

92

RAC 4093

TESIS
COS 984
C166

UNIVERSIDAD CATOLICA ANDRES BELLO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE COMUNICACION SOCIAL

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TITULO DE LICENCIADO
EN COMUNICACION SOCIAL
(MENCION PRENSA ESCRITA)

GABRIEL CAPRILES ARIZMENDI

DEDICATORIA: A MI MADRE A MI PADRE Y A MIS HERMANOS

ORIGEN Y EVOLUCION DEL FUTBOL
EN EL ESTADO ARAGUA

(Un Reportaje Deportivo Contado
por sus Protagonistas)

AGRADECIMIENTO: Al Profesor Félix Guzman por su
valiosa colaboración como Tutor.
Al Diario El Siglo por toda la
ayuda que me ha prestado y al
Sr. Florencio Perdomo.

INDICE	PAG.
PRESENTACION	06
BREVE DESCRIPCION DEL NACIMIENTO DEL FUTBOL NACIONAL	09
INICIOS DEL FUTBOL EN ARAGUA	11
LOS PRIMEROS EQUIPOS	16
LA EPOCA DE ORO	21
LA COPA FERNANDO ALVAREZ DE LUGO	27
EL LICEO AGUSTIN CODAZZI	31
EL SURGIMIENTO DE NUEVOS CONJUNTOS Y LA PARTICIPACION DE LAS COLONIAS EXTRANJERAS	33
EL INDEPENDIENTE Y EL PROCESO DE POPULARIZACION	43
LAS RIVALIDADES DEL INDEPENDIENTE	48
LA LIGA MENOR DE FUTBOL	51
EL FUTBOL DE ARAGUA EN LA ACTUALIDAD	64
BALANCE GENERAL	69
PERSPECTIVAS	73
FOTOS	76
ANEXOS	82
BIBLIOGRAFIAS	84

///...

PRESENTACION

El Estado Aragua se ha señalado como entidad con buen desarrollo en el fútbol, sin embargo no existe una información detallada de su evolución ni en la Asociación que dirige esta actividad ni en el Instituto Regional de Deportes.

El presente trabajo tiene como intención elaborar una primera aproximación de como ha sido el proceso de avance de esta disciplina y los acontecimientos actuales del balompié de Aragua, específicamente en la ciudad de Maracay, donde se han experimentados cambios en cada uno de los períodos de su existencia. Se ha considerado fundamental hacer una división por épocas, en función de cuales han sido los mejores equipos, los jugadores más destacados y los logros obtenidos. Para su realización, escogimos como genero informativo el reportaje periodístico a base de testimonios con personajes protagonistas de cada una de las etapas. Este género por su amplitud nos permite narrar en secuencias el origen y la evolución del fútbol en el Estado Aragua; además, al faltar una crónica detallada, el testimonio oral y la entrevista con los que han hecho ese deporte la región, es un buen sustituto de la fuente de consulta documentada y precisa, la cual desafortunadamente no existe. Este trabajo viene a ser la piedra angular de una investigación más aguda al respecto. De nuestras indagaciones y pesquisas hemos logrado estructurar las siguientes etapas: Inicios del Fútbol en Aragua, los primeros equipos, la época de oro, el surgimiento de nuevos conjuntos y la participación de las colonias

extranjerías, el independiente y el proceso de popularización, la liga menor de fútbol del Estado Aragua, el fútbol de Aragua en la actualidad, balance general y perspectivas.

BREVE DESCRIPCION DEL NACIMIENTO
DEL FUTBOL NACIONAL

El fútbol se inicia en Venezuela en el año 1899, con la llegada de trabajadores de compañías inglesas quienes vinieron al país para cumplir diversas labores de explotación minera. En sus ratos de recreación los empleados de estas corporaciones practicaban diferentes deportes entre ellos el balompié.

Muchos años después, exactamente en 1905, un grupo de inmigrantes alemanes comienzan a darle un poco más de difusión organizativa a esta disciplina con la fundación del primer equipo -en Caracas- de nombre: Deutscher Sport Verein Caribbean. Por otro lado, en forma aislada los padres Salesianos y Jesuítas también surtieron sus legados futbolísticos a los estudiantes de la clase alta y media de la época.

Al fútbol le costó mucho penetrar entre la ciudadanía caraqueña, porque paralelamente a él entró el beisbol, un deporte en sus primeros años elitesco, pero que al pasar el tiempo logró la popularidad que nunca tuvo el balompié.

El proceso de difusión del fútbol, básicamente en Caracas se dió entre los años 1914 y 1915. En diversos terrenos de la capital, jóvenes estudiantes solían efectuar encuentros, después de la salida del colegio, con aficionados extranjeros ingleses y suramericanos. Este entusiasmo no fue tan alto como el del beisbol, sin embargo para 1915 se formó uno de los equipos pioneros del fútbol caraqueño: El Centro Atlético, el cual, después de varios años de experiencia, fue considerado campeón absoluto desde 1920 hasta

1927.

El Centro Atlético, sirvió para la formación de nuevos conjuntos. Ya en los inicios de los años 20 los colegios religiosos hicieron más formal su participación. Uno de los animadores más consecuentes con el fútbol fue sin duda el Padre Feliciano Gastaminza, quien con su pasión por el fútbol logró darle un carácter más oficial a los campeonatos con la fundación de la Asociación Nacional de Fútbol en 1923. Este primer organismo deportivo agrupó solamente a equipos de la capital.

En el mismo 1923 aparecieron en el escenario futbolístico equipos como el Dos Caminos, dirigido por el Dr. Bustamante e integrado por jóvenes de escasos recursos, quienes vivían en la zona de Sarría (hoy corazón de Caracas). Allí el fútbol gustó y en años posteriores, este conjunto se convertiría en una oncena de gran campaña nacional.

A partir de 1925 comenzaron a formarse nuevas generaciones que dieron sus frutos en los años de oro del fútbol caraqueño, integrando equipos ya tradicionales como el Dos Caminos, Deportivo Venezuela, La Salle, el Loyola y el Unión. Todos estos clubes tuvieron una época muy importante entre los años 1935 y 1945, donde la organización permitió la participación de refuerzos extranjeros suramericanos, quienes dejaron una gran escuela desde el punto de vista técnico.

Indudablemente, el balompié caraqueño representó el punto de partida para la difusión de la disciplina por todo el país.

INICIOS DEL FUTBOL EN ARAGUA

Maracay en 1920 era una ciudad pequeña, cálida y llena de la hermosa vegetación que siempre la ha caracterizado. Era tan pequeña que la mayoría de las familias se conocían; reinaba un ambiente de relativa tranquilidad, sobre todo por la presencia del General Juan Vicente Gómez (al fin y al cabo éste era su casa y su cuartel).

Los niños y jóvenes de la época vivían un mundo aparte lleno de travesuras sanas como bañarse en los ríos del parque Henri Pittier y caminar en pandillas por toda esa gran vegetación de la región aragüeña. Un día, llegó el rumor del fútbol, un deporte que les hizo encontrar una diversión más y que, al pasar los años, se fue convirtiendo en una competencia llena de espíritu deportivo.

Específicamente el fútbol es introducido en los años 20 por jóvenes de la región que estudiaban en Caracas y volvían en los días de vacaciones escolares. Estos adolescentes cursaban estudios en colegios tales como La Salle, Dos Caminos, San Ignacio y el San José de Los Teques, todos ellos ya con tradición y fama en el fútbol nacional de aquellos años.

Francisco Russo, Jesús Zerpa y Carlos Feo, en sus años de estudio en Caracas aprendieron a jugar fútbol, adquirieron un nivel de juego e integraron equipos tradicionales como el Centro Atlético y el Dos Caminos. En sus vacaciones por Maracay promovieron la disciplina, dándola a conocer a sus familiares y amigos.

Finalizando la década de los 20, en Maracay ya se jugaban partidos improvisados, la mayoría de las veces en los terrenos del Hipódromo, creado por el General Juan Vicente Gómez y ubicado donde está la Casa de la Cultura. Cuando venían Francisco Jesús y Carlos se efectuaban caimaneras con las estrellas maracayeras en Caracas. Esto se practicó por varios años sin ningún tipo de organización, sólo para divertirse en los ratos libres.

En unas vacaciones del año 1932 Raúl Pérez, Félix Chirinos, Jesús Zerpa, Carlos Feo y Francisco Russo se encontraron en el Hipódromo a un grupo de Uruguayos que trabajaban en el Matadero modelo de la ganadera industrial (hoy Urbanización

La Romana) practicando fútbol.

Por esos años (exactamente en 1930) Uruguay había ganado la primera copa mundial y estos jugadores sureños estaban muy entusiasmados con su deporte predilecto. En uno de los entrenamientos, los jugadores del patio retaron a los uruguayos, quienes según Jesús Zerpa se creían la maravilla con el balón. Los de la casa invitaron a jugar al conjunto contrario para la siguiente semana y se trajeron como refuerzo al "Cholo" Villavicencio, un jugador de los mejores de Caracas.

En carta enviada por Jesús Zerpa a un periodista caraqueño "el Hermanito" y publicada en El Universal el viernes 25 de mayo de 1973, Jesús relata como fue el encuentro:

"Cuando el Benemérito General Juan Vicente Gómez, quien no perdió una batalla, ni una pelea de gallos... trajo técnicos Uruguayos expertos en el tasajo para la ganadera industrial, ese grupo que llena el retrato, en demostración de que en el norte del continente también nos atrevíamos con la pelota grande, retamos al grupo Uruguayo, que nos miraban como saltamontes. El resultado fue un apretado empate a dos tantos, ante el asombro del coronel Marcano, que en esa época era teniente de navío y usaba uniforme blanco. Los Uruguayos no tuvieron tiempo ni para asombrarse. Lo heterogéneo del equipo puede darte el grado de sus caballos de fuerza. Russo no pudo decirme quienes eran esos joven-

zuelos de boina y mucho menos aquel que caza furtivamente por detrás, cubriéndose con una pajilla de ala corta. Los demás son conocidos tuyos (a los que agrego los fanáticos de entonces, muchos de los cuales perduran), menos ese alemán que marcaba goles antes de marcar el paso del ganso.

Y esos rostros curiosos prestados al paisaje. En la foto puedes apreciar la risa fácil del Cholo Villa, la prepotencia encachuchada de Omar Zavarce, la tranquila seguridad de Russo, la ladina faz de Enrique Pérez, la serenidad de Raúl, la típica expresión de Carlos, la melancolía de Félix Chirinos y la mía, donde se me ve incapaz de llenar de lochas una alcancía, de billetes una cartera y de chequeras una gaveta. Esa precaución me ha librado hasta ahora de un infarto al miocardio". "El Hermanito" finaliza su crónica diciendo "Hasta aquí he copiado textualmente la cariñosa y simpatiquísima misiva de Jesús Zerpa, distinguido profesional.

