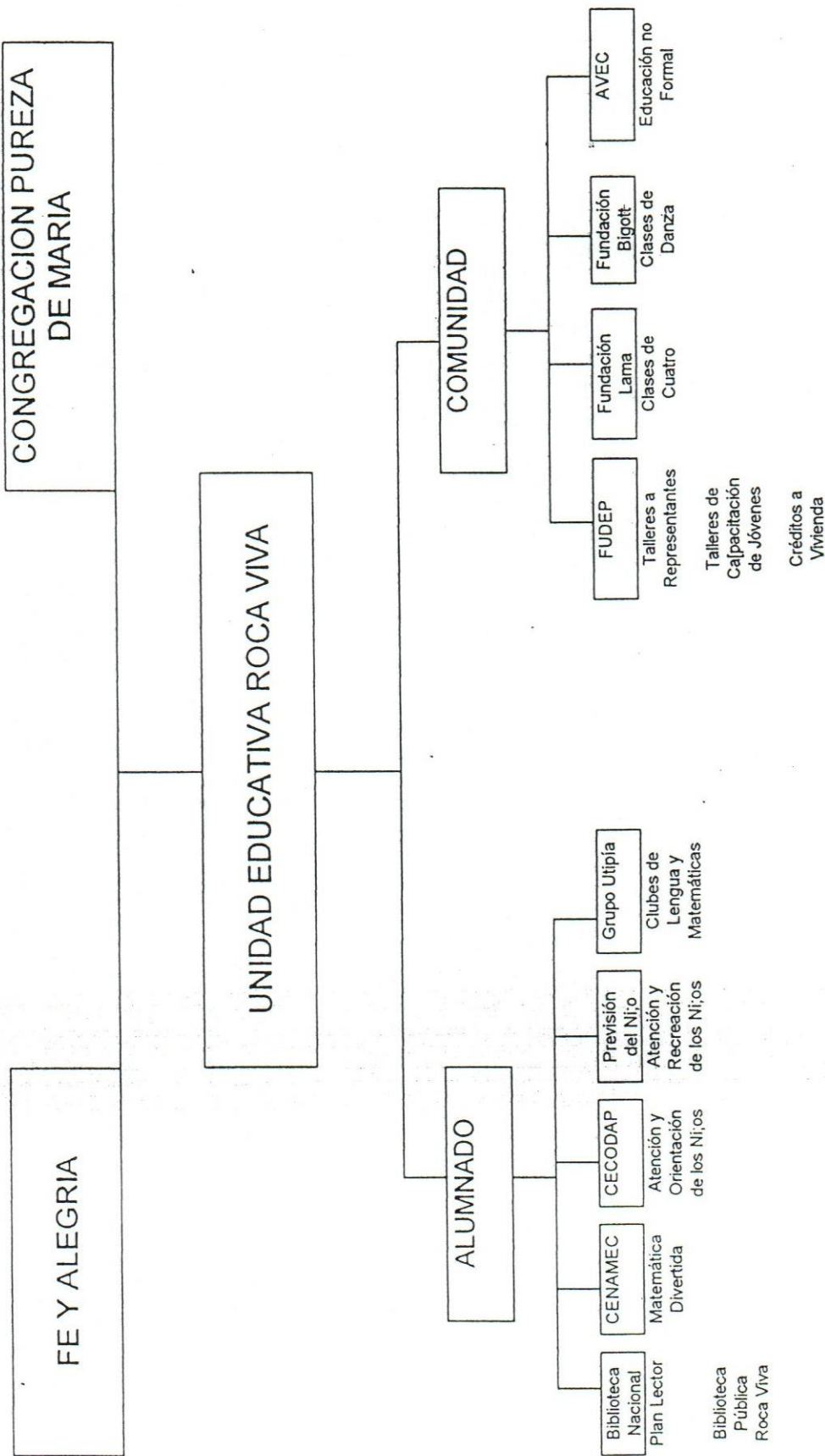
5. Que motiva al trabajo en grupo.

6. Que valora el orden y la disciplina como medios al servicio de la convivencia.

7. Abierta a la comunicación y al intercambio de ideas para mejorar la calidad de la enseñanza.

8. Que integra a los padres y representantes como primeros responsables de la educación.

# INSTITUCIONES QUE COLABORAN CON LA U.E. FE Y ALEGRIA ROCA VIVA





## **VISIÓN COMPARTIDA DE NUESTRO COLEGIO ROCA VIVA**

En septiembre de 1995, nos reunimos el equipo de docentes con el fin de realizar entre todos un Proyecto Educativo para los próximos cinco años. En aquellas jornadas, analizamos el contexto educativo en que nos movemos y comentamos algunos de los problemas que compartimos con muchos otros centros semejantes al nuestro. Las dificultades que señalamos fueron las siguientes:

- **respecto a los alumnos**, su poca motivación hacia el estudio y hacia los valores humano-cristianos; sus graves problemas familiares; en ocasiones, incluso, su desnutrición; y, cómo no, el influjo que ejerce sobre ellos el ambiente del barrio, marcado por la delincuencia, la violencia y la droga; todo ello ha conllevado un aumento de la deserción en el alumnado.

- **respecto al resto de la comunidad educativa**, la crisis económica, que afecta a las familias, a los docentes y al Colegio mismo: el analfabetismo de algunos representantes; la falta de compromiso en ocasiones, por parte de los docentes, con los planes acordados; y la necesidad de una comunicación más efectiva entre todos los integrantes de la Comunidad.

En nuestras reuniones, también analizamos el contexto interno de nuestro Colegio, lo específico de Roca Viva, nuestro "aquí y ahora" y, sin pretender ser exhaustivos, pudimos ver los siguientes aspectos positivos y negativos:

- **respecto a los alumnos:**

- alto sentido de pertenencia
- mucha receptividad hacia las actividades extracátedra y deportivas.
- entusiasmo hacia la iniciación en computación.
- bajó rendimiento académico.

**- respecto a los docentes:**

- búsqueda de optimización de lecto-escritura y matemáticas.
- mucha receptividad hacia las actividades extracátedra.
- gran respeto mutuo en el equipo docente.
- preocupación del equipo directivo por la formación del docente.
- participación activa de docentes en planificación y unificación de criterios en pro del alumnado.
- alta rotación de los docentes (pérdida del recurso).

**- respecto del Colegio como Institución:**

- se realizan mejoras en la estructura física.
- búsqueda constante de actualización tecnológica.
- no hay seguimiento longitudinal de los alumnos.

**- respecto de los padres y representantes:**

- se incorpora el proyecto de madres voluntarias.
- funciona el programa FEC con talleres de formación a representantes y mejoras de vivienda.
- bajo o poco conocimiento de la escuela por parte de la comunidad.
- la comunidad se muestra pasiva.

Con estos análisis, pudimos ver que, como era de esperar, encontrábamos en nuestro Colegio aspectos positivos y negativos, necesidades satisfechas junto a otros aspectos mejorables. Así pues, pasamos a resumir en los cuadros que siguen los **requerimientos** de los beneficiarios de la Comunidad educativa, señalando los que consideramos suficientemente cubiertos o no.



**LOS BENEFICIARIOS DEL COLEGIO ROCA VIVA, SUS REQUERIMIENTOS, LA OFERTA, LAS BRECHAS**

BENEFICIARIOS	REQUERIMIENTOS	OFERTA	BRECHAS
ALUMNOS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. INFRAESTRUCTURA ADECUADA (AULAS, CANCHAS, LABORATORIOS, DUCHAS)</li> <li>2. BUENOS DOCENTES</li> <li>3. CARÍÑO/ DEDICACIÓN/ COMPRENSIÓN</li> <li>4. ORIENTACIÓN/ DISCIPLINA/ HABITOS</li> <li>5. FORMACIÓN MORAL/ RELIGIOSA</li> <li>6. COMEDOR</li> <li>7. MOTIVACIÓN AL TRABAJO</li> <li>8. RECREACIÓN</li> <li>9. FORMACIÓN MUSICAL</li> <li>10. ESPACIOS DE OPINIÓN</li> <li>11. PRIMEROS AUXILIOS</li> </ol>	<p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>NO</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p>	<p>FALTAN DUCHAS</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>NO ES SUFICIENTE</p> <p>NO ES SUFICIENTE</p> <p>NO ES SUFICIENTE</p> <p>-</p>

BENEFICIARIOS	REQUERIMIENTOS	OFERTA	BRECHAS
REPRESENTANTES	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ORIENTACIÓN FAMILIAR</li> <li>2. MECANISMOS CANALIZADOS DE PARTICIPACIÓN</li> </ol>	<p>SI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FALTA PROMOVER MÁS PARTICIPACIÓN EN LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS</li> <li>• FALTAN TALLERES DE CRECIMIENTO PERSONAL</li> <li>• FALTA MÁS AYUDA PARA ORGANIZARSE</li> </ul>

BENEFICIARIOS	REQUERIMIENTOS	OFERTA	BRECHAS
DOCENTES	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. TALLERES DE PRIMEROS AUXILIOS</li> <li>2. TALLERES DE CRECIMIENTO PERSONAL</li> <li>3. TALLERES DE ACTUALIZACIÓN CONSTANTE</li> <li>4. ACTIVIDADES DE RECREACIÓN</li> <li>5. HORAS ADMINISTRATIVAS REMUNERADAS</li> <li>6. COMEDOR/ DUCHAS Y HORNOS MICRO ONDAS</li> <li>7. MEJOR SALARIOS</li> <li>8. CRÉDITOS</li> <li>9. TRANSPORTE</li> <li>10. GUARDERÍA PARA LOS HIJOS</li> <li>11. CASA DE HABITACIÓN</li> </ol>	<p>NO</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>NO</p> <p>NO</p> <p>NO</p> <p>SI</p> <p>NO</p> <p>NO</p> <p>NO</p>	<p>NO EN LA MEDIDA NECESARIA</p> <p>NO SE CONSIDERA A NIVEL LEGAL</p> <p>NO DEPENDE DE LA ESCUELA LA DEFINICIÓN DE LOS SALARIOS</p>

BENEFICIARIOS	REQUERIMIENTOS	OFERTA	BRECHAS
PERSONAL OBRERO Y ADMINISTRATIVO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. TALLERES DE CRECIMIENTO PERSONAL</li> <li>2. TALLERES DE ACTUALIZACIÓN CONSTANTE</li> <li>3. ACTIVIDADES DE RECREACIÓN</li> <li>4. MEJOR SALARIOS</li> <li>5. CRÉDITOS</li> <li>6. GUARDERÍA PARA LOS HIJOS</li> </ol>	<p>SI</p> <p>SI</p> <p>SI</p> <p>NO</p> <p>SI</p> <p>NO</p>	<p>NO EN LA MEDIDA NECESARIA</p> <p>NO DEPENDE DE LA ESCUELA LA DEFINICIÓN DE LOS SALARIOS</p>

BENEFICIARIOS	REQUERIMIENTOS	OFERTA	BRECHAS
COMUNIDAD EN GENERAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. OFERTA DE EDUCACIÓN NO FORMAL</li> <li>2. ALFABETIZACIÓN</li> <li>3. PROGRAMAS DE EDUCACIÓN FORMAL CON IRFA</li> <li>4. ACCESO A LIBROS Y ESPACIOS DE RECREACIÓN</li> <li>5. MEJORAS EN LA CALIDAD DE VIDA</li> </ol>	<p>SI (CURSOS DE PELUQUERÍA, CERÁMICA, ELECTRICIDAD, COMPUTACIÓN, ETC.)</p> <p>NO</p> <p>NO</p> <p>SI</p> <p>SI (CRÉDITOS PARA MEJORAS EN LA VIVIENDA)</p>	



CONTINUACIÓN ...

BENEFICIARIOS	REQUERIMIENTOS	OFERTA	BRECHAS
PAIS	<ol style="list-style-type: none"><li>1. CONTAR CON UN MODELO PEDAGÓGICO A SEGUIR</li><li>2. DIFUSIÓN DE LAS EXPERIENCIAS</li><li>3. FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS</li></ol>	SI  NO SI	

## PROGRAMAS

A la vista de todo este trabajo, que nos sirvió para situarnos en "dónde nos encontramos" y "adónde queremos llegar", pasamos por fin a establecer nuestro proyecto para los próximos cinco años, seguros de que "con motivación, formación, comunicación y autogestión, triunfaremos en la educación". Hemos centrado nuestra atención en un programa eje de formación integral del alumno, basado en cómo mejorar la educación en valores y el rendimiento académico, y tres programas de apoyo, referentes a la interacción con el barrio, a la superación en los docentes y a la autogestión. Pondremos todo nuestro empeño, en este periodo de cinco años, en conseguir todo lo que aquí planificamos, para que no se quede sólo en proyecto, sino que entre todos consigamos hacerlo una hermosa realidad.

### PROGRAMA EJE Y PROGRAMAS DE APOYO

#### FORMACIÓN INTEGRAL DEL ALUMNO (19)

VALORES HUMANOS Y  
CRISTIANOS  
(12)

RENDIMIENTO ACADÉMICO  
EFICAZ DEL ALUMNO  
(7)

### LOS PROGRAMAS DE APOYO

PROGRAMA  
DE  
INTERACCIÓN  
FAMILIA  
ESCUELA  
COMUNIDAD  
(13)

PROGRAMA  
DEL  
DOCENTE  
COMPROMETI  
DO Y EFICAZ  
(9)

PROGRAMA DE  
AUTOGESTIÓN  
(8)



LOS PLANES QUE OPERACIONALIZAN LOS PROGRAMAS DEL COLEGIO ROCA VIVA, 1.995 - 2.000

PROGRAMA: RENDIMIENTO ACADÉMICO EFICAZ.

