



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE  
UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
EDUCACIÓN PREESCOLAR

EFICACIA DE LAS ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN  
EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN  
NIÑOS DE 5 Y 6 AÑOS

Informe de Investigación

Autores: Angélica Álvarez  
Romina Ochoa

Profesora: Rosario Orta de González

Caracas, julio 2004

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco primero que a nadie a Dios por permitirme llegar a este mundo.

A mi Mamá por ser la mejor madre, por que me dio la vida y por ser lo más grande que tengo.

A mi Papá porque aunque no comparta todos los días con él, me apoya y me da fuerzas para seguir luchando y ser una mejor profesional y persona.

A mi hermano Víctor y a mis hermanos que viven lejos, los quiero a todos y gracias por ser tan especiales conmigo y darme su apoyo constante.

A mis tías, tíos y abuela que siempre están pendiente de mi y ponen de su parte para ayudarme en lo que fuese necesario; especialmente a mi tío José Manuel que me brindó su ayuda para comenzar la Universidad.

A todos mis amigos y amigas, en especial a Romina, Andreina y Giselle por ser unas excelentes personas y por ayudarme a seguir adelante brindándome su compañía y amistad incondicional.

Por último a la Universidad Católica Andrés Bello y a todos mis profesores por ser los que me ayudaron a formarme como Licenciada en Educación Preescolar para así poder enseñar y aprender de los niños, que son la generación del futuro.

Gracias.

Angélica Álvarez Matiz.

## **AGRADECIMIENTOS**

Ante todo a Dios por darme el más valioso de los tesoros... La Vida.

A mi mamá por ser mi ejemplo y por enseñarme que el amor puede ser infinito aunque quepa en un solo corazón. A mi papá por estar siempre a mi lado transmitiéndome seguridad y fortaleza. Sin ustedes nada hubiese sido posible... Los amo.

A mis hermanos por ser mis mejores amigos, brindándome siempre su apoyo y enseñándome que todo se puede lograr con dedicación y amor.

A mi tía Magaly por ser mi segunda madre, a mis abuelos por transmitirme sus consejos, a mi sobrina Natalie por llenar mis días de dulzura y a toda mi familia por ser únicos e incomparables.

A Celin por su hospitalidad, a Angélica porque juntas obtuvimos con éxito este gran logro, a Andreina por enseñarme el valor de la amistad, a Giselle por hacerme ver que podemos aprender de los demás y en especial a Luis Daniel por su paciencia, cariño y valiosa ayuda.

A todos mis profesores por transmitirme sus conocimientos; en particular a Rosario Orta por ser nuestra guía.

A todos mis alumnos por hacerme amar cada día más mi carrera.

Gracias... Los quiero.

Romina Ochoa Salazar.

## ÍNDICE GENERAL

LISTA DE CUADROS.....	I
LISTA DE GRÁFICOS.....	II
RESUMEN.....	III
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA.....	1
Planteamiento del problema.....	1
Enunciado del problema.....	4
Justificación e importancia de la investigación.....	4
Alcance y Limitaciones.....	5
Objetivo General.....	5
II BASES TEÓRICAS.....	6
Reseña Histórica.....	6
Posturas Teóricas.....	10
Antecedentes.....	28
Objetivos Específicos.....	38
III METODO.....	39
Tipo y Diseño de Investigación.....	39
Variable. Definición Conceptual.....	40
Variable. Definición Operacional.....	41
Sujetos de Estudio.....	46
Recolección de Datos.....	46

IV PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	47
V DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	64
VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	66
BIBLIOGRAFIA.....	68
ANEXOS.....	72
A Mapa Conceptual.	
B Lista de cotejo 1.	
C Lista de cotejo 2.	
D Resultados Grupo de Niños 1.	
E Resultados Docente 1.	
F Resultados Docente 2.	
G Resultados Grupo de Niños 2	
H Resultados Docente 3.	
I Resultados Grupo de Niños 3.	

## LISTA DE CUADROS

### CUADRO

1 Operacionalización de la variable.....	41
2 Dimensión 1. Enseñanza. Subdimension 1. Diseño de estrategias.....	47
3 Dimensión 1. Enseñanza. Subdimension 2. Enfoque Teórico de las Estrategias. ....	50
4 Dimensión 1. Enseñanza. Subdimension 3. Ejecución de las Estrategias. ....	53
5 Dimensión 1. Enseñanza. Subdimension 4. Evaluación de los aprendizajes. ....	55
6 Dimensión 2. Aprendizaje. Subdimension 1. Competencias Procedimentales .....	57
7 Dimensión 2. Aprendizaje. Subdimension 2. Competencias Cognitivas.....	60
8 Dimensión 2. Aprendizaje. Subdimension 2. Competencias Actitudinales.....	62

## LISTA DE GRÁFICOS

### GRÁFICO

1 Competencias Procedimentales. Grupo 1.....	57
2 Competencias Procedimentales. Grupo 2.....	57
3 Competencias Procedimentales. Grupo 3.....	57
4 Competencias Cognitivas. Grupo 1.....	60
5 Competencias Cognitivas. Grupo 2.....	60
6 Competencias Cognitivas. Grupo 3.....	60
7 Competencias Actitudinales. Grupo 1.....	62
8 Competencias Actitudinales. Grupo 2.....	62
9 Competencias Actitudinales. Grupo 3.....	62

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INTEGRAL Y PREESCOLAR

EFICACIA DE LAS ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN  
EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN  
NIÑOS DE 5 Y 6 AÑOS  
Informe de Investigación

Autores: Angélica Álvarez

Romina Ochoa

Profesora: Rosario Orta de González

Fecha: julio 2004

RESUMEN

El presente trabajo es una investigación descriptiva-evaluativa que tiene como objetivo: evaluar la eficacia de las estrategias aplicadas por el docente de educación preescolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en los niños de 5 y 6 años de edad pertenecientes a Colegios del Este de Caracas. Como resultado se obtuvo que el nivel de adquisición de la lectura en los niños, se ve influenciada por la eficacia de las estrategias impartidas por los docentes en el aula de clase. El aporte de esta investigación es dar a conocer las diversas estrategias que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura a nivel preescolar; permitiendo que los docentes tomen la decisión de cuales de estas estrategias darán mejores resultados en la adquisición de la lectura de sus alumno.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento del problema**

El lenguaje es un proceso fundamental dentro de la vida de los individuos; el cual se puede expresar por medio de la lectura y la escritura; de esta manera las personas logran expresarse y comunicarse con sus semejantes.

Existen hechos en la actualidad que nos indican la necesidad de realizar investigaciones referentes a las diversas estrategias que aplican los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en los niños en edad preescolar.

Uno de los hechos es que los maestros, en ocasiones, al enseñar la lectura no toman en cuenta el nivel de madurez y desarrollo en el que se encuentran los niños en cada una de sus áreas; mostrando confusión al momento de determinar si el niño se encuentra en el momento adecuado para comenzar plenamente el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. Dentro de las causas de este hecho podemos nombrar la falta de actualización y conocimiento del maestro acerca de las diversas características que debe poseer cada niño en sus diversas áreas de desarrollo de acuerdo a su edad. Según Bosch y Gally (1980), es importante tomar en cuenta el nivel de desarrollo y madurez del niño para que éste pueda establecer una correspondencia entre lo que habla, oye y lo que esta escrito.

Otro hecho es que algunos docentes de preescolar no están claros acerca de la manera en que deben iniciar a los niños en el proceso de

enseñanza- aprendizaje de la lectura; ni cuales son las estrategias más eficaces para ello.

Esto ocurre debido a la gran diversidad de estrategias existentes para iniciar al niño en la lectura y los docentes no se encuentran claros acerca de cuales son las mas eficaces para comenzar a transmitir dicha enseñanza.

Por ejemplo, Colmenares (1993), afirma que el método más utilizado es el silábico, afirmando que los docentes prefieren utilizar este método que va desde lo más simple (letras) a lo más complejo (palabras) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. Colmenares afirma que el método silábico es un método rápido y seguro, pero un factor negativo es que es menos motivante para los niños.

Lattazi y Rodríguez (1990), apoyan la utilización de la combinación entre el método global y el silábico. Consideran que el método silábico tiene mayor nivel de lectura pero menor eficacia en cuanto a su comprensión, en cambio en el método global ocurre lo contrario; por ello es que afirman que al combinarlos un método complementa al otro.

Cordido y Oropeza (2000), demuestran que los niños cuyo canal dominante no es el visual , no logran internalizar el proceso de la lectura por medio del método global, por ello es necesario aplicar de manera paralela otros métodos.

Afirman que debe existir una incorporación entre algunos elementos de los métodos silábico, global, experiencial y fonético para asegurar mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura; sin embargo expresan que es necesario complementar dichos métodos con una ambientación adecuada a los niños y actividades debidamente planificadas

que cuenten con recursos que se basen en los intereses y necesidades de los niños para que los resultados de dicho proceso sean eficaces.

Goodman (1992), hace referencia sobre su teoría, la cual se basa en apoyar la idea de que no existe un método único de enseñanza de la lectura que de un 100% de eficacia, debido a que algunos métodos pueden ser mejores que otros. Establece que no hay un método perfecto para enseñar a leer a todos los niños por igual. Los docentes deben utilizar varios métodos y combinarlos con múltiples estrategias tales como: los recursos a utilizar, las técnicas, la ambientación, la evaluación y sobretodo apoyarse en su propia experiencia. Esto nos confirma el hecho de que existen diversas estrategias para enseñar al niño a leer; lo que pone en evidencia la confusión de los maestros en el momento de escoger cual de ellas es la más eficaz para iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Los sujetos que se encuentran afectados por estos hechos son los maestros de preescolar y los alumnos que se encuentran iniciando el aprendizaje de la lectura. Los niños directamente afectados son de nacionalidad venezolana con edades comprendidas entre 5 y 6 años.

Si no se realizara la investigación acerca de la eficacia de las estrategias utilizadas por los maestros de preescolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, los maestros contarían con una fuente menos de información acerca del tema.

Es fundamental que los maestros obtengan información acerca de las diversas estrategias que deben emplear en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, para que de este modo se encuentren en capacidad de determinar por sí mismos cuales son las que desean utilizar para que dicho proceso sea eficaz.

La investigación servirá como apoyo para futuros trabajos que se relacionen con el mismo tema y para que logren realizar nuevos avances, alcanzando resultados que no se hayan logrado en este trabajo.

Las recomendaciones, informaciones y resultados presentes en el trabajo servirán para que los docentes mejoren y actualicen sus conocimientos acerca de las estrategias a utilizar en el salón de preescolar a la hora de enseñar a leer a los niños.

### **Enunciado del problema:**

¿Cuán eficaces son las estrategias que aplican los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años?

### **Justificación e importancia de la investigación:**

El valor teórico que nos brinda esta investigación es aportar mayor información acerca de las estrategias utilizadas por los docentes de educación preescolar para la enseñanza de la lectura y también nos dará comparaciones entre dichas estrategias y buscando la manera de determinar cuales son las más eficaces para ser aplicadas.

El método empleado en la investigación podrá ser utilizada en futuras investigaciones para obtener resultados acerca de el diseño, el enfoque, ejecución y evaluación de las estrategias utilizadas por los docentes y la eficacia que tienen dichas estrategias en los aprendizaje de los niños en cuanto a las competencias procedimentales, cognitivas y actitudinales.

El valor práctico que posee la investigación podría provocar una reflexión en los docentes acerca de las estrategias que utilizan para determinar su grado de eficacia y la manera en que pueden cambiarlas o mejorarlas. También les puede permitir interactuar, analizar y llegar a conclusiones con otros docentes a cerca del tema.

La investigación tiene como valor social, proporcionarles a los maestros información y resultados referentes al grado de eficacia de las estrategias para la enseñanza de la lectura. Este hecho podría traer como consecuencia que los docentes reflexionen acerca de la forma en que pueden mejorar o modificar las estrategias que han venido utilizando en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

#### **Alcance y Limitaciones:**

- Los resultados obtenidos no pueden ser generalizados porque el estudio realizado es descriptivo; lo que quiere decir que sólo tendrán validez para el grupo en el que fue aplicado.
- El tiempo con el que se dispuso fue corto e insuficiente para poder aplicar los instrumentos a más grupos de muestra y durante un período más prolongado.

#### **Objetivo General**

Evaluar la eficacia de las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años de edad.

## **CAPÍTULO II**

### **BASES TEÓRICAS**

#### **Reseña Histórica**

Las estrategias para el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, principalmente los métodos, han evolucionado a través de los años. Estos cambios han sido reseñados y ubicados en su mayoría, por los siguientes autores: Dehant y Guille (1976), Mendrix (1952), Uhia (1972), Ferreiro (1979), Barrera y Fraca (1999).

A través del tiempo la enseñanza de la lectura en la sociedad ha sido de gran relevancia, desde tiempos remotos uno de los principales objetivos de la escuela era enseñar a los niños a leer.

Uno de los precursores del método global fue Comenio (1768), el cual expresa que las cosas que se observan en los dibujos, sugieren el nombre de esa cosa, revelando al niño como debe leer el epígrafe del grabado. Por medio de este proceso puede ser enseñada la lectura, sin incluir el deletreo.

Comenio escribe acerca de las dificultades que en ocasiones se presentan en el momento de enseñar a leer a los niños; la cual proviene de querer educar mediante el razonamiento, lo que no puede hacerse sino mediante el hábito. También hace referencia a las dificultades que experimentan los niños para reunir las letras y llegar a la lectura de sílabas y de las palabras; llegando a la conclusión de que el procedimiento de leer palabras enteras es más simple.

Otro precursor del método global fue Nicolás Adam (1787), habla acerca de que el mejor método para iniciar a un niño en la lectura es emplear el mismo procedimiento que se utiliza para darle el conocimiento de las cosas habituales, poniendo al niño en contacto con las palabras enteras a su alcance: papá, mamá, mi hermano, etc. Después de haber enseñado al niño a reconocer trescientas o cuatrocientas palabras, Adam le hace leer frases cortas, y sólo cuando han terminado esos ejercicios le hace distinguir las sílabas y las letras. El autor concluye que utilizando ese método, se habrá seguido “el orden natural”.

El pedagogo Berras (1887), publicó un método de palabras generadoras donde la enseñanza se iniciaba por medio de carteles impresos e ilustrados y luego el niño continuaba el aprendizaje en el texto que el mismo autor había preparado. El doctor Berra, explicaba el método de la siguiente manera: se le enseña ante todo a leer y escribir palabras enteras, como si fuesen indivisibles por que así es que se perciben espontáneamente, como una unidad. Para los niños hablar es decir palabras sucesivamente, y estos no distinguen que los vocablos son a su vez propensos de división y de subdivisión.

En fin el propósito del maestro no era enseñar las palabras, sino dar a conocer cuales son sus sonidos elementales, con que letra comienzan, pasando de la palabra a sus elementos simples y esto debe efectuarse paso a paso, resultando mas fácil para el alumno.

