

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

"PROPUESTA DE MEJORAS AL PROCESO DE GESTIÓN DE SOLICITUDES DE LA GERENCIA DE "EXPERIENCIA DEL CLIENTE" DE UNA ENTIDAD BANCARIA"

TOMO II

TRABAJO DE GRADO

Presentado ante la

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO

Como parte de los requisitos para optar al título de

INGENIERO INDUSTRIAL

Realizado por: BR. ONTIVEROS MENDIBLE, ANGELBY JOSEBETH

Profesor Guía: ING. GUTIÉRREZ LARISGOITIA, LUIS AMADO

Fecha: MAYO, 2018



UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

"PROPUESTA DE MEJORAS AL PROCESO DE GESTIÓN DE SOLICITUDES DE LA GERENCIA DE "EXPERIENCIA DEL CLIENTE" DE UNA ENTIDAD BANCARIA"

	TOMO II				
	Este jurado; una vez realizado el examen del presente trabajo ha evaluado el contenido con el resultado:				
	JURADO EXAMINADO	OR .			
Nombre:	Nombre:	Nombre:			
Firma:	Firma:	Firma:			
Realizado por:	BR. ONTIVEROS MENDIBI	LE, ANGELBY JOSEBETH			
Profesor Guía:	ING. GUTIÉRREZ LARISGOITIA, LUIS AMADO				
Fecha:	MAYO, 2018				



ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo Nº 1. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de
Venezuela (1/4)
Anexo Nº 2. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de
Venezuela (2/4)2
Anexo Nº 3. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de
Venezuela (3/4)3
Anexo Nº 4. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de
Venezuela (4/4)4
Anexo N° 5. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web no es
de Venezuela (1/5)5
Anexo Nº 6. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web no es
de Venezuela (2/5)6
Anexo Nº 7. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web no es
de Venezuela (3/5)
Anexo Nº 8. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web no es
de Venezuela (4/5)
Anexo Nº 9. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web no es
de Venezuela (5/5)9
Anexo Nº 10. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de
Venezuela (1/5)
Anexo Nº 11. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de
Venezuela (2/5)
Anexo Nº 12. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de
Venezuela (3/5)



Anexo Nº 13. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de	
Venezuela (4/5)	13
Anexo Nº 14. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de	
Venezuela (5/5)	14
Anexo Nº 15. Proceso de Actualización de Piezas (1/2).	15
Anexo Nº 16. Proceso de Actualización de Piezas (2/2).	16
Anexo Nº 17. Proceso de Desarrollo de Conceptos Gráficos (1/3)	17
Anexo Nº 18. Proceso de Desarrollo de Conceptos Gráficos (2/3)	18
Anexo Nº 19. Proceso de Desarrollo de Conceptos Gráficos (3/3)	19
Anexo N° 20. Proceso de Desarrollo de Páginas Web (1/2).	20
Anexo N° 21. Proceso de Desarrollo de Páginas Web (2/2).	21
Anexo Nº 22. Proceso de Publicación de Página Web cuando la misma es de Venezuela	
(1/3)	22
Anexo N° 23. Proceso de Publicación de Página Web cuando la misma es de Venezuela (2/3).	
Anexo N° 24. Proceso de Publicación de Página Web cuando la misma es de Venezuela (3/3).	
Anexo N° 25. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de	
Venezuela (1/3)	25
Anexo Nº 26. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de	
Venezuela (2/3)	26
Anexo Nº 27. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de	
Venezuela (3/3)	27
Anexo Nº 28. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home	
Page (1/4)	28
Anexo Nº 29. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home	
Page (2/4)	29



Anexo Nº 30. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home	
Page (3/4)	0
Anexo Nº 31. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home	
Page (4/4)3	1
Anexo Nº 32. Proceso de Creación de Piezas de Correo Electrónico y mis Mensajes (1/2).	
3	2
Anexo Nº 33. Proceso de Creación de Piezas de Correo Electrónico y Mis Mensajes (2/2).	
3	3
Anexo Nº 34. Proceso de Creación de Mensajes de Textos-SMS	4
Anexo Nº 35. Proceso de Despliegue Sms/Correo Electrónico/Mis Mensajes	5
Anexo Nº 36. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para Orchestra (1/2)3	6
Anexo Nº 37. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para Orchestra (2/2)3	7
Anexo Nº 38. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para la Cartelera Digital	
(1/2)	8
Anexo Nº 39. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para la Cartelera Digital	
(2/2)	9
Anexo Nº 40. Proceso de Creación de Protectores de Pantalla	0
Anexo Nº 41. Proceso de Desarrollo de Menciones para Twitter (1/2)4	1
Anexo Nº 42. Proceso de Desarrollo de Menciones para Twitter (2/2)4	2
Anexo Nº 43. Proceso de Actualización del IVR (1/2)4	3
Anexo Nº 44. Proceso de Actualización del IVR (2/2)4	4
Anexo Nº 45. Proceso de Actualización de la Pantalla del ATM (1/2)4	5
Anexo Nº 46. Proceso de Actualización de la Pantalla del ATM (2/2)4	6
Anexo Nº 47. Proceso de Actualización de la Pantalla de SAIC VC4	7
Anexo N° 48. Solicitudes formalizadas por mes	8
Anexo Nº 49. Distribución de la Tasa de Llegada4	

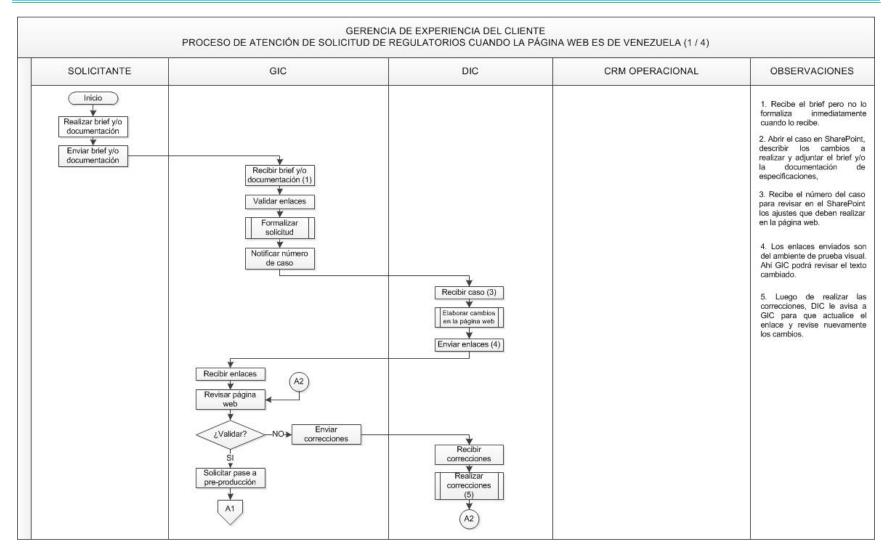


Anexo Nº 50. Tiempo de atención del proceso de regulatorio cuando la misma es de
Venezuela
Anexo Nº 51. Tiempo de atención del proceso de regulatorio cuando la misma no es de
Venezuela50
Anexo Nº 52. Tiempo de atención del proceso de actualización de páginas web cuando la
misma es de Venezuela51
Anexo Nº 53. Tiempo de atención del proceso de actualización de páginas web cuando la
misma no es de Venezuela51
Anexo N° 54. Tiempo de atención del proceso de actualización de piezas
Anexo Nº 55. Tiempo de atención del proceso de desarrollo de conceptos gráficos52
Anexo Nº 56. Tiempo de atención del proceso de creación de páginas web
Anexo Nº 57. Tiempo de atención del proceso de publicación de páginas web cuando la
misma es de Venezuela53
Anexo Nº 58. Tiempo de atención del proceso de publicación de páginas web cuando la
misma no es de Venezuela53
Anexo Nº 59. Tiempo de atención del proceso de publicación de páginas web cuando la
misma es de Venezuela y afecta el home page54
Anexo Nº 60. Tiempo de atención del proceso de creación de piezas de correo electrónico y
Mis Mensajes54
Anexo Nº 61. Tiempo de atención del proceso de creación de SMS
Anexo N° 62. Tiempo de atención del proceso de despliegue de notificaciones
Anexo Nº 63. Tiempo de atención del proceso de adaptación de piezas y publicación de
Orchestra55
Anexo Nº 64. Tiempo de atención del proceso de adaptación de piezas y publicación de la
cartelera digital56
Anexo Nº 65. Tiempo de atención del proceso de creación de protectores de pantalla 56



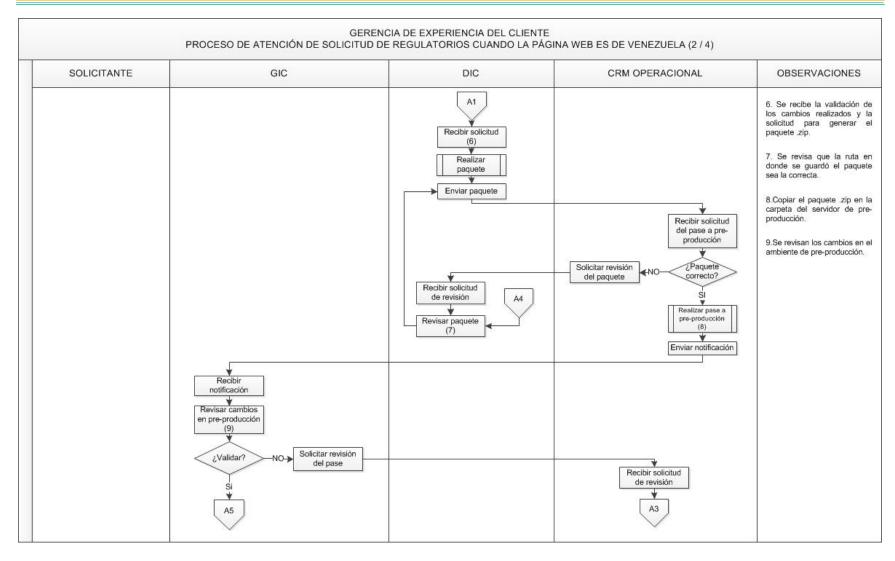
Anexo Nº 66. Tiempo de atención del proceso de desarrollo de menciones y adaptación de
imágenes para Twitter
Anexo Nº 67. Tiempo de atención del proceso de actualización de IVR
Anexo Nº 68. Tiempo de atención del proceso de actualización de la pantalla del ATM 58
Anexo Nº 69. Tiempo de atención del proceso de actualización de la pantalla del ATM 58
Anexo Nº 70. Resultados de la simulación de los 20 procesos de la gerencia
Anexo Nº 71. Cantidad de solicitudes formalizadas y terminadas en el segundo semestre del
año 2017
Anexo Nº 72. Formato de brief propuesto para los requerimientos (1/2)
Anexo N° 73. Formato de brief propuesto para los requerimientos (2/2)
Anexo Nº 74. Formato de brief propuesto para las campañas digitales (láminas 1 – 8) 63
Anexo Nº 75. Formato de brief propuesto para las campañas digitales (lámina 9) 64
Anexo N° 76. Background – Home Page
Anexo N° 77. Banner Mis Mensajes
Anexo N° 78. Header65
Anexo N° 79. Infografía65
Anexo N° 80. Pantallas de Markets
Anexo Nº 81 Botón PvN





Anexo Nº 1. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de Venezuela (1/4).

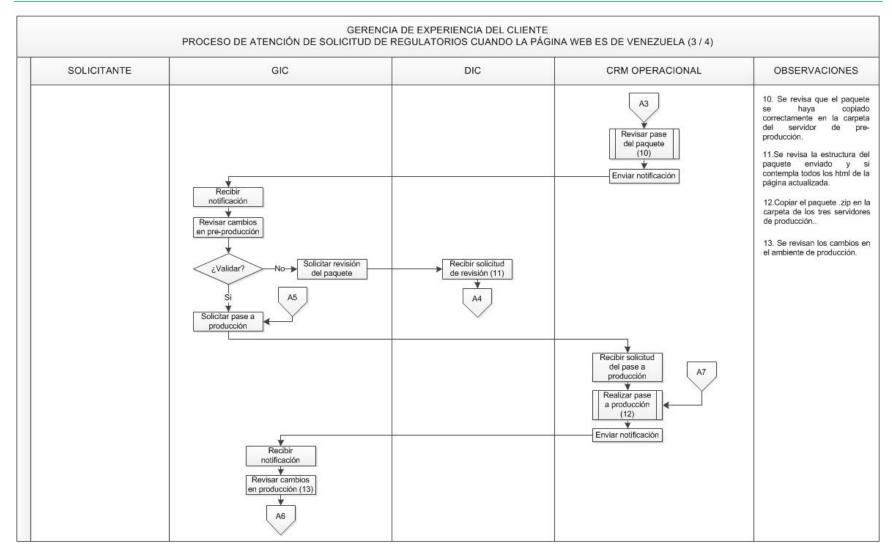




Anexo Nº 2. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de Venezuela (2/4).

Fuente: Elaboración propia.

