



UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES

TRABAJO DE GRADO

Presentado para optar al título de:

LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA (SOCIÓLOGO)

Título:

**LA REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LAS CONDICIONES
SOCIOMATERIALES DE VIDA Y FORMAS DE CONVIVENCIA**

Realizado por:

Ada I. Altuve C.
Mercedes J. Méndez M.

Profesor guía:

Tito Lacruz

RESULTADO DEL EXAMEN:

Este Trabajo de Grado ha sido evaluado por el Jurado Examinador y ha obtenido la calificación de : _____ () puntos.

Nombre: _____ Firma: _____

Nombre: _____ Firma: _____

Nombre: _____ Firma: _____

Caracas, ____ de ____ de ____

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA: SOCIOLOGÍA

**LA REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LAS CONDICIONES SOCIOMATERIALES
DE VIDA Y FORMAS DE CONVIVENCIA**

Tesista: Ada I. Altuve C.
Tesista: Mercedes J. Méndez M.

Tutor: Tito Lacruz

Caracas, Octubre de 2012

DEDICATORIA

A mi madre, mi mejor amiga y mi columna.

*A mi sobrino Daniel Adrián, por enseñarme nuevas maneras de amar y llenar nuestras vidas
de risas y esperanza.*

*Por último y con un poco de egocentrismo, dedico esta investigación a nosotras, Mercedes y
Ada, una dupla inseparable, única y exitosa.*

Ada Altuve

RECONOCIMIENTOS

A mi familia.

A esas personas que siempre me han brindado su apoyo incondicional, permitiéndome encontrar la luz en los momentos más oscuros, Cristina, Gabriela, Jessica y Dianela.

A mi compañera de tesis, por embarcarte en este viaje conmigo y por el apoyo durante los últimos tres años. Mer, ¡lo logramos!

Al mejor tutor, padrino y primo, Tito Lacruz. Gracias por la ayuda, la paciencia, la comprensión y compañía durante todo este camino, sin ti esto nunca habría sido posible.

A todas aquellas personas en La Parrilla I dispuestos a recibirnos con los brazos abiertos, por permitirnos entrar en su cotidianidad y hacer de esta investigación una experiencia placentera.

Por último y no menos importante a AEUCAB y Gradúa-t, gracias por brindarme la oportunidad de estudiar en esta casa de estudios y por ayudarme a convertirme en una profesional.

Gracias

Ada Altuve

DEDICATORIA

A mi madre, Elizabeth, por ser mi referente y por confiar en mí.

Donde quiera que estés, ¡Lo logre!

A mi padre, Gerson, por sentirte orgulloso de tenerme como hija.

A mis hermanos, Freddy, Fidel, Fernando y Jhenson, por brindarme el apoyo emocional en aquellos momentos de mi vida que más los necesite.

A mi cuñada, Yenny, por ser una gran amiga en las buenas y en las malas.

A mi sobrina, Isabella, por ser nuestro tesoro e iluminarnos cada día.

A mi tía Mercedes, por ser una aliada y un soporte en este camino.

A mis tíos, Carlos y Mariela, por sus palabras de aliento.

A mi compañera de tesis, Ada, porque durante estos tres años tuve la oportunidad de compartir muchas experiencias contigo y juntas cumplimos muchas metas, personales e intelectuales.

Por último y con un poco de egocentrismo, a mí, por mi esfuerzo y dedicación para concretar este proyecto, ¡Lo logre!

Mercedes Méndez

RECONOCIMIENTOS

A mi padrino y tutor, Tito Lacruz, por ser más que un maestro y convertirme en un compañero y apoyarnos en esta gran labor. Gracias por dedicarnos tu tiempo y por la paciencia.

A mi gran amiga Zorelly y a los Chacón González, por considerarme un miembro más de su familia.

A los miembros de la comunidad La Parrilla I por la familiaridad con que nos recibieron y por su colaboración durante esta investigación.

Mercedes Méndez

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I	17
Antecedentes: acercamientos teóricos y prácticos sobre la representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia	17
Planteamiento del Problema: la representación social, una forma de aprehender la problemática sociomaterial en los barrios	24
Objetivos Generales y Específicos de la Investigación	31
CAPÍTULO II	32
Marco Teórico: la construcción social de la realidad en los barrios	32
Una Fenomenología de la Acción Cotidiana	35
La Construcción Social de la Realidad	37
La representación social: formación social del conocimiento cotidiano	43
La Representación Social y la Ideología	47
Convivencia y Condiciones Sociomateriales de Vida: la situación material configura la vida social en los barrios	49
Un acercamiento a la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia en los barrios	58
CAPÍTULO III	60
Marco Histórico: Fundación del barrio Bolívar sector La Parrilla I	60

CAPÍTULO IV.....	64
Marco Metodológico: acercamiento práctico desde la representación social hacia las condiciones sociomateriales de vida y convivencia	64
Tipo de estudio	66
Diseño de investigación.....	66
Definición y operacionalización de variables.....	67
Población y Muestra	74
Técnicas de recolección de datos.....	74
Estrategia de recolección de datos.....	75
Técnicas de análisis de datos	79
 CAPÍTULO V	 81
Análisis de los resultados	81
Descripción de la estructura familiar del barrio Bolívar sector La Parrilla I	81
Caracterización de las condiciones sociomateriales de vida de estos grupos.....	85
Estratificación social de los hogares.....	88
La representación social y su relación con las formas de convivencia	95
 CAPÍTULO VI.....	 117
Discusión de los resultados	117
 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	 124
 REFERENCIAS BIBLIOHEMEROGRÁFICAS Y ELECTRÓNICAS	 126
 ANEXOS	 132
Anexo A. Mapas del barrio Bolívar sector La Parrilla I.....	132
Anexo B. Croquis del barrio Bolívar sector La Parrilla I.....	133
Anexo C. Encuesta socioeconómica-Primera Parte	134
Anexo D. Encuesta socioeconómica-Segunda Parte	135

Anexo E. Guía de Entrevista Nro. 1	136
Anexo F. Guía de Entrevista Nro. 2	140
Anexo G. Entrevista Nro. 1: Historia del barrio Bolívar sector La Parrilla	141
Anexo H. Entrevista Nro. 2: La social de las condiciones sociomateriales de vida y convivencia.....	158
Anexo I. Entrevista Nro. 3: Consejo Comunal La Primera Parrilla	183
Anexo J. Entrevista Nro. 4: Grupo Cristiano “María Auxiliadora”	188

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Figura I. Relación entre representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia.....	34
Tabla I. Definición operacional de la representación social.....	68
Tabla II. Definición operacional de la representación social (Continuación)	69
Tabla III. Operacionalización de las Condiciones Sociomateriales de Vida.....	70
Tabla IV. Operacionalización de las Condiciones Sociomateriales de Vida (Continuación) ...	71
Tabla V. Operacionalización de Convivencia	72
Tabla VI. Operacionalización de Convivencia (Continuación).....	73
Tabla VII. Distribución de los tipos de familias. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	82
Tabla VIII. Distribución de los jefes de hogar según el sexo. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda	83
Tabla IX. Medidas de Posición con relación a la Edad	83

Tabla X. Distribución de los jefes de hogar según nivel educativo. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	84
Tabla XI. Distribución de los jefes de hogar según ocupación. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda	84
Tabla XII. Distribución de los jefes de hogar económicamente activos. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda	85
Tabla XIII. Distribución sobre el tipo de vivienda. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	86
Tabla XIV. Distribución sobre los materiales de construcción de las viviendas. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	86
Tabla XV. Medidas de Posición con relación a la disponibilidad de habitaciones y baños	87
Tabla XVI. Distribución sobre la tenencia de la vivienda. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	87
Tabla XVII. Distribución sobre los activos de los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	87
Tabla XVIII. Disponibilidad de los servicios básicos en los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	88
Tabla XIX. Componentes de la determinación de niveles de bienestar o satisfacción de necesidades básicas	90
Tabla XX. Dependencia económica de los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	91

Tabla XXI. Nivel educativo de los ocupados. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda	92
Tabla XXII. Hacinamiento en los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda	92
Tabla XXIII. Servicios de la vivienda. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	92
Tabla XXIV. Estratificación social de los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	93
Gráfico II. Distancia del nivel de ingreso per cápita de los hogares en el estrato P. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	93
Gráfico III. Distancia del nivel de ingreso per cápita de los hogares en el estrato N. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda.....	94
Tabla XXV. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida.....	99
Tabla XXVI. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)	100
Tabla XXVII. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)	101
Tabla XXVIII. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)	102

Tabla XXIX. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)	103
Tabla XXX. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)	104
Tabla XXXI. Análisis de contenido sobre la convivencia.....	105
Tabla XXXII. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación).....	106
Tabla XXXIII. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación).....	107
Tabla XXXIV. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación)	108
Tabla XXXV. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación).....	109
Tabla XXXVI. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación)	110

RESUMEN

La siguiente investigación tiene como propósito adentrarse en la realidad social de una barriada popular en Petare, con la finalidad de analizar la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia, buscando con ello descubrir nuevas posibilidades de conocimiento no accesibles desde otros ángulos. Para tal fin, se plantearon 4 objetivos parciales los cuales permitieron cumplir con el objetivo general: el primero trata la identificación de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida de los habitantes del barrio, el segundo el conocimiento de los actores, grupos y organizaciones sociales claves en la dinámica social de la comunidad; el tercero la caracterización de sus condiciones sociomateriales de vida y por último, la comprensión de las formas de convivencia en este espacio social. Entre las teorías que guiaron esta investigación se encuentran: la fenomenología de la acción cotidiana de Schutz, el construccionismo social de Berger y Luckmann, y la teoría sobre representación social de Moscovici y Jodelet. La naturaleza de la investigación exigió el uso de la metodología cualitativa como medio para acercarse al problema y un enfoque fenomenológico. Las técnicas de recolección de datos fueron la encuesta, la entrevista en profundidad y la observación participante. Para el procesamiento de los datos de la encuesta se utilizó el programa estadístico SPSS y para las entrevistas se recurrió al análisis de contenido cualitativo. Como resultado, la pobreza emocional es la percepción que los individuos tienen sobre sus condiciones sociomateriales de vida.

Palabras clave: representación social, construcción social de la realidad, fenomenología de la acción cotidiana, condiciones sociomateriales de vida, convivencia, metodología cualitativa.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, uno de los tantos problemas que aqueja a la sociedad venezolana es la tendencia a la exclusión y el empobrecimiento sociomaterial de un gran sector de la población. Las diversas investigaciones que tuvieron como centro esta problemática, usualmente se enfocaron en lo concerniente a necesidades, estándares de vida e insuficiencia de recursos, para generar indicadores de bienestar social que se fundamentaron en la satisfacción de ciertas necesidades, el consumo de bienes o el ingreso disponible. Igualmente, en estos estudios se utilizaron metodologías cuantitativas en un intento sistemático por medir la extensión del problema, y sólo algunas estrategias de investigación contemplaron las percepciones de los individuos sobre lo que es un nivel de vida digno y sus carencias.

A pesar de esto, esta tendencia ha subsistido y las políticas sociales y económicas puestas en prácticas por el Estado venezolano han sido insuficientes, por lo que se ha traído a debate la contemplación de otros elementos que pueden describir y explicar el comportamiento del problema y sus causas. Entre esos elementos se encuentra el componente cultural, debido a que generalmente las percepciones, creencias y apreciaciones sobre este objeto se encuentran deformadas por prejuicios sociales que dificultan el conocimiento de los hechos.

Si bien es cierto que esta problemática como objeto complejo y multidimensional necesita de mediciones e índices que permitan su estudio para encauzar acciones y políticas, debe considerarse que las condiciones en las que viven estos grupos sociales también son objeto de reflexión y de análisis cultural. Esto se fundamenta en que la obtención de información sobre el significado social que los individuos le asignan a su situación tiene un valor heurístico, ya que permite el conocimiento de las prácticas sociales derivadas y sustentadas en la misma y a su vez, las diferencias y similitudes entre estos grupos.

Por lo tanto, contemplar este tipo de perspectivas en las cuales se estudia el fenómeno en su contexto natural, tal y como se observa en la realidad, genera información valiosa acerca de la situación para redefinir el problema y las estrategias de intervención.

Hay que recalcar que el individuo es un ser social y como tal, construye su realidad en el entramado de relaciones que establece en un contexto determinado con otros, e incorpora en esa reciprocidad el discurso de su grupo social de referencia. Entonces, en la estructuración de la realidad subyacen tanto los procesos mentales del individuo como los procesos sociales, y es en esa interacción entre lo subjetivo y lo colectivo que se construyen las representaciones sobre el mundo que les rodea. Tal representación social se compone de un conjunto de concepciones y explicaciones que se originan en la cotidianidad, en el curso de las interacciones sociales y que estos configuran los modos de organización de las sociedades.

En este sentido, con la intención de vislumbrar este proceso la presente investigación tiene como principal objetivo el análisis de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia. Es una investigación que no pretende producir conocimiento susceptible de generalizaciones sino describir y comprender a la sociedad en su modelo más mínimo, el de la acción social.

Entre las teorías que sirvieron como marco referencial en esta investigación se tienen aquellas que se enmarcan en el campo de la sociología del conocimiento y que se interesan por la relación dialéctica entre la estructura social y los mundos de vida. Entre las teorías que se utilizan se encuentran la fenomenología de la acción cotidiana de Schutz, el construccionismo social de Berger y Luckmann, y la teoría sobre representación social de Moscovici y Jodelet.

Por lo expuesto anteriormente, esta investigación tiene una orientación cualitativa y un enfoque fenomenológico. De este modo, como a las interacciones sociales y al proceso de construcción de una representación social subyacen los discursos y las comunicaciones, la entrevista fue el instrumento más adecuado para recopilar los datos porque se pone de manifiesto el universo simbólico del individuo que configura su percepción de los objetos

y de las situaciones, y orientan sus acciones. Otros de los instrumentos utilizados fueron la encuesta y la observación participante.

La población en estudio fueron los habitantes del barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda, los cuales se seleccionaron a través de la aplicación del muestreo teórico. A partir de ese momento fueron escogidos los individuos a ser entrevistados y se procedió al análisis de su discurso de acuerdo con las categorías que se desarrollaron a lo largo de la investigación. Posteriormente, se llevó a cabo el proceso de identificación de la representación social conforme a la información que poseen los individuos sobre sus condiciones de vida, su valoración de éstas y su función en la cotidianidad.

Para culminar, respecto a los resultados puede decirse que se pudo reconocer la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y los elementos que se desprender de esta y que al mismo tiempo, estructuran las relaciones en la comunidad y las bases de la convivencia.

CAPÍTULO I

➤ **Antecedentes: acercamientos teóricos y prácticos sobre la representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia**

Para Sabino (1992) los antecedentes de una investigación corresponden a los estudios previos sobre el tema que se está trabajando y que se ajustan a los objetivos de la misma. Esta sección contiene una recopilación de distintos antecedentes teóricos y prácticos, los cuales sirven como fuente de información sobre las perspectivas e ideas que se han desarrollado sobre el tópico en cuestión o datos descriptivos sobre el fenómeno.

Para Jodelet (2000) la aproximación a un fenómeno desde la representación social supone aprehender los elementos constitutivos de la construcción colectiva de la realidad social a través de una vía diferente, pues la teoría de Moscovici sobre la representación social, aún con más de 40 años desde su exposición, sigue vigente y es una herramienta teórica y metodológica útil para el estudio de los fenómenos interactivos de la sociedad. Esta autora trae a la palestra los postulados de Moscovici y desarrolla numerosos escritos sobre **las representaciones sociales** que explican la estrecha relación entre las dimensiones sociales y culturales que conducen las construcciones mentales colectivas. A su vez, manifiesta que en el plano metodológico este tipo de investigaciones privilegia el uso de técnicas cualitativas, sin excluir el contrapeso que ofrecen los instrumentos cuantitativos, en los estudios de práctica y pertenencia de los individuos en el mundo social.

Entre los estudios que se pueden encontrar y que se aproximan al tópico de **las representaciones sociales** se reseñan los siguientes:

Banchs y Lozada (2000) desde la psicología social pero con un enfoque socioconstruccionista, resumen en su escrito de qué forma este enfoque ha sido utilizado en las investigaciones de la academia venezolana y cómo el conocimiento que se desprende de las mismas puede convertirse en una herramienta de cambio, debido a que posibilita la

comprensión de las problemáticas sociales más críticas de la sociedad venezolana. Destacan que, aunque no se conocen de forma exhaustiva los trabajos sobre representaciones en Venezuela:

En el área político social, tenemos estudios sobre las representaciones de Venezuela, de partidos, ideologías y actores políticos, de la democracia, de la violencia policial, de los niños de la calle, de los barrios y sectores populares, de la participación comunitaria, de la vida cotidiana, del tiempo y espacio social, del cambio social e institucional... Y “en el orden cultural, encontramos: la representación social de valores en medios de comunicación, la social del progreso, de la cultura y la social del rezo” (Banchs y Lozada, 2000, pág. 99)

En este sentido, Pereira y Ortiz (1996) realizaron su tesis de pregrado sobre ***la representación social de la muerte en adolescentes de catorce a diecinueve años de edad de nivel socioeconómico alto y bajo***. Las investigadoras recurrieron a entrevistas semiestructuradas para captar la representación social de la muerte entre los estudiantes de colegios ubicados en zonas de clase alta y baja con edades comprendidas entre los 14 y 19 años. La definición de la muerte para este grupo se construyó en relación con el ciclo de vida de los seres humanos, es decir, la muerte fue concebida como una etapa más de la vida de los individuos, como el nacimiento y el desarrollo, por lo que no se estructuraron imágenes concretas que permitieran edificar una representación social de este concepto.

Siguiendo esta línea de investigación, Heinz y Párraga (1998) trabajaron sobre ***la representación social del petróleo en Venezuela durante la década de los noventa***. Para ello, se propusieron penetrar en la construcción social de la realidad petrolera en nuestro país a partir de las miradas de la intelectualidad, la Industria Petrolera Nacional y el venezolano común, y así ofrecer una reflexión sobre el universo simbólico asociado al petróleo en la cultura venezolana. Al tratar de determinar la existencia o no de una representación social del petróleo en nuestra cultura, la conclusión de la investigación fue que si existe una representación social del petróleo entre los venezolanos que se edifica en torno a la idea de riqueza, la cual da origen a visiones distintas de la realidad económica.

Años después, Maio y Orrego (2000) ejecutan un estudio sobre el trabajo infantil que se titula ***El Trabajo Infantil: Una Aproximación a su Representación Social***, la cual abordó este tópico desde la perspectiva del niño. Siendo un estudio exploratorio-

descriptivo, las investigadoras aplicaron entrevistas abiertas o en profundidad a menores de edad con experiencia laboral (activos e inactivos) en el sector informal y residenciados en la Casa Hogar “Virgen de los Dolores”. Los resultados mostraron que estos niños y adolescente construyen la representación social del trabajo en su quehacer diario y que la misma tiene una orientación positiva cuyo significado es el dinero y por ende, la satisfacción económica en su vida que le genera estabilidad y bienestar emocional.

Por su parte, Banchs (2000) abordó ***el problema de las identidades de género entendidas como una construcción social***, para ahondar en la resistencia al cambio que exterioriza la sociedad sobre los patrones culturales asignados tanto a hombres como a mujeres. Para esta investigadora el fenómeno de la representación social es histórico, cultural y social, propio del mundo de vida contemporáneo, por tanto para comprender los distintos cambios producidos en la identidad de género y la oposición que los individuos reflejan hacia estos, se aproximó a los saberes populares, mitos y tradiciones que sustentan la de los roles femeninos y masculinos en la sociedad venezolana. En su análisis concluyó que se establece una diferencia marcada entre el papel del hombre y el de la mujer a causa de la representación social que se construye sobre cada uno en su proceso de socialización primaria, en el cual prevalece el poder ideológico, social y político del patriarcado. Por esto, las representaciones sociales de ambos géneros son consideradas categorías contrapuestas, que no admiten diversidad de prácticas y menos igualdad entre ambos sexos.

Asimismo, Araya (2002) presenta como producto de una pasantía de investigación doctoral realizada en México en el año 2000, sus ideas sobre la representación social como un marco explicativo de los comportamientos de los individuos que no se circunscribe a las condiciones particulares de la interacción sino que trasciende al marco cultural y las estructuras sociales más amplias. Este escrito ofrece un instrumento que sintetiza los aportes teóricos y metodológicos más significativos que se han desarrollado en la actualidad.

Por su parte, Rodríguez (2003) discute la teoría de la representación social haciendo hincapié en el proceso de transformación de las representaciones colectivas en representación social, lo que implicó la descripción del contenido de la representación y el

entendimiento de su sentido en la regulación de las relaciones simbólicas entre los grupos sociales.

Partiendo de esta idea, Vasilachis (2003) se enfoca y se pregunta de qué manera los medios de comunicación construyen a los sujetos y las relaciones sociales entre estos, concentrándose específicamente en ***la representación social que dichos medios construyen sobre la pobreza y como consolidan una imagen de las personas pobres***. Con este propósito Vasilachis analizó 171 noticias de diarios y revistas de Argentina donde se hicieron referencia directa o indirecta a niños que trabajan o viven en la calle, con lo que se reflejó que el 45% de las menciones realizadas en los medios de comunicación para referirse a estos niños son metáforas, siendo la más común “chicos de la calle”. Esta metáfora está asociada a ciertas características, generalmente negativas, y a carencias de protección, cuidado, normas, organización, limpieza, reparo, orden y control. Otras de la metáforas utilizadas por los medios de comunicación son “hijos de la calle”, “hijos de las lagrimas”, “chicos de las alcantarillas”, etc.

Esta investigadora indica que estos discursos dados por los medios de comunicación, luego de un proceso cognitivo, se incorporan al acervo de conocimiento de los lectores; por lo tanto, la utilización constante de metáforas con rasgos negativos determinan la construcción de una identidad de los niños que trabajan y/o viven en las calles, es decir, el lector crea un conjunto de nociones, conceptos y categorías que ha aprendido sobre este sujeto. Esta imagen formada con anterioridad va a condicionar la experiencia del lector frente al sujeto ya que, obstaculiza la manifestación y el total despliegue de la identidad de este ultimo. Por esto, es una investigación interdisciplinaria ya que se conjugan la sociología y la lingüística, y la comparación de los resultados de investigaciones empíricas cualitativas con la representación social construidas por la prensa escrita

Del mismo modo, Rodríguez (2004) se concentró en ***la representación social de la enfermedad y de la institución psiquiátrica en el paciente mental***. Para esto, utilizó las narraciones orales de 8 pacientes hospitalizados masculinos y femeninos, con diagnóstico de psicosis en fase de remisión de síntomas. Cabe destacar, que fueron elegidos en este estudio los pacientes psicóticos porque es el padecimiento más grave y crónico, lo que obligaba a que permanecieran mayor tiempo en la institución. La investigación se hizo en

el Hospital Psiquiátrico de Ciudad Bolívar durante 3 meses. Para estos pacientes la representación social de la enfermedad se relaciona con acontecimientos externos, puesto que la enfermedad es percibida como un producto de cosas que le suceden al sujeto provenientes de instancias externas o de “otros poderosos”. Para estos sujetos la institución mental representa el paradigma de la redención social que actúa bajo un imaginario salvacionista que impide que estos caigan en la locura.

También, Villarroel (2007) tratando de ordenar información dispersa en otras publicaciones clásicas y recientes, ahondó en la representación social como una modalidad de conocimiento del sentido común, aproximándose a las bases de la teoría, sus características, entre otros factores. Esto con la intención de rescatar el valor de esta teoría como método legítimo para la investigación científica.

Luego, Villarroel (2010) complementó este trabajo teórico con una investigación práctica, pues realizó un estudio sobre ***la representación social de la sociedad civil en una muestra venezolana***. Los datos que obtuvo provienen de entrevistas en profundidad efectuadas a líderes y activistas de 19 organizaciones civiles con sede en Caracas, las cuales arrojaron que la concepción de sociedad civil aparece atada profundamente a los sucesos que caracterizaron la década de los 90, como lo fue el declive de los partidos políticos y el debilitamiento de las redes y estructuras asociativas de la vida pública, al lado de las demandas por mejorar la sociedad y ampliar la democracia. La representación social de la sociedad civil está constituida por la imagen de red, al equilibrio entre las categorías Estado y mercado, a la promoción de la participación, el compromiso y la responsabilidad de las personas y por consiguiente, a la construcción del tejido social.

De igual forma, Serra Vázquez (2011) aborda ***la representación social y la reproducción de la pobreza en Nicaragua*** utilizando los resultados de una investigación cualitativa realizada durante el año 2008 sobre la representación social que tienen distintos actores sobre la pobreza y sus condiciones de reproducción, en el Municipio de Masaya de ese país. Fundamentalmente, este estudio condensa estas inferencias en la elaboración de una tipología de la representación social hegemónicas y contrahegemónicas de esa sociedad; esto se apoya en “los indicadores básicos sobre la situación de pobreza, la distribución del ingreso, la estructura económica, el escenario político, el rol de la sociedad

civil y las políticas públicas que han favorecido la reproducción de la pobreza y las que han tratado de combatirla” (Serra Vázquez, 2011, pág. 11). Al realizar entrevistas en profundidad en esta zona, concluyó que la representación social de la pobreza para estos sujetos es concebida como la exclusión de oportunidades en distintos ámbitos de su vida que no les permite desarrollar sus capacidades y vivir dignamente.

Avanzando y haciendo referencia a los trabajos sobre **condiciones sociomateriales de vida y convivencia** los cuales apuntan a los objetivos de esta investigación, es inadmisibles no remitirse al estudio realizado por Ugalde y otros (2004) titulado **Detrás de la Pobreza. Precepciones, Creencias, Apreciaciones**. Aunque la investigación no tiene como foco el estudio de la representación social, se interesa por la relación entre las orientaciones valorativas de los individuos y su situación económica. La recolección de los datos que sustentan el estudio fue a través de una encuesta aplicada en 14.000 hogares del territorio nacional y después de un arduo trabajo de campo, recolección, procesamiento y análisis fueron entregados los resultados siete años después, los cuales sirvieron para diseñar una tipología cultural con relación a variables como el estrato socioeconómico, el origen familiar, entre otros.

Asimismo, este trabajo es una reflexión sobre las condiciones sociológicas que enmarcan la producción de estos valores y creencias en el país; se analizan las condiciones de vida de las personas y sus orientaciones actitudinales, las cuales resultaron complejas y conllevaron al razonamiento y cuestionamiento del funcionamiento de la sociedad venezolana.

Siguiendo esta línea de investigación sobre **las condiciones de vida y las formas de convivencia**, Lewis (1972) en sus trabajos propone la comprensión de la situación de carencia material de gran parte de las sociedades latinoamericanas no sólo como un estado de privación económica sino también, como un sistema de vida notable y persistente que tiene la capacidad de convertirse en una subcultura.

Desarrollando estas ideas, Cella (1996) recopiló las experiencias y características de los grupos sociales que viven en precarias condiciones, suministrando su visión del mundo, valores, comportamientos, entre otros elementos que caracterizan su realidad.

Igualmente, sobre las formas de organización social que surgen en situación de precariedad, Gruson (2010) realiza aportes significativos sobre el modo en que se edifica la convivencia en la sociedad venezolana, tomando en consideración la situación económica y política actual.

Cada una de estas investigaciones sirven como marco referencial para acercarse a la situación social que se desea estudiar y así, analizar la complejidad de su dinámica. Por esto, a lo largo de este trabajo son utilizadas algunas de estas fuentes de información para diseñar el abordaje del problema de investigación y la estrategia de estudio adecuada para su entendimiento.

➤ **Planteamiento del Problema: la representación social, una forma de aprehender la problemática sociomaterial en los barrios**

Para las teorías sociológicas la percepción de la realidad no es un proceso netamente individual e idiosincrásico, sino que existen diferentes visiones compartidas por distintos grupos sociales que tienen interpretaciones similares sobre los acontecimientos (Macdonald y Plummer, 1999). Para Moscovici (1979) la percepción como espejo del conocimiento implica, en cierto modo, el entendimiento de ese conocimiento como una relación entre sujeto y objeto rotundamente diferenciado; el sujeto que percibe y el objeto percibido, con una existencia independiente entre sí y con una relación dual. Esta relación puede concebirse o determinarse por diversos factores externos al sujeto como por los propios de sí mismo.

Por lo tanto, la interpretación que se hace del sujeto como individuo, es que éste no puede ser pensado independientemente del orden social; el orden social es producto de las interacciones sociales, el individuo construye su realidad y se construye a sí mismo en un proceso permanente de asignación de significados. El resultado de esta transformación sobre la certidumbre del conocimiento se concibe como una construcción o categorización del objeto, o bien, la del objeto por parte del sujeto (Moscovici, 1979).

En consecuencia, el entendimiento de la naturaleza del pensamiento social proviene de cómo las personas construyen y son construidas por la realidad social, es decir, “el conocimiento cotidiano enfocado desde una doble vía: desde su producción en el plano social e intelectual y como forma de construcción social de la realidad” (Costas, 2002, pág. 1). Esta idea fue expuesta por Berger y Luckmann (1966) en la obra ***La Construcción Social de la Realidad***, cuya premisa central es que cualquiera sea el alcance con que todo conocimiento social se desarrolle, se transmita y subsista en las situaciones sociales, lo que se debe es tratar de captar los procesos por los cuales ello se realiza de una manera tal, que una realidad ya establecida se materializa para el individuo de distintas formas.