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
LOGRAR UN ADECUADO USO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO	1. ANALISIS DE TEXTOS SEGÚN LAS EDADES. 2. ENRIQUECIMIENTO DEL VOCABULARIO MEDIANTE EL USO DEL DICCIONARIO. 3. JUEGOS DIDÁCTICOS DE LENGUAJE ADAPTADOS A LOS GRADOS. 4. DRAMATIZACIONES 5. AMPLIACIONES A TODAS LAS ETAPAS DEL PLAN LECTOR. 6. VISITA A LA BIBLIOTECA 7. PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS EN EL PERIÓDICO NOTIROCA	HUMANOS: - ALUMNOS - DOCENTES  MATERIALES: - TEXTOS - MATERIAL DE CLASE - BIBLIOTECA - IMPRENTA	1,2,3,4,5 DURANTE TODO EL AÑO  6. UNA VEZ AL MES  7. DOS VECES AL AÑO; EN EL FUTURO TRES VECES AL AÑO	1,2,3,4,5 DOCENTES, COORDINACIÓN PEDAGÓGICA 6. DOCENTES 7. PROMOTOR DE CECODAP (KATIUSKA GONZALEZ)	- AUMENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ALUMNADO - MEJORA DE LA ORTOGRAFÍA Y LA CALIGRAFÍA. - MAYOR USO VOLUNTARIO DE LA BIBLIOTECA - PUNTUACIÓN EN LENGUA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
DESARROLLAR LAS HABILIDADES MATEMÁTICAS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. EJERCICIOS ADAPTADOS A LAS EDADES PARA FORTALECER EL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO.</li> <li>2. EJERCITACIÓN DIARIA DE OPERACIONES BÁSICAS BASADA EN EJEMPLOS DE SU ENTORNO.</li> <li>3. JUEGOS DIDÁCTICOS INHERENTES AL ÁREA DE MATEMÁTICAS.</li> <li>4. FORMACIÓN DE CLUBES DE MATEMÁTICAS.</li> <li>5. OLIMPIADAS INTERNAS DE MATEMÁTICAS.</li> <li>6. PREPARACIÓN DE LOS ALUMNOS DE 5º Y 6º GRADO PARA LAS OLIMPIADAS DE AVEC Y FE Y ALEGRIA.</li> <li>7. PARTICIPACIÓN EN LAS MATEMÁTICAS DIVERTIDAS DEL CENAMEC DE 3º GRADO CUANDO ENTRE EN FUNCIONAMIENTO.</li> <li>8. CREACIÓN DE UN VOLUNTARIADO DE ALUMNOS DE III ETAPA Y CD QUE AYUDEN A SUPERAR LAS DEFICIENCIAS DE MATEMÁTICAS DE LOS ALUMNOS DE LA I Y II ETAPA.</li> </ol>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ALUMNOS</li> <li>- DOCENTES</li> <li>- VOLUNTARIOS</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MATERIAL DE CLASE</li> <li>- APARATOS DE RADIO</li> <li>- TRANSPORTE PARA LAS OLIMPIADAS EXTERNAS</li> </ul>	<p>DURANTE TODO EL AÑO</p> <p>5, 6. UNA VEZ AL AÑO</p>	<p>- COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DOCENTES</li> </ul> <p>5. COORDINADOR DE LAS OLIMPIADAS (JENNY JIMENEZ)</p> <p>8. PROFESOR DE MATEMÁTICAS (JOSÉ BENÍTEZ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RENDIMIENTO EN EL ÁREA DE MATEMÁTICAS.</li> <li>- MAYOR RAZONAMIENTO LÓGICO.</li> <li>- PUNTUACIÓN OBTENIDA EN LAS OLIMPIADAS.</li> </ul>



OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
<p>FAVORECER LA SENSIBILIDAD DE LOS ALUMNOS HACIA LAS CIENCIAS SOCIALES</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. DESCRIPCIÓN DE LA HISTORIA POR PARTE DE LOS ALUMNOS, CON SUS PROPIAS PALABRAS.</li> <li>2. ANÁLISIS CRÍTICO DE NUESTRA HISTORIA.</li> <li>3. PELÍCULAS HISTÓRICAS Y VISITAS GUIADAS.</li> <li>4. RECAPITULACIÓN DE LOS EVENTOS REALIZADOS EN LAS EFEMÉRIDES.</li> <li>5. DRAMATIZACIÓN DE FECHAS PATRIAS.</li> </ol>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ALUMNOS</li> <li>- DOCENTES</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MATERIAL DE CLASE</li> <li>- PELÍCULAS HISTÓRICAS</li> <li>- TRANSPORTE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- UNA VISITA POR LAPSO</li> <li>- DRAMATIZACIONES EN FECHAS PATRIAS</li> <li>- EL RESTO DURANTE TODO EL AÑO.</li> </ul>	<p><u>I Y II ETAPA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DOCENTES</li> <li>- COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</li> </ul> <p><u>III ETAPA Y CD:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PROFESOR DE SOCIALES (RAMÓN ANDRADE).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS EN LAS ASIGNATURAS DE SOCIALES.</li> <li>- INTERÉS DE LOS ALUMNOS POR ESTAS ASIGNATURAS</li> </ul>

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
FAVORECER LA SENSIBILIDAD DE LOS ALUMNOS HACIA LAS CIENCIAS NATURALES	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. EXPERIMENTACIÓN DE LOS FENÓMENOS NATURALES.</li> <li>2. TRABAJOS DE CAMPO EN LAS ASIGNATURAS CIENTÍFICAS SEGUN LAS EDADES.</li> <li>3. CELEBRACIÓN DE OLIMPIADAS INTERNAS EN LAS ASIGNATURAS DE QUÍMICA Y FÍSICA.</li> <li>4. CREACIÓN DE UN CENTRO DE CIENCIAS EN LA III ETAPA.</li> <li>5. PROYECTO PARA LA ELABORACIÓN DE MATERIAL DE LABORATORIO Y ENSERES DE LA VIDA DIARIA.</li> <li>6. ELABORACIÓN DE CARTELERAS DE HONOR QUE DEN A CONOCER LOS TRABAJOS CIENTÍFICOS MÁS DESTACADOS REALIZADOS POR LOS ALUMNOS.</li> </ol>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ALUMNOS</li> <li>- DOCENTES</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MATERIAL DE CLASE</li> <li>- LABORATORIOS</li> <li>- MATERIAL DE LABORATORIO</li> <li>- CARTELERAS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- OLIMPIADAS: UNA VEZ AL AÑO</li> <li>- CARTELERAS: FINAL DE CURSO</li> <li>- EL RESTO, TODO EL AÑO.</li> </ul>	<p><u>I Y II ETAPAS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</li> <li>- DOCENTES</li> </ul> <p><u>III ETAPA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PROFESORES DE CIENCIAS (DINORAH LONGA Y JOSÉ ACOSTA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS EN LAS ASIGNATURAS DE CIENCIAS NATURALES.</li> <li>- INTERÉS DE LOS ALUMNOS POR ESTAS ASIGNATURAS.</li> <li>- RESULTADO DE LAS OLIMPIADAS DE FÍSICA Y QUÍMICA.</li> </ul>



PROGRAMA: VALORES HUMANO - CRISTIANOS

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
<p>PROMOVER EL COMPROMISO HUMANO CRISTIANO EN LOS ALUMNOS CON LA COLABORACIÓN DE LOS DOCENTES</p>	<p>1. CONSOLIDACIÓN DEL GRUPO JUVENIL FOC. 2. CONVIVENCIAS 3. CELEBRACIÓN DE LA MISA</p>	<p>HUMANOS: - ALUMNOS - DOCENTES - RELIGIOSAS - SACERDOTE MATERIALES: - SALA DE FOC - CASA: "LA CIUDAD DE LOS MUCHACHOS" - CAPILLA - TRANSPORTE - AUDIOVISUALES</p>	<p>1. UN DÍA A LA SEMANA 2. UN FIN DE SEMANA AL AÑO 3. UNA VEZ A LA SEMANA Y EN FECHAS SEÑALADAS</p>	<p>1. RELIGIOSAS 2. RELIGIOSAS Y PROFESORES GUÍAS 3. RELIGIOSAS Y DOCENTES</p>	<p>- ASISTENCIA - AUMENTO DEL COMPROMISO CRISTIANO - CORRECTA PARTICIPACIÓN EN LA MISA - ESPÍRITU CRÍTICO Y REFLEXIVO EN LOS ALUMNOS - COLABORACIÓN ACTIVA DE LOS DOCENTES</p>
<p>AUMENTAR EL ESPÍRITU DE SOLIDARIDAD Y LA APERTURA Y ACOGIDA HACIA LOS DEMÁS</p>	<p>1. ENCUENTROS CON JÓVENES DE OTRAS INSTITUCIONES. 2. JUEGOS COOPERATIVOS DE 1º A 4º GRADO. 3. PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE CECODAP</p>	<p>HUMANOS: - ALUMNOS - DOCENTES MATERIALES: - ESPACIOS FÍSICOS ADECUADOS - TRANSPORTE</p>	<p>1. UNO AL AÑO 2. UNA SEMANA AL AÑO 3. EN FECHAS SEÑALADAS</p>	<p>1. DIRECTIVOS 2. TODOS LOS DOCENTES 3. DIRECTIVOS</p>	<p>- COMPAÑERISMO Y COOPERATIVISMO EN LOS ALUMNOS - AFÁN DE SUPERACIÓN EN LOS ALUMNOS</p>
<p>EDUCAR EL GUSTO POR EL ARTE Y EL ESPÍRITU DE EQUIPO CON LOS DEMÁS</p>	<p>1. FORMACIÓN DE GRUPOS DE TEATRO. 2. FORMACIÓN DE GRUPOS DE DANZA. 3. CLASES DE CUATRO 4. TALLERES DE PINTURA Y ARTE 5. CORO</p>	<p>HUMANOS: - ALUMNOS - DOCENTES - RELIGIOSAS - FACILITADORES MATERIALES: - ESPACIOS FÍSICOS - OBRAS DE TEATRO - CUATROS - ÚTILES DE PINTURA - HOJAS DE CANTOS - TRAJES DE CORO</p>	<p>1. PREVIAMENTE A CIERTAS FECHAS IMPORTANTES. 2,3,4, 5. UNA VEZ A LA SEMANA</p>	<p>1. RAMÓN ANDRADE 2. 3 Y 4. DIRECTIVOS Y FACILITADORES 5. RELIGIOSAS</p>	<p>- PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS - APROVECHAMIENTO DE LAS CLASES - BUENA EJECUCIÓN DE LAS PIEZAS - ESPÍRITU DE EQUIPO</p>



OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
FOMENTAR EL SENTIDO DE RESPONSABILIDAD Y GENEROSIDAD	1. CAMPAÑA DE NAVIDAD. 2. PROGRAMA DE TRABAJO COOPERATIVO PARA ALUMNOS DE BACHILLERATO. 3. ORGANIZACIÓN DE GRUPOS DE TRABAJO PARA EL MANTENIMIENTO DEL COLEGIO.	HUMANOS: - ALUMNOS - DOCENTES - COMUNIDAD DE BIMA - DIRECTIVOS MATERIALES: - VIVERES - TRANSPORTE	1. PRIMERA QUINCENA DE DICIEMBRE 2. TODO EL AÑO 3. TODO EL AÑO	1. DOCENTES, PROFESORES GUÍAS, Y DIRECTIVOS. 2. DIRECTIVOS 3. DIRECTIVOS	1. CANTIDAD DE VIVERES RECOGIDOS 2. RESULTADO DEL TRABAJO REALIZADO 3. LIMPIEZA Y BUEN ESTADO DE CONSERVACIÓN DE LAS INSTALACIONES
ESTIMULAR EN LOS ALUMNOS EL APRECIO POR LA BELLEZA Y EL DESEO DE APRENDER	1. PASEOS PARA LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR, I Y II ETAPA. 2. VISITAS CULTURALES PARA LOS ALUMNOS DE III ETAPA Y CD.	HUMANOS: - DOCENTES - ALUMNOS MATERIALES: - TRANSPORTE	1. DOS VECES AL AÑO 2. UNA CADA DOS MESES	1. DIRECTIVOS Y DOCENTES 2. DIRECTIVOS Y DOCENTES	MAYOR MOTIVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE
INTENSIFICAR LA INCORPORACIÓN DE LOS MIEMBROS DE BIMA A LA VIDA DE LA GRACIA	CATEQUESIS Y CELEBRACIÓN DE SACRAMENTOS: - BAUTISMO - COMUNIÓN - CONFIRMACIÓN - MATRIMONIO	HUMANOS: - NIÑOS, JOVENES Y ADULTOS - CATEQUISTAS - RELIGIOSAS - SACERDOTE MATERIALES: - ESPACIOS FÍSICOS - CAPILLA - MATERIAL AUDIOVISUAL	PREPARACIÓN: UNA VEZ POR SEMANA CELEBRACIÓN: AL FINAL DEL CURSO	- EQUIPO DE PASTORAL - CATEQUISTAS	- PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD - REGULARIDAD EN LA ASISTENCIA - PERSEVERANCIA



PROGRAMA: INTERACCION FAMILIA - ESCUELA - COMUNIDAD

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
<p>DETECTAR Y CUBRIR LAS NECESIDADES FORMATIVAS DE NUESTRA COMUNIDAD</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ELABORACIÓN DE ENCUESTAS</li> <li>2. APLICACIÓN DE ENCUESTAS</li> <li>3. TABULACIÓN DE ENCUESTAS</li> <li>4. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN EVIDENCIADA</li> <li>5. PLANIFICACIÓN DE CRONOGRAMAS DE TALLERES DE FORMACIÓN, DE ACUERDO A LAS NECESIDADES EVIDENCIADAS</li> <li>6. SOLICITUD A LA COORDINACIÓN CENTRAL DE FEC DE LOS FACILITADORES NECESARIOS.</li> <li>7. REALIZACIÓN DE TALLERES</li> <li>8. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE TALLERES</li> </ol>	<p>HUMANOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DOCENTES</li> <li>- ALUMNOS</li> <li>- REPRESENTANTES</li> <li>- JÓVENES</li> <li>- NIÑOS</li> <li>- FACILITADORES</li> </ul> <p>MATERIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MATERIALES DE APOYO SEGÚN LAS CIRCUNSTANCIAS</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. UN TALLER POR LAPSO (3 AL AÑO)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. DIRECTIVOS</li> <li>2. PROMOTOR DE FEC</li> <li>3. FACILITADORES</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. NÚMERO DE ENCUESTAS ELABORADAS Y ANALIZADAS</li> <li>2. NÚMERO Y TIPO DE TALLERES REALIZADOS</li> <li>3. PARTICIPACIÓN EN LOS TALLERES</li> </ol>

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
<p>INFORMAR A LA COMUNIDAD SOBRE EL PROYECTO FEC Y MOTIVAR SU PARTICIPACIÓN</p>	<p>1. PLANIFICACIÓN DE FECHAS DE REUNIONES DE LA SPR Y ALUMNOS 2. ELABORACIÓN DE MATERIAL DE APOYO 3. ENTREGA DE MATERIAL DE APOYO EN LA SPR Y EN CLASES 4. EXPLICACIÓN DEL MATERIAL</p>	<p><u>HUMANOS:</u> - DOCENTES - ALUMNOS - REPRESENTANTES <u>MATERIALES:</u> - HOJAS INFORMATIVAS</p>	<p>- REUNIÓN: ÚLTIMA SEMANA DEL MES DE OCTUBRE - REUNIONES TRIMESTRALES POR ENTREGA DE BOLETAS</p>	<p>- DIRECTIVOS - SPR VIGENTES</p>	<p>- NÚMERO DE REPRESENTANTES INFORMADOS - NÚMERO DE LA POBLACIÓN ESTUDIANTIL INFORMADA - RESPUESTA ANTE LAS PROPUESTAS DE FEC</p>
<p>CAPACITAR EN Y PARA EL TRABAJO A LOS ALUMNOS Y JÓVENES DE NUESTRA COMUNIDAD</p>	<p>1. ORGANIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE BECAS SALARIO 2. TALLERES DE COMPUTACIÓN SUBVENCIONADOS POR AVEC</p>	<p><u>HUMANOS:</u> - FACILITADORES - JÓVENES DE LA COMUNIDAD - ALUMNOS DE III ETAPA Y CD <u>MATERIALES:</u> - SALAS DE COMPUTACIÓN - MATERIALES DE APOYO SEGÚN EL PROGRAMA <u>ECONÓMICOS:</u> - SUBVENCIÓN DEL INAM - SUBVENCIÓN DE AVEC</p>	<p>- UN PROGRAMA DE BECAS SALARIO AL AÑO - DOS TALLERES DE COMPUTACIÓN AL AÑO</p>	<p>- DIRECTIVOS - COORDINACIÓN PEDAGOGICA - FACILITADORES</p>	<p>- NÚMERO DE PARTICIPANTES - GRADO DE PREPARACIÓN CONSEGUIDA</p>



OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
FORMAR EL GRUPO DE MADRES VOLUNTARIAS DE PREESCOLAR	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. REUNIONES CONVOCADAS POR LA COORDINACIÓN DE PRE-ESCOLAR A NIVEL CENTRAL.</li> <li>2. SENSIBILIZACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE DE PRE-ESCOLAR EN EL PROYECTO.</li> <li>3. REUNIÓN CON MADRES DE PRE-ESCOLAR PARA INFORMARLAS.</li> <li>4. SELECCIÓN DEL GRUPO DE MADRES VOLUNTARIAS.</li> <li>5. JORNADAS DE PREPARACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LAS MADRES VOLUNTARIAS</li> </ol>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DOCENTES</li> <li>- MADRES</li> <li>- COORDINADOR DE PRE-ESCOLAR</li> <li>- FACILITADORES</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HOJAS, TIZA, PIZARRÓN, AULAS, ETC.</li> </ul>	CURSO ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>- COORDINACIÓN DE PRE-ESCOLAR</li> <li>- DIRECTIVOS</li> <li>- DOCENTES</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PARTICIPACIÓN DE LAS MADRES</li> <li>- EFICACIA DE LA AYUDA PRESTADA</li> <li>- PERSEVERANCIA EN EL GRUPO</li> </ul>
FORMAR UN GRUPO DE SUPLENTE DE LOS MAESTROS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CONVOCACIÓN A LOS INTERESADOS A TRAVÉS DE LA SPR.</li> <li>2. TALLERES DE FORMACIÓN</li> </ol>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- SPR</li> <li>- COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</li> <li>- SUPLENTE</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MATERIALES DE APOYO SEGÚN LOS TALLERES</li> </ul>	UN TALLER AL AÑO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DIRECTIVOS</li> <li>- COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PARTICIPACIÓN EN LOS TALLERES</li> <li>- EFICACIA DE LOS SUPLENTE EN LAS AULAS</li> </ul>

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
<p>CREAR ESPACIOS PARA FACILITAR LA INTERACCIÓN DOCENTE- REPRESENTANTE Y VICEVERSA, PARA CONSEGUIR UNA MAYOR COMUNICACIÓN</p>	<p>1. PLANIFICACIÓN DE UN CRONOGRAMA DE VISITAS DE LOS REPRESENTANTES CON SUS RESPECTIVOS PROFESORES GUÍAS O MAESTROS EN FORMA SISTEMÁTICA, NO EVENTUAL</p>	<p><u>HUMANOS:</u> - DOCENTES - REPRESENTANTES</p>	<p>HORARIO ESTABLECIDO PREVIAMENTE SEGÚN NECESIDADES DE CADA ALUMNO Y GRADO</p>	<p>- PROFESORES GUÍA - MAESTROS</p>	<p>- ASISTENCIA - PARTICIPACIÓN - INTERÉS</p>
<p>FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN, RECREACIÓN E INTERACCIÓN DE LA COMUNIDAD A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES EXTRA-CATEDRA</p>	<p>1. PARTICIPACIÓN PREVIAMENTE MOTIVADA DE LA COMUNIDAD EN EL FESTIVAL DE FE Y ALEGRÍA. 2. REEDICIÓN DEL DOMINGO FAMILIAR 3. PLAN VACACIONAL 4. ENTRENAMIENTO DEPORTIVO PARA JÓVENES DE LA COMUNIDAD</p>	<p><u>HUMANOS:</u> - DOCENTES - ALUMNOS - DIRECTIVOS - SPR - COMUNIDAD BIMA <u>MATERIALES:</u> - VARIOS</p>	<p>1. UNA VEZ AL AÑO 2. UNA VEZ AL AÑO 3. TODO AGOSTO EN DOS TURNOS 4. UNA VEZ A LA SEMANA</p>	<p>- DIRECTIVOS - PROMOTOR FEC - DOCENTES - SPR 3. DIRECTIVOS Y PROMOTOR FEC 4. PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>- ASISTENCIA - BUENA RECAUDACIÓN DE FONDOS - PARTICIPACIÓN - AUTOGESTIÓN - EQUIPO JORNADA</p>



PROGRAMA: DOCENTE COMPROMETIDO Y EFICAZ

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
ACTUALIZAR PEDAGÓGICAMENTE AL PERSONAL DOCENTE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. TALLERES DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN</li> <li>2. TALLERES DE MATEMÁTICAS Y LENGUA (LECTOESCRITURA)</li> <li>3. TALLER DE COMPUTACIÓN</li> <li>4. INTERCAMBIOS PEDAGÓGICOS ENTRE NOSOTROS Y CON OTROS COLEGIOS</li> <li>5. EVALUACIÓN DE RESULTADOS</li> </ol>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DOCENTES</li> <li>- PERSONAL ESPECIALIZADO</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PIZARRÓN</li> <li>- COMPUTADORA</li> <li>- MATERIAL DE APOYO</li> <li>- MARCADORES</li> <li>- PAPEL BOND</li> <li>- DIAPOSITIVAS</li> </ul>	DOS TALLERES AL AÑO COMO MINIMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DIRECTIVOS</li> <li>- COORDINACIÓN PEDAGÓGICA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- NUMERO DE DOCENTES ASISTENTES A LOS TALLERES</li> <li>- PARTICIPACIÓN Y APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</li> </ul>
MEJORAR LA COMUNICACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CONVIVENCIAS</li> <li>2. REALIZACIÓN DE CARTELERAS INFORMATIVAS</li> <li>3. REUNIONES EXTRAORDINARIAS</li> <li>4. CELEBRACIÓN DE ACTIVIDADES RECREATIVAS: CUMPLEAÑOS, DÍA DE LA MADRE, DÍA DEL MAESTRO, NAVIDAD</li> <li>5. DINÁMICAS DE GRUPO</li> </ol>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DOCENTES</li> <li>- DIRECTIVOS</li> <li>- PERSONAL DEL COLEGIO</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CARTELERAS</li> <li>- MATERIAL DE INFORMACIÓN</li> </ul> <p><u>ECONÓMICOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- APORTACIONES ACORDADAS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CARTELERA INFORMATIVA TODO EL AÑO</li> <li>- UNA CONVIVENCIA AL AÑO</li> <li>- CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS UNA VEZ AL MES</li> </ul>	TODO EL PERSONAL DE ROCA VIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- COMUNICACIÓN EFECTIVA</li> <li>- INFORMACIÓN CONTINUA</li> <li>- ASISTENCIA A CONVIVENCIAS Y CELEBRACIONES</li> </ul>

CONTINUACIÓN ...

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
<p>PROPICIAR LA REVISIÓN Y ADECUACIÓN PERMANENTE DEL PROYECTO A LAS NECESIDADES DEL PLANTEL</p>	<p>1. REVISIÓN PERSONAL Y COMUNITARIA DE NUESTRA ADECUACIÓN AL PROYECTO. 2. EVALUACIÓN Y REORIENTACIÓN DEL PROYECTO.</p>	<p><u>HUMANOS:</u> - PERSONAL DEL CENTRO <u>MATERIALES:</u> - PROYECTO ROCA VIVA - HOJAS DE REGISTROS</p>	<p>UNA VEZ AL TRIMESTRE</p>	<p>- DIRECTIVOS Y DOCENTES</p>	<p>CUMPLIMIENTO DE LA REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL PROYECTO</p>
	<p>1. REALIZACIÓN DE CARTELERAS DE FELICITACIONES Y SUGERENCIAS. 2. RECONOCIMIENTOS ORALES O POR ESCRITO</p>	<p><u>HUMANOS:</u> - DOCENTES - DIRECTIVOS <u>MATERIALES:</u> - CARTELERAS - HOJAS CON LAS FELICITACIONES - FORMATOS</p>	<p>1. CARTELERAS INFORMATIVAS: TODO EL AÑO. 2. RECONOCIMIENTOS: ANUALES Y EN OCASIONES EXTRAORDINARIAS</p>	<p>- DIRECTIVOS Y DOCENTES</p>	<p>PERSONAL MOTIVADO</p>



**PROGRAMA: AUTOGESTION**

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	INDICADORES
<p>SENSIBILIZAR A LOS PADRES Y REPRESENTANTES DE LA NECESIDAD DE FINANCIAMIENTO DE LA INSTITUCIÓN</p> <p>PROMOVER EL DESARROLLO DE MECANISMOS DE AUTOGESTIÓN</p>	<p>CHARLAS EN REUNIONES DE PADRES Y REPRESENTANTES</p> <p>1. FORMACIÓN DE COMISIONES QUE ORGANICEN EVENTOS QUE PERMITAN INCORPORAR INGRESOS ECONÓMICOS</p> <p>2. BÚSQUEDA DE LAS FECHAS IDÓNEAS PARA CADA EVENTO</p> <p>3. ELABORACIÓN DE CAMPAÑAS PUBLICITARIAS LOS EVENTOS PROGRAMADOS</p> <p>4. VENTA DE LA RIFA ANUAL DE FE Y ALEGRÍA</p> <p>5. CELEBRACIÓN DEL DOMINGO FAMILIAR</p> <p>6. BAZAR NAVIDEÑO</p> <p>7. RECOGIDA DE MATERIALES PARA RECICLAR</p> <p>8. REALIZACIÓN DEL ROPERO</p> <p>9. TIPO DE TESIS Y OTROS TIPOS DE TRABAJOS POR COMPUTADORA</p>	<p><u>HUMANOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DOCENTES</li> <li>- ALUMNOS</li> <li>- REPRESENTANTES</li> <li>- MIEMBROS DE LA COMUNIDAD</li> </ul> <p><u>MATERIALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4. TALONARIOS</li> <li>5. TELAS, PANCARTAS, MADERAS, TOLDOS</li> <li>6. VÍVERES</li> <li>7. ALUMINIO, PERIÓDICO, CARTÓN, BOTELLAS, TRANSPORTE, BOLSAS</li> <li>8. CALZADO, ROPA, ARTEFACTOS, ACCESORIOS</li> <li>9. COMPUTADOR, IMPRESORA, PAPEL</li> </ul> <p>FORMA CONTINUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- EN LA ASAMBLEA GENERAL DE PADRES Y REPRESENTANTES (OCTUBRE).</li> <li>- EN LA ENTREGA DE BOLETAS (DICIEMBRE, ABRIL Y JULIO).</li> <li>4. UNA VEZ AL AÑO DURANTE DOS MESES</li> <li>5. UNA VEZ AL AÑO</li> <li>6. PRIMERA QUINCENA DE DICIEMBRE</li> <li>7. RECOGER DURANTE TODO EL AÑO; ENTREGAR CADA 15 DÍAS AL CENTRO DE ACOPIO</li> <li>8. CUATRO VECES AL AÑO</li> <li>9. DURANTE TODO EL AÑO EN TIEMPO DE CLASE</li> </ul>	<p>SOCIEDAD DE PADRES Y REPRESENTANTES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DIRECTIVOS</li> <li>- SOCIEDAD DE PADRES Y REPRESENTANTES</li> <li>- DOCENTES</li> <li>6. PROMOTOR FEC</li> <li>7. PROFESORES GUÍA Y SEÑOR ELÍAS (TRANSPORTE)</li> <li>8. SPR</li> <li>9. DIRECTIVOS, PROFESORES DE COMPUTACIÓN, ALUMNOS DE BACHILLERATO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PARTICIPACIÓN EN LOS EVENTOS.</li> <li>- APORTACIONES</li> <li>- TRABAJOS VOLUNTARIOS</li> <li>- ASISTENCIA A LOS EVENTOS</li> <li>- FUNCIONAMIENTO ACERTADO DE CADA COMISIÓN</li> <li>- NÚMERO DE TALONARIOS VENDIDOS</li> <li>- PARTICIPACIÓN EN LA PREPARACIÓN Y ASISTENCIA</li> <li>- APORTACIONES DE EMPRESAS</li> <li>- BENEFICIO ECONÓMICO</li> <li>- PARTICIPACIÓN, ASISTENCIA, COLABORACIÓN, FIN DE</li> <li>- EXISTENCIAS</li> <li>- CALIDAD DE LOS TRABAJOS</li> <li>- TRANSCRITOS</li> <li>- DEMANDA DEL SERVICIO DE TIPO</li> </ul>



PROYECTO EDUCATIVO 2000-2002

---

U. E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA

CARACAS

VENEZUELA





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

## CONTENIDO

### PRIMERA PARTE

- I. PRINCIPIOS FILOSOFICOS - PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION, EN LOS CENTROS FE Y ALEGRIA - PUREZA DE MARIA.
- II. NECESIDADES EDUCATIVAS EN LATINOAMERICA.



## SEGUNDA PARTE

### I. RESEÑA HISTORICA DEL COLEGIO.

- GRANDES LINEAS DE ACCION Y MISIONES DE LA CONGREGACION.

### II. MISION DE LA U.E. FE Y ALEGRIA ROCA VIVA, CARACAS, VENEZUELA.

### III. MISIONES DE LAS AREAS

- MISION DE LA DIRECCION GENERAL.
- MISION DEL AREA ACADEMICA.
- MISION DEL AREA TECNICA.
- MISION DEL AREA ADMINISTRATIVA.

### IV. MISION DEL DOCENTE, ALUMNO Y REPRESENTANTE.

- PRE ESCOLAR.
- I y II ETAPA (1° - 6°).
- III ETAPA (7° - 9°) Y CICLO DIVERSIFICADO (I, II Y III).

### V. DIAGNOSTICO SITUACIONAL, ANALISIS DEL (DOFA).

- DEBILIDADES.
- OPORTUNIDADES.
- FUERZAS.
- RIESGOS Y AMENAZAS.

### VI. ESTRATEGIAS 2000 - 2002.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

VII. ESTRUCTURA DE ORGANIZACIÓN DE LA U. E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA, CARACAS - VENEZUELA.

1. ORGANIGRAMA GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA.

- FUNCIONES QUE CARACTERIZAN AL CONSEJO DIRECTIVO

2. ORGANIGRAMA DE LA DIRECCION ACADEMICA.

- FUNCIONES QUE CARACTERIZAN AL NIVEL ACADEMICO DEL COLEGIO.