LOS PRIMEROS EQUIPOS

Después de ese recordado enfrentamiento deportivo, se siguieron realizando encuentros improvisados en el campo del Hipódromo. También para ese entonces practicaban fútbol, los alumnos de La Trinidad, un internado dirigido por religiosos alemanes, donde éste era el deporte preferido. El internado "Padre Antonio Leyh", así se llama el instituto al que nos referimos, ubicado en la hacienda de La Trinidad, la cual fuera propiedad del Marqués de Casa Leon y luego del General José Antonio Paéz, llena por si solo un capítulo en la historia del fútbol en Aragua, en especial infantil y juvenil. Los muchachos de ese internado el deporte que practicaban era el fútbol y ocasionalmente el beisbol. Jugaban con el "pie en el suelo" (descalzos) y tenían fama por la potencia del chute con el empeine; hacían cabriolas con el balón que no lograban reproducir ni los jugadores calzados con los mejores botines de entonces. Esos jóvenes de La Trinidad venían de hogares dispersos de los más diversos estratos sociales. Tenían además una gran vergüenza deportiva.

En 1934, antes de la muerte del General Juan Vicente Gómez, un grupo de estudiantes aficionados al balompié se reunen para fundar un conjunto más organizado. Nace así el Aragua F.C., oncena que debuta por primera vez ante el Deportivo Español de la segunda división en Caracas. El Aragua entrenaba con los alumnos de La Trinidad y realizaba juegos amis

tosos con "fiebreros" de los pueblos cercanos a Maracay.

Julio Hidalgo -representante genuino de esa generación- nos relata: "En el Aragua jugábamos José Sandoval, Astolfo Funes, Federico y Celestino Mendoza, Carlos Yépez, Félix Aciego, Julio Prato, Carlos Portes y otros nombres que se me escapan.

"En esa época, algunos extranjeros residenciados en Maracay entrenaban con nosotros en el viejo Hipódromo, donde pasabamos grandes tardes deportivas. Recuerdo que una vez fuimos a jugar a Guigue contra unos españoles. El juego estuvo muy reñido, pero en los últimos minutos le logramos hacer el gol de la victoria; tanta fue la ira de los contrarios que nos sacaron a piedras de la cancha. Después de este encuanto seguimos practicando con los estudiantes de La Trinidad hasta que por fin convencimos al Hermano Oswaldo para que formara una selección con los mejores de La Trinidad."

"Ya no teníamos que ir a enfrentarnos afuera, los grandes clásicos de nuestros sueños los podíamos efectuar en Maracay".

"Durante muchos domingos se realizaron estos partidos, hasta que cuatro jugadores nuestros -de los titulares- se fueron de Maracay a estudiar a otras ciudades. Año y medio duró nuestro primer equipo".

Al desaparecer el Aragua F.C., los sobrevivientes continuaron como siempre en el Hipódromo y los fines de semana pa-

saban enteros en La Trinidad.

En 1936, Francisco Páez Colmenarez reunió a los integrantes del Aragua y formó el aguerrido "Huracán".

Este conjunto durante tres años jugó en la segunda división del fútbol caraqueño. En Maracay sólo estaban ellos como equipo formado, y se entrenaban así mismo con los alumnos de La Trinidad, quienes reforzaban al Huracán en los partidos de la capital.

Celestino Mendoza, integrante del Huracán, recuerda con emoción: "Durante varios años viajamos a Caracas a participar en campeonatos con clubes de la segunda de ascenso, donde militaban el Dos Caminos, Deportivo Español, La Salle y el Deportivo Venezuela".

"Nuestra escuadra estaba integrada por: Francisco Páez Colmenares, Humberto Barreto, Julio Hidalgo -quien siguió jugando después de desaparecer el Huracán-, Hugo Prato, Astolfo Funes, Félix Aciego, José Sandoval, José Luis Tirado, el "Negro" Solórzano, Santiago Hernández, el Tovito Osorio, J. B. Rodríguez y los refuerzos de La Trinidad: Puluini, Céspedes, Robles y Montañez".

"Participamos en tres copas. En los dos primeros no figuramos en el cuadro de honor, pero en la tercera llegamos segundos en la eliminatoria y nos tocaba disputar la final con el Dos Caminos. Fuimos a Caracas a definir la copa, cuando

llegamos, encontramos el juego suspendido por estar cinco de los jugadores del Dos Caminos en la selección nacional que iba a los Bolivarianos. Después del regreso de los cinco titulares de nuestros rivales, fuimos de nuevo a Caracas y efectuamos la final, perdimos dos goles a cero. A raíz de esa confrontación, nuestra oncena decayó mucho y al poco tiempo desapareció".

LA EPOCA DE ORO

Algunos de los jugadores del "Huracán" se retiraron, otros -como Julio Hidalgo, el "Toyito" Osorio y los Hermanos Menzón- siguieron jugando en equipos formados en años posteriores.

Comenzando los años 40, el balompié había decaído en Maracay, apenas existía un conjunto del llamado Colegio Federal, que años más tarde se convertiría en el Liceo Agustín Codazzi. Esta oncena la integraban: García Lovera, Guillermo Rodríguez, Julio Rojas, el "Toyito" Osorio, Iván Figallo, Juan Bautista Peña "El Piyu", Humberto Barreto, José Ignacio Medina y Olimpo Blanco.

En esos años muchos jóvenes fueron enviados por sus padres a estudiar a colegios como el San José de Los Teques, donde se formaron como jugadores en los campeonatos intercurso. Cuando venían de vacaciones se reunían en el campo el Hipódromo con los del Colegio Federal y realizaban partidas de beisbol, fútbol y otros deportes, además de hacer travesuras como irse caminando hasta Ocumare de La Costa y Choroni. Maracay era una ciudad pequeña y todo el mundo se conocía.

LOS AÑOS DE MISTICA Y GARRA

En Enero de 1944, la selección del Colegio San José de Los Teques coordinó un partido amistoso con un combinado de Maracay que rápidamente logró reunir el once, el juego fue presenciado por pocos aficionados. El San José dominó en forma fácil dos goles a cero a la oncena del patio.

La derrota fue comentada hasta en la noche por los perdedores, Vicente Capriles, Julio Hidalgo, Armando Chirinos; entre comentarios, dijeron: "no podemos jugar de esa manera, tenemos que organizarnos y formar un equipo poderoso e imbatible". Al poco tiempo de esta derrota sufrida por los aragueños se formó el Tacarigua F.C.

Raúl Capriles -personaje futbolístico de la época- nos comenta cómo nació el Tacarigua: "Cuando me vine definitivamente del Liceo San José de Los Teques me encontré con un grupo de amigos y mi hermano Vicente habían decidido entrar fuerte para hacer un buen grupo competitivo. Empecé a entrenar con ellos tres veces por semana en el parque Simón Rodríguez (hoy colegio Guevara Rojas), nos fogueamos con el equipo de mayores de La Trinidad y al poco tiempo comenzamos a jugar con otro equipo que se formó llamado el "Papelera". Recuerdo que aportábamos un real semanal para la compra de los implementos deportivos".

A mediados de 1944, el Tacarigua efectuaba encuentros amistosos todos los Domingos con el Papelera. Durante infinidad de semanas, estos dos grupos de aficionados rivalizaron en los terrenos del Hipódromo.

El 24 de Julio del mismo año, se enfrentó una vez más el Papelera y el Tacarigua; después del juego, comenzaron a oírse rumores de que se formaría otro nuevo equipo. A finales de Julio nació el Corsario F.C., de gran fama en los

años posteriores.

Uno de los líderes del primer Corsario, Oscar Lugo López, junto a sus amigos Julio y Hugo Funes organizaron un campeonato donde se sumó otro club, el Unión Deportivo Turmero. Se jugó el primer torneo resultando el Tacarigua vencedor, en una final ante el Corsario.

Los principales delegados de las escuadras organizaron una segunda copa; el entusiasmo motivó a otros interesados por la especialidad a sacar sus respectivos clubes, apareciendo el Deportivo Aragua, el Yaracuy, el Liceo Agustín Codazzi y la Escuela de Aviación Militar. Para la época, no existía ni fichaje nacional, ni asociación, sólo había una junta conformada por los delegados. Eran años donde delegados y jugadores marcaban ellos mismos los terrenos y hacían recolectas entre ellos para la compra de los uniformes y balones.

En este año, el fútbol caraqueño vivía unos de sus mejores momentos debido a que los conjuntos tradicionales reforzaron sus criollos con jugadores de otros países suramericanos. Varios de estos futbolistas aceptaron la invitación de los clubes de Maracay para jugar como refuerzo.

Federico Mendoza integrante del Huracán y el Tacarigua recuerda con emoción los hechos del 44:

"Entre Agosto y Septiembre de 1944 se efectúa el segundo campeonato en Maracay, esta vez con la participación de

ocho clubes. Los delegados aceptaron un máximo de cuatro refuerzos de Caracas".

"Este año representó sin duda el florecimiento de fútbol en Aragua, la fiebre futbolística llegó a la Ciudad Jardín y los encuentros se tornaron llenos de emoción, con muchos fanáticos al lado del terreno de juego presenciando los partidos. El nivel de fútbol era medio, dependía del estado físico y del coraje de los jugadores. Nosotros, como practicantes de la disciplina, nos quedamos asombrados de la clase de un peruano llamado Sixto Soler, quien vino con el Atlético Chalaco y se quedó en el país. Nos quedamos paralizados al ver a Soler como dormía la pelota con el empeine y el pecho y el dominio fenomenal que tenía sobre el balón con todas las demás partes del cuerpo; para ese entonces nosotros estábamos acostumbrados a parar la pelota con la planta del pie, lo cual no era muy seguro".

Raúl Capriles, integrante del Tacarigua, comenta: "El Tacarigua se reforzó con dos criollos del Unión, Campos y Estrellita Terán, quienes no cobraban nada por jugar y pedían solamente el pasaje y un sancocho, para compartir el triunfo o la derrota y para cambiar un poco de ambiente".

"Por ejemplo, el Yaracuy llegó a ser considerado como el su cursal del Dos Caminos; tuvo el mayor número de refuerzos, entre lo que están los hermanos Marcano Batistini, el "Pecoso" Briceno y la "Vieja" González. La gente de Turmero

trajo a "Carne Frita", quien al poco tiempo murió degollado por una hélice de avión; los hermanos Martínez y Díaz. El Deportivo Aragua a los hermanos García, del equipo el Litoral".