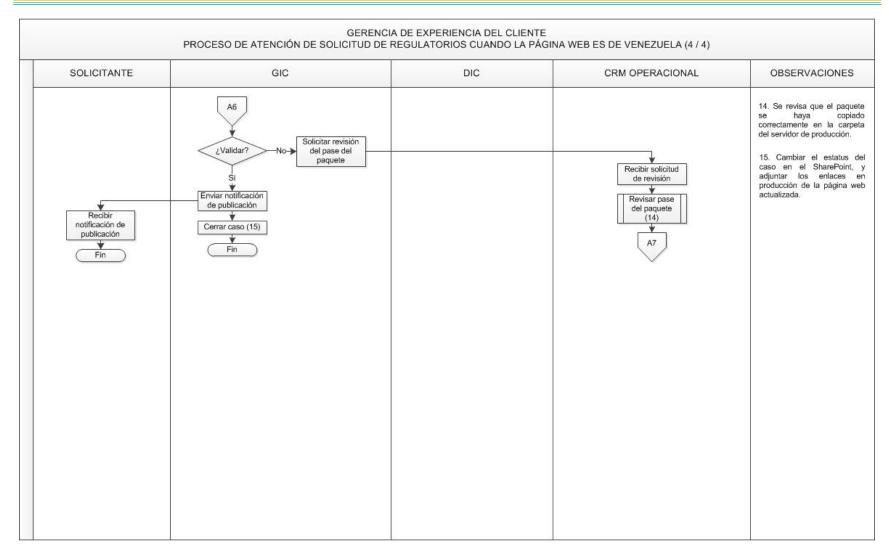




Anexo Nº 3. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de Venezuela (3/4).

Fuente: Elaboración propia.

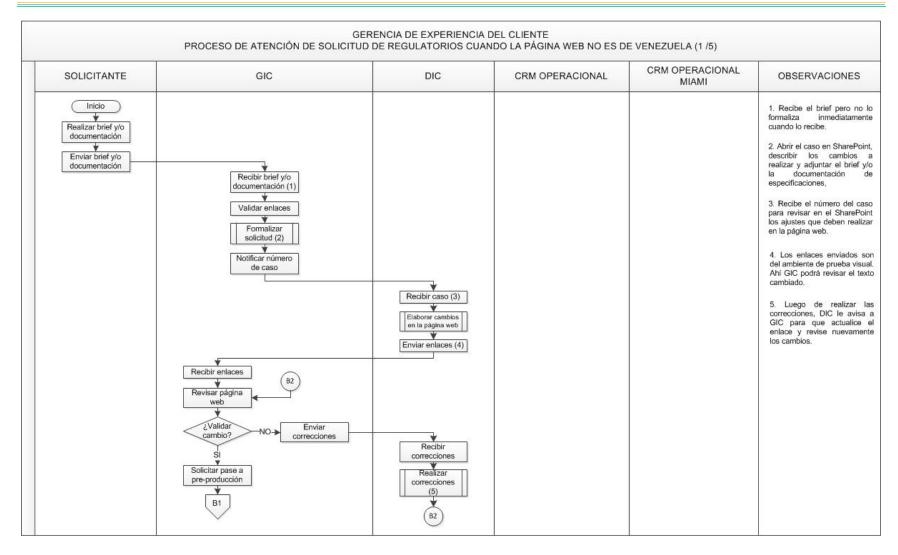




Anexo Nº 4. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web es de Venezuela (4/4).

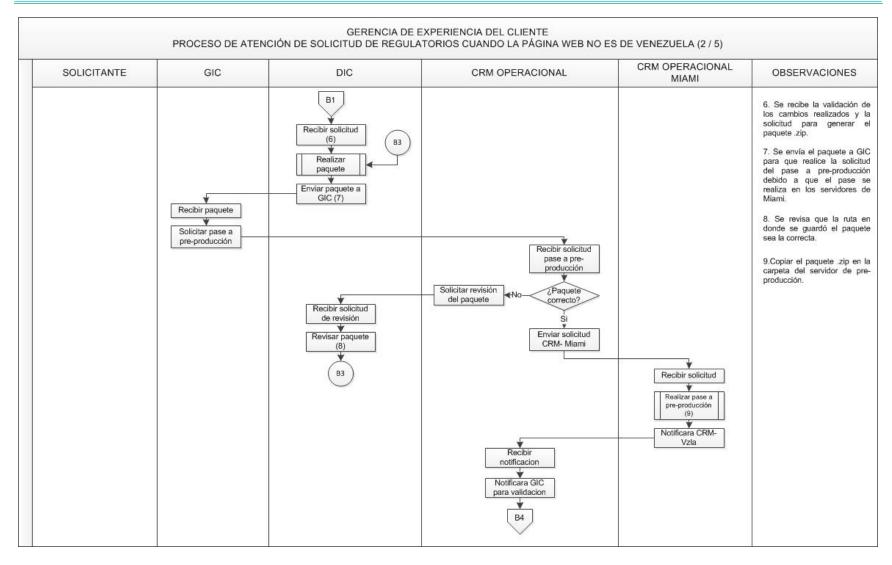
Fuente: Elaboración propia.





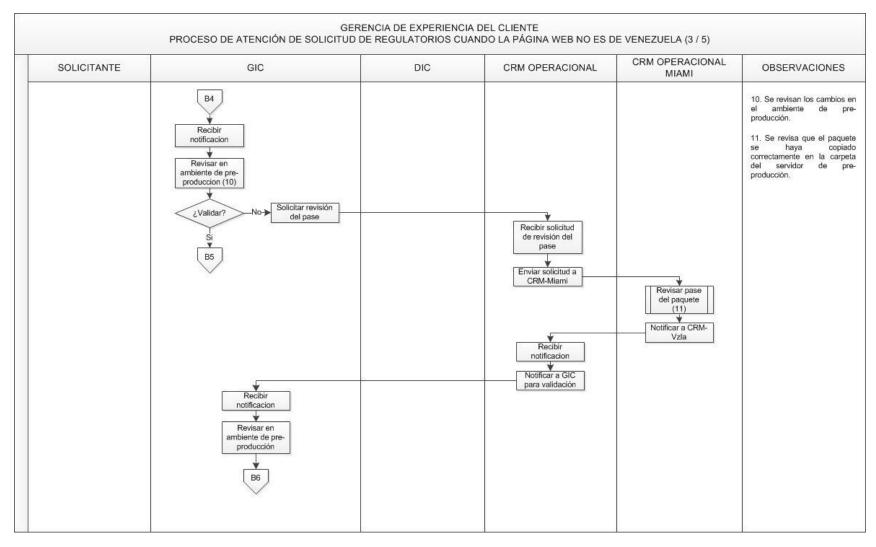
 $An exo~N^o~5.~Proceso~de~Atenci\'on~de~Solicitud~de~Regulatorios~cuando~la~P\'agina~Web~no~es~de~Venezuela~(1/5).$





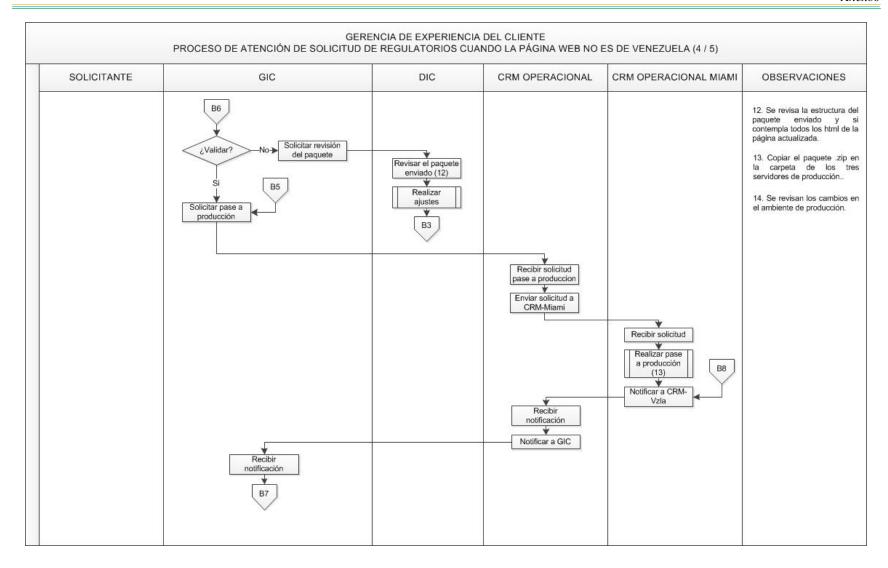
 $An exo\ N^o\ 6.\ Proceso\ de\ Atenci\'on\ de\ Solicitud\ de\ Regulatorios\ cuando\ la\ P\'agina\ Web\ no\ es\ de\ Venezuela\ (2/5).$





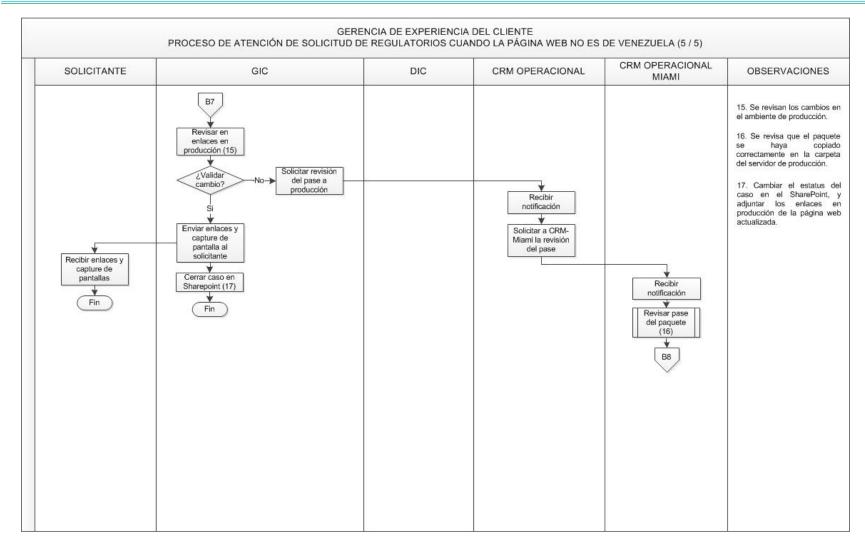
 $An exo~N^o~7.~Proceso~de~Atenci\'on~de~Solicitud~de~Regulatorios~cuando~la~P\'agina~Web~no~es~de~Venezuela~(3/5).$





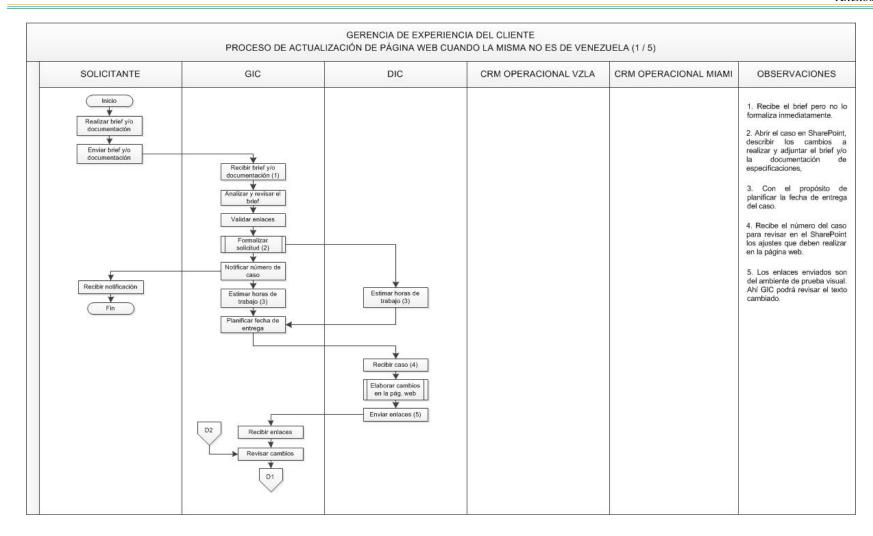
 $An exo~N^o~8.~Proceso~de~Atenci\'on~de~Solicitud~de~Regulatorios~cuando~la~P\'agina~Web~no~es~de~Venezuela~(4/5).$





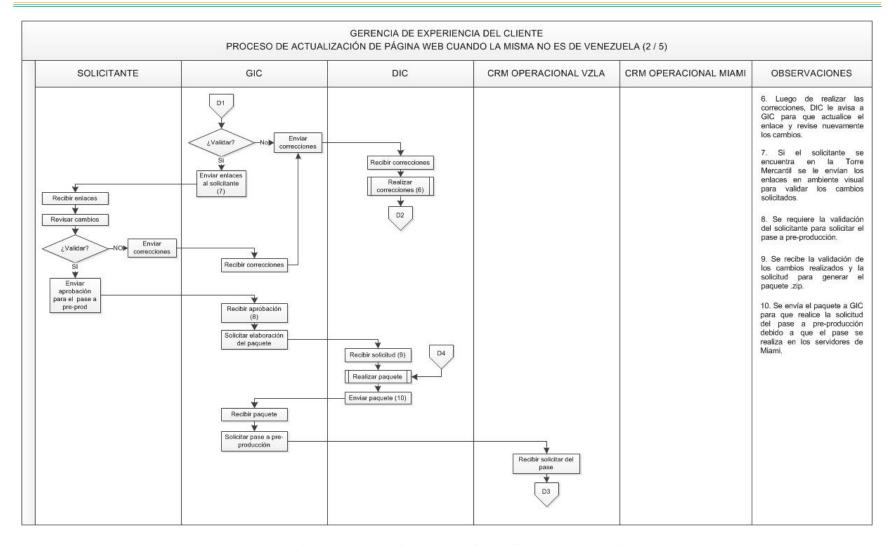
Anexo Nº 9. Proceso de Atención de Solicitud de Regulatorios cuando la Página Web no es de Venezuela (5/5).