3. ORGANIGRAMA DE LA DIRECCION TECNICA.

- FUNCIONES QUE CARACTERIZAN EL NIVEL TECNICO DEL COLEGIO.

4. ORGANIGRAMA DE LA DIRECCION ADMINISTRATIVA

- FUNCIONES QUE CARACTERIZAN AL NIVEL ADMINISTRATIVO DEL COLEGIO.

VIII. PROGRAMACION 2000 - 2002, PROYECTO EDUCATIVO 1999 - 2000 Y PLAN DE ACCIONES A REALIZAR



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

## PROYECTO EDUCATIVO

---

U. E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA

CARACAS  
VENEZUELA





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

---

**I. PRINCIPIOS FILOSOFICOS - PEDAGOGICOS  
DE LA EDUCACION,  
EN LOS CENTROS FE Y ALEGRIA - PUREZA DE MARIA**

---

**PRIMERA PARTE**



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

## I. PRINCIPIOS FILOSÓFICOS - PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN EN FE Y ALEGRÍA - PUREZA DE MARIA

Los Centros Educativos Fe y Alegría- Pureza de María son católicos. Cada Centro se configura como Comunidad educativa que es el fruto de la integración armónica de todos los estamentos que intervienen en la Institución - Religiosas, Directivos, Docentes, Estudiantes, Padres de Familia, Exalumnos, Personal Administrativo y de Servicios- relacionados entre sí y comprometidos en la consecución de los objetivos del Centro.

Cada Centro, de acuerdo con su filosofía y pedagogía, tiene como objetivo fundamental evangelizar educando de manera integral a los niños, adolescentes, jóvenes y adultos -"ALLÍ DONDE TERMINA EL ASFALTO"- para construir un proyecto de transformación social, basado en los valores cristianos del amor, solidaridad, participación y justicia, según las orientaciones del Magisterio de la Iglesia Católica Universal y, en especial, Latinoamericana; los principios de las Constituciones Nacionales de Colombia y Venezuela; los Estatutos de Fe y Alegría del país y los fines de toda actividad educativa.

En la U. E. Fe y Alegría Roca Viva esto se concreta en dos objetivos:

- Promover la formación de hombres y mujeres nuevos, conscientes de sus potencialidades y de la realidad que los rodea, abiertos a la transcendencia, agentes de cambio y protagonistas de su propio desarrollo.
- Contribuir a la creación de una sociedad nueva en la que sus estructuras hagan posible el compromiso de una Fe cristiana en obras de amor y de justicia.

Los medios que ayudarán a alcanzar dichos objetivos serán:

- Adquirir conocimientos y hábitos intelectuales y de trabajo en orden al enriquecimiento propio y futura aportación a la sociedad, con una Pedagogía.

- ❖ Personalizada, activa y preventiva;
- ❖ Que equilibra el trabajo teórico con el manual y técnico;
- ❖ Que motiva el trabajo en grupo;
- ❖ Que predomina la asimilación de las técnicas de aprendizaje sobre la acumulación de contenidos;
- ❖ Que valora el orden y la disciplina como medios al servicio de la convivencia;





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

- ❖ Que atiende a las necesidades del hombre de hoy y a los avances científicos y tecnológicos.
  - Buscar espacios de interioridad y ejercitarse en el análisis y la crítica en orden al discernimiento, las convicciones y la toma de decisiones.
  - Convivir en un clima de armonía y de espíritu de familia con los distintos estamentos de la Comunidad Educativa, ejercitando actitudes de nobleza y honradez, de respeto y de servicio, de generosidad y fraternidad con todos los hombres.
  - Progresar en el ejercicio responsable de la libertad personal, en el sentido del deber en el afán de superación, en el compromiso por la paz y la justicia.
  - Optar personal, libre y comprometidamente por la fe cristiana, integrando sus contenidos con los de la cultura, compartiendo activamente las enseñanzas e inquietudes del Magisterio de la Iglesia católica.
- Manifestar la fe personal y comunitariamente con el estilo propio de la espiritualidad cristocéntrica - mariana legada por la Madre Alberta Giménez, fundadora de las Religiosas de la Pureza de María.



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

## II. NECESIDADES EDUCATIVAS EN LATINOAMERICA

---

**PRIMERA PARTE**





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

## I. NECESIDADES EDUCATIVAS DE LATINOAMERICA

En atención al análisis de la realidad nacional de los países donde la congregación "Pureza de María" contribuye con la Educación y en el estudio del Proyecto Educativo de la Confederación Interamericana de Educación Católica (PE/CIEC), del Proyecto Educativo de la Confederación Nacional de Centros Docentes de Colombia (PE/CONACED), del Proyecto Educativo de la Federación Nicaragüense de Educación Católica (PE/FENEC), Asociación Venezolana de Educación Católica (PE/AVEC) y Federación Católica de Panamá (PE/FECAP), se pueden determinar cinco grandes problemas en el núcleo de Colombia, Nicaragua, Venezuela y Panamá:

1. Los Proyectos Políticos de cada país responden más a intereses de las clases dominantes que a las necesidades de la mayoría.
2. Se vive una marcada dependencia económica y cultural respecto a los países desarrollados.
3. Existe una profunda crisis por distorsión y desatención de los valores fundamentales.
4. La educación carece de una política gerencial que responda a las necesidades de la realidad de cada país.
5. La creciente presencia, en número de influencia, de sectas protestantes que imponen modelos culturales foráneos, afecta la básica identidad católica de los pueblos Latinoamericanos. Del análisis de estos problemas se derivan necesidades educacionales urgentes y prioritarias comunes a Colombia, Nicaragua, Venezuela y Panamá.



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

---

## I. RESEÑA HISTÓRICA DEL CENTRO

---

**SEGUNDA PARTE**





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

## I. RESEÑA HISTÓRICA DEL CENTRO

La Unidad Educativa Fe y Alegría Roca Viva surgió en el Barrio Isaías Medina Angarita de Petare por iniciativa del Padre José María Vélaz en 1963. Como todas las escuelas de Fe y Alegría, su objetivo era ofrecer una educación popular integral de calidad, cumpliendo con la misión de enseñar que, como a madre, corresponde a la Iglesia; y en este caso, dando "oportunidades educativas... a los hombres que han sido despojados de ellas" (P. Vélaz).

El colegio Roca Viva funcionaba como Escuela Primaria y en el curso 1981- 82, comenzó la III Etapa.

En el curso 1984 - 85 se iniciaron las obras de construcción de un edificio apropiado, para reemplazar los galpones existentes. Durante tres cursos los docentes impartieron sus clases en distintas casas del barrio. En el curso 1987-88 se inauguró el edificio y directivos, docentes y alumnos regresaron a su antiguo lugar de ubicación.

En 1988 Fe y Alegría confía su dirección a la Congregación de Hermanas de la Pureza de María, fundada en Mallorca (España) en 1874 por Madre Alberta Giménez. El carisma específicamente educativo de las hermanas de la Pureza, entra de lleno en los fines de Fe y Alegría, añadiendo al estilo de toda escuela católica, un matiz propio centrado en las personas de Jesucristo y de la Santísima Virgen bajo la advocación de su Pureza.

Para el curso escolar 1988-89 llegaron a Roca Viva, las hermanas Mercedes García Casanova, Auxiliadora Román y Dora Cárdenas, para hacerse cargo del colegio. En 1994 toma la dirección del Centro la M. Isabel Padilla.

En 1994 se comienza el Bachillerato Mercantil, mención Contabilidad. En Julio de 1996 se gradúan los primeros bachilleres y en septiembre de ese mismo año se inaugura un nuevo edificio. En el curso 1997-98 se bendicen las aulas anexas al edificio antiguo. En 1998-99 comienza el primer año de Técnicos Medios Mercantiles, Mención Contabilidad. En 1999-2000, el primer curso de Técnicos Medios Industriales, Mención Electrónica.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

---

**II. MISION DEL COLEGIO FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA,  
CARACAS – VENEZUELA**

---

**SEGUNDA PARTE**





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

## I. MISIÓN DEL COLEGIO FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA, CARACAS – VENEZUELA

### MISIÓN DEL COLEGIO

Educar integralmente a nuestros alumnos capacitándolos para incorporarse activamente al desarrollo de la sociedad actual desde los valores cristianos.

### MISIÓN DEL DOCENTE

Estar abierto a las líneas educativas del centro para desarrollar, desde su área, la misión del mismo.

### MISIÓN DEL ALUMNO

Estar abierto a su formación con el fin de lograr un proceso humano, cultural, social y cristiano que lo haga protagonista de su propio desarrollo y solidario con los demás.

### MISIÓN DEL REPRESENTANTE

Acompañar y apoyar las directrices del colegio que han elegido para sus representados conscientes de su responsabilidad como primeros educadores. Su labor debe reforzar la misión educadora del centro.



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

## - LÍNEAS DE ACCIÓN





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

### III. MISIONES DE LAS ÁREAS

---

**SEGUNDA PARTE**



### III. MISIONES DE LAS ÁREAS

#### - MISIÓN DE LA DIRECCIÓN GENERAL

Promover que cada área responda con responsabilidad para lograr satisfactoriamente la misión del centro.

#### - MISIÓN DEL ÁREA ACADÉMICA

Impulsar y coordinar la labor académica de los docentes de todas las etapas para conseguir un alto rendimiento escolar.

#### - MISIÓN DEL ÁREA TÉCNICA

Apoyar la misión del área académica para que nuestros alumnos reciban una educación que les ayude a desarrollar todos los aspectos de su personalidad.

#### - MISIÓN DEL ÁREA ADMINISTRATIVA

Colaborar en la educación de los alumnos teniendo al día los recaudos administrativos y tratando con respeto y amabilidad a los que requieran sus servicios.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

#### IV. MISIÓN DEL DOCENTE, ALUMNO Y REPRESENTANTE

---

**SEGUNDA PARTE**



## IV. MISIÓN DEL DOCENTE, ALUMNO Y REPRESENTANTE

### - PREESCOLAR

Docente: Recibir al alumno e iniciarlo en su proceso educativo ayudándole a desarrollar los valores, habilidades y destrezas que necesitará en la etapa posterior.

Alumno: Abrirse progresivamente a las enseñanzas de su maestra.

Representante: Acompañar de cerca todo el proceso de crecimiento y desarrollo de su representado.

### - I y II ETAPA (1° - 6°)

Docente: Preparar al alumno integralmente (habilidades, valores y destrezas) para la III Etapa.

Alumno: Adquirir las herramientas necesarias que le ofrece la educación, para su desenvolvimiento en la etapa siguiente.

Representante: Velar por la integridad física y moral del alumno.

### - III ETAPA (7° - 9°) Y CICLO DIVERSIFICADO (I, II, Y III)

Docente: Facilitar la adquisición de conocimientos y valores necesarios para permitir al educando su desarrollo personal y que se incorpore a la dinámica social.

Alumno: Desarrollar habilidades y destrezas que le permitan prepararse suficientemente para enfrentar los retos de una sociedad moderna.

Representante: Apoyar, reforzar y velar por el proceso educativo de su representado.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

---

## V. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL, ANÁLISIS (DOFA)

---

**SEGUNDA PARTE**



## V. DIAGNOSTICO SITUACIONAL, ANALISIS (DOFA)

### FORTALEZAS:

1. Gran demanda de cupos.
2. Incremento del número de los egresados.
3. Disminución de la deserción escolar.
4. Trabajo en equipo de los docentes.
5. Apertura de los docentes hacia las innovaciones pedagógicas.
6. Escuela de padres.
7. Programa de "Madres voluntarias"
8. Programa para la juventud desescolarizada y desocupada.
9. Alto cumplimiento del calendario escolar.
10. Existencia del proyecto educativo.
11. Participación de los laicos en el equipo directivo.
12. Poder de convocatoria de la institución ante la comunidad.
13. Trabajo intenso en la pastoral.
14. Planta física y recursos materiales adecuados (didácticos, pedagógicos y pastorales).
15. Capacidad de respuesta del Centro ante las dificultades económicas de los alumnos (útiles, equipos...)
16. Nivelación en I y II etapa y estudio en 7º grado.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

17. Disminución del índice de repetición.
18. Educación no formal.
19. Éxito en Olimpiadas de AVEC.
20. Un salón por asignatura.
21. Discusión de notas en I y II etapa.
22. Reunión por áreas en III etapa y CD.
23. Buena comunicación entre los docentes de las diferentes etapas.
24. Incrementar las visitas guiadas para reforzar contenidos estudiados en el área de las Ciencias Sociales y Naturales.
25. Continuar con los experimentos de Ciencias Naturales en la II etapa.
26. Nueva sala de computación con multimedia.
27. Asistencia masiva de representantes a talleres y participación de los docentes como facilitadores.
28. Se ha realizado lo propuesto en FEC.
29. Buena autogestión.
30. Mejoras en Castellano.
31. Método Lesmes.

### **DEBILIDADES:**

1. Mala nutrición en un grupo representativo de alumnos.
2. Desempleo y subempleo en la comunidad (padres).



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

3. Bajo nivel cultural de algunos representantes.
4. Bajo rendimiento académico de los alumnos.
5. Incongruencia entre los valores de la escuela y del hogar.
6. Falta de seguimiento de egresados.
7. Poca motivación de los alumnos hacia el estudio y los valores cristianos.
8. Falta de valoración de la educación y compromiso de los padres.
9. Jornada escolar completa para una educación integral
10. Limitación en Educación Física por coincidencia de horarios.
11. Falta de material audiovisual.
12. No continuidad del periódico escolar.
13. Falta de coordinación en la comisión bolivariana.
14. Ampliar los trabajos de campo.
15. Retomar las exposiciones de física.
16. Falta de cuidado del entorno y de aseo de los baños.
17. Poca uso de las computadoras por parte de los docentes.

## **OPORTUNIDADES:**

1. Búsquedas de mejoras académicas de los docentes.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

2. Continua adaptación, de la planta física, de los edificios, del material didáctico y de los equipos tecnológicos.
3. Preocupación del equipo directivo por la formación de los docentes.
4. Apoyo económico del gobierno venezolano.
5. Programa de madres voluntarias.
6. Desarrollo del grupo juvenil.
7. Valoración de nuestros centros por parte de la sociedad.
8. Empresas disponibles para la realización de las pasantías.
9. Aportes económicos de diversas instituciones.
10. Programa de plan vacacional.

## **AMENAZAS:**

1. Influjo del ambiente.
  - Violencia organizada.
  - Agresividad.
  - Problemas familiares:
    - Malos tratos.
    - Desintegración familiar.
    - Bajos recursos económicos.
    - Falta de afecto
2. Falta de servicios básicos (transporte y salud).
3. Hacinamiento en las casas y en el barrio.
4. Invasión de modelos culturales extranjeros, sobre todo entre los jóvenes.