En 1.906 el doctor Decroly y Degand adoptaron un método de enseñanza de la lectura al cual denominaron natural o visual. Como estos mismos autores señalan, este método no tiene la pretensión de ser una novedad, debido a que antes de 1906 se realizaron ensayos de este tipo, aunque no análogos a los del doctor Decroly.

El doctor Decroly declara que en 1906, cuando apareció su primer estudio relativo a la lectura basado en el método de las palabras, comprobó que la imagen completa de una palabra, se retiene con mas facilidad que la imagen abstracta, de una letra. Para Decroly la lectura no es una rama autónoma, una disciplina independiente de la vida, del espíritu del niño, esta debe estar asociada al centro de interés, constituir una materia instrumental, ser considerada como un modo de comunicación del pensamiento.

Decroly fue aplicado en países como Bélgica, Suiza, Portugal, y estados de América del Sur y a que su vez pareció influir en los métodos elaborados en Inglaterra, los países bajos y Alemania.

De manera casi paralela comienza a surgir el método silábico o sintético, sobre el cual nos habla Simon, expresándonos que dicho método trata de hacerle comprender al niño que entre los signos de la lengua escrita y los sonidos de la lengua hablada existe cierta correspondencia. Este método comienza por el estudio de los signos o por el de los sonidos elementales; se encarga primero de enseñar el conocimiento de las letras o los sonidos, considerados como los elementos más simples, y de reunirlos para llegar a todas las combinaciones posibles, es decir a las sílabas y las palabras.

Cramausse (1910), sostuvo que el método sintético o silábico consistía en la enseñanza de la lectura utilizando el aprendizaje de los fonemas de las consonantes y vocales por medio de repeticiones hasta que los niños lograran llegar a formar las sílabas: eme .. a : ma , y así sucesivamente hasta formar las palabras. Ej: mata. Cramausse se encargó de aplicarle el método silábico a su hijo de cinco años, en donde observó los resultados del mismo en cuanto a la adquisición de la lectura, señalando los progresos y las regresiones, haciendo resaltar los errores de este método, y

demonstró que el aprendizaje de la lectura por este método constituye un conjunto de hechos complejos y difíciles de manejar.

Decroly (1932), habla del método sintético y afirma que dicho método va desde los sonidos representados por una letra a los sonidos representados por dos o varias letras, luego la lectura de varios sonidos asociados a palabras y finalmente a la de las frases. Este procedimiento está regido por el principio que dice que hay que ir de lo simple (letra o sonido) a lo complejo (palabra o frase).

Sin embargo en la práctica este principio no es siempre respetado ya que la mayoría de los métodos que parten de las letras o los sonidos ponen de golpe ante los ojos de los niños palabras enteras.

Dentro del proceso de enseñanza sintético apareció el método alfabético y el fonético, los cuales parten del elemento al todo. La fonética es la ciencia de los sonidos, encargándose de la representación visual de los sonidos del lenguaje oral, o de los sonidos del habla que se encuentran en las diversas letras o grupos de letras en la palabra escrita.

El método fonético se basa en la enseñanza del sonido propio de cada letra y no del nombre de la misma. Así la palabra aro se separa en los sonidos a.... r.... o, aro. De esta manera el niño ha de pronunciar nada más que el sonido que la “r” representa.

Según Cutts (1968), los conceptos que poseen sonidos iniciales semejantes, palabras que riman entre sí, la diferencia entre sonidos altos y bajos y la distinción de sonidos producidos por diferentes materiales deben ser ya presentados en los preescolares. Cutts estableció que para desarrollar la percepción visual necesaria para la lectura, hay que proporcionarle al niño

actividades en donde deba encontrar palabras que comiencen con una misma letra, obteniendo como resultado el aprendizaje del nombre de dichas letras.

Los estudios de investigación de Almy y Durrell (s/f), se encargan de exponer argumentos en contra de la enseñanza de la lectura por medio del alfabeto; dudando a cerca del valor de conocer los nombres y sonidos de las letras.

Isabela Colmenares (1993), nos habla del método experiencial que consiste en aprender ante todo los nombres de las letras, después su forma, su valor, luego las silabas y sus modificaciones y luego de esto las palabras y sus propiedades.

Dionision de Haliacarnao (s/f) se enfatiza en la importancia que posee la unidad de todas las habilidades de comunicación del niño: escuchar, hablar, leer y escribir; para el desarrollo del aprendizaje de la lectura. Utilizan como contenido las experiencias infantiles y su forma única de expresarlas, como principales materiales didácticos para la enseñanza de la lectura.

## **Posturas Teóricas**

En el proceso de la adquisición de la lectura y escritura es necesario tomar en cuenta la importancia del lenguaje dentro de dicho proceso; muchos han sido los filósofos y los estudios lingüísticos que han explicado teorías acerca de la manera en que los niños aprenden el lenguaje.

## ***Teorías sobre el aprendizaje del lenguaje***

Según Houston (1971) son cuatro las teorías:

*Conductismo:* los conductistas afirman que el lenguaje se aprende a través de procedimientos de condicionamiento operante (el bebé va desde el balbuceo hasta el lenguaje significativo). Skinner (1957), plantea que el lenguaje se va desarrollando mediante el condicionamiento operante, los reforzamientos selectivos de los sonidos, y combinaciones de los mismos proporcionados por el medio ambiente.

Braine (1963), expone que el aprendizaje del lenguaje por parte del niño se debe a una generalización contextual. El niño después de aprender la posición aproximada de una palabra en una oración, pasa a aprender y entender que puede utilizar dicha palabra en la misma posición pero en otras oraciones.

*El Relativismo cultural o determinismo:* fueron establecidos por Sapir (1921) y Whorf (1956), los cuales son un poco menos ambientalistas que los conductistas; no obstante siguen haciendo énfasis en el papel de la cultura y minimizando la importancia de las diferencias individuales y de la herencia en la adquisición del lenguaje. Sus seguidores creen que los niños tienen predisposiciones innatas para aprender el lenguaje, sin embargo estos aprenden por una necesidad social.

*El Interraccionismo:* Jean Piaget (1952), hace énfasis en el desarrollo del lenguaje, que se da mediante la interacción de la herencia, la maduración y los encuentros con el medio ambiente. Para Piaget los niños aprenden el idioma porque nacen con la capacidad y la necesidad de adquirir el lenguaje, y no por el esfuerzo de sus padres.

Piaget (1955), después de observar cambios en el lenguaje de varios niños, clasificó éste en dos categorías: egocéntrico y socializado. Esta clasificación demuestra que existe un desarrollo cognitivo, en donde el lenguaje y el pensamiento son dos procesos paralelos e interconectados que se desarrollan juntos.

*Preformacionismo o Predeterminismo:* ésta es la teoría popular entre los lingüísticos contemporáneos; para ellos los seres humanos tienen una predicción biológica innata. Chomsky (1957), propuso una teoría nativista o biológica del desarrollo del lenguaje, según esta los seres humanos poseen una suerte de estructura innata llamada Dispositivo para la Adquisición del Lenguaje (DAL), que permite que el niño procese el lenguaje oído, construya reglas, comprenda y genera un habla gramaticalmente correcta.

Cada una de estas teorías apoyó su interpretación de la adquisición del lenguaje de manera válida; pero es importante tomar en cuenta que el lenguaje como proceso fundamental de la lectura se da de una manera diferente a la de ésta, debido a que no es enseñada formalmente.

El Lenguaje es un conjunto de significados que se transmiten y que permiten comunicar y expresar deseos, sentimientos, inquietudes, estados de ánimo, que caracterizan y definen al ser humano. Es pues en definitiva, un sistema establecido que sirve como instrumento del pensamiento. Los niños aprenden a entender el lenguaje antes de aprender a hablarlo.

Eisenson, Aver e Irwin (1953), Lenneberg (1967), hablan sobre el lenguaje hablado y hacen la siguiente división:

*Lenguaje Pre- Lingüístico:* el cual comprende seis etapas:

*Llanto no diferenciado:* el llanto es el único medio que tienen los bebés para expresarse.

*Llanto diferenciado:* después del primer mes las personas cercanas al niño comienzan a distinguir los distintos tipos de llanto.

*Sonidos simples y emisión de vocales:* se da a las seis semanas aproximadamente y son una serie de griticos y gorgoteos que emite cuando esta contento.

*Baluceo:* entre los tres y cuatro meses el niño va repitiendo juguetonamente variedad de sonidos como vocales y consonantes. Ej: “ma – ma - ma...

*Lalación:* del quinto a séptimo mes, puede permanecer en silencio para escuchar un sonido y luego comienza a balucear repitiendo de forma accidental los sonidos que acaba de escuchar.

*Ecolalía:* más o menos a los 9 meses, parece imitar en forma consiente los sonidos emitidos por otras personas.

*Jerga expresiva:* se refiere a una cadena de expresiones que suenan como oraciones, con pausas, inflexiones y ritmo. El lenguaje aun no es comunicativo.

*El Habla Lingüística aparece en el momento en que el niño comienza a hablar un lenguaje significativo y pasa por varias etapas:*

*Holofrase:* el niño utiliza una sola palabra para expresar un pensamiento completo.

*Oración de varias palabras:* a los dos años aproximadamente el niño una dos o más palabras para formar una oración. En principio combinan los sustantivos y los verbos.

*Expresiones verbales gramaticalmente correctas:* se dan más o menos a los tres años de edad ya que posee un dominio del lenguaje utilizando verbos, sustantivos, adjetivos, etc.

A los seis años es cuando el niño termina el desarrollo fundamental del lenguaje porque utiliza frases concretas y complejas utilizando todas las partes del lenguaje. Un niño al poseer un buen desarrollo fonológico, que hable con claridad y comprenda bien, estará preparado para abordar la representación gráfica de los signos abstractos de la lectura.

Es necesario que el niño conozca y comprenda el lenguaje para luego poder expresarse verbalmente, lo que influirá directamente en el aprendizaje de la lectura. Es decir, le permitirá al niño conocer la relación entre las palabras escritas y las habladas, asociando a su vez los sonidos con sus correspondientes símbolos gráficos, para que luego establezca la relación entre la escritura y la lectura, a medida en que adquiera experiencia y contacto con los símbolos y letras.

La lengua materna se aprende de manera natural pero la capacidad de interpretar signos impresos, exige un aprendizaje específico como lo es el proceso de la enseñanza de la lectura y la escritura.

### ***La Lectura***

A la comprensión de mensaje codificado en signos visuales (generalmente letras y cifras), se le denomina lectura. La enseñanza y estimulación de la lectura supone, por tanto, un objetivo básico de todo sistema educativo. La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados; por ello es conveniente aclarar que la lectura es el proceso de captación, comprensión e

interpretación de cualquier material escrito, siendo sin duda, la más importante adquisición de saberes.

Spiro (1940), señala a Bartlet (1932), como uno de los sucesores principales de la perspectiva constructivista (relacionada con el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura y escritura) y de los aspectos del procesamiento constructivo. En aquellos tiempos la orientación altamente cognitiva de Bartlet resultaba bastante radical y por eso se ignoró por más de treinta años, esta concepción no tendría eco hasta mucho más tarde, debido a como lo señalaba Spiro entre 1910 y 1950 muchos psicólogos experimentales se enrolan en el conductivismo y abandonan el estudio de los procesos cognitivos en el proceso de la lectura.

A partir de Chomsky alrededor de 1960 su teoría psicolingüística produce un cambio sustancial en las concepciones sobre el lenguaje y su adquisición al centrar el análisis de la sintaxis más que en los aspectos fonológicos al mostrar la existencia de “gramáticas infantiles”. Esta teoría pone así en el centro del problema, a un sujeto que lejos de limitarse a reproducir pasivamente el lenguaje que lo rodea, opera sobre el lenguaje, reconstruye sus reglas y se apropia de él. Esta teoría viene a coincidir con los resultados de las investigaciones realizadas desde 1915 por la Psicología genética, a través de los cuales Piaget y sus seguidores demostraron en 1970 que el sujeto ejerce una acción sobre el objeto a conocer.

Es así como comienza a desarrollarse un gran número de investigaciones que abordan la naturaleza del acto de la lectura desde una perspectiva psicolingüística, poniendo en primer plano el aporte del lector en el proceso de construcción del significado.

Dale (1979), define la lectura como un proceso multidimensional por medio del cual el lector construye una representación mental sobre lo que encuentra impreso.

Según Bosch y Gally (1980), leer es interpretar los signos gráficos que representan las palabras habladas, es establecer una correspondencia entre el lenguaje escrito y el lenguaje hablado. Para poder establecer la correspondencia entre lo que oye, habla y lo que está escrito el niño debe alcanzar un nivel de desarrollo y madurez que le permita realizar actividades de análisis y abstracción. Además el niño que ha alcanzado la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura, necesita una enseñanza específica de la misma.

Según Goodman (1981), la lectura no implica aprender a reconocer la palabra, sino aprender a extraer significados de los textos, mencionando algunos principios relacionados con la lectura.

Ferreiro (1985), señala que la lectura: “es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas transacciones. A lo largo del proceso de la lectura se pueden distinguir dos etapas:

- Adquisición mecánica de la lectura durante la cual se logra la correspondencia dentro del lenguaje sonoro y el impreso. Por ello es importante poseer una cierta habilidad óculo – motora y auditivo – motoras.
- La adquisición de la lectura comprensiva en donde el lector internaliza lo que lee dejando un poco la costumbre de murmurar mientras lee, ya que anteriormente el niño necesitaba escuchar lo que leía para poder comprenderlo.

Venegas y otros (1987), sostienen que el objetivo es que el niño pueda recibir el mensaje del texto. Según ellos existen las siguientes etapas del proceso de la lectura:

Preparación o Pre-alfabetización

Iniciación a la alfabetización (destrezas básicas de decodificación, de silabeo y la lectura en voz alta)

Ejercitación, aplicación y desarrollo de la lectura en niveles progresivos de la comprensión.

Formación de hábitos que consolidan el gusto por la lectura.

### ***Desarrollo de los niños de 5 y 6 años***

Para que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura sea eficaz es necesario que los niños de 5 y 6 años posean el desarrollo pertinente a su edad en las áreas: cognitivas, afectiva, psicomotora y de lenguaje.

#### *Características de desarrollo en el área de lenguaje:*

- Su vocabulario llega a 2.200 palabras aproximadamente.
- Puede pronunciar las palabras adecuadamente.
- Hace interpretaciones de lo que observa en una lámina.
- Se expresa con frases y oraciones completas y bien estructuradas.
- Relata experiencias diarias con claridad.
- Emplea ayer, hoy y mañana correctamente.
- Conoce los nombres de los días de la semana
- Se inicia en el aprendizaje formal de la lectura y escritura, logrando leer y escribir letras, sílabas y palabras.