"El Corsario -con sus refuerzos- fue el campeón, seguido por el Tacarigua y el Yaracuy".

Era impresionante ver, nos dice el popular Pedro Pablo Pérez "Joe", como en el año 44 cambió la panorámica del fútbol en la región aragueña, cantidad de fanáticos al borde de la cancha el Hipódromo, mística, armonía, garra y muchos recuerdos: el ambiente fue único".

LA COPA FERNANDO ALVAREZ DE LUGO

El llamado "torneo con los refuerzos" dejó sus huella: "fiebre", entre los participantes, y más deseos de jugar. A raíz de la desaparición de Fernando Alvarez de Lugo militar aficionado a la disciplina y uno de los organizadores del equipo de la escuela de Aviación Militar, quien murió en la famosa revuelta de 1945 donde cayó el gobierno de Medina Angarita, se promovió un campeonato en su honor. La condición principal para ganar el galardón era ganar tres torneos seguidos.

En Octubre de 1945 empezó el primer encuentro deportivo del año, el campeón fue el Corsario, que venía de realizar un excelente papel en la justa anterior, con sus refuerzos caraqueños de lujo. El sub-campeón fue el Liceo Agustín Coda zzi, un equipo que debutó en grande venciendo a los veteranos conjuntos de los militares y el Yaracuy, quien llegó en la tercera casilla.

Esta primera confrontación deportiva en honor a Alvarez de Lugo fue muy parecida a las anteriores competencias en el sentido de la mística, el coraje y la garra demostrada tanto por los jugadores como por los delegados, quienes organizaban las reuniones, marcaban los terrenos y hacían lo imposible para que sus juegos fueran presenciados por sus familiares y amigos. La armonía deportiva desatada en el campo el Hipódromo se comentó entre los diferentes jóvenes en muchos lugares de la ciudad, hasta tal punto que para el comienzo de la se-

gunda competencia, en 1946, apareció un nuevo combinado, de nombre "Pico y Pala", conformado por los alumnos de la Escuela Práctica de Agricultura, el cual tuvo buena figuración rivalizando con el gran Corsario.

La gente de Calicanto (Corsario F.C.) fue la escuadra vencedora entre los años 1945 y 1947, lamentablemente este club desapareció del escenario deportivo porque la mayoría de sus jugadores se fueron alejando de la ciudad por motivos de trabajo. El Tacarigua, iniciador junto con el Papelera del proceso de formación de las primeras competencias, también desapareció. Era como si todos estos grupos de aficionados y amigos del fútbol llegaran al final de su ciclo deportivo; en este sentido no todos los jugadores se retiraron, de inmediato, gran cantidad de estos futbolistas fueron poco a poco dejando de jugar y con ellos algunos de los equipos tradicionales de esa época. El Papelera F.C. se retiró del escenario del fútbol con todos los honores; en los últimos tres años de la época de oro, conformó una maquinaria de muchos veteranos y logró en 1948, 1949 y 1950 ganar los trofeos correspondientes a cada año y adjudicarse la copa Fernando Alvarez de Lugo.

Estos jugadores tricampeones -como veníamos señalando- llegaban a su ciclo final como deportistas y muchos dejaron el paso a las nuevas generaciones.

Algunos de estos jugadores, como Hugo y Julio Funes se dedicaron a la parte organizativa e integraron la primera Aso-

juramentada por el Instituto Nacional de Deportes de 1952.

EL LICEO AGUSTIN CODAZZI

A esta institución educativa hay que dedicarle un breve capítulo aparte, porque a pesar de no ser un club imbatible, poseía una continuidad, producto del entusiasmo de sus estudiantes. Desde 1945 hasta 1952, el Codazzi se mantuvo en el escenario futbolístico teniendo años muy buenos, como por ejemplo el primero, donde logró el subcampeonato; en otros, bajó de calidad, pero siempre estaba presente como equipo disciplinado en cada una de las competencias.

El Codazzi se inició en el balompié en 1945, por iniciativa de sus mismos alumnos, algunos de ellos ya participantes en los famosos equipos que jugaban en los campeonatos realizados en el "Hipódromo".

El primer conjunto fue integrado por: Andrés "Grillo" Alvarez, Melecio Delgado, Luis Garmendia, José Zurita, Vicente Capriles Peñaloza, Martínez Natera, Alfredo Barrios y Federico Núñez. Después del 45, en el liceo se despertó una afición por el fútbol tal que los organizadores y directivos del liceo empezaron a planificar campeonatos intercurros; los ganadores representarían a su colegio en las llamadas ligas mayores. De tanto insistir el Codazzi con su fútbol juvenil, por fin en 1952 se tituló campeón al derrotar a la Escuela de Aviación Militar. Sin lugar a dudas, el Colegio Federal fue el iniciador del entusiasmo generado en años posteriores.

EPOCA DE ORO

ALGUNOS EQUIPOS CON SUS INTEGRANTES

EL TACARIGUA 1944:

"Cara e' Peto" Cárdenas, Villalta, Vicente Capriles, Julio Hidalgo, "Papayo" Cárdenas, Florencio Perdomo, Raúl Capriles, Manones, Celestino Mendoza, el "Tico" Campos, Araque Paéz.

EL CORSARIO FC 1945:

Oscar Lugo López y Piñero (temidos defensas de la época), el "Chepo" Quintero, "Criatura" Rodríguez, Julio y Hugo Funes, Tulio Márquez, Pedro Gámez, "Cara 'e Piña" y Edmundo Camero, campeones de 46 y 47.

EL PAPELERA:

Rivaliza con el Yaracuy Atlético, Aviación Militar, "Pico y Pala" y Liceo Agustín Codazzi, Mazzone, Raúl Capriles, Florencio Perdomo, el "Chepo" Quintero, el "pollo" Rojas, Rafael Castro, Celestino Mendoza, Luis Cisneros, "Criatura" Rodríguez, Vásquez, Julio Hidalgo, "Chicharra" Rodríguez, "Joe" y "Polo".

Campeones de la Copa Fernando Alvarez de Lugo en los años 48, 49, 50.

CRIOLLOS Y EXTRANJEROS DEL FUTBOL

CARAQUEÑO QUE JUGARON EN MARACAY COMO REFUERZOS

CRIOLLOS: Carlos y José García, Jaime Marcano Batistini y los Hermanos Olivares.

EXTRANJEROS:

Peruanos: Sixto Soler, Manuel Valdivieso.

Argentino: Mariscoti, Pepe Rivero, Salas Lozada.

Campos de la época de oro: El Hipódromo (Hoy Casa de La Cultura) y La Escuela "Padre Antonio Leyh" (La Trinidad).

Organizadores de los primeros torneos: Oscar Lugo López, Luis Cisneros y Lucio Miller.

EL SURGIMIENTO DE NUEVOS CONJUNTOS

Y LAS COLONIAS EXTRANJERAS

A partir de 1950, la afición por el fútbol en Aragua fue creciendo. Las nuevas generaciones, quienes habían presenciado los años de florecimiento, fueron integrando los distintos equipos. Surgieron nuevas oncenas y apareció de nuevo en el ambiente del fútbol maracayero "El Corsario FC". También se integró como grupo nuevo la gente entusiasta de Cagua, quien inscribió a su conjunto (El Deportivo Cagua) en la división de ascenso. Por otra parte, en estos primeros años de la nueva década comenzaron a formarse los primeros clubes de colonias italianas, españolas y portuguesas. A partir de esta etapa y a raíz de la fundación del Instituto Nacional de Deportes en 1949, la organización del Deporte Universal comenzó a transformarse, pasando a ser, de una junta formada por los delegados de los mismos clubes participantes, a una Asociación con un carácter más formal y oficial. Este nuevo organismo deportivo se juramentó por primera vez

en 1952 en la Comisionaduría de Deportes y estuvo integrado en sus primeros años por: Hugo Funes, Julio Funes, Esteban Cortez, Omar Rodríguez y Carlos López. Los directivos y delegados se reunían una vez por semana y entre sus primeras decisiones establecieron el fichaje regional, que antes no existía.

El primer torneo que organizó esta Asociación fue el estatal de segunda de ascenso, que se inició ese mismo año para darle más chance a los juveniles de participar oficialmente y la primera categoría.

El comienzo fue muy accidentado, dándose riñas entre equipos y diferencias de ideas entre los delegados y la Asociación. Participaron el Liceo Agustín Codazzi, la escuela de Aviación Militar, la Universidad Central de Venezuela y la Escuela Práctica de Agricultura (EPA). Los cuatro grupos de jugadores estaban parejos, sobresaliendo el Codazzi y el EPA, quienes al final de las competencias adquirieron el derecho de jugar la copa. El juego decisivo fue dominado uno a cero en el primer tiempo por los agrícolas, pero, en una reacción con dos goles inesperados, el Codazzi logró adjudicarse su primer trofeo como ganador indiscutible del primer estatal. Lamentablemente, fue tanta la presión y la brusquedad en las acciones, que después de finalizado el encuentro se formó una trifulca histórica.

Después de este juego tan accidentado, el Liceo Agustín Codazzi decidió retirarse de la Asociación y efectuar nada más

su acostumbrado balompié interno. La época romántica de los años 40 había llegado a su fin. En esta nueva etapa, eran equipos viejos contra conjuntos nuevos, desconocidos en el ambiente.

Estos empezó a darle una forma distinta a las rivalidades, las competencias de antes eran con más espíritu deportivo debido a la amistad entre jugadores, delegados y organizadores. En este primer torneo estatal se retiraron la Escuela de Aviación Militar y el liceo Agustín Codazzi.

Para el segundo campeonato se presentaron a la cancha la UCV, la EPA y un conjunto nuevo en el ambiente futbolístico: el Italia FC. Esta oncena de Colonias fue integrada en sus primeros años por extranjeros italianos radicados en la región. En su debut fue la sorpresa de los entendidos y al final del torneo la revelación del año, terminando invicto el estatal de 1953.

En la segunda de ascenso realizado el mismo año, el Corsario decidió contra el Deportivo Cagua y ganó el derecho de competir en primera categoría.

Agustín Gherzi, jugador activo del segundo Corsario, nos cuenta como se formó el mencionado equipo y sus logros:

"En el año 1951 salí del país a efectuar un curso de mejoramiento en mi trabajo y regresé en 1953. Cuando llegué a mi pueblo me encontré a mis hermanos y sus amigos militando en un equipito llamado el "Sacachispas". Al ponerme en contacto con la gente de fútbol, vi que estaban realizando campeonatos

estadales y como el mencionado equipo de mis hermanos y amigos sólo jugaba partidos amistosos, le propuse a Félix, Luis, Diógenes, Antonio y sus amigos, formar un club para inscribirlo en la Asociación".