Cabe destacar, que Berger y Luckmann con este texto proponen la fundamentación teórica para una ***Sociología del Conocimiento***, inspirada en ***la propuesta Fenomenológica***

de A. Schutz. Para Schutz, el estudio de lo social debe abordarse a través de **una fenomenología de la acción cotidiana** porque este mundo de vida posee una estructura provista de sentido; por ende, el objetivo es el abordaje de los presupuestos, estructuras y significados de la cotidianidad. Puede decirse que Berger y Luckmann **cargan de sentido sociológico** a estos supuestos o **sociologizan** los postulados de Schutz y amplían la perspectiva sobre la estructuración del mundo social.

En este sentido, **la teoría de la representación social** es una manera particular de enfocar **la construcción social de la realidad**, porque la primera perspectiva toma en consideración y conjuga por igual las dimensiones cognitivas y las dimensiones sociales de la construcción de la realidad. Esto implica que la realidad *tal y como es*, está parcialmente determinada por la realidad *tal y como es* para las personas; significa que, en cierta medida, la realidad pasa a ser el resultado o el producto de la **construcción subjetiva** que de la misma realizan las personas (Jodelet, 1986).

Para Moscovici una **representación social** es una forma de conocimiento elaborada y compartida al interior de un grupo que participa de prácticas sociales comunes y que tiene una determinada inserción en la estructura social (Jodelet, 1986). Citando a Jodelet, **las representaciones sociales** son “modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales, presentan características específicas a nivel de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica” (Costas, 2002, pág. 3).

Se deduce que **las representaciones sociales** conducen las acciones de los miembros del colectivo, fijando comportamientos y condicionando adhesiones; además, se erige como el soporte de su identidad social. De este modo, el contenido de **las representaciones sociales** que los individuos poseen depende de los grupos a los que pertenecen y las relaciones sociales que instauran. Cabe destacar, que no existe una **representación social** homogénea, sino que coexisten representaciones diferenciadas para los diversos contextos sociales, económicos y culturales existentes (Moscovici, 1979). En síntesis, “el medio cultural en que viven las personas, el lugar que ocupan en la estructura social y las experiencias concretas con las que se enfrentan a diario influyen en su forma de

ser, su identidad social y la forma en que perciben la realidad social” (Costas, 2002, pág. 2).

Ahora bien, las inserciones de los individuos en diferentes categorías sociales y su adscripción a distintos grupos, crean fuentes de determinación que tienen gran impacto en la elaboración individual de la realidad social y esto genera visiones compartidas del entorno e interpretaciones similares de los acontecimientos (Jodelet, 1986). Esas experiencias y visiones compartidas legitiman las representaciones o construcciones subjetivas que fundamentan las relaciones colectivas; siendo estas compuestas de normas, sistemas legales, instancias, entre otros elementos, que se encargan del funcionamiento de la sociedad. Esto significa que se institucionalizan las formas de vida colectivas de los grupos sociales, o bien, se construye la noción de **convivencia**.

La convivencia como producto social está ligada al buen funcionamiento de las instituciones sociales, específicamente las estatales, ya que éstas deben equilibrar las diferencias de poder entre los distintos grupos sociales. Sin embargo, existen circunstancias o contextos sociales en los cuales la cuasi-ausencia de las instituciones de derecho termina potenciando las divergencias. En el caso de los barrios urbanos, las condiciones de precariedad y exclusión social influyen en la aparición de formas de vida colectivas mucho más inestables y excluyentes que las de la sociedad formal; esto expresa que la carencia material y la indefensión lleven a la formación de redes informales de solidaridad como formas colectivas de **convivencia**. De esta manera, los modos de cohabitación en estos espacios se asemejan a los formas comunales de vida caracterizadas por la ausencia del Estado (Ugalde y otros, 2004).

En estas zonas se origina un modo de vida que “se define en forma de respuestas comunes a problemas comunes, que se presentan en diferentes ambientes urbanos” (Monreal, 1996, p.33). Asimismo, estas formas de vida se manifiestan al menos en tres niveles que son: la estructura familiar, las relaciones comunitarias y las formas de organización. Esas condiciones objetivas de existencia producen y reproducen modos de vivir en los cuales el protagonista es el sujeto social y su experiencia de vida, tomando en consideración que la carga de lo vivido le permite al sujeto captar, interpretar y evaluar la realidad de manera distinta (Lewis, 1972).

En la vida social el habitante de los barrios es considerado un hombre diferente, con valores y actitudes distintas, que tiene aspiraciones pero no dispone de los mecanismos eficientes para concretarlas, siendo esa condición de desventaja la que incide en la reproducción de esa imagen social que tiene como base las condiciones objetivas de existencia (Cela, 1996). Por lo tanto, el análisis de **las condiciones sociomateriales de vida** de los individuos y sus orientaciones actitudinales resulta complejo, y lleva al razonamiento y cuestionamiento del funcionamiento de la sociedad.

Ante esta disyuntiva, surge la necesidad de estudiar “la situación de carencia material en la cual se encuentran personas, familias o comunidades, en comparación con un patrón normativo cualquiera desde la conducta de los individuos” (Ugalde y otros, 2004, p.29), debido a que las prácticas sociales de estos individuos tienen impacto en la sociedad puesto que, en estas comunidades se establecen formas de **convivencia** propias, que expresan una relación individual con el sistema social y que son paralelas a los mecanismos de integración y estabilidad (Ugalde y otros, 2004).

A pesar de que el entorno urbano está constituido por atributos estructurales que le son propios y que permiten examinar **las condiciones sociomateriales de vida**, es ineludible el análisis del comportamiento de los individuos porque no está determinado biológicamente sino, socialmente. El intento de profundizar en la conducta de los individuos, permite “preguntarse sobre el significado de la acción, indagar sobre las causas profundas que mueven a los individuos a realizar ciertos comportamientos, nos conduce, necesaria aunque no únicamente, al mundo de las relaciones sociales que llamamos “lo cultural” (Ugalde y otros, 2004, p.29).

En este contexto, la ciudad de Caracas ha experimentado un proceso urbanístico desordenado que anuló los valores de sustentabilidad y equidad social sobre los que se cimientan las urbes. Contrariamente, Caracas se convirtió en una ciudad profundamente desintegrada, violenta y que ofrece escasas oportunidades a la población de los barrios populares para su incorporación en los procesos de desarrollo (Ontiveros, 2002). El papel del Estado y el funcionamiento de las instituciones no han sido eficientes ante la problemática y se consideran elementos que modificaron la vida social, porque “frente al

debilitamiento y la erosión del mundo institucional, la vida de los sectores más vulnerables tiende a desinstitucionalizarse, dando paso a formas de vida colectiva más comunitarias, es decir, grupos donde prevalecen las relaciones personalizadas” (Ugalde y Otros, 2004, p.167).

Del mismo modo, los sectores populares de la ciudad se asocian de manera simbólica a la de distintas patologías sociales cuyo origen radica en **las condiciones sociomateriales de vida** de los habitantes de esos espacios. No obstante, esos imaginarios son representaciones generadas en función de estereotipos que no corresponden con una realidad más compleja y diversa (Ontiveros, 2002). Ante esta afirmación, se confirma “el viejo dicho de que no son las cosas que ignoramos las que nos causan problemas, sino las que sabemos, pero sabemos mal” (Macionis y Plummer, 1999, p.38).

Por consiguiente, esta investigación se enmarca en el ámbito de las interacciones naturales y primarias de los individuos, lo que se conoce como interacción cara a cara. A través de las experiencias y percepciones de los individuos que habitan las barriadas populares de la ciudad, “se busca entender cómo las personas se orientan hacia su medio social externo, y cómo este afecta las intenciones y las acciones de los individuos” (Ugalde y otros, 2004, p.171). **Adentrarse en la cultura del barrio, es decir, su historia, sus costumbres y su vida cotidiana permiten el entendimiento de la lógica que está detrás de las acciones de sus moradores en las esferas de interacción.**

En nuestro país, es indiscutible que el barrio forma parte de la ciudad puesto que un número considerable de personas viven en estas zonas. Los barrios venezolanos no sólo exhiben características particulares físicas sino una dimensión sociocultural sobre los cuales se construye la relación individuo-sociedad (Ontiveros, 2002).

Con relación a esto, en el Estado Miranda, la organización espacial del Municipio Sucre, específicamente en la parroquia Petare, se observa como al margen de los proyectos urbanísticos surgieron viviendas auto construidas por sus propios habitantes que exhiben deficiencias estructurales y que son conocidas popularmente como barriadas. Petare es un sector que alberga a más de 600 mil habitantes, se considera uno de los barrios más grandes de América Latina y cuenta con una dinámica cultural propia y particular que se

ha convertido en uno de sus rasgos distintivos. La parroquia Petare está compuesta por casi 2000 mil comunidades no planificadas, entre las que se pueden mencionar las más conocidas como; la Dolorita, Caucagüita, Barrio Antonio José de Sucre, la Bombilla, José Félix Ribas, Barrio Bolívar, etc. Estos asentamientos urbanos están constituidos por viviendas informales con servicios precarios, se caracterizan por el hacinamiento, los altos niveles de marginalidad, entre otras problemáticas (Ontiveros, 2002).

Sobre la dinámica sociocultural de los barrios caraqueños existen discursos que están asociados a **las representaciones sociales** del hecho; representaciones que surgen, se desarrollan, se difunden y que progresivamente se renuevan con el tiempo. Este acercamiento científico al razonamiento de los sujetos y las categorías que utilizan de manera espontánea para ordenar la realidad, permite la aproximación a la lógica y las leyes del pensamiento social; o bien, del conocimiento que producen los miembros de una sociedad y una cultura para concebir una visión de las personas, de las cosas, de los acontecimientos y de la vida en general (Costas, 2002). Por ende, esta investigación constituye un intento de enfocar la dinámica de las relaciones sociales en la subjetividad, implica, conocer ***¿Cuáles es la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda?***

La realización de este estudio y la reflexión sobre la subjetividad se justifica en la búsqueda de comprender la dinámica de la interacción social en las barriadas populares que hoy en día, se consideran asentamientos urbanos consolidados con características particulares en materia de estructura familiar, relaciones interpersonales, orientación en materia de tiempo, sistemas de valores y esquemas de consumo, independientes y de convergencia.

También, este proyecto posibilita aclarar los determinantes de las prácticas sociales, pues **la representación social, el discurso y la práctica** se generan mutuamente. Según Moscovici para revelar lo social de una representación es preciso ubicarse en un nivel de mayor profundidad, esto es en el proceso de producción de **la representación social**. Este proceso es colectivo pues la representación tiene como función específica, la formación de las conductas y la orientación de las comunicaciones sociales (Villarroel, 2007).

De acuerdo con lo expuesto por Moscovici, las teorías científicas sirven como punto de partida y fuente privilegiada de **las representaciones sociales**, esto significa que una **representación social** se constituye y se hace operativa cuando resulta de la necesidad de una colectividad para hacer familiar lo extraño e integrarlo, trasladando los contenidos de una ciencia o de un conjunto de ideas a la realidad inmediata en la cual se desenvuelven los actores sociales (Villaruel, 2007). De lo expuesto anteriormente, procede la importancia de conocer, profundizar y cuestionar el núcleo figurativo de una **representación social**, alrededor de la cual se articulan creencias ideologizadas, pues ello constituye un paso significativo para la modificación de una representación y en consecuencia, de una práctica social.

Para concluir, conviene subrayar que la propuesta de Moscovici y los trabajos desarrollados por otros teóricos a partir de sus ideas han cobrado fuerza y revalorizaron el pensamiento cotidiano. Este cuerpo teórico ha permitido entender cómo los conocimientos científicos se difunden e instalan en las sociedades en forma de **representaciones sociales** y en particular, ha recuperado el pensamiento de la vida cotidiana como objeto legítimo para la investigación científica. Al mismo tiempo, ha puesto en evidencia el carácter activo e innovador que forma parte del conocimiento cotidiano, logros más que suficientes para asegurar la pertinencia y significación de **la teoría de la representación social**, como una dimensión de **la construcción social de la realidad**, en la investigación social contemporánea.

➤ **Objetivos Generales y Específicos de la Investigación**

Objetivo General

Analizar *la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia* en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda.

Objetivos Específicos

1. Identificar *la representación social de las condiciones sociomateriales de vida* en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda.
2. Conocer *los actores, grupos y organizaciones sociales claves* en la dinámica social en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda.
3. Caracterizar *las condiciones sociomateriales de vida* en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda.
4. Comprender *las formas de convivencia* en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda.

CAPÍTULO II

➤ Marco Teórico: la construcción social de la realidad en los barrios

En el siguiente capítulo se tratan conceptualmente las nociones elementales que establecen las directrices de esta investigación y que surgen a partir del planteamiento del problema, pues cuando el investigador se plantea un problema no lo hace en el vacío y sin tener idea acerca del mismo, “sino que siempre parte de algunas ideas o informaciones previas, de algunos referentes teóricos y conceptuales, por más que estos puedan no tener todavía un carácter preciso y sistemático” (Sabino, 1992, p.52).

Las teorías sociales que sirven de base para el estudio contienen elementos de *la fenomenología de la acción cotidiana, construccionismo social, representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia*, ya que el fenómeno que se desea estudiar requiere de una construcción teórica singular, propia y acorde con la complejidad de la temática. Por esto, es importante abordar el problema con una perspectiva teórica sólida que haga explícito los conceptos y supuestos presentes en el mismo, proveyendo al investigador de un sistema coordinado y coherente de concepciones y proposiciones con sentido y útiles en esta labor (Sabino, 1992).

Las ideas que componen este cuerpo teórico se remiten al interés primordial de esta investigación: el análisis de *la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda*, y las especificidades que se desprenden de este objetivo general cuya intención es establecer un hilo conductor para la comprensión de la situación social.

Antes de profundizar en las teorías, en los próximos párrafos se explica la relación entre *representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia*.

La teoría de la representación social es un enfoque que unifica e integra lo individual y lo colectivo, con esto se refiere a la relación entre lo subjetivo y lo social. Lo distintivo de esta teoría es que construye un marco explicativo sobre el comportamiento de los individuos que no sólo se circunscribe a las circunstancias particulares de la interacción social sino que trasciende hacia la dimensión cultural y las estructuras sociales más amplias, como por ejemplo, las instituciones de poder y las relaciones que se instituyen a partir de éstas.

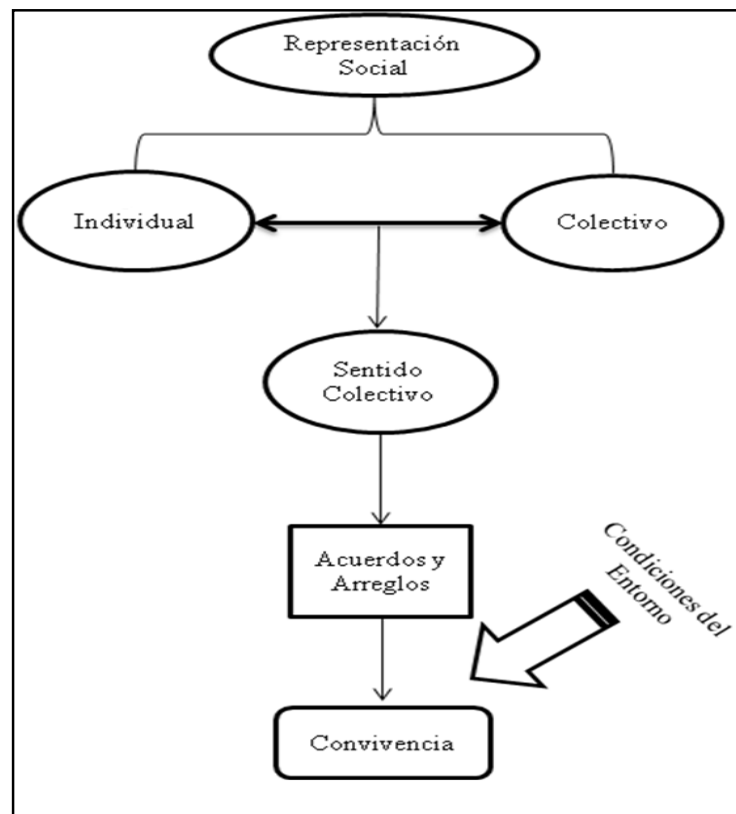
Esto significa que **las representaciones sociales** se constituyen como sistemas cognitivos en los que se pueden identificar valores, normas, creencias, estereotipos, opiniones, etc., que orientan las acciones de los individuos y que a su vez, dan origen a un sistema de códigos, principios interpretativos y orientadores de las prácticas comunes que definen la conciencia colectiva. Esa conciencia colectiva se refuerza a través de la normativa, limitaciones y posibilidades que la sociedad les impone a los individuos. Entonces, puede entenderse a **las representaciones sociales** como los esquemas cognitivos generados por la colectividad para comunicar y orientar las acciones.

El sentido colectivo que se genera a partir de **las representaciones sociales** tiene un nexo con la esfera político-institucional y las rutinas cotidianas de los grupos sociales, ya que los acuerdos que se conciben en el campo institucional construyen realidades sociales que se basan en la noción de colectividad y que se vincula a **las condiciones sociomateriales** del entorno. Ese vínculo se estructura a partir de que los sujetos que componen el colectivo perciben al objeto o bien, **sus condiciones sociomateriales de vida** como independientes de las formas de **convivencia** pero estos mantienen una relación dual, cuyo producto social es la realidad. Entonces, ese colectivo no es estático, por el contrario, existe una constante confrontación de intereses y visiones sobre su situación material que configuran de manera permanente la realidad y fundamentan la noción de **convivencia**.

En síntesis, los procesos sociales encuentran su sentido en el espacio de significados del que participan los individuos y el cual construyen de manera conjunta y por lo tanto, es imperante la comprensión de la vida social a partir del nexo que establecen los individuos con el entorno, las familias, los grupos, entre otros agentes sociales, ya que estas formas de

sentido colectivo pueden conformarse de una u otra manera dependiendo de la situación de bienestar material. Las investigadoras sintetizaron estos argumentos de manera gráfica, para una mejor comprensión.

Figura I. Relación entre representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia



Fuente: Datos propios

A continuación se detallan las teorías que sustentan esta fase del estudio, o bien que componen su marco teórico, lo que permite esclarecer el interés de analizar la conjugación de estos elementos en uno de los espacios en los que se pueden evidenciar, como son los barrios.

➤ Una Fenomenología de la Acción Cotidiana

Para Weber (1996) la sociología es una disciplina que pretende entender e interpretar la acción social para explicar de manera causal su desarrollo y efectos. Por acción “debe entenderse una conducta humana (bien consista en un hacer externo o interno, ya en un omitir o permitir) siempre que el sujeto o los sujetos de la acción enlacen a ella un sentido subjetivo” (Weber, 1996, págs.5-6). Por consiguiente, la **acción social** es una acción en la cual el sentido que le asigna el individuo está sujeto a la conducta del otro, siendo un parámetro de orientación para su actuación. Ahora bien, el sentido subjetivo de la acción implica las formas de pensar y sentir que le permiten al individuo razonar sobre su propia acción y de la cual surge la conciliación de la relación medio-fin. Desde la postura weberiana se comprende una acción al conocer la proposición de sentido de ésta, es decir, al comprender de manera racional los motivos que llevan al individuo a actuar y esto permite explicar una acción dentro de un marco de referencia normativo, construido socialmente.

De este modo, partiendo de estos aportes teóricos Schutz y Luckmann (2003) desarrollan el análisis fenomenológico de la dimensión social, al abordar la sociología comprensiva propuesta por Weber para tratar de esclarecer los supuestos básicos del significado de la acción social. Aunque la teoría weberiana se propone la comprensión del sentido que el individuo le otorga a su acción, estos alegan que es necesario aproximarse al sentido subjetivo a través de **la actitud natural** de los individuos ya que a partir de esta se estructura el mundo social. Esa actitud representa los principios que utilizan los individuos para organizar sus experiencias sociales, especialmente las experiencias de la vida cotidiana.

Entonces, se trata de examinar el mundo social preconstituido y preorganizado, considerando su estructura específica el resultado de un proceso histórico, que es distinto en cada cultura y cada sociedad. El mundo de la vida cotidiana es la realidad fundamental y eminente del sujeto; estos presupuestos se basan en la condición de que “ciertas características, sin embargo, son comunes a todos los mundos sociales porque tienen sus raíces en la condición humana” (Schutz, 1974, pág. 1) Por ende, la cotidianidad se materializa para el individuo en objetos que poseen propiedades y están circunscritos a

normas; además, supone que existen otros individuos con una conciencia semejante. Así, el mundo cotidiano no es un ámbito privado, sino intersubjetivo, en el que éste actúa sobre sus similares y ellos pueden actuar sobre él, siendo base para la constitución de múltiples relaciones.

No obstante, el origen del conocimiento en su mayoría es social, sólo una parte emana de la experiencia personal. Esto significa que el conocimiento social se transmite a través de los padres, amigos, entre otros; quienes enseñan al sujeto a definir el contexto social, es decir, las características típicas del mundo que predomina en **el endogrupo** como la suma total incuestionada de cosas que se presuponen, y a su vez, construyen **tipificaciones** de acuerdo con el sistema de significatividades aceptado por el mismo. A esto se le conocen como **los usos tradicionales del endogrupo**, expresión que encierra los modos de vida buenos y socialmente aceptados para entenderse con los semejantes, así como formas de abordar medios típicos que tienden a lograr fines típicos en situaciones típicas. **El instrumento que permite la transmisión del conocimiento de origen social y la construcción de tipificaciones es el lenguaje cotidiano.**

Por esto, la esencia de la intersubjetividad radica en la simultaneidad de la interacción entre los individuos, siendo posible captarla por medio de **las tipificaciones** que conforman un análisis descriptivo del mundo del sentido común. Este estudio de la realidad expone a la sociedad en su forma o modelo mínimo. Al utilizar **la tipicidad** como elemento explicativo del mundo de la vida cotidiana, se alude a que estas son estructuras o formas de la vida cotidiana y que por eso son diversas, cuyo **elemento típico** es que subyacen como un marco de referencia al fenómeno de la experiencia diaria, lo que posibilita situar e interpretar las relaciones sociales. Entonces, el individuo es capaz de entender a otros individuos y sus acciones, lo que les permite comunicarse con estos asumiendo que comprenden sus acciones.

Se debe acotar que **el tiempo y el espacio** son variables que deben tomarse en cuenta porque inciden en las consideraciones sobre **las tipificaciones** que genera la estructura social. **El espacio social** en el cual se sitúan los individuos implica que todos y cada uno son partícipes de este y en cierto modo, tienen igual alcance a los objetos de interés y significatividad que le son comunes. Para cada uno de los sujetos las expresiones

corporales que son observables son la manifestación del otro, que a su vez, significa que cada individuo puede captar los pensamientos del otro siendo parte de su **biografía**. **La biografía** del individuo es de suma importancia porque ese contexto determina cómo este define una situación social basándose en conocimientos típicos adquiridos durante el proceso de socialización.

Hay que señalar que existen formas de relación social en las que la subjetividad del otro sólo puede ser captada elaborando una construcción de una forma típica de conducta o una pauta típica de aptitudes de un tipo de personalidad que está fuera del alcance de la observación. Las construcciones de sentido común se utilizan para tipificar al otro y a sí mismo, tienen origen y aprobación social. Dentro del **endogrupo**, la mayoría de los tipos personales, y de los tipos de cursos de acción son como un conjunto de pautas legítimas que han sobrevivido a través del tiempo. Conjuntamente, las pautas de construcciones típicas pueden ser institucionalizadas generalmente como una norma de conducta, legitimada por la tradición y otros mecanismos.

De esta forma, estas ideas tratan de hacer más explícito el encaramiento de la comprensión de las significaciones del mundo social, pues este mundo está conformado por relaciones intersubjetivas definidas por estructuras sociales y temporales que son claves en el entendimiento de la experiencia cotidiana y la interpretación de las situaciones.

➤ **La Construcción Social de la Realidad**

Para Villarroel (2007) el construccionismo social es un término que identifica a las teorías del conocimiento que tienen como propósito el análisis de los procesos de construcción de la realidad que acompañan a los sistemas cognoscitivos cuando el sujeto experimenta en sus observaciones la cotidianidad como cambio, desarrollo o aprendizaje. Esta afirmación supone que la realidad emerge como aplicaciones de una observación utilizada por el observador para describir algo que surge entre quienes conoce y un objeto, lo que constituye la base para sus futuras confirmaciones o nuevas distinciones. Por consiguiente, el análisis de **la construcción social de la realidad** debe ocuparse de todo lo que una sociedad valora como conocimiento sin importar su validez o no, ante cualquier

serie de criterios empleados. Asimismo, serán de interés el desarrollo, transmisión y subsistencia de las situaciones sociales en las que se genera conocimiento.

Esa realidad es el objeto de estudio, aceptándola como una realidad dada y tomando como datos los fenómenos particulares que se conciben en ese espacio sin ahondar en sus fundamentos, pues eso es tarea de la filosofía. El mundo de la cotidianidad aparece como realidad concreta a través de los individuos que conforman la sociedad; su comportamiento subjetivamente significativo, sus pensamientos y sus acciones son los que sustentan ese mundo. La comprensión de los fundamentos del conocimiento de la vida cotidiana, es decir, las objetivaciones de los procesos y significados subjetivos por medio de los cuales se construye el mundo contempla ciertos rasgos que sirven para los análisis sociológicos.

Del carácter social que implica la vida cotidiana, la experiencia cara a cara es la interacción por excelencia y de la que derivan las demás. En ella todas las expresiones del yo están dirigidas al otro y la subjetividad del otro se presenta con mayor claridad que la del yo, el cual exige un acto de reflexión que se sustrae de la lógica cotidiana, continua y pre-reflexiva. Estas relaciones cotidianas cara a cara se producen a través de esquemas de tipificación que se ven transformados en la interacción misma. A medida que las interacciones se van haciendo menos personales (se alejan de la interacción cara a cara), las tipificaciones se objetivan y los sujetos sobre quienes recaen pierden paulatinamente su individualidad.

Por esto, Berger y Luckmann (1995) en su conocido tratado sobre sociología del conocimiento recuperan y sintetizan los planteamientos fenomenológicos de Schutz sobre las estructuras del mundo de la vida para darles cabida dentro de la teoría sociológica. Los autores consideran que las reflexiones que siguen tienen un carácter de prolegómenos filosóficos y pre-sociológicos, aunque tratan de esclarecer los fundamentos del conocimiento en la vida cotidiana; reconocen que el método más adecuado para esto es el análisis fenomenológico, ya que es “un método puramente descriptivo y, como tal, “empírico”, pero no “científico”(Berger y Luckmann, 1995, p. 37), como la naturaleza de las ciencias empíricas. La fenomenología, que tiene por objeto la relación entre el sujeto con conciencia intencional, capaz de moverse en distintas esferas de la realidad, y la realidad cotidiana que se le impone masivamente. Este tipo específico de realidad se

presenta como previamente objetivada, más allá de la participación que las conciencias particulares tienen en ella.

Entonces, el análisis fenomenológico de la vida cotidiana, o bien el análisis de la experiencia subjetiva de la vida cotidiana supone que el sentido común abarca incontables interpretaciones pre-científicas y cuasi-científicas sobre la realidad cotidiana a la que da por constituida y esto implica que la descripción de la realidad del sentido común versa sobre esas interpretaciones, tomando en cuenta su carácter de presupuestos colocándolos entre paréntesis fenomenológicos.

Para estos autores la realidad se establece en la sociedad y en los individuos como resultado de un proceso dialéctico entre un elemento objetivo que incluye las relaciones sociales, los hábitos tipificados y las estructuras sociales; y un elemento subjetivo que integra las interpretaciones simbólicas, la internalización de roles y la formación de identidades individuales. De este proceso, interesa explicar el modo en que la realidad toma forma en el individuo y para sí a través del conocimiento.

La cotidianidad que descansa en la base de todo el proceso de **la construcción social de la realidad** se construye intersubjetivamente. Esto quiere decir que en ese estado de la realidad los sujetos dan por sentado la existencia de otros, de forma tal que el *aquí* y el *ahora* de un individuo, representa el *allí* de otro, estableciéndose entre ellos una relación que es posible por un universo de significaciones compartidas. Es obvio que la esfera de cotidianidad más próxima a cada conciencia, se sobrepone a la de otras, haciendo inevitable la interacción. Asimismo, la cotidianidad es un problema social tanto espacial como temporalmente.

En ese proceso de **construcción social de la realidad**, se identifican una serie de elementos que estructuran la triada **realidad interpretada-significado subjetivo-mundo coherente** que son; **la conciencia** que define la intención y la búsqueda de objetos, **el mundo intersubjetivo** que se comparte con los demás, **el orden temporal** como carácter básico de la conciencia, **la interacción social** que crea esquemas tipificadores y **el lenguaje** como elemento objetivo que facilita la organización del conocimiento.

Este conocimiento es creación de los individuos y de sus situaciones típicas, es una realidad dada que se manifiesta y se reproduce en la vida cotidiana. El conocimiento se materializa o se objetiviza a través de un sistema de símbolos y significaciones cuya expresión indiscutible es **el lenguaje**, el cual le permite a los individuos el acopio de un **acervo de conocimiento** sobre su situación social y las pautas de conducta y de relaciones sociales como una **receta típica**.

En este sentido, analizan el proceso de construcción de lo social como **realidad objetiva**, en el cual identifican dos momentos importantes: **la institucionalización y la legitimación**. El individuo establece una relación con su entorno natural, o lo que se conoce como el binomio **organismo-actividad** que representa el vínculo de ese individuo con el orden cultural y social. A pesar de que el individuo se considere externo a esta esfera cultural y social, es él quien construye esas pautas normativas que rigen la vida en sociedad.

Por tanto, **la institucionalización** está precedida por la habituación de los individuos a una conducta, esto expresa que una acción repetida con frecuencia crea una pauta que es internalizada por este como un comportamiento habitual. Esto permite que un acto se convierta en rutinario y el individuo no tenga que definir una situación constantemente. Aquí aparece **la institucionalización** como un momento de la construcción de la realidad objetiva, pues el hábito y la posterior tipificación de la conducta se convierten en objetivaciones cuya función es la regulación y orientación de las conductas de los individuos.