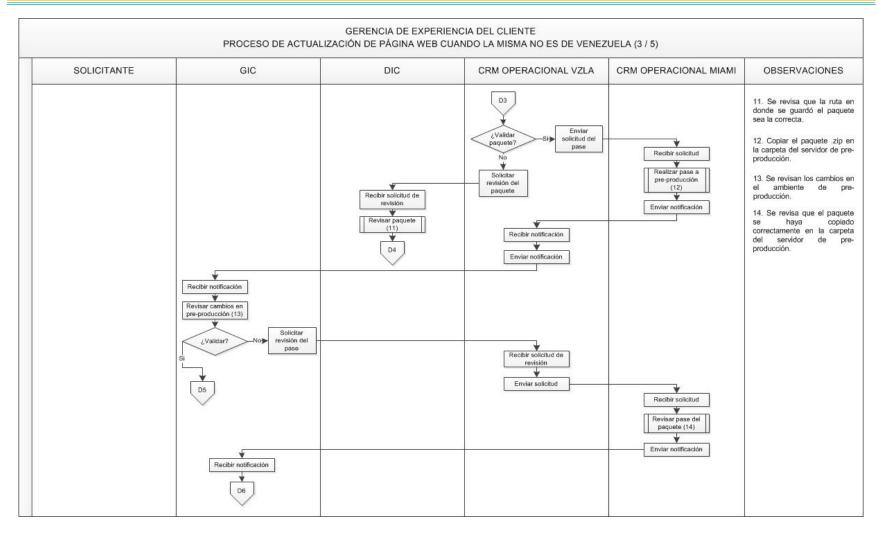
Anexo Nº 10. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de Venezuela (1/5).





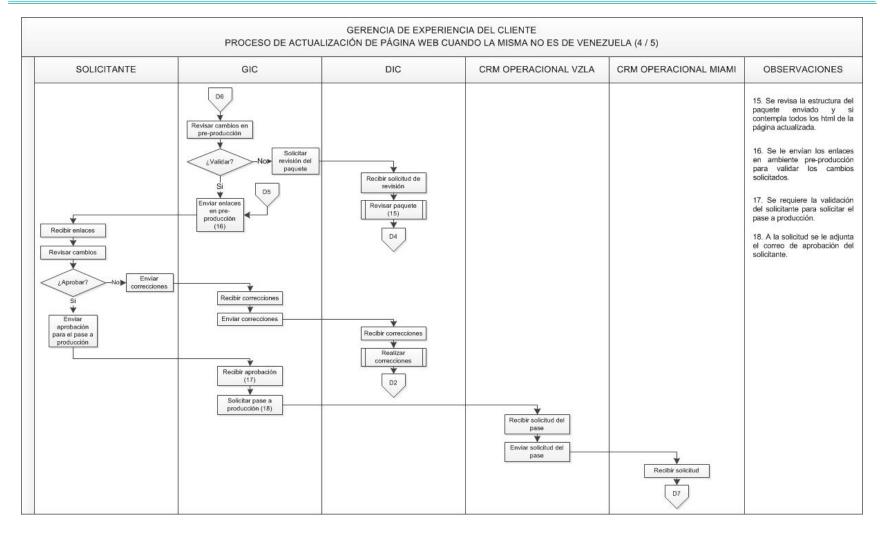
Anexo Nº 11. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de Venezuela (2/5).





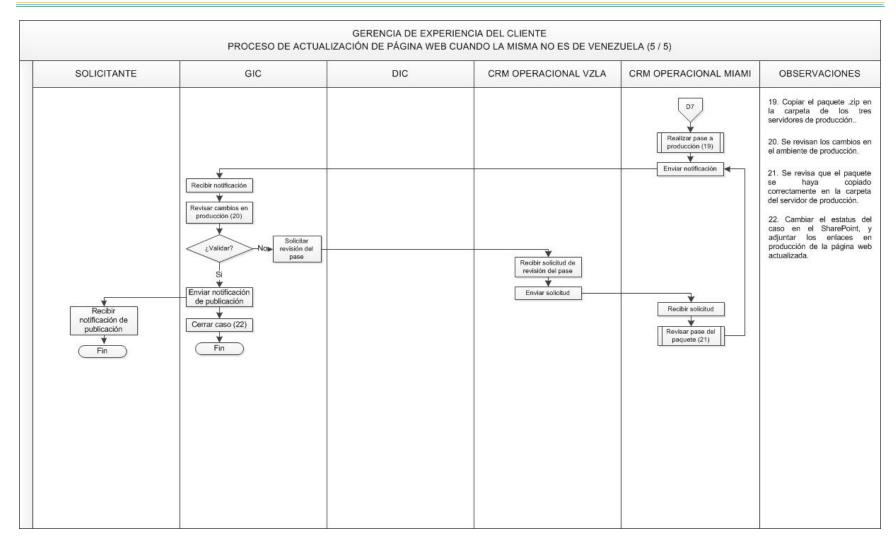
 $An exo\ N^o\ 12.\ Proceso\ de\ Actualización\ de\ P\'agina\ Web\ cuando\ la\ misma\ no\ es\ de\ Venezuela\ (3/5).$





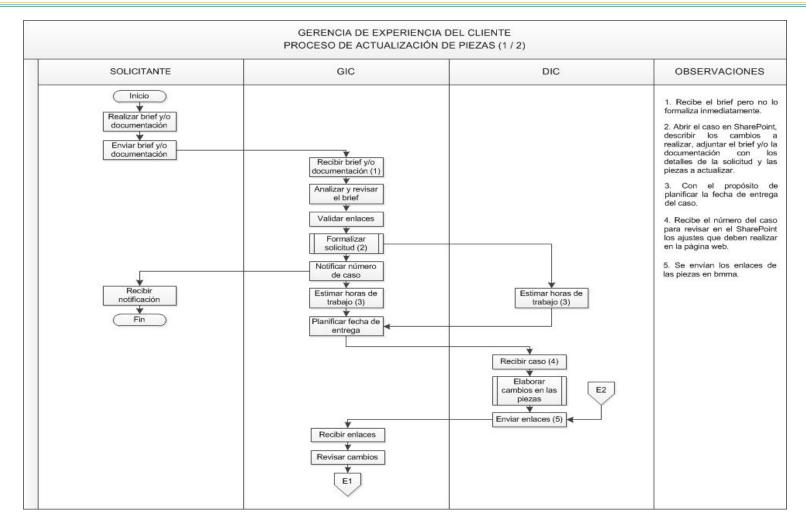
Anexo Nº 13. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de Venezuela (4/5).





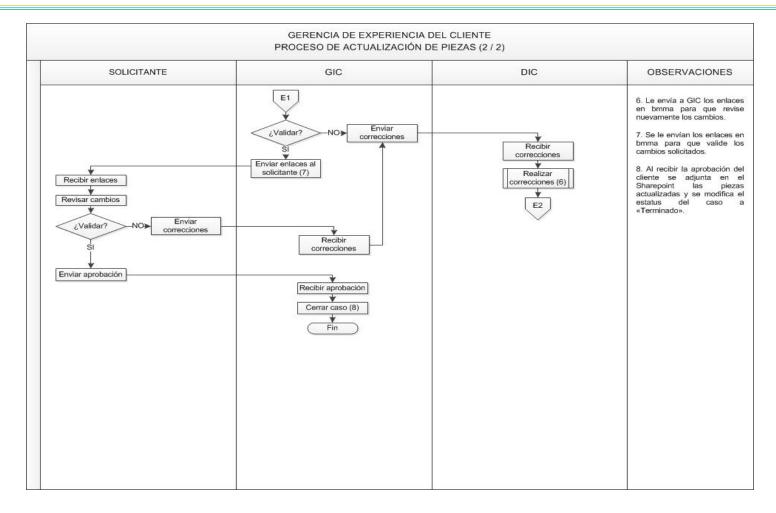
Anexo Nº 14. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de Venezuela (5/5).





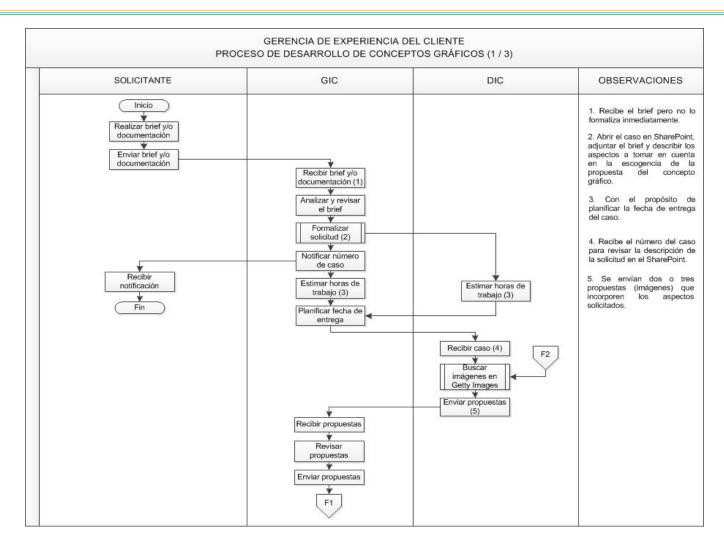
Anexo Nº 15. Proceso de Actualización de Piezas (1/2).





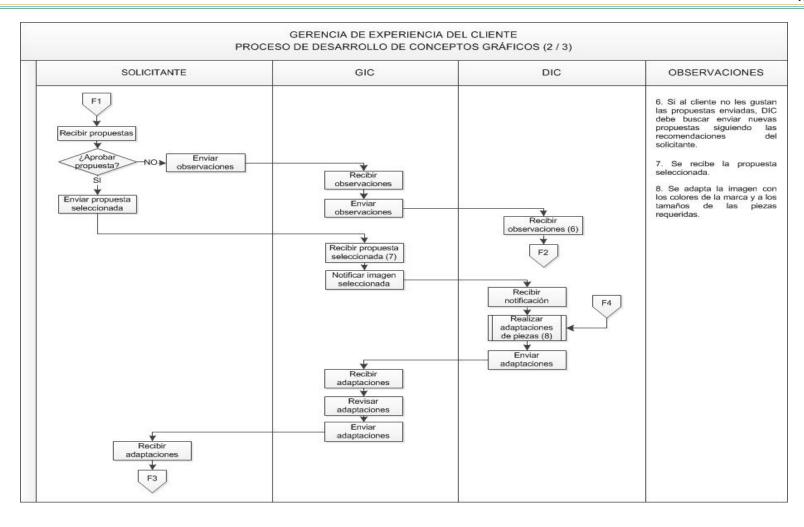
Anexo Nº 16. Proceso de Actualización de Piezas (2/2).





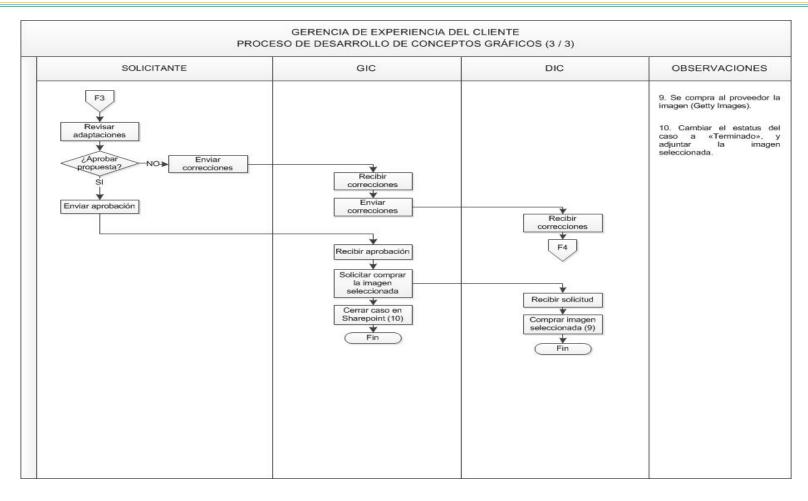
Anexo Nº 17. Proceso de Desarrollo de Conceptos Gráficos (1/3).