"Como la gente del viejo Calicanto había tenido una gran on cena en los años 1944 y 1945 "el" "Corsario"- decidimos ponerle el mismo nombre. Hablamos con la gente del conjunto viejo y nos dijeron que no, porque ellos habían dejado un gran prestigio; al final, de tanto insistir, los convencimos. Comenzamos a entrenar más fuerte y nos inscribimos en la segunda de Ascenso. Participaron en esa Copa, nosotros, el Deportivo Cagua, el Deportivo Caribe y el Mácaro."

"Los juegos fueron muy emocionantes, el campeón pasaría automáticamente a primera categoría; todos los competidores se esforzaron, hasta tal punto que la mayoría de los partidos terminaron por diferencia de un gol. El Corsario y el Cagua terminaron en la primera casilla y tuvimos que realizar un partido extra, ganado por nuestro equipo."

"Con este triunfo ya podíamos participar en primera. En la división de honor nos encontramos con el Italia -la sorpresa del primer campeonato- el EPA y la UCV. A nosotros nos tocó inagurar con el Italia, por suerte ganamos un partido que prácticamente teníamos perdido. De aquí en adelante no perdimos con más nadie, le volvimos a ganar a los italianos, pasamos a la UCV y la oncena más batalladora fue el EPA. Nos

convertimos en equipo imbatible durante cuatro campeonatos estadales seguidos. El Corsario de los primeros años estuvo integrado por: Marcos Sánchez, Luis Gherzi, Agustín Gherzi, Hernán Mazzones, Carlos Escalona, Antonio García, Carlos Topel (el "Conde") y Leopoldo Pérez ("Coca-Cola").

ARAGUA AL PRIMER NACIONAL

En Octubre de 1953, recién finalizado el campeonato estadal, la Asociación de Fútbol aceptó la invitación de concurrir al primer torneo experimental nacional, organizado por el Estado Anzoátegui conjuntamente con el IND y la Federación Nacional de Fútbol. La delegación de Aragua estuvo representada por: Raúl Grahan, Julio César Carpio, Antonio García, Luis Gherzi, Elio Cárdenas, Marcos Sánchez, Pablo Lozada, Raúl Capriles, Francisco Mazzones, Agustín Gherzi, José Mazzones, Carmelo Arias, Raúl Linares, Eduardo Peraza. El ganador del trofeo nacional fue Mérida, segundo Distrito federal, quedando tercero Aragua.

En 1954, Aragua asiste a la segunda disputa Nacional con Marcos Sánchez, Oscar Martínez Natera, Raúl Paiva, Donato Godutto, Tim Gherzi, Carmelo Arias, Diógenes Gherzi, Guillermo Echeverría, Pedro López y Florentino González. Este combinado logra la cuarta posición. Lo más relevante para Aragua, fue el llamado a Carmelo Arias, de Aragua, para que integrara la selección Nacional para los Juegos Bolivarianos que se realizaron ese mismo año. La selección regional siguió asistien

do a los torneos nacionales en las diversas categorías, sin obtener una destacada figuración hasta los años 1972 y 1974.

EL FUTBOL INFANTIL

En Maracay, el fútbol lo practicaban hasta 1952 los clubes de categoría mayor y los juveniles en la categoría de ascenso. El balompié infantil lo promovió por primera vez un señor de nombre Trino Flores, quien a su llegada a Maracay empezó a laborar en la compañía Ron Santa Teresa. A este personaje le gustaba mucho la especialidad y comenzó a efectuar contactos con el fútbol. Posteriormente fue agrupando a los niños de los hijos de los trabajadores de la compañía donde trabajaba y se iniciaron los entrenamientos. Realizaban partidos amistosos con el colegio San Pedro Alejandrino, los niños de La Trinidad y Lotería de Aragua. Al observar los directivos de la AFA el entusiasmo de los niños que practicaban en el Hipódromo, prestó la ayuda necesaria y habló con la gente del Corsario de Calicanto, para que sacaran un equipo menor con el fin de ponerlos a competir organizadamente. En esta justa menor -la primera en toda la historia del fútbol en Maracay- estuvieron presentes: La Trinidad, el Colegio San Pedro Alejandrino, Corsarito, Ron Santa Teresa y Lotería de Aragua. El Corsarito, integrado por los hijos de los jugadores del Corsario, no tuvo rival ni en el primer torneo ni en el segundo. Después de esta excelente organización de Trino Flores, la Asociación visualizó la necesidad

urgente de los conjuntos de primera división de contar y formar material para la renovación futura. A partir de 1955, los clubes de primera sacaron sus infantil y juveniles. Se comenzaron a formar las primeras divisas y junto con éstas los primeros clubes de colonias extranjeras, después del Italia FC.

LAS COLONIAS EXTRANJERAS

El proceso de inmigración extranjera se acrecentó en el país en la década del 40 y aumentó significativamente en la del 50. La colonia italiana se involucró al fútbol aragueño en 1952 y después entraron en el concierto futbolístico los españoles y los portugueses. La mayoría de los organizadores de estos equipos eran fanáticos de toda la vida por el fútbol. Los primeros en formar sus divisas con infantiles y juveniles fueron: El Deportivo Italia, el Relámpago Portugués, el Deportivo Español y el Corsario de Calicanto. Estas divisas marcaron un progreso en el aspecto de organización y por la seriedad puesta en cada competencia.

EL DOMINIO DE LAS COLONIAS

En los campeonatos de 1956 y 1957 estuvieron en acción El Italia FC, Relámpago Portugués y otra divisa nueva Tenería de Mariara, el Cagua, Tiquiere Flores de La Victoria y el Corsario. Los grandes clásicos de estos años lo disputaron el Portugués, el Italia y el Corsario, los tres mejores de la época. En Infantil y Juvenil comandaron el Tiquiere Flores

de La Victoria, el Italia y Corsario.

Luis Gherzi -organizador del Equipo Infantil y Juvenil del Corsario- nos menciona detalles: "Entre el 56 y 57, nuestro equipo, el Corsario, comenzó a bajar de calidad en la primera categoría; todo lo contrario pasaba con las divisiones menores, donde siempre estuvimos en los tres primeros lugares. Nuestros rivales eran Tiquire y el Italia, quienes tenían un buen material."

Las divisas de Colonias Extranjeras poco a poco fueron adjudicándose los galardones en todas las categorías. El fenómeno tiene una explicación muy sencilla: Estos clubes contaban con recursos económicos y una mejor organización, se presentaban a los encuentros con los mejores uniformes y entrenaban casi todos los días. Esto, motivó a los jugadores criollos a comenzar a participar en estas divisas. El fútbol araguense dió otro cambio. De un fútbol practicado por jugadores criollos, se pasó a una disciplina donde los equipos de colonias extranjeras eran las mejores organizadas.

Carlos Cortez Mota, periodista del Diario "El Araguense" y dirigente de la época, nos explica este cambio: "El fútbol en la segunda mitad de la década del 50 comenzó a cambiar, producto de la participación de oncenas extranjeras. La mayoría de los criollos que empezaron a integrar estos equipos eran futbolistas de escasos recursos económicos. Los dueños de los clubes extranjeros, muchos de ellos eran comerciantes

con buenas posibilidades para aquel tiempo. Estos delegados ofrecían mejores condiciones a los criollos aparte de conseguirles trabajo. Los mejores jugadores del patio cobraban hasta doscientos bolívares por encuentro. El fútbol, finalizando la década de 1950 y comenzando la etapa, se convirtió en un deporte elite en la región y perdió la popularidad que tenía. Ya Maracay ese entonces era una ciudad completamente cambiada, mucho más grande y con bastantes barrios populares ya establecidos."

EL INDEPENDIENTE Y EL PROCESO
DE
POPULARIZACIÓN

SURGE EL INDEPENDIENTE F.C.

En los años en que los conjuntos de colonias extranjeras comenzaron a apoderarse de los trofeos estatales, se fue formando en el Barrio La Democracia de Maracay un equipo de puros criollos, el cual a partir del año 1967 se convertiría en una de las divisas imbatibles de la región. El Independiente se funda en el año 1958 por un grupo de jóvenes entusiastas, entre los que están: Héctor Rodríguez, Angel Disnaldo Briceño, Cipriano Parra, Angel Núñez, Victor Rodríguez y "el Catire" Bustamante. Al poco tiempo de estar entrenando, deciden inscribirse en el campeonato estatal de segunda categoría. En los primeros años tuvieron buena figuración jugando de "tu" a "tu" con los grandes equipos de aquel entonces. Victor Rodríguez -integrante del Independiente- relata: "Entrando en la década de los 60 si no me equivoco, en el 62, Manasés Capriles, llega a vivir al Barrio y al poco tiempo empieza a practicar con nosotros. En los entrenamientos nos planteaba la importancia de crear una divisa con todas las categorías". "En 1963, ya el Independiente era un club organizado en todas sus divisiones. En la zona, la fiebre por el fútbol fue incontenible, niños, jóvenes y adultos se adiestraban en el campo llamado El Campito. Infinidad de juegos de futbolito se realizaron en las calles del sector, entre los que recuerdo que jugaban en las [↑]calles están los hermanos Núñez, los Mota,

los hermanos Gomez, Rafael Concepción, Maike Concepción, Francisco Hermoso y muchos otros".

FASE VICTORIOSA

La primera etapa triunfadora del Independiente comienza en el año 1967, cuando logra por primera vez el campeonato estatal en la categoría de Mayores. Los años posteriores (1968 y 1969) el equipo de uniforme blanco continuó con su tren arrollador, titulándose en infantil "A" y primera. Los principales rivales, en esta etapa, fueron los conjuntos de colonias extranjeras y empresas como Sudamtex y Texfin.

Entre los jugadores destacad~~os~~ se recuerdan a: Héctor Tabares, Alberto Olmos, Victor Rodríguez, Angel Disnaldo Bri~~ce~~ño, Cipriano Parra y los hermanos Capriles.

LOGROS DE LOS AÑOS 70

A partir de 1970, El Independiente del Barrio La Democracia quedó en las manos de Cipriano Parra, a quien hay que darle mucho mérito, ya que en ese año comienza a acrecentarse mucho más el auge del fútbol Menor en la Democracia. Muestra de ello fue el primer interbarrios, donde se tituló ante doce (12) rivales de los diferentes barrios de Maracay.

El Independiente, decae en primera categoría debido al éxodo de sus jugadores al profesional. Por ejemplo, Victor Rodríguez, Carlos Núñez y William Escoriguela, jugadores claves en el campeonato de 69, fueron contratados por los Toros de

Aragua un equipo profesional dirigido y financiado por aficionados extranjeros, propietarios de empresas en la región.