### *Características de desarrollo en el área psicomotora:*

#### *Motricidad Gruesa:*

- Se sostiene en un pie por cinco segundos, con los ojos abiertos y los brazos extendidos.
- Camina recto con equilibrio sobre una tabla de 30 c.m.
- Corre y puede disminuir velocidad, recoger un objeto y continuar.
- Sube las escaleras con rapidez.
- Baja las escaleras sin apoyo en el pasamanos alternando los pies.
- Comienza a atajar la pelota pequeña con ambas manos

#### *Motricidad Fina:*

- Maneja el lápiz sin dificultad, realizando trazos verticales y horizontales con precisión.
- Realiza actividades de armar, desarmar, atornillar y destornillar.
- Puede copiar letras y números.
- Escribe y/o copia su nombre.
- Rasga el papel siguiendo una línea curva.
- Recorta con tijera respetando las líneas curvas.
- Relleno regular de figuras sin salirse del contorno.

#### *Lateralidad:*

- Reconoce la derecha e izquierda en sí mismo.
- Al escribir aún puede invertir algunas letras y números. Ej: p por q, d por b, 6 por 9

*Características de desarrollo en el área Cognitiva:*

- No confunde fantasía y realidad.
- Dice el mes y el año de su cumpleaños.
- Permanece 45 minutos concentrado en una actividad.
- Sus preguntas tienen raíz en su deseo de informarse.
- Imita espontáneamente gestos de compañeros.
- Hojea un cuento hasta el final.
- Identifica los nombres de las figuras geométricas.
- Se interesa por aprender a leer la hora
- Hace comentarios relativos al los cuentos que hojea.

*Características de desarrollo en el área socio-emocional:*

- Expresa verbalmente sus deseos, temores y alegrías.
- Manifiesta independencia.
- Comparte y coopera con el grupo.
- Observa con interés y pregunta todo lo que ocurre a su alrededor
- Respeta las normas establecidas por los adultos.

***Estrategias utilizadas por los docentes para el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años***

El docente debe ante todo realizar un diagnóstico para conocer los intereses, necesidades y características de su grupo de alumnos con edades comprendidas entre 5 y 6 años, para luego hacer el diseño de las estrategias ha utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Dentro de las estrategias podemos encontrar las siguientes:

*La Ambientación del salón:*

- El ambiente del salón debe estar destinado para estimular a los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.
- La ambientación del salón puede encontrarse inspirada en las siguientes teorías:

*La teoría de Montessori (1870):* se basa en crear un ambiente por y para los niños; en donde puedan expresarse libremente por medio de actividades que le proporcionen la oportunidad de ser espontáneos.

Según Montessori la estructura física del salón debe estar diseñada de acuerdo al tamaño de los niños permitiendo de esta manera que los objetos y muebles estén al alcance de estos; a tal efecto, recomienda ambientar el salón con objetos que ayuden a desarrollar sus sentidos y conocimientos. Ej: Tablillas con diversas texturas, materiales para abotonar, objetos para seriar, juegos de números y letras.

Los materiales según Montessori deben poseer las siguientes características: artísticos, estéticos, atractivos, de madera pintados, duraderos, con un objetivo específico que ayude a los niños que se desenvuelvan en el medio ambiente de manera natural. En la actualidad esta teoría se a mantenido, sin embargo se ha ido perfeccionando.

*La teoría de las Hermanas Agazzi (1870):* se basa en un ambiente aseado, con materiales de desecho, poco costosos. Las hermanas Agazzi eran Paidocentristas, debido a que fomentaban en los niños la búsqueda de

los materiales de desecho para que ellos mismos crearan su educación. Su teoría establece que la ambientación del salón debe permitir que cada una de las áreas se encuentren enfocadas hacia el desarrollo de la pronunciación, ejercicios fonéticos, lectura de cuentos, conversaciones, escritura e imágenes con mucha asociación cognitiva. Se basan en la utilización de materiales de la vida diaria para el proceso de enseñanza.

La teoría de las Hermanas Agazzi, sigue vigente en la actualidad, es utilizada en Programas Convencionales y No Convencionales de Educación Preescolar.

*La teoría de Decroly (1932):* esta teoría creó conjuntamente con la de Montessori una revolución pedagógica debido a que anteriormente no existían escuelas experimentales. Decroly propone un ambiente enfocado hacia el método global, el cual consiste en presentarle al niño una situación motivadora para que de allí pueda llegar del “todo” a las “partes”; este método lo aplicó a todas las actividades de aprendizaje incluyendo la lectura.

Decroly ambienta el salón con recursos audiovisuales, para de que de esta manera estimule de manera global el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

#### *Empleo de Recursos, Materiales y Actividades:*

El docente debe emplear recursos y materiales que se encuentren acordes a la edad e intereses de los niños.

Los recursos deben brindar actividades recreativas y experiencias significativas para los niños dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Los materiales deben conservarse limpios, ser duraderos, llamativos y no tóxicos.

El docente debe proporcionar materiales para que los niños los manipulen libremente y de manera espontánea; pero también debe utilizarlos en actividades planificadas que estimulen el aprendizaje de la lectura.

Dentro de los recursos y materiales que debe utilizar el docente para la enseñanza de la lectura tenemos:

*El Cuadro Texto:* se utiliza para enseñar a leer a los niños por medio de una lámina de cartulina o papel bond de color blanca en donde la maestra escribe párrafos de un texto ya sea un cuento, una canción o poesía. El docente debe realizar el cuadro texto de manera clara, con letra grande y legible, con dibujos relacionados con el texto. La letra debe ser cursiva o de imprenta para que los niños discriminen entre una y otra.

En el momento de aplicar la actividad con el Cuadro Texto el docente debe establecer los siguientes tipos interacción con los niños:

- Leerle a los niños utilizando una señalización global para crear una fonética visual.
- Señalar palabras cortas.
- Palabras que tengan la letra “a” por ejemplo “alegre”.
- Palabras que tengan el sonido de “n”.
- Recortar la oración o las palabras y luego unirlos (esto se hace cuando el niño ya tuvo conocimiento del texto).
- Usar materiales de apoyo como un cartel con una letra.
- ¿Cuántas “v” tiene la palabra “vivir” ?
- Representar una palabra Ej: “saludar”, a ver niños saluden...

- Separar sílabas para crear otras palabras. “saluda – ba”
- Pedirle al niño que ubique una palabra en el texto.
- Variar una palabra. Ej: “conejo”... si es chiquito “conejito”, si es grande “conejote”.
- Señalar únicamente las palabras, no los símbolos o signos de puntuación, para que los diferencien y no crean que son letras.

*Libros de Lectura:* estos deben poseer ilustraciones de colores llamativos, el texto debe ser corto pero con letras grandes y sobre todo es ideal que se encuentren acordes a la edad e intereses de los niños. Los libros pueden variar en cuanto a su formato. Ej: Libros de cartón, troquelados, gigantes y minilibros.

Existe una gran variedad de tipos de libros, dentro de los cuales podemos nombrar: Los recreativos, de información, tipo juguete, tipo juego, de actividades, de álbum, de imágenes, abecedarios, libros de contar, de conceptos y biografías.

Todos los libros nombrados anteriormente son recursos muy útiles para el niño, debido a que no sólo contribuyen al aprendizaje de la lectura sino también recrean y estimulan a los niños en su desarrollo integral.

*El Papelógrafo:* es un recurso que consta de un pliego grande de fieltro que se coloca en la pared a la altura de los niños. En una cesta se ponen varias figuras (ilustraciones de una niña, una casa, un árbol, etc.) y en una caja las letras del abecedario, tanto las ilustraciones como las letras deben tener un cierre mágico en el reverso y deben estar debidamente plastificadas.

La actividad consiste en permitir que el niño arme un escenario o cuento con las figuras que se encuentran en la cesta colocándolas en el papelógrafo; luego deben narrar la historia y por último buscar en la caja la letra con que empieza cada figura colocada en el papelógrafo y ubicarla a su lado.

*Los Carteles de Selección:* este recurso consiste en utilizar fichas con las letras del abecedario plastificadas. La maestra emplea dichas fichas para aplicar actividades como: Enseñar el nombre propio de los niños desordenando las fichas y que ellos las armen. Una vez que el niño tenga establecido su nombre propio puede buscar otras palabras que se formen con las letras de su nombre.

*Rotulaciones:* el salón debe poseer carteles plastificados con los nombres de los objetos que se encuentren en el salón. La docente debe utilizar las rotulaciones para que el niño asocie los objetos que diariamente observa en el ambiente escolar con la escritura del mismo.

Aplicar actividades que relacionen:

*Objeto-palabra:* utilizar objetos (también se pueden emplear las fotos de objetos) para que los niños los vean y manipulen y presentarle un la palabra completa del nombre de dicho objeto para que el niño los asocie.

*Objeto letra:* enseñarle a los niños objetos y permitirles que observen un cartel con la letra por la que empieza dicho objeto para que los asocien.

*Objeto-sílabas:* se realiza las mismas dinámicas anteriores, con la variante de que se les enseñará un cartel con la primera sílaba del objeto para que los asocien.

*Métodos utilizados para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura:*

- El docente debe orientar y desarrollar sus actividades basándose en un método.
- El docente también puede realizar una combinación entre los métodos existentes para la enseñanza de la lectura.

Dentro de los métodos más usados tenemos:

*El Método Silábico:* se basa en enseñar los fonemas de las vocales y consonantes por medio de repeticiones hasta llegar a formar sílabas. Va desde lo simple (las letras) a lo complejo (palabras). Este método ha sido utilizado durante años, uno de los primeros en implementarlos fue Simon y Cramausse alrededor del año 1910 y es utilizado actualmente en preescolares.

*El Método Fonético:* se basa en enseñar el sonido propio de cada letra, buscando la manera de transmitirle al niño palabras que comiencen por sonidos iniciales semejante o palabras que rimen entre si. Este método va desde el elemento al todo, y uno de sus primeros representantes fue Cutts; sin embargo hoy en día muchos preescolares todavía lo utilizan como método de enseñanza de la lectura.

*Método Global:* se basa en la enseñanza de palabras enteras, haciendo distinción entre estas y las letras. Para enseñar las palabras enteras se emplea el mismo procedimiento que se utiliza para darle el conocimiento de las cosas habituales. Este método va de lo complejo (palabras) a lo simple (letras). Uno de sus principales precursores fue Comenio (1768), pero han sido muchos los que a través del tiempo han

utilizado el método global y lo han ido perfeccionando con la utilización de actividades; en la actualidad gran número de docentes lo aplican en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

*Método Experiencial:* se basa principalmente en enseñar primero el sonido de las letras, luego su forma, su valor, las sílabas con sus distintas modificaciones y por último las palabras enteras. El docente debe tomar en cuenta las experiencias infantiles con su respectiva forma de expresarlas, para utilizarlas como material didáctico para la enseñanza de la lectura.

*Utilización de instrumentos para la evaluación de la lectura:*

El docente debe mantener una constante evaluación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. Dicha evaluación debe seguir los siguientes objetivos:

Apreciar el proceso de desarrollo alcanzado por el niño.

Conocer los cambios del niño en función de sus necesidades, intereses y niveles de desarrollo.

Conocer las condiciones que facilitan o limitan el desarrollo del niño.

Determinar si los diferentes aspectos del curriculum contribuyen al desarrollo integral del niño.

Promover la autonomía del niño como fin de la educación de este nivel.

Estimular en el niño la motivación intrínseca para el aprendizaje, a fin de que aprenda en función de sus necesidades, habilidades e intereses y no en función de los elogios o restricciones.

Valorar el desarrollo integral como fenómeno humano cuyo conocimiento ayuda tanto al crecimiento personal y profesional del docente.

El docente cuenta con una variedad de instrumentos de evaluación, entre ellos tenemos:

*Lista de Cotejo:* es un instrumento que nos permite acumular información sobre aspectos precisos o específicos del proceso de aprendizaje del niño. El docente por medio de la lista de cotejo puede abarcar la búsqueda de información sobre las cuatro áreas del desarrollo o algunas de ellas. Las conductas o datos que se evalúan son planteados por el docente partiendo del conocimiento que posee de su grupo y del dominio teórico sobre el desarrollo evolutivo e integral del niño en edad preescolar. Este instrumento consta de determinar si los aspectos a observar se encuentran presentes o no en el niño.

*Escala de Estimación:* es un instrumento que el docente utiliza para evaluar aspectos pertenecientes de un área particular de desarrollo del niño. Este instrumento posee como categorías : Siempre (S), Algunas Veces (A.V.) y Nunca (N).

*Registro Descriptivo:* es un instrumento de evaluación que el docente utiliza para registrar por escrito sus observaciones referentes a las conductas presentes en los niños durante el desarrollo de las actividades. Estos registros deben ser objetivos, evitando juicios de valor, por ello se limitan a describir exactamente la manera en que ocurren los hechos y conductas de los niños. El docente posteriormente puede realizar un análisis del registro descriptivo, ubicando las características observadas en sus respectivas áreas de desarrollo.

Es necesario que el docente en el momento de ejecutar las estrategias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, tome en cuenta la importancia de que exista una relación global entre: la ambientación del

salón, las actividades, el método, los recursos, la evaluación y las necesidades e intereses de los niños.

### **Antecedentes**

Colmenares. (1993). *Aproximación a un estudio que permita determinar cual es el método mas utilizado por los docentes de preescolar para iniciar al niño en el proceso de la lecto-escritura.*

Se encargó de determinar el método más utilizado por los docentes de preescolar para iniciar al niño en el proceso de la lectura, obteniendo como resultado primero el métodos silábico, luego el fonético y por último la combinación del silábico y el fonético.

Hacen referencia acerca de los docentes, los cuales buscan centrarse en los intereses de los niños, pero lo hacen sin dejar de utilizar el método tradicional para enseñarlos a leer.

El aporte que obtuvimos fue conocer acerca de los métodos mas utilizados por los docentes y su influencia como estrategia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin dejar a un lado el rol de los docentes , los cuales juegan un papel facilitador dentro del proceso de la enseñanza de la lectura.

Lattanzi y Rodríguez. (1990). *Propuesta sobre un nuevo enfoque combinado para la enseñanza de la lectura, dirigido a niños de seis a siete años de edad.*

Buscaron la manera de comprobar la efectividad del nuevo enfoque combinado para la enseñanza de la lectura en niños de seis y siete años.

Los resultados que obtuvieron fueron: evidenciaron que el método global y experiencial no permiten que los niños alcancen un nivel apropiado para ingresar en el primer grado satisfactoriamente. También determinaron que el método silábico se evidencia un mayor nivel de eficacia pero respecto a el nivel de comprensión presentan dificultades; por ello afirman que los mejores resultados fueron los que obtuvieron por medio de la aplicación del método combinado debido a que su grado de eficacia son muy elevados ya que se integran las estrategias metodológicas, las actividades de los diferentes métodos y los enfoques utilizados tomando en cuenta las características, destrezas, intereses y necesidades del niño.