Igualmente, esta experiencia institucional trae consigo la formación de distintos **subuniversos de sentido** dentro del sistema social a las que se denominan **comunidades de sentido**. Estas **comunidades de sentido** son los universos simbólicos creados por los individuos y sobre los cuales actúa a lo largo de su vida. También, hay que considerar que las instituciones sociales son parte de la estructura social y se imponen al individuo en este proceso porque anteceden a su existencia y éste no las experimenta como parte de su memoria biográfica, por lo que se consideran externas y coercitivas.

A la par, **la legitimación** permite la transmisión del conocimiento social de generación en generación, es decir, se explica y respalda el orden institucional al otorgarle validez a los **subuniversos de sentido** que constituyen las **comunidades de sentido**. **La legitimación** se exterioriza en el reconocimiento de la validez de las instituciones y tipificaciones que provienen del tiempo que ha transcurrido desde su origen y las teorías y premisas que las sustentan, los cuales se convierten en **universos simbólicos** respaldados por la tradición. Durante el despliegue de ambos momentos se efectúa la distribución social del conocimiento, en la cual se le asigna a cada individuo el rol y la posición que ocupa dentro del sistema social lo que determina su acceso a cierto tipo de conocimiento.

A su vez, **la sociedad como realidad subjetiva** supone que cualquier comprensión teórica de la realidad debe abarcar tanto el aspecto objetivo como el subjetivo; dichos aspectos se reconocen si la sociedad se entiende en términos de un continuo proceso dialéctico de tres momentos: **externalización, objetivación e internalización**, los cuales caracterizan a la sociedad y a sus miembros, por lo tanto vivir en sociedad significa ser parte de su dialéctica.

Si bien formar parte de la sociedad significa participar en su dialéctica, el individuo al nacer no es un miembro más de la sociedad sino que posee una predisposición a la socialidad, por esto es inducido a participar en la dialéctica de la sociedad y el punto de partida de este proceso es **la internalización**, es decir, la interpretación inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto es una manifestación de los procesos subjetivos de otro y que en consecuencia se vuelven subjetivamente significativos para el individuo. Esto significa que **la internalización** constituye la base para la comprensión de los propios semejantes y la aprehensión del mundo en cuanto a su realidad significativa y social, pues el individuo no sólo comprende los procesos subjetivos de los otros sino que comprende el mundo en el que viven tanto ellos como él, definiendo este proceso como socialización.

El individuo atraviesa la socialización primaria en la niñez y por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad; por su parte, la socialización secundaria es aquella que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. En la primera los otros significantes, impuestos al individuo en su estructura social objetiva, son los encargados de la socialización y definen la situación de este, la cual

es presentada como realidad objetiva. El niño se identifica con los otros significantes y en este proceso es capaz de identificarse a sí mismo. Durante la socialización el niño no internaliza el mundo de sus otros significantes como uno de los tantos posibles sino como el único que puede concebir, por lo que este se implanta en la conciencia con más firmeza que aquellos internalizados en socializaciones secundarias.

Por otra parte, la socialización secundaria consiste en la internalización de submundos basados en instituciones y su alcance se determina por la complejidad de la división del trabajo y la distribución social del conocimiento; en ella se adquieren conocimientos específicos de roles que significan la internalización de campos semánticos que estructuran interpretaciones de rutina dentro de un área institucional. Dichos submundos son realidades parciales que se contrastan con el mundo de base que se adquiere en la socialización primaria, los cuales constituyen realidades más o menos coherentes caracterizadas por elementos normativos, afectivos y cognoscitivos; de igual forma, el paso de la socialización primaria a la secundaria va acompañado de ciertos símbolos rituales o materiales.

La socialización secundaria se encuentra ante un yo formado con anterioridad y con un mundo ya internalizado durante la socialización primaria, por lo que puede darse un problema de coherencia entre las internalizaciones originales y las nuevas. Asimismo, los contenidos internalizados por la socialización secundaria poseen una realidad subjetiva frágil por lo que en ocasiones son necesarias técnicas para producir la identificación requerida.

En pro de mantener cierto grado de simetría entre la realidad objetiva y la subjetiva toda sociedad debe desarrollar procedimientos de mantenimiento de la realidad ya que la socialización nunca termina, por lo que los contenidos que la misma internaliza enfrenta amenazas a la realidad subjetiva. Sobre este, los autores se concentran en la defensa de la realidad subjetiva más que de la objetiva, sobre la realidad que se aprehende en la conciencia individual más que como se define institucionalmente.

Es importante recordar que la socialización secundaria por tener un carácter más artificial, vuelve más vulnerable a la realidad subjetiva de sus internalizaciones frente a las

otras definiciones de la realidad, porque la suya se haya menos arraigada en la conciencia y resulta, por lo tanto, más susceptible al desplazamiento. Con relación a esto, pueden distinguirse dos tipos de mantenimiento de la realidad: mantenimiento de rutina, el cual está destinado a mantener la realidad internalizada en la vida cotidiana; y mantenimiento de crisis, que como su nombre lo indica, mantiene la realidad internalizada en las situaciones de crisis.

La realidad de la vida cotidiana se mantiene por ser concretada en rutinas y se reafirma continuamente en la interacción del individuo con los otros; la realidad se internaliza por un proceso social y del mismo modo se mantiene por procesos sociales; en estos procesos es posible distinguir entre los otros significantes y los otros menos importantes, donde los primeros constituyen en la vida del individuo los agentes principales para el mantenimiento de su realidad subjetiva, mientras que los segundos interactúan con estos y con la realidad subjetiva que se está confirmando, en una relación dialéctica. Entonces, la realidad subjetiva va a depender de la base social específica y de los procesos sociales requeridos para su mantenimiento. Sin embargo, vivir en sociedad significa un proceso continuo de modificación de la realidad subjetiva hasta el punto de la transformación total llamada alteración, en la cual se sufre un proceso de resocialización semejante a la socialización primaria. Es importante destacar que la socialización siempre se realiza en el contexto de una estructura social específica por lo que su contenido y su grado de éxito tienen condiciones y consecuencias socio-estructurales.

Como se evidencia, este enfoque analítico es un marco de referencia para entender la realidad de la vida cotidiana, pues esta teoría es de utilidad en el estudio de colectivos a quienes se supone un universo simbólico desconocido por el investigador.

➤ **La representación social: formación social del conocimiento cotidiano**

Jodelet (1986), tomando como base los planteamientos de Moscovici, define **las representaciones sociales** como modalidades de pensamiento práctico orientadas a la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal; estas formas de conocimiento presentan características específicas a nivel de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica. Esa caracterización social de los procesos

mentales se refiere a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones mediante las que circulan y a las funciones a las que sirve en la interacción con otros.

Moscovici (1979) introduce y desarrolla la idea de que **la representación social** es una forma de conocimiento cotidiano y enfatiza el hecho de que ese conocimiento es una construcción social, por lo que considera que **la representación social** es una teoría del conocimiento. La especificidad de ese conocimiento reside en el carácter social de los procesos que lo originan, por lo tanto, abarcan el conjunto de creencias, conocimientos y opiniones producidas y compartidas por los miembros de un grupo social, con relación a un objeto social en particular. Hay que recalcar que como teoría social del conocimiento abarca no sólo los procesos psicosociales de la formación de **la representación social**, sino que crea un marco de dimensiones simbólicas y procesos funcionales de índole social.

Según Jodelet (1986) a la formación social de las representaciones subyacen dos procesos cognitivos determinantes como son **la objetivación y el anclaje**. **La objetivación** es el proceso mediante el cual los sujetos “naturalizan” un concepto para volverlo concreto, o bien, acoplan la palabra con la cosa para reducir la incertidumbre frente a los objetos. El proceso de **objetivación** implica varias fases; primero **la selección de la información** que se produce acerca del objeto en función de criterios culturales y normativos; luego **la descontextualización** o separación de la información seleccionada de su contexto original; sigue **la formación de un núcleo figurativo** que supone la organización de los conceptos abstractos o nociones seleccionadas en un conjunto gráfico y coherente que permita entenderlos de forma individual y en sus relaciones; y por último, **la naturalización** o el modo en el cual la imagen del núcleo figurativo se convierte en algo natural y real.

Igualmente, **el anclaje** es el proceso mediante el cual una representación y su objeto, se establecen en la sociedad; para Moscovici significa la inserción de un objeto social en la jerarquía de los valores y en las funciones sociales. En este momento la sociedad intercambia el objeto social por un instrumento del que pueda disponer, es decir, lo social se traduce en **el significado y la utilidad** que se le otorga al objeto social. **El anclaje** implica dos funciones; **la integración cognitiva** que es la introducción de un objeto representado dentro de un marco conocido y preexistente, y **la instrumentalización social**

del objeto representado que se refiere a la inserción de las representaciones en la dinámica social a través de convertirlas en instrumentos útiles de comunicación y comprensión. Este proceso se relaciona con las funciones de clasificar y nombrar, y su vez, ordena el entorno en unidades significativas y en un sistema de comprensión.

La objetivación y el anclaje son procesos que se encuentran en una relación dialéctica, al volver lo extraño familiar y generar conocimiento práctico y funcional. De esta dialéctica se desprenden tres funciones básicas de la realidad; la función cognitiva de integración de la novedad, la función de interpretación de la realidad y la función de orientación de las conductas y las relaciones sociales. Estos elementos necesitan de la interacción con los objetos sociales, la comunicación, el consenso y servir para la interacción de los miembros de un grupo, lo que convierte al pensamiento cotidiano en un conocimiento eminentemente social.

Ese conocimiento social no sólo alude a estos dos procesos sino también a un contenido; como contenido es una forma particular de conocimiento que constituye un universo de creencias en el cual se distinguen tres dimensiones: **la actitud, la información y el campo de representación**.

Respecto a esto, Jodelet (1986) define **la actitud** como una estructura particular de la orientación de la conducta de los individuos, cuya función es dinamizar y regular su acción. **La actitud** se identifica en el discurso sin mayor dificultad puesto que las categorías lingüísticas contienen un significado que por consenso social se reconoce como positivo o negativo. Asimismo, **la actitud** expresa el aspecto más afectivo de la representación ya que es la reacción más emocional hacia el objeto o hecho.

Sobre **la información**, especifica que es aquello que concierne a la organización de los conocimientos que tiene un individuo o un grupo sobre un objeto o una situación social determinada, sobre la que se puede distinguir la cantidad de **información** que poseen los individuos o grupos, su calidad, su carácter estereotipado o prejuiciado, el cual revela la presencia de **la actitud** en la misma. Esta dimensión conduce necesariamente a la riqueza de las explicaciones que sobre la realidad se forman los individuos en sus relaciones cotidianas, pero se tiene que considerar la pertenencia de los individuos a los grupos

sociales y las posiciones que ocupan, porque estos inciden en la cantidad y la precisión de **la información** disponible.

Y **el campo de representación** se refiere a la ordenación y jerarquización de los elementos que configuran el contenido de **la representación social**. Se trata del tipo de organización interna que adoptan esos elementos cuando se integran en la representación social. En suma, forma el conjunto de actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias, valores, entre otros, presentes en una misma **representación social**. **El campo de representación** se organiza en torno **al núcleo figurativo** que es construido en el proceso de **objetivación**; este núcleo constituye la parte más sólida y estable de la representación, ya que ejerce una función organizadora para el conjunto de la representación al otorgar su peso y su significado al resto de los elementos que están presentes en **el campo de la representación social**.

Esto implica que conocer o establecer una **representación social** requiere determinar qué se sabe (**información**), qué se cree, cómo se interpreta (**campo de representación**) y qué se hace o cómo se actúa (**actitud**). Asimismo, el conocimiento cotidiano se convierte en una identidad social común; esto sugiere que la identidad social es una consecuencia directa de las representaciones compartidas en un grupo social, lo que fomenta la afiliación y la coherencia del grupo y establece las condiciones bajo las cuales las nuevas representaciones pueden ser aceptadas o rechazadas.

Ahora bien, según Rodríguez (2003) la relación entre comunicación y representación es necesaria para su análisis porque este fenómeno se manifiesta en las múltiples formas de entendimiento de los individuos. **La representación social** no sólo incluye imágenes y pensamientos abstractos, sino que es producto de la acción social cuya función no es decir cómo son las cosas sino producir semejanzas más o menos compatibles y compartidas por el colectivo. Estas formas de comunicación aparecen como la unión de símbolos y funciones, es decir, son las regulaciones simbólicas entre las relaciones cognitivas de los individuos.

Tales regulaciones simbólicas emergen bajo ciertas condiciones que posibilitan su reconocimiento, que son; la marca del grupo social pues la representación se asocia a un

grupo; un objeto polimorfo, es decir, un objeto del cual se puedan desprender diferentes apreciaciones; la identificación de lo que está en juego al apropiarse del objeto o bien, los riesgos o razones estructurales y coyunturales; la dinámica social producida por el dominio del objeto entre el grupo y el resto de los actores; y por último, los grupos con instancias de control y regulación de la acción individual. Estos aspectos permiten identificar qué cosa puede ser un objeto de representación.

También, las representaciones deben aparecer en las conversaciones de los individuos. Sobre esto se conocen tres modalidades de comunicación ligada a la dinámica de las representaciones: **la difusión, la propagación y la propaganda**. Cada uno de estos medios se manifiesta de acuerdo a las necesidades de los grupos sociales.

La difusión es una forma de comunicación propositiva que tiene como fin la búsqueda de categorías que sirvan como base para establecer patrones de reconocimiento y desconocimiento de un objeto; a esto se le conoce como actividades de familiarización de un objeto, es decir, hacer que el objeto sea familiar es transformarlo con base en las categorías de la cultura imperante en la sociedad. **La propagación y la propaganda** son medios utilizados para que este conocimiento penetre en el cuerpo social y así visualizar sus consecuencias en las interacciones de los grupos sociales.

De la misma manera, analizar una representación se refiere a la búsqueda del sentido que rige las relaciones simbólicas entre los actores sociales; estas son las ideas que le otorgan legitimidad a las creencias religiosas, políticas, o cualquier relación social, siendo una forma de conocimiento que se observa en los intercambios de la vida cotidiana. Este conocimiento es práctico y está orientado a la comprensión, explicación y dominio de las situaciones de la vida cotidiana. Este fenómeno de la representación como forma de conocimiento social interviene parcialmente en **la construcción social de la realidad**.

➤ **La Representación Social y la Ideología**

Sobre **las representaciones sociales** y sus conceptos afines, Araya (2002) señala que estas se asocian a otras formas de conocimiento que tienen por objetivo la interpretación-construcción de la realidad y guiar las conductas y relaciones sociales. La relación

conceptual entre **representaciones sociales e ideología**, deriva en que se considera a la representación una manifestación concreta y objetivada de las ideologías que las generan, esto es la forma concreta en que se manifiestan cuando ésta se encara con un objeto social específico.

Por consiguiente, desde esta perspectiva una ideología es un conjunto de **representaciones sociales** cuya relación es aquella en la que se une a las partes con el todo. Para Ibáñez (1988) la representación de algo o de alguien siempre es construida por grupos o personas y la **ideología** es parte de un código interpretativo o un dispositivo generador de juicios, percepción y actitudes sobre esos objetos. Por esto, se considera uno de los elementos causales que intervienen en la génesis de **la representación social** pero esta relación de causalidad es de tipo circular ya que la representación puede modificar los aspectos ideológicos que contribuyeron a su formación.

Para Mannheim (1987) la **ideología** es una forma de entender la realidad o desviarse de ella. El autor tiene como propósito entender la dimensión subjetiva, es decir, las ideas y sentimientos de los individuos en un contexto histórico particular ya que son el origen del conocimiento social y a su vez, un instrumento de acción colectiva. En este sentido, para Mannheim es imperante la comprensión de las formas de pensamiento que provienen de la mentalidad del sujeto. Asimismo, los sujetos son parte de grupos u organizaciones sociales, las cuales inciden en su discurso sobre la realidad y en las formas en que los mismos responden a las situaciones típicas de la vida en conjunto. Por consiguiente, el sujeto se encuentra ante situaciones típicas a las cuales da respuesta según modelos de pensamiento y acción que son adquiridos de manera consciente e inconsciente.

Puede decirse que el término **ideología** se refiere a falsa conciencia, esa que tiene por objetivo mantener en vigencia el sistema que caracteriza a una sociedad. Para el autor lo que interesa es desenmascarar los engaños que caracterizan al adversario o al grupo de interés; por esto **el concepto particular de ideología** denota la desconfianza ante las ideas y representaciones expuestas por el contrario, y cuando se alude a **la concepción total** se refiere a la **ideología** de una época que corresponde a un grupo histórico-social concreto. El elemento común de ambas concepciones es que ninguna permite confiar en el valor

aparente de lo profesado por el adversario y que estas expresiones falsas se producen en la estructura psicológica o mental de los sujetos.

Por otra parte, la ideología lleva a los sujetos a “funcionalizar” las representaciones de sus oponentes con la pregunta acerca de ***cuáles son las condiciones situacionales en las que se dice lo que se está diciendo***. Estas manifestaciones son interpretadas como una función de las condiciones estructurales en las que son proferidas.

La disociación entre conocimiento social e ideología es compleja. Las ideologías políticas y sociales han construido la representación de lo social y con ello han contribuido a asegurar el funcionamiento y la reproducción de la sociedad. No se puede sustituir la construcción de lo real por los modelos que están vigentes y que actúan en las creencias y en las normas.

Uno de los aportes esenciales de la ideología dominante es construir la representación social, la designación de los grupos y las funciones, y organizar esta de acuerdo a los intereses dominantes. Esa deconstrucción de los objetos sociales alcanza al sistema simbólico en un punto estratégico, en ese nudo en donde las estructuras mentales se conforman con el orden social para asegurar su renovación.

Por esto, las realidades fundamentales tanto para el sujeto como para el objeto son las prácticas y las acciones socialmente constituidas que son intersubjetivas y forman el nivel más general de las significaciones comunes. Además, son la base de la comunidad del razonamiento y del discurso, pues no son opiniones subjetivas, son esencialmente modos de relaciones sociales y de acciones mutuas.

➤ Convivencia y Condiciones Sociomateriales de Vida: la situación material configura la vida social en los barrios

Para Ugalde y otros (2004) las creencias y los mapas interpretativos que orientan a los individuos en ***la construcción social de la realidad*** dependen de la interacción social y los espacios en los que esta ocurre; por esto, la relación entre las condiciones sociomateriales de vida y las orientaciones valorativas que caracterizan a los habitantes de

los barrios populares es trascendental ya que condicionan los modos de vida en estas comunidades.

La relación entre los modos de actuar y de pensar de los individuos y las condiciones sociomateriales de vida es compleja y no alude a un simple relación de determinación de una sobre otra. Desde una perspectiva materialista, las condiciones sociomateriales de vida influyen en el funcionamiento de las estructuras sociales, y desde una visión valorativa son estas estructuras las que inciden en estas circunstancias, pero a pesar de los aportes de ambas propuestas ninguna puede explicar por sí misma el desarrollo de las dinámicas sociales.

De igual forma, la complejidad de esta relación se basa en que la realidad social se compone de una pluralidad de situaciones en las que se conjuga lo material y lo cultural en diferentes proporciones y además, existen múltiples mundos que conforman lo social por ejemplo; lo individual, lo familiar y lo institucional, hasta llegar a lo societal, los cuales interactúan entre sí pasando inadvertidos.

Los individuos que habitan en estas comunidades son parte de un sistema social conformado por organizaciones, normas, instituciones, sistemas de producción y de simbólica, grupos asociativos, entre otros, cuya función es articular las acciones de los individuos con el desarrollo social. Como indican Ugalde y otros “uno de los mecanismos que posee una sociedad para estructurar su sistema de interacciones es a través de **las instituciones**, en la medida en que proveen el andamiaje que permite ordenar, de manera estable y duradera, ciertas formas de interacción social” (2004, p. 173).

Estos investigadores en su propuesta distinguen las instituciones formales y otras que se orientan hacia las prácticas sociales; **las instituciones formales** son “aquellas instituciones que se relacionan con algunas formas de poder y de toma de decisiones a escala social y que, en su mayoría, encontramos en el campo político-institucional” (Ugalde y otros, 2004, p.173), y **las instituciones informales** se definen en “la protocolización de algunas prácticas de la vida diaria y tradicional” (Ugalde y otros, 2004, p.173)

Lo ideal es que la sociedad, haciendo referencia a la interacción ordenada de las personas dentro de las fronteras de un estado, adopte los valores, normas y actitudes que caracterizan al sistema para evitar divisiones dentro de la misma y así garantizar una óptima **convivencia**. Para Gruson (2010) la construcción de la **convivencia** implica un **acuerdo original** que supone adscribirla al advenimiento voluntario de los individuos. Lo **original** del **acuerdo** se refiere al fundamento racional del orden social y a ese algo típico o singular que caracteriza el concepto de “lo bueno” en cada cultura.

Por esto, **la convivencia** surge a causa de la necesidad de los individuos para solucionar los problemas internos de la sociedad y puede entenderse como la capacidad de interacción entre personas de manera asertiva, respetando y reconociendo los derechos de los otros con el propósito de evitar soluciones mediante métodos violentos. Como indica Gruson, los acuerdos son “el fundamento racional de la vida en sociedad, es decir, aquello que la hace razonable” (2010, pág. 36). Esos acuerdos señalan las dimensiones en las cuales la colectividad puede progresar en el sentido de su “razón de ser” o retroceder alejándose de la misma, tomando en consideración que el objetivo es igualar las oportunidades de los individuos.

En suma, la noción de **convivencia** se fundamenta en el cumplimiento de normas para la permanencia y la armonía de la vida colectiva, sin que esas normas sean adquiridas por indebida coacción. Por consiguiente, para que la **convivencia** sea viable son necesarias algunas reglas en común; estas son las reglas culturales compartidas y el marco institucional explícitamente adoptado, los cuales son la base de la capacidad y disposición compartida por la mayoría para celebrar y cumplir acuerdos.

Además, el sistema social tiene junto a las orientaciones y acciones de los individuos un rol importante en **las condiciones sociomateriales de vida**. Entonces, la problemática que existe en los sectores populares con relación al empobrecimiento y exclusión de sus habitantes es una cuestión no sólo de índole económica sino político-institucional, ya que se trata sobre el funcionamiento de las instituciones sociales.

A partir del año 1990 el 91% de la población venezolana vive en centros urbanos, en estos más de 13 millones de personas habita en barrios, los cuales pertenecen a los estratos

sociodemográficos D y E. Virtuoso (2006) tomando el concepto de ***mundo-de-vida*** de los sectores populares de Alejandro Moreno, señala que éste se compone de los rasgos físicos y materiales que configuran la corporeidad de este sujeto social y de los rasgos culturales que definen sus modos de significación y valoración.

En cuanto a los rasgos físicos y materiales, el barrio puede describirse como un conglomerado de viviendas auto gestionadas por sus pobladores, sin contar con la propiedad legalizada de la tierra y con servicios públicos básicos precarios. Las familias que habitan en estas áreas marginalmente vinculadas a la trama urbana se encuentran en una situación socioeconómica de pobreza relativa o extrema. . Allí “la vida es lucha por la vida en un medio en que no hay condiciones para vivir” (Virtuoso, 2006, p. 295); se presentan un gran número de dificultades tales como la ausencia de educación, de seguridad social, un trabajo fijo calificado, la presencia de desnutrición, enfermedades, anomia, entre otras.

También, en la realidad de los barrios se exterioriza la falta de participación e integración efectiva de los individuos en ***las instituciones medulares*** de la sociedad, lo que se considera un asunto complejo y que es probablemente producto de múltiples factores como la carencia de recursos económicos, la apatía, el temor o el desarrollo de soluciones ante los problemas, entre otros. Las actitudes ante las instituciones básicas pudieran llegar a ser críticas y manifestarse en la desconfianza hacia el gobierno, rechazo a la policía y el resto de las clases sociales, incluso se podría extender hasta la Iglesia. En estas circunstancias, las reglas de juego de la sociedad global se rompen debido a su ineficacia para garantizar la sobrevivencia de gran parte de los individuos.

Para Lewis (1972) a pesar de las exiguas condiciones habitacionales, gregarismo o apiñamiento que se pueden encontrar en las barriadas populares existe “sobre todo, un mínimo de organización más allá del nivel de la familia nuclear y extendida. Ocasionalmente hay agrupaciones temporales informales o asociaciones voluntarias en las barriadas” (pág. 16). En estos espacios “puede haber un sentido comunicativo y un espíritu de corps y esto puede variar, en una sola ciudad, o de región en región, o de país en país” (Lewis, 1972, pág. 16). Los factores que más influyen en esas variantes son el tamaño del vecindario, su localización y características físicas, el espacio residencial, etc.

Ampliando esta perspectiva, para Cela (1996) los sujetos que habitan en los barrios y que son parte de esta dinámica no captan la deficiencia del cuerpo de leyes que norman la vida urbana y asumen como norma ideal la que no funciona en la vida cotidiana, pero su práctica lo condena. La condición de precariedad tiende a crear una experiencia institucional muy débil; son personas que no han asistido a la escuela o lo hicieron por un periodo de tiempo corto, lo que significó que la relación institucional no llegó a convertirse en experiencia cultural.

Esta situación de carencia conduce a la creación de nuevos modos de vida en lo personal, familiar y social. Los individuos se apropian de las posibilidades para dar lugar a mejores **condiciones sociomateriales**, las cuales pueden observarse en la construcción de las casas, la constitución de la familia y las diversas formas de relaciones colectivas.

Por esto, en estas comunidades existen espacios de socialización que contribuyen a la integración del individuo al sistema social como son: la familia, la escuela, el trabajo, las asociaciones civiles, etc. En este caso, sobre **la experiencia familiar** puede acotarse que es inestable; familias ligadas a la madre con una sucesión de compañeros que no dio estabilidad al vínculo matrimonial, que en ocasiones impulsó la dispersión, al menos temporal de la familia en condiciones de precariedad económica que no posibilitaron la institucionalización de los vínculos ni la clara definición de los roles. La vida sexual difícilmente entra en el plano de la planificación familiar, desentendiéndose de las obligaciones con el compañero o compañera y con los hijos, que terminan siendo criados por familiares o terceros.

Con respecto al establecimiento de las relaciones colectivas, a pesar del bajo **nivel de organización** existe **asociatividad**. Para Hernández (2006) **los grupos u organizaciones de los barrios** son espacios de encuentro y de alguna forma de socialización que tienen los habitantes de estas zonas pobres de la ciudad para enfrentar su situación de precariedad y las calamidades de manera individual o colectiva. Estas organizaciones son las bases sobre las cuales se construyen las estructuras locales de participación.

Las experiencias de organización en las barriadas populares muestran como esos grupos o asociaciones, generalmente con carácter reivindicativo, responden a un fenómeno colectivo que se traduce en la lucha por la participación y movilización de recursos para mejorar la calidad de vida en estos sectores. Por esto, no es difícil encontrar que estos grupos impulsan las mejoras de las viviendas, los servicios públicos, proyectos en el área educativa, deportiva, cultural, entre otros.

De igual forma, los ejes que sostienen estos grupos o asociaciones son: primero, las redes de solidaridad o bien, la familia, el parentesco, el compadrazgo, la vecindad y la iglesia; y segundo, la necesidad de reconocimiento de su identidad en el espacio público. **Las redes de solidaridad** que estructuran estos grupos son las reglas compartidas que prevalecen en cada uno de estos grupos y organizaciones, que se sostienen básicamente en las tradiciones y en las costumbres, que son esenciales para la existencia del mismo grupo.

Siguiendo estos planteamientos, como reseña Wyssenbach (1981) en estos sectores **asociatividad** se refiere a **los grupos de los barrios**. Estas son las **instituciones informales** que organizan **las fiestas populares, deportivas, culturales, religiosos, entre otros**. **Los grupos a cargo de las festividades** en las que participan gran parte de los miembros de la comunidad son la señal de la afirmación de la identidad del barrio. **Los eventos deportivos** tienen como propósito el reconocimiento y estímulo de las capacidades de sus atletas en los deportes más comunes.

Los grupos culturales suelen ser musicales, de teatro, etc., cuyo auge en los barrios pasa de ser un mero entretenimiento a representaciones ensayadas y con un mensaje para la comunidad. Se pueden encontrar **grupos educativos** que le brindan asistencia a cualquier individuo, siendo el objetivo la mejora de los niveles educativos de esa población. Otros grupos que hacen vida en los barrios son **los religiosos**, los cuales tienen por misión rescatar los valores de las religiones más comunes profesadas en esos sectores.

Las asociaciones de vecinos o los consejos comunales constituidas legalmente, son un instrumento de maduración política en los barrios, pues les permiten a los ciudadanos la participación directa y su organización permanente sobre todo en los temas concernientes al funcionamiento de los servicios públicos y la humanización del barrio. De la mano con

este tipo de organizaciones se puede encontrar la participación de **los partidos políticos** y el funcionamiento de **cooperativas** que sirven como mecanismos para atender las necesidades.

La importancia de la existencia de estos grupos en las comunidades populares es su contribución en el desarrollo social, pues los individuos desde la niñez se incorporan a este sistema y ascienden a medida que hacen vida en la comunidad. Este pluralismo de organizaciones no significa que todas tienen el mismo valor pero el barrio necesita esa diversidad para atender las necesidades colectivas.