GALARDONES

La segunda etapa victoriosa del Independiente comienza en 1971 y 1972, cuando quedó en las dos oportunidades subcampeón en juvenil y primera; en 1973 y 1974, campeones en Infantil "B", Infantil "A" y Juvenil. Es bueno resaltar que en estos años se formaron los jugadores campeones del final de la década del 70.

En 1974, la selección de Aragua incluyó en sus filas a seis futbolistas del Independiente, estos fueron: Vicente Vega, Maiké Concepción, Rafael Concepción, Eduardo Carmona, José Mota y Francisco Hermoso. Ese año, Aragua se trae la Copa Venezuela, ganada en Barquisimeto ante cinco rivales como Táchira, Distrito Federal, Mérida y Lara.

La última fase victoriosa de este conjunto va de 1978 hasta 1980.

En estos tres años el Independiente fue el equipo ganador de Aragua y con este tricampeonato lograba la hazaña de ganar tres galardones estatales seguidos en dos décadas. La mayoría de los jugadores del campeonato de 1980 salieron de los interbarrios. Esto demuestra que esa semilla que se formó en los comienzos de década dieron sus frutos. Ellos son: Pedro Núñez, Oscar y Hector Moreno, Renis Escobino, Luis Zapata, Rubén Rojas, Francisco Hermoso y Maiké Concepción (Veteranos).

JUGADORES AL PROFESIONAL

Durante estas dos décadas de exitosa participación El Independiente envió al profesional a jugadores como: Victor Rodríguez, Carlos Núñez, W. Escoriguela, Rafael Concepción, Francisco Hermoso y Vicente Vega, junto con Omar Pulpo Colmenares los máximos exponentes del fútbol aragueño.

LAS RIVALIDADES DEL INDEPENDIENTE

En la segunda mitad de la década de 1970, el Independiente no sólo se enfrentaba a los clubes de Colonias como el Centro Hispano y la Casa Italia, sino además tenía como rivales a las primeras divisas populares formadas en los inicios del proceso de popularización con la Liga Menor de Fútbol. Para 1977 jugaban ya en primera categoría equipos populares como La Pica de Palo Negro, Barrio San Ignacio, Coromoto y Acacias, es decir, el mismo fenómeno ocurrido con el Independiente en el Barrio La Democracia ocurrió en otros barrios en relación con las semillas y sus frutos a nivel de formación de jugadores de abajo hacia arriba. La popularización se empezaba a sentir en el fútbol juvenil y de primera categoría. Entre 1976 y 1977, los grandes clásicos en la ciudad de Maracay eran las divisas populares. Los amigos del barrio, los primos, tíos y tías, las novias, conformaban las barras animadoras de estos equipos.

En 1976, las Acacias logra quedar campeón ante el Independiente en una final no apta para cardíacos, por lo emocionante del compromiso.

Esta pérdida hizo reflexionar al técnico del Independiente, Cipriano Parra, quien nos comenta un detalle importante:

"Nosotros siempre hemos sido un equipo que, a pesar de entrenar muy poco, siempre estábamos en los primeros lugares en todas las categorías. Era tanta la tradición adquirida en la década de 1960 que, en los años de las nuevas genera-

ciones, ganarle al Independiente era como vencer a Brasil. Recuerdo el partido final en 1976 contra el barrio Las Acacias; esos muchachos después del triunfo se montaron en el camión que los trajo al Estadio Olímpico con una alegría incalculable. La victoria fue tan celebrada que uno de los nuestros Rafael Salcedo, "Filo", amigo de los jugadores de las Acacias, al día siguiente me dijo que la rumba se había extendido con un tambor hasta las cuatro de la madrugada".

La derrota sufrida por el Independiente ante las Acacias fue un buen escarmiento para los jugadores de La Democracia. A partir de esa pérdida, los futbolistas comenzaron a entrenar fuerte y así pudieron titularse en tres años consecutivos, obteniendo el galardón de TRICAMPEONES ESTADALES.

LA LIGA MENOR DE FUTBOL

DEL ESTADO ARAGUA

LA LIGA MENOR DE FUTBOL

DEL ESTADO ARAGUA

Finalizando la década de 1950, el fútbol en Aragua era practicado en su mayoría por oncenas de las colonias extranjeras. Existían equipos como el español, portugués, Madeirense, Sudamtex y Texfin y solamente un conjunto conformado por puros criollos llamado el Independiente F.C. Esta divisa integrada por jugadores criollos fue el punto clave para el proceso de popularización del fútbol en Aragua.

A partir de 1970 Pablo Muñiz, Domingo Cabrera, Cipriano Parra, Víctor Rodríguez y Manasés Capriles emprendieron el camino para que los niños de los barrios de Maracay se incorporaran a la práctica del fútbol. El objetivo, no era desplazar a las colonias extranjeras que inclusive hoy en día están participando, solo se quería mayor participación popular.

El ingeniero Manasés Capriles, integrante del Independiente y después presidente de La Liga Menor de Fútbol, nos comenta con lujo de detalles:

"Aprovechando a exjugadores de épocas pasadas, como Pablo Muñiz, Cipriano Parra, Roger Vargas, Victor y Héctor Rodríguez, unimos esfuerzos y fundamos la Liga de Futbol Menor. Luego de los primeros años de trabajo, del seno de la liga surgieron nuevos dirigentes como Omar Avila y Wilfredo Ma-

chado, Pedro Ramos y otros, los cuales constituyeron el e quipo humano cuya meta fue sembrar y desarrollar el fútbol a nivel popular. La organización tomó cuerpo y se decidió que el modelo de desarrollo debería ser recreativo-competitivo, es decir, realizar torneos de promoción que estimularan la participación y de allí detectar el talento futbolístico para incorporarlo a las selecciones estatales. Otro aspecto importante era penetrar en el interior del estado y que los distritos Mariño, Ricaurte, Sucre y San Sebastián se integraran al movimiento futbolístico."

"El torneo interbarrios y la copa Periodistas Deportivos se convertirían en los eventos estelares de promoción del fútbol menor. El nivel competitivo se estimularía a través de campeonatos distritales, zonales, nacionales e internacionales. En 1970 se realizó el primer torneo interbarrios con la participación de doce equipos. Independiente F.C. fue el campeón. En 1983 estuvieron en acción 85 e quipos en Maracay, 25 en Cagua y 30 en La Victoria."

"El proyecto de desarrollo ha alcanzado logros significativos, el fútbol menor hoy en Aragua es netamente popular y en los últimos años hemos conseguido lo que nunca habíamos logrado en toda la historia de nuestros fútbol: ser la verdadera potencia de fútbol a nivel nacional."

LA EVOLUCION DE LA LIGA

Después del primer campeonato interbarrios se realizó el segundo en 1971, con la participación de 20 conjuntos; en 1973 con 25 equipos, en 1974 30. En 1975 fueron 42 once-nas y en este año se incorporaron Palo Negro, La Pica y San Francisco de Asís, del interior del Estado. En 1976 se realizó el V interbarrios, con 90 conjuntos en todo el estado. Los organizadores al ver el gran auge presentaron un proyecto a los medios de Comunicación sobre cuales eran los primordiales objetivos de la Liga.

PROYECTO DEL FUTBOL MENOR (1976)

(EL IMPARCIAL)

REFLEXIONES:

1. Si entendemos por política deportiva, una acción consciente, una estrategia para transformar el deporte regional, con objetivos a largo, mediano y corto plazo tenemos que llegar a la conclusión que esa política no existe en Aragua y es urgente estructurarla para bien del deporte en nuestra región.
2. Si semejamos un proceso de transformación del fútbol o del deporte en general, a la construcción de un edificio nos damos cuenta que el edificio es una totalidad, una unidad cuya construcción implica un proceso ordenado dividido en fases. Primero se construyen las bases, luego viene la estructura, paredes, pisos, ventanas y por último el Pent-House. No se posible hacer el Pent-

House, sin pasar por las fases anteriores. Se pueden hacer paredes, pisos, ventanas, con bases y estructuras débiles, pero se corre el riesgo que el edificio se desplome al mínimo movimiento sísmico. Esta reflexión se hace porque es fácil observar la débil claridad conceptual y metodológica para atacar los problemas de nuestro deporte regional.

GRANDES LIMITACIONES DEL DEPORTE

1. La primera limitante básica, en el desarrollo deportivo del país, es de orden Socio-Económico, es difícil hacer deporte, con niños mal alimentados, anémicos, con la dentadura picada y sin materiales deportivos.
2. No se puede avanzar eficientemente en el deporte sin haberse elaborado una política científica que lo impulse.
3. Se puede alcanzar un cierto nivel de desarrollo en una disciplina deportiva, pero en un determinado punto. El bajo nivel cultural pasa a convertirse en una restricción muy fuerte.
4. Una infraestructura técnica débil, de baja preparación como se presenta especialmente en la provincia es una limitante básica.
5. En síntesis sin política deportiva, con hambre sin Cultura con escasa infraestructura técnica, sin canchas, es utópico esperar avances reales en el Deporte.

OBJETIVOS GENERALES A LARGO PLAZO DEL FUTBOL
DEL ESTADO ARAGUA

1. Establecer un modelo de desarrollo futbolístico el cual permita convertir al Estado Aragua en uno de los estados más avanzados en esta disciplina.
2. Desarrollar como necesidad del Modelo, una infraestructura técnica con personal reclutado y formado de las propias áreas donde se valla desarrollando el fútbol regional.
3. Fundar la escuela experimental de fútbol para el Estado centro educativo del cual deben salir técnicos a to dos los niveles.

Objetivo específico: mejorar la organización y formar el material para la alta competencia.

El proyecto de 1976, sin lugar a dudas ha tenido sus limitantes, pero a pesar de todo, el esfuerzo de este grupo de dirigentes, entrenadores, delegados y promotores hizo posible que a partir de 1979 se empezaran a recoger los primeros frutos de un trabajo de 10 años.

Otro aspecto interesante que hay que destacar es el proceso de formación desde 1976 hasta hoy en día, 1984, de las ligas menores del interior del Estado: La Victoria, Cagua y Palo Negro. Comenzaron con pocos equipos y actualmente cuentan con: La Liga de La Victoria (Distrito Ricaurte) dirigida por Francisco Chirinos, cuenta con 20 equipos en las categorías Infantil C, Infantil B e Infaltil A. En

Cagua, Raul Gaspen nos informó que tienen organizados 25 conjuntos en Pre-infantil, Inf."C" e Inf."B". En Palo Negro, José "pepe" Silva con sus colaboradores tiene a su cargo 15 equipos de categorías menores.

El total de equipos menores en el Estado Aragua es de 128 conjuntos en las categorías Pre-infantil, Infantil C, Infantil B. e Infantil A.