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

5. Alto porcentaje de excluidos del sistema escolar.
6. Ausentismo de los padres en el hogar.
7. Crisis económica: inflación y devaluación de la moneda.
8. Incertidumbre política.
9. Proliferación de sectas.
10. Influencia negativa de los medios de comunicación social.
11. Desconocimiento o pérdida progresiva de valores y su inversión.
12. Alto índice de frustración y descontento populares.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

---

## VI. ESTRATEGIAS 2000 - 2002

---

**SEGUNDA PARTE**



## VI. ESTRATEGIAS 2000 - 2002

1. Para evitar la deserción escolar y aumentar el número de egresados en el Ciclo Diversificado se realizan clases de nivelación y estudio para alumnos de 7º y programas de orientación.
2. Ser exigentes en el cumplimiento de programas, actividades y puesta en práctica de las innovaciones propuestas. Estar abiertos a sugerencias y correcciones.
3. Intensificar la comunicación entre docentes - representantes para evitar la deserción escolar.
4. Organizar actividades formativas prácticas con los representantes, a través de FEC, para prevenir problemas económicos, sociales,...
5. Que los docentes utilicen los recursos que se le facilitan en el área de computación para la elaboración de exámenes, nóminas, matrículas, y otros.
6. Realizar reuniones periódicas con los docentes de cada área para revisar y evaluar la planeación de área
7. Planificar y realizar exposiciones en el área de Física, química, electricidad... para dar a conocer el trabajo realizado.
8. Revisión y renovación continua de bloques de contenidos programáticos adaptados al nivel de aprendizaje.
9. Continuar la revisión y progresión del Método de Educación personalizada "LESMES".
10. Ofrecer talleres de capacitación y formación humana y cristiana a los docentes según las necesidades del momento.
11. Ofrecer talleres de formación y capacitación a las Madres Voluntarias.
12. Motivar a los alumnos y adaptar los horarios para lograr que los alumnos mayores perseveren en FOC.
13. Evaluar periódicamente el Proyecto Educativo.





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

14. Estudio socioeconómico para seleccionar a los alumnos nuevos.
15. Ampliar el número de empresas que colaboran para las pasantías de nuestros alumnos y considerar la oferta de trabajo para los egresados.
16. Buscar espacios de recreación para nuestros alumnos (Fundación del Niño, Plan Vacacional, Prevención del Niño,....)
17. Fomentar el espíritu de superación académico, cultural y social de representantes.
18. Fomentar actividades para la disminución de la desnutrición en los niños.
19. Organizar encuentros con los exalumnos.
20. Motivar a los alumnos para que valoren su preparación.
21. Promover el interés por la propia cultura, los símbolos patrios, folklóre e historia y la identificación con ella.
22. Ambientar y dotar de recursos los salones según el área que se imparte en él.
23. Propiciar el diálogo sobre el progreso de los alumnos en cada grado.
24. Actividades y espacios que permitan las relaciones interpersonales del personal del Centro.
25. Planificar visitas guiadas para reforzar los contenidos programáticos.
26. Que los docentes de III Etapa y C. D. Planifiquen el uso de la sala de multimedia en el horario escolar.
27. Que los docentes de II Etapa conozcan los programas de multimedia para apoyar la labor de las áreas, en Educación para el trabajo.
28. Planificar experimentos y actividades prácticas en el área de Ciencias Naturales en II Etapa.



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

- 
- 
29. Que los docentes aporten ideas y su propio tiempo para facilitar talleres a los representantes.
  30. Actualizar, cada año, las guías de trabajo de los alumnos.
  31. Cada docente en su área deberá buscar el material audiovisual, para reproducirlo o solicitar el material de apoyo existente, ante la Dirección Técnica.
  32. Coordinar a los docentes del área de Castellano para la continuidad del periódico escolar "NOTI ROCA", en conjunto con el área de Computación.
  33. Que los responsables de las diferentes comisiones de trabajo asuman sus funciones ejecutando las actividades programadas
  34. Involucrar a Representantes y Docentes para conseguir donaciones.
  35. Insistir ante Fe y Alegría y A.V.E.C. la necesidad de obtener la jubilación para nuestro personal.
  36. Claridad y responsabilidad en la inversión y uso de los recursos económicos y materiales.
  37. Implementar el proyecto de reciclaje del papel.





TIEMPO EN MESES

ESTRATEGIAS	1 SEP	2 OCT	3 NOV	4 DIC	5 ENE	6 FEB	7 MAR	8 ABR	9 MAY	10 JUN	11 JUL	12 AG
Confección del Proyecto	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**
5. Que los docentes utilicen los recursos que se le facilitan en el área de computación para la elaboración de exámenes, nóminas, matrículas, y otros.	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**
6. Realizar reuniones periódicas con los docentes de cada área para revisar y evaluar la planeación de área	**			**			**					
7. Revisión y renovación continua de bloques de contenidos programáticos adaptados al nivel de aprendizaje.		**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**
8. Planificar y realizar exposiciones en el área de Física, química, electricidad... para dar a conocer el trabajo realizado										**		
9. Continuar la revisión y progresión del Método de Educación personalizada "LESMES".	**				**					**		
10. Ofrecer talleres de capacitación y formación humana y cristiana a los docentes según las necesidades del momento						**				**		
11. Ofrecer talleres de formación y capacitación a las Madres Voluntarias.		**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**



U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

---

## VII. ESTRUCTURA DE ORGANIZACIÓN DE LA U. E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA, CARACAS – VENEZUELA

---

**SEGUNDA PARTE**





## VII. ESTRUCTURA DE ORGANIZACIÓN DE LA U. E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA, CARACAS – VENEZUELA.

### 1. ORGANIGRAMA DEL CENTRO EDUCATIVO.

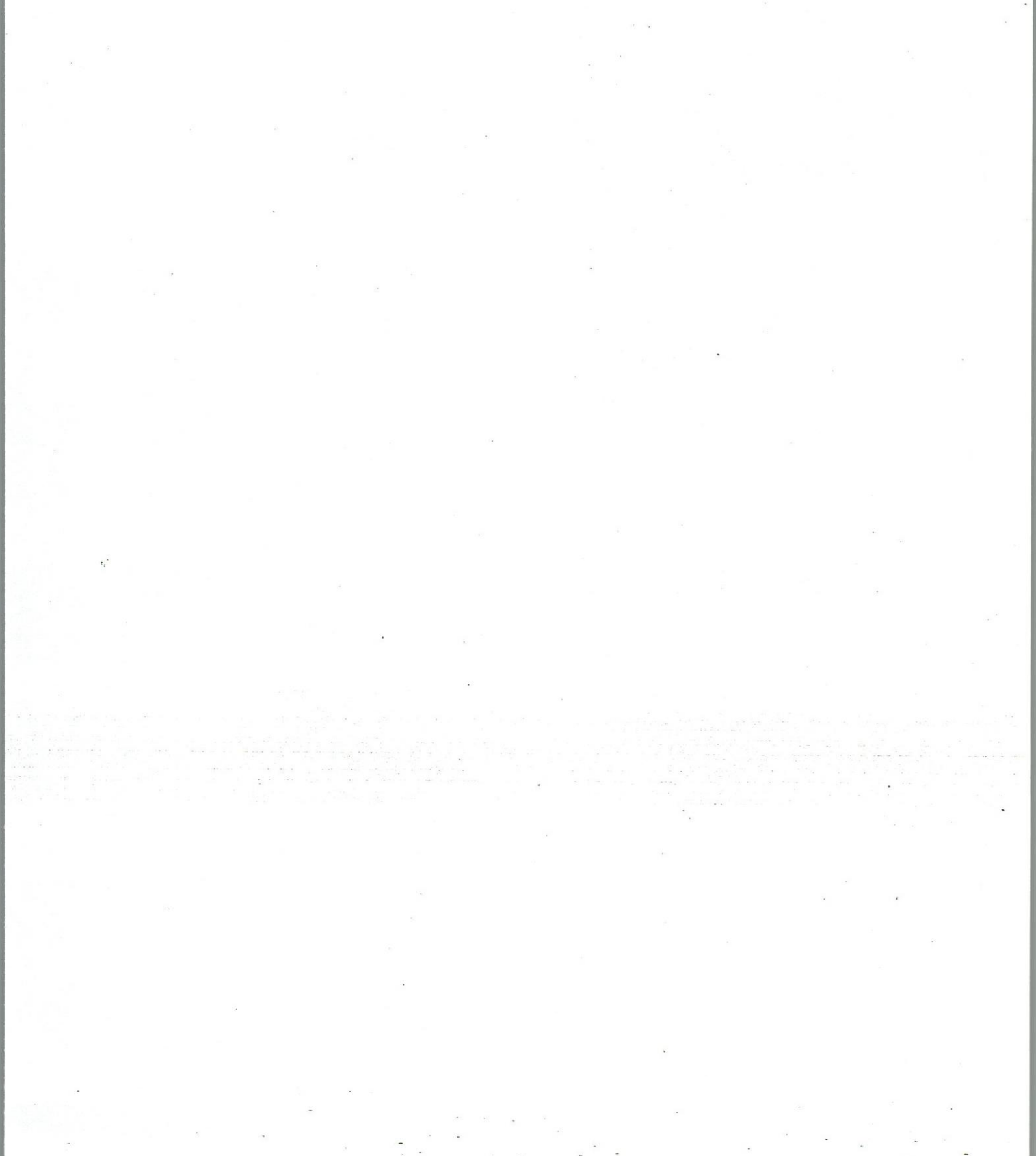
El diagrama presentado en la página siguiente muestra la organización general de la U.E. Fe y Alegría Roca Viva.

#### - FUNCIONES QUE CARACTERIZAN AL CONSEJO DIRECTIVO

- A) Establecer políticas y estrategias que sirvan de marco de referencia para la toma de decisiones por los otros niveles, (académico, técnico y administrativo).
- B) Elaborar programas, determinar objetivos y prioridades a mediano y largo plazo, (esto en el Proyecto Educativo Anual).
- C) Planear, coordinar, dirigir, controlar y evaluar la función sustantiva o de apoyo de las unidades del centro escolar.
- D) Tomar decisiones en relación con las actividades esenciales de las unidades académicas y administrativas para corregir desviaciones.
- E) Interrelacionar las acciones de la Dirección General del colegio con otras unidades de la organización escolar.
- F) Mantener y conducir las relaciones públicas de la institución educativa.
- G) Prever el financiamiento de las fuentes internas y externas de la organización escolar.
- H) Determinar políticas de desarrollo de personal y preparar el personal directivo, definiendo el plan de reemplazos y capacitación.









U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

## - FUNCIONES QUE CARACTERIZAN EL NIVEL ACADEMICO DEL COLEGIO

- A) Elaborar y ejecutar programas, estableciendo objetivos y metas a corto, mediano y largo plazo en cada área académica del colegio.
- B) Organizar, dirigir, ejecutar, controlar y evaluar el desarrollo de su función académica.
- C) Establecer sistemas de evaluación del PEI (Proyecto Educativo Institucional).
- D) Interpretar y aplicar las políticas y estrategias establecidas en el PEI.
- E) Tomar decisiones para corregir desviaciones operativas en el desarrollo de los programas escolares.
- F) Determinar los procedimientos y métodos específicos del trabajo académico.
- G) Evaluar el desarrollo del personal docente.
- H) Promover la efectividad a las actividades departamentales académicas.
- I) Recoger de los departamentos de área las necesidades respecto a recursos didácticos.
- J) Elaborar y presentar el presupuesto del área académica.

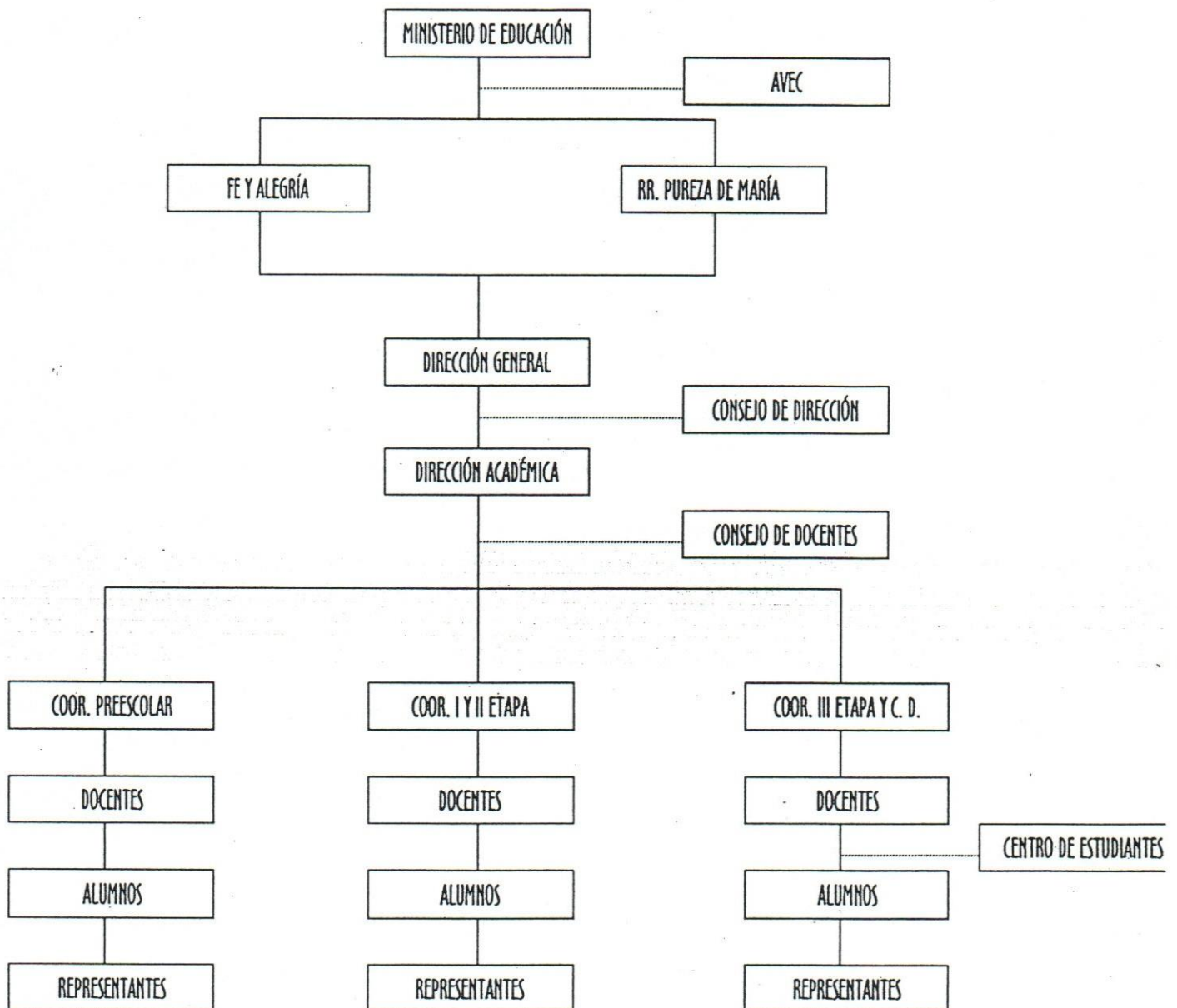




U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

ORGANIGRAMA DE LA DIRECCIÓN ACADÉMICA  
U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS  
Septiembre 1999





## - FUNCIONES QUE CARACTERIZAN EL NIVEL TECNICO DEL COLEGIO

- A) Elaborar y ejecutar programas estableciendo objetivos y metas, a corto, mediano y largo plazo en el área técnica.
- B) Determinar los procedimientos y métodos específicos de trabajo en el área técnica.
- C) Organizar, dirigir, ejecutar, controlar y evaluar el desarrollo de su función de apoyo en aspectos técnicos.
- D) Establecer sistemas de control, supervisión y evaluación de los programas técnicos.
- E) Elaborar y presentar el presupuesto del área técnica del colegio.
- F) Supervisar el desarrollo del personal técnico a su cargo.
- G) Evaluar la productividad y promover la eficiencia.
- H) Proponer medidas y ajustes a sus actividades y elaborar informes a sus superiores.
- I) Proponer candidatos para ocupar puestos en sus áreas así como estímulos para su personal.
- J) Elaborar y presentar el presupuesto del área técnica.