Por esto, la vida en **comunidad** es el resultado de la voluntad específica de los individuos que invierten su libertad (o una parte de ella) en un orden convenido, con la intención de sacar ventajas en beneficio del colectivo. En este sentido, **la convivencia** se encuentra envuelta en el hecho de **asociarse**; el término **asociación** “parte de la idea de canalizar recursos a favor de una causa que les llama la atención, de promover intereses que tienen en común o de acometer una obra conjunta” (Gruson, 2010, pág. 10). Esto se evidencia en la organización de actividades recreacionales, prácticas deportivas, eventos culturales, en fomentar un negocio, entre otros.

También, Gruson (2010) recalca que los motivos para asociarse son innumerables, pero destaca los cuatro elementos básicos que son subyacentes a todos ellos y que se desprenden del momento en que se agrupan los individuos en torno a un propósito; estos son que:

1) Los fundadores se constituyen libremente en **un grupo formal**; 2) en torno a unos fines que instituyen; 3) para cuyo servicio habrán de movilizar **eficientemente** recursos y esfuerzos. De este modo, los asociados se constituyen en servidores de los objetivos que han definido y (4) aparecen así mismo en **el entorno público** como portadores y eventuales defensores de la legitimidad que estos fines han instituido (pág. 11).

El grupo formal es aquel que se funda en una asociación voluntaria que se reúne por un propósito específico que los compromete en un empeño explícito. Si la asociación no precede de un grupo, ella lo constituye, y ésta es libre, formal, delimitada y limitada en sus

asociados así como específica en sus finalidades; estas últimas son la razón de la existencia de la asociación, esta se define por dichos fines.

La eficacia de los fines va a depender de la organización, esta es el instrumento de la institución y debe asegurar el servicio eficaz y eficiente de los fines a través del acopio y arreglo ordenado de capacidades y recursos, ejecución y supervisión de tareas, definición de objetivos y planificación, etc. La organización va a requerir una autoridad que vendría siendo la de lo que los fines exigen.

La visión de sociedad que resulta del proceso asociativo es un panorama de lo más variados intereses y empeños. Las asociaciones se entraman en federaciones que van a conformar el tejido social con solidaridades formales, finalidades instituidas, destrezas colectivas y legitimidades reivindicadas que se armonizan u oponen. Este mundo asociativo entra en contraste con el resto de la vida colectiva, en el ámbito comunitario por una parte y por la otra con la institución del interés general en el Estado.

La vida colectiva discurre fundamentalmente en función de los tres polos mencionados anteriormente: **comunidad**, **asociación** y **Estado**. El primero es el ámbito de las identidades y solidaridades primarias como la familia; el segundo, por su parte, es el ámbito de la afiliación voluntaria en torno a fines instituidos; y por último el Estado es el ámbito del orden social y la solidaridad nacional. Entre dichos polos se generan campos de relación resultantes de la confluencia de dos racionalidades. El primero de estos es la **ciudadanía**, resultante de la confluencia entre comunidad y Estado, es el campo de la promoción y resguardo de los derechos civiles y seguridad social; **el tejido social**, resultado de la comunidad y la asociación, es el campo de las identificaciones colectivas; por último, la **sociedad civil**, entre la asociación y el Estado, representa los intereses instituidos y el interés general.

El vínculo social espontáneo se da en múltiples formas a las que se les da el nombre de comunitarias. El termino comunidad alude a una colectividad cuyos miembros reconocen formar un “nosotros”, es decir, un grupo definido por sus relaciones interpersonales, las cuales contrastan con las relaciones interpersonales de las personas que

pertenecen a los “otros”. Pueden distinguirse cuatro aspectos de lo comunitario: el nosotros, la comunidad local, lo tradicional, y la comunidad asociativa.

El “nosotros” hace referencia al mundo vivencial cotidiano (mundo de la vida), la percepción y entendimiento de las personas del entorno; es el mundo de las obviedades del sentido común, de interacciones rutinarias y valores compartidos. Su contraste con los “otros” puede tener como resultado la aceptación de la presencia del otro que puede desembocar en tolerancia e inclusive en el dialogo, o en el choque con algo que no es “como yo”, lo cual activa mecanismos de defensa lo que genera la negación de los “otros”.

La comunidad local difiere del mundo de los aparatos organizacionales nacionales y prevalece el mundo de la participación, este es aquel en el que los problemas tienen solución gracias a la cooperación y los recursos de los afectados. La participación comunal viene siendo un asunto de poder a nivel local, de la articulación de los poderes formales e informales, y de sus vinculaciones regionales y nacionales.

Lo tradicional, por su parte, se refiere al vinculo dado entre la comunidad y un cumulo de solidaridades heredadas, tales como la familia, etnia y religión, que están sancionadas por la costumbre, las cuales se asumen espontáneamente de manera natural e incondicional. Y dentro de estos espacios, la comunidad asociativa o voluntaria es la manera en la que las comunidades se reivindican por medio de asociaciones.

Igualmente, algunos estudios del Foro Permanente de Constructores de Inclusión (2005) sobre el caso venezolano indican que **las condiciones sociomateriales de vida** en los sectores populares obligan a los principales agentes de socialización de los individuos y las agrupaciones que hacen vida en estas áreas a reducir sus capacidades de orientación valorativa en las conductas de los sujetos; consecuentemente se ven en la necesidad de restringir los espacios de interacción y actuación colectiva, lo que disminuye su capacidad para educar a la población según los patrones tradicionales de **convivencia**.

“Todo ello implica la desaparición de procesos de inserción colectiva y la conformación de modos anómicos de **convivencia**, en la cual surgen códigos de comportamiento y de interacción social para los que no existe interlocución moral y

simbólica” (Foro Permanente de Constructores de Inclusión, 2005, pág. 22). Los barrios se convierten en espacios donde emergen y se desarrollan grupos sociales informales al margen del Estado y otras instituciones.

Es relevante que las carencias materiales suponen la adopción de pautas de conducta creadas para sobrevivir en medio de un entorno institucional vago, que se manifiesta en la falta de sentido de pertenencia a grupos permanentes y estructurados. Para Virtuoso (2006) en estos espacios se desarrolla la anomia; no existen leyes, derechos, ni condiciones materiales y sociales dadas, sólo se presenta la necesidad de sobrevivir y satisfacer las pulsiones primarias, “en una existencia que se siente constantemente amenazada desde fuera y con inminente peligro de desmoronamiento interior” (pág. 299).

Las expresiones de violencia amenazan la **convivencia** y el desarrollo pacífico de la vida familiar y personal. Como resultado del panorama descrito, se suscitan nexos sociales intensos pero coyunturales que les hace más llevadera la situación de carencia, capacitándolos para una supervivencia que se construye día a día, pero les dificulta integrarse a las complejas estructuras de poder. Puede deducirse que en los barrios la debilidad político-institucional y el empobrecimiento sociomaterial de los grupos dieron origen a unas formas colectivas de **convivencia** impuestas por reglas poco cívicas y justas, siendo una de ellas la violencia.

Para terminar, estas consideraciones provienen de la documentación de experiencias históricas de determinados grupos sociales que habitan en la ciudad con una visión, valores y comportamientos que, en sus condiciones de existencia, con los recursos de que disponen, les han permitido construir su propia realidad.

➤ **Un acercamiento a la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia en los barrios**

El compendio de conceptos, teorías y supuestos que respaldan este estudio forman parte de una tendencia de investigación que se interesa por el análisis de los aspectos simbólicos y subjetivos de la vida cotidiana. Por consiguiente, las orientaciones prácticas de este estudio aprehenden **la representación social** que orienta las acciones cotidianas de

los habitantes de una barriada popular, pues ese espacio está constituido por una multiplicidad de dimensiones simbólicas que configuran la realidad. De esta forma, se tiene acceso a la subjetividad de los actores sociales sin excluir el contexto social e institucional.

Es conocido que una **representación social** no puede definirse fácilmente, pero pueden identificarse en un conjunto de elementos que son parte de la vida social como: **los valores, creencias, actitudes, imágenes y opiniones** que posibilitan la interacción social. Esto expresa que la identificación de **la representación social de las condiciones sociomateriales de vida de los habitantes del barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda**, se orientan por:

I.El conocimiento de la vida cotidiana que se produce y comparte socialmente sobre las condiciones sociomateriales de vida

II.Los sistemas de significados, valores, ideas, creencias, imágenes y opiniones sobre las condiciones sociomateriales de vida

III.La interpretación de la realidad social basada en esos sistemas

IV.Las orientaciones y acciones que caracterizan las relaciones sociales de esa realidad social y su relación con las formas de convivencia

También, hay que acotar que esta organización de significados de la realidad social depende del contexto sociomaterial e ideológico, de la posición que ocupen y el rol que desempeñen los individuos dentro de los grupos sociales y de su biografía y la del grupo. Esto permite el acceso al conocimiento de cómo piensan y perciben la realidad los individuos, de tal forma que producen un modo de vida particular en el marco de un contexto social, histórico y cultural.

CAPÍTULO III

➤ **Marco Histórico: Fundación del barrio Bolívar sector La Parrilla I**

La historia del barrio Bolívar no es distinta a la formación del resto de las comunidades que son parte de la parroquia Petare en el estado Miranda. Sus límites son con el norte El Manguito, con el este Antonio José de Sucre y La Parrilla, con el oeste Piritu y carretera Petare-Santa Lucía y con el sur Barrio 24 de Marzo. Se accede a él a través del barrio Antonio José de Sucre y el Manguito, o por la entrada del sector Julián Blanco, bien sea caminando, en transporte público o particular (Fundación José Ángel Lamas, 2005).

En la década de los años cuarenta, Petare fue una zona con muchas haciendas fructíferas con producción de café, caña de azúcar, mandarinas, entre otros, y en las que algunos hacendados se dedicaron a la cría de aves y ganado. De igual forma, las haciendas fueron espacios de descanso para esas personas que pertenecieron a las clases pudientes de nuestro país en esa época (Gómez, 2007).

No obstante, Gómez (2007) acota que a finales de 1950 estos terrenos fueron vendidos o abandonados debido a que el mercado agrícola venezolano decayó a causa de que la industria petrolera se convirtió en la actividad económica primaria y la explotación de estas propiedades fue infructífera, ya que la hacienda como unidad de producción en este lugar entró en crisis hasta ser inoperante. Casi en su totalidad, estas propiedades fueron traspasadas y parceladas para la edificación de zonas industriales y residenciales, aunque hubo espacios que quedaron ociosos y a merced de su ocupación ilegal, lo que posteriormente comenzó a crear problemas de orden urbanístico, demográfico y ecológico. Estos problemas surgen a partir del éxodo de personas que vivían en las zonas rurales venezolanas y al mismo tiempo de extranjeros, quienes vinieron a la ciudad en busca de mejores condiciones de vida.

Según información recopilada por la Fundación José Ángel Lamas (2005), el sector La Parrilla I fue fundado a principios de los años 70 y su ocupación se hizo por el método de invasión, la cual se realizó de manera desesperada ante el grave problema de la vivienda. Destacan que cuando se iniciaron las invasiones estos terrenos eran de difícil acceso e inhóspitos para la vida, sin embargo, los ocupantes se empeñaron en acondicionarlos proveyéndose de los servicios más elementales.

En este sentido se puede citar el testimonio de una de las primeras moradoras del barrio Bolívar sector La Parrilla I, que tiene 37 años viviendo en el lugar; esta persona fue una de las primeras en invadir este territorio con su esposo e hijas, en busca de construir una vivienda propia, comentó que:

Primero no teníamos vivienda, encontramos esto aquí con unos vecinos que nos dijeron que habían agarrado casa allá abajo en la primera entrada, entonces nos consiguieron esto y lo hicimos... Esto era zona verde, no había por lo menos ni luz ni agua ni nada de eso (A. Lizcano, Entrevista, 30 de Agosto de 2012).

La entrevistada nos explicó que no tenían claro si los terrenos eran municipales o le pertenecían a un hacendado, lo que generó temor puesto que:

Era una invasión, entonces decían que esto lo iban a quitar porque esto tenía su dueño, que esto no era terreno municipal porque esto era de una hacendado que se llamaba... Sé que es de apellido Bolívar y por eso fue que el barrio lo dejaron con ese nombre, barrio Bolívar (A. Lizcano, Entrevista, 30 de Agosto de 2012).

Al indagar sobre la particularidad del nombre del sector La Parrilla I, se debe a que “en este lugar específicamente se reunían los hacendados a matar las reses y asar la carne en una gran parrilla con los trabajadores” (Y. Novoa, Entrevista, 30 de Agosto de 2012).

Aunque las condiciones no eran adecuadas y a pesar del temor por la titularidad de las tierras, estas personas y muchas más se sumaron a la construcción de viviendas muy precarias con materiales como tablas, latón y zinc. Los motivos para sortear estas condiciones tan desfavorables fueron la necesidad de tener una casa propia y empleo, ya

que la mayoría de los habitantes de este sector del barrio Bolívar son oriundos de Colombia, específicamente de pueblos como Campo de La Cruz situado en las cercanías de Barranquilla, de Repelón y Manatí. Entonces,

Esta Parrilla aquí se pueden contar los venezolanos que hay, esto es un barrio la Parrilla donde viven más colombianos que venezolanos, aquí siempre vas a conseguir colombianos, siempre, y los venezolanos te los puede contar con los dedos (Y. Novoa, Entrevista, 30 de Agosto de 2012).

Ante la curiosidad por el número de colombianos que se instalaron con sus familias y de cómo llegaron a esta zona, nos expusieron que “el problema está que los colombianos tenemos, no sé si es un problema o una virtud, que todos nos conocemos en los pueblos” (Y Novoa, Entrevista, 30 de Agosto de 2012), y por esto se difundió fácilmente la oportunidad de tener vivienda en este país y oportunidades de empleo porque en esos poblados la situación económica era difícil.

Sobre su situación material para ese momento, nos manifestaron que en el interior de las viviendas sólo tenían los enseres básicos como una mesa y sillas de madera, una cocina de querosene, una radio y sus camas. Yarelys Novoa, con 40 años viviendo en La Parrilla I recuerda esa circunstancia:

Antes nosotros cocinábamos era con querosene, no teníamos cocina de gas... Era muy poco lo que teníamos. Yo me acuerdo que nuestra primera nevera llegó como en los años 79 u 80 pero era una nevera pequeña... Televisión no teníamos, nuestra primera televisión llegó en el año 82, nunca se me va a olvidar... (Y. Novoa, Entrevista, 30 de Agosto de 2012).

Con el ingreso del trabajo de esposos y otros parientes, las familias adquirieron de manera progresiva otros artefactos que sirvieron para mejorar su calidad de vida. También, de forma anecdótica reconocieron la ayuda que recibieron de las familias que vivían en La Urbina para ese momento;

Tu sabes que otra cosa que habían muebles que le regalaban a uno y ellos venían y los traían para acá. Mire señora le traje unos muebles... La gente de dinero... Bueno la gente les decía que por allá hay un barrio que está muy pobre y la gente esa de rial nos los daba... Si, venía el camión con ese poco de corotos desde Prados del Este y decían “Mira negrita mira lo que traje para acá, busca a la gente, ¿Qué quieres tu?”... Todo eso lo daban ahí, decían “¡Ay! Esa pobre gente que vive por allá” (A. Lizcano, Entrevista, 30 de Agosto de 2012).

Sobre los servicios públicos; el agua se conseguía en los manantiales de la zona y en los tanques que tenían en comunidades cercanas y no tenían luz por lo que se alumbraban con velas durante un tiempo, para luego conectarse a un poste próximo a las viviendas. La calle principal de la Parrilla I era de tierra y la basura se amontonaba en los rincones.

Fue en la década de los 80 la comunidad de La Parrilla I sumo esfuerzos y se organizaron para realizar reformas en estos aspectos con el apoyo de instituciones públicas; entonces, “el Estado sólo se ajusto a realizar algunas labores en los barrios para conferirles de servicios de aguas blancas y servidas, electricidad, calles, drenajes, entre otros, que más bien legalizaban el estado de la ocupación” (Gómez, 2007, pág. 14). Las viviendas fueron ampliadas y remodeladas con materiales de construcción adecuados, el aseo urbano comenzó a recolectar la basura de las calles y se habilitaron ciertos espacios públicos, como una plaza y una capilla.

Puede decirse que la formación del Barrio Bolívar sector La Parrilla I fue espontánea y se caracterizó por la solidaridad y cooperación de sus primeros moradores porque “todos colaboraban hombres, mujeres y niños. Las mujeres se encargaban de la comida y los hombres del trabajo fuerte, sobre todo durante los fines de semana” (Fundación José Ángel Lamas, 2005, pág. 1). Estas fuentes escritas y vivas permitieron la reconstrucción de su historia y su idiosincrasia.

CAPÍTULO IV

➤ **Marco Metodológico: acercamiento práctico desde la representación social hacia las condiciones sociomateriales de vida y convivencia**

El estudio de los objetos que están circunscritos a un contexto social y cultural en un tiempo histórico determinado constituye un desafío para la práctica científica. Para Jodelet (2000) se deben articular las observaciones y las descripciones focalizadas y particulares con enunciaciones teóricas que tengan un carácter general para construir conceptos o modelos de la realidad social, sin perder de vista la singularidad histórica de los contextos culturales sobre la que se instituye ese espacio simbolizado. En la realidad, la simbolización se materializa como una matriz intelectual de lo social, es decir, como una herencia y condición de las historias personales y colectivas.

Según Banchs y Lozada (2000) en Venezuela y en el resto de América Latina, la mayoría de estos estudios desde el punto de vista metodológico han utilizado entrevistas abiertas o semiestructuradas con el propósito de poner de relieve las características particulares de las representaciones en distintos subgrupos. Se debe hacer hincapié en que muy pocos estudios sobre representaciones sociales abordan su estructura y contenido, trabajando con muestras representativas y con instrumentos estructurados y/o cerrados, ya que el uso de análisis multivariados y complejos sistemas estadísticos de correlación no privilegian ni reivindican el valor del lenguaje espontáneo y de lo cultural.

Por tales razones, puede decirse que son escasos los estudios de corte experimental. “En Venezuela la tendencia es partir de estudios cualitativos que hacen uso de estadísticas simples para irse orientando cada vez más hacia el análisis puramente cualitativo, de discursos y de significados prescindiendo de cualquier tipo de estadística” (Banchs y Lozada, 2000, pág.101).

Hay que acotar que los trabajos latinoamericanos, particularmente los venezolanos, mantienen la hegemonía del objeto de estudio sobre la teoría. De igual forma, la selección del objeto de estudio refleja generalmente un enfoque problematizador; esto significa que el estudio de las representaciones contiene en sí mismo un carácter crítico al abordar problemáticas sociales para darles voz a actores y concientizar a los grupos sobre ciertos temas.

Así entre los problemas sociales que son de interés se tienen:

Condiciones de vida de los sectores populares, sus espacios comunitarios, los niños de la calle, la subcultura generada en esos espacios, la violencia como un rasgo particularmente saliente en la Venezuela de hoy, desde la violencia doméstica en parejas, pasando por la violación hasta la violencia legitimada en los cuerpos policiales, las instituciones psiquiátricas y carcelarias (Banchs y Lozada, 2000, pág.102)

Entonces, este tipo de investigaciones reflejan como un espejo las problemáticas sociales más críticas de la sociedad venezolana actual. Por esto, es conveniente señalar que un acercamiento desde la perspectiva de **la representación social** hacia **las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia**, es una alternativa para explorar estos escenarios particulares en las barriadas populares. Para llevar adelante esta investigación se necesito utilizar un método o enfoque apropiado para estudiar lo que se ha propuesto.

Los sociólogos tienen diversidad de herramientas para realizar estas tareas, por lo cual en los próximos párrafos se especifican las técnicas e instrumentos, estrategias, entre otros aspectos que posibilitaron la práctica. Este tipo de investigaciones se distingue porque al llegar al lugar que se va a estudiar, se suele tener una idea general de lo que se puede encontrar. Por eso, permiten aproximarse al entorno y descubrir allí cuáles son los verdaderos cuestionamientos a los que se debe intentar dar respuesta; estos estudios son flexibles ya que posibilitan la exploración de ese algo, para explicarlo y adaptar consecuentemente la investigación.

Cabe destacar, que para sumergirse en la vida y las rutinas de los sujetos que fueron objeto de estudio se requirió de la confianza y la aceptación de los mismos o bien,

establecer un puente para el contacto y el compromiso de que se mantuvo un trabajo científico sin invadir el espacio o interferir en la interacción.

La orientación cualitativa de este estudio se fundamentó en la obtención de datos subjetivos. Debe acotarse que lo cualitativo forma parte de una larga tradición en las Ciencias Sociales, siendo conocidos los trabajos de teóricos clásicos como Simmel y Weber.

➤ Tipo de estudio

El análisis de *la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia en el barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda* es un estudio de tipo **exploratorio-descriptivo**. Se reconoce como un **estudio exploratorio** a causa de que permitió aproximarse a fenómenos poco conocidos o desconocidos con el fin de aumentar el grado de familiaridad y contribuir con ideas respecto a la forma correcta de abordar una investigación en particular (Kerlinger y Lee, 2001).

Por otro lado, es un **estudio descriptivo** puesto que buscó desarrollar una fiel representación o descripción del fenómeno a partir de sus características (Kerlinger y Lee, 2001). También, tiene como propósito “conocer grupos homogéneos de fenómenos utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento” (Sabino, 1992, p.53). Los investigadores realizan el estudio de los hechos desde una serie de criterios o un modelo teórico definido previamente.

➤ Diseño de investigación

De acuerdo con la orientación de este trabajo científico *el diseño no experimental* es el más adecuado, este posibilitó la observación de los fenómenos tal y como ocurrieron naturalmente sin intervenir en su desarrollo (Kerlinger y Lee, 2001). Esto permitió recuperar para el análisis parte de la complejidad del sujeto y sus modos de ser y hacer en el medio que lo rodea; entonces, lo íntimo o lo subjetivo por definición no pudo ser cuantificable por lo que se necesitó el uso de **los métodos cualitativos**.

Los métodos cualitativos son una forma de abordar los problemas del sujeto en su entorno social con supuestos y técnicas distintas, considerados sutiles en algunos casos y algunas veces incompatibles; estos adquirieron reconocimiento a través del trabajo de diversas corrientes sociológicas (Kerlinger y Lee, 2001).

➤ **Definición y operacionalización de variables**

El proceso de operacionalización y determinación de las categorías comprende tanto un trabajo de revisión teórica importante como de un esfuerzo intelectual por parte de los investigadores. **La definición nominal** de las variables corresponde a la descripción del concepto utilizando definiciones empíricas y **la definición operacional** organiza el conjunto de procedimientos, actividades u operaciones que deben realizarse para medir una variable y que indican la existencia de un concepto teórico en mayor o menor grado (Kerlinger y Lee, 2001).

Así, se procedió a la operacionalización de las variables **representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia** cuya definición operacional abarcó **dimensiones, categorías e ítems**, los cuales dieron flexibilidad con respecto a su adaptabilidad en el proceso de investigación.

Tabla I. Definición operacional de la representación social

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Ítems
Representación Social Conocimiento socialmente elaborado y compartido sobre las condiciones sociomateriales de vida a partir de las experiencias, las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que se recibe y transmite a través de la tradición, la socialización y la comunicación.	La actitud Orientación global positiva o negativa, favorable o desfavorable Reacción emocional acerca del objeto o del hecho.	Afectiva: acción emotiva-sentimental positivas o negativas respecto a las condiciones sociomateriales de vida	- Puede comentarme ¿Cómo percibe sus condiciones de vida? ¿Qué piensa sobre estas? - Para usted ¿Estas condiciones tienen algún significado? - ¿Para usted qué sentimientos le generan sus condiciones de vida? - ¿Considera que su modo de vida tiene valores o creencias propios? - Usted ¿Asocia alguna imagen a sus condiciones de vida?
		Cognitiva: opiniones positivas o negativas sobre las condiciones sociomateriales de vida	- ¿Qué opinión tiene sobre sus condiciones de vida?
		Conductual: acción conductual ante las condiciones sociomateriales de vida	- Sus condiciones de vida ¿Le afectan, le traen problemas? - De ser así ¿Cómo los enfrenta? - Usted ¿Procura mejorar su situación o se interesa por la situación de sus semejantes?

Tabla II. Definición operacional de la representación social (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Ítems
Representación Social Conocimiento socialmente elaborado y compartido sobre las condiciones sociomateriales de vida a partir de las experiencias, las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que se recibe y transmite a través de la tradición, la socialización y la comunicación.	La Información Organización de los conocimientos que tiene una persona o grupo sobre un objeto o situación social determinada.	Conocimientos previos: información que surge de un contacto directo con el objeto y de las prácticas que el individuo desarrolla en relación con él.	- ¿Con que relaciona sus condiciones de vida? - ¿Cómo interpreta sus condiciones de vida? - ¿Se siente identificado con sus condiciones de vida?
		Fuentes de información: información recogía a través de la comunicación social.	- Esta concepción sobre sus condiciones de vida, ¿De dónde proviene?
	Campo de representación Conjunto de actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores presentes en una misma social.		- Puede decirme ¿Qué representan sus condiciones de vida?

Tabla III. Operacionalización de las Condiciones Sociomateriales de Vida

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensiones	Categorías
Condiciones Sociomateriales de Vida Rasgos físicos y materiales que componen un espacio social.	Composición de la población	Sexo	Masculino; Femenino
		Parentesco con el jefe del hogar	Jefe del hogar; Conyugue o compañero; Hijo o hijastro soltero sin hijos; Hijo o hijastro sin conyugue con hijos; hermano; nieto; hijo o hijastro con conyugue e hijos; otro pariente; no parientes; NS/NC.
		Estado Civil	Soltero; Unido; Casado; Separado; Divorciado; Viudo
	Vivienda	Materiales de construcción de la vivienda	Tierra; Cemento; Cerámica; Zinc; Cartón; Acerolit; Desechos
		Tipo de vivienda	Rancho; Casa de barrio; Apartamento en bloque; Apartamento en edificio
		Disponibilidad de cuartos	Numero de cuartos
		Disponibilidad de Baños	Numero de baños
		Tenencia de la vivienda	Propia; Alquilada; Prestada; Propia sin papeles; Tomada; Otra
	Activos	Equipamiento del hogar	Nevera; Lavadora; Secadora; T.V.; T.V. Suscripción/Cable; DVD; Calentador; Microondas; Computador; Internet
		Posesión de carro o moto	Si (no estoy pagando); Si, (estoy pagando cuota); No tengo
	Acceso a servicios	Servicio de agua	Dentro de la vivienda; Fuera de la vivienda; No tiene.
		Servicio de luz	Posee; No posee / Medidor
		Servicio telefónico	No tiene; Fijo; Celular
		Servicio de aseo	Llega a la vivienda; No llega a la vivienda/Container; No tiene
		Eliminación de excretas	Poceta o cloaca/poso séptico; Poceta sin conexión; Excusado de hoyo o letrina; No tiene

Tabla IV. Operacionalización de las Condiciones Sociomateriales de Vida (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensiones	Categorías
Condiciones Sociomateriales de Vida Rasgos físicos y materiales que componen un espacio social.	Educación	¿Sabe leer y escribir?	Sí; No.
		Nivel educativo	Sin nivel; 1er grado; 2do grado; 4er grado; 4to grado; 5to grado; 6to grado; 7mo grado; 8vo grado; 9no grado; 1er año; 2do año; Téc. Superior; Univ. Pregrado; Univ. Postgrado; NS/NC.
		Asistencia a centros educativos	Si asiste; No asiste
		Asistencia a misiones educativas	Nunca asistió; Asistía y dejo de hacerlo; Si asiste actualmente
	Ingreso	Tipo de ocupación	Profesionales y técnicos; Gerente directivo o propietario; Vendedor o comerciante; Empleado de oficina; Otros.
		Ingreso	Bs al mes
	Estructura familiar	Familia Biparental	Padre, madre, hijos.
		Familia Extendida	Padre, madre, hijos y otros familiares
		Monoparental	Padre/Madre, hijos.
		Conyugal	Pareja
		Unipersonal	Una sola persona
		No familiar	No emparentados

Tabla V. Operacionalización de Convivencia

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensiones	Categorías	Ítems
Convivencia Acuerdos con orientaciones valorativas que configuran la vida colectiva en un espacio determinado.	Nivel Comunitario	Relaciones cara a cara	Solidaridad	- La relación que tiene con sus vecinos ¿Cómo es? - ¿Es fácil comunicarse con sus vecinos? - Me puede comentar ¿Si se siente a gusto con sus vecinos? ¿Por qué? - ¿Qué es lo que más aprecia de sus vecinos? ¿Por qué? - ¿Qué le molesta de sus vecinos? - En La Parrilla ¿Cuáles son los problemas más comunes? - Usted ¿Aporta ideas para resolver los problemas?
			Cooperación	- ¿Se interesa por lo que puede pasarle a sus vecinos? - ¿Sus vecinos se interesan por usted? - Usted ¿Con quién o quiénes comparte sus preocupaciones cotidianas? - Al realizar o participar en una actividad en La Parrilla ¿Trata de obtener el mayor beneficio para la comunidad? - ¿Promueve o apoya actividades que beneficien a la comunidad?
			Confianza	- ¿Confía en sus vecinos? - Puede decirme si ¿Ellos confían en usted?
			Espacios de encuentro	- Puede decirme ¿Cuáles son los lugares de encuentro más comunes en La Parrilla?
	Nivel Asociativo	Capacidad de celebrar y cumplir acuerdos	Orientación hacia acuerdos	- ¿Cree que los acuerdos son necesarios para resolver los problemas? ¿Por qué? - Para usted ¿Cuáles son los elementos necesarios para llegar a un acuerdo?
			Orientación en los acuerdos a lo personal/ hacia lo colectivo	- Los acuerdos ¿Deben ser ventajosos para “uno” o para “todos”? ¿Por qué?