Para los dirigentes de la Liga, el proceso de popularización debe seguir su curso a más regiones del interior del Estado y se deben establecer como metas prioritarias, mantener el movimiento, seguir adelante con el objetivo de la tecnificación del jugador desde su infancia, y por último establecer un trabajo conjunto entre la Liga Menor y la Asociación de Fútbol del Estado con el único objetivo de que todo el material en proceso de formación no se pierda en las categorías juveniles y primera, es decir formar los talentos "de abajo hacia arriba".

ORGANIZACION GENERAL

Cada Liga tiene su propia independencia en lo organizativo. Los dirigentes de cada organismo tienen contacto directo con los delegados de los equipos, quienes son el factor principal de sustento y mantenimiento de los equipos menores.

En Maracay, los dirigentes de la Liga del Distrito Girardot han elaborado un nuevo proyecto con cuatro programas básicos: Recreación, Alta Competencia, Mejoramiento del Personal Técnico y Captación de Recursos.

El programa de recreación, con actividad permanente todo el año y cuyo objetivo es seguir sembrando el fútbol a nivel popular, llevar esta disciplina a los barrios de toda Aragua, nacionalizarlo y enterrar la idea de que este es un deporte de extranjeros.

El programa de alta competencia: tiene como objetivo elevar el nivel competitivo del talento futbolístico que se de tecta en la recreación, es decir estimular la competencia y crearles conciencia de que es necesario prepararse, mejorar permanentemente para poder alcanzar victorias importantes.

Darío Liscano comenta que "la situación competitiva se está haciendo tan difícil, que ya se están jugando los latinoameri canos y los mundiales de Infantil B y A y si uno no se po ne a la altura de esas competencias internacionales, se va quedando atrasado y termina nuestro fútbol a años luz de donde están los demás países; claro, se pueden recibir alguna s derrotas, incluso algunas feas, pero luego se van corrigi endo errores, técnica, todo se va ensamblando y a medida de conocer el nivel de las demás entidades futbolísticas, especialmente las más avanzadas nuestros conjuntos podrán tener relevancia internacional".

Otro de los programas básicos es el de mejoramiento del per sonal técnico, el factor humano es vital en el desarrollo porque existe una relación muy estrecha entre la preparaci ón del personal técnico y el avance del nivel competitivo.

Dentro de este programa es necesario implementar estrategias para conseguir recursos económicos indispensables a fin de enviar a los entrenadores destacados a realizar cursos de mejoramiento.

Omar Cubillán, dirigente y entrenador de la Liga Menor, dice: "Entre 1980 y 1981 tres entrenadores entre ellos yo, realizamos una gira por Europa con el fin de visitar países de tradición y alta jerarquía en el fútbol, de esta experiencia pudimos extraer una gran cantidad de métodos de organización y técnica de estos países. Lamentablemente, para nosotros poder desarrollar una táctica para la competencia, necesitamos la concientización de las autoridades en general, en el sentido de la necesidad y la importancia de los deportes en este caso el fútbol para la formación integral del que necesita, el niño, el joven y el adulto. Sin trabajo en conjunto no se pueden lograr las verdaderas metas. Sin embargo, estas autoridades están colaborando con nosotros, y sólo pedimos el planteamiento a sus superiores para lograr mayor mejoramiento de nuestro movimiento futbolístico".

El último programa establecido por los dirigentes de Liga es el de captación de recursos económicos, el cual se basa en un modelo mixto, con participación del sector privado y el sector oficial. En el caso del fútbol menor, la empresa "Maveca" ayuda a cubrir los gastos de funcionamiento del pro-

grama de recreación y también aporta para el programa de competencia. En el sector oficial, el Consejo Municipal del Distrito Girardot aporta la colaboración mensual a los entrenadores y promotores, quienes, distribuidos por zonas, son el sector técnico del trabajo. Manasés Capriles, presidente de la Liga Menor del Estado Aragua, señala: "Tenemos planeado crear un fondo exclusivamente para el programa de alta competencia, debido a las dificultades para el financiamiento, especialmente para competir internacionalmente. Este fondo sería custodiado por lo que yo llamo "Comisarios" y estaría integrado por personalidades relevantes y nativos de la región".

EL PROYECTO DE DESARROLLO

La popularización del fútbol, llevándolo a las diferentes barriadas, es una tarea de mucho esfuerzo que requiere de la coordinación y una buena planificación. Darío Liscano, dirigente y coordinador de este proyecto, nos da su visión del trabajo que han venido realizando: "En los primeros años de vida de la Liga contamos con 12 equipos del Distrito Girardot, poco a poco la labor de hormiga que fuimos desarrollando se fue extendiendo a los demás distritos de Aragua, ampliando así el radio de acción de la organización, llegando a tener en la actualidad 128 equipos menores en todas las categorías. Por ejemplo, en Maracay estamos divididos por zonas, este, centro y oeste; en las tres zonas hay 69 conjuntos en las categorías baby-fútbol de reciente creación,

pre-infantil, Infantil C, B y A. En esas zonas hay clubes que cuentan con equipos en todas las categorías menores y otros sólo en algunas, incluso hay algunos equipos con trayectoria de nueve años de vida futbolística."

EQUIPOS POR ZONAS

En la zona centro están los clubes Balima, Corre Caminos, Escuela Menor de Fútbol, Barrio Bolívar F.C., La Cooperativa, La Pradera, Los Jobos y otros en formación. En la zona centro, participan Las Acacias uno de los clubes más viejos que participó en el primer interbarrios Piñonal, Los Samanes, 12 de Febrero, Francisco de Miranda, Club Centro Argentino, Casa Portuguesa, Centro Hispano Venezolano, El Trebol. Finalmente, en la zona oeste de la ciudad están Warao, Deportivo América, Barrio La Democracia, Coromoto F.C., 23 de Enero, El Recurso, José Félix Ribas, Los Tigres. Estos son solamente algunos de los clubes en las categorías ya mencionadas. Según los organizadores, existe una mortalidad de ocho conjuntos, son inestables algunos porque debutan y reciben grandes goleadas o pierden continuamente y los delegados deciden retirarlos. Sobre este punto, afirma Darío Liscano, se va apretar un poco y se tiene pensado hacerle un seguimiento para observar el grado de continuidad de los equipos.

Sobre la manera como estos conjuntos menores entran en contacto con el personal de la Liga, Darío explica que existen

promotores y responsables en cada una de las zonas. Por ejemplo, en la zona centro, David Flores y Wilfredo López; en la zona este, Andres Pinto y en el oeste de la ciudad Pedro Gil. Este trabajo, por zonas, amerita fichaje de los equipos, contactarlos para que tengan el calendario de juego y observar los entrenamientos de los clubes en las canchas designadas.

LOGROS Y FRUTOS DE ESTE TRABAJO

A nivel de selecciones de estado, Aragua empezó a recoger sus frutos a nivel nacional a partir del año 1979.

He aquí los logros:

1979:

Pre-infantil	Realizado en Caracas	Cuarto Lugar
Infantil C	" Maracay	Sub Campeones
Infantil B	" Maturín	Campeones
Infantil A	" Maracay	Eliminados

1980:

Pre-infantil	Realizado en Guanare	Cuarto Lugar
Infantil C	" Barcelona	Campeones
Infantil B	" Maracay	Cuarto Lugar

1981:

Pre-infantil	Realizado en Guanare	Cuarto Lugar
Infantil C	" Barcelona	Campeones
Infantil B	" Maracay	Cuarto Lugar

1982:

Infantil C	Realizado en Coro	Cuarto Lugar
Infantil B	" Caracas	Tercer Lugar
Infantil A	" Barinas	Campeones

1983:

Infantil C	Realizado en S.Cristobal	Campeones
Infantil B	" Cumaná	Cuarto Lugar
Infantil A	" Apure	Campeones

1984:

Infantil C	Realizado en Maracay	Eliminados
Infantil B	" Valencia	Campeones
Infantil A	" Valera	Sub-Campeones

CAMPEONATOS INTERNACIONALES

1982:

Infantil B	Realizado en Maracay	Tercer Lugar
Pre-Infantil	" Curazao	Tercer Lugar
Infantil B	" Curazao	Eliminados

1983:

Infantil B	Realizado en Maracay	Campeones
Infantil B	Campeonato Centroamericano Realizado en Puerto Rico	Campeones

1984:

Infantil B	II Campeonato Centroamericano	"
------------	-------------------------------	---

EL FUTBOL DE ARAGUA
EN LA ACTUALIDAD

El organismo federado que actualmente dirige el fútbol en Aragua es la Asociación de Fútbol del estado, conjuntamente con el Instituto Regional de Deportes.

Los encargados en la Asociación de formular estrategias de promoción son: Roger Vargas, Antonio Carrera, Luis Guédez y Alcides Pérez. En estos momentos la AFA agrupa a 63 equipos, distribuidos en las categorías Infantil A, Juvenil y primera; también tiene a su cargo una Liga Especial donde participan puros clubes conformados por jugadores suramericanos, especialmente colombianos. Los directivos de la AFA, según los dirigentes de la Liga Menor de Fútbol, han elaborado un buen programa de promoción que se estanca por la ausencia de un buen análisis en función de la planificación para la alta competencia y el problema técnico. Demostración de esto es la pobre actuación que han tenido sus seleccionados en los últimos tres años. En Maracay, a nivel federado, se juega un fútbol de baja calidad técnica sobre todo en la primera división. La categoría juvenil, según entrenadores de la liga, han tenido últimamente un buen repunte por la participación de jugadores formados en las categorías menores que han subido al juvenil. Si no se toman medidas para mejorar el fútbol en las divisiones mayores se seguirá observando un juego brusco, mal intencionado, que le quita visibilidad al deporte. Actualmente existe un buen material de jugadores técnicos en la selección juvenil, entre los que

destacan: Douglas León (Barrio La Coromoto), Leonardo Flores (Coromoto), Juan Londoño (Libertad), José Avila (Maveca FC), Henry Torrealba (Caña de Azúcar), talentos formados en la Liga Menor a través de los interbarrios.

PROBLEMAS CON LAS CANCHAS

Otro problema vivenciado, no solo para la asociación sino también para la liga menor y sus clubes, es respecto a las canchas donde se ejecutan las programaciones de estos dos organismos deportivos. El fútbol de esta ciudad siempre ha tenido problemas de este tipo. Por ejemplo, el estadio principal para fútbol es el Olímpico ubicado al lado de recinto de beisbol en la zona donde está también el mercado libre. Esta infraestructura deportiva según los directivos de la "AFA" y por el diagnostico que hemos realizado está en un total abandono por parte del sector oficial. Muchas presiones se han hecho, inclusive el autor de este reportaje ha insistido a través del Diario El Siglo. Lamentablemente estos llamados no han sido atendidos hasta ahora.