Esta investigación nos aportó los motivos y la comprobación de la eficacia del nuevo enfoque combinado para la enseñanza de la lectura en los niños en edad preescolar; explicándonos y dándonos herramientas para la aplicación de dicho método.

Contreras y García. (1988). *Estudio exploratorio para diagnosticar el nivel de construcción del lenguaje escrito en niños de 4 años de edad no lectores.*

Realizaron un estudio exploratorio para determinar el nivel de lenguaje que poseen los niños de cuatro años de edad, para precisar a su vez si están o no preparados para iniciarse en el proceso de enseñanza de la lectura.

Obtuvieron como resultado que los niños pasan por varias etapas de desarrollo en el área del lenguaje y son varios los autores que hablan y explican dichas etapas. También concluyeron que los niños de cuatro años pueden comenzar el proceso de la lectura pero de manera progresiva, debido a que no aprenden a leer sino años después.

Los aportes que nos trajo este estudio, fue que nos permitió conocer acerca de las diversas etapas del lenguaje que atraviesan los niños y el momento en el cual dichos niños están preparados para comenzar en el proceso de lectura . Méndez y García hicieron mucho énfasis en transmitir la gran relación existente entre el proceso del aprendizaje del lenguaje con la enseñanza o adquisición de la lectura. También nos brindó la importancia que tiene el rol del docente dentro del proceso enseñanza – aprendizaje de la lectura, el cual es de facilitador de recursos, estrategias y métodos para que el niño obtenga resultados eficaces en el ámbito de la lectura.

Alcalá y Brito. (1995). *Diseño de un manual de instrucción sobre la elaboración y aplicación de recursos didácticos que faciliten el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niños en edad preescolar.*

Ellas diseñaron un manual en el que se elaboraron recursos didácticos para facilitar el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de preescolar.

Los resultados que obtuvieron fueron que en la actualidad los docentes necesitan adoptar nuevas estrategias para la enseñanza de la lecto–escritura dejando un poco a un lado los métodos tradicionales debido a que estos siguen empleando la metodología memorística y no toman en cuenta la individualidad de los niños.

Alcalá y Brito afirmaron que los niños para responder ante un proceso de codificación debieron pasar antes por un proceso de recodificación. Determinan que con el empleo del manual se emplearán recursos didácticos que facilitaran el aprendizaje de la lectura y escritura de manera eficaz.

Los aportes que obtuvimos de esta investigación fueron las informaciones respecto a las características que debe poseer los materiales para aplicarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura. También nos servirán sus ideas para utilizarlas en el desarrollo del plan de intervención.

Arguello. (1998). *Propuesta de estrategias para integrar a los padres de niños entre 5 y 6 años en el proceso de la lectoescritura, a través de un taller vivencial en la U.E. "Colegio Emil Friedman"*.

Implementó una propuesta para crear estrategias para la integración de los padres en el proceso de la enseñanza de la lectura y escritura.

Esta propuesta tuvo como resultado comprobar la eficacia que tiene la aplicación de estrategias para que los padres logren involucrarse en el proceso de la enseñanza de la lectura de sus hijos en edad preescolar.

Los aportes que brindó este proyecto de investigación fue transmitir la importancia que tiene el papel de los padres dentro del proceso de la enseñanza de la lectura, debido a que los docentes debemos tomar en cuenta la influencia que tiene el hogar dentro de la educación de los niños.

Fernández y Sequin. (1992). *Propuesta de un manual de criterios de evaluación para materiales educativos impresos que promueven la lengua escrita en niños de 5 Y 6 años*

Realizaron un manual de criterios en donde se propone evaluar los materiales educativos impresos que promueven el lenguaje en los niños de 5 y 6 años.

Los resultados que obtuvieron de la realización del manual fue que lograron determinar la gran influencia que tienen los libros de literatura infantil y las características que estos deben poseer para que sean favorables dentro del proceso.

El aporte que nos ofreció este trabajo de investigación fue dar a conocer acerca de los niveles en que se constituye el lenguaje. También nos aportó la explicación de varios métodos utilizados para la enseñanza de la lectura y escritura con sus respectivos ejemplos. Es fundamental para esta investigación conocer acerca de las características que deben poseer los recursos que se utilizan como estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura sea eficaz.

Guzmán. (1997). *La recreación como estrategia importante para la lectura en edades comprendidas entre 5 y 7 años de edad en Educación Preescolar.*

Los resultados de la investigación de Guzmán demostraron que una estrategia fundamental dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura era la recreación.

El aporte que obtuvimos fue conocer acerca de la importancia de la recreación como estrategia y la manera en que se emplea dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, debido a que el tipo de método que utilizamos es importante pero no podemos dejar a un lado la manera en que lo empleamos, es decir si es atractiva y motivante la manera en que aplicamos dichos métodos para los niños entre los 5 y 7 años.

Concepción y Fallone. (1994). *Influencia de la Educación Preescolar en el rendimiento de la lectura y escritura de los alumnos de primer grado de Educación Básica del Colegio "Las Acacias"*.

Determinaron el grado de influencia que tienen las enseñanzas impartidas en la Educación Preescolar en el rendimiento de la lectura y escritura de los alumnos de primer grado de Educación Básica; concluyeron que la influencia que tiene la enseñanza de la lectura en el preescolar es determinante en el rendimiento de los niños una vez que ingresan al primer grado, debido a que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se comienza en el preescolar.

Por medio de la investigación de Concepción y Fallone adquirimos información acerca de los requisitos básicos que deben poseer los niños para ingresar al primer grado, lo cual nos demuestra los alcances que debemos lograr en el niño en el preescolar respecto a la lectura. También se obtuvo información referente a los aspectos que deben desarrollar los niños para iniciarse en el proceso de la lectura; debido a que es importante conocer los aspectos que deben alcanzar los niños para que no presenten dificultades en la lectura y tengan éxito en el futuro.

Oriente. (1993). *Propuesta de un modelo ideal del ambiente físico para estimular el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niños de 5 y 6 años que se encuentren en el tercer nivel de educación preescolar*.

Propuso un modelo ideal del ambiente físico que debe poseer el salón de un preescolar para estimular al niño durante el proceso de aprendizaje de la lectura.

Tuvo como resultado que el ambiente físico tiene gran influencia dentro del proceso, debido a que este va a poseer características y recursos que estimularán al niño para iniciarse en la lectura.

Aportó la importancia e influencia que tiene el ambiente físico dentro de el proceso de la lectura, siendo este parte de las estrategias para que se obtengan resultados eficaces en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura. El ambiente debe ante todo tener características tales como: buen aseo, iluminación, ventilación, etc, también debe poseer un área de biblioteca, la cual tiene que proporcionarle al niño materiales y recursos que les permita despertar su interés por la lectura. El docente es el encargado de velar por el correcto estado del ambiente físico y ante todo dotarlo de las actividades y recursos necesarios para garantizar que el niño obtenga un eficaz aprendizaje de la lectura.

Bernal y Briceño. (1988). *La literatura infantil como herramienta fundamental en el proceso de adquisición de hábitos de la lectura en los niños preescolares.*

Determinaron la importancia de la adquisición de hábitos de lectura en los niños, apoyadas por el planteamiento de que es fundamental que los niños no sólo aprendan a leer sino que también obtengan un hábito y gusto por la lectura. Concluyeron acerca de que existen diversos tipos de lecturas: la informativa, la recreativa y la formativa.

Los aportes de esta investigación, fue que explicaron y determinaron las estrategias que se deben usar para fomentar el hábito y el gusto por la lectura en los niños del preescolar. Los hábitos de la lectura se refieren tanto al interés que deben tener los niños por leer constantemente, sintiendo agrado y motivación ante lo que leen.

Pérez, Hernández y Soler. (1997). *La manipulación de los materiales de la lecto-escritura para facilitar la adquisición de la lengua escrita en los niños de 5 y 6 años.*

Determinaron la importancia de la manipulación o utilización de los materiales de la lecto-escritura para facilitar la lengua escrita en niños de 5 y 6 años.

Pérez, Hernández y Soler concluyen que son diversos los materiales que se utilizan para la enseñanza de la lectura y la escritura, pero es necesario adecuar dichos materiales a los intereses, gustos y preferencias de los niños del preescolar. Lograron establecer las condiciones necesarias que deben poseer los niños para comenzar a leer, las cuales se representan en sus diversas áreas de desarrollo (psicomotora, lenguaje, socioemocional y cognitiva.)

Los aportes que dejó esta investigación fue brindar una guía respecto a las características que debe poseer los niños en cada uno de sus áreas de desarrollo para poder estar capacitados para comenzar el proceso del aprendizaje de la lectura. También pudimos obtener información respecto a los materiales y la manera en que debemos utilizarlos para facilitar la lectura en los niños.

Corzo y Paolini. (2002). *Eficacia de las Estrategias aplicadas por el docente para la enseñanza de la lectura en niños de 4 y 5 años de edad.*

Corzo y Paolini se encargaron de evaluar la eficacia que tenían las estrategias que utilizaban los docentes para aplicar los métodos para la enseñanza de la lectura en niños de 4 y 5 años. Esto lo lograron por medio de una evaluación-acción, en la que aplicaron actividades referentes a el

método global, silábico y la combinación de ambos; cuyos resultados fueron obtenidos de los aspectos registrados en las de listas de cotejo.

Por medio de su investigación demostraron que la aplicación del método combinado entre el global y el silábico en la enseñanza de la lectura en niños de 4 y 5 años es altamente eficaz en comparación con los otros métodos, lo que sugiere su aplicación.

Esta investigación nos aportó información acerca de las características de los métodos global, silábico y la combinación de ambos, con sus respectivos resultados al momento de su aplicación. También nos ayudó para determinar que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura no debe basarse únicamente en la aplicación de los métodos como estrategias sino que estos deben ser complementados con aspectos tales como: la ambientación, evaluación, materiales y actividades; por ello es necesario investigar sobre esto.

En resumen se puede concluir que todos los antecedentes nombrados aportaron aspectos de gran relevancia; dentro de los cuales podemos nombrar:

Los métodos más utilizados por los docentes son el silábico, luego el fonético y por último la combinación del silábico-fonético y que la propuesta de un nuevo enfoque combinado de métodos para la enseñanza de la lectura tuvo resultados eficaces.

La combinación entre los métodos global y silábico tuvo resultados eficaces al ser aplicados por los docentes.

Existe la necesidad de crear manuales en los que se diseñen recursos didácticos que faciliten el proceso de aprendizaje del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. Dentro de estos recursos se encuentran libros de literatura infantil y materiales para la aplicación de actividades; los cuales deben estar acordes a las necesidades relacionadas con las edades de los niños.

La importancia de incluir la participación de los padres dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, tomando en cuenta la gran influencia que ejercen sobre sus hijos.

La recreación es otro aspecto fundamental que debe ser incluido dentro de las estrategias del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, debido a que las actividades deben ser atractivas para que estimulen a los niños a participar y aprender de manera divertida.

Debe existir una relación global entre las estrategias aplicadas por el docente y el ambiente físico dentro del cual se desenvuelven; por ello el entorno debe poseer características específicas que ayuden a lograr que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura sea eficaz.

Durante la etapa Preescolar es necesario que los docentes tomen en cuenta las competencias que deben adquirir los niños respecto al lenguaje (lectura y escritura) y demás áreas de desarrollo, para que ingresen satisfactoriamente al primer grado de Educación Básica.

## **Objetivos Específicos**

- Evaluar la consistencia interna del diseño de las estrategias elaborado por el docente para la enseñanza de la lectura.
- Describir el enfoque teórico de las estrategias utilizadas por el docente para la enseñanza de la lectura.
- Describir la aplicación de las estrategias de enseñanza de la lectura.
- Describir la práctica desarrollada por el docente para la evaluación de la lectura
- Describir las competencias procedimentales, cognitivas y actitudinales del grupo en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

## **CAPÍTULO III**

### **MÉTODO**

#### **Tipo y diseño de investigación**

La Intención fundamental de la investigación es evaluar la eficacia que tienen las estrategias aplicadas por los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en los niños de 5 y 6 años. La evaluación de las estrategias se realizará por medio de la aplicación de un método cuantitativo, basándonos en el tipo de estudio descriptivo-evaluativo.

Para lograr evaluar las estrategias utilizadas por las maestras en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años, se aplicará el método cuantitativo debido a que la evaluación que se desea realizar se encuentra enmarcada dentro de los parámetros y características de dicho método: Empleo de muestras de sujetos seleccionados, la consideración del investigador como elemento externo al objeto que se investiga, utilización de técnicas estadísticas en el análisis de datos y generalización de resultados.

El tipo de estudio es descriptivo ya que tiene como objetivo central lograr la descripción o caracterización de un evento de estudio dentro de un contexto; preocupándose de cómo lo que existe se relaciona con algún hecho precedente que ha influido o afectado a un suceso o condición presente. También tiene la potestad de formular o no hipótesis ; y sus variables son medidas de forma independiente enunciándolas en los objetivos. Dentro del tipo de estudio descriptivo se dispone de cierta libertad para generar datos y seleccionar fuentes de información, pero no se puede

controlar las experiencias a su arbitrio, lo que quiere decir que las actitudes, valores, rasgos y características de los alumnos responden a múltiples factores incontrolables que escapan de las manos del investigador.

También es evaluativa por que está asociada a la valoración y confrontación a juicio de la actividad realizada con el propósito de apreciar mayor o menor efectividad del proceso, en cuanto al cumplimiento de los objetivos. En la mayoría de los casos traduce los testimonios a expresiones cuantitativas y los compara con criterios o datos ya establecidos con anterioridad, encargándose luego de establecer conclusiones acerca de la eficacia, valor y éxito del fenómeno a investigar.

Esta investigación sigue un diseño no experimental debido a que dicho diseño posee las características necesarias para lograr el objetivo planteado.

El método y el tipo de estudio escogidos nos permitirán obtener resultados referentes a la eficacia de las estrategias utilizadas por el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje aplicadas en el grupo de muestra.

**Variable:** Eficacia de las estrategias aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

### **Definición Conceptual**

**Estrategias:** Es la habilidad con la que se dirige un conjunto de disposiciones para alcanzar un objetivo específico. Son todas las acciones que se ejecutan con la finalidad de alcanzar resultados eficaces.

**Eficacia:** Capacidad de lograr el efecto que se desea o se espera. Es un estándar o una condición que se debe alcanzar para obtener resultados óptimos de lo que se desee.

### Cuadro 1

Operacionalización de Variables.