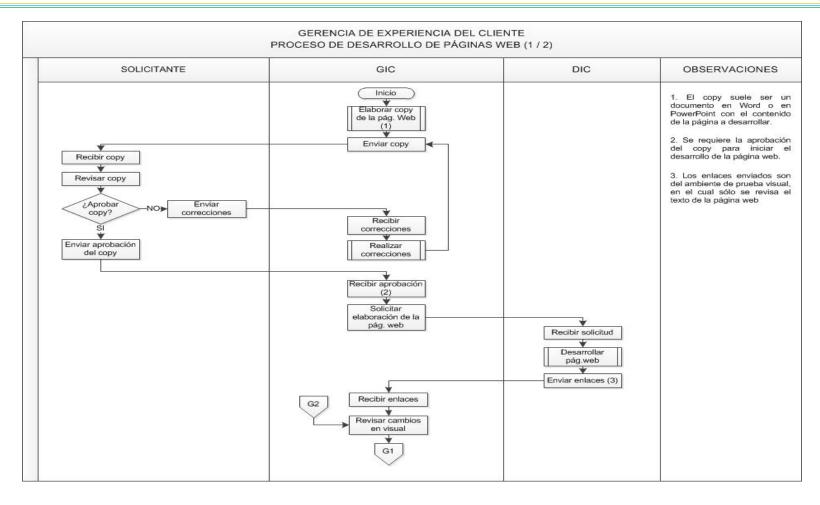
 $An exo~N^o~18.~Proceso~de~Desarrollo~de~Conceptos~Gr\'{a}ficos~(2/3).$





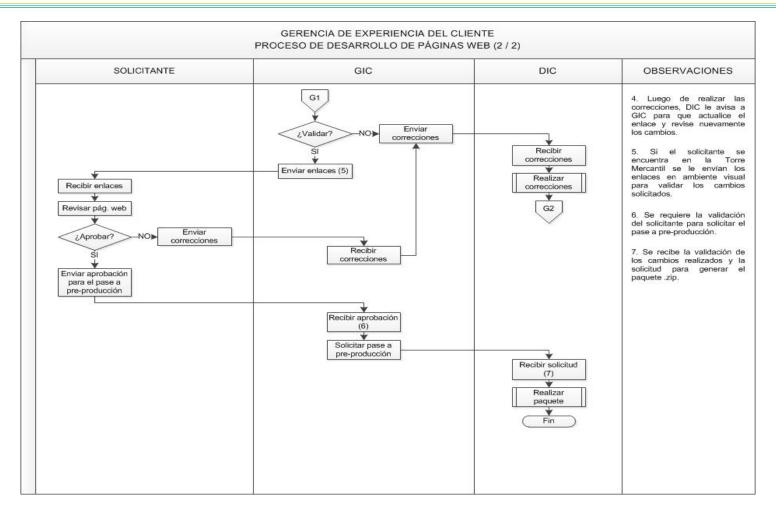
Anexo Nº 19. Proceso de Desarrollo de Conceptos Gráficos (3/3).





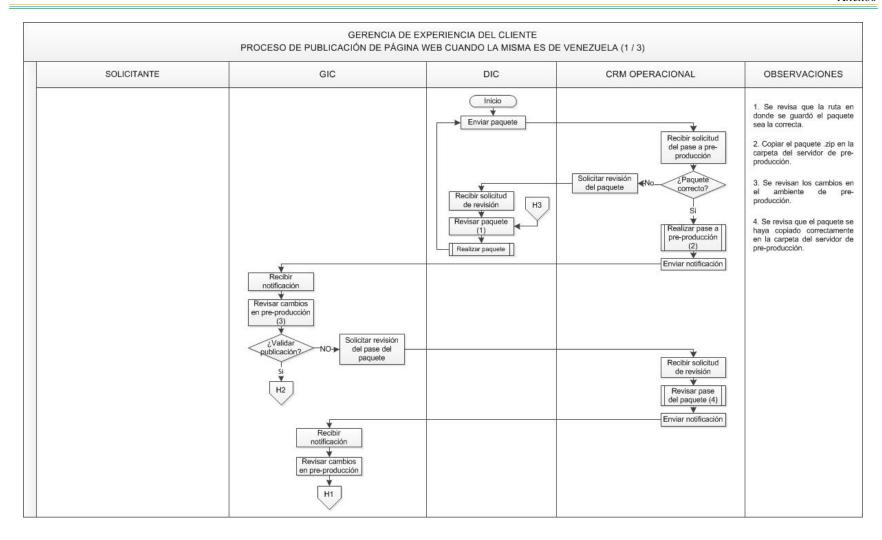
Anexo Nº 20. Proceso de Desarrollo de Páginas Web (1/2).





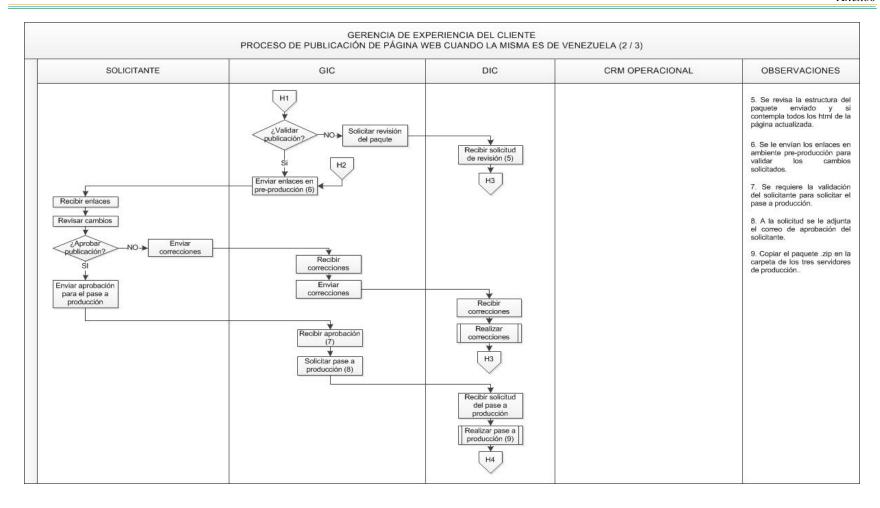
Anexo Nº 21. Proceso de Desarrollo de Páginas Web (2/2).





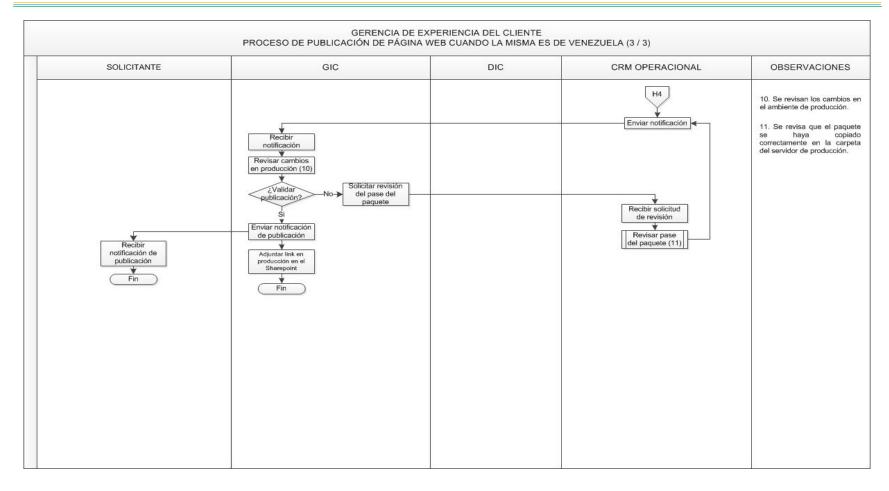
Anexo Nº 22. Proceso de Publicación de Página Web cuando la misma es de Venezuela (1/3).





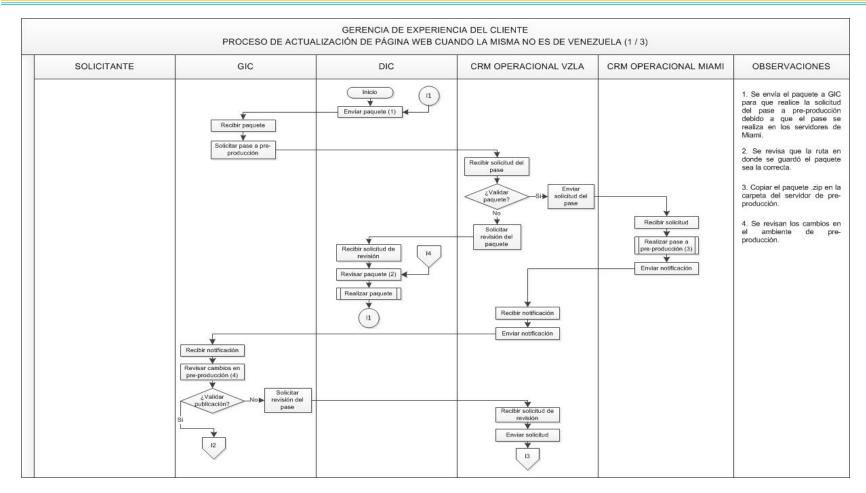
 $An exo~N^o~23.~Proceso~de~Publicaci\'on~de~P\'agina~Web~cuando~la~misma~es~de~Venezuela~(2/3).$





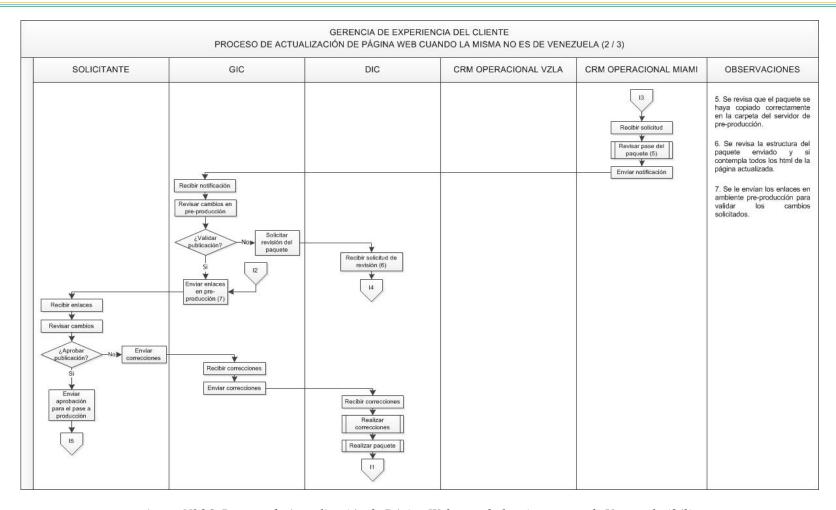
 $An exo~N^o~24.~Proceso~de~Publicaci\'on~de~P\'agina~Web~cuando~la~misma~es~de~Venezuela~(3/3).$





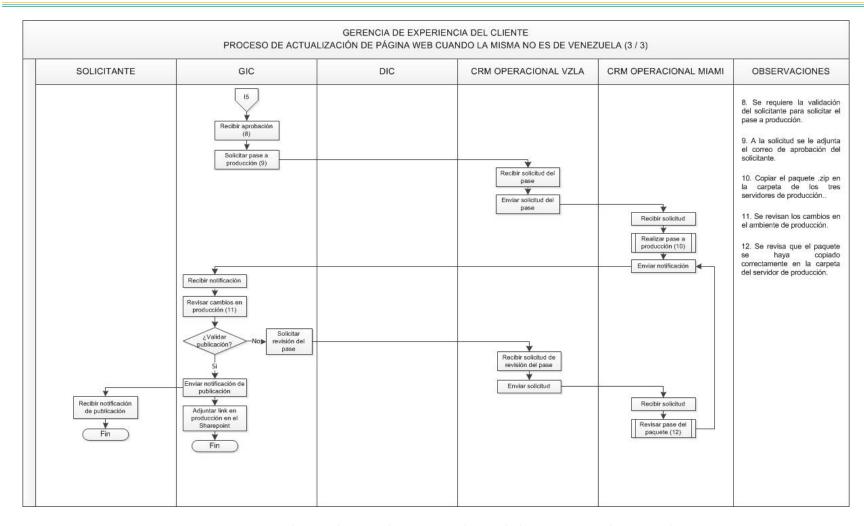
 $An exo~N^o~25.~Proceso~de~Actualizaci\'on~de~P\'agina~Web~cuando~la~misma~no~es~de~Venezuela~(1/3).$





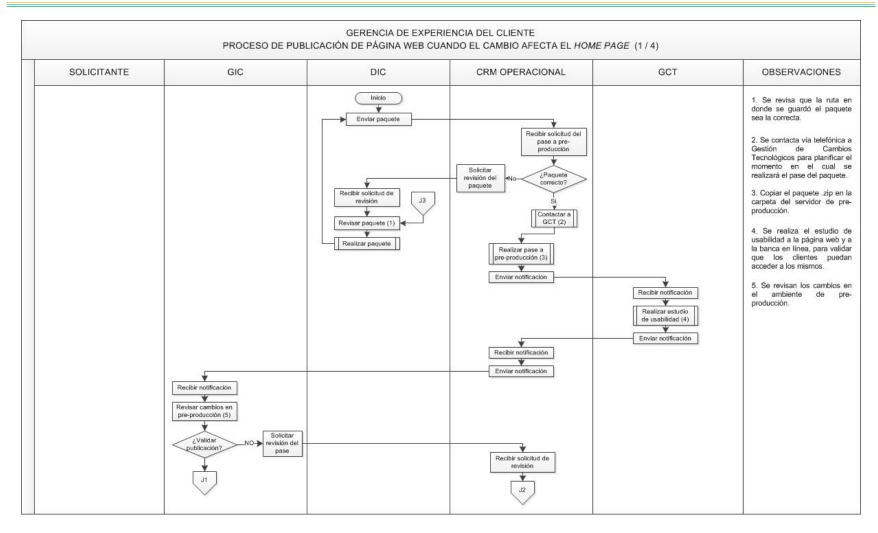
Anexo Nº 26. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de Venezuela (2/3).