Tabla VI. Operacionalización de Convivencia (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensiones	Categorías	Ítems
Convivencia Acuerdos con orientaciones valorativas que configuran la vida colectiva en un espacio determinado	Nivel Asociativo	Grupos asociativos	Ausencia o presencia de grupos	- ¿Cuáles son los grupos o asociaciones que hacen vida en esta comunidad? - ¿Apoya e incentiva la creación de grupos u organizaciones en la comunidad?
			Pertenencia a los grupos	- ¿Pertenece a algún grupo u organización en La Parrilla?
			Participación en los grupos	- ¿Quiénes forman parte de los grupos que hacen vida en la comunidad? ¿Sólo habitantes de La Parrilla I? - ¿Cuáles son los motivos para su participación en los grupos u organizaciones?
			Beneficios obtenidos a través de los grupos o asociaciones	- Usted ¿Ha obtenido algún beneficio de estaos grupo u organizaciones? - ¿Quiénes se benefician?
			Marco normativo	- ¿Estos grupos o asociaciones tienen pautas para participar en los mismos o recibir algún beneficio? ¿Cuáles son?
			Establecimiento de relaciones	- ¿Cómo es la relación de estos grupos u organizaciones con la comunidad?
			Objetivos de los grupos	- ¿Cuáles son los objetivos de los grupos o asociaciones que hacen vida en la comunidad?
			Actividades	- ¿Qué actividades o proyectos ejecutan estos grupos?

➤ **Población y Muestra**

De igual forma, una investigación se considera una búsqueda de los datos adecuados que permiten resolver ciertos problemas de conocimiento; esos datos se consiguieron a través de un conjunto de unidades que conformaron el universo relevante para el estudio. **La unidad muestral** se refiere a cada una de las personas que constituyen la fuente de los datos que se obtienen; estas fuente pueden ser personas, situaciones o hechos que se observan directamente (Sabino, 1992).

En esta investigación **la unidad de análisis es la representación social**, la cual se compone de diversas expresiones en torno a **las condiciones sociomateriales de vida** de los habitantes de ese espacio. Estos criterios permitieron tener amplitud sobre la diversidad de elementos que inciden en el barrio, visto como un sistema de interacción social y así, sopesar su relevancia en la estructuración de las relaciones sociales.

La población estuvo compuesta por un número muy alto de unidades. Por razones de tiempo y costos, aunado a que no es imprescindible, no se estudiaron cada una de las unidades que componen dicha **población**. En esta investigación **la población** objeto de estudio fue la comunidad del **barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte-Edo. Miranda**.

➤ **Técnicas de recolección de datos**

Debido a la orientación cualitativa de este estudio, la decisión de dónde, cómo y cuándo se recogieron los datos y que guiaron la escogencia de los instrumentos de recolección de los mismos, y también la localización, sobre cuáles y cuántos sujetos u organizaciones se estudiaron, fueron modelados en el curso del proceso de investigación porque fue idóneo para captar lo imprevisto (Corbetta, 2003).

En el caso del **diseño muestral**, la decisión sobre el mejor modo de obtener los datos y de quién o quiénes obtenerlos se tomó en campo porque se quiso reflejar la realidad y los diversos puntos de vista de los participantes, los cuales nos resultaron desconocidos al iniciar el estudio. Por esta razón, se efectuó con el respaldo y apoyo logístico del

Programa Cadena Comunitaria de la Gerencia de Asuntos Públicos de la Cadena Capriles un diagnóstico sobre la situación social y espacios de encuentro característicos del ***barrio Bolívar sector La Parrilla I***, para facilitar la inserción y la ejecución del estudio.

No obstante, se presenta la estrategia de recolección de datos que se manejó en concordancia con los objetivos del estudio.

➤ **Estrategia de recolección de datos**

1. Acercamiento a la comunidad La Parrilla - Petare Norte

El análisis de ***la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia*** constituyó el estudio de un grupo social con valores culturales y un sistema de vida, es decir, de qué forma la actividad de estos actores sociales organiza y recrea el vivir compartido. Para Fernández (1997) la convivencia se sustenta en un método que implica un proceso de sedentarización o apropiación del espacio y en la suma de normas, leyes y estrategias que inventan sus protagonistas para satisfacer sus necesidades y garantizar su supervivencia. Esto trae como resultado que se definan relaciones entre los actores implicados en la construcción de esa realidad, que se fundamenta en un proceso de abstracción; por lo tanto, se organizan entre sí y se instituyen categorías y diferencias de estatus con una lógica de oposiciones, correlaciones, exclusiones, compatibilidades e incompatibilidades para alcanzar el objetivo de sobrevivir en el barrio.

En la mayoría de las situaciones, el sujeto por sí mismo no posee la información necesaria para actuar y cumplir con ese objetivo, pues requiere de los otros. En correspondencia con lo expuesto, para comprender el sistema de vida en el ***barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte*** se conocieron a ***los actores, grupos y organizaciones sociales claves*** en esa dinámica. Para esto, ***la observación participante*** fue una herramienta para recoger información y estudiar los comportamientos manifiestos durante el proceso de inserción en la comunidad que se caracterizó por las siguientes actividades:

- Se efectuó durante el período Febrero-Julio del año en curso, visitas de reconocimiento, observación y recopilación de información sobre el lugar, a fin de conocer mejor la realidad de la comunidad y verificar los aspectos relativos a la apropiación de espacios.

- Se participó en reuniones programadas con representantes de la comunidad para conocer la historia y evolución del barrio.

- Se recopiló la historia del barrio a través de los datos suministrados por los habitantes de la comunidad.

- Se realizó un croquis del entorno.

2. Caracterización de la comunidad La Parrilla - Petare Norte

En la vida cotidiana cuando se desea conocer un fenómeno social ya sea individual o agregado se dispone de diversos instrumentos (Corbetta, 2003). En este caso, se aplicó **una encuesta socioeconómica** con el propósito de conocer los rasgos físicos y materiales del **barrio Bolívar sector La Parrilla I**, es decir, **las condiciones sociomateriales de vida** de los habitantes de ese sector. Asimismo, para elaborar este instrumento se tomó como base **la encuesta del Proyecto Pobreza de la UCAB** utilizada entre los años 1997 y 1998, atendiendo a las modificaciones que exigió esta investigación. De igual forma, esta encuesta abordó tópicos relacionados con la **convivencia**, específicamente, **las relaciones sociales, asociatividad y el uso de espacios públicos**. Esta técnica fue aplicada a los sujetos seleccionados a través de un **muestreo teórico**.

La pertinencia del **muestreo teórico** se basa en que es “un proceso de la recolección de datos para generar una teoría por la cual el analista conjuntamente selecciona, codifica y analiza su información y decide qué información escoger luego y dónde encontrarla para desarrollar su teoría tal como surge” (Glaser y Strauss, trad. 1967, pág. 1). En este caso, las decisiones iniciales para la recolección teórica de la información están basadas en una perspectiva sociológica general sobre el tema que guía esta investigación.

A pesar de que el muestreo teórico no requiere cobertura completa sobre la totalidad del grupo, se decidió *encuestar* a las familias que ocupan las **32 viviendas** que constituyen la totalidad del **barrio Bolívar sector la Parrilla I**. Se tuvo como criterio básico recolectar tantos datos como fue posible sobre la totalidad, para promover el surgimiento de nuevas categorías y relaciones que sirvieron para la comprensión del fenómeno.

El resultado de este trabajo fue un *perfil sobre las condiciones sociomateriales de vida* de los habitantes del **barrio Bolívar sector La Parrilla I** y la identificación de los *actores, grupos y organizaciones claves* en este sistema de vida.

3. Análisis de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia en la comunidad La Parrilla - Petare Norte

Durante el primer acercamiento formal que se tuvo con los habitantes del sector para iniciar el trabajo de campo, se efectuó *una entrevista conversacional informal* con 2 de los fundadores de este sector, quiénes presenciaron la conformación de la comunidad y los sucesivos cambios durante más de 40 años. Como indica Corbetta (2003) esta herramienta es valiosa pues se caracteriza por el surgimiento y realización de preguntas en el contexto y el curso natural de la acción, sin que haya una guía de temas o preguntas. La fluidez de la conversación sirvió para recopilar información histórica y muy importante sobre esta comunidad.

Posteriormente, *la entrevista semi-estructurada en profundidad* fue el instrumento que tuvo por objetivo abordar *la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia* a través del despliegue de una estrategia mixta, alternando preguntas estructuradas y preguntas espontáneas.

Sabino (1992) señala que la apariencia exterior del entrevistador debe resultar adecuada al medio social donde se lleva a cabo la formulación de las preguntas, para así evitar reacciones de temor o desconfianza. Asimismo, es importante que éste no presente prejuicios frente a ninguna categoría de personas y sea capaz de dejar hablar libremente a los entrevistados, eliminando cualquier intento de convencerlos.

Por tales razones, se debe ser cuidadoso al examinar **la actitud, la información y el campo de representación** de los sujetos con respecto a su situación y su relación con el sistema. Por esto, la aplicación de este tipo de entrevista le permitió al investigador ser libre y flexible en la obtención de la información y profundizar en las características del entrevistado.

Teniendo como referencia la identificación de **los actores y grupos sociales claves del barrio Bolívar sector la Parrilla I**, se procedió a **la selección intencional** de los sujetos a ser entrevistados. **La encuesta** que se aplicó para la caracterización sociomaterial del barrio arrojó datos relevantes sobre los actores con mayor reconocimiento por su grado de participación en los asuntos de la comunidad y los grupos sociales que hacen vida en el lugar. En este sentido, fueron seleccionadas para la entrevista dos personas del sexo femenino, mayores de edad y con más de 30 años viviendo en la comunidad.

La entrevista tuvo por objeto obtener información acerca de **la carga biográfica** del entrevistado debido a que esto forma parte de **su acervo de conocimiento**, es decir, **del acento de realidad o forma de ver el mundo** dentro de **su situación**. Igualmente, se pretende establecer una conversación o interacción sistemática con el entrevistado sobre las representaciones sociales de las condiciones del entorno y su incidencia en el sistema de vida del barrio. Las preguntas que articularán la entrevista tienen la intención de conocer cómo se construye **la relación sujeto-objeto o individuo-sociedad**.

Asimismo, esta pauta de **entrevista semi-estructurada** fue grupal. Es pertinente el uso de esta modalidad de entrevista dado la orientación de este estudio. En la esfera microsocial las interacciones cotidianas determinan la construcción del conocimiento social ya que las relaciones cara a cara definen socialmente quién es ese “otro” con el que se interactúa y a su vez, tienen impacto en la construcción de la realidad y sus múltiples dimensiones. Esto significa que cada individuo actúa siguiendo unas pautas de conducta a las que subyacen un universo simbólico que se manifiesta a través del lenguaje como elemento típico de la intersubjetividad y que se constituye en el producto cultural compartido socialmente, del cual emergen los significados de la experiencia a partir de los cuales se elaboran las representaciones que se tienen sobre los distintos objetos que son parte de la cotidianidad.

Por esta razón, este tipo de entrevista tiene un efecto sinérgico pues las distintas respuestas que los participantes van elaborando son múltiples, lo que da pie a que los participantes puedan aclarar, complementar o refutar conceptos, opiniones e ideas. Esto conduce a una dinámica de discusión y de aclaración en la cual se potencian las capacidades grupales de respuesta (Kerlinger y Lee, 2001).

Posteriormente, se realizó una segunda ronda de **entrevistas semi-estructuradas individuales** a los miembros de los 2 grupos que coexisten en este espacio como son; **El Consejo Comunal Primera Parrilla** y **el Grupo Cristiano María Auxiliadora**. El propósito de esta fue conocer la estructura, organización y función de estos grupos en el barrio.

Hay que recalcar que no fue posible el uso de otras técnicas de recolección de datos como por ejemplo **el grupo de discusión**, por la conjunción de distintos elementos y situaciones que no hicieron factibles su ejecución. En la comunidad de **barrio Bolívar sector La Parrilla I**, la disposición de sus moradores a participar en estas actividades está signada por el recelo a revelar información y la desconfianza hacia terceros, y por tal razón fue infructuosa la implementación de esta técnica.

➤ **Técnicas de análisis de datos**

Para Kerlinger y Lee (2001) la recolección de datos primarios implica su ordenación y evaluación para la obtención de información útil en un estudio y es por esto que los datos recopilados en esta investigación fueron tratados acorde con su naturaleza. Los datos que se obtuvieron a través de la encuesta socioeconómica fueron procesados mediante el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences), reconocido por su capacidad para almacenar bases de datos con un número muy amplio de variables. Con el uso de este programa los datos fueron presentados mediante descripciones gráficas y numéricas.

Por otro lado, con las entrevistas se recurrió a la técnica de análisis de contenido cualitativo que consistió en un conjunto de procedimientos interpretativos basados en la

combinación de categorías que tuvieron como finalidad elaborar y procesar los datos relevantes sobre las condiciones en que se originó el discurso (Kerlinger y Lee, 2001).

Para Mayntz (2004) el análisis de contenido “es una técnica de investigación que identifica y describe de una manera objetiva y sistemática las propiedades lingüísticas de un texto con la finalidad de obtener conclusiones sobre las propiedades no-lingüísticas de las personas y los agregados sociales” (2004, pág. 198) Es una técnica muy útil ya que permite aproximarse al entendimiento pre-científico y cotidiano del lenguaje, que no sólo permite la comprensión de significados sino también obtener inferencias a partir de lo que se dice o se escribe.

El uso de esta técnica supuso develar el sentido o significado en este discurso de manera tal que surgió una nueva interpretación o conocimiento que sirvió para el diagnóstico de los procesos subjetivos y colectivos en determinado contexto. Además, un análisis de contenido de naturaleza cualitativa se apropia adecuadamente a las finalidades explorativas y descriptivas de este estudio.

Entonces, a partir de ese contexto en el que se circunscribió este discurso se pudo conseguir una descripción de las características y situaciones implicadas en la conducta de los individuos y que son parte de la formación de una representación social. Este fue un análisis de tipo explicativo ya que se pudo dar cuenta del origen, funciones y efectos del discurso de los entrevistados sobre las representaciones sociales de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia.

Para cerrar, se hace hincapié en que este estudio de naturaleza fenomenológica no buscó descubrir generalizaciones sino tener acceso al conocimiento social o de la vida cotidiana, es decir, a esos significados contruidos socialmente que surgen en las individualidades de los moradores de esta comunidad y que se explicitan en su *modus vivendi*.

CAPÍTULO V

➤ Análisis de los resultados

El análisis de los resultados condensa la información recabada durante el proceso de investigación. De igual forma, tiene como propósito la aplicación de un conjunto de técnicas o estrategias que viabilizan la obtención del conocimiento requerido a partir del tratamiento adecuado de los datos recogidos en campo (Sabino, 1992). Por esto, la información fue tratada y analizada de forma tal que permitió la consecución de los objetivos de investigación planteados.

Por consiguiente, los resultados de este estudio son expuestos en 4 apartados: en el primero se presenta una breve descripción de la estructura familiar de la comunidad La Parrilla I; en el segundo se realiza una caracterización de las condiciones sociomateriales de vida y en el tercero una clasificación jerárquica de estos grupos teniendo como criterio el acceso desigual a los recursos. En el último apartado se profundiza en el análisis de la representación social a través del manejo de las categorías de estudio y el discurso de los entrevistados, y se muestra la construcción de la representación social y su relación con las formas de convivencia en el barrio.

Aunque los resultados son presentados de esta forma, a efectos del análisis e interpretación se consideran como un todo articulado en la interpretación individual de la realidad y su relación con la formación del conocimiento colectivo.

➤ Descripción de la estructura familiar del barrio Bolívar sector La Parrilla I

En el barrio Bolívar sector La Parrilla I, la familia como unidad social es el eje principal de la vida en comunidad. La familia como grupo social tiene entre sus funciones la seguridad material y emocional de sus miembros, la transmisión de los valores y normas de la cultura en la que están inmersos ya que es el principal agente de socialización y el

establecimiento de los patrones de convivencia y de relaciones sociales. Se observó en esta comunidad que la familia define y regula la vida social de los individuos que la componen.

Los resultados generados por la data levantada con relación a las familias revelaron que de los 32 hogares, predominan 8 familias de tipo nuclear-monoparental, 7 familias conyugales y 6 familias extendidas-biparentales. En el caso de las familias nucleares, se pudo constatar a través de conversaciones informales que son hogares en los cuales generalmente la madre se separó de su pareja por motivos de violencia doméstica o la irresponsabilidad del compañero en el cumplimiento de sus compromisos con los hijos.

Tabla VII. Distribución de los tipos de familias. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Tipos de familias	Frecuencia
Familia nuclear-monoparental	8
Familia nuclear-biparental	4
Familia extendida-monoparental	3
Familia extendida-biparental	6
Familia unipersonal	4
Familia conyugal	7
Total	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Se encontraron un número considerable de familias conyugales y la mayoría de estas parejas están constituidas por individuos que superan los 50 años, quienes manifestaron dedicarse al trabajo y a superar las carencias materiales sin tener descendencia. Por otra parte, se encontraron familias extendidas-biparentales cuyas parejas habitualmente están unidas por el vínculo matrimonial y en cuyo hogar residen principalmente sus hijos y nietos, a causa de que la vida en pareja de estos no prospero.

Sin importar el tipo de familia, cada miembro de estas unidades sociales trata de cumplir con sus deberes y obligaciones, no sólo material o económicamente sino a nivel emocional, se comprobó como las familias de allí funcionan como un sistema, sus miembros se organizan y asumen distintos roles, siendo pieza clave para el logro de sus objetivos como grupo social.

Asimismo, la estructura de parentesco en las familias es un medio por el cual se sistematizan los deberes y derechos de los individuos asignándoles un rol específico, define quién es la autoridad dentro del grupo familiar, sobre quién o quienes recae el compromiso económico, el cuidado del hogar, entre otros. Entonces, la vida familiar y los roles que deben asumir sus miembros están vinculados al género y la posición social que se ocupa dentro del grupo. Del total de la muestra de familias encuestadas, la autoridad puede residir tanto en el padre como en la madre, pero como se evidencia en la tabla anexa 19 de los jefes de hogar pertenecen al sexo masculino.

Tabla VIII. Distribución de los jefes de hogar según el sexo. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Sexo del Jefe de hogar	Frecuencia
Femenino	13
Masculino	19
Total	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Al indagar sobre quién recae la autoridad familiar, en casi todos los casos las mujeres reconocían a los hombres como la autoridad debido a su condición de sostén económico del hogar pues esto es consecuencia del conjunto de responsabilidades, privilegios y expectativas que vienen dados con esta posición y por ello la notoriedad que dentro de esta comunidad trae el desempeño de este rol. Además, gran parte de los individuos que cumplen con estas funciones tienen edades entre los 30 y 87 años.

Tabla IX. Medidas de Posición con relación a la Edad

Edades de los Jefes de hogar	
Mínimo	Máximo
30	87

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Ahora bien, sobre el nivel educativo de los jefes de hogar, el período que estos han permanecido en el sistema educativo formal, las aptitudes y destrezas académicas conseguidas, el estudio de los datos suministró la siguiente información: de los 32 jefes de hogar, 19 por lo menos concluyeron la rama de educación básica, 3 la educación media diversificada y cabe destacar que varios de estos culminaron estudios superiores, siendo

técnicos o licenciados. Aquellos que no poseen nivel de instrucción alguna nos expresaron que la situación existente en su época de niñez y adolescencia donde eran escasos los recursos para asistir a la escuela no les permitió cursar estudios.

Tabla X. Distribución de los jefes de hogar según nivel educativo. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Nivel educativo del Jefe del hogar	Frecuencia
Sin nivel	3
1ero a 9no grado de educación básica	19
1er y 2do año de educación media diversificada	3
Técnico Superior/ Licenciado	5
No sabe/ No contesta	2
Total	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Sobre la ocupación de los jefes de hogar, se tiene que muchos se identifican con la categoría “otros oficios” ya que son trabajadores no calificados por cuenta propia siendo los oficios más comunes la albañilería y el manejo de taxis. Unos son jubilados y pensionados, otros empleados de oficina y aquellos que no declararon su ocupación afirmaron realizar cualquier trabajo a destajo.

Tabla XI. Distribución de los jefes de hogar según ocupación. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Ocupación del Jefe del hogar	Frecuencia
Empleado de oficina	5
Jubilados y pensionados	6
No sabe/No contesta	5
Otros	13
Profesionales y técnicos	2
Vendedor o comerciante	1
Total	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

No obstante, sólo 20 de los jefes de hogar trabajan actualmente y el resto se encuentran desempleados. Los jefes de hogar que no trabajan indican que la situación económica y social que atraviesa el país es una traba para encontrar empleo, por esto prefieren dedicarse a cualquier actividad dentro de la comunidad que les haga percibir

algún ingreso de forma esporádica. En este sentido, se apreciaron puestos para la venta de comida, bodegas, fruterías, entre otros negocios que operan en los hogares.

Tabla XII. Distribución de los jefes de hogar económicamente activos. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Jefes del hogar que trabajan actualmente	Frecuencia
Sí	20
No	12
Total	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Sobre la rutina cotidiana en estos hogares se evidenció que esta comienza alrededor de las 5:30am de lunes a viernes. Tanto niños, adolescentes y adultos se levantan para cumplir con sus deberes; los niños y adolescentes asisten a los colegios y liceos cercanos, y los miembros del grupo familiar que deben acudir a sus trabajos se preparan para salir a sortear el transporte público de la zona que los lleva a su destino. Mientras estos cumplen con sus actividades, las amas de casas emprenden las tareas del hogar y es común encontrarse a tempranas horas a cualquier miembro del hogar esperando para comprar el gas, sacando la basura para que el servicio de aseo la retire o limpiando el frente de sus viviendas. Los fines de semana nos comentaron que el horario se flexibiliza y las tareas se realizan a cualquier hora y que además es costumbre reunirse en la calle a escuchar música, consumir bebidas alcohólicas y agotar el tiempo de ocio.

➤ **Caracterización de las condiciones sociomateriales de vida de estos grupos**

Las condiciones sociomateriales de vida hacen referencia a la situación material en la que se halla un grupo social en un momento determinado, las cuales inciden en sus modos de vida. Al establecer relación entre estas condiciones y las formas de organización de los grupos sociales se construye una modelo situacional de la vida en el barrio. El término condiciones sociomateriales de vida es multidimensional y abarca las condiciones objetivas provenientes del entorno físico y la percepción que tienen los grupos sociales sobre estas y el nivel de bienestar que les generan. En este caso, se realizó un diagnostico de las condiciones sociomateriales de vida de estos hogares basados en indicadores objetivos

tales como: el tipo de vivienda, los materiales de construcción, la presencia y el acceso a servicios, el uso de nuevas tecnologías o artefactos que simplifican la vida cotidiana, etc.

Por consiguiente, tanto la vivienda como el entorno en el que se ubica son aspectos esenciales para satisfacer las necesidades vitales de habitación de estos grupos familiares. Respecto al tipo de vivienda, se puede decir que casi la totalidad habita en lo que se denomina casas de barrio y sólo se encontró una vivienda tipo rancho. Estas viviendas se ubican en la calle principal de la parte baja del sector La Parrilla I, siendo de fácil acceso.

Tabla XIII. Distribución sobre el tipo de vivienda. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Tipo de vivienda	Frecuencia
Casa de barrio	31
Rancho	1
Total	22

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Con respecto a los materiales de construcción de estas viviendas, los más comunes fueron el cemento y la cerámica y se observó que la infraestructura básica es adecuada, garantizando la habitabilidad de la misma como un espacio de protección para sus ocupantes.

Tabla XIV. Distribución sobre los materiales de construcción de las viviendas. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Materiales de construcción de la vivienda	Sí	No	Total
Acerolit	0	32	32
Cartón	0	32	32
Cemento	32	0	32
Cerámica	22	10	32
Desechos	0	32	32
Tierra	0	32	32
Zinc	1	31	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Con relación a la disponibilidad de habitaciones, estas viviendas tienen entre 1 y 6 cuartos y de igual forma, cuentan con un máximo de 3 baños.

Tabla XV. Medidas de Posición con relación a la disponibilidad de habitaciones y baños

Disponibilidad de habitaciones y baños	Mínimo	Máximo
Habitaciones	1	6
Baños	1	3

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Sobre la tenencia de la vivienda predominó la categoría propia, es decir, que la mayoría de estas familias son propietarios de la construcción pero no del terreno, por ende son ocupantes de hecho. También, algunos grupos habitan en estas viviendas en situación de alquiler.

Tabla XVI. Distribución sobre la tenencia de la vivienda. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Tenencia de la vivienda	Frecuencia
Alquilada	8
Propia	24
Total	22

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Otra característica importante de las viviendas es su disponibilidad de diferentes equipamientos. Casi la totalidad de los consultados disponen en sus hogares de cocina, nevera, lavadora, televisor y servicio de televisión por suscripción, Dvd y microondas.

Tabla XVII. Distribución sobre los activos de los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Electrodomésticos-Activos del hogar	Sí	No	Total
Calentador	3	29	32
Computadora	19	13	32
Servicio de	16	16	32
Dvd	21	11	32
Lavadora	26	6	32
Microondas	19	13	32
Nevera	30	2	32
Secadora	8	24	32
Servicio de televisión por cable	19	13	32
Televisión	32	0	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Las computadoras también son habituales en los hogares y el uso del servicio de internet. El calentador y la secadora son artefactos que pocos poseen; los entrevistados expresaron que esto es a causa de que incrementa el consumo de energía eléctrica y no desean aumentar el pago de este servicio y otros porque no tienen la posibilidad de adquirirlos.

Tabla XVIII. Disponibilidad de los servicios básicos en los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Servicios básicos	Sí	No	Total
Servicio de agua (por tubería)	32	0	32
Servicio de telefonía (fija)	25	7	32
Servicio eléctrico (con medidor)	32	0	32
Servicio de aseo urbano (llega a la vivienda)	32	0	32

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Otro aspecto importante que se relaciona con la calidad de vida de las familias es la disponibilidad de diferentes recursos en su entorno. Sobre esto, la totalidad de los hogares cuentan con servicio de agua, electricidad y recolección de basura. Por otro lado, el servicio de telefonía fija se utiliza en gran parte de los hogares. En resumen, estas construcciones fueron reformadas y de las primeras viviendas fabricadas con materiales de desechos y con servicios precarios no perduró ninguna. Se está en presencia de grupos familiares que tienen cubiertas o satisfechas sus necesidades básicas no sólo por la mera posesión de estos objetos o la disponibilidad de recursos sino por su aprovechamiento.

➤ **Estratificación social de los hogares**

La estratificación social es un sistema que clasifica a grupos sociales de manera jerárquica según el acceso desigual a los recursos materiales de una sociedad. Es relevante en esta investigación ubicar a estos grupos familiares en categorías sociales diferentes ya que esto genera identidades compartidas y se requiere indagar en el repertorio cultural de los individuos que pertenecen a una u otra categoría.

Teniendo como guía el procesamiento de la Encuesta de Hogares realizado por Alberto Gruson (1993) en *Las Disparidades en las Condiciones de Vida de la Población*

de Venezuela se procedió a la estratificación de estos grupos según la satisfacción de necesidades básicas tomando en consideración algunos componentes observables y menos complejos que el ingreso. Este procesamiento tuvo como fin describir las disparidades sociales de los grupos que son objeto de estudio en ese espacio, “estableciendo un umbral o nivel de normalidad debajo del cual debe entenderse que un hogar confronta restricciones en la satisfacción de las necesidades básicas” (Gruson, 1993, pág. 11). Estos umbrales se basan en criterios cualitativos recomendados por el PNUD y en la consideración de los ingresos familiares para perfeccionar la diferenciación de estos niveles.

Por esto se definieron 4 variables dicotómicas cuyas modalidades de respuesta fueron Sí/No como son: los servicios de la vivienda, el hacinamiento, los años de escolaridad de los ocupados y la dependencia económica y al mismo tiempo, a estas variables se les asignó un peso de acuerdo con su importancia respecto del ingreso per cápita de los hogares.

(D1) Dependencia económica / Peso: 4pts

(E1) Nivel educacional de los ocupados / Peso: 3pts

(H1) Hacinamiento / Peso: 2pts

(S1) Servicios de la vivienda / Peso: 1pto

La asignación de estos pesos refleja la valoración que se le dio al ingreso per cápita de los hogares puesto que:

Pesan más las variables relativas a la forma cómo dicho ingreso puede variar, a saber, el número de personas que dependen de un sueldo o salario (D), así como el nivel educacional alcanzado (E) del que se sabe que determina en forma bastante consistente el nivel de las remuneraciones. En todo caso, obtuvimos un orden de importancia de las variables y una ponderación que hubiese sido temerario establecer de otra manera (Gruson, 1993, pág.10)

Estos pesos miden el grado en que los hogares están en condiciones de satisfacer las necesidades básicas ya que “si un hogar verifica la modalidad 1 en la variable D, obtiene 4 puntos; de lo contrario, obtiene 0 puntos; y así sucesivamente para las demás variables, cada una con su peso respectivo”. (Gruson, 1993, p.11)

Tabla XIX. Componentes de la determinación de niveles de bienestar o satisfacción de necesidades básicas

Servicios de la Vivienda	S0	Vivienda donde falta uno o más de los servicios siguientes: agua por tubería, electricidad, eliminación de excretas por cloaca o pozo séptico
	S1	Vivienda que cuenta con todos estos servicios
Hacinamiento	H0	Vivienda donde hay, en promedio, 3 o más personas por baño
	H1	Vivienda donde hay, en promedio, menos de 3 personas por baño
Años de escolaridad de los ocupados	E0	Hogar donde los ocupados tienen aprobados, en promedio, menos de 6 años de estudios formales (sin contar eventuales años de preescolar)
	E1	Hogar donde los ocupados tienen aprobados, en promedio, de 6 o más años de estudio
Dependencia económica	D0	Hogar donde hay, en promedio, más de 3 personas no ocupadas (dentro o fuera de la fuerza de trabajo) por una ocupada, o donde no hay nadie ocupado
	D1	Hogar donde hay, en promedio, hasta inclusive 3 personas no ocupadas por una ocupada

Fuente: Las Disparidades en las Condiciones de Vida de la Población de Venezuela

El resultado de esto fue la elaboración de una escala de 0 a 10 puntos, donde 10 representa la satisfacción de las necesidades básicas, mientras el 0 es el nivel de total restricción, y entre 1 y 9 puntos se encuentran hogares con distintos grados de restricción o insatisfacción. Dentro de esta distribución de puntos el ingreso per cápita juega un papel importante porque aquellos hogares que obtuviesen el mismo puntaje podrían estar en niveles de vida diferentes de acuerdo al nivel de sus ingresos.