<b>Objetivo</b>	<b>Variables</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicador</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Item N°</b>
Evaluar la eficacia de las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años de edad.	Eficacia de las estrategias aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.	D1.- Enseñanza SD1.- Diseño de estrategias.	-Incorpora un diagnostico para conocer los intereses y necesidades del grupo.	Lista de cotejo 1	1
			- Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura.		2
			-Emplea recursos y materiales de acuerdo a la edad e intereses de los niños.		3
			-Utiliza actividades recreativas que estimulan el aprendizaje de la lectura.		4
			-Utiliza un método en particular.		5
			-Las estrategias que aplica reflejan el uso de varios métodos		6
		SD2.-Enfoque teórico de las estrategias	-Las actividades desarrolladas se basan en:	Lista de cotejo 1	
			-El método silábico.		7-8
			-El método fonético.		9-10-11
			-El método global.		12-13-14
			-El método experencial.		15

<p>Evaluar la eficacia de las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años de edad.</p>	<p>Eficacia de las estrategias aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.</p>	-La Ambientación del salón se inspira en:		
		-La teoría de Montessori.		16-17
		-La teoría de las Hermanas Agazzi.		18
		-La teoría de Decroly.		19-20
		-Emplea como recurso:		
		-El cuadro texto		21
		-Los libros de lectura.		22
		-El papelógrafo.		23
		-Los carteles de selección.		24
		-Rotulaciones con los nombres de los objetos del salón.		25
		-Actividades que relacionen objeto-palabra.		26
		-Actividades que relacionen objeto-letra.		27
-Actividades que relacionen objeto-sílaba.		28		
SD3.-Ejecución de las estrategias	-Relación global entre: ambientación del salón, actividades, método, recursos, necesidades e intereses de los niños.	Lista de cotejo 1	30	
	-Las actividades responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños.		31	
	-Las actividades realizadas responden al diseño elaborado.		32	

Evaluar la eficacia de las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años de edad.	Eficacia de las estrategias aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.	SD4.-Evaluación de los aprendizajes	-Evalúa por medio de escalas de estimación.	Lista de cotejo 1	33
			-Evalúa por medio de registros descriptivos.		34
			-Evalúa utilizando listas de cotejo.		35
			-Evalúa actividades realizadas en grupo.		36
			-Evalúa las actividades individuales.		37
			-Aclara dudas		38
<hr/>					
		D2.-Aprendizaje SD1.- Competencias Procedimentales	-Reconoce las letras gráficamente.	Lista de cotejo 2	1
			-Vocaliza las letras.		2
			-Reconoce las sílabas.		3
			-Elabora oraciones relacionadas con palabras de un texto.		4
			-Ordena oraciones cuyas palabras se encuentran en desorden.		5
			-Escribe oraciones dejando espacio entre las palabras.		6
			-Lee globalmente palabras.		7
			-Lee globalmente oraciones.		8
			-Establece relación entre objeto y letra.		9
			-Establece relación entre objeto y sílaba inicial.		10
			-Escribe su nombre y apellido.		11

Evaluar la eficacia de las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años de edad.	Eficacia de las estrategias aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.	-Reconoce su nombre entre otro grupo de nombres.		12
		-Reconoce iniciales asociándolas con sílabas conocidas.		13
		-Forma palabras con dos sílabas.		14
		-Lee frase u oraciones.		15
SD2.- Competencias Cognitivas		-No confunde fantasía y realidad.	Lista de cotejo 2	16
		-Dice el día y el mes de cumpleaños.		17
		-Permanece 45 minutos concentrado en una actividad.		18
		-Sus preguntas tienen raíz en su deseo de informarse.		19
		-Imita espontáneamente gestos de compañeros.		20
		-Hojea un cuento hasta el final.		21
		-Hace comentarios relativos al cuento que está hojeando.		22
		-Identifica los nombres de las figuras geométricas.		23
-Se interesa por aprender a leer la hora.		24		
SD3.- Competencias Actitudinales		-Expresa verbalmente sus deseos temores y alegrías.	Lista de cotejo 2	25

---

Evaluar la eficacia de las estrategias utilizadas por los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en niños de 5 y 6 años de edad.	Eficacia de las estrategias aplicadas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.	-Manifiesta independencia.	26
		-Respeto las normas establecidas por el adulto.	27
		-Comparte y coopera con el grupo.	28
		-Observa con interés y pregunta todo lo que ocurre a su alrededor	29

---

## **Sujetos de estudio**

Contamos con un total de 39 sujetos de estudio, los cuales abarcan 36 niños y 3 docentes. Los sujetos de estudio se han organizado en tres grupos de 12 niños y niñas cada uno, con edades comprendidas entre 5 y 6 años; dichos grupos se encuentran incorporados en su respectiva Institución.

Los tres Colegios están ubicados en el Este de Caracas, y atienden una población escolar con un nivel socioeconómico intermedio. Dentro de este grupo es importante tomar en cuenta no solo los niños sino también la docente del salón debido a que ambos forman parte del trabajo de investigación.

## **Recolección de datos**

Como instrumentos de evaluación se aplicarán dos listas de cotejo, una dirigida a la observación de los niños (aprendizaje) y otra para la del docente (enseñanza); las cuales constarán de indicadores que permiten acumular información sobre aspectos precisos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. Por medio de este instrumento se logrará evaluar a los sujetos de estudio obteniendo resultados visibles, los cuales se analizarán para demostrar cuan eficaces son las estrategias utilizadas por la docente en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Los datos que interesan para el trabajo de investigación procederán de hechos ya ocurridos, porque se observarán y trabajarán sucesos no provocados por el investigador y el interés se encuentra enfocado en la ausencia / presencia de un rasgo.

El tiempo que se dedicó a la recolección de datos fue de tres semanas, asistiendo una vez por semana a cada uno de los Colegios, para aplicar los instrumentos de evaluación del método seleccionado.

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Los datos obtenidos como resultado de la aplicación de los instrumentos de evaluación a los docentes, fueron utilizados para observar y determinar las estrategias aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los datos obtenidos como resultado de los instrumentos de evaluación a los tres grupos de niños se organizaron y representaron por medio de porcentajes, los cuales se expresaron por medio de gráficos; determinando de esta manera el grado de eficacia de las estrategias aplicadas por la maestra durante el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

#### Cuadro 2

Dimensión 1. Enseñanza. Subdimensión 1. Diseño de estrategias.

Item	Resultado	Docente 1		Docente 2		Docente 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. Realiza un diagnóstico para conocer los intereses y necesidades de sus alumnos.			X	X		X	
2. Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura.		X		X		X	
3. Emplea recursos y materiales de acuerdo a la edad e intereses de los niños.		X		X		X	
4. Utiliza actividades recreativas que estimulan el aprendizaje de la lectura.		X		X		X	
5. Utiliza un método en particular.		X		X			X
6. Las estrategias que aplica reflejan el uso de varios métodos.			X		X	X	

## Análisis Parcial

### Docente 1

La docente no realiza un diagnóstico previo que la ayude a conocer los intereses y necesidades de sus alumnos. Ambienta el salón con la finalidad de estimular la enseñanza de la lectura, utilizando recursos y materiales según el interés y la edad de los niños. Aplica actividades recreativas para la enseñanza de la lectura empleando un método específico

### Docente 2

La docente realiza un diagnóstico para conocer intereses y necesidades del grupo. Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura, empleando recursos y materiales según el interés y la edad de los niños. Utiliza actividades recreativas para el proceso de enseñanza de la lectura a través del empleo de un método específico.

### Docente 3

La docente realiza un diagnóstico para conocer intereses y necesidades del grupo. Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura, empleando recursos y materiales según el interés y la edad de los niños. Utiliza actividades recreativas que estimulan el aprendizaje de la lectura. Para la enseñanza de la lectura no utiliza un método específico, sino emplea la combinación de varios métodos.

## Análisis Comparativo.

Las tres docentes observadas ambientan el salón con recursos y materiales de acuerdo a los intereses y edades de los niños para estimular el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

La docente 1 a diferencia de la docente 2 y 3, no realiza un diagnóstico previo para planificar las actividades relacionadas con la enseñanza de la lectura.

Las docentes 1 y 2 siguen un método específico para enseñar la lectura, en cambio la docente 3 realiza una combinación de varios métodos.

### Cuadro 3

Dimensión 1. Enseñanza. Subdimensión 2. Enfoque teórico de las estrategias.

Item	Resultado	Docente 1		Docente 2		Docente 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
7. Enseña los fonemas de las vocales y consonantes por medio de repeticiones hasta llegar a formar sílabas.		X			X	X	
8. Enseña de lo simple (letras) a lo complejo (palabras).		X			X	X	
9. Enseña el sonido propio de cada letra y no del nombre de la misma.			X		X		X
10. Enseña sonidos iniciales semejantes.			X		X	X	
11. Enseña palabras que riman entre si.			X		X		X
12. Enseña la lectura de palabras enteras, haciendo distinción entre las palabras y las letras			X	X		X	
13. Para enseñar las palabras enteras emplea el mismo procedimiento que se utiliza para darle el conocimiento de las cosas habituales			X	X		X	
14. Va de lo complejo (palabras) a lo simple (sonidos y letras)			X	X		X	
15. Enseña ante todo los sonidos de las letras, después su forma, su valor, las sílabas con sus modificaciones y por último las palabras enteras.			X		X		X
16. La estructura física del ambiente esta diseñada de acuerdo al tamaño de los niños.		X		X		X	
17. Ambienta el salón con objetos que ayudan a desarrollar sentidos y conocimientos. Ej: Tablillas con diversas texturas, letras, números y objetos para seriar.		X		X		X	
18. Ambienta el salón enfocando cada una de las áreas hacia el desarrollo de la pronunciación, ejercicios fonéticos, lectura de cuentos, conversación, escritura e imágenes con mucha asociación cognitiva.		X			X	X	
19. Ambienta el salón con materiales audiovisuales.			X		X	X	
20. Crea actividades globales que van desde lo general a lo específico para estimular la lectura.			X	X		X	
21. Emplea en sus actividades como recurso el cuadro texto.			X		X	X	
22. El salón esta dotado de cuentos recreativos y libros de lectura.		X		X		X	
23. Utiliza en las actividades como recurso el papelógrafo			X		X		X
24. Utiliza en las actividades el recurso de carteles de selección.			X		X	X	
25. La ambientación del salón posee rotulaciones con los nombres de los objetos.			X	X		X	
26. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-palabra.			X	X		X	
27. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-letra.		X			X	X	
28. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-sílaba.		X			X	X	

## Análisis Parcial

### Docente 1

El docente se basa en el método silábico para desarrollar las actividades de aprendizaje de la lectura, yendo de lo simple (letra) a lo complejo (palabra).

Respecto a la ambientación del salón, el docente se inspira en la combinación de las teorías de Montessori y las Hermanas Agazzi.

Como recurso utiliza libros de lectura, cuentos, silabarios, de apresto y de actividades diversas. También emplea como recurso actividades que relacionan objeto-letra y objeto-sílaba. El docente no emplea cuadro texto, ni papelógrafos, ni carteles de selección y tampoco utiliza rotulaciones con los objetos del salón.

### Docente 2

El docente se basa en el método global para desarrollar las actividades de aprendizaje de la lectura, yendo de lo complejo (palabra) a lo simple (letras).

Respecto a la ambientación del salón el docente se inspira en la combinación de las teorías de Montessori y Decroly.

Como recurso utiliza libros de lectura, cuentos, silabarios, de apresto y de actividades diversas. Realiza actividades que relacionan únicamente objeto-palabra. La ambientación del salón posee rotulaciones con los nombres de los objetos. El docente no emplea cuadro texto, ni papelógrafos, ni carteles de selección.

### Docente 3

La docente se basa en la combinación de los métodos silábico, fonético y global para desarrollar las actividades de aprendizaje de la lectura.

Respecto a la ambientación del salón el docente se inspira en la combinación de las teorías de Montessori, Hermanas Agazzi y Decroly.

Como recurso utiliza el cuadro texto, carteles de selección, libros de lectura, cuentos, silabarios, de apresto y de actividades diversas. También realiza actividades que relacionan objeto-palabra, objeto-letra y objeto-sílaba. La ambientación del salón posee rotulaciones con los nombres de los objetos.

### Análisis Comparativo

La docente 1 utiliza únicamente el método silábico, la docente 2 se basa solamente en el método global; y la docente 3 emplea una combinación entre el método silábico, fonético y global.

La docente 1 para la ambientación del salón se basa en la teoría de Montessori y en las Hermanas Agazzi, la docente 2 se inspira en Montessori y Decroly y la docente 3 en la combinación de Montessori, Hermanas Agazzi y Decroly. Las tres docentes se inspiran en varias teorías para ambientar el salón y todas mostraron tener en común el empleo de la teoría de Montessori.

Las tres docentes utilizan como recursos los libros de lectura, cuentos, silabarios y de actividades diversas.

Las docentes 2 y 3 emplean las rotulaciones con los nombres de los objetos del salón, en cambio la docente 1 no los utiliza.

Ninguna de las tres docentes usa como recurso el papelógrafo en sus actividades para la enseñanza de la lectura.

La docente 3 utiliza los recursos del cuadro texto y carteles de selección, a diferencia de las docentes 1 y 2 las cuales no los emplean en sus actividades.

#### Cuadro 4

Dimensión 1. Enseñanza. Subdimensión 3. Ejecución de las estrategias.

Item	Resultado	Docente 1		Docente 2		Docente 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
29. En sus actividades existe una relación entre: ambientación del salón, método, recursos, necesidades e intereses de los niños.		X		X		X	
30. Las actividades responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños.			X	X		X	
31. Las actividades realizadas responden al diseño elaborado.			X	X		X	

#### Análisis Parcial

##### Docente 1

En las actividades realizadas por la docente existe una relación entre ambientación del salón, método, recursos y necesidades e intereses de los niños; sin embargo las actividades no siguen un diagnóstico previo.

## Docente 2

Las actividades planificadas por la docente responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños y existe una relación entre ambientación del salón, método, recursos y necesidades e intereses del grupo. Las actividades responden al diseño elaborado previamente.

## Docente 3

Las actividades planificadas por la docente responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños y existe una relación entre ambientación del salón, método, recursos y necesidades e intereses del grupo, las cuales responden a un previo diseño.

## Análisis Comparativo

Las tres docentes realizan actividades que reflejan una relación entre ambientación del salón, método, recursos y necesidades e intereses de los niños. Sin embargo la docente 1 no sigue un diagnóstico, a diferencia de las docentes 2 y 3 las cuales si planifican las actividades para la enseñanza de la lectura siguiendo un diagnóstico.

## Cuadro 5

Dimensión 1. Enseñanza. Subdimensión 4. Evaluación de los aprendizajes.

Item	Resultados	Docente 1		Docente 2		Docente 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
32. Evalúa por medio de escala de estimación.		X			X	X	
33. Evalúa por medio de registros descriptivos			X	X		X	
34. Evalúa por medio de lista de cotejo.			X	X		X	
35. Evalúa actividades realizadas grupalmente.			X		X	X	
36. Evalúa actividades realizadas por los niños por individual.		X		X		X	
37. Aclara dudas.		X		X		X	

### Análisis Parcial

#### Docente 1

El docente evalúa a los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura de manera individual, por medio de escalas de estimación y aclarando dudas con ellos a lo largo de dicho proceso.