Anexo Nº 27. Proceso de Actualización de Página Web cuando la misma no es de Venezuela (3/3).

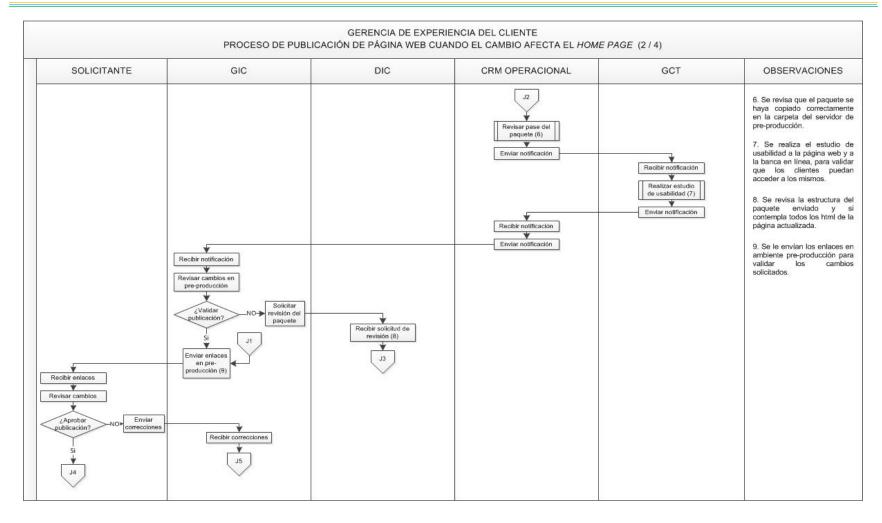




Anexo Nº 28. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home Page (1/4).

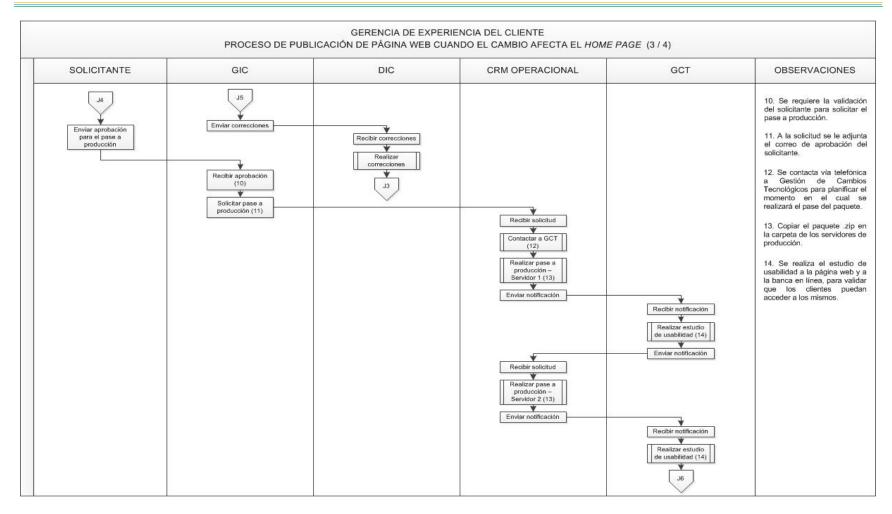
Fuente: Elaboración propia.





Anexo Nº 29. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home Page (2/4).

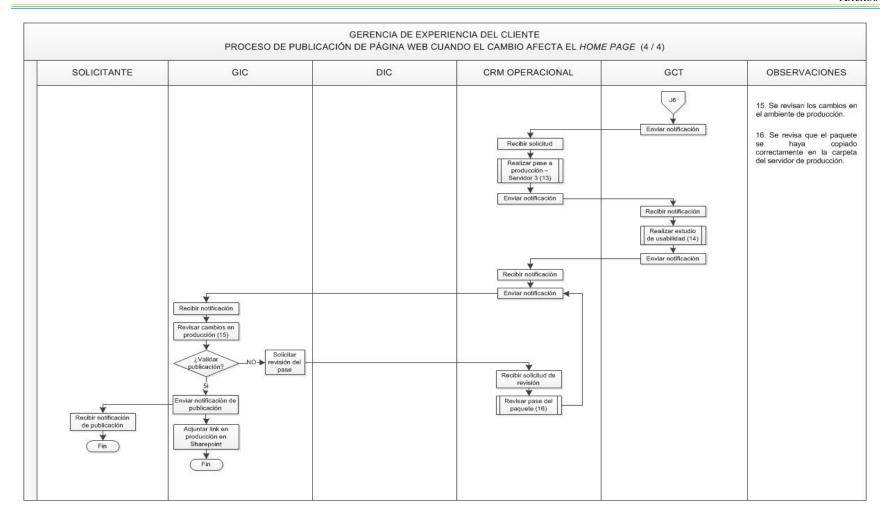




Anexo Nº 30. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home Page (3/4).

Fuente: Elaboración propia.

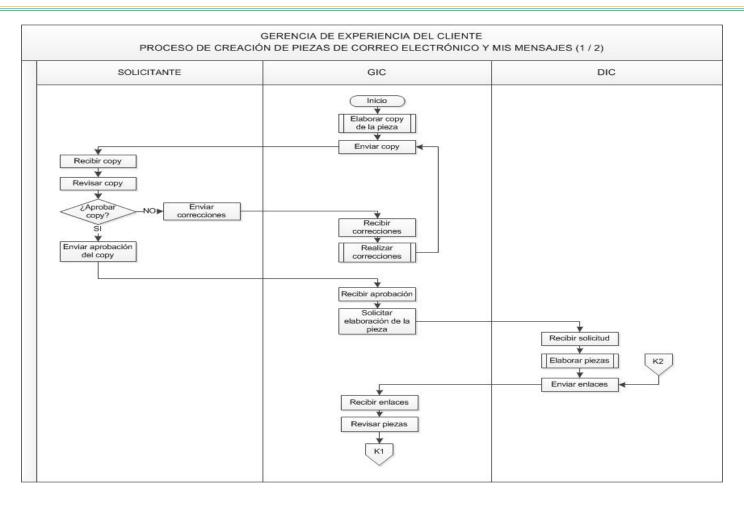




Anexo Nº 31. Proceso de Publicación de Página Web cuando el cambio afecta el Home Page (4/4).

Fuente: Elaboración propia.

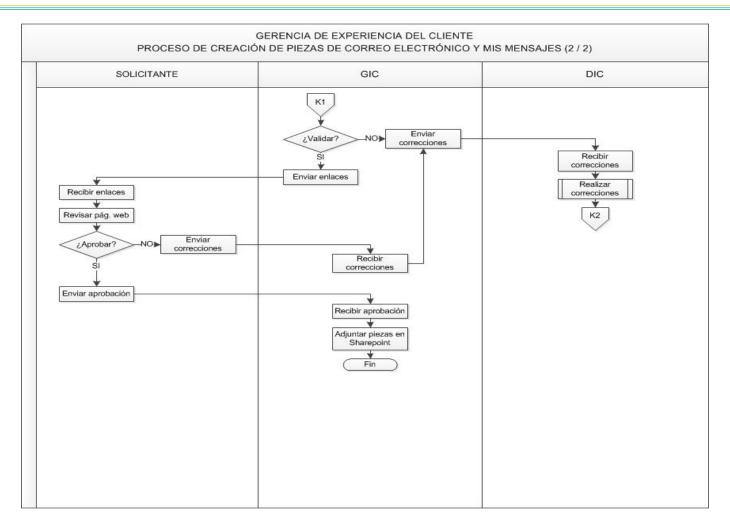




Anexo Nº 32. Proceso de Creación de Piezas de Correo Electrónico y mis Mensajes (1/2).

Fuente: Elaboración propia.

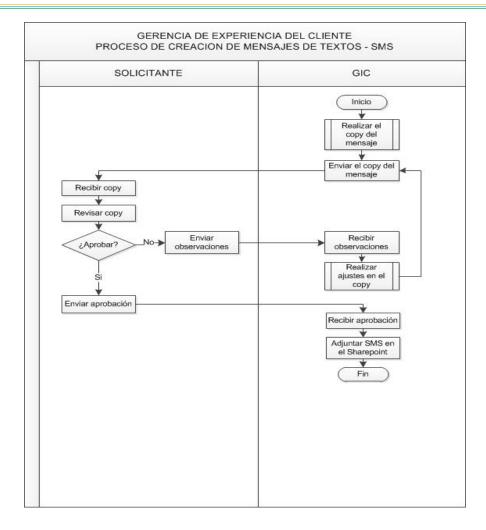




Anexo Nº 33. Proceso de Creación de Piezas de Correo Electrónico y Mis Mensajes (2/2).

Fuente: Elaboración propia.

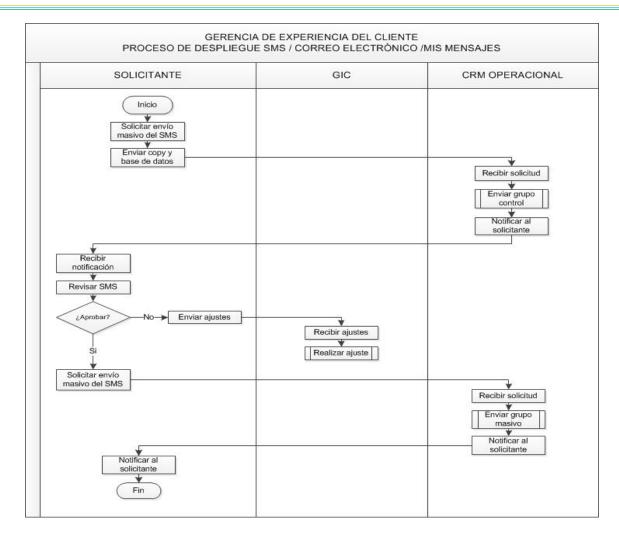




Anexo Nº 34. Proceso de Creación de Mensajes de Textos-SMS.

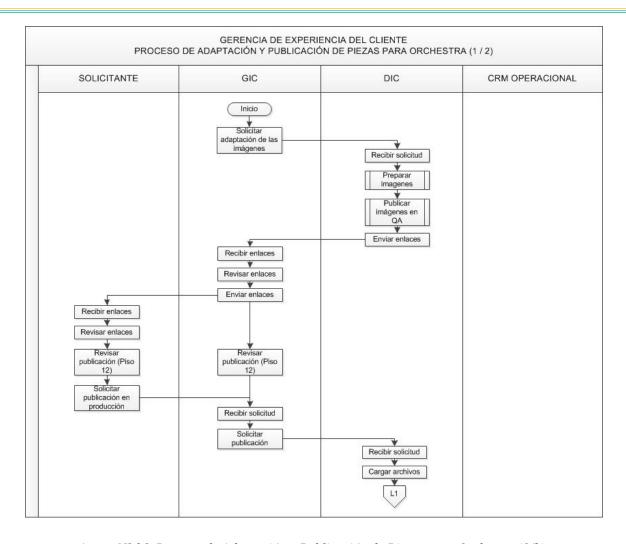
Fuente: Elaboración propia.





Anexo Nº 35. Proceso de Despliegue Sms/Correo Electrónico/Mis Mensajes.

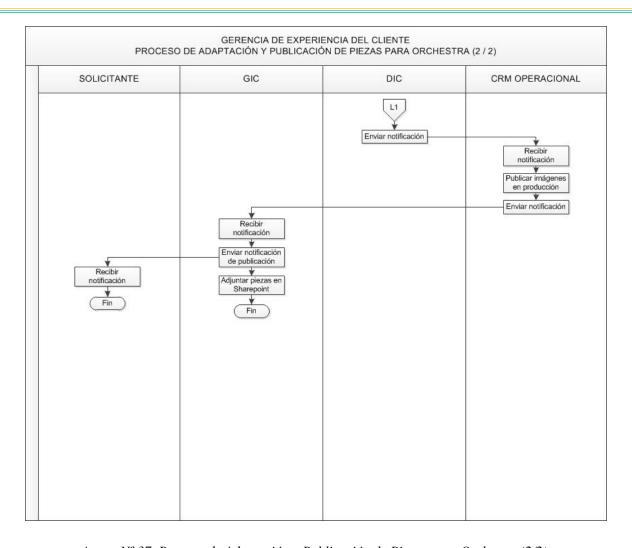




Anexo Nº 36. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para Orchestra (1/2).

Fuente: Elaboración propia.

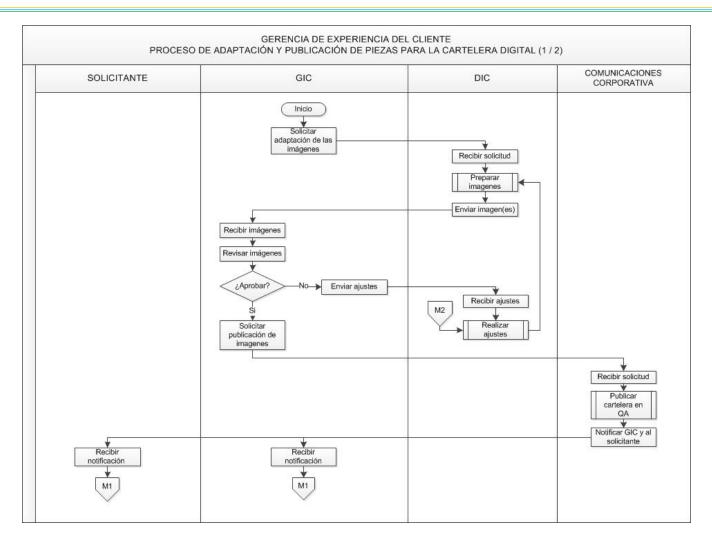




Anexo Nº 37. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para Orchestra (2/2).