Debe advertirse que, de acuerdo con nuestro juego de variables definitorias, el hogar que no obtiene recursos por concepto de la remuneración del trabajo, es decir, un hogar sin ocupado, "pierde" automáticamente 7 de los 10 puntos (por las variables D y E) y no estará desde luego nunca en el estrato N. Estará en el estrato P tan sólo si reside en una vivienda con servicios suficientes y, además, no vive hacinado; de lo contrario se clasificará en el estrato M (Gruson, 1993, p.11).

Así, Gruson (1993) distinguió tres categorías o estratos:

Hogares con puntaje de 0 a 2 (Estrato M): son aquellos más desfavorecidos, considerados en condiciones de miseria o pobreza extrema. Son hogares donde más de tres personas viven con un sueldo, los ocupados en promedio, no aprobaron la enseñanza primaria y la vivienda es deficiente en los servicios básicos.

Hogares con puntaje de 3 a 8 (Estrato P): aquellos que presentan restricciones más o menos severas en cuanto a la posibilidad de satisfacer las necesidades básicas, deben considerarse como hogares pobres.

Hogares con puntaje de 9 a 10 (Estrato N): aquellos considerados en situación adecuada para la satisfacción de las necesidades básicas.

Como justifica Gruson (1993) la delimitación de estos estratos de hogares y de la población es estrictamente cualitativa. El ingreso sólo se maneja para precisar un umbral cualitativo de indigencia y una vez hecho esto, no es necesario considerar el ingreso para catalogar un hogar. Hay que subrayar que se decidió recurrir a este procesamiento debido a que la población encuestada resultó ser muy homogénea respecto al acceso a los servicios básicos (agua, electricidad, eliminación de excretas) por lo que fue necesario el uso de otros elementos que permitieron efectuar una estratificación de estos grupos.

La información que se obtuvo al calcular las puntuaciones de la capacidad económica de los hogares reveló que los niveles de dependencia son bajos, lo que significa que los ingresos son suficientes para atender las necesidades de los integrantes de cada hogar.

Tabla XX. Dependencia económica de los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Componente de la satisfacción de necesidades básicas	Puntaje	
	4	0
(D1) Dependencia económica	27	5

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

En cambio la incidencia del factor nivel educativo en las oportunidades de empleo para los ocupados si fue significativa. En la mayoría de los hogares, el promedio de educación de los ocupados está por debajo de lo esperado, lo que disminuye sus posibilidades de obtener aumentos salariales o un empleo mejor.

Tabla XXI. Nivel educativo de los ocupados. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Componente de la satisfacción de necesidades básicas	Puntaje	
	3	0
(E1) Nivel educativo de los ocupados	13	19

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Del mismo modo, para los cálculos del hacinamiento en los hogares se tomo como criterio el número de baños y no el número de habitaciones disponibles porque la construcción de un baño requiere de una inversión y la delimitación de una habitación puede hacerse de forma vaga. Según las puntuaciones que se obtuvieron, el hacinamiento es bajo en estos hogares y estos cuentan con suficientes baños para el total de personas que residen en tales viviendas.

Tabla XXII. Hacinamiento en los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Componente de la satisfacción de necesidades básicas	Puntaje	
	2	0
(H1) Hacinamiento	26	6

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

En cuanto a la satisfacción de los servicios de la vivienda, en su totalidad estos hogares cuentan con servicio de agua por tubería, electricidad y eliminación de excretas.

Tabla XXIII. Servicios de la vivienda. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Componente de la satisfacción de necesidades básicas	Puntaje	
	1	0
(S1) Servicios de la vivienda	32	

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Entonces, con la suma de estas puntuaciones se estratificaron a estos grupos y se consiguió que de los 32 hogares, 19 pertenecen al estrato P, es decir, presentan restricciones más o menos severas con respecto a la satisfacción de las necesidades por lo que pueden ser considerados pobres y el resto, corresponden al estrato N o bien, son hogares en situación adecuada o normal.

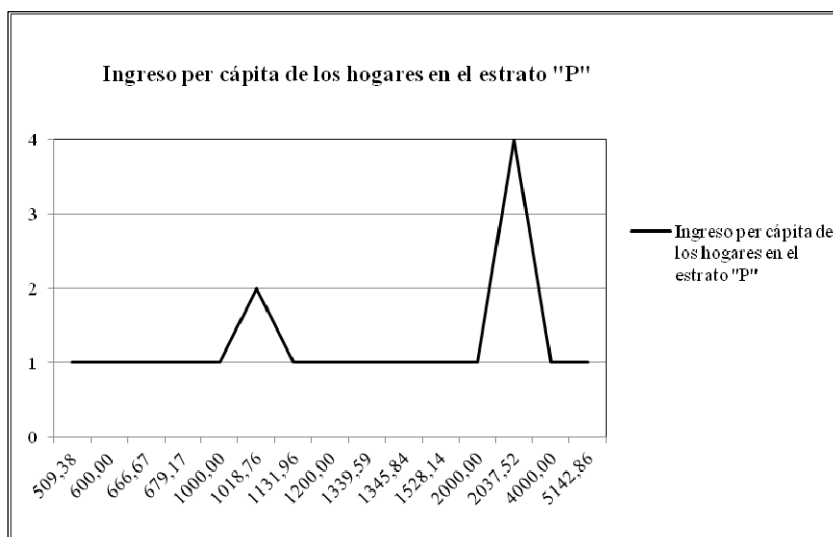
Tabla XXIV. Estratificación social de los hogares. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

Estratos	Frecuencia
Hogares con puntaje de 0 a 2 (Estrato M)	0
Hogares con puntaje de 3 a 8 (Estrato P)	19
Hogares con puntaje de 9 a 10 (Estrato N)	13

Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

A simple vista puede decirse que el ámbito que se encuentra en situación desfavorable es el estrato P, sin embargo se quiso ahondar en la distancia que separa los niveles de ingreso per cápita en esta categoría.

Gráfico II. Distancia del nivel de ingreso per cápita de los hogares en el estrato P. Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda

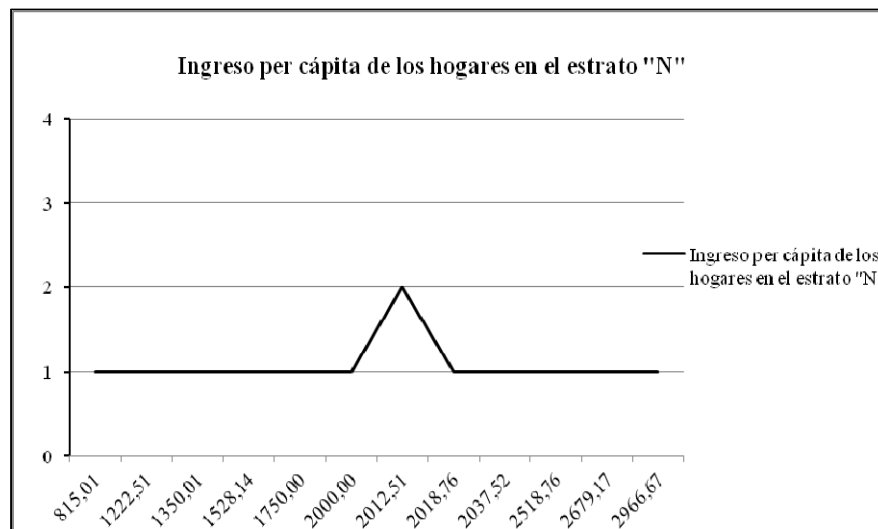


Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

Como se observa en el gráfico las distancias en los niveles de ingreso en estos hogares no son significativas, de hecho se mantienen estables salvo algunos incrementos. Es evidente en este estrato que el nivel de ingreso de los hogares en su mayoría está por debajo del sueldo mínimo y esto se asocia a la dependencia económica y al nivel de escolaridad de los ocupados en cada familia, pues en estos hogares hay en promedio más de 3 personas desocupadas por un ocupado y que los años de escolaridad de los ocupados en promedio son menores a 6. Por lo tanto, la posibilidad de obtener mayor remuneración es escasa porque el nivel educacional mínimo exigido para ingresar al mercado laboral venezolano es de por lo menos 10 años, es decir, culminar la educación media diversificada.

Igualmente, en el estrato N los niveles de ingreso de los hogares son uniformes. Hay que subrayar que el ingreso per cápita de estas familias no es muy alto y en la mayoría de los casos no sobrepasa el sueldo mínimo, por lo que no presentan diferencias importantes. Sin embargo, estos hogares entran en esta clasificación porque el nivel educativo de los ocupados supera los 6 años de escolaridad en promedio y la dependencia económica es baja.

Gráfico III. Distancia del nivel de ingreso per cápita de los hogares en el estrato N.
Barrio Bolívar sector La Parrilla I, Petare Norte-Edo. Miranda



Fuente: Encuesta socioeconómica-Datos propios

En síntesis, este procedimiento permitió efectuar una descripción de estos hogares basada en sus condiciones sociomateriales de vida y clasificarlos de acuerdo a las variables mencionadas anteriormente. Según las observaciones que se realizaron y los resultados que se consiguieron puede afirmarse que estos grupos son homogéneos en cuanto al acceso a los servicios básicos y los activos de la vivienda y a su vez, son heterogéneos con relación a las características particulares de cada grupo familiar coligadas al nivel de escolaridad, la ocupación y los niveles de ingreso.

➤ **La representación social y su relación con las formas de convivencia**

En esta fase de la investigación se efectuó un análisis de contenido modalidad categorial porque se necesita establecer comparaciones y estudiar en profundidad los materiales recolectados en la fase de campo. Por ende, en este apartado corresponde, de acuerdo con el planteamiento del problema y la operacionalización de la variables ***representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia***, transformar la definición conceptual, dándole sentido de acuerdo al objetivo general de este estudio, es decir, definirla operacionalmente para identificar sus indicadores.

Con el uso de esta técnica fue posible hacer apreciaciones sistemáticas sobre la ideología y el pensamiento de los entrevistados, encontrar sus coincidencias y discrepancias, y en general obtener un tipo de información bastante profunda sobre el tema de investigación, que resulta complejo y difícil de estudiar. En la próxima página encontrará el cuadro que resume este procedimiento.

Las tablas que forman parte de este proceso de análisis contienen los extractos de la entrevista grupal que se efectuó para fines de esta investigación, ya que se considera la mínima expresión de un sistema comunicativo que no puede entenderse por la suma de sus partes sino como el resultado de un proceso de circularidad interaccional. Esto supone que la comunicación no sólo transmite información sino que exterioriza pautas de conductas que dependen del contexto interpersonal de los individuos y del marco social. La intención de esta categorización es encontrar los saberes explícitos e implícitos, es decir, los códigos lingüísticos y culturales, y reglas sociales, puesto que a partir de las vivencias de los

individuos se pone de manifiesto el universo de significados sobre el que se sustenta la interacción social.

Por estas razones, para Mayntz (2004) el lenguaje no sólo es un elemento que posibilita la acción social sino que tanto las expresiones orales como las escritas son en sí mismas formas de conducta social. Esto tiene justificación en que las palabras expresan intenciones, actitudes, interpretaciones de la situación, conocimientos y supuestos tácitos sobre el contexto. Hay que subrayar que estas actitudes tienen influencia del sistema cultural que impera en la sociedad a la que pertenecen los individuos y por tanto, expresan no sólo sus características individuales sino las pautas del sistema social.

Para emplear esta técnica se tuvo como criterio de sistematización el que exigió tomar en cuenta todos los aspectos relevantes del material lingüístico para este problema de investigación. Lo que se buscó fue el reconocimiento del contenido o significado de las configuraciones verbales así como su clasificación adecuada dentro de las categorías de análisis. Cabe destacar, que la atribución de significados a las unidades lingüísticas se apoyó en la propia e intuitiva comprensión del lenguaje y al contenido manifiesto del material, es decir, en aquellos términos lingüísticos habituales o tradicionales que manejaron tanto los productores de significados (los entrevistados) y el receptor (el entrevistador).

En síntesis, se presenta un análisis semántico y empírico con el objetivo de establecer el significado de las unidades lingüísticas. En lo sucesivo se exponen cada una de las fases del análisis de contenido cualitativo.

Preparación teórica: siendo una investigación exploratoria y descriptiva carece de hipótesis. No obstante, se tiene una orientación teórica previa que sirvió como marco para la identificación de los comportamientos.

Determinación de la relevancia del texto: a partir del problema de investigación se puso de manifiesto el universo del que se extrajeron los textos relevantes para el análisis. Este material fue producido directamente como base para este estudio y tiene como ventaja que está modelado a medida que se busca una respuesta al problema de investigación.

Determinación de las unidades lingüísticas: en esta fase fueron clasificadas según su contenido palabras, frases, párrafos, etc., que pusieron de manifiesto una actitud bajo diversas configuraciones, siempre teniendo presente el contexto en el cual se expresaron. Se dejaron de lado, la escogencia de palabras aisladas puesto que no determinan una actitud clara frente al objeto.

El desarrollo del esquema de categorías de análisis: las categorías que sirvieron para dar orden a las unidades lingüísticas provienen de la operacionalización previa de las variables que son objeto de estudio, las cuales sirvieron como indicadores de las actitudes. La escogencia de las categorías para este análisis obedeció a ciertas reglas; cada una se refirió solo a una dimensión significativa, se excluyeron entre sí y fueron exhaustivos.

El esquema que se presenta a continuación designa una determinada clase de significados (contenidos) en una dimensión.

Análisis de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida

<i>Dimensión</i>	<i>Categorías</i>	<i>Indicadores</i>	<i>Ejemplos</i>
La actitud	Afectiva	Percepción	Estímulo, visión, reacción
		Significados	Contenido, ideas, símbolos
		Sentimientos positivos	Emociones, estados de ánimo
		Sentimientos negativos	favorables o desfavorables
		Valores	Principios, ideales
		Creencias	Verdad, tradición, afirmación
		Imagen	Figura, aspecto, representación
	Cognitiva	Opinión	Juicio positivo o negativo
		Problemas	Asunto, cuestión, situación
		Disposición	Capacidad, habilidad
	Conductual	Actuar	Comportamiento
La información	Conocimientos previos	Identificación	Caracterizar, tipificar
		Interpretación	Definir, inferir
		Vivencias	Experiencias
	Fuentes de información	Concepción	Noción, pensamiento
Campo de representación		Pensamiento	Ideología

Análisis de la convivencia

<i>Dimensión</i>	<i>Categorías</i>	<i>Indicadores</i>	<i>Ejemplos</i>
Nivel comunitario	Relaciones cara a cara	Cooperación Confianza Solidaridad	Colaborar, intervenir Familiaridad Apoyo, respaldo
Nivel Asociativo	Capacidad de celebrar y cumplir acuerdos	Acuerdos Intereses Objetivos Beneficios	Arreglos, compromisos Afinidad, tendencia Fines, propósitos Ganancia, utilidad, provecho
	Grupos Asociativos	Grupos sociales Pertenencia Participación	Colectivos, asociaciones Relación Colaborar, cooperar

Los cuadros que siguen resumen el registro de las unidades lingüísticas, es decir, los fragmentos tomados de la entrevista grupal que contienen distintas ideas que se asocian a las categorías de análisis.

Tabla XXV. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
La representación social de las condiciones sociomateriales de vida	La actitud	Afectiva	- Percepción de las condiciones sociomateriales de vida - Significado de las condiciones sociomateriales de vida	“La pobreza es, o sea la pobreza en uno es uno el que se la hace. Nosotros no somos pobres”... “Yo soy rica, millonaria”... “¡Yo también! ¡Multimillonaria!” “¡El sitio dónde vives! Muchas personas catalogan la pobreza por el sitio dónde vives y eso no es ser pobre”... “¡El rancho está en la cabeza!”	
			- Sentimientos generados por las condiciones de vida	“Yo puedo vivir humildemente pero si tengo mi casa ordenada, limpia y es agradable la gente se siente bien y depende del trato que tú le des. Yo veo a La Parrilla como mi urbanización La Parrilla”... “Yo digo que, que uno quiere ver su lugar bonito. O sea que eso es parte de la, como se, del autoestima. Uno tiene el autoestima alta y córchale yo veo esa pared fea y yo hablo con los vecinos pá píntala, pá que sea vea bonita. Se está botando el agua, vamos a busca una llave pá arregla ese tubo” “Ok, mira si tú vives en algo inadecuado ¿Cómo te puedes sentir tú? ¡Mal verdad!” “Tú mente te limita a no voy a tener más”...“Te bloquea”... “Ni un futuro te colocas ni una meta, estabilizas tui mente, hasta llegó yo ¡Yo soy pobre! ¡Pata en el suelo!”...”Por eso te estoy diciendo ¡Depresiones! Claro, yo me sentí deprimida! Y le decía a mi esposo ¡Dios mío, lo que te gastas en aguardiente! ¡En serio! Te estoy hablando ¡Lo que te gastas en aguardiente, inviértelo en tu casa! ¡Saca la pobreza de tu mente!”	

Tabla XXVI. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
La representación social de las condiciones sociomateriales de vida	La actitud	Afectiva	- Valores y creencias asociados a los modos de vida	“El valor del respeto, el valor del derecho el cual ahora está un poco mal y estamos tratando de salvarlo de nuevo, traer esos valores a la sociedad y a nuestra comunidad”... “Porque es un principio que te dan más bien tus familiares. Primero los que necesitan más, si yo necesito algo y veo a una persona que no lo tiene y lo necesita más que yo ese es mi deber, dárselo. Ese es el socialismo, igualdad de derechos, igualdad de condiciones”	
			- Imagen sobre las condiciones sociomateriales de vida	“Este, un poco sería también el ambiente, no sé... El higiene, tenemos ahorita esas alcantarillas sucias, la basura, este las casas, hay madres pero es que viven en pésimas condiciones. Nosotros tenemos un caso ahorita que estamos estudiando a ve cómo vamos a hacer ¡Pá dónde vamos a llevar esa niña!” “¡El sitio dónde vives! Muchas personas catalogan la pobreza por el sitio dónde vives y eso no es ser pobre”... “¡El rancho está en la cabeza!”	
		Cognitiva	- Opinión sobre las condiciones sociomateriales de vida	“Yo soy rica, millonaria”... “¡Yo también! ¡Multimillonaria!” “Yo te digo, donde yo vivo, Barrio Bolívar, primera Parrilla ¡Es una urbanización!”	

Tabla XXVII. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
La representación social de las condiciones sociomateriales de vida	La actitud	Cognitiva	- Problemas asociados con las condiciones sociomateriales de vida	“Aquí en realidad lo que más nos afecta es el alcohol y la droga. Venezuela no es un país consumidor, que los extranjeros nos han traído eso para acá, ¿Me entiendes? Y bueno nosotros estamos rodeados del vecino país y lamentablemente, la primera Parrilla la mayoría de sus habitantes son del vecino país. Entonces, traen esas costumbres” “Bueno mira existe mucho el adulterio y la fornicación que también estoy pendiente porque siempre hay una mujer que es mas fuerte de carácter que la otra, ¿ves? Se han llegado a extremos de que se han cortado las caras, se han caído a puñaladas, ¿me entiendes?, cosas que se veían en las cárceles ahora se quieren ver en las comunidades ¿entiendes? Entonces trato de que cuando veo algo así llamo a una de ellas y “mira ven acá estás haciendo eso mal por esto, por esto y por esto” ¿entiendes?, entonces “no, tienes razón”...” “Por la droga, es común tu sabes que es por la droga, por el alcohol, porque se pierden los sentidos en ese momento cuando estas endrogados, cuando están rascados. Porque la droga altera creo que es una parte del cerebro y la persona pierde la conciencia, entonces por eso es que después dicen “¿yo hice eso? ¡Ay no puede ser!”” “En la familia, claro que sí hay violencia doméstica, por algo me han contado las mujeres, horrible... incluso hasta ahora también las mujeres lo hacen con los esposos... “Ya te dije que las madres, son mamá y papá. Se ha perdido el afecto de madre a hijo. Yo tengo un caso en mi comunidad de una muchacha que tiene cuatro hijos, cada uno de un marido ¿Qué futuro hay para esos niños? En cambio no sé que es lo que tiene Caracas, vale. A veces digo ¡Oye Dios que tendrá Caracas! Todos emigran para acá y la drogadicción está en todas partes, el alcoholismo debe estar en todas partes, o sea tiene que ser en todas partes”	

Tabla XXVIII. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
La representación social de las condiciones sociomateriales de vida	La actitud	Cognitiva	- Problemas asociados con las condiciones sociomateriales de vida	“Ay los principales problemas que tenemos aquí está en los jóvenes, el trabajar sobre la juventud porque esos son el futuro de mañana, hoy estamos nosotros, mañana están ellos. Entretenimiento pá esos muchachos, educación, este charlas, este... por lo menos liceos, sabes que no tenemos buenas guarderías tampoco, hay guarderías muy pequeñas”	
		Conductual	- Resolución de problemas	“Así como te estoy diciendo, así en dialogo, con mucha sabiduría se llegan a acuerdos, ¿entiendes? Tú no te metes conmigo y yo no me meto contigo”... “Bueno yo he tratado de enfrentarlos, incluso he hecho cursos de la institución de las drogas”... “Yo llamo a su mamá “mira ven acá, está pasando esto, esto. ¿Qué hacemos? Bueno vamos a hacer esto, esto” ¿me entiendes? “...“Que no sean míos solos, que los demás también los oigan porque juntos es que podemos, uno solo no llega a ninguna parte”	
			- Mejoramiento de la situación material (individual/colectivo)	“Ahorita por lo menos me dijeron “mira Yenny se quemó una vivienda” y yo le dije “Bueno, tenemos que levantar una carta” porque se quedo sin cocina, se quedo sin nada, para que vengan a inspeccionar y ellos verán que hacen. Mi deber es llevarlo al sitio, se ayuda a levantar una carta, levantamos una carta, como Consejo Comunal vamos las dos que yo te estoy ayudando, ¿entiendes? A veces nosotros mismos la llevamos y ellos se ponen contentos porque los llaman”... “Ves, entonces se les da respuesta, gracias a Dios por los momentos se le ha respondido a la comunidad, incluso mira, yo trato de no beneficiarme yo”	

Tabla XXIX. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
La representación social de las condiciones sociomateriales de vida	La información	Conocimientos previos	- Conocimiento objetivo/subjetivo con que relacionan las condiciones de vida - Interpretación de las condiciones sociomateriales de vida - Identificación personal con las condiciones sociomateriales de vida	“Mi papá era muy estricto en ese sentido también, mi papá nos crío a nosotros de una manera que, o sea los niños a la hora que los viejos estaban hablando no se podían meter, si se metían a preguntar algo cuando se iba la visita te agarraban. Y eso lo aprendió, el respeto, porque yo no me acuerdo que mi papá me pegaba, él nos decía “Miren cuando hay visita los niños se quedan por allá, no se pregunta nada, usted pide permiso, dice buenas tardes” y ya eso uno lo trae desde pequeño. Y yo en mi casa también, mis hijos todos viven conmigo menos el varón que vive aparte, y yo los he enseñado a ellos “Miren si hay una harina pan es para todos, lo que está aquí es para todos, si usted tiene auxilia a su hermano, si su hermano no tiene usted ayuda” y ellos así se lo van enseñando hasta a sus hijos” “Y he enseñado a mis hijos de que si no tienes una base cualquier viento te va a mover, entonces les he ensañado eso y es normal que en esta vida tengamos dificultades, problemas, porque entonces cómo vamos a madurar, no va a existir una madurez. Y si no le damos valores en nuestros hogares, yo le agradezco a mi mamá y a mi papá por los valores que me dieron, el respeto, la honestidad, yo soy incapaz de que tú tengas eso ahí y yo me lo lleve, soy incapaz de hacerlo”	

Tabla XXX. Análisis de contenido de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
La representación social de las condiciones sociomateriales de vida	La información	Fuentes de información	- Concepción sobre las condiciones sociomateriales de vida	“Eso ha venido del vecino país. Entonces, hay un dicho que dice “dime con quién andas y te diré quién eres”. Si yo me junto con un adicto ¿Qué soy?, si yo me junto con una prostituta ¿Qué voy a parar? ¿Me estas entendiendo?”... “Ahora, si yo me junto con un bachiller ¿Qué voy a lograr? Un futuro para mi vida, ¿Ves? eso es lo que ha pasado, que a la influencia... Ha llegado mucha influencia de otros países a nuestro país Venezuela”... ¡Es mala! “Además, la televisión le hace propaganda a la pepsicola. Nosotros sabemos que no debemos tomar refrescos pero y sin embargo ¡Lo hacemos! ¿Verdad que sí? Y estamos conscientes de que nos hace daño” “Tú sabes que tu un disco duro no lo cambias si no lo borras ¿verdad?, para poner una nueva información ¿cierto?, entonces eso es lo que hay que hacer”	
		Campo de representación	- Conjunto de actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores	“¡Yo no me considero pobre! Aunque vivo en un barrio ¡No me considero pobre! Ahí está, de muchas maneras ha de cambiar tu disco duro, tú mentalidad ¡Tú si puedes lograrlo! Con esfuerzo y trabajo, tú lo puedes lograr. Con la ayuda de los demás, tú puedes lograrlo ¡Si se puede lograr! Todo se puede lograr en esta vida, mi vida ¡Todo! Lo único que no tiene solución es la muerte ¿Sí? Entonces eso es lo que yo trato de enseñar, primero a mis hijos... Bueno ellos ya tienen esos valores y ellos saben, ya ellos son bachilleres y están estudiando en la universidad. Este pro a mis vecinos ¡Quiero romperle ese disco duro a esa mujer!”	

Tabla XXXI. Análisis de contenido sobre la convivencia

Definición Operacional	Dimensiones	Categorías	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
Convivencia	Nivel Comunitario	Relaciones cara a cara	Cooperación	“Que los problemas no sean míos solos, que los demás también los oigan porque juntos es que podemos, uno solo no llega a ninguna parte”... “Colaboran y cuando se trata de una cosa para la comunidad si colaboran. Eso tienen también los colombianos, que a la hora de que ellos tienen un problema o se les muere alguien ellos son muy unidos, y ellos ponen una mesa y recogen una colaboración entre ellos mismos”	
			Confianza	“Exacto, es confiar en el otro. No es que vas a llegar a una confianza en extremo, ¿ves?, sino hasta un cierto límite” “Mira lo que valoro es que cuando hay algún problema de un vecino, todos salen a defenderse, ¿entiendes? Y lo que no me gusta es que tú tratas de orientarlos hacia algo y hacen todo lo contrario, entonces uno con amor porque todo lo hace el amor, con amor tú le vas enseñando esas cosas”..“El respeto y la comprensión, esos son los dos puntos claves para tu ganarte la confianza de una persona. Y tratar de que aquella persona a la que tú le des respeto, darle una amistad. Así como te decía mi colega, tener una amistad con ella, todo ser humano necesita un amigo ¿verdad?, con quien dialogar, con quien desahogarse” Entonces nosotros tratamos de ser amigos de ellos”	

Tabla XXXII. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensión	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
Convivencia	Nivel Comunitario	Relaciones cara a cara	Solidaridad	“ Bueno, mi relación con los vecinos es bastante, yo soy muy comunicativa, yo me comunico con ellos y a pesar que hay unos que son difíciles porque es gente que tienen otras costumbres, tienen otros hábitos y son difíciles en la manera de que hay unos que ensucian, que le echan broma al vecino, que ponen mucha bulla, mucha música, entonces uno, yo no me voy a poner a pelear con ellos, siempre les digo que bueno que hay tercera edad, que hay niños pequeños, que hay embarazadas, gente que quiere descansar los fines de semana que trabajan toda la semana” “¿Qué es lo que más valoro de mis vecinos? Bueno lo que yo mas valoro es que ellos conmigo, yo no tengo problemas, ellos son unidos, yo les participo “miren me está pasando esto” y ellos me auxilian” “Hay un Club de Abuelos ahí y nosotros de hecho a veces hemos pedido el club prestado y me lo prestan para reuniones y para eventos, para cocinar cuando hay eventos en la cancha, planes vacacionales, yo cocino ahí en el club de abuelos para los niños”	

Tabla XXXIII. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensión	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
Convivencia	Nivel Asociativo	Capacidad de celebrar y cumplir acuerdos	- Acuerdos - Intereses - Objetivos - Beneficios	“Y lo que no me gusta es que tú tratas de orientarlos hacia algo y hacen todo lo contrario, entonces uno con amor porque todo lo hace el amor, con amor tú le vas enseñando esas cosas. Por lo menos yo tengo una vecina que era tremenda, tremenda, entonces “ven acá, vamos a dialogar” no te puedo decir el nombre. Entonces le hablé de las consecuencias de lo que ella estaba haciendo y después que lo hizo, ahora que lo hizo, me dice “tienes toda la razón, me equivoqué” “Te voy a decir que se puede dar, primero comprensión, después amor, lealtad y fidelidad, para mí. Esos cuatro elementos son los fundamentales del ser humano”...	