#### Docente 2

La docente evalúa a los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura de manera individual, por medio de registros descriptivos y listas de cotejo; aclarando dudas con ellos a lo largo de dicho proceso.

#### Docente 3

El docente evalúa a los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura de manera individual y grupal, por medio de registros descriptivos, listas de cotejo y escalas de estimación; aclarando dudas con ellos a lo largo del proceso.

### Análisis Comparativo

Las docentes 1 y 2 evalúan a los niños en las actividades relacionadas con el proceso enseñanza-aprendizaje de lectura únicamente de manera individual; en cambio la docente 3 los evalúa tanto de manera individual como grupal.

Las tres docentes toman muy en cuenta la importancia de aclarar dudas y reforzar aspectos no alcanzados por los niños durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

La docente 3 emplea registros descriptivos, listas de cotejo y escalas de estimación para la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, en cambio la docente 1 utiliza únicamente la escala de estimación y la docente 2 realiza registros descriptivos y listas de cotejo.

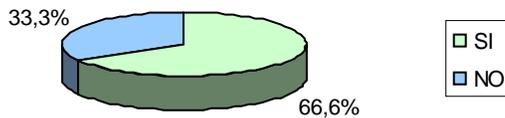
## Cuadro 6

### Dimensión 2. Aprendizaje. Subdimensión 1. Competencias Procedimentales

Item	Resultado	Grupo 1		Grupo 2		Grupo 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. Reconoce las letras gráficamente.	12=100%			12=100%		12=100%	
2. Vocaliza las letras.	12=100%			12=100%		12=100%	
3. Reconoce las sílabas.	9=75 %	3=25%		7=58,3%	5=41,6%	10=83,3%	2=16,6%
4. Elabora oraciones relacionadas con palabras en un texto.	9=75 %	3=25%		9=75 %	3=25%	11=91,6%	1=8,3%
5. Ordena oraciones cuyas palabras se encuentran en desorden.	2=16,6%	10=83,3%		8=66,6%	4=33,3%	10=83,3%	2=16,6%
6. Escribe oraciones dejando espacio entre las palabras.	3=25%	9=75%		7=58,3%	5=41,6%	9=75 %	3=25%
7. Lee globalmente palabras.	7=58,3%	5=41,6%		10=83,3%	2=16,6%	10=83,3%	2=16,6%
8. Lee globalmente oraciones.	5=41,6%	7=58,3%		9=75 %	3=25%	10=83,3%	2=16,6%
9. Establece relación entre objeto y letra.	10=83,3%	2=16,6%		7=58,3%	5=41,6%	9=75 %	3=25%
10. Establece relación entre objeto y sílaba inicial.	4=33,3%	8=66,6%		6=50 %	6=50 %	9=75 %	3=25%
11. Escribe su nombre.	12=100%			12=100%		12=100%	
12. Escribe su apellido.	8=66,6%	4=33,3%		9=75%	3=25%	11=91,6%	1=8,3%
13. Reconoce su nombre entre otro grupo de nombres.	12=100%			12=100%		12=100%	
14. Reconoce iniciales asociándolas con sílabas conocidas.	9=75 %	3=25%		8=66,6%	4=33,3%	9=75 %	3=25%
15. Forma palabras con dos sílabas.	10=83,3%	2=16,6%		11=91,6%	1=8,3%	11=91,6%	1=8,3%
16. Comprende lo que lee.	4=33,3%	8=66,6%		8=66,6%	4=33,3%	10=83,3%	2=16,6%
<b>Total</b>	<b>66.6%</b>	<b>33.3%</b>		<b>75%</b>	<b>25%</b>	<b>83.3%</b>	<b>16.6 %</b>

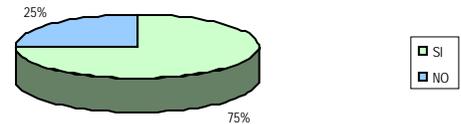
Nota. NG1=12; NG2=12; NG3=12.

**Grupo # 1**



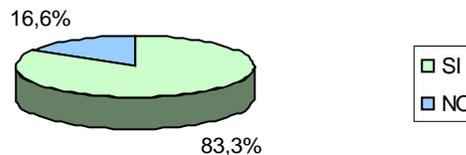
**Gráfico 1. Competencias Procedimentales.**

**Grupo # 2**



**Gráfico 2. Competencias Procedimentales.**

**Grupo # 3**



**Gráfico 3. Competencias Procedimentales**

## Análisis Parcial:

### Grupo 1

En este grupo de niños se observó que han logrado alcanzar un 66.6% de las competencias procedimentales referentes al proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura. Según los datos obtenidos podemos decir, que los resultados de las estrategias aplicadas por el docente tuvieron como consecuencia niños que leen primer sílabas para llegar poco a poco a la lectura global de la palabra, presentando dificultades para comprender lo que leen y para separar palabras al momento de escribir.

### Grupo 2

En este grupo de niños se observó que han logrado alcanzar un 75% de las competencias procedimentales referentes al proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura. Según los datos obtenidos podemos decir, que los resultados de las estrategias aplicadas por el docente tuvieron como consecuencia niños que leen de manera global mostrando pocas dificultades para comprender lo que leen; pero sin embargo presentan inconvenientes para establecer diferenciación entre sílabas y confusión al separar palabras al momento de escribir.

### Grupo 3

En este grupo de niños se observó que han logrado alcanzar un 83.3% de las competencias procedimentales referentes al proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Según los datos obtenidos podemos decir, que los resultados de las estrategias aplicadas por el docente tuvieron como consecuencia niños que leen de manera global en corto tiempo, lo que leas permite adquirir con mayor rapidez y destreza la comprensión de lo que leen. También demostraron el conocimiento de la relación entre objeto-palabra y separan las palabras al momento de escribir.

#### Análisis Comparativo:

El grupo 3 logró obtener el mayor porcentaje (83.3%) en comparación a los grupos 1 y 2, demostrando de esta manera que los niños han alcanzado el mayor número de competencias procedimentales referentes al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, lo que nos evidencia que las estrategias utilizadas por la docente son las más eficaces.

El grupo 2 logró obtener un porcentaje (75%) muy cercano al del grupo 3, demostrando que los niños obtuvieron un alcance elevado de las competencias procedimentales referentes al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura; lo que nos evidencia que las estrategias empleadas por la docente son eficaces pero no tanto como lo son las de la maestra del grupo 3.

El grupo 1 obtuvo el menor porcentaje (66.6%) de competencias procedimentales alcanzadas por los niños referentes al proceso de lectura; lo que nos evidencia que las estrategias empleadas por la docente de este grupo son las menos eficaces al compararlas con los resultados obtenidos en los grupos 2 y 3.

## Cuadro 7

### Dimensión 2. Aprendizaje. Subdimensión 2. Competencias Cognitivas

Item	Resultado	Grupo 1		Grupo 2		Grupo 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
17. Dice el día y el mes de cumpleaños.	12=100%			12=100%		12=100%	
18. Permanece 45 minutos concentrado en una actividad.	8=66,6%	4=33,3%	9=75%	3=25%	9=75%	3=25%	
19. Sus preguntas tienen raíz en su deseo de informarse.	12=100%		12=100%		10=83,3%	2=16,6%	
20. Imita espontáneamente gestos de compañeros.	6=50%	6=50%	7=58,3%	5=41,6%	7=58,3%	5=41,6%	
21. Hojea un cuento hasta el final.	12=100%		12=100%		12=100%		
22. Hace comentarios relativos al cuento que está hojeando.	8=66,6%	4=33,3%	10=83,3%	2=16,6%	10=83,3%	2=16,6%	
23. Identifica los nombres de las figuras geométricas.	12=100%		12=100%		12=100%		
24. Se interesa por aprender a leer la hora.	5=41,6%	7=58,3%	7=58,3%	5=41,6%	9=75%	3=25%	
<b>Total</b>		<b>75%</b>	<b>25%</b>	<b>83,3%</b>	<b>16,6%</b>	<b>83,3%</b>	<b>16,6%</b>

Nota. NG1=12; NG2=12; NG3=12.

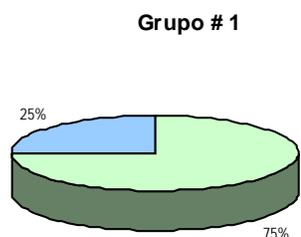


Gráfico 4. Competencias Cognitivas

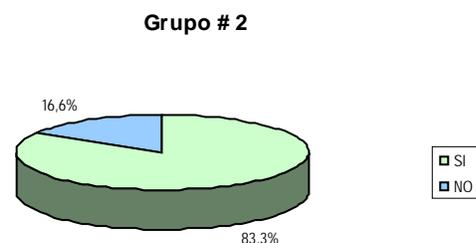


Gráfico 5. Competencias Cognitivas

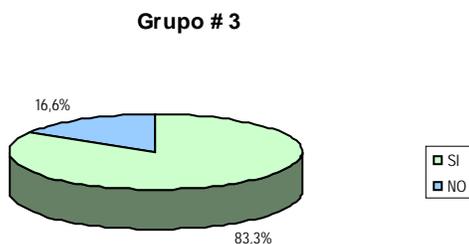


Gráfico 6. Competencias Cognitivas

### Análisis Parcial:

#### Grupo 1

Este grupo ha alcanzado un 75% de las competencias cognitivas, lo cual demuestra que los niños han logrado alcanzar una gran cantidad de indicadores pertenecientes a esta área de desarrollo.

#### Grupo 2

Este grupo ha logrado alcanzar un 83.3% de las competencias cognitivas, lo que demuestra que los niños han adquirido la mayoría de los indicadores en esta área de desarrollo.

#### Grupo 3

Este grupo obtuvo un 83.3 % de las competencias cognitivas, lo que evidencia que los niños han adquirido la mayoría de los indicadores en esta área de desarrollo.

### Análisis Comparativo:

Los grupos 2 y 3 obtuvieron el mismo porcentaje (83.3%) en la adquisición de competencias procedimentales, en cambio el grupo 1 obtuvo un porcentaje menor (75%) en comparación a los otros dos grupos.

## Cuadro 8

### Dimensión 2. Aprendizaje. Subdimensión 3. Competencias Actitudinales

Item	Resultado	Grupo # 1		Grupo # 2		Grupo # 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
25. Expresa verbalmente sus deseos, temores y alegrías.		11=91,6%	1=8.3%	12=100%		11=91,6%	1=8.3%
26. Manifiesta independencia.		11=91,6%	1=8.3%	11=91,6%	1=8.3%	11=91,6%	1=8.3%
27. Respeta las normas establecidas por el adulto.		12=100%		12=100%		12=100%	
28. Comparte y coopera con el grupo.		12=100%		12=100%		12=100%	
29. Observa con interés y pregunta todo lo que ocurre a su alrededor.		10=83,3%	2=16,6%	11=91,6%	1=8.3%	11=91,6%	1=8.3%
<b>Total</b>		<b>91.6%</b>	<b>8.3%</b>	<b>100%</b>		<b>91.6%</b>	<b>8.3%</b>

Nota. NG1=12; NG2=12; NG3=12.

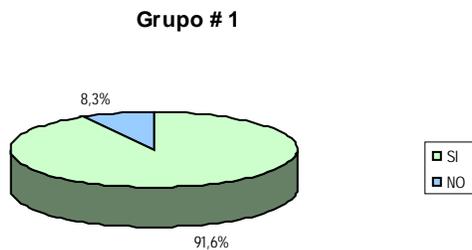


Gráfico 7. Competencias Actitudinales

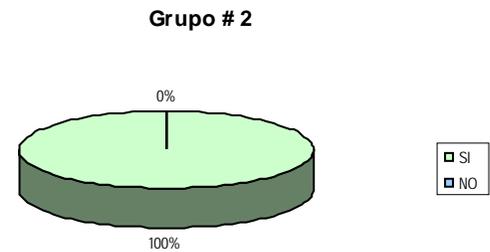


Gráfico 8. Competencias Actitudinales.

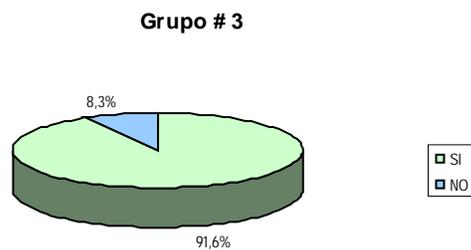


Gráfico 9. Competencias Actitudinales

## Análisis Parcial:

### Grupo 1

Este grupo obtuvo un 91,6% en la adquisición de las competencias actitudinales, demostrando que los niños poseen la gran mayoría de los indicadores de esta área de desarrollo.

### Grupo 2

Este grupo logró obtener un 100% en la adquisición de las competencias actitudinales, lo que quiere decir que todos niños obtuvieron en su totalidad los indicadores en esta área de desarrollo.

### Grupo 3

Este grupo obtuvo un 91,6 % de las competencias actitudinales, lo que nos manifiesta que los niños poseen la gran mayoría de los indicadores de esta área de desarrollo.

## Análisis Comparativo

Únicamente el grupo de niños 2 fue el que logró obtener la totalidad de las competencias actitudinales, demostrando tener un excelente desarrollo en dicha área.

Los grupos 1 y 3 obtuvieron el mismo resultado (91,6%), estos dos grupos de niños no alcanzaron la totalidad pero si la gran mayoría de las competencias actitudinales.

## **CAPÍTULO V**

### **DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Obtuvimos como resultado que las estrategias más eficaces para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura de niños de 5 y 6 años, son aquellas en las que el docente en su diseño realiza una relación global entre la ambientación del salón, los recursos, evaluación, combinación de diversos métodos y actividades; los cuales deben estar adecuados a las necesidades e intereses de los niños.

Uno de los aspectos más relevantes que obtuvimos como resultado de esta investigación fue la importancia de la combinación entre varios métodos; lo cual podemos sustentar con la teoría de Goodman (1992), la cual se basa en que no existe un solo método que sea ciento por ciento eficaz, sino que debe existir una combinación entre varios métodos complementándolos con estrategias como la ambientación, recursos, evaluación, etc.

Cordido y Oropeza (2000), también sustentan los resultados de la investigación, debido a que apoyan la incorporación entre los elementos de varios métodos, tales como el silábico, global, experiencial, fonético, etc. para obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Lattanzi y Rodríguez (1990), concluyen que la utilización del método silábico de forma individual y la combinación entre los métodos experiencial y global, no son suficientes para que los niños ingresen satisfactoriamente al primer grado de Educación Básica; por ello apoya la teoría de la combinación

de varios métodos, tomando en cuenta las características, intereses y necesidades de los niños, debido a que se obtienen mejores resultados.