Fuente: Elaboración propia.

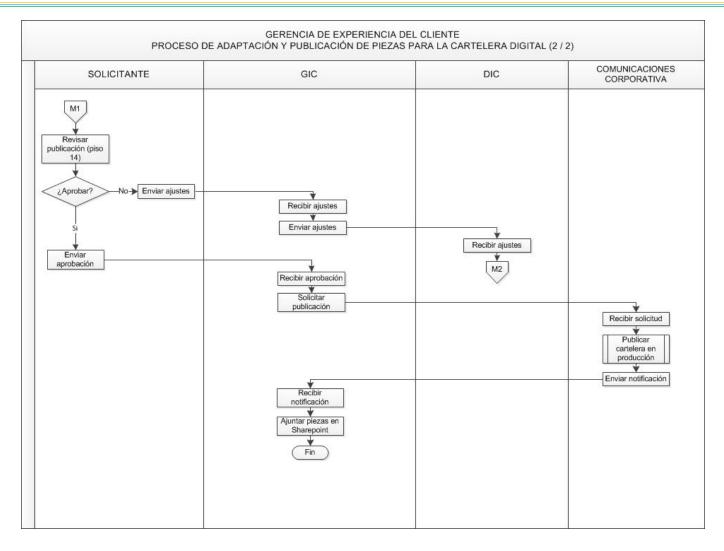




Anexo Nº 38. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para la Cartelera Digital (1/2).

Fuente: Elaboración propia.

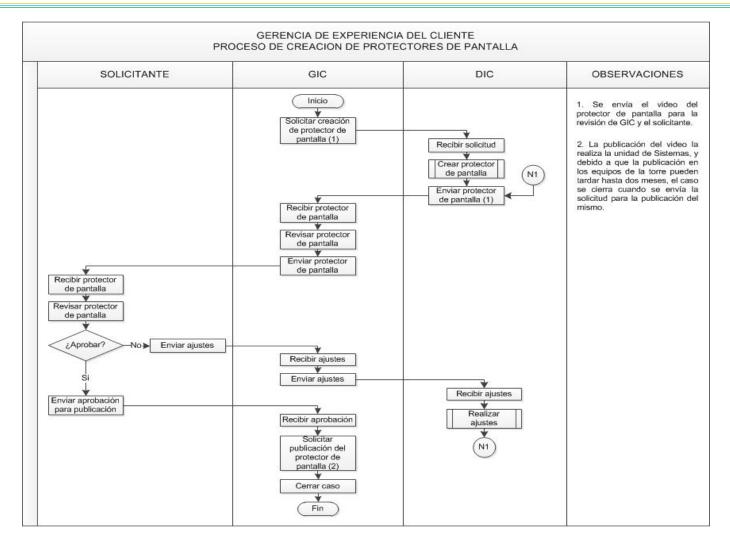




Anexo Nº 39. Proceso de Adaptación y Publicación de Piezas para la Cartelera Digital (2/2).

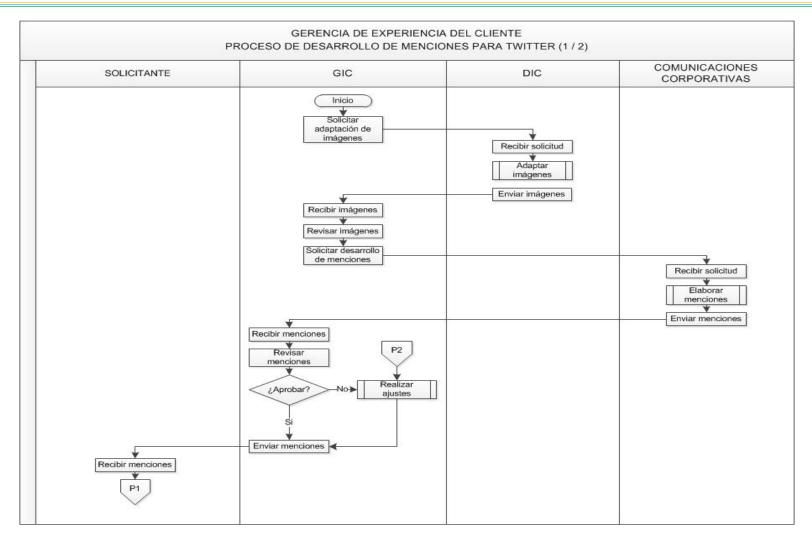
Fuente: Elaboración propia.





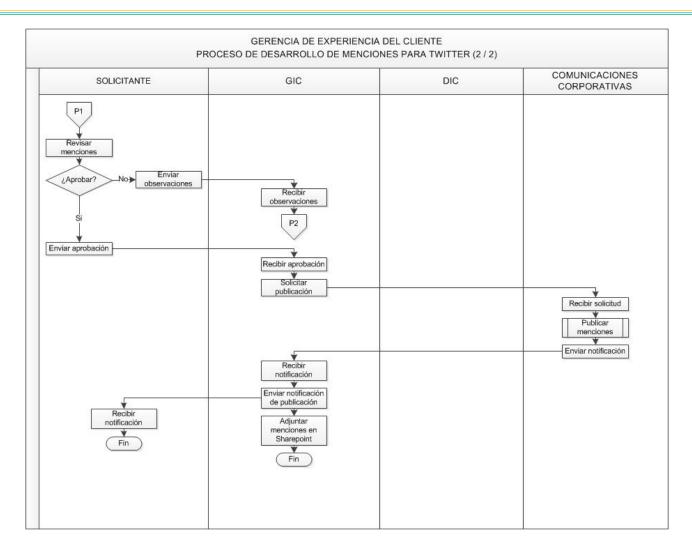
Anexo Nº 40. Proceso de Creación de Protectores de Pantalla.





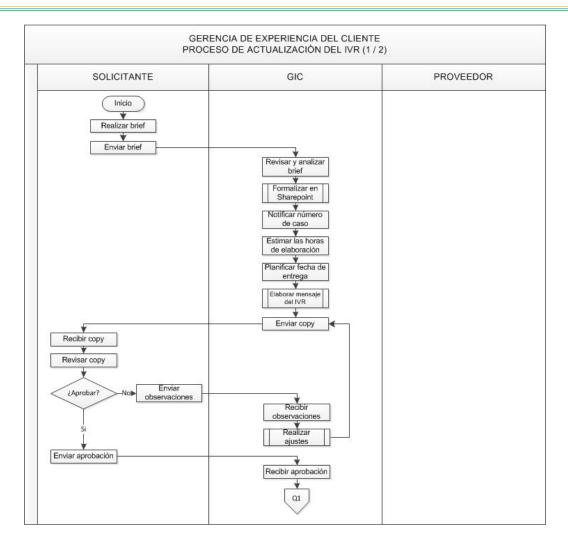
Anexo Nº 41. Proceso de Desarrollo de Menciones para Twitter (1/2).





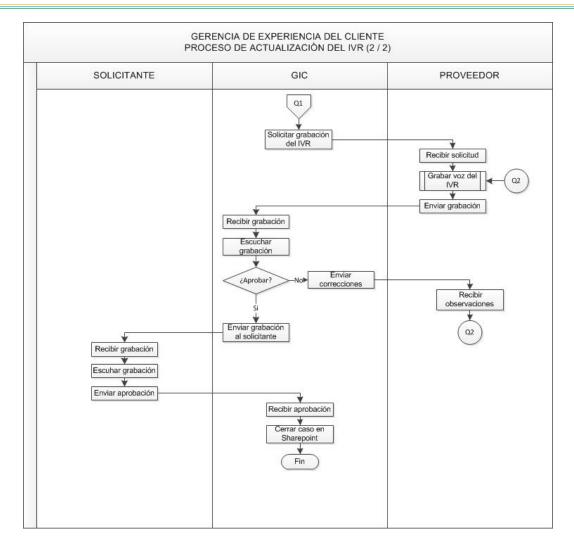
Anexo Nº 42. Proceso de Desarrollo de Menciones para Twitter (2/2).





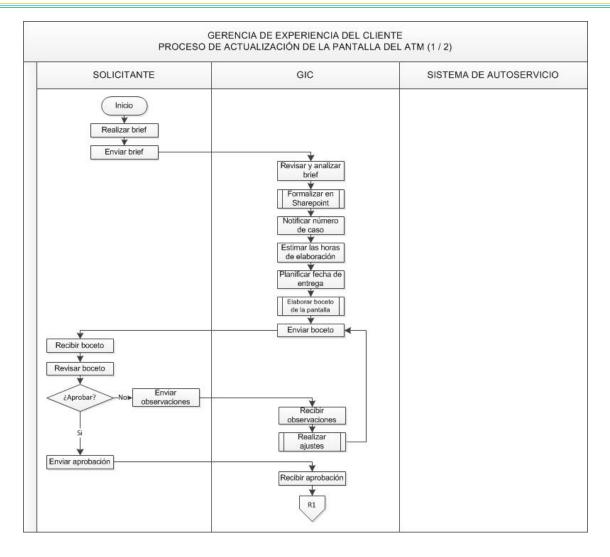
Anexo Nº 43. Proceso de Actualización del IVR (1/2).





Anexo Nº 44. Proceso de Actualización del IVR (2/2). Fuente: Elaboración propia.

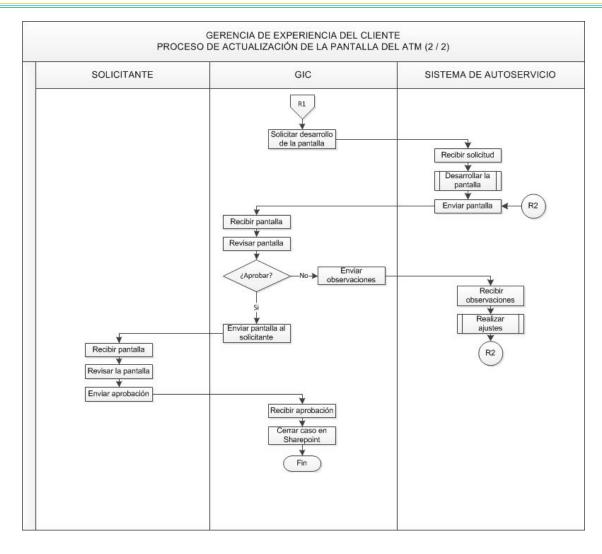




Anexo Nº 45. Proceso de Actualización de la Pantalla del ATM (1/2).

Fuente: Elaboración propia.

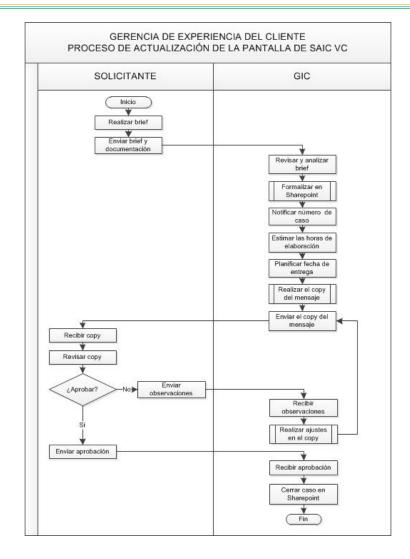




Anexo Nº 46. Proceso de Actualización de la Pantalla del ATM (2/2).

Fuente: Elaboración propia.





Anexo Nº 47. Proceso de Actualización de la Pantalla de SAIC VC. Fuente: Elaboración propia.



Tipo de Solicitudes	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Regulatorios	15	12	15	18	18	18
Actualización de página web	7	17	8	19	14	9
Actualización de piezas	2	6	0	2	2	2
Campaña						
1- Concepto gráfico	2	2	1	1	0	1
2- Creación de página	3	5	4	6	2	2
3- Creación de piezas:						
Banner y texto "Mis Mensajes"	6	7	1	1	2	1
Menciones e imágenes para twitter	0	4	1	3	0	0
Correo electrónico	6	12	6	7	5	1
SMS	0	0	0	1	0	0
Carteleras digitales/Mercantil al Día	1	0	0	1	0	0
Protectores de pantalla	0	0	0	1	0	0
Orchestra	0	0	0	0	1	0
Canales						
ATM (Sistema de Auto-servicio)	0	0	1	0	0	0
IVR (Centro de Atención Mercantil)	0	1	0	0	0	0
Saic Vision	0	1	1	0	0	0

Anexo Nº 48. Solicitudes formalizadas por mes.