Antonio Carrera, directivo de la AFA, expone algunos detalles del ambiente del estadio Olímpico: "La situación actual de nuestro fútbol es la misma que cinco años atrás. El estadio Olímpico, máxima instalación para las categorías juvenil y primera, está deteriorada, el ambiente es desagradable, no hay personas que se encarguen del mantenimiento. Al ver al Olímpico se pueden sacar conclusiones acerca de cómo está

nuestra organización no sólo a nivel de Asociación, porque en realidad quienes deberían tener este estadio en perfecto estado es la Gobernación y el IND.

Las demás canchas donde se juega el fútbol de la AFA son: el campo de la UCV, institución educativa que ha prestado siempre sus instalaciones para estas actividades, la cancha de la Pica en Palo Negro y los cuidados terrenos de los clubes de colonias como el Centro Hispánico y Casa Italia.

EQUIPOS DE LA AFA

Infantil "A"	Juvenil
Atlético Caribe	Correcaminos
Centro Hispano Venezolano	La Pica
San Lorenzo	D. Gale
Antioquia	Pedrera
Perú	La Segundera
Santos	Su Casa
La Pedrera	Rojos F.C.
Chile	Superfrenos
América	Casa Italia
Sporting	Maveca
Real Maracay	Golazo
Rojos de Palo Negro	Coromoto
Santa Isabel	
La Pica	

- 67 -

Primera Categoría

Coromoto

Golazo

Rojos F.C.

Centro Hispano

La Pica

Casa Italia

Liga Especial

Real Universo FC

América

Real Maracay

Atlético Caribe FC

Chile F.C.

Antioquia

San Lorenzo

BALANCE GENERAL

Las vivencias de la disciplina del fútbol en Aragua ha pasado por diferentes períodos. El primero comienza con el conocimiento de las especialidad, sus años románticos, hasta la formación de los primeros conjuntos.

El segundo, arranca con los años del florecimiento, con la organización de los primeros campeonatos hasta la juramentación de la primera Asociación formal de fútbol en el año 1952.

El tercer período empieza con el surgimiento de los clubes de colonias extranjeras y su excelente organización.

En el cuarto y último período se produce un cambio radical: De un fútbol elitescos y solamente organizado por clubes de colonias, se pasa a un balompié hacia el proceso de transformación popular que posteriormente logra conseguir a nivel de fútbol menor.

Durante estas cuatro etapas se han experimentado cambios radicales, necesarios para llegar a una actualidad quizás no muy halagadora, producto de la situación de crisis económica en que se encuentra el país. Nosotros consideramos que si en las épocas de bonanza y tranquilidad económica se hubiera considerado la actividad deportiva como esencial para la formación integral del individuo, la panorámica del país, del fútbol y del deporte en general sería otra.

Por ejemplo, en el fútbol pudimos observar que esta disciplina comenzó a desarrollarse en Maracay producto del entusias-

mo, esfuerzo y sacrificio de sus participantes; en todos los años de estos períodos se trabajó en base a estas características.

La existencia de estrategias, con objetivos y metas, para el fútbol se viene a plantear a finales de los años 60 por un grupo de hombres que visualizó la actividad y luchó por un cambio en busca del fenómeno popular a través del deporte. Sin lugar a dudas, a pesar de las limitaciones que ha podido tener, esta especialidad deportiva, del seno de ella han surgido atletas destacados de la talla de Carmelo Arias en 1952 (hoy destacado profesional). Omar "Pulpo" Colmenarez y Vicente Vegas (Barrio La Democracia), máximos exponentes del fútbol nacional en la portería. Entrenadores como Omar Avila y Wilfredo Machado, que han hecho su vida de este deporte y la gran cantidad de jugadores aragueños que desean proyectarse a través de esta disciplina en un futuro no muy lejano.

A NIVEL DE SELECCIONES

La panorámica del fútbol en las categorías juvenil y sobre todo en primera categoría no es muy halagadora. El pasado, en cuanto a cifras, en relación con los logros de Aragua en competencias nacionales, lo demuestra.

Las selecciones de fútbol que ha participado desde 1952 hasta la fecha en los diversos campeonatos nacionales sólo han logrado tres figuraciones importantes. La primera, en 1952, donde ocupó la tercera casilla en el primer campeonato experimental efectuado en Anzoátegui. En 1972, en Ciudad Bolívar, Campeón de la Copa Venezuela en primera y en 1974 repitió este galardón. Después de estas conquistas, el Estado Aragua en fútbol no ha figurado más en las mencionadas divisiones. Muchos factores han influido en la pobre actuación de Aragua. Estos son: En la década de 1950 fue cuando se empezaron a formar las primeras planificaciones para los infantiles y juveniles, en estos años no existía una verdadera mentalidad para competencias nacionales, además de ser las primeras experiencias. Hasta la segunda mitad de los años 60, el fútbol en Aragua no había experimentado ningún cambio, presentaba el mismo fenómeno que la década anterior. A partir de los años 70 en adelante, con el proceso de popularización a través de la fundación de la Liga Menor de Fútbol de Aragua, los criterios organizativos comenzaron a cambiar. Se trazaron objetivos claros y precisos en relación con la popularización, la preparación de personal técnico adecuado y la mejora del jugador en su proceso de formación como futbolista.

PERSPECTIVAS

El futuro de esta especialidad deportiva en la región, depende de las estrategias que a seguir se propagan por los dirigentes del fútbol para mejorar las limitaciones existentes. Actualmente los principales problemas formadores de gran piedra de escollo para el camino hacia la mejora son: la ausencia de un verdadero y cumplido apoyo por parte del Estado. La carencia de dirigentes y la falta de conciencia de algunos sectores que laboran con el fútbol de Aragua. Sobre este punto se puede decir: el balompié en estos momentos ^{destrucción} se encuentra dividido por diferentes personales entre los dirigentes de los dos organismos deportivos. La Liga Menor plantea la necesidad de dividir el trabajo con el propósito de formar los talentos a nivel menor, y la Asociación ha venido desarrollando una labor de promoción en infantil con conjuntos de colonias extranjeras, restándole fuerza a la liga y volviendo al mismo fenómeno de décadas anteriores cuando los criollos integraban a los equipos de colonias, y no a las oncenas de sus respectivos barrios. No es un problema en contra de las colonias sino que es necesario para lograr metas en las divisiones mayores encontrar la vía hacia la unidad del fútbol, es decir, la liga debe trabajar como lo ha venido realizando y la asociación debe tratar de encaminar sus esfuerzos a desarrollar verdaderos programas de alta jerarquía, en las categorías mayores (juvenil y primera). Esto significa que el talento de la liga, será enviado a la asociación con el fin de detectar a los mejores y

formar la escuadra representativa. Para lograr esto es necesario olvidar las rencillas, manteniendo un diálogo constante con los únicos fines de seguir trabajando en la base para el sustento de la promoción. La meta más próxima de ahora en adelante, aparte de mejorar las limitaciones, es la tecnificación futbolística a todos los niveles (Promotores, entrenadores y jugadores).

Si se observan mejoras en la dirigencia, sin lugar a dudas el fútbol de Aragua encontrará la luz de la victoria en las divisiones mayores, y si ocurre todo lo contrario, el balompié de la región seguirá estancado y los talentos en el campo menor se perderán en el medio.

OPINION PERSONAL

El deporte debe verse como una herramienta básica de saneamiento colectivo, porque con la ayuda ^{de} a cualquier disciplina, el deportista aparte de analizar el grado de su juego, también reflexiona sobre muchas otras actividades de la vida diaria, y si por casualidad ese atleta está cometiendo algo indebido, el lo tendrá siempre en cuenta en su mente y en su conciencia.