Corzo y Paulini (2002), establecieron que la combinar elementos del método silábico y el global es altamente eficaz en comparación a los resultados arrojados por otros métodos. También sugirieron que junto a la aplicación del método silábico-global se tomaran en cuenta de forma paralela aspectos como la ambientación, materiales y actividades.

## **CAPÍTULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Los resultados obtenidos en esta investigación, nos permiten concluir que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura no debe basarse únicamente en la utilización de un método en específico como estrategia, sino que debe existir una combinación entre los elementos pertenecientes a varios métodos; sin embargo esto no es suficiente para lograr el aprendizaje de la lectura, sino que es necesario que se encuentren acompañados de otras estrategias fundamentales tales como: una adecuada ambientación, recursos didácticos y actividades recreativas, siguiendo una constante evaluación para que los niños aprendan a leer de manera eficaz.

Nos sentimos satisfechas de haber logrado los objetivos planteados en esta investigación; debido a que evaluamos la consistencia interna del diseño de las estrategias de los docentes de preescolar; observando si estos aplican actividades siguiendo un diagnóstico o una planificación previamente elaboradas, ubicándolas en un ambiente estimulante dotado con recursos y materiales. También describimos los diversos enfoques teóricos que toman en cuenta los docentes para aplicar sus estrategias, la forma en que las ejecutan y evalúan en el aula de clase.

Otro objetivo alcanzado fue describir las competencias procedimentales, cognitivas y actitudinales que cada grupo de niños adquirió como consecuencia del proceso de enseñanza-aprendizaje que en particular vivenciaron en su aula de preescolar, obteniendo los resultados de la eficacia de las estrategias aplicadas por sus respectivos docentes.

Para concluir podemos decir que durante la elaboración de la investigación, obtuvimos aprendizajes valiosos que nos servirán de apoyo en nuestra labor como facilitadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura. Ahora le corresponde a las futuras generaciones de docentes continuar investigando acerca de estrategias más actuales en cuanto a nuevos enfoques de métodos, recursos y actividades novedosas, y logren determinar la estructuración de un ambiente que sea más estimulante que proporcione experiencias significativas para la enseñanza de la lectura en los niños.

Como recomendación, sugerimos a los docentes que en el momento de realizar los diseños y planificaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, recuerden que los métodos no son estrategias individuales; sino que necesitan ser complementadas con las diversas estrategias explicadas a lo largo de este trabajo de investigación, logrando que este proceso tan imprescindible dentro de la vida de los niños sea eficaz.

Sugerimos que la Universidad incluya dentro de su Pensum de estudio de la carrera de Educación Preescolar, materias que les proporcionen a los estudiantes información y herramientas relacionadas con la enseñanza de la lectura, las cuales serán utilizadas por ellas como futuras docentes.

## **Bibliografía**

Alcalá, R., Brito, L. (1995) *Diseño de un manual de instrucción sobre la elaboración y aplicación de recursos que faciliten el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niños de Educación Preescolar*. Caracas: Universidad José María Vargas.

Alonso, M., González, A. (1992) *Hacia una nueva pedagogía de la lectura*. Buenos Aires: Aique.

Ardila, A. (1988) *Lenguaje oral y escrito*. México: Trillas.

Arguello, X. (1998) *Propuesta de estrategias para integrar a los padres de niños entre 5 y 6 años en el proceso de Lectoescritura a través de un taller vivencial en la U. E "Colegio Emil Friedman"*. Caracas: Universidad José María Vargas.

Aukerman, R. (1932) *Approaches to Beginning Reading*. New York: Newarke Reading Association.

Ausbel, E. (1959) *Iniciación a la Lectura*. Buenos Aires: Troque.

Bandett, J. (1974) *Aprender a leer y escribir*. Barcelona: Fontanella.

Barrera, L., Fraca, L. (1999) *Psicolingüística y desarrollo del español II*. Caracas: Monte Ávila Editores.

Braslavisky, B (1983) *La Lectura en la Escuela*. Buenos Aires: Kapeluz.

Cangahuala (1968) *Guía didáctica para la enseñanza de la lectura y escritura*. Perú: Mejía Baca.

Castillo, C. (1994) *Educación Preescolar, métodos, técnicas y organización*. España: C.E.A.C.

Concepción, A., Fallone, C. (1994) *Influencia de la Educación Preescolar en el rendimiento de la lectura y escritura de los alumnos de primer grado de Educación Básica del Colegio "Las Acacias"*. Caracas: Universidad José María Vargas.

Contreras, S., García, M. (1988) *Estudio exploratorio para diagnosticar el nivel de construcción del lenguaje escrito en niños de 4 años de edad, no lectores*. Caracas: Universidad José María Vargas.

Cutts, W. (1968) *La enseñanza moderna de la Lectura*. Buenos Aires: Troquel.

Dehant, A., Guille, A. (1976) *El niño aprende a leer*. Buenos Aires: Kapeluz.

Feldman, D. (1978) *Metodología de la lectura y escritura en el nivel de Educación Preescolar*. Madrid.

Fernández, M., Sequin, K. (1992) *Propuesta de un manual de criterios de evaluación para materiales educativos impresos que promueven la lengua escrita en niños de 5 y 6 años*. Caracas: Universidad José María Vargas.

Ferreiro, E. (1979) *Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño*. México: Siglo XXI

Forgione, J. (1942) *La lectura y escritura por el método global*. Buenos Aires: El Ateneo.

Gessell, A. (1972) *El niño de 5 a 10 años*. Buenos Aires: Paidós.

Guzmán, A (1997) *La Recreación como estrategia importante para la lectura en edades comprendidas entre 5 y 7 años de edad en Educación Preescolar. Caso: Biblioteca Pública "Rómulo Betancourt"*. Caracas: Universidad José María Vargas.

Kaufman, A. (1992) *Leer y escribir*. Buenos Aires: Santillana.

Lattanzi, G., Rodríguez, M. (1990) *Propuesta sobre un nuevo enfoque combinado para la enseñanza de la lectura, dirigido a niños de 6 a 7 años de edad*. Caracas: Universidad José María Vargas.

León, C. (2000) *Secuencias de desarrollo infantil*. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.

Lerner, D. (1990) *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela*. Buenos Aires: Kapeluz 2

Mendrix, C. (1952) *Como enseñar con el Método Global*. Buenos Aires: Kapeluz.

Papalia, D. , Wendkos, S. (1999) *Desarrollo humano*. Bogotá: McGraw-Hill Interamericana, s.a.

Quiroga, L. (1979) *El proceso Enseñanza-Aprendizaje de la lectura*. Caracas: UPEL.

Salgado, H. (2000) *Como enseñar a leer y escribir. Propuestas, reflexiones y fundamentos*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.

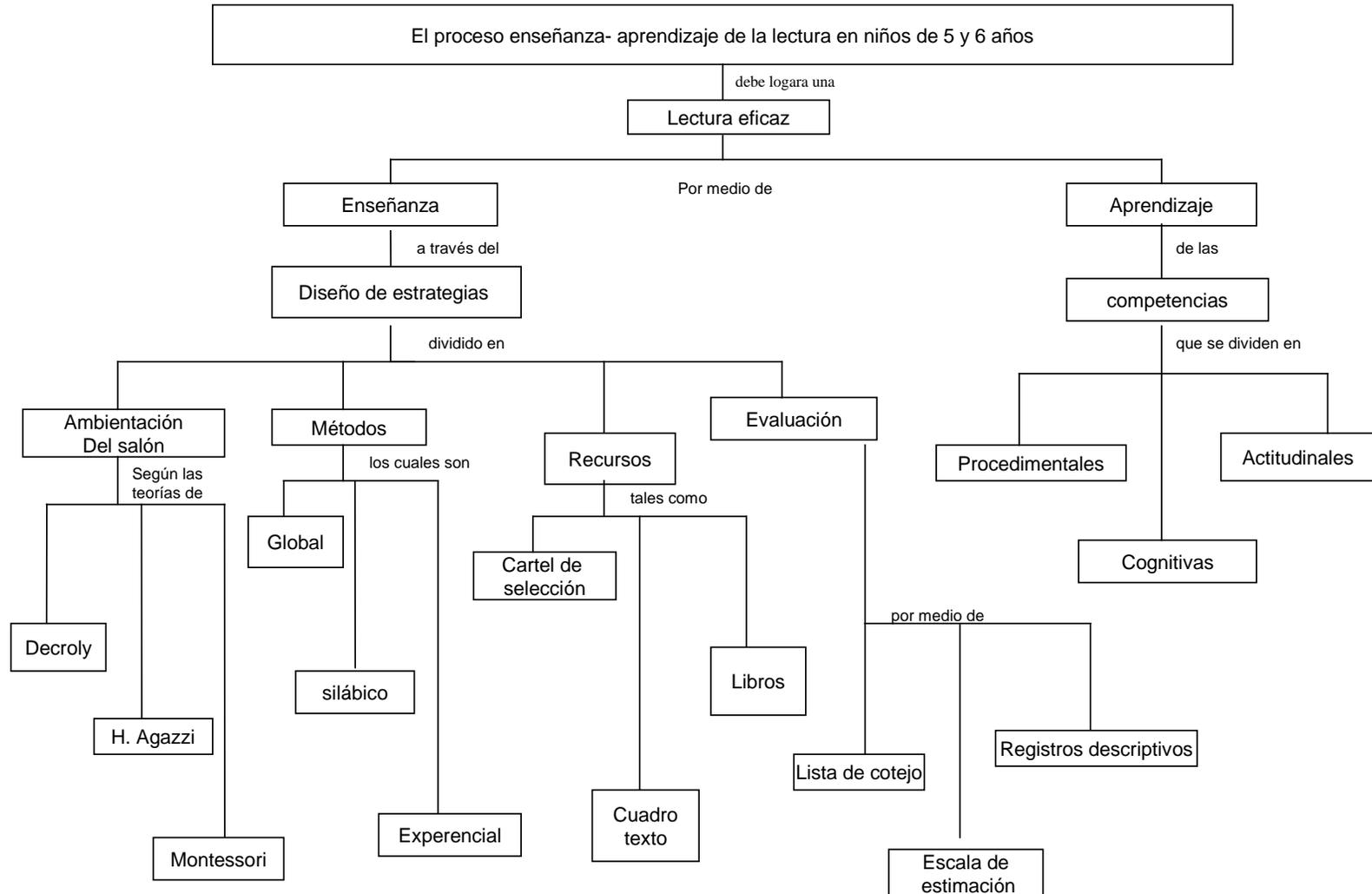
Troconis, V. (1990) *La Evaluación del Niño Preescolar*. Caraca: Ofinapro.

Uhia, A. (1962) *Lectura y escritura*. Bogota: Voluntad.

Villamiza, G., Pacheco, M. (1998) *Metodología de Enseñanza de la lecto-escritura*. Caracas: Laboratorio educativo.

# **Anexos**

ANEXO A  
MAPA CONCEPTUAL



**ANEXO B**  
**LISTA DE COTEJO 1**

Aspectos a Observar	SI	NO
1. Realiza un diagnostico para conocer los intereses y necesidades del grupo.		
2. Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura.		
3. Emplea recursos y materiales de acuerdo a la edad e intereses de los niños.		
4. Utiliza actividades recreativas que estimulan el aprendizaje de la lectura.		
5. Utiliza un método en particular.		
6. Las estrategias que aplica reflejan el uso de varios métodos.		
7. Enseña los fonemas de las vocales y consonantes por medio de repeticiones hasta llegar a formar sílabas.		
8. Enseña de lo simple (letras) a lo complejo (palabras).		
9. Enseña el sonido propio de cada letra y no del nombre de la misma.		
10. Enseña sonidos iniciales semejantes.		
11. Enseña palabras que riman entre si.		
12. Enseña la lectura de palabras enteras, haciendo distinción entre las palabras y las letras		
13. Para enseñar las palabras enteras emplea el mismo procedimiento que se utiliza para darle el conocimiento de las cosas habituales		
14. Va de lo complejo (palabras) a lo simple (sonidos y letras)		
15. Enseña ante todo los sonidos de las letras, después su forma, su valor, las sílabas con sus modificaciones y por último las palabras enteras.		
16. La estructura física del ambiente esta diseñada de acuerdo a el tamaño de los niños.		
17. Ambienta el salón con objetos que ayudan a desarrollar sentidos y conocimientos. Ej: Tablillas con diversas texturas, letras, números y objetos para seriar.		
18. Ambienta el salón enfocando cada una de las áreas hacia el desarrollo de la pronunciación, ejercicios fonéticos, lectura de cuentos, conversación, escritura e imágenes con mucha asociación cognitiva.		
19. Ambienta el salón con materiales audiovisuales.		
20. Crea actividades globales que van desde lo general a lo específico para estimular la lectura.		
21. Emplea en sus actividades como recurso el cuadro texto.		
22. El salón esta dotado de cuentos recreativos y libros de lectura.		
23. Utiliza en las actividades como recurso el papelógrafo.		
24. Utiliza en las actividades el recurso de carteles de selección.		
25. La ambientación del salón posee rotulaciones con los nombres de los objetos.		
26. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-palabra.		
27. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-letra.		
28. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-sílaba.		
29. En sus actividades existe una relación entre: ambientación del salón, método, recursos, necesidades e intereses de los niños.		
30. Las actividades responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños.		
31. Las actividades realizadas responden al diseño elaborado.		
32. Evalúa por medio de escala de estimación.		
33. Evalúa por medio de registros descriptivos		
34. Evalúa por medio de lista de cotejo.		
35. Evalúa actividades realizadas grupalmente.		
36. Evalúa actividades realizadas por los niños por individual.		
37. Aclara dudas.		

**ANEXO C**  
**LISTA DE COTEJO 2**

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Aspectos a Observar	SI	NO
1. Reconoce las letras gráficamente.		
2. Vocaliza las letras.		
3. Reconoce las sílabas.		
4. Elabora oraciones relacionadas con palabras en un texto.		
5. Ordena oraciones cuyas palabras se encuentran en desorden.		
6. Escribe oraciones dejando espacio entre las palabras.		
7. Lee globalmente palabras.		
8. Lee globalmente oraciones.		
9. Establece relación entre objeto y letra.		
10. Establece relación entre objeto y sílaba inicial.		
11. Escribe su nombre.		
12. Escribe su apellido.		
13. Reconoce su nombre entre otro grupo de nombres.		
14. Reconoce iniciales asociándolas con sílabas conocidas.		
15. Forma palabras con dos sílabas.		
16. Comprende lo que lee.		
17. Dice el día y el mes de cumpleaños.		
18. Permanece 45 minutos concentrado en una actividad.		
19. Sus preguntas tienen raíz en su deseo de informarse.		
20. Imita espontáneamente gestos de compañeros.		
21. Hojea un cuento hasta el final.		
22. Hace comentarios relativos al cuento que está hojeando.		
23. Identifica los nombres de las figuras geométricas.		
24. Se interesa por aprender a leer la hora.		
25. Expresa verbalmente sus deseos, temores y alegrías.		
26. Manifiesta independencia.		
27. Respeta las normas establecidas por el adulto.		
28. Comparte y coopera con el grupo.		
29. Observa con interés y pregunta todo lo que ocurre a su alrededor.		