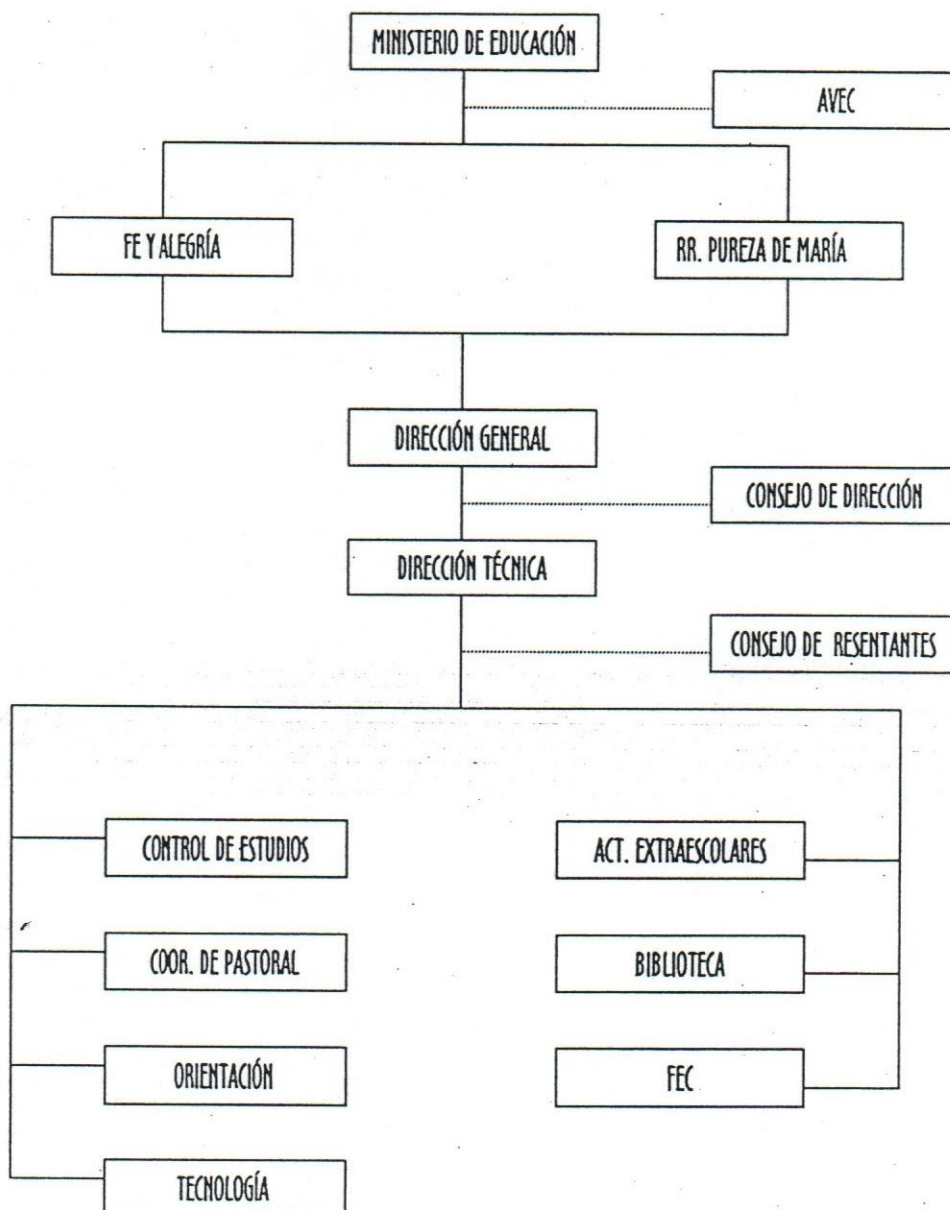




U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

ORGANIGRAMA DE LA DIRECCIÓN TÉCNICA  
U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS  
Septiembre 1999





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

## - FUNCIONES QUE CARACTERIZAN EL NIVEL ADMINISTRATIVO DEL COLEGIO

- A) Elaborar y ejecutar programas, estableciendo objetivos y metas a corto, mediano y largo plazo en el área administrativa.
- B) Determinar los procedimientos y métodos específicos de trabajo.
- C) Establecer sistemas de control, supervisión y evaluación de los programas del área administrativa.
- D) Dirigir y vigilar la elaboración del presupuesto del área académica, técnica y administrativa del colegio.
- E) Vigilar y controlar los presupuestos de las áreas académica, técnica y administrativa.
- F) Supervisar el desarrollo del personal administrativo.
- G) Evaluar la productividad y promover la eficiencia.
- H) Proponer medidas y ajustes a sus actividades, y elaborar informes a sus superiores.
- I) Tener al día los recaudos, equipos y materiales necesarios para el óptimo desarrollo de todas las actividades de las áreas académica, técnica y administrativa.
- J) Fijar criterios para la selección del personal necesario en el área administrativa.
- K) Proponer candidatos para ocupar puestos en su área, así como estímulos para su personal.

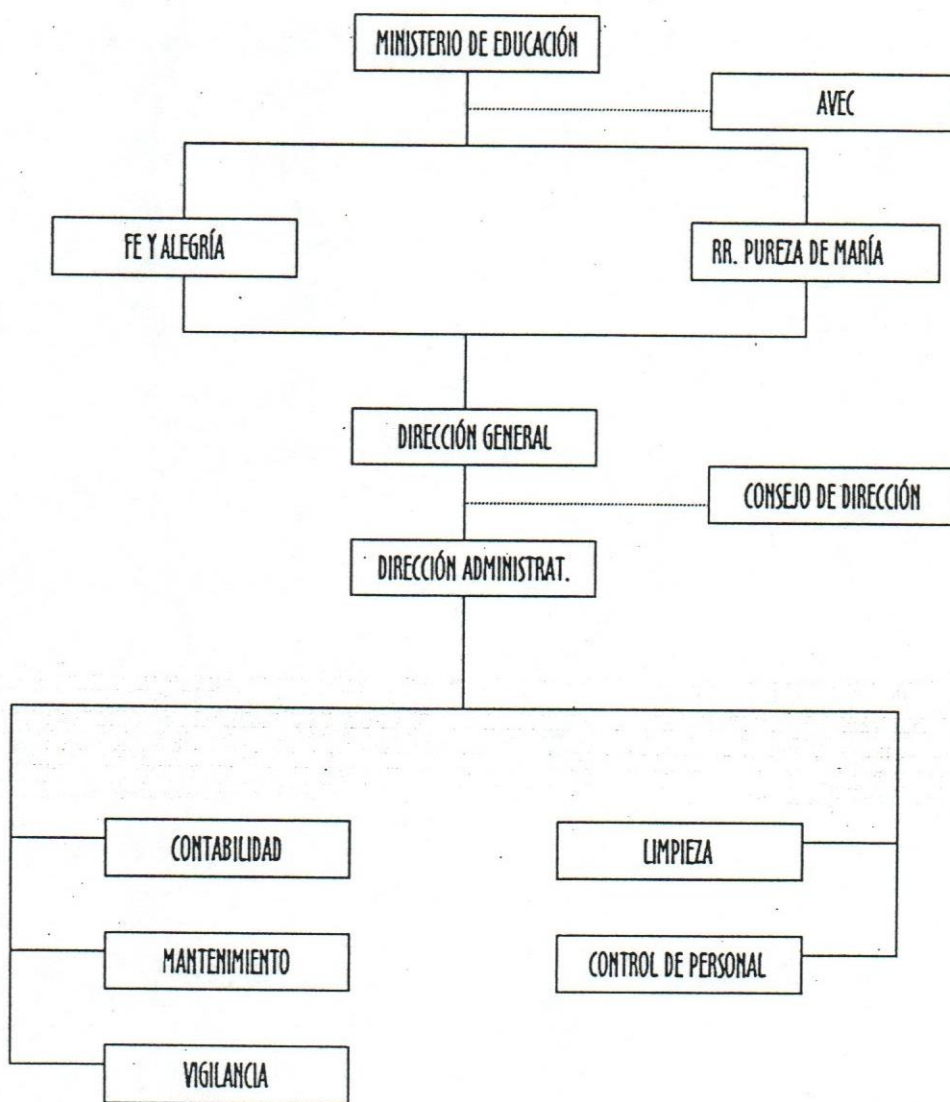




U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002

ORGANIGRAMA DE LA DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA  
U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS  
Septiembre 1999





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

---

**VIII. PROGRAMACIÓN 2000 – 2002, PROYECTO EDUCATIVO  
1999- 2000 Y PLAN DE ACCIONES A REALIZAR.**

---

**SEGUNDA PARTE**





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

---

---

**NOTA:** A continuación se presenta un diagrama de "Gantt" en el cual se contemplan las principales actividades que se necesitan para la realización de este Proyecto Educativo 2000 - 2002.

TIEMPO EN MESES

	1 SEP	2 OCT	3 NOV	4 DIC	5 ENE	6 FEB	7 MAR	8 ABR	9 MAY	10 JUN	11 JUL	12 AGO
<b>ESTRATEGIAS</b> Confeción del Proyecto	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	
1. Para evitar la deserción escolar y aumentar el número de egresados en el Ciclo Diversificado se realizan clases de nivelación y estudio para alumnos de 7º y programas de orientación.	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	
2. Ser exigentes en el cumplimiento de programas, actividades y puesta en práctica de las innovaciones propuestas. Estar abiertos a sugerencias y correcciones.	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	
3. Intensificar la comunicación entre docentes y representantes para evitar la deserción escolar.				**				**			**	
4. Organizar actividades formativas prácticas con los representantes, a través de FEC, para prevenir problemas económicos, sociales,...			**				**			**		

Explicación de los Símbolos del Diagrama de Gantt

- \*\* Actividades a realizarse durante los tres años que dura el proyecto.
- > Actividades a realizarse en el primer año solamente.
- Actividades a realizarse en el segundo año solamente.
- ++ Actividades a realizarse en el tercer año solamente.







U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA

Proyecto Educativo 2000 - 2002



### TIEMPO EN MESES

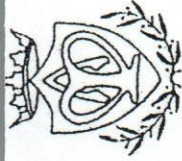
ESTRATEGIAS	1 SER	2 OCT	3 NOV	4 DIC	5 ENE	6 FEB	7 MAR	8 ABR	9 MAY	10 JUN	11 JUL	12 AGO
Confección del Proyecto	**										**	
22. Ambientar y dotar de recursos los salones según el área que se imparte en él				**				**			**	
23. Propiciar el diálogo sobre el progreso de los alumnos en cada grado												
24. Actividades y espacios que permitan las relaciones interpersonales del personal del Centro	**	**		**	**	**	**			**	**	
25. Planificar visitas guiadas para reforzar los contenidos programáticos			**			**			**			
26. Que los docentes de II Etapa y C. D. Planifiquen el uso de la sala de multimedia en el horario escolar.	**				**			*			**	
27. Que los docentes de II Etapa conozcan los programas de multimedia para apoyar la labor de las áreas, en Educación para el trabajo.	**				**			**			**	
28. Planificar experimentos y actividades prácticas en el área de Ciencias Naturales en II Etapa.			**		**		**		**			
29. Que los docentes aporten ideas y su propio tiempo, para facilitar talleres a los representantes.			**				**			**		
30. Actualizar, cada año, las guías de trabajo de los alumnos.									**			





TIEMPO EN MESES

	1 SEP	2 OCT	3 NOV	4 DIC	5 ENE	6 FEB	7 MAR	8 ABR	9 MAY	10 JUN	11 JUL	12 AGO
<b>ESTRATEGIAS</b> Confeción del Proyecto	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	
30. Cada docente en su área deberá buscar el material audiovisual, para reproducirlo o solicitar el material de apoyo existente, ante la Dirección Técnica.					**			**				
31. Coordinar a los docentes del área de Castellano para la continuidad del periódico escolar "NOTI ROCA", en conjunto con el área de Computación.					**			**				
32. Que los responsables de las diferentes comisiones de trabajo asuman sus funciones ejecutando las actividades programadas	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	
33. Involucrar a Representantes y Docentes para conseguir donaciones			**					**				
34. Insistir ante Fe y Alegria y A.V.E.C. la necesidad de obtener la jubilación para nuestro personal.	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	
35. Claridad y responsabilidad en la inversión y uso de los recursos económicos y materiales.	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	**	
36. Implementar el proyecto de reciclaje del papel.			**									



## ALUMNOS

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	- Motivar a los alumnos para que valoren su formación	-Facilitar el diálogo, según la edad de los alumnos, para que vayan comprendiendo el valor que tiene el ser una persona íntegra. -Demostrar con hechos y ejemplos que una persona preparada humana y profesionalmente puede afrontar las diferentes situaciones que la vida le presente.	<u>Humanos:</u> - docentes - alumnos - representantes - comunidad <u>Materiales:</u> - videos - juegos - material deportivo - donaciones - deportes...	- Dirección - Coordinaciones (pedagógicas y de pas-toral) - Sociedad de Padres y Representantes.	- Actuación adecuada ante una situación. - Incremento en su rendimiento académico. - Valorar a todas aquellas personas que están involucradas en el aprendizaje.
Tres años	- Fortalecer la formación humano cristiana de nuestros alumnos.	-De VI a III C. D. Organizar convivencias. -Celebración periódica de los sacramentos (misa, confesión). -Organizar catequesis para bautizos, comuniones y confirmaciones. -Formación de grupo de catequistas. -Fortalecer el crecimiento del grupo FOC. -Propiciar encuentros con jóvenes de otras instituciones (culturales, religiosas, deportivas). -Organizar visitas anuales a organizaciones de beneficencia: ancianato, maternidad, orfanatos... -Campaña de Navidad. -Trabajo social de alumnos de C.D. Tales como: Elaboración de material didáctico Mantenimiento			- Número de participantes en las convivencias. - El cambio de actitud de acuerdo a los compromisos adquiridos. - Número de alumnos que reciben los sacramentos. - Aumento y perseverancia de los catequistas. - Actuación de los miembros de FOC de acuerdo con los principios del movimiento. - Número de participantes en los encuentros. - Interés demostrado por los alumnos en las actividades planificadas para los centros de beneficencia.





MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apoyo a docentes en el aula</li> <li>Tutoría a alumnos repitientes...</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporte económico obtenido en la campaña.</li> <li>- Calidad del material didáctico elaborado.</li> <li>- Calidad de las reparaciones realizadas.</li> <li>- Disponibilidad e iniciativa en el aula.</li> <li>- Funcionamiento de los recreos.</li> <li>- Mejora en el rendimiento de los repitientes.</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover el interés por la propia cultura, los símbolos patrios, el folklore e historia y la identificación con ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de actos culturales.</li> <li>- Celebración de las efemérides.</li> <li>- Comisión bolivariana.</li> <li>- Honores diarios a los símbolos patrios.</li> <li>- Izar y arriar diariamente la bandera nacional.</li> <li>- Visitas guiadas a centros históricos, folklóricos y culturales, científicos del Área Metropolitana y Edo. Miranda (2 al año).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carteleras</li> <li>- Himno Nacional</li> <li>- Constitución</li> <li>- Museos, Institutos, Parques Nacionales...</li> <li>- Bandera Nacional</li> <li>- Equipo de sonido...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Comisión Bolivariana</li> <li>- Coordinaciones Pedagógicas</li> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de participantes al año.</li> <li>- Realización del acto del Día de la madres, día del obrero y Navidad.</li> <li>- Puntualidad en la celebración de las efemérides.</li> <li>- Número de alumnos participantes en la comisión Bolivariana.</li> <li>- Cumplir los honores a la bandera.</li> <li>- Número de alumnos que asisten a las visitas guiadas.</li> <li>- Número y calidad de representaciones y bailes folklóricos incluidos en los actos culturales.</li> </ul>

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incrementar el rendimiento académico de nuestros alumnos en las distintas áreas.</li> </ul>	<p><b>CASTELLANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimular el adecuado uso del lenguaje oral y escrito.</li> <li>- Análisis de textos según las edades.</li> <li>- Enriquecer el vocabulario mediante le adecuado uso del diccionario.</li> <li>- Juegos didácticos adaptados al nivel de aprendizaje.</li> <li>- Dramatizaciones.</li> <li>- Establecer horario de biblioteca.</li> <li>- Formar alumnos lectores críticos.</li> <li>- Concurso de producciones literarias (cuentos, etc...)</li> <li>- Participación en olimpiadas de lengua (internas y externas).</li> <li>- Reforzar los conocimientos adquiridos con los programas de multimedia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca</li> <li>- Libros de textos</li> <li>- Cuentos elaborados por los alumnos</li> <li>- Escenografía</li> <li>- Sala de computación</li> <li>- Juegos...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones Pedagógicas</li> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumento de la comprensión lectora.</li> <li>- Mejora de caligrafía, ortografía y redacción.</li> <li>- Mayor uso voluntario de la biblioteca.</li> <li>- Mejora del rendimiento de los alumnos en el área de lengua.</li> <li>- Mejora en la comprensión de otras áreas.</li> <li>- Número de alumnos que clasifican en Olimpiadas externas de lengua.</li> <li>- Calidad de las producciones literarias realizadas.</li> </ul>





MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
		<p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ejercitación diaria de ejercitaciones básicas basadas en ejemplos de su entorno.</li><li>- Ejercitación adecuada al nivel de aprendizaje con la finalidad de desarrollar el razonamiento lógico-matemático.</li><li>- Utilización de juegos didácticos inherentes al área de matemáticas.</li><li>- Participación en olimpiadas de matemáticas (internas y externas).</li><li>- Creación de un voluntariado de alumnos de CD que ayuden a superar deficiencias de los alumnos del plantel.</li><li>- Reforzar conocimientos adquiridos con los programas de multimedia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Material concreto</li><li>- Juego de geometría</li><li>- Material didáctico (regletas, unidades, decenas...)</li><li>- Juegos elaborados por los docentes y los alumnos</li><li>- Textos</li><li>- Sala de computación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dirección</li><li>- Coordinaciones Pedagógicas</li><li>- Docentes</li><li>- Representantes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Número de alumnos que clasifican en las Olimpiadas externas.</li><li>- Mejora en le rendimiento de alumnos en el área de matemáticas.</li><li>- Resultado de pruebas del CNU.</li><li>- Resultados obtenidos en la prueba de admisión en el IUJO.</li></ul>

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
		<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción de la historia por parte de los alumnos con sus propias palabras.</li> <li>- Análisis crítico de nuestra historia.</li> <li>- Proyección de películas históricas y visitas guiadas.</li> <li>- Recapitulación de los eventos realizados en las efemérides.</li> <li>- Dramatizaciones de fechas patrias.</li> <li>- Utilizar el recurso de la biblioteca.</li> <li>- Reforzar conocimientos adquiridos con los programas de multimedia.</li> <li>- Ubicación de acontecimientos en espacio y tiempo (mapas y ejes cronológicos).</li> </ul> <p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentación de los fenómenos naturales.</li> <li>- Trabajos de campo en las asignaturas científicas según las edades.</li> <li>- Elaboración de material de laboratorio y enseres de la vida diaria.</li> <li>- Reforzar los conocimientos adquiridos con los programas de multimedia.</li> <li>- Utilizar el recurso de la biblioteca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos históricos</li> <li>- Mapas</li> <li>- Atlas</li> <li>- Libros de texto</li> <li>- Biblioteca (textos de apoyo)</li> <li>- Sala de computación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones Pedagógicas</li> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incremento en el rendimiento académico en las asignaturas.</li> <li>- Interés demostrado por los alumnos en las asignaturas.</li> <li>- Número de participantes en las dramatizaciones de eventos históricos.</li> <li>- Uso voluntario de la biblioteca.</li> <li>- Calidad de los trabajos presentados.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laboratorios</li> <li>- Videos</li> <li>- Sala de computación</li> <li>- Biblioteca</li> <li>- Textos de consulta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones Pedagógicas</li> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incremento en el rendimiento académico en las asignaturas.</li> <li>- Interés de los alumnos por las asignaturas del área.</li> <li>- Uso voluntario de la biblioteca.</li> <li>- Calidad de los trabajos presentados.</li> </ul>



MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
		<p><b>INGLÉS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliación del vocabulario mediante lecturas y el uso del diccionario.</li> <li>- Ejercicio del idioma a través de: debates, traducciones, elaboración de cartas, redacciones, diálogos y otros...</li> <li>- Utilización del recurso de la biblioteca.</li> <li>- Empleo de elementos de audiovisuales y multimedia.</li> </ul> <p><b>EDUCACIÓN TRABAJO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Puesta en práctica de los conocimientos adquiridos en el área en la solución de problemas de la vida diaria.</li> <li>- Planificar y realizar exposiciones para dar a conocer los trabajos realizados.</li> <li>- Aplicar los conocimientos adquiridos en mejorar sus hogares y el plantel.</li> <li>- Tener informado al profesor de computación sobre las necesidades de los alumnos según los proyectos del aula.</li> </ul> <p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporar el área de educación física a los diferentes proyectos de aula.</li> <li>- Promover actividades extra para los alumnos destacados en el área.</li> <li>- Intercambios deportivos con otros centros.</li> <li>- Juegos amistosos intercolegiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diccionarios</li> <li>- Reproductor</li> <li>- Textos</li> <li>- Sala de computación</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres</li> <li>- Libros de texto y de consulta</li> <li>- Material concreto</li> <li>- Sala de computación</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Material de educación física y deporte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones Pedagógicas</li> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones Pedagógicas</li> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones Pedagógicas</li> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incremento en el rendimiento académico en las asignaturas.</li> <li>- Interés de los alumnos por las asignaturas del área.</li> <li>- Uso voluntario de la biblioteca.</li> <li>- Calidad de los trabajos presentados.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calidad de los trabajos presentados.</li> <li>- Capacidad de aplicación de conocimientos en resolución de problemas.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correlación del área con los proyectos de aula.</li> </ul>



OBSERVACIONES:

PRIMER LAPSO:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

FIRMA MAESTRA

FIRMA REPRESENTANTE

SEGUNDO LAPSO:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

FIRMA MAESTRA

FIRMA REPRESENTANTE

TERCER LAPSO:

---

---

---

---

---

---

---

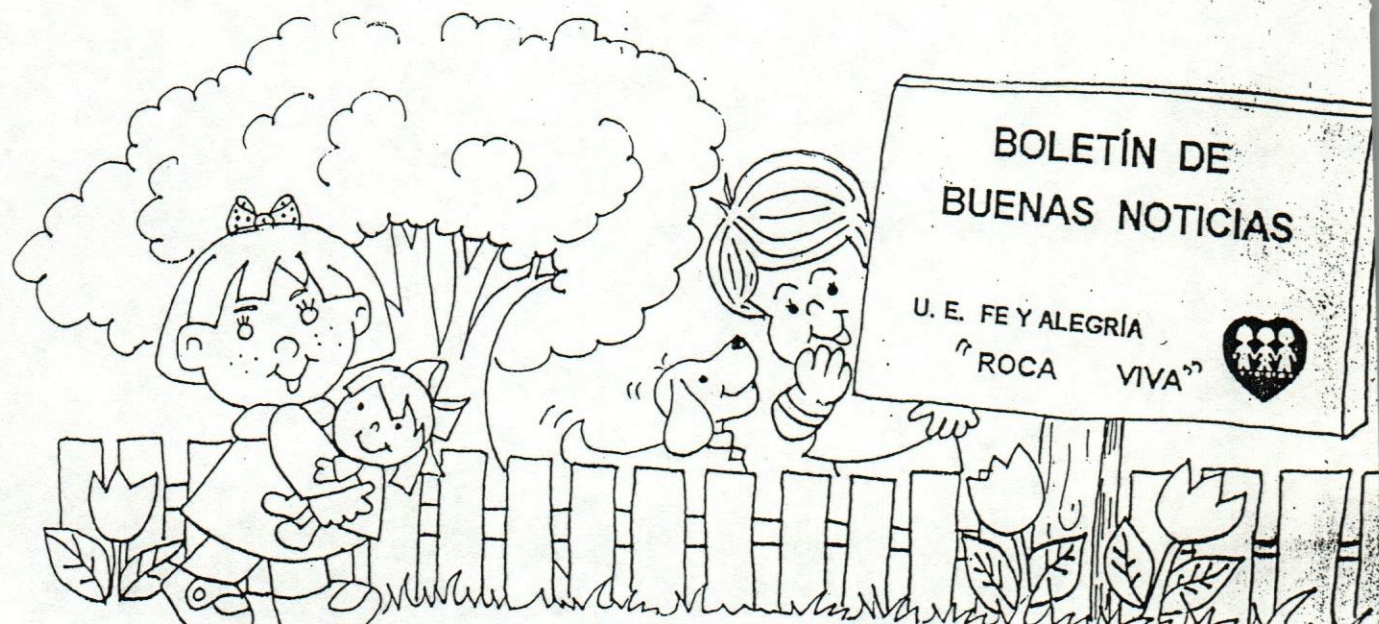
---

---

---

FIRMA MAESTRA

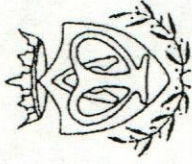
FIRMA REPRESENTANTE







U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



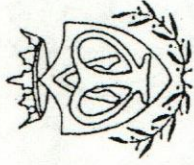
Proyecto Educativo 2000 - 2002

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
		<b>ESTÉTICA</b> - Organizar exposiciones de los trabajos realizados. - Empleo de material audiovisual. - Visitar museos y centros artísticos. - Elaboración de cartelera artísticas.	- Material artístico - Cartelera - Sala de exposición - Mesas de dibujo	- Dirección - Coordinaciones Pedagógicas - Docentes - Representantes	- N° de alumnos participantes - Calidad de trabajos realizados
	- Ambientar los salones según el área impartida en ellos.	- Elaboración de cartelera. - Elaboración de afiches, mapas, maquetas, etc. según el objetivo impartido.	- Cartulinas - Material de desecho	- Docentes	- Aulas ambientadas
	- Dotar de recursos los salones según el área impartida en él.	- Facilitar a los alumnos materiales concretos, artículos de revistas, etc., según los objetivos impartidos. - Seleccionar material audiovisual que apoye los conocimientos adquiridos por los alumnos. - Conocer el material audiovisual y de multimedia que tenemos en el centro para poder emplearlo en el momento adecuado.	- Revistas, periódicos - Material audiovisual - Material multimedia	- Dirección - Docentes	- Dotación de los salones - Empleo que se hace del material





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Octubre, Febrero y Mayo. Tres años	- Continuar la implantación y revisión del método de educación personalizada LESMES.	- Reuniones periódicas de docentes del mismo grado y de otros grados. - Reuniones periódicas con orientadores del método LESMES. - toma de muestras para determinar progresos. - Visitas al aula.	- Talleres de revisión del Método Lesmes - Pruebas	- Dirección - Coordinación Pedagógica de Preescolar, I y II Etapa	- Progreso de los alumnos. - Mejora e el rendimiento de las diferentes áreas académicas. - Mejora de la expresión oral y escrita. - Mejora en el razonamiento numérico
Diciembre y marzo.	- Coordinar a los docentes del área de lengua para continuar el periódico escolar NOTI ROCA en conjunto con el área de computación.	- Formar comisión organizadora del periódico. - Según lo planificado, solicitar a los alumnos, diferentes artículos. - Diseñar el periódico con el área de computación. - Elaborar dos ediciones anuales. - Venta del periódico.	- Papel - Sala de computación	- Comisión organizadora	- Calidad de la edición. - Número de ejemplares vendidos.
Mayo. Tres años	- Ampliar el número de empresas que colaboran en las pasantías de nuestros alumnos.	- Contactar con diversas instituciones y empresas que quieran recibir a nuestros alumnos. - Orientar y aconsejar a los alumnos pasantes para que su comportamiento y actuación facilite el camino a nuevos pasantes en la misma empresa. - Convenir con las empresas contactadas la posibilidad de ofrecer trabajo a nuestros egresados.	- Diversas empresas	- Dirección - Coordinación CDT - Orientación	- Número de empresas contactadas y ganadas al proyecto.