Tabla XXXIV. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensión	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
Convivencia	Nivel Asociativo	Capacidad de celebrar y cumplir acuerdos	- Acuerdos - Intereses - Objetivos - Beneficios	“Mira, se tiene que ganar eso porque tú con la fuerza no puedes lograr nada, tienes que hacer que aquella persona vea si o si, con mucha sabiduría y mucho tacto ¿entiendes?, para que esa persona si entienda. A mí me llego un problema donde un muchacho había apuñaleado al otro y el otro quería llegar a darle un tiro ¿entiendes?, entonces “ven acá, vamos a dialogar”. Pase a mi casa, me senté con ellos y les pregunta cuál era la raíz, el por qué había sucedido eso y ellos me dieron el motivo “No por una novia y eso” y yo le dije “¿tú crees que es motivo que tu le quites la vida a él por una novia? O sea, quiere decir que tú vales eso” hacerlo entrar en razón, y a aquel yo le digo “¿A ti te gustaría que te quitaran tu novia?” No, entonces no hagas lo que no quieres que te hagan. Entonces se unieron, se dieron la mano”...	

Tabla XXXV. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensión	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
Convivencia	Nivel Asociativo	Grupos asociativos	- Grupos sociales - Pertenencia - Participación	“Aquí ahorita, lo que más ahorita hacen vida son los Consejos Comunales, las salas de batalla, porque la sala de batalla a la que pertenecemos nosotras dos hay 26 Consejos Comunales, 26 Consejos Comunales del área y cada uno está formado”... “Existe una asociación civil pero eso ya es con el Club de Abuelos aquí arriba en Los Mangos, si eso es asociación civil sin fines de lucro y ahí si es verdad que yo no me entiendo mucho porque yo con ellos no, sé que existen porque hay un Club de Abuelos ahí” “Y ustedes ven que por aquí es “la señora Carmen, la señora Carmen”, porque yo cuando tengo un problema yo le digo a mi esposo, aunque a él a veces le cuesta para darme la razón pero yo hablo, y así me pasa con los vecinos, a mi a veces me dicen “ay no trates a ese señor, de ese señor se dice esto y lo otro” y resulta que cuando trato al señor es lo mejor. Más vale otros me han dado más patadas que él. Bueno, la comunicación por sobre todas las cosas, comunicarse siempre y ellos siempre están conmigo, yo cuando a mi se me muere un familiar o cuando tengo un problema, cuando aquí no hay agua nos unimos y vamos y buscamos el agua. Cuando hago un operativo aquí no me quedo en mi calle, yo subo hasta para Los Mangos; cuando es un beneficio es para todos en general no es aquí conmigo no existe el yoismo. Yo soy muy abierta”	

Tabla XXXVI. Análisis de contenido sobre la convivencia (Continuación)

Definición Operacional	Dimensiones	Sub-dimensión	Indicadores	Unidades Lingüísticas	Observaciones
Convivencia	Nivel Asociativo	Grupos asociativos	- Grupos sociales - Pertenencia - Participación	“Aquí con lo único que contamos es con la cancha y los planes vacacionales cuando vienen los que los sacamos pá fuera pero nos los da el gobierno y nos manda los transportes, nos manda la logística” “Que no sea juegos de azar, por lo menos esa broma de remates de caballo, yo pienso que se pueden traer cosas, diversión para los niños, para las familias los fines de semana; se puede hacer un bingo bailable en el día hasta cierta hora de la noche, y si uno quiere recoger colaboración para algo más del barrio lo hacen” “Para resolver un problema en la comunidad es necesario primero estar clara que problema voy a resolver y agarrarlo de la mano y llevarlo y resolver por lo menos uno. Tener resuelto uno pá después empezar con el otro porque ¡No es uno, son varios” “Estoy dedicada a la comunidad porque eso me agrada, me llena, me satisface ayudar a los demás pues. eso viene a través de los valores porque si yo tengo amigos fumadores, yo no caigo en la droga, porque la droga en todos lados está”	

Sin embargo, luego del desarrollo de estas 8 categorías y del registro de las unidades lingüísticas es imperante cumplir con una última fase. Para reconstruir el significado de las unidades lingüísticas se procedió a establecer una relación sintáctica mutua entre las unidades de por lo menos 2 categorías. Con esto se justifica que el contexto buscado aparece y pudo ser interpretado como el reflejo de comportamientos activos.

Establecimiento de relaciones sintácticas para el análisis de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia

1. Percepción + Sentimientos

“Yo digo que, que uno quiere ver su lugar bonito. O sea que eso es parte de la, como se, del autoestima...”

2. Percepción + Sentimientos + Significados

“Yo puedo vivir humildemente pero si tengo mi casa ordenada, limpia y es agradable la gente se siente bien y depende del trato que tú le des. Yo veo a La Parrilla como mi urbanización La Parrilla”

3. Percepción + Valores + Creencias + Imagen

“¡El sitio dónde vives! Muchas personas catalogan la pobreza por el sitio dónde vives y eso no es ser pobre”... “¡El rancho está en la cabeza!”

“Y he enseñado a mis hijos de que si no tienes una base cualquier viento te va a mover, entonces les he ensañado eso y es normal que en esta vida tengamos dificultades, problemas, porque entonces cómo vamos a madurar, no va a existir una madurez. Y si no le damos valores en nuestros hogares, yo le agradezco a mi mamá y a mi papá por los valores que me dieron, el respeto, la honestidad, yo soy incapaz de que tú tengas eso ahí y yo me lo lleve, soy incapaz de hacerlo”

4. Percepción + Imagen

“Uno tiene el autoestima alta y córchale yo veo esa pared fea y yo hablo con los vecinos pá píntala, pá que sea vea bonita. Se está botando el agua, vamos a busca una llave pá arregla ese tubo...” “Este, un poco sería también el ambiente, no sé... El higiene, tenemos ahorita esas alcantarillas sucias, la basura, este las casas, hay madres pero es que viven en pésimas condiciones”

“Yo soy rica, millonaria”... “¡Yo también! ¡Multimillonaria!”

“Yo te digo, donde yo vivo, Barrio Bolívar, primera Parrilla ¡Es una urbanización!”

“En cambio no sé que es lo que tiene Caracas, vale. A veces digo ¡Oye Dios que tendrá Caracas! Todos emigran para acá y la drogadicción está en todas partes, el alcoholismo debe estar en todas partes, o sea tiene que ser en todas partes”

5. Opinión + Creencia + Problema

“Aquí en realidad lo que más nos afecta es el alcohol y la droga. Venezuela no es un país consumidor, que los extranjeros nos han traído eso para acá, ¿Me entiendes? Y bueno nosotros estamos rodeados del vecino país y lamentablemente, la primera Parrilla la mayoría de sus habitantes son del vecino país. Entonces, traen esas costumbres”

“Eso ha venido del vecino país. Entonces, hay un dicho que dice “dime con quién andas y te diré quién eres”. Si yo me junto con un adicto ¿Qué soy?, si yo me junto con una prostituta ¿Qué voy a parar? ¿Me estas entendiendo?”... “Ahora, si yo me junto con un bachiller ¿Qué voy a lograr? Un futuro para mi vida, ¿Ves? eso es lo que ha pasado, que a la influencia... Ha llegado mucha influencia de otros países a nuestro país Venezuela... ¡Es mala!”

6. Opiniones + Valores + Vivencias + Problemas

“Bueno mira existe mucho el adulterio y la fornicación que también estoy pendiente porque siempre hay una mujer que es mas fuerte de carácter que la otra, ¿ves?”

“En la familia, claro que sí hay violencia doméstica, por algo me han contado las mujeres, horrible... incluso hasta ahora también las mujeres lo hacen con los esposos”... “Ya te dije que las madres, son mamá y papá. Se ha perdido el afecto de madre a hijo. Yo tengo un caso en mi comunidad de una muchacha que tiene cuatro hijos, cada uno de un marido ¿Qué futuro hay para esos niños?”

7. Vivencias + Valores + Problemas

“El valor del respeto, el valor del derecho el cual ahora está un poco mal y estamos tratando de salvarlo de nuevo, traer esos valores a la sociedad y a nuestra comunidad”...

“...Se han llegado a extremos de que se han cortado las caras, se han caído a puñaladas, ¿me entiendes?, cosas que se veían en las cárceles ahora se quieren ver en las comunidades ¿entiendes?”

“Además, la televisión le hace propaganda a la pepsicola. Nosotros sabemos que no debemos tomar refrescos pero y sin embargo ¡Lo hacemos! ¿Verdad que sí? Y estamos conscientes de que nos hace daño”

8. Interpretación + Actuar

“...Entonces trato de que cuando veo algo así llamo a una de ellas y “mira ven acá estás haciendo eso mal por esto, por esto y por esto” ¿entiendes?, entonces “no, tienes razón”... “Por la droga, es común tu sabes que es por la droga, por el alcohol, porque se pierden los sentidos en ese momento cuando estas endrogados, cuando están rascados. Porque la droga

altera creo que es una parte del cerebro y la persona pierde la conciencia, entonces por eso es que después dicen “¿yo hice eso? ¡Ay no puede ser!””

“Bueno yo he tratado de enfrentarlos, incluso he hecho cursos de la institución de las drogas”

“Ay los principales problemas que tenemos aquí está en los jóvenes, el trabajar sobre la juventud porque esos son el futuro de mañana, hoy estamos nosotros, mañana están ellos. Entretenimiento pá esos muchachos, educación, este charlas, este... por lo menos liceos, sabes que no tenemos buenas guarderías tampoco, hay guarderías muy pequeñas”

Ahí está, de muchas maneras ha de cambiar tu disco duro, tú mentalidad ¡Tú si puedes lograrlo! Con esfuerzo y trabajo, tú lo puedes lograr. Con la ayuda de los demás, tú puedes lograrlo ¡Si se puede lograr! Todo se puede lograr en esta vida, mi vida ¡Todo! Lo único que no tiene solución es la muerte ¿Sí? Entonces eso es lo que yo trato de enseñar, primero a mis hijos... Bueno ellos ya tienen esos valores y ellos saben, ya ellos son bachilleres y están estudiando en la universidad. Este pro a mis vecinos ¡Quiero romperle ese disco duro a esa mujer!”

9. Interpretación + Vivencias

“Claro, yo me sentí deprimida! Y le decía a mi esposo ¡Dios mío, lo que te gastas en aguardiente! ¡En serio! Te estoy hablando ¡Lo que te gastas en aguardiente, inviértelo en tu casa! ¡Saca la pobreza de tu mente!...”

10. Concepción + Identificación + Pensamiento

“¡Yo no me considero pobre! Aunque vivo en un barrio ¡No me considero pobre! Ahí está, de muchas maneras ha de cambiar tu disco duro, tú mentalidad...”

“Porque es un principio que te dan más bien tus familiares. Primero los que necesitan más, si yo necesito algo y veo a una persona que no lo tiene y lo necesita más que yo ese es mi deber, dárselo. Ese es el socialismo, igualdad de derechos, igualdad de condiciones”

11. Cooperación + Confianza + Solidaridad

“Yo llamo a su mamá “mira ven acá, está pasando esto, esto. ¿Qué hacemos? Bueno vamos a hacer esto, esto” ¿me entiendes?”

“Que no sean míos solos, que los demás también los oigan porque juntos es que podemos, uno solo no llega a ninguna parte”

“Para resolver un problema en la comunidad es necesario primero estar clara que problema voy a resolver y agarrarlo de la mano y llevarlo y resolver por lo menos uno. Tener resuelto uno pá después empezar con el otro porque ¡No es uno, son varios”

“Estoy dedicada a la comunidad porque eso me agrada, me llena, me satisface ayudar a los demás pues. eso viene a través de los valores porque si yo tengo amigos fumadores, yo no caigo en la droga, porque la droga en todos lados está”

12. Valores + Creencias + Cooperación + Solidaridad

“Mi papá era muy estricto en ese sentido también, mi papá nos crío a nosotros de una manera que, o sea los niños a la hora que los viejos estaban hablando no se podían meter, si se metían a preguntar algo cuando se iba la visita te agarraban. Y eso lo aprendió, el respeto, porque yo no me acuerdo que mi papá me pegaba, él nos decía “Miren cuando hay visita los niños se quedan por allá, no se pregunta nada, usted pide permiso, dice buenas tardes” y ya eso uno lo trae desde pequeño. Y yo en mi casa también, mis hijos todos viven conmigo menos el varón que vive aparte, y yo los he enseñado a ellos “Miren si hay una harina pan es para todos, lo que está aquí es para todos, si usted tiene auxilia a su hermano, si su hermano no tiene usted ayuda” y ellos así se lo van enseñando hasta a sus hijos”

“...Por lo menos yo tengo una vecina que era tremenda, tremenda, entonces “ven acá, vamos a dialogar” no te puedo decir el nombre. Entonces le hablé de las consecuencias de lo que ella estaba haciendo y después que lo hizo, ahora que lo hizo, me dice “tienes toda la razón, me equivoqué”

“Te voy a decir que se puede dar, primero comprensión, después amor, lealtad y fidelidad, para mí. Esos cuatro elementos son los fundamentales del ser humano”...

13. Sentimientos + Solidaridad + Beneficios

“Mira lo que valoro es que cuando hay algún problema de un vecino, todos salen a defenderse, ¿entiendes? Y lo que no me gusta es que tú tratas de orientarlos hacia algo y hacen todo lo contrario, entonces uno con amor porque todo lo hace el amor, con amor tú le vas enseñando esas cosas”

“Mira, se tiene que ganar eso porque tú con la fuerza no puedes lograr nada, tienes que hacer que aquella persona vea si o si, con mucha sabiduría y mucho tacto ¿entiendes?, para que esa persona si entienda. A mí me llegó un problema donde un muchacho había apuñaleado al otro y el otro quería llegar a darle un tiro ¿entiendes?, entonces “ven acá, vamos a dialogar”. Pase a mi casa, me senté con ellos y les pregunta cuál era la raíz, el por qué había sucedido eso y ellos me dieron el motivo “No por una novia y eso” y yo le dije “¿tú crees que es motivo que tu le quites la vida a él por una novia? O sea, quiere decir que tú vales eso” hacerlo entrar en razón, y a aquel yo le digo “¿A ti te gustaría que te quitaran tu novia?” No, entonces no hagas lo que no quieres que te hagan. Entonces se unieron, se dieron la mano”...

“Y ustedes ven que por aquí es “la señora Carmen, la señora Carmen”, porque yo cuando tengo un problema yo le digo a mi esposo, aunque a él a veces le cuesta para darme la razón pero yo hablo, y así me pasa con los vecinos, a mí a veces me dicen “ay no trates a ese señor, de ese señor se dice esto y lo otro” y resulta que cuando trato al señor es lo mejor. Más vale otros me han dado más patadas que él. Bueno, la comunicación por sobre todas las cosas, comunicarse siempre y ellos siempre están conmigo, yo cuando a mi se me muere un familiar o cuando tengo un problema, cuando aquí no hay agua nos unimos y vamos y buscamos el agua. Cuando hago un operativo aquí no me quedo en mi calle, yo subo hasta para Los Mangos; cuando es un beneficio es para todos en general no es aquí conmigo no existe el yoismo. Yo soy muy abierta”

“Que no sea juegos de azar, por lo menos esa broma de remates de caballo, yo pienso que se pueden traer cosas, diversión para los niños, para las familias los fines de semana; se puede hacer un bingoailable en el día hasta cierta hora de la noche, y si uno quiere recoger colaboración para algo más del barrio lo hacen”

14. Valores + Confianza + Acuerdos

“Así como te estoy diciendo, así en dialogo, con mucha sabiduría se llegan a acuerdos, ¿entiendes? Tú no te metes conmigo y yo no me meto contigo”

“Exacto, es confiar en el otro. No es que vas a llegar a una confianza en extremo, ¿ves?, sino hasta un cierto límite”

“..“El respeto y la comprensión, esos son los dos puntos claves para tu ganarte la confianza de una persona. Y tratar de que aquella persona a la que tú le des respeto, darle una amistad. Así como te decía mi colega, tener una amistad con ella, todo ser humano necesita un amigo ¿verdad?, con quien dialogar, con quien desahogarse” Entonces nosotros tratamos de ser amigos de ellos”

“¿Qué es lo que más valoro de mis vecinos? Bueno lo que yo mas valoro es que ellos conmigo, yo no tengo problemas, ellos son unidos, yo les participo “miren me está pasando esto” y ellos me auxilian”

15. Acuerdos + Intereses

“ Bueno, mi relación con los vecinos es bastante, yo soy muy comunicativa, yo me comunico con ellos y a pesar que hay unos que son difíciles porque es gente que tienen otras costumbres, tienen otros hábitos y son difíciles en la manera de que hay unos que ensucian, que le echan broma al vecino, que ponen mucha bulla, mucha música, entonces uno, yo no me voy a poner a pelear con ellos, siempre les digo que bueno que hay tercera edad, que hay niños pequeños, que hay embarazadas, gente que quiere descansar los fines de semana que trabajan toda la semana”

16. Grupos sociales + Pertenencia + Participación

“Hay un Club de Abuelos ahí y nosotros de hecho a veces hemos pedido el club prestado y me lo prestan para reuniones y para eventos, para cocinar cuando hay eventos en la cancha, planes vacacionales, yo cocino ahí en el club de abuelos para los niños”

“Aquí ahorita, lo que más ahorita hacen vida son los Consejos Comunales, las salas de batalla, porque la sala de batalla a la que pertenecemos nosotras dos hay 26 Consejos Comunales, 26 Consejos Comunales del área y cada uno está formado”... “Existe una asociación civil pero eso ya es con el Club de Abuelos aquí arriba en Los Mangos, si eso es asociación civil sin fines de lucro y ahí si es verdad que yo no me entiendo mucho porque yo con ellos no, sé que existen porque hay un Club de Abuelos ahí”

17. Grupos sociales + Cooperación + Confianza + Solidaridad + Objetivos + Beneficios

“Ahorita por lo menos me dijeron “mira Yenny se quemó una vivienda” y yo le dije “Bueno, tenemos que levantar una carta” porque se quedo sin cocina, se quedo sin nada, para que vengan a inspeccionar y ellos verán que hacen. Mi deber es llevarlo al sitio, se ayuda a levantar una carta, levantamos una carta, como Consejo Comunal vamos las dos que yo te estoy ayudando, ¿entiendes? A veces nosotros mismos la llevamos y ellos se ponen contentos porque los llaman”... “Ves, entonces se les da respuesta, gracias a Dios por los momentos se le ha respondido a la comunidad, incluso mira, yo trato de no beneficiarme yo”

“Colaboran y cuando se trata de una cosa para la comunidad si colaboran. Eso tienen también los colombianos, que a la hora de que ellos tienen un problema o se les muere alguien ellos son muy unidos, y ellos ponen una mesa y recogen una colaboración entre ellos mismos”

“Aquí con lo único que contamos es con la cancha y los planes vacacionales cuando vienen los que los sacamos pá fuera pero nos los da el gobierno y nos manda los transportes, nos manda la logística”

CAPÍTULO VI

➤ **Discusión de los resultados**

La definición de **representación social** tiene como centro la relación del sujeto con un objeto, el cual posee un significado que le es inherente y construido socialmente. En esta investigación, tal representación social se constituyó y exteriorizó como la imagen de un objeto con carácter simbólico y significante, siendo **la pobreza** la representación social de las condiciones sociomateriales de vida. Esta fue construida por los entrevistados en función del contexto o bien, de la situación sociomaterial que caracteriza al barrio Bolívar sector la Parrilla I y de **las ideologías, valores y creencias** de sus grupos de pertenencia. De igual forma, estos sujetos construyeron dicha representación como una forma de **lenguaje** o de discurso típico de su grupo social. Entonces, este proceso de identificación de la representación social construyó un marco explicativo sobre el comportamiento de los habitantes de la comunidad La Parrilla I.

El núcleo figurativo de esta representación es sólido y estable, ya que en el discurso de los entrevistados se evidenció como el contenido de esta representación fue organizado de tal manera que cada elemento tuvo un significado que les posibilitó la construcción de una imagen sobre la pobreza. En este caso los entrevistados fundamentaron la concepción de pobreza en la autopercepción de sus condiciones y en la forma en la cual inciden en su cotidianidad.

Para los entrevistados, la representación de la pobreza se deriva de las experiencias personales vividas y de la carga emocional que supone afrontar su situación material. Es de suma importancia como **la carga biográfica** de cada entrevistado fue un factor clave en la expresión de valores, creencias y actitudes ya que estos son producto de su **socialización primaria** y le permitieron el acopio de conocimiento. Por esto, para los entrevistados la pobreza es un contexto que los acompañó durante su vida y por tanto, la asumen como una

realidad dada a la cual deben hacerle frente. De igual forma, la idea de superación de carencias en estos individuos es una **actitud natural** puesto que representa la pauta que organiza su mundo de vida. Este conocimiento social es transmitido en las sucesivas generaciones a través de padres, amigos, conocidos, entre otros, quiénes los orientan en la definición del contexto, es decir, en la producción de **tipificaciones** las cuales constituyen un análisis descriptivo de ese mundo.

Es curioso que la concepción de pobreza no se asociara directamente a la falta de oportunidades económicas, sociales y políticas, sino al desarrollo de las propias capacidades y actitudes de los individuos en pro de alcanzar un nivel acorde de bienestar. Esta forma de pensamiento está relacionada con un componente vivencial de la pobreza que expresa un malestar general, con una **carga afectiva** siendo la reacción más emocional hacia el objeto.

Hay que subrayar que para los entrevistados la pobreza no supone la satisfacción de las necesidades básicas puesto que en los diálogos se percibió notoriamente la diferenciación entre **la pobreza material y la pobreza emocional**, porque “¡El sitio dónde vives! Muchas personas catalogan la pobreza por el sitio dónde vives y eso no es ser pobre”... “¡El rancho está en la cabeza!” (Mendoza, Y., Entrevista, 05 de Septiembre de 2012). En este momento es perceptible como los entrevistados **objetivaron** esta concepción y la concretaron en una imagen cargada de sentido y significados; y al mismo tiempo, institucionalizaron o bien, convirtieron tales conductas en un mecanismo de regulación social en este espacio.

En este caso, las personas mantienen la primacía de la riqueza espiritual sobre la riqueza material, y declararon no ser pobres económicamente y ricos espiritualmente. Para ellos, las carencias materiales son una situación transitoria en sus vidas y la riqueza emocional se asocia con la creencia y la práctica que se resume en la siguiente frase “¡Si se puede lograr! Todo se puede lograr en esta vida, mi vida ¡Todo! Lo único que no tiene solución es la muerte” (Mendoza, Y., Entrevista, 05 de Septiembre de 2012). En este momento puede decirse que la representación es pieza clave en la dinámica social de este colectivo porque forma parte de la jerarquía de los valores y cumple una función social como un instrumento útil de comunicación y comprensión.

Asimismo, se encontró una representación de **la pobreza emocional** vinculada a las condiciones de vida puesto que el mal estado de una vivienda produce en el individuo actitudes como pesimismo, conformismo y baja autoestima, las cuales para los entrevistados son las causas directas de la reproducción de la pobreza material. Por consiguiente, **la pobreza emocional** está relacionada con el entorno como expresó uno de los entrevistados; “yo puedo vivir humildemente pero si tengo mi casa ordenada, limpia y es agradable la gente se siente bien y depende del trato que tú le des. Yo veo a La Parrilla como mi urbanización La Parrilla” (Perozo, C. Entrevista, 05 de Septiembre de 2012). Por ende, para la superación de **la pobreza material** son imprescindibles actitudes como el optimismo, el deseo de superación y el aprovechamiento de sus capacidades.

Igualmente, el sistema cultural es determinante en la orientación positiva o negativa que tuvieron los entrevistados sobre la pobreza, ya que estos enunciados sirvieron para determinar el deber ser. En la comunidad de barrio Bolívar sector La Parrilla I, los valores morales y éticos, como la justicia, la honestidad y la solidaridad son considerados los principios básicos para la superación de **la pobreza emocional**, como lo manifestaron: “el valor del respeto, el valor del derecho el cual ahora está un poco mal y estamos tratando de salvarlo de nuevo, traer esos valores a la sociedad y a nuestra comunidad”... (Mendoza, Y., Entrevista, 05 de Septiembre de 2012). Esto significa que **la representación social de la pobreza** se estableció como un sistema cognitivo en el que se puede identificar valores, normas, creencias, estereotipos, opiniones, etc., que orientan las acciones de los habitantes y que definen la conciencia colectiva.

Hasta ahora se describió de forma general la representación social de las condiciones sociomateriales de vida, pero es ineludible identificar las actitudes, creencias y modos de pensar de los entrevistados. Puede afirmarse que en los entrevistados el optimismo, el deseo de superación y la visión a largo plazo son rasgos que los caracterizan, y no exhiben una actitud de espera pasiva, contrariamente, aprovechan las oportunidades que se les presentan para cambiar su situación.

Incluso, frente a situaciones adversas en las cuales sus semejantes manifiestan actitudes negativas que no les permiten la superación de este estado mental, los entrevistados comparten su modo de pensar con la intención de influir y motivarlos para superar el malestar y desaparecer este ideal, como opinaron “Ahí está, de muchas maneras ha de cambiar tu disco duro, tú mentalidad ¡Tú si puedes lograrlo! Con esfuerzo y trabajo, tú lo puedes lograr” (Mendoza, Y., Entrevista, 05 de Septiembre de 2012).

Esos comportamientos ponen en evidencia **las redes de solidaridad y cooperación** que fundamentan la vida colectiva, por lo que la concepción de **comunidad** toma forma y cobra sentido en el hecho de agruparse con la finalidad de satisfacer necesidades comunes. Hay que destacar, que esta agrupación de personas se percibe como una unidad social con conciencia sobre su situación y con una profunda identificación territorial. De esta manera, la estructuración de esta comunidad gira en torno al **parentesco** y la noción de **vecindad**.

De este modo, la comprensión de la vida social a partir del nexo que establecen estas personas con el entorno, las familias y otros grupos sociales, expresaron el sentido colectivo que depende de su situación de bienestar material. En este sentido, las personas entrevistadas subrayaron el valor de **la solidaridad** como eje de las relaciones sociales en la comunidad y que se pone de manifiesto en la ayuda mutua que se brindan entre sí, especialmente en situaciones problemáticas o críticas. En esta comunidad **la familia** constituye el foco de las redes de solidaridad, a pesar de las problemáticas que afectan a este grupo como son la ausencia del padre y la violencia domestica. Generalmente, esta cercanía familiar tiene como propósito el apoyo económico y emocional.

Además, en esta barriada popular existe un mínimo de organización más allá del nivel de la familia nuclear y extendida. Su situación de carencia los condujo a la creación de nuevos modos de vida en lo personal, familiar y social; estos se apropiaron de las posibilidades para dar lugar a mejores **condiciones sociomateriales**, las cuales pueden observarse en la construcción de las casas y en las relaciones colectivas.

Con respecto al establecimiento de las relaciones colectivas, cuentan con un nivel básico de organización que les permite **asociarse**. Los grupos sociales que hacen vida en el

barrio son espacios de encuentro que sirven para enfrentar sus problemas de manera colectiva.

En esta comunidad existen 2 organizaciones claves como son; ***el Consejo Comunal Primera Parrilla y el Grupo Cristiano María Auxiliadora***, grupos que tienen por objetivo colaborar con las familias en la mejora de su situación material y espiritual. Estos grupos tienen un carácter reivindicativo porque responden a las exigencias de participación y movilización de recursos para promover el bienestar. Por esto, estos grupos estimulan las mejoras de las viviendas, los servicios públicos, proyectos en el área educativa, deportiva, cultural, etc. Estos grupos se asientan en las redes de solidaridad, en este caso, la familia, la vecindad y la iglesia, y a su vez, en la necesidad de reconocimiento. Las reglas compartidas que prevalecen en estos grupos sociales tienen origen en los hábitos y costumbres propios de la comunidad.

De este modo, ***el Consejo Comunal Primera Parrilla*** es una organización constituida legalmente que cuenta entre sus filas con 45 miembros de la comunidad cuya finalidad es la participación directa de los habitantes del barrio en tópicos concernientes a la humanización de ese espacio. Durante su operatividad, esta organización ha llevado a cabo proyectos de remodelación de viviendas, levantamiento de muros, rehabilitación de vías y escaleras, mejoras en el alumbrado público, entre otros. Hay que acotar que para estos la acción en conjunto es un principio, pues escuchar la opinión del resto de la comunidad significa integración y un beneficio colectivo. De manera complementaria, los habitantes del barrio Bolívar sector La Parrilla I valoran de manera positiva las acciones del ***Grupo Cristiano María Auxiliadora*** ya que es uno de los principales mecanismos por los cuales estos construyen significados que dan sentido a sus vidas.

La importancia de la existencia de estos grupos en esta comunidad es su contribución en el desarrollo personal y social, al atender sus necesidades. Entonces, estas relaciones comunitarias se suscitaron de manera espontánea, dando forma a la ***comunidad*** como una colectividad cuyos miembros se reconocen en un ***nosotros***; este nosotros se sostiene en la capacidad de canalizar recursos en favor de los intereses comunes.

Además, en la **convivencia** el elemento **confianza** tiene gran relevancia. **La confianza** se manifestó como la expectativa que surgió sobre los “otros” y que se basa en las normas compartidas, los comportamientos regulares, honrados y cooperativos por parte de otros miembros de este sistema.

Pese a esto, en la comunidad se conocieron situaciones de **violencia** a nivel intrafamiliar, contra vecinos, y en la mayoría de los casos asociados al alcohol y las drogas. Igualmente, la delincuencia es un problema grave en el sector, específicamente, los robos de personas provenientes de otras zonas tienen azotados a los habitantes de la comunidad La Parrilla I. Como se esperaba, las expresiones de **violencia** amenazan la **convivencia** y el desarrollo pacífico de la vida familiar y personal.