**ANEXO D**  
**RESULTADOS: GRUPO DE NIÑOS 1**

**Lista de Cotejo 2**

**N= 12**

Item	Resultado	SI	NO
1. Reconoce las letras gráficamente.		12	0
2. Vocaliza las letras.		12	0
3. Reconoce las sílabas.		9	3
4. Elabora oraciones relacionadas con palabras en un texto.		9	3
5. Ordena oraciones cuyas palabras se encuentran en desorden.		2	10
6. Escribe oraciones dejando espacio entre las palabras.		3	9
7. Lee globalmente palabras.		7	5
8. Lee globalmente oraciones.		5	7
9. Establece relación entre objeto y letra.		10	2
10. Establece relación entre objeto y sílaba inicial.		4	8
11. Escribe su nombre.		12	0
12. Escribe su apellido.		8	4
13. Reconoce su nombre entre otro grupo de nombres.		12	0
14. Reconoce iniciales asociándolas con sílabas conocidas.		9	3
15. Forma palabras con dos sílabas.		10	2
16. Comprende lo que lee.		4	8
17. Dice el día y el mes de cumpleaños.		12	0
18. Permanece 45 minutos concentrado en una actividad.		8	4
19. Sus preguntas tienen raíz en su deseo de informarse.		12	0
20. Imita espontáneamente gestos de compañeros.		6	6
21. Hojea un cuento hasta el final.		12	0
22. Hace comentarios relativos al cuento que está hojeando.		8	4
23. Identifica los nombres de las figuras geométricas.		12	0
24. Se interesa por aprender a leer la hora.		5	7
25. Expresa verbalmente sus deseos, temores y alegrías.		11	1
26. Manifiesta independencia.		11	1
27. Respeta las normas establecidas por el adulto.		12	0
28. Comparte y coopera con el grupo.		12	0
29. Observa con interés y pregunta todo lo que ocurre a su alrededor.		10	2

**ANEXO E**  
**RESULTADOS: DOCENTE 1**

Lista de cotejo 1

Item	Resultado	SI	NO
1. Realiza un diagnostico para conocer los intereses y necesidades del grupo.			X
2. Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura.		X	
3. Emplea recursos y materiales de acuerdo a la edad e intereses de los niños.		X	
4. Utiliza actividades recreativas que estimulan el aprendizaje de la lectura.		X	
5. Utiliza un método en particular.		X	
6. Las estrategias que aplica reflejan el uso de varios métodos.			X
7. Enseña los fonemas de las vocales y consonantes por medio de repeticiones hasta llegar a formar sílabas.		X	
8. Enseña de lo simple (letras) a lo complejo (palabras).		X	
9. Enseña el sonido propio de cada letra y no del nombre de la misma.			X
10. Enseña sonidos iniciales semejantes.			X
11. Enseña palabras que riman entre si.			X
12. Enseña la lectura de palabras enteras, haciendo distinción entre las palabras y las letras			X
13. Para enseñar las palabras enteras emplea el mismo procedimiento que se utiliza para darle el conocimiento de las cosas habituales			X
14. Va de lo complejo (palabras) a lo simple (sonidos y letras)			X
15. Enseña ante todo los sonidos de las letras, después su forma, su valor, las sílabas con sus modificaciones y por último las palabras enteras.			X
16. La estructura física del ambiente esta diseñada de acuerdo a el tamaño de los niños.		X	
17. Ambienta el salón con objetos que ayudan a desarrollar sentidos y conocimientos. Ej:Tablillas con diversas texturas, letras, números y objetos para seriar.		X	
18. Ambienta el salón enfocando cada una de las áreas hacia el desarrollo de la pronunciación, ejercicios fonéticos, lectura de cuentos, conversación, escritura e imágenes con mucha asociación cognitiva.		X	
19. Ambienta el salón con materiales audiovisuales.			X
20. Crea actividades globales que van desde lo general a lo específico para estimular la lectura.			X
21. Emplea en sus actividades como recurso el cuadro texto.			X
22. El salón esta dotado de cuentos recreativos y libros de lectura.		X	
23. Utiliza en las actividades como recurso el papelógrafo.			X
24. Utiliza en las actividades el recurso de carteles de selección.			X
25. La ambientación del salón posee rotulaciones con los nombres de los objetos.			X
26. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-palabra.			X
27. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-letra.		X	
28. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-sílaba.		X	
29. En sus actividades existe una relación entre: ambientación del salón, método, recursos, necesidades e intereses de los niños.		X	
30. Las actividades responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños.			X
31. Las actividades realizadas responden al diseño elaborado.			X
32. Evalúa por medio de escala de estimación.		X	
33. Evalúa por medio de registros descriptivos			X
34. Evalúa por medio de lista de cotejo.			X
35. Evalúa actividades realizadas grupalmente.			X
36. Evalúa actividades realizadas por los niños por individual.		X	
37. Aclara dudas.		X	

**ANEXO F**  
**RESULTADOS: DOCENTE 2**

Lista de cotejo 1

Item	Resultado	SI	NO
1. Realiza un diagnóstico para conocer los intereses y necesidades del grupo.		X	
2. Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura.		X	
3. Emplea recursos y materiales de acuerdo a la edad e intereses de los niños.		X	
4. Utiliza actividades recreativas que estimulan el aprendizaje de la lectura.		X	
5. Utiliza un método en particular.		X	
6. Las estrategias que aplica reflejan el uso de varios métodos.			X
7. Enseña los fonemas de las vocales y consonantes por medio de repeticiones hasta llegar a formar sílabas.			X
8. Enseña de lo simple (letras) a lo complejo (palabras).			X
9. Enseña el sonido propio de cada letra y no del nombre de la misma.			X
10. Enseña sonidos iniciales semejantes.			X
11. Enseña palabras que riman entre sí.			X
12. Enseña la lectura de palabras enteras, haciendo distinción entre las palabras y las letras	X		
13. Para enseñar las palabras enteras emplea el mismo procedimiento que se utiliza para darle el conocimiento de las cosas habituales	X		
14. Va de lo complejo (palabras) a lo simple (sonidos y letras)	X		
15. Enseña ante todo los sonidos de las letras, después su forma, su valor, las sílabas con sus modificaciones y por último las palabras enteras.			X
16. La estructura física del ambiente está diseñada de acuerdo a el tamaño de los niños.	X		
17. Ambienta el salón con objetos que ayudan a desarrollar sentidos y conocimientos. Ej: Tablillas con diversas texturas, letras, números y objetos para seriar.	X		
18. Ambienta el salón enfocando cada una de las áreas hacia el desarrollo de la pronunciación, ejercicios fonéticos, lectura de cuentos, conversación, escritura e imágenes con mucha asociación cognitiva.			X
19. Ambienta el salón con materiales audiovisuales.			X
20. Crea actividades globales que van desde lo general a lo específico para estimular la lectura.	X		
21. Emplea en sus actividades como recurso el cuadro texto.			X
22. El salón está dotado de cuentos recreativos y libros de lectura.	X		
23. Utiliza en las actividades como recurso el papelógrafo.			X
24. Utiliza en las actividades el recurso de carteles de selección.			X
25. La ambientación del salón posee de rotulaciones con los nombres de los objetos.	X		
26. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-palabra.	X		
27. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-letra.			X
28. Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-sílaba.			X
29. En sus actividades existe una relación entre: ambientación del salón, método, recursos, necesidades e intereses de los niños.	X		
30. Las actividades responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños.	X		
31. Las actividades realizadas responden al diseño elaborado.	X		
32. Evalúa por medio de escala de estimación.			X
33. Evalúa por medio de registros descriptivos	X		
34. Evalúa por medio de lista de cotejo.	X		
35. Evalúa actividades realizadas grupalmente.			X
36. Evalúa actividades realizadas por los niños por individual.	X		
37. Aclara dudas.	X		

**ANEXO G**  
**RESULTADOS: GRUPO DE NIÑOS 2**

**Lista de cotejo 2**  
**N= 12**

Item	Resultado	SI	NO
1. Reconoce las letras gráficamente.		12	0
2. Vocaliza las letras.		12	0
3. Reconoce las sílabas.		7	5
4. Elabora oraciones relacionadas con palabras en un texto.		9	3
5. Ordena oraciones cuyas palabras se encuentran en desorden.		8	4
6. Escribe oraciones dejando espacio entre las palabras.		7	5
7. Lee globalmente palabras.		10	2
8. Lee globalmente oraciones.		9	3
9. Establece relación entre objeto y letra.		7	5
10. Establece relación entre objeto y sílaba inicial.		6	6
11. Escribe su nombre.		12	0
12. Escribe su apellido.		9	3
13. Reconoce su nombre entre otro grupo de nombres.		12	0
14. Reconoce iniciales asociándolas con sílabas conocidas.		8	4
15. Forma palabras con dos sílabas.		11	1
16. Comprende lo que lee.		8	4
17. Dice el día y el mes de cumpleaños.		12	0
18. Permanece 45 minutos concentrado en una actividad.		9	3
19. Sus preguntas tienen raíz en su deseo de informarse.		12	0
20. Imita espontáneamente gestos de compañeros.		7	5
21. Hojea un cuento hasta el final.		12	0
22. Hace comentarios relativos al cuento que está hojeando.		10	2
23. Identifica los nombres de las figuras geométricas.		12	0
24. Se interesa por aprender a leer la hora.		7	5
25. Expresa verbalmente sus deseos, temores y alegrías.		12	0
26. Manifiesta independencia.		11	1
27. Respeta las normas establecidas por el adulto.		12	0
28. Comparte y coopera con el grupo.		12	0
29. Observa con interés y pregunta todo lo que ocurre a su alrededor.		11	1

**ANEXO H**  
**RESULTADOS: DOCENTE 3**

Lista de cotejo 1

Item	Resultado	SI	NO
1	Realiza un diagnostico para conocer los intereses y necesidades del grupo.	X	
2.	Ambienta el salón para estimular la enseñanza de la lectura.	X	
3.	Emplea recursos y materiales de acuerdo a la edad e intereses de los niños.	X	
4.	Utiliza actividades recreativas que estimulan el aprendizaje de la lectura.	X	
5.	Utiliza un método en particular.		X
6.	Las estrategias que aplica reflejan el uso de varios métodos.	X	
7.	Enseña los fonemas de las vocales y consonantes por medio de repeticiones hasta llegar a formar sílabas.	X	
8.	Enseña de lo simple (letras) a lo complejo (palabras).	X	
9.	Enseña el sonido propio de cada letra y no del nombre de la misma.		X
10.	Enseña sonidos iniciales semejantes.	X	
11.	Enseña palabras que riman entre si.		X
12.	Enseña la lectura de palabras enteras, haciendo distinción entre las palabras y las letras	X	
13.	Para enseñar las palabras enteras emplea el mismo procedimiento que se utiliza para darle el conocimiento de las cosas habituales	X	
14.	Va de lo complejo (palabras) a lo simple (sonidos y letras)	X	
15.	Enseña ante todo los sonidos de las letras, después su forma, su valor, las sílabas con sus modificaciones y por último las palabras enteras.		X
16.	La estructura física del ambiente esta diseñada de acuerdo a el tamaño de los niños.	X	
17.	Ambienta el salón con objetos que ayudan a desarrollar sentidos y conocimientos. Ej:Tablillas con diversas texturas, letras, números y objetos para seriar.	X	
18.	Ambienta el salón enfocando cada una de las áreas hacia el desarrollo de la pronunciación, ejercicios fonéticos, lectura de cuentos, conversación, escritura e imágenes con mucha asociación cognitiva.	X	
19.	Ambienta el salón con materiales audiovisuales.	X	
20.	Crea actividades globales que van desde lo general a lo específico para estimular la lectura.	X	
21.	Emplea en sus actividades como recurso el cuadro texto.	X	
22.	El salón esta dotado de cuentos recreativos y libros de lectura.	X	
23.	Utiliza en las actividades como recurso el papelógrafo.		X
24.	Utiliza en las actividades el recurso de carteles de selección.	X	
25.	La ambientación del salón posee de rotulaciones con los nombres de los objetos.	X	
26.	Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-palabra.	X	
27.	Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-letra.	X	
28.	Emplea como recurso actividades que relacionen objeto-sílaba.	X	
29.	En sus actividades existe una relación entre: ambientación del salón, método, recursos, necesidades e intereses de los niños.	X	
30.	Las actividades responden a las observaciones registradas en el diagnóstico de los niños.	X	
31.	Las actividades realizadas responden al diseño elaborado.	X	
32.	Evalúa por medio de escala de estimación.	X	
33.	Evalúa por medio de registros descriptivos	X	
34.	Evalúa por medio de lista de cotejo.	X	
35.	Evalúa actividades realizadas grupalmente.	X	
36.	Evalúa actividades realizadas por los niños por individual.	X	
37.	Aclara dudas.	X	

**ANEXO I**  
**RESULTADOS: GRUPO DE NIÑOS 3**

**Lista de cotejo 2**

**N= 12**

Item	Resultado	SI	NO
1. Reconoce las letras gráficamente.		12	0
2. Vocaliza las letras.		12	0
3. Reconoce las sílabas.		10	2
4. Elabora oraciones relacionadas con palabras en un texto.		11	1
5. Ordena oraciones cuyas palabras se encuentran en desorden.		10	2
6. Escribe oraciones dejando espacio entre las palabras.		9	3
7. Lee globalmente palabras.		10	2
8. Lee globalmente oraciones.		10	2
9. Establece relación entre objeto y letra.		9	3
10. Establece relación entre objeto y sílaba inicial.		9	3
11. Escribe su nombre.		12	0
12. Escribe su apellido.		11	1
13. Reconoce su nombre entre otro grupo de nombres.		12	0
14. Reconoce iniciales asociándolas con sílabas conocidas.		9	3
15. Forma palabras con dos sílabas.		11	1
16. Comprende lo que lee.		10	2
17. Dice el día y el mes de cumpleaños.		12	0
18. Permanece 45 minutos concentrado en una actividad.		9	3
19. Sus preguntas tienen raíz en su deseo de informarse.		10	2
20. Imita espontáneamente gestos de compañeros.		7	5
21. Hojea un cuento hasta el final.		12	0
22. Hace comentarios relativos al cuento que está hojeando.		10	2
23. Identifica los nombres de las figuras geométricas.		12	0
24. Se interesa por aprender a leer la hora.		9	3
25. Expresa verbalmente sus deseos, temores y alegrías.		11	1
26. Manifiesta independencia.		11	1
27. Respeta las normas establecidas por el adulto.		12	0
28. Comparte y coopera con el grupo.		12	0
29. Observa con interés y pregunta todo lo que ocurre a su alrededor.		11	1