**U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA**



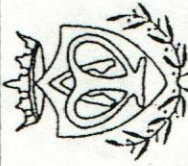
**Proyecto Educativo 2000 - 2002**

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ofrecer programas alternativos a nuestros alumnos para mejorar el rendimiento académico y evitar la deserción escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clases de nivelación de 1° a 6°.</li> <li>- Apoyo brindado en aula especial a los alumnos de I etapa.</li> <li>- Apoyo en el aula de madres voluntarias.</li> <li>- Estudio para los alumnos de 7°.</li> <li>- Programa de tutoría de alumnos de CD para los de III etapa.</li> <li>- Programa preventivo impartido en Orientación.</li> <li>- Apoyo personalizado del dpto. de Orientación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones pedagógicas</li> <li>- Orientación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejora en el rendimiento académico</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar alternativas de recreación para nuestros alumnos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer contactos con la casa del Niño del Manantial para brindar apoyo a los alumnos en sus horarios contrarios de clase en cuanto a oportunidades de recreación, recreos dirigidos, deportes y otros.</li> <li>- Realizar, una vez al año, el Plan Vacacional.</li> <li>- Elaborar un cronograma de visitas y paseos, conjuntamente con la prevención del Niño.</li> <li>- Organizar verbenas los días sábados.</li> <li>- Presentar actividades variadas el día del Domingo Familiar.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Número de alumnos que se inscriben y participan.</li> </ul>





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	<ul style="list-style-type: none"><li>- Organizar encuentros con los exalumnos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Invitar a los exalumnos (as) a las actividades extraescolares programadas.</li><li>- Ampliar el grupo de exalumnos (as) que participan como catequistas y miembros de FOC.</li><li>- Organizar una vez al año una reunión de exalumnos (as).</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>- Número de participantes.</li></ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"><li>- Implementar el proyecto de reciclaje del papel.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Buscar contacto con la empresa MAMPA de Venezuela.</li><li>- Establecer criterios para la recolección y venta del papel.</li><li>- Establecer un centro de acopio.</li><li>- Venderlo.</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>- Ingreso obtenido por la venta del papel reciclado.</li></ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluar periódicamente el proyecto educativo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Encuestas a los docentes y alumnos.</li><li>- Tabulación de las encuestas.</li><li>- Evaluación y reorientación del Proyecto.</li><li>- Realización de carteleras de felicitación y sugerencias.</li><li>- Reconocimientos verbales o por escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Personal del Centro</li><li>- Alumnos</li><li>- Encuestas</li><li>- Hojas de registro</li><li>- Proyecto Educativo</li><li>- Carteleras...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Directivos</li><li>- Docentes</li><li>- Centro de Estudiantes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cumplimiento de la revisión y actualización del Proyecto.</li><li>- Motivación del personal.</li></ul>





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

### DOCENTES

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiciar actividades socioculturales y recreación que permitan la interrelación entre todo el personal del plantel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convivencias</li> <li>- Actividades deportivas</li> <li>- Cumpleaños</li> <li>- Actividades navideñas</li> <li>- Día del maestro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directivos</li> <li>- Docentes</li> <li>- Personal del Centro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación efectiva</li> <li>- Asis tencia a las convivencias, celebraciones...</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar talleres de crecimiento personal y actualización de contenidos programáticos, que le permitan una mejor convivencia, eficiencia y excelencia en la labor educativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar sondeo de opinión para conocer las necesidades grupales y establecer talleres de: comunicación, autoestima, motivación al logro, relaciones interpersonales, planificación, evaluación, proyecto de aula, crecimiento cristiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Personal especializado</li> <li>- Material de apoyo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- Coordinaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- N° de docentes asistentes a los talleres</li> <li>- Participación y aplicación de lo aprendido</li> <li>- Información continua</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lograr el cumplimiento de las actividades de acuerdo a las innovaciones adquiridas en los talleres y actualización de los contenidos en cada área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las planificaciones.</li> <li>- Elaboración de informes por áreas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Coordinaciones</li> <li>- Hojas de registro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación eficaz</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiciar la revisión y entrega de las programaciones académicas en los lapsos establecidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cronograma y actividades por área.</li> <li>- Visitas de acompañamiento.</li> <li>- Control de entrega de recaudados.</li> <li>- Dotación de material de evaluación, planificación...</li> <li>- Proyecto por áreas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Coordinaciones</li> <li>- Hojas de registro</li> <li>- Cronograma de visitas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación del personal</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar y ejecutar reuniones para la interrelación de las áreas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cronograma de reuniones por área y evaluación del trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Coordinación de reuniones</li> <li>- Resumen de lo tratado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinación pedagógica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación efectiva</li> <li>- Mejora en el rendimiento de los alumnos</li> </ul>





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



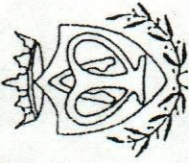
Proyecto Educativo 2000 - 2002

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar reuniones periódicas para evaluar el rendimiento académico de los alumnos.</li> <li>- Propiciar la actualización de los contenidos programáticos de cada área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reuniones para conocer y reforzar estrategias de trabajo.</li> <li>- Cronograma de pruebas y exámenes.</li> <li>- Registro de pruebas y actividades mensuales cada docente</li> <li>- Talleres de actualización y reciclaje de los contenidos de las diferentes asignaturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Coordinación pedagógica</li> <li>- Hoja de registro</li> <li>- Cronograma de pruebas</li> <li>- Facilitadores.</li> <li>- Material impreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinación pedagógica</li> <li>- Docentes</li> </ul> <p>Distrito Escolar: -Fe y Alegría. -AVEC -Personal directivo y docente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejora en el rendimiento académico de los alumnos</li> <li>- Información continua y actualizada</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar a los docentes en la utilización de los recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro de visita a los salones de audiovisuales, computación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Equipos de computación</li> <li>- Televisores, videos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directivos</li> <li>- Docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivación del personal</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitar a los docentes para la utilización del área de computación en la elaboración de los recaudos administrativos exigidos.</li> <li>- Promover el buen funcionamiento de las diferentes comisiones de trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller de computación y entrega de recaudos, implementando los recursos informáticos adquiridos en el taller.</li> <li>- Solicitar planificación de actividades de las diferentes comisiones de trabajo.</li> <li>- Evaluar el trabajo de las comisiones.</li> <li>- Reconocimiento de la labor realizada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Computadoras, impresoras...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directivos</li> <li>- Docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación y aplicación de lo aprendido</li> </ul>
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar al docente en el uso y mantenimiento de los recursos didácticos de la Institución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promoción de los recursos existentes.</li> <li>- Utilización de los mismos.</li> <li>- Manual y control de uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Coordinación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directivos</li> <li>- Coordinaciones</li> <li>- Docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaboración del personal</li> </ul>





**U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA**



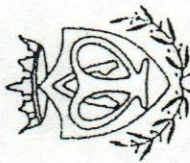
**Proyecto Educativo 2000 - 2002**

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	- Ofrecer talleres de formación y capacitación a las Madres Voluntarias.	- Reuniones convocadas por la coordinación de Pre- escolar a nivel central. - Sensibilización a las madres voluntarias por el docente responsable de esa comisión. - Reunión con madres de pre- escolar y I etapa para informarles. - Selección del grupo de madres voluntarias. - Jornadas de preparación, seguimiento y evaluación de las madres voluntarias.	-	- Directivos - Docentes	- Participación de las madres. - Eficacia de la ayuda prestada. - Perseverancia en el grupo.
Tres años	- Ofrecer talleres y cursos abiertos a la comunidad	- Catequisis - Celebración de sacramentos: bautismo, comunión, confirmación, matrimonio. - Computación. - Cursos de capacitación: pintura, bordados, piñatería, corte y costura - Entrenamiento deportivo para jóvenes de la comunidad.	- Hermanas - Representantes - Catequistas - Sacerdote - Alumnos - Docentes	- Directivos - Hermanas	- Participación de la cudad. - Regularidad de la asistencia - Perseverancia
Tres años	- Que los docentes aporten ideas y su propio tiempo para facilitar talleres a los representantes.	- Análisis de la situación evidenciada en las encuestas hechas a los representantes - Planificación de cronograma de talleres de acuerdo a las necesidades - Preparar los talleres. - Dictarlos.	- Resultados de las encuestas - Docentes - Representantes - Videos, material de apoyo...	- Coordinadora de FEC - Docentes	- Número y calidad de los talleres - Asistencia de los representantes





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	Implementar programas de autogestión que generen ingresos extra a la Institución.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación de comisiones que organicen eventos que permitan incorporar ingresos económicos al Plantel.</li> <li>- Fijar la fecha idónea para cada evento.</li> <li>- Venta de la Rifa de Fe y Alegría.</li> <li>- Celebración del Domingo Familiar.</li> <li>- Bazar Navideño.</li> <li>- Ropero.</li> <li>- Recolectar material reciclable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> <li>- Talonarios, panchas, material reciclable, ropa, calzado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> <li>- SPR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funcionamiento de cada comisión.</li> <li>- Nº de talonarios vendidos.</li> <li>- Aportaciones de empresas</li> <li>- Asistencia y participación.</li> <li>- Calidad de los trabajos.</li> <li>- Trabajos voluntarios.</li> <li>- Beneficio económico.</li> </ul>
Tres años	Realizar un estudio socioeconómico para seleccionar a los alumnos nuevos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitar información a la hora de la preinscripción (recibo de pago, recibo de luz...) para detectar el nivel socioeconómico de cada familia</li> <li>- Solicitar información a los docentes, SPR, gente de la comunidad para verificar la información recogida.</li> <li>- Seleccionar a los más necesitados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- SPR</li> <li>- Comunidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidad real de los alumnos admitidos.</li> </ul>
Tres años	Evaluar periódicamente el Proyecto Educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuestas a los representantes.</li> <li>- Tabulación de las encuestas.</li> <li>- Evaluación y reorientación del Proyecto.</li> <li>- Realización de carteleras de felicitación y sugerencias.</li> <li>- Reconocimientos verbales o por escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personal del Centro</li> <li>- Representantes</li> <li>- Encuestas</li> <li>- Hojas de registro</li> <li>- Proyecto Educativo</li> <li>- Carteleras...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directivos</li> <li>- SPR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumplimiento de la revisión y actualización del Proyecto.</li> <li>- Motivación del personal.</li> </ul>



## ANEXO G

Resultados de las Encuestas para evaluar el  
Proyecto de Plantel 1995-2000.

ENCUESTA A LOS ALUMNOS

GRADO: 7º

1) ¿Cómo evaluarías las actividades que se realizan en el Plantel?

	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
Clases de Nivelación				
Clases de estudio para 7º				
Especialidades de Bachillerato				
Actividades realizadas en los salones				
Explicaciones de los docentes				
Libros de texto realizados por los Docentes de cada área				
Convivencias para los alumnos				
Primera Comunión				
Confirmación				
Bautizos				
Grupo Juvenil F O C				
Domingo Familiar				
Verbenas				
Clases de orientación				
Olimpiadas de Lengua y Matemática en 5º y 6º				
Paseos y visitas guiadas de los alumnos				
Otros: .....				

2) ¿Qué opinas de la relación?

	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
Docente - Alumno				
Dirección - Alumno				

3) De poder hacerlo ¿Qué cosas cambiarías? (escriba solo 3 )

- a) .....
- b) .....
- c) .....

4) Sugerencias

.....

.....

.....



## RESULTADO DE LA ENCUESTA A LOS REPRESENTANTES

1) ¿Cómo evaluarías las actividades que se realizan en el Plantel?

	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
Clases de Nivelación				
Clases de estudio para 7°				
Programa de Madres Voluntarias				
Clases de computación para niños				
Taller de costura y manualidades para las madres				
Libros de texto realizados por los Docentes de cada área				
Convivencias para los alumnos				
Primera Comunión				
Confirmación				
Bautizos				
Grupo Juvenil F O C				
Domingo Familiar				
Verbenas				
Cursos de computación para la comunidad				
Olimpiadas de Lengua y Matemática en 5° y 6°				
Talleres para Padres y Representantes 3 veces al año				
Paseos y visitas guiadas de los alumnos				
Otros: .....				

4) ¿Qué opinas de la relación?

	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
Docente - Alumno				
Docente - Representante				
Dirección - Representante				

EN CADA RECUADRO PONER CUÁNTOS CONTESTARON ESO





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



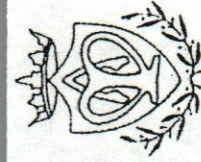
Proyecto Educativo 2000 - 2002

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	- Propiciar la revisión y adecuación permanente del Proyecto Plantel de acuerdo a las necesidades de la Comunidad Educativa.	- Revisión personal y comunitaria de nuestra adecuación al proyecto. - Sondeo de opinión a la comunidad para reforzar o mejorar las actividades planificadas.	- Personal del Centro - Proyecto Roca Viva	- Directivos	- Actualización del Proyecto - Respuesta a las necesidades reales
Tres años	- Involucrar al personal directivo y docente en la búsqueda de aportes: culturales, económicos, deportivos, recreacionales, sociales.	- Formación de comisiones. - Celebración "Domingo Familiar", Bazar Navideño, ropero.	- Docentes - Alumnos - Representantes - Comunidad	- Directivos - Docentes - SPR - Alumnos de Bachillerato	





U.E. FE Y ALEGRÍA ROCA VIVA  
CARACAS VENEZUELA



Proyecto Educativo 2000 - 2002

## REPRESENTANTES Y COMUNIDAD

MES-AÑO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	INDICADORES DE LOGROS
Tres años	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar el espíritu de superación académica, cultural y social de los representantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charlas en reuniones de padres y representantes.</li> <li>- Talleres de formación y crecimiento personal.</li> <li>- Elaboración de encuestas y su aplicación de ellas para saber las necesidades.</li> <li>- Tabulación de encuestas.</li> <li>- Análisis de la situación analizada.</li> <li>- Solicitud a la coordinación central de FEC. De los facilitadores necesarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personal especializado</li> <li>- Representantes</li> <li>- Miembros de la comunidad</li> <li>- Registro de información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directivos</li> <li>- Docentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en los eventos y talleres.</li> <li>- Asistencia mayoritaria.</li> <li>- Número de encuestas elaboradas y analizadas.</li> <li>- Número y tipos de talleres realizados.</li> </ul>
Horario establecido previamente según necesidades de cada alumno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensificar la comunicación entre docentes- representantes para evitar la deserción escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificación de un cronograma de visitas de los representantes con sus respectivos profesores guías o maestros en forma sistemática, no eventual.</li> <li>- Entrevistas personales de acuerdo a las necesidades de cada alumno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Representantes</li> <li>- Alumnos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Profesores guía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia</li> <li>- Participación</li> <li>- Interés</li> <li>- Número de alumnos que se gradúan de Bachiller.</li> </ul>