N°	Tipo de solicitud	N°	Proceso	Tasa de Llegada
1	. Regulatorios		Página web de Venezuela	Poisson (3,692) semanas
1. Regulatorios	1.2	Página web de otro país	Poisson (3,692) semanas	
2.	Actualización de Páginas	2.1	Página web de Venezuela	Poisson (2,846) semanas
2.	Web	2.2	Página web de otro país	Poisson (2,846) semanas
3.	Actualización de piezas	3.1	Actualización de piezas	Poisson (0,538) semanas
		4.1	Desarrollo de conceptos gráficos	Poisson (0,269) semanas
		4.2	Creación de páginas (conceptual e interna)	Poisson (0,846) semanas
	4.3	Publicación de páginas web de Venezuela	Poisson (0,846) semanas	
	4.4	Publicación de páginas web de otro país	Poisson (0,846) semanas	
	4. Campañas	4.5	Publicación de páginas web (home page)	Poisson (0,846) semanas
4		4.6	Creación de piezas (correo - MM)	Poisson (1,423) semanas
4.		4.7	Creación de mensajes de texto (SMS)	Uniforme (0; 1) semanas
		4.8	Proceso de despliegue (correo - MM - SMS)	Poisson (1,423) semanas
		4.9	Adaptación y publicación de Orchestra	Uniforme (0; 0,5) semanas
		4.10	Adaptación y publicación de la cartelera digital	Uniforme (0; 0,5) semanas
		4.11	Creación de protector de pantalla	Uniforme (0; 0,5) semanas
		4.12	Desarrollo de menciones e imágenes para twitter	Uniforme (0; 0,5) semanas
		5.1	Actualización de IVR	Uniforme (0; 0,5) semanas
5.	5. Canales	5.2	Actualización de los ATM	Uniforme (0; 0,5) semanas
		5.3	Actualización de Saic VC	Uniforme (0; 0,5) semanas

Anexo Nº 49. Distribución de la Tasa de Llegada.



REGULATORIO DE PÁGINAS WEB DE VENEZUELA		
Actividades	Distribución	
Formalizar caso	Triangular (5; 20; 30) minutos	
Desarrollar caso	Triangular (7; 30; 90) minutos	
Validar cambio	Triangular (1; 15; 45) minutos	
Realizar paquete	Triangular (10; 30; 90) minutos	
Ejecutar pase a pre-producción	Triangular (2; 15; 50) minutos	
Validar en ambiente de pre-producción	Triangular (3; 15; 30) minutos	
Ejecutar pase a producción	Triangular (1; 10; 30) minutos	
Validar en ambiente de producción	Triangular (2; 10; 25) minutos	
Cerrar caso	Triangular (3; 10; 20) minutos	
Correcciones en ambiente visual	Triangular (1; 1,2; 5) minutos	

Anexo N° 50. Tiempo de atención del proceso de regulatorio cuando la misma es de Venezuela. Fuente: Elaboración propia.

REGULATORIO DE PÁGINAS WEB DE OTRO PAÍS			
Actividades	Distribución		
Formalizar caso	Triangular (5; 20; 30) minutos		
Desarrollar caso	Triangular (7; 30; 90) minutos		
Validar cambio	Triangular (1; 15; 45) minutos		
Realizar paquete	Triangular (10; 30; 90) minutos		
Ejecutar pase a pre-producción	Triangular (5; 30; 120) minutos		
Validar en ambiente de pre-producción	Triangular (3; 15; 30) minutos		
Ejecutar pase a producción	Triangular (5; 30; 120) minutos		
Validar en ambiente de producción	Triangular (2; 10; 15) minutos		
Cerrar caso	Triangular (3; 10; 20) minutos		
Correcciones en ambiente visual	Triangular (1; 1,2; 5) minutos		

Anexo N° 51. Tiempo de atención del proceso de regulatorio cuando la misma no es de Venezuela. Fuente: Elaboración propia.



ACTUALIZACIÓN DE PÁGINAS WEB DE VENEZUELA		
Actividades	Distribución	
Formalizar caso	Triangular (78; 140; 235) minutos	
Desarrollar caso	Triangular (145; 285; 570) minutos	
Validar cambio en visual1	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Validar cambio en visual 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar pase	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Realizar paquete	Triangular (18,3; 40; 80) minutos	
Ejecutar pase a pre-producción	Triangular (0,9; 7; 46) minutos	
Validar enlaces de pre-producción 1	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Validar enlaces de pre-producción 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar pase a producción	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Ejecutar pase a producción	Triangular (0,9; 7; 26) minutos	
Validar enlaces de producción	Triangular (5,3; 25; 80) minutos	
Cerrar caso	Triangular (18; 30; 60) minutos	
Corregir cambios	Triangular (5; 10; 15) minutos	

Anexo N° 52. Tiempo de atención del proceso de actualización de páginas web cuando la misma es de Venezuela.

ACTUALIZACIÓN DE PÁGINAS WEB DE OTRO PAÍS		
Actividades	Distribución	
Formalizar caso	Triangular (78; 140; 235) minutos	
Desarrollar caso	Triangular (145; 285; 570) minutos	
Validar cambio en visual1	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Validar cambio en visual 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar gestionar paquete	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Realizar paquete	Triangular (13,3; 25; 70) minutos	
Solicitar pase	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Ejecutar pase a pre-producción	Triangular (2,1; 22; 122) minutos	
Validar enlaces de pre-producción 1	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Validar enlaces de pre-producción 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar pase a producción	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Ejecutar pase a producción	Triangular (2,1; 22; 122) minutos	
Validar enlaces de producción	Triangular (5,3; 25; 80) minutos	
Cerrar caso	Triangular (18; 30; 60) minutos	
Corregir cambios	Triangular (5; 10; 15) minutos	

Anexo Nº 53. Tiempo de atención del proceso de actualización de páginas web cuando la misma no es de Venezuela.



ACTUALIZACIÓN DE PÁGINAS WEB DE OTRO PAÍS		
Actividades	Distribución	
Formalizar caso	Triangular (78; 140; 235) minutos	
Desarrollar caso	Triangular (145; 2855; 570) minutos	
Validar piezas 1	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Validar piezas 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Cerrar caso	Triangular (3,3; 20; 40) minutos	
Corregir cambios	Triangular (15; 30; 45) minutos	

Anexo N° 54. Tiempo de atención del proceso de actualización de piezas.

DESARROLLO DE CONCEPTO GRÁFICO		
Actividades	Distribución	
Formalizar caso	Triangular (243; 470; 1330) minutos	
Planificar fechas	Triangular (30; 60; 120) minutos	
Desarrollar caso	Triangular (450; 690; 1350) minutos	
Validar imágenes 1	Triangular (15; 30; 45) minutos	
Validar imágenes 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar adaptación de imágenes	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Adaptar imágenes	Triangular (258; 480; 600) minutos	
Validar imágenes adaptadas 1	Triangular (15; 30; 45) minutos	
Validar imágenes adaptadas 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar compra de imagen	Triangular (0,6; 10; 25) minutos	
Cerrar caso	Triangular (3; 10; 20) minutos	
Agregar ajustes al Sharepoint	Triangular (15; 30; 45) minutos	

Anexo Nº 55. Tiempo de atención del proceso de desarrollo de conceptos gráficos.

Fuente: Elaboración propia.

DESARROLLO DE PÁGINAS WEB		
Actividades	Distribución	
Desarrollar copy	Triangular (210,3; 843; 1265) minutos	
Validar copy	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar desarrollo de página web	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Desarrollar página web	Triangular (65; 255; 500) minutos	
Validar en visual 1	Triangular (240; 480; 960) minutos	
Validar en visual 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Corregir copy	Triangular (30; 45; 120) minutos	
Realizar ajustes en ambiente visual	Triangular (5; 10; 15) minutos	

Anexo Nº 56. Tiempo de atención del proceso de creación de páginas web.



PUBLICACIÓN DE PÁGINAS WEB DE VENEZUELA		
Actividades	Distribución	
Solicitar pase a pre-producción	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Realizar paquete	Triangular (18,3; 40; 80) minutos	
Ejecutar pase a pre-producción	Triangular (0,9; 7; 46) minutos	
Validar enlaces de pre-producción 1	Triangular (240; 480; 960) minutos	
Validar enlaces de pre-producción 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar pase a producción	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Ejecutar pase a producción	Triangular (0,9; 7; 26) minutos	
Validar enlaces en producción	Triangular (240; 480; 960) minutos	
Cerrar caso	Triangular (18; 40; 110) minutos	
Realizar ajustes en ambiente visual	Triangular (5; 10; 15) minutos	

Anexo Nº 57. Tiempo de atención del proceso de publicación de páginas web cuando la misma es de Venezuela.

PUBLICACIÓN DE PÁGINAS WEB DE OTRO PAÍS		
Actividades	Distribución	
Solicitar paquete	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Realizar paquete	Triangular (18,3; 40; 80) minutos	
Solicitar pase a pre-producción	Triangular (3; 5; 10) minutos	
Ejecutar pase a pre-producción	Triangular (2,1; 22; 122) minutos	
Validar en pre-producción 1	Triangular (30; 480; 960) minutos	
Validar en pre-producción 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar pase a producción	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Ejecutar pase a producción	Triangular (2,1; 22; 102) minutos	
Validar en producción	Triangular (30; 480; 960) minutos	
Cerrar caso	Triangular (18; 40; 110) minutos	
Realizar ajustes en ambiente visual	Triangular (5; 10; 15) minutos	

Anexo Nº 58. Tiempo de atención del proceso de publicación de páginas web cuando la misma no es de Venezuela.



PUBLICACIÓN DE PÁGINAS WEB (HOME PAGE)		
Actividades	Distribución	
Solicitar pase a pre-producción	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Realizar paquete	Triangular (18,3; 50; 100) minutos	
Ejecutar pase a pre-producción	Triangular (1,2; 10; 51) minutos	
Estudio de usabilidad en pre-producción	Triangular (9,2; 13,5; 23,3) minutos	
Validar enlaces en pre-producción 1	Triangular (240; 480; 960) minutos	
Validar enlaces en pre-producción 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos	
Solicitar pase a producción	Triangular (5; 15; 60) minutos	
Ejecutar pase a producción al servidor 1	Triangular (1,2; 9,5; 49) minutos	
Estudio de usabilidad servidor 1	Triangular (8,6; 12; 19,3) minutos	
Ejecutar pase a producción al servidor 2	Triangular (0,9; 2; 5) minutos	
Estudio de usabilidad servidor 2	Triangular (8,6; 12; 19,3) minutos	
Ejecutar pase a producción al servidor 3	Triangular (0,9; 2; 5) minutos	
Estudio de usabilidad servidor 3	Triangular (9,2; 13,5; 23,3) minutos	
Validar enlaces en producción	Triangular (240; 480; 960) minutos	
Cerrar caso	Triangular (18; 40; 110) minutos	
Realizar ajustes en ambiente visual	Triangular (5; 10; 15) minutos	

Anexo N° 59. Tiempo de atención del proceso de publicación de páginas web cuando la misma es de Venezuela y afecta el home page.

CREACIÓN DE CORREOS ELECTRÓNICOS Y MIS MENSAJES				
Actividades	Distribución			
Desarrollo del copy	Triangular (60; 240; 960) minutos			
Validar copy	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Solicitar desarrollo de piezas	Triangular (5; 15; 60) minutos			
Desarrollo de piezas	Triangular (498; 995; 1510) minutos			
Validar piezas I	Triangular (30; 45; 60) minutos			
Validar piezas II	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Adjuntar piezas en el Sharepoint	Triangular (3,3; 20; 40) minutos			
Corregir copy	Triangular (25; 45; 60) minutos			
Corregir pieza	Triangular (5; 10; 20) minutos			

Anexo N^o 60. Tiempo de atención del proceso de creación de piezas de correo electrónico y Mis Mensajes.



CREACIÓN DE MENSAJES DE TEXTO (SMS)					
Actividades Distribución					
Desarrollar copy	Triangular (60; 90; 120) minutos				
Validar copy	Triangular (420; 840; 2100) minutos				
Adjuntar copy en el Sharepoint	Triangular (3,3; 20; 40) minutos				
Corregir copy del mensaje	Triangular (15; 30; 45) minutos				

Anexo N^o 61. Tiempo de atención del proceso de creación de SMS.

DESPLIEGUE DE NOTIFICACIONES			
Actividades Distribución			
Enviar grupo control	Triangular (500,3; 991; 1483) minutos		
Validar grupo control Triangular (20; 30; 45) minutos			
Enviar grupo masivo	grupo masivo Triangular (500,3; 1021; 2703) minutos		
Cerrar caso en Sharepoint	Triangular (3,3; 20; 40) minutos		
Corregir pieza	Triangular (5; 10; 20) minutos		

Anexo Nº 62. Tiempo de atención del proceso de despliegue de notificaciones.

Fuente: Elaboración propia.

PUBLICACIÓN DE ORCHESTRA				
Actividades	Distribución			
Solicitar adaptación de imágenes	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Desarrollar caso - adaptar imagen	Triangular (495; 985; 1485) minutos			
Publicar en QA Triangular (19; 28; 45) minuto				
Validar cartelera en QA	Triangular (30; 60; 90) minutos			
Solicitar publicación en producción	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Cargar archivos	Triangular (25; 45; 65) minutos			
Publicar en producción	Triangular (0,6; 2; 8) minutos			
Adjuntar piezas en Sharepoint Triangular (9; 25; 50) minutos				
Corregir adaptación de imágenes	Triangular (5; 10; 15) minutos			

Anexo Nº 63. Tiempo de atención del proceso de adaptación de piezas y publicación de Orchestra.