FOTOS

EQUIPOS DE LOS AÑOS 40

EL LICEO AGUSTIN CODAZZI DEL AÑO 1947



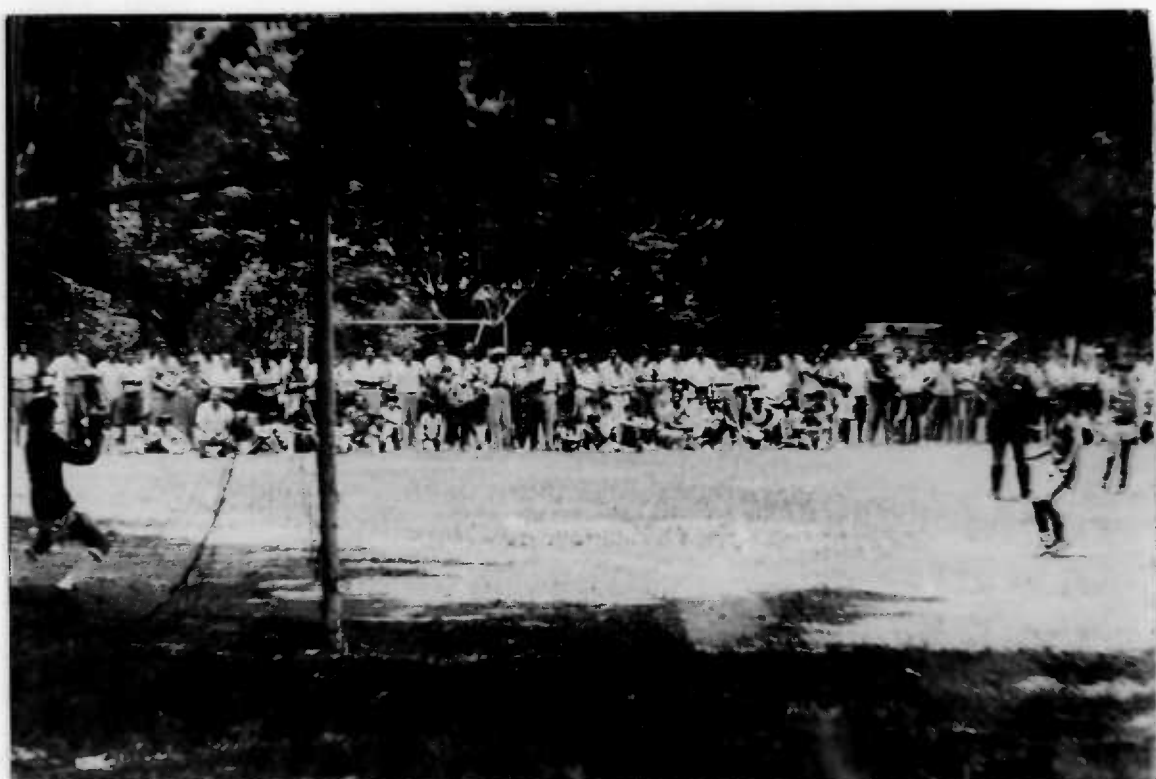
EL VIEJO CORSARIO DEL AÑO 1945



EL INDEPENDIENTE FC UNA DE LAS DIVISAS DE MAYOR TRADICION
EN EL ESTADO ARAGUA



DOS TRICAMPEONATOS ESTADALES EN DOS DECADAS



EN LA CANCHA DE LA TRINIDAD TODAVIA SE JUEGA FUTBOL MENOR Y DEL BUENO

LA CASA DE LA CULTURA DE MARACAY



AQUI QUEDABA UBICADO EL FAMOSO Y RECORDADO HIPODROMO

EL ESTADO ARAGUA EN INFANTIL B PARTICIPANDO INTERNACIONALMENTE



LA EUFORIA DEL TRIUNFO





LA TECNIFICACION ES NECESARIA PARA MEJORAR EL NIVEL TECNICO



EN PLENA PREPARACION TECNICA LOS INFANTILES Y JUVENILES
DE ARAGUA





LA TENSION DE LA PENA MAXIMA

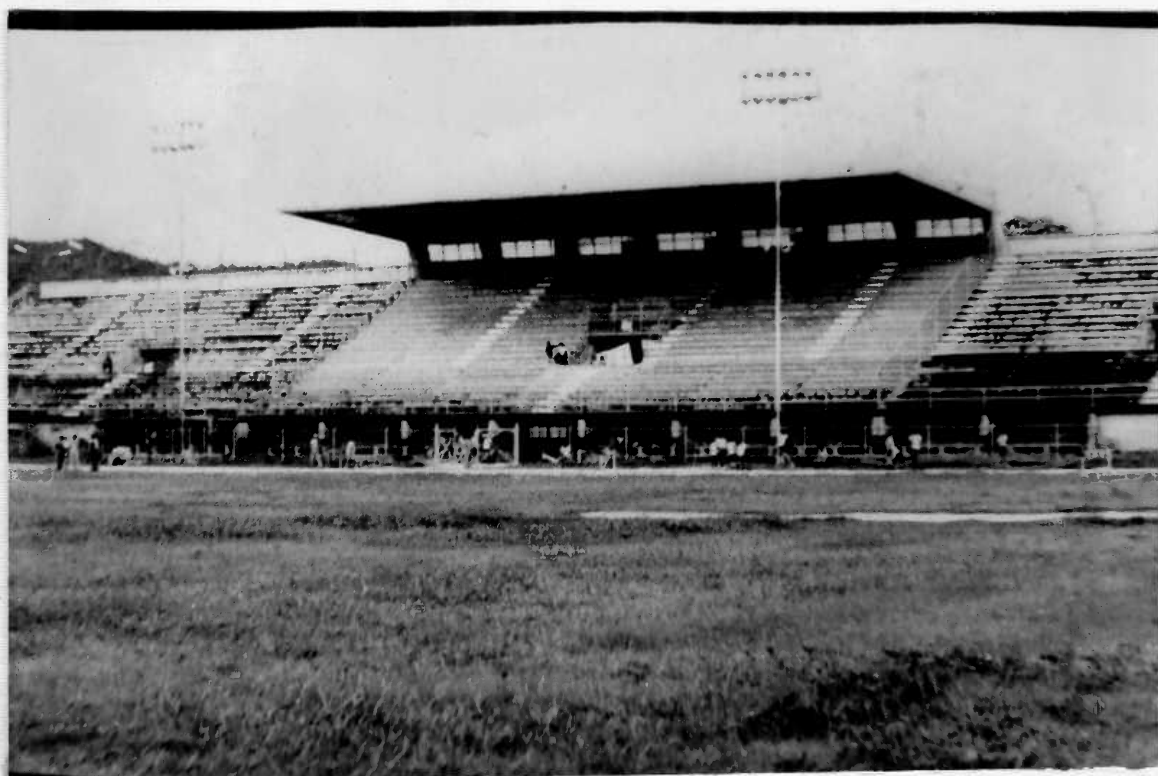


CANCHAS DETERIORADAS

UNO DE LOS PROBLEMAS MAS AGUDOS



EL ESTADIO OLIMPICO MAXIMA INSTALACION PARA FUTBOL



ANEXOS

XIII INTERBARRIOS
(DISTRITO GIRARDOT)

<u>CLUBES</u>	<u>CATEGORIA</u>	<u>No. DE EQUIPOS</u>
Corre Caminos	Pre-Infantil "C", "B" y "A"	4
Escuelita	Pre-Infantil "C" y "B"	3
Barrio Bolívar	Pre-Infantil "C", "B" y "A"	4
Maracay	Pre-Infantil "C", "B" y "A"	4
Unidos	Pre-Infantil "C", "B" y "A"	4
La Maracayera	Pre-Infantil "C"	2
Centro Hispano	Pre-Infantil "C" y "B"	3
Casa Portuguesa	Pre-Infantil "C" y "B"	3
Centro Argentino	Infantil "B"	1
Acacias	Infantil "C", "B" y "A"	3
Fundación	Infantil "B" y "A"	2
12 de Enero	Infantil "A"	1
Edgar Sanabria	Pre-Infantil "C"	2
Deportivo Aragua	Infantil "B" y "A"	2
San José	Infantil "B" y "A"	2
Samanes	Pre-Infantil "C" y "B"	3
Deportivo América	Infantil "C", "B" y "A"	3
José Félix Rivas	Pre-Infantil "C", "B" y "A"	4
Churumeru	Infantil "C", "B" y "A"	3
U.C.V.	Pre-Infantil - Infantil "C"	2
Warao	Pre I, Pre II - Infantil "C", "B", "A"	5
Rómulo Gallegos	Infantil "A"	1

CLUBES

Resto del Mundo	Infantil "B" y "A"	2
Independiente	Infantil "C"	1
El Limón	Infantil "A"	1
Total		Total
26 Clubes		62 equipos

BIBLIOGRAFIA

BELLO, Pedro.

Prospectiva del Deporte en Venezuela. Universidad de Carabobo, 1976, 64p.

CANAL, Julio

Diccionario de Sinónimos. México: Compañía Editorial Continental, 1960, 346p.

MARTINEZ, José Luis

Curso General de Redacción Periodística: España: Editorial Mitre, 1983, 645p.

PARODI, Andrés

El Fútbol. Venezuela: Ediciones Deportivas Maraven, 1978, 148p.

DEL RIO, R.

El Reportaje. Ecuador: Editorial Epoca 1978, 347p.

BIBLIOGRAFIA HEMEROGRAFICA

ARIAS, Alfredo

Independiente campeón en primera categoría. En: El Diario El Imparcial. Maracay, 28 de Junio de 1967.

ARIAS, Alfredo

El Duelo de La Primera Categoría. En: El Diario El Imparcial. Maracay, 25 de Febrero de 1969.

ARIAS, Alfredo

Independiente se enfrenta al Sudantex en el Viejo Stadium
En: El Diario El Imparcial. 25 de Junio de 1969.

ARIAS, Alfredo

Independiente Campeón de 1969. En: El Diario El Imparcial, Maracay 8 de Julio de 1969.

ARIAS, Alfredo

Hoy es el Acto del Interbarrios. En: El Diario El Imparcial Maracay, 7 de Febrero de 1976.

ARIAS, Alfredo.

Un llamado al Conceso Municipal. En: El Diario El Imparcial Maracay, 18 de Febrero de 1976.

ARIAS, Alfredo

"El Título de una Barriada Popular". En: El Imparcial. Maracay, 18 de Abril de 1976.

AVILA, Omar

Tribuna Deportiva. En: El Siglo, Maracay 16 de Octubre de 1977.

AVILA, Omar

"La Desfachatez del Presidente de la Asociación de Fútbol"

En: El Siglo, Maracay 8 de Mayo de 1984.

CORTES, Carlos

"Inaugurado Torneo Copa Periodistas Deportivos". En: El

Aragüeño, Maracay, 15 de Enero de 1978.

CORTES, Carlos

El Interbarrios es una Realidad. En: El Aragueño, Maracay

15 de Julio de 1972.

CORTES, Carlos

San Ignacio Campeón del V Interbarrios. En: El Aragueño,

Maracay, 18 de Abril de 1976.

PERDOMO, Florencio

"Saque Inicial". En: El Siglo, Maracay, 24 de Febrero de 1980.

PERDOMO, Florencio

"Saque Inicial". En: El Siglo, Maracay, 28 de Septiembre de 1980.

PERDOMO, Florencio

"Saque Inicial". En: El Siglo, Maracay, 23 de Junio de 1980.

PERDOMO, Florencio

"Saque Inicial". En: El Siglo, Maracay 2 de Noviembre de 1980.

PERDOMO, Florencio

"Saque Inicial". En: El Siglo, Maracay, 8 de Junio de 1980.

OCHOA, Omaira

"2.500 Niños Juegan Fútbol Organizadamente". En: El Siglo,
Maracay, 14 de Enero de 1984.

(LO MAS IMPORTANTE)

TESTIMONIOS

- AVILA, Oscar, "La Tecnificación en El Fútbol"
Fuente Testimonial Maracay Junio de 1984
- ARIAS, Carmelo "Aragua al Primer Nacional"
Fuente Testimonial Barquisimeto, Marzo 1984
- BARRETO, Humberto, "La Epoca de Oro"
Fuente Testimonial Maracay, Febrero de 1984
- CAPRILES, Raúl, "La Epoca de Oro"
Fuente Testimonial Maracay, Febrero de 1984
- CAPRILES, Manases, "La Liga Menor de Fútbol"
Fuente Testimonial Maracay, Julio de 1984
- HIDALGO, Julio, "Los Primeros Equipos"
Fuente Testimonial Maracay, Febrero de 1984
- LISCANO, Dario, "Organización de La Liga"
Fuente Testimonial Maracay, Julio de 1984
- MOTA, Carlos, "Vivencias de los Años 50"
Fuente Testimonial Maracay, Mayo de 1984
- PARRA, Cipriano, "Las Rivalidades del Independiente",
Fuente Testimonial Maracay, Mayo de 1984
- RODRIGUEZ, Victor, "Fundación del Independiente",
Fuente Testimonial Maracay, Mayo de 1984
- PEREZ, Pablo, "Anecdotas"
Fuente Testimonial Maracay, Febrero 1984

GHERSI, Agustin, "El Corsario F.C.",

Fuente Testimonial Maracay, Marzo de 1984

GHERSI, Luis, "Formación de las Primeras Divisas",

Fuente Testimonial Maracay, Marzo de 1984