
INDICE

<i>Prólogo</i>	1
Dedicatoria	9
Propósitos	13

PRIMERA PARTE

El Hombre.....	21
Se forja un humanista	25
1810: Encrucijada del destino	30
Depuración, dolor y lejanía	34
El rumbo marca al Sur	39
¿Fue culpa de Bolívar?	43
¡Y era ya el despuntar de la cosecha!	53

SEGUNDA PARTE

El Sabio	63
I.— <i>El filósofo</i>	73
Huella imborrable de los maestros caraqueños	78
En el piélago de variadas influencias	81
Breve incursión en su Filosofía	88
«Calumnian, no sé si a la Religión o a las Letras»	93
Hasta para los brutos un alma inmaterial	97
Profunda moral, de base religiosa	101

II. — <i>El artista</i>	103
«Libertador artístico de América»	107
En el tesoro de sus ideas estéticas	112
Otra vez el admirable equilibrio	114
«Esta es mi fe literaria»	116
El crítico	121
III. — <i>El filólogo</i>	125
Vivo instrumento de cohesión social	129
Ortología y Métrica	135
La reforma ortográfica	138
Análisis Ideológico de la Conjugación	142
Un monumento: la <i>Gramática</i>	144
«Para uso de los americanos»	147
IV. — <i>El pedagogo</i>	151
Una educación integral	155
Todas las ramas de la educación	160
Andrés Bello y la enseñanza primaria	162
V. — <i>El jurista</i>	165
Concepto filosófico de lo jurídico	169
El Derecho Romano, formador del jurista	174
Escribió sobre todas las ramas del Derecho	177
Fundó el Derecho Internacional de Iberoamérica..	184
Codificador civil de Iberoamérica	191

VI. — <i>El sociólogo</i>	197
Apreciación del pasado colonial	204
Independencia y libertad	210
Las formas de Gobierno	216
¿Fue Andrés Bello monárquico?	219
Por eso repudió el teoricismo	223
El «Resumen de la Historia de Venezuela»	228
VII. — <i>Conclusión</i>	235
Cronología	241
Bibliografía	245