PUBLICACIÓN DE CARTELERA DIGITAL				
Actividades	Distribución			
Solicitar adaptación de imágenes	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Desarrollar caso - adaptar imagen	Triangular (500; 995; 1500) minutos			
Validar imágenes	Triangular (45; 60; 90) minutos			
Solicitar publicación en QA	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Publicar en QA	Triangular (30; 60; 90) minutos			
Validar cartelera en QA	Triangular (60; 120; 180) minutos			
Solicitar publicación en producción	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Publicar en producción	Triangular (30; 60; 90) minutos			
Adjuntar piezas en Sharepoint	Triangular (3,3; 20; 40) minutos			
Corregir adaptación de imágenes Triangular (5; 10; 15) minutos				

Anexo Nº 64. Tiempo de atención del proceso de adaptación de piezas y publicación de la cartelera digital.

CREACIÓN Y PUBLICACIÓN DE PROTECTORES DE PANTALLA				
Actividades Distribución				
Solicitar protector de pantalla	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Crear protector de pantalla	Triangular (660; 1200; 1800) minutos			
Validar protector de pantalla I	Triangular (5; 15; 20) minutos			
Validar protector de pantalla II	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Solicitar publicación	Triangular (5; 15; 60) minutos			
Cerrar caso en Sharepoint	Triangular (9; 25; 50) minutos			
Corregir el protector de pantalla	Triangular (45; 90; 120) minutos			

Anexo Nº 65. Tiempo de atención del proceso de creación de protectores de pantalla.



CREACIÓN Y PUBLICACIÓN DE MENCIONES PARA TWITTER				
Actividades	Distribución			
Solicitar adaptación de imágenes	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Desarrollar caso (adaptar imágenes)	Triangular (493; 980; 1480) minutos			
Validar imágenes	Triangular (45; 60; 90) minutos			
Solicitar menciones	Triangular (3; 5; 10) minutos			
Desarrollar caso (realizar menciones)	Triangular (60; 120; 180) minutos			
Validar menciones 1	Triangular (45; 60; 90) minutos			
Validar menciones 2	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Solicitar publicación	Triangular (5; 15; 60) minutos			
Publicar	Triangular (60; 90; 180) minutos			
Adjuntar piezas en Sharepoint	Triangular (9; 25; 50) minutos			
Corregir menciones	Triangular (15; 30; 45) minutos			

Anexo Nº 66. Tiempo de atención del proceso de desarrollo de menciones y adaptación de imágenes para Twitter.

ACTUALIZACIÓN DEL IVR				
Actividades Distribución				
Analizar y formalizar solicitud	Triangular (93; 230; 550) minutos			
Planificar fechas de entrega	Triangular (10; 30; 45) minutos			
Desarrollar copy	Triangular (60; 180; 240) minutos			
Validar copy	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Solicitar grabación	Triangular (5; 15; 30) minutos			
Realizar grabación	Triangular (1440; 2400; 2880) minutos			
Validar grabación I	Triangular (15; 30; 40) minutos			
Validar grabación II	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Cerrar caso	Triangular (3,3; 20; 40) minutos			
Corregir copy	Triangular (60; 180; 240) minutos			
Corregir grabación	Triangular (1440; 2400; 2880) minutos			

Anexo Nº 67. Tiempo de atención del proceso de actualización de IVR.



ACTUALIZACIÓN DE LOS ATM				
Actividades	Distribución			
Analizar y formalizar solicitud	Triangular (93; 230; 550) minutos			
Planificar fechas de entrega	Triangular (10; 30; 45) minutos			
Desarrollar boceto	Triangular (240; 480; 1440) minutos			
Validar boceto	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Solicitar pantalla	Triangular (5; 15; 30) minutos			
Desarrollar pantalla	Triangular (1440; 2400; 2880) minutos			
Validar pantalla I	Triangular (15; 30; 45) minutos			
Validar pantalla II	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Cerrar caso	Triangular (3,3; 20; 40) minutos			
Corregir boceto de la pantalla	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Corregir pantalla	Triangular (1440; 2400; 2880) minutos			

Anexo Nº 68. Tiempo de atención del proceso de actualización de la pantalla del ATM. Fuente: Elaboración propia.

ACTUALIZACIÓN DE SAIC VC				
Actividades Distribución				
Analizar y formalizar solicitud	Triangular (93; 230; 550) minutos			
Planificar fechas de entrega	Triangular (10; 30; 45) minutos			
Desarrollar copy	Triangular (180; 480; 1440) minutos			
Validar copy	Triangular (420; 840; 2100) minutos			
Cerrar caso	Triangular (3; 10; 20) minutos			
Corregir copy del mensaje Triangular (60; 120; 180) minutos				

Anexo Nº 69. Tiempo de atención del proceso de actualización de la pantalla del ATM. Fuente: Elaboración propia.



				Tiempo de Atención (días)			
N°	Tipo de solicitud N° Procesos		Procesos	Promedio	Half Width (±)	Mínimo	Máximo
1	Regulatorios	1.1	Página web de Venezuela	1	1	1	1
1	Regulatorios	1.2	Página web de Otro país	1	1	1	1
2	Actualización de Páginas	2.1	Página web de Venezuela	5	1	3	19
	Web	2.2	Página web de Otro país	5	1	3	17
3	Actualización de piezas	3.1	Actualización de piezas	5	1	4	32
		4.1	Desarrollo de conceptos gráficos	14	1	7	28
		4.2	Creación de páginas (conceptual e interna)	11	1	8	17
		4.3	Publicación de páginas web de Venezuela	8	1	5	13
		4.4	Publicación de páginas web de Otro país	8	1	5	14
		4.5	Publicación de páginas web (home page)	9	1	5	17
4	C	4.6	Creación de piezas (correo - MM)	10	1	7	15
4	Campañas	4.7	Creación de mensajes de texto (SMS)	3	1	3	4
		4.8	Proceso de despliegue (correo - MM - SMS)	7	1	4	13
		4.9	Adaptación y publicación de Orchestra	3	1	3	4
		4.10	Adaptación y publicación de la cartelera digital	4	1	3	5
		4.11	Creación de protector de pantalla	6	1	5	10
		4.12	Desarrollo de menciones e imágenes para Twitter	7	1	6	9
		5.1	Actualización de IVR	18	1	12	32
5	Canales	5.2	Actualización de los ATM	18	1	12	33
		5.3	Actualización de Saic VC	6	1	5	8

Promedio: Tiempo promedio de atención de la solicitud.

Half Width (±): Intervalo de confianza del tiempo de atención de la solicitud (nivel de confianza del 95%).

Mínimo: Tiempo mínimo de atención de la solicitud (sin correcciones en el proceso).

Máximo: Tiempo máximo de atención de la solicitud (se presentan correcciones en el proceso).

Anexo N^{o} 70. Resultados de la simulación de los 20 procesos de la gerencia.



Meses	Cantidad de Solicitudes Formalizadas	Cantidad de Solicitudes Terminado	
Julio	33	29	
Agosto	45	34	
Septiembre	31	25	
Octubre	45	36	
Noviembre	34	23	
Diciembre	23	17	
Total	211	164	
% Atención	% Atención de Solicitud		

Anexo Nº 71. Cantidad de solicitudes formalizadas y terminadas en el segundo semestre del año 2017. Fuente: Elaboración propia.



Solicitu	d del Requerimiento		4. Descripción del producto/servicio/canal			
Fecha de solicitud:	Haga clic aquí para sele	eccionar una fecha			que se quiere promover, destacando s	
Empresa:	Seleccione un element	to	beneficios y cara	cterísticas más r	elevantes)	
Gerencia/Coordinación:	Escriba aquí la Gerenci	a/Coordinación				
Responsable de la solicitud:	Escriba aquí el respons	sable	Escriba aquí la de	Escriba aquí la descripción breve del producto/servicio/canal		
reas/Personas involucradas:	Escriba aquí el área/pe	rsonas involucradas	,			
Producto/Servicio/Canal:	Escriba aquí el product	to/servicio/canal				
Proyecto:	Escriba aquí el proyect	:0		to a design of	de contenido sea en una Página Web,	
			requiere especif		at tomerine see the die regille web,	
ripo de Requerimiento			requiere especii	icai		
npo de Requerimiento			Página Web:	Escriba aquí la	página web que será actualizada	
Actualización de contenido o	de Página Web	Cant.	Sección:	Escriba aquí la página web a	sección en donde se encuentra la actualizar	
Actualización de contenido o	de Piezas	Cant.	Segmento(s):	□Personas □Corporativa	□Empresas □Privada □Institucional	
Cambio de formato		Cant.	Página Interna		s páginas internas a actualizar	
Elaboración de nueva piezas		Cant.	Otro:	Especifique		
Parrilla de Tweets		Cant.				
Otro: Especifique		Cant.			4	
			6. Documento adju	intos a la solicitu	id.	
Descripción del Requerimient	to		<u>Documento de es</u> cambios solicitado		ara facilitar el entendimiento de los	
			☐ Documento de	Word	☐ Documento de Excel	
scriba aquí la descripción del r	requerimiento		☐ Documento de	PowerPoint	Otro: Especifique	
			Documento para :	anexar en la Pági	na Web	
Prioridad del Requerimiento			☐ Documento de	Word	☐ Documento de Excel	
				PowerPoint	Otro: Especifique	

Anexo N^o 72. Formato de brief propuesto para los requerimientos (1/2). Fuente: Elaboración propia.



^	Mercantil				GES	TIÓN DE INTERACCIÓI	EQUERIMIENTO A N CON EL CLIENTI
				12. Tiemp	os de publicación		
7. 	Fechas estimadas de er	ntrega Publicación de piezas:	Retiro de piezas:		Inicio: Haga clic aquí para seleccionar una	Fin: Haga clic aquí para seleccionar una	
	Haga clic aquí para seleccionar una fecha	Haga clic aquí para seleccionar una fecha	Haga clic aquí para		fecha.	fecha.	
8.	Enlaces de Referencia			13. Consid	eraciones obligatorias		
				-	aciones contractuales, reg	glamentaciones u otro)	
	Copie aquí los enlaces de	roforoncia					
	copic additios citaces at	ererencia					
J.	Requerimi Características, benef	ento a Comunicaciones Co	orporativas enciadores del producto/	Escriba	aquí las consideraciones o	bligatorias del requerimi	ento
Г	Requerimi	ento a Comunicaciones Co ficios y atributos difer /exposiciones	•	Escriba	aquí las consideraciones o	bligatorias del requerim	ento
	Requerimi Características, benef servicio/canal/eventos/	ento a Comunicaciones Co ficios y atributos difer /exposiciones os diferenciadores	•	Escriba	aquí las consideraciones o	bligatorias del requerim	ento
10.	Requerimi Características, benef servicio/canal/eventos/ Escriba aquí los element	ento a Comunicaciones Co ficios y atributos difer (exposiciones os diferenciadores del tema/campaña	•	Escriba	aquí las consideraciones o	bligatorias del requerim	ento
10.	Requerimi Características, benef servicio/canal/eventos/ Escriba aquí los element Palabra clave o Slogan	ento a Comunicaciones Co ficios y atributos difer lexposiciones os diferenciadores del tema/campaña lito, Visa, promoción	•	Escriba	aquí las consideraciones o	bligatorias del requerim	ento

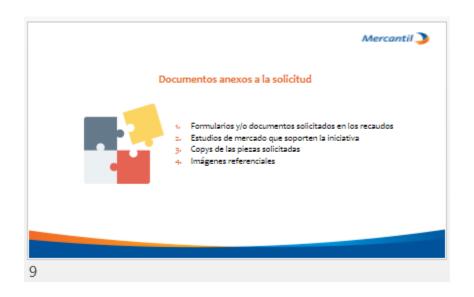
Anexo N^{o} 73. Formato de brief propuesto para los requerimientos (2/2).





Anexo N^{o} 74. Formato de brief propuesto para las campañas digitales (láminas 1-8). Fuente: Elaboración propia.





Anexo Nº 75. Formato de brief propuesto para las campañas digitales (lámina 9).

Fuente: Elaboración propia.



Anexo Nº 76. Background – Home Page.





Anexo Nº 77. Banner Mis Mensajes. Fuente: Elaboración propia.

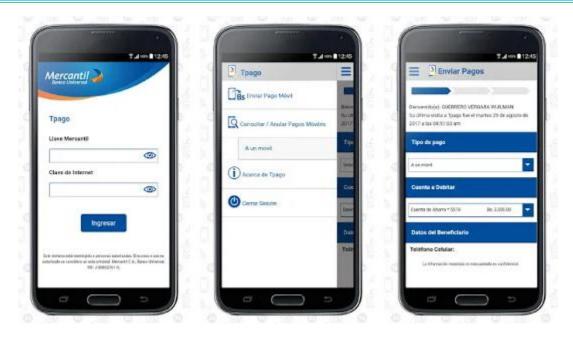


Anexo Nº 78. Header. Fuente: Elaboración propia.



Anexo Nº 79. Infografía.





Anexo Nº 80. Pantallas de Markets.



Anexo Nº 81. Botón PyN.