En síntesis, han sido descritos los elementos que configuran la representación social de la pobreza, una concepción que ha sido particular puesto que los entrevistados inscribieron el término “carencias” en las dimensiones cognitiva y afectiva, pues la pobreza es emocional. Por tanto, esta percepción de la pobreza indujo a la formación de un sistema de vida que tiene como premisa la superación de esta condición aludiendo a las habilidades y capacidades propias del sujeto como una agencia social de cambio; puesto que este cambio no es inmediato, se generaron redes de solidaridades coyunturales porque el objetivo de esos grupos sociales es contribuir con la superación de la pobreza emocional y consecuentemente, con la pobreza material.

A pesar de las problemáticas ligadas a la violencia, el mal funcionamiento de los servicios, entre otros, en esta comunidad la imagen del “nosotros” se pone de manifiesto en cada discurso y el lenguaje es el instrumento que posibilita el mantenimiento del universo simbólico y las pautas culturales que rigen este espacio social.

Antes de culminar, es de suma importancia traer a colación que el contenido de la representación social de la pobreza esta circunscrito a **la ideología** dominante de un sector de nuestra sociedad. Esa relación conceptual entre lo social y la ideología se puso de manifiesto de manera concreta y objetiva; esta frase es un ejemplo de ello: “primero los que necesitan más, si yo necesito algo y veo a una persona que no lo tiene y lo necesita

más que yo ese es mi deber, dárselo. Ese es el socialismo, igualdad de derechos, igualdad de condiciones” (Mendoza, Y., Entrevista, 05 de Septiembre de 2012).

Como **la ideología** se considera una forma de entender la realidad, la pobreza material tiene como marco referencial el socialismo, o bien para desviarse de ella. Se dice que se desvía de la realidad porque en esta comunidad la definición de **socialismo** atañe a los valores de solidaridad y cooperación, pero el respeto a la propiedad privada no desaparece. Por tanto, los entrevistados exteriorizaron una concepción teórica errática del **socialismo** y en algunos casos sin la capacidad para definirlo; no obstante es utilizado como un instrumento de acción colectiva ya que estos pueden **funcionalizar** la representación social de la pobreza porque es producto de su situación material. Esto significa que **la ideología** es utilizada como un marco referencial y de regulación de la acción de estos grupos, que legitima un modelo de sociedad particular y circunscrita a su situación material, producto de la relación entre los esquemas cognoscitivos y sociales que adoptan estos grupos.

En síntesis, el análisis de la penetración ideológica en los barrios es imperante ya que los valores que estos grupos asumen como propios de la ideología socialista y sobre los cuales existe consenso, son parte de la imagen estable que tienen sobre la pobreza y que se constituye en este espacio.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al culminar el proceso de recolección y análisis de la información sobre el problema de investigación se obtuvieron los elementos suficientes que permitieron concluir lo siguiente:

1. En el barrio Bolívar sector La Parrilla I existen **actores y grupos sociales claves** en la dinámica social, los cuales se encargan de velar por los intereses de la comunidad y tienen la capacidad de influir en los asuntos cotidianos y en las propuestas y proyectos que buscan mejorar la calidad de vida en el barrio. Estos actores y grupos sociales tienen el poder y los medios para decidir cómo afrontar situaciones, por lo que manifiestan un nivel muy alto de compromiso con tal problemática.

2. Con **la caracterización de las condiciones sociomateriales de vida** en el barrio Bolívar sector La Parrilla I puede decirse que en este espacio predominan las construcciones catalogadas como casas de barrio, cuya tenencia fue propia en su mayoría y las cuales cuentan con una variedad de equipamiento o bienes, disponibilidad de agua, servicio eléctrico, servicio telefónico, formas de eliminación de excretas y basura, entre otros servicios. Hay que resaltar, que las diferencias entre estos grupos no se vieron reflejadas en la tenencia de bienes o en la disponibilidad de estos servicios, sino que se buscaron en la construcción de indicadores a partir de estos datos en bruto como por ejemplo; el nivel de ingreso per cápita, el hacinamiento, los años de escolaridad de los ocupados y la dependencia económica, cuyo resultado fue una estratificación social básica de estos hogares, los cuales en una proporción considerable presentan restricciones más o menos severas en cuanto a la satisfacción de sus necesidades básicas, considerándose **hogares pobres**.

3. Al identificar **la representación social de las condiciones sociomateriales** de vida se tuvo conocimiento sobre el sistema cultural de los habitantes del barrio Bolívar sector

La Parrilla I, cuya imagen es **la pobreza** como un componente de la estructura dinámica y cambiante de este sistema de acción cotidiana, situando a los individuos en una posición social que envuelve experiencias y una forma de comunicación particular, lo que permitió la identificación de las ideologías, tradiciones y costumbres. La representación social de estas condiciones reconfigura el conocimiento cotidiano a través de imágenes que se basan en la autopercepción de su situación y en sus experiencias vividas, lo que puso en evidencia lo valioso de esta teoría puesto que se conjugan los sistemas cognoscitivos con el sistema de interacción social.

4. La comprensión de **las formas de convivencia** puso de manifiesto el valor de **la solidaridad** como característica principal de las relaciones sociales en esta comunidad, siendo **las familias** los ejes de estas redes. Por otra parte, **la violencia** es un problema que atenta contra la concepción del “nosotros” y la vida en comunidad ya que estos modos de vida anómicos que desean instaurarse en estos espacios no se basan en un discurso simbólico y moral, lo que genera un estado de angustia y alerta permanente que perturba la cotidianidad. De igual forma, la religión es utilizada como un aliado para proveer esperanza y sosiego ante las carencias.

Por lo tanto, con el cumplimiento de los objetivos que guiaron este estudio se pudo reconocer como el conocimiento cotidiano se difunde e instaura en la sociedad como una representación, otorgándole validez científica al estudio de los comportamientos de los individuos. Fue un descubrimiento inesperado la existencia de una distinción clara entre **pobreza material y pobreza emocional**. Para los habitantes del barrio Bolívar sector La Parrilla I la riqueza emocional está por encima de la situación material, sustentando esta percepción de la pobreza en los valores, creencias y costumbres que le son innatos y que son el fundamento de un modo particular de **convivir**. Igualmente, para estos individuos es importante el deseo de superación y de transformación de las mentalidades de sus semejantes, rompiendo el estereotipo planteado por la cultura del pobre.

Para cerrar, se identificó una representación social que evidencia que no se debe recurrir a las generalizaciones o estereotipos sobre un objeto social, sino profundizar en las concepciones y prácticas sociales de estos grupos que hacen vida en las barriadas populares para aprehender como construyen el universo simbólico que sustenta su realidad.

REFERENCIAS BIBLIOHEMEROGRÁFICAS Y ELECTRÓNICAS

- Araya, S. (2002). "La representación social: Ejes teóricos para su discusión", *Cuaderno de Ciencias Sociales 127-Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)*. Costa Rica; Octubre; 84 págs., <http://www.flacso.or.cr/fileadmin/documentos/FLACSO/Cuaderno127.pdf>
Consultado el 20 de Febrero de 2012
- Banchs, M. (2000) "representación social, Memoria Social e Identidad de Género". *Revista Akademos*. Caracas; Nro. 1; Junio-Julio, págs. 59-76, http://webs.uvigo.es/pmayobre/textos/maria_banchs/representaciones_sociales_memoria_identidad.pdf Consultado el 12 de Junio de 2011
- Banchs, M. y Lozada. M. (2000) "representación social en Venezuela: la apuesta al cambio", en D. Jodelet y A. Guerrero Tapia, *Develando la Cultura. Estudios en representación social*, Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Psicología: México, págs. 89-108.
- Berger, P. (1979). "La Identidad como problema en la Sociología del Conocimiento" en Remmling, G. (compilador): *Hacia la Sociología del conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica, págs. 354-360
- Berger. P y Luckmann T. (1995). *La Construcción Social de la Realidad*. Buenos Aires: AMORRORTU, 233 págs.
- Cela, J. (1996). "Antropología de la Pobreza Urbana". *Comunicación: Estudios venezolanos de comunicación-Centro Gumillas*. Caracas; Nro. 94; Abril-Junio, págs. 32-39

- Corbetta, P. (2003). *Metodología y Técnicas de Investigación Social*. Mc Graw Hill: Madrid, 448 págs.
- Costas, M. (2002). “representación social. Trabajo Social con Grupos Intervención Transformadora”, *U. N. T. Facultad de Filosofía y Letras*. Buenos Aires; Noviembre; 9 págs., www.grupointervenciontransformadora.ecaths.com Consultado el 27 de Febrero de 2012
- Fernández, M. (1997). *Antropología de la Convivencia*. Ediciones Cátedra, S. A: Madrid, 100 págs.
- Foro Permanente de Constructores de Inclusión (2005). “Criminalidad y exclusión: Gente que une gente”. *Fundación Centro Gumilla*. Caracas, Nro.68-671, 5 págs.
- Fundación Cultural José Ángel Lamas (2005). “Barrios del Municipio. Serie: ¿Quiénes Somos?”, *Fundación Cultural José Ángel Lamas*. Caracas, Abril, 1pág.
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research*. New York: Aldine Publishing Company. (Trad. de Floreal Forni). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires-Fac. de Ciencias Sociales-Sociología, 22 págs.
- Gómez, S. (2005). “De la Hacienda La Dolorita a la metrópolis caraqueña: historia de una exclusión”, *CONHISREMI, Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico*. Caracas; Vol. 3-Nro.1; 25 págs., <http://conhisremi.iuttol.edu.ve/pdf/ARTI000054.pdf> Consultado el 27 de Febrero de 2012
- Gruson, A. (1993). “Las disparidades en las condiciones de vida de la población de Venezuela”, *Socioscopio*. Caracas; Nro.1; 37 págs., http://www.cisor.org.ve/detalle_doc.asp?ID=421 Consultado el 19 de Septiembre de 2012

- Gruson, A. (2010). *El Polo Asociativo y La Sociedad. Estudios para el Caso Venezolano*. Caracas: Centro de Investigaciones Sociales-CISOR, 105 págs.
- Heinz, M. y Párraga, V. (1998). *La social del petróleo en Venezuela durante la década de los noventa*. Trabajo de Grado de Licenciatura no publicado, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Venezuela.
- Hernández, M. (2006). “LA POBREZA URBANA, ORGANIZACIONES DE BARRIO Y REDES DE SOLIDARIDAD LOCALES”, *FERMENTUM. Revista Venezolana de Sociología y Antropología*. Mérida; vol. 16, nº 045; págs. 268-278, <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=70504510> Consultado el 12 de Junio de 2011
- Ibáñez, T. (1988). “representación social: teoría y método, en Tomas Ibáñez, (compilador): *Ideologías de la vida cotidiana*, Barcelona, Sendai, págs. 13-89
- Jodelet, D. (1986) “La social: fenómenos, concepto y teoría”, en S. Moscovici, *Psicología Social. II: Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*, Paidós: Barcelona, 298 págs.
- Jodelet, D. (2000) “representación social: contribución a un saber sociocultural sin fronteras”, en D. Jodelet y A. Guerrero Tapia, *Develando la Cultura. Estudios en representación social*, Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Psicología: México, págs. 7-31.
- Kerlinger F. y Lee, H. (2001). *Investigación del Comportamiento. Métodos de Investigación en Ciencias Sociales*. México: Mc Graw Hill, 810 págs.
- Lewis, O. (1972). *La cultura de la pobreza*. Barcelona: Editorial Anagrama, 85 págs.
- Macionis J. y Plummer K. (1999). *Sociología*. Madrid: Prentice Hall, 728 págs.

- Maio, M. y Orrego, A. *El Trabajo Infantil: una aproximación a su social*. Trabajo de Grado de Licenciatura no publicado, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Venezuela.
- Mannheim, K. (1987). *Ideología y Utopía*. México, Fondo de Cultura Económica, 453 págs.
- Mayntz, R., Holm, K. y Hubner, P. (2004). *Introducción a los métodos de la sociología empírica*. Madrid: Alianza Editorial, 312 págs.
- Monreal, P. (1996). *Antropología y Pobreza Urbana*. Madrid: Los Libros de la Catarata, 125 págs.
- Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Editorial Huemul, 78 págs.
- Ontiveros, T. (2002). "Caracas y su gente... La de los barrios", *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*. Caracas; vol. 8, n° 3 (sept.-dic.); págs. 151-178, http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Caracas_su%20gente%20y%20sus%20barrios.pdf Consultado el 12 de Junio de 2011
- Pereira, S. y Rodríguez, M. (1996). *La social de la muerte en adolescentes de catorce a diecinueve años de edad de nivel socioeconómico alto y bajo*. Trabajo de Grado de Licenciatura no publicado, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Venezuela.
- Rodríguez, F. (2004). "La social de la enfermedad y de la institución psiquiátrica en el paciente mental", *Revista Espacio Abierto*. Maracaibo; Vol. 13; Abril-Junio; págs. 81-96, <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/122/12213203.pdf> Consultado el 10 de Junio de 2011
- Rodríguez, O. (2003). "La representación social: Entretejidos de la Razón y la Cultura", *Revista de El Colegio de Michoacán*. México; Vol. 24-Nro. 93, págs. 81-96

- Sabino, C. (1992). *El proceso de Investigación*. Caracas: Editorial Panapo, 216 págs.
- Serra Vázquez, L. (2011). *La representación social y la reproducción de la pobreza en Nicaragua*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO, 2011, 182 págs.
- Schutz, A. (1974). *Estudios sobre Teoría Social*. Buenos Aires: AMORRORTU, 212 págs.
- Schutz, A. y Luckmann, T. (2003). *Las Estructuras del Mundo de la Vida*. Buenos Aires: AMORRORTU, 320 págs.
- Sullivan, W. y Rabinow, P. (1979). "El Giro Interpretativo" en *Duvignaud, J. (compilador): Sociología del conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica, págs. 106-125
- Ugalde L., España L., Lacruz T., De Viana M., González L., Luengo N. y Ponce M. (2004). *Detrás de la Pobreza. Percepciones, Creencias, Apreciaciones*. Caracas: Asociación Civil para la Promoción de Estudios Sociales, 259 págs.
- Virtuoso, J. (2006) "La política social desde los sectores populares de los barrios urbanos", en *Balance y perspectivas de la política social en Venezuela*. Instituto Latinoamericano de Investigaciones Sociales (ILDIS): Caracas, 290-308 págs.
- Vasilachis de Gialdino, I. (2003). *Pobres, pobreza, identidad y representación social*. Gedisa Editorial, 287 págs.
- Villarroel, G. (2007). "La representación social: una nueva relación entre el individuo y la sociedad", *FERMENTUN*. Mérida; Nro. 49; Mayo-Agosto, págs. 434-454
- Villarroel, G. (2010). "social de la sociedad civil en una muestra venezolana", *Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología*. Caracas; Vol. 19-Nro. 4; Octubre-Diciembre, págs. 715-736,

<http://revistas.luz.edu.ve/index.php/ea/article/viewFile/6042/5808> Consultado el 12 de Junio de 2011

Weber, M. (1996). *Economía y Sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica, 1246 págs.

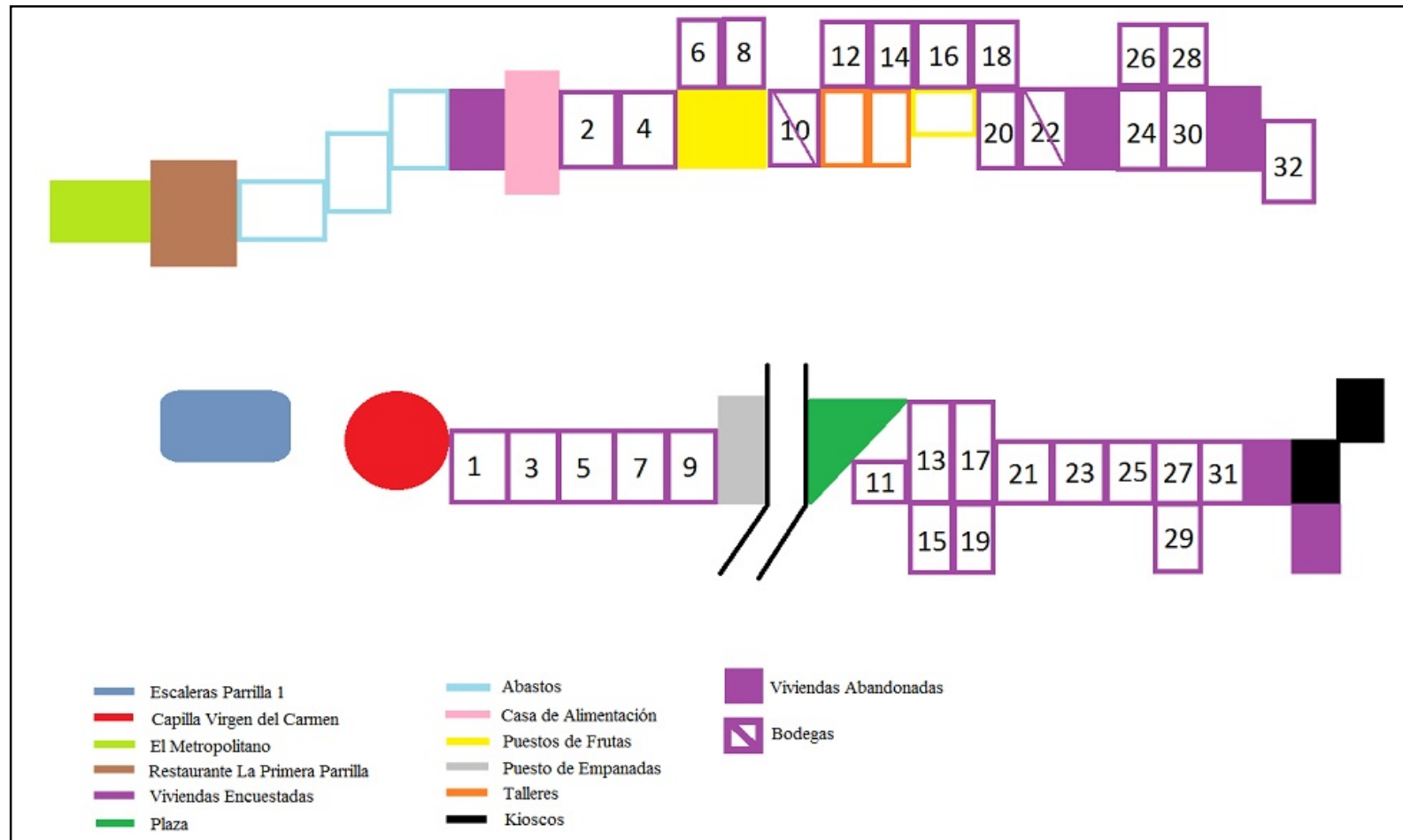
Wyssenbach, J. (1981). “Organizaciones populares en Venezuela: La organización en los barrios marginales”, *Fundación Centro Gumilla*. Caracas; Nro.44, 4 págs.

ANEXOS

Anexo A. Mapas del barrio Bolívar sector La Parrilla I



Anexo B. Croquis del barrio Bolívar sector La Parrilla I



Anexo C. Encuesta socioeconómica-Primera Parte



UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES

INFORMANTE 1. Nombre de la persona que lo atendió y que vive en este hogar

Número de Encuesta:

1. Materiales de construcción de la vivienda

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) Tierra | 5) Cartón |
| 2) Cemento | 6) Acerolit |
| 3) Cerámica | 7) Desechos |
| 4) Zinc | |

2. Tipo de vivienda

- 1) Rancho
- 2) Casa de barrio
- 3) Apartamento en bloque
- 4) Apartamento en edificio
- 5) Habitación alquilada

3. ¿Cuántas habitaciones para dormir tiene?: _____

4. ¿Cuántos baños tiene?: _____

5. Tenencia de la vivienda

- | | |
|--------------|-----------------------|
| 1) Propia | 4) Propia sin papeles |
| 2) Alquilada | 5) Tomada |
| 3) Prestada | 6) Otra |

6. Equipamiento del hogar

- | | |
|----------------------------|----------------|
| 1) Nevera | 6) DVD |
| 2) Lavadora | 7) Calentador |
| 3) Secadora | 8) Microondas |
| 4) T.V | 9) Computadora |
| 5) T.V. Suscripción/ Cable | 10) Internet |

7. ¿Cómo es el servicio de agua potable?

- 1) Dentro de la vivienda
- 2) Fuera de la vivienda
- 3) No tiene

8. ¿Y la eliminación de excretas?

- 1) Poceta o cloaca/pozo séptico
- 2) Poceta sin conexión
- 3) Excusado de hoyo/letrina
- 4) No tiene

9. ¿Tiene teléfono en su casa?

- 1) No tiene
- 2) Fijo
- 3) Celular

10. ¿Cómo funciona el aseo urbano en su casa?

- 1) Llega a la vivienda
- 2) No llega a la vivienda/container
- 3) No tiene

11. ¿Tiene servicio de luz en su casa?

- 1) Si → 11.a ¿Tiene medidor?
- 2) No
- 1) Si
- 2) No

12. ¿Tiene Ud. Carro o moto propia o la está pagando?

	Carro	Moto
1) Si (no estoy pagando)		
2) Si, (estoy pagando cuota)		
3) No tengo		

13. Estructura familiar

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1) Familia Biparental | 2) Familia extendida |
| 3) Monoparental | 4) Conyugal |
| 5) Unipersonal | 6) No familiar |

14. ¿Participa en las actividades del barrio?

1) Si 2) No

15. ¿Con qué frecuencia participa?

16. ¿Cuáles son los motivos?

17. ¿Cuáles son los espacios de encuentro de la comunidad?

18. Identifique a las personas más influyentes en la resolución de problemas de la comunidad

Anexo D. Encuesta socioeconómica-Segunda Parte

19. Numero de personas que residen en la vivienda	20. Edad	21. Sexo 1) Masc. 2) Femen.	22. Parentesco con el jefe del hogar 1) Jefe del hogar 2) Conyugue o compañero 3) Hijo o hijastro soltero sin hijos 4) Hijo o hijastro sin conyugue con hijos 5) Hermano 6) Nieto 7) Hijo o hijastro con conyugue e hijos 8) Otro pariente 9) No parientes 10) NS/NC	23. Estado civil 1) Soltero 2) Unido 3) Casado 4) Separado 5) Divorciado 6) Viudo	24. ¿Sabe leer y escribir? 1) Si 2) No ↓ Pase a la P. 26 3) NS/NC	25. Educación alcanzada <table border="0"> <tr> <td>Viejo</td> <td></td> <td>Nuevo</td> </tr> <tr> <td>Sin nivel</td> <td>0</td> <td>Sin nivel</td> </tr> <tr> <td>1er grado</td> <td>1</td> <td>1er grado</td> </tr> <tr> <td>2do grado</td> <td>2</td> <td>2do grado</td> </tr> <tr> <td>3er grado</td> <td>3</td> <td>3er grado</td> </tr> <tr> <td>4to grado</td> <td>4</td> <td>4to grado</td> </tr> <tr> <td>5to grado</td> <td>5</td> <td>5to grado</td> </tr> <tr> <td>6to grado</td> <td>6</td> <td>6to grado</td> </tr> <tr> <td>1er año</td> <td>7</td> <td>7mo grado</td> </tr> <tr> <td>2do año</td> <td>8</td> <td>8vo grado</td> </tr> <tr> <td>3er año</td> <td>9</td> <td>9no grado</td> </tr> <tr> <td>4to año</td> <td>10</td> <td>1er año</td> </tr> <tr> <td>5to año</td> <td>11</td> <td>2do año</td> </tr> <tr> <td>Téc. Super.</td> <td>12</td> <td>Téc. Super</td> </tr> <tr> <td>Univ. Pregrad</td> <td>13</td> <td>Univ. Pregrad</td> </tr> <tr> <td>Univ. Postgrad</td> <td>14</td> <td>Univ. Postgrad</td> </tr> <tr> <td>NS/NC</td> <td>15</td> <td>NS/NC</td> </tr> </table>	Viejo		Nuevo	Sin nivel	0	Sin nivel	1er grado	1	1er grado	2do grado	2	2do grado	3er grado	3	3er grado	4to grado	4	4to grado	5to grado	5	5to grado	6to grado	6	6to grado	1er año	7	7mo grado	2do año	8	8vo grado	3er año	9	9no grado	4to año	10	1er año	5to año	11	2do año	Téc. Super.	12	Téc. Super	Univ. Pregrad	13	Univ. Pregrad	Univ. Postgrad	14	Univ. Postgrad	NS/NC	15	NS/NC	26. Asistencia a centros educativos 1) Si asiste 2) No asiste	27. Asistencia a misiones educativas 1) Nunca asistió 2) Asistía y dejó de hacerlo 3) Si asiste actualmente	28. ¿Trabaja? 1) Si 2) No ↓ 2a) ¿Busca trabajo? 1) Si (Pase a 2b) 2) No ↓ 2b) ¿Es su primer trabajo?	29. Tipo de ocupación 1) Profesionales y técnicos 2) Gerente directivo o propietario 3) Vendedor o comerciante 4) Empleado de oficina 5) Otros	30. Ingreso por trabajo Bs al mes
Viejo		Nuevo																																																												
Sin nivel	0	Sin nivel																																																												
1er grado	1	1er grado																																																												
2do grado	2	2do grado																																																												
3er grado	3	3er grado																																																												
4to grado	4	4to grado																																																												
5to grado	5	5to grado																																																												
6to grado	6	6to grado																																																												
1er año	7	7mo grado																																																												
2do año	8	8vo grado																																																												
3er año	9	9no grado																																																												
4to año	10	1er año																																																												
5to año	11	2do año																																																												
Téc. Super.	12	Téc. Super																																																												
Univ. Pregrad	13	Univ. Pregrad																																																												
Univ. Postgrad	14	Univ. Postgrad																																																												
NS/NC	15	NS/NC																																																												

Anexo E. Guía de Entrevista Nro. 1

El modelo de entrevista que se presenta a continuación se elaboró con la finalidad de ordenar y asegurarse de tener presentes los focos de interés que tratan los tópicos relacionados con los objetivos de este estudio. De igual forma, se pretendió que fuera una guía de preguntas para hacerle al entrevistado de manera arbitraria y exhaustiva.

Presentación: Hola buenos días/tardes nosotras somos Ada Altuve y Mercedes Méndez y somos estudiantes de Sociología en la Universidad Católica Andrés Bello. Actualmente nos encontramos realizando nuestra tesis de pregrado y quisiéramos conversar con usted sobre algunos temas asociados a sus condiciones de vida y la convivencia en esta comunidad. Su colaboración es de suma importancia para los resultados de esta investigación; por lo tanto, los datos que nos suministre son confidenciales y utilizados con fines académicos.

Primer Foco de Interés

La información a recabar en esta sección corresponde a la biografía del entrevistado.

Nombre y Apellido:

Nro. de Entrevista:

Fecha:

Lugar:

- ¿Dónde nació?
- ¿Ha vivido en otros lugares además de la Parrilla I?
- ¿Sus padres viven? De ser así ¿Qué edad tienen?
- Si los padres del entrevistado fallecieron ¿Qué edad tenía usted cuando esto sucedió?
- Puede comentarme brevemente como es/fue la relación con sus padres
- ¿Considera que sus padres influyeron en su formación? ¿Por qué?
- Aparte de sus padres ¿considera que otra persona influyó en su vida?

- Puede hablarnos brevemente sobre la educación que recibió en su casa, de sus padres

- Y en la escuela ¿Cómo fue este proceso?
- ¿Cuál es su ocupación?
- Actualmente ¿Trabaja?
- ¿A qué edad comenzó a trabajar?
- ¿Cuántas horas al día le dedica a su trabajo?

Segundo Foco de Interés

En esta sección examina los modos de relaciones y organización en este espacio y configuran la convivencia.

- La relación que tiene con sus vecinos ¿Cómo es?
- ¿Es fácil comunicarse con sus vecinos?
- Me puede comentar ¿Si se siente a gusto con sus vecinos? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más aprecia de sus vecinos? ¿Por qué?
- ¿Qué le molesta de sus vecinos?
- ¿Confía en sus vecinos?
- Puede decirme si ¿Ellos confían en usted?
- ¿Se interesa por lo que puede pasarle a sus vecinos?
- ¿Sus vecinos se interesan por usted?
- Usted ¿Con quién o quiénes comparte sus preocupaciones cotidianas?
- Al realizar o participar en una actividad en La Parrilla ¿Trata de obtener el mayor beneficio para la comunidad?
- ¿Promueve o apoya actividades que beneficien a la comunidad?
- En La Parrilla ¿Cuáles son los problemas más comunes?
- Usted ¿Aporta ideas para resolver los problemas?
- ¿Cree que los acuerdos son necesarios para resolver los problemas? ¿Por qué?
- Para usted ¿Cuáles son los elementos necesarios para llegar a un acuerdo?
- Los acuerdos ¿Deben ser ventajosos para “uno” o para “todos”? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los grupos o asociaciones que hacen vida en esta comunidad?
- ¿Apoya e incentiva la creación de grupos u organizaciones en la comunidad?

- ¿Pertenece a algún grupo u organización en La Parrilla?
- ¿Cuáles son los motivos para su participación en los grupos u organizaciones?
- ¿Quiénes forman parte de los grupos que hacen vida en la comunidad? ¿Sólo habitantes de La Parrilla I?
- ¿Cuáles son los objetivos de los grupos o asociaciones que hacen vida en la comunidad?
- ¿Qué actividades o proyectos ejecutan estos grupos? Y ¿Quiénes se benefician?
- Usted ¿Ha obtenido algún beneficio de estaos grupo u organizaciones?
- ¿Estos grupos o asociaciones tienen pautas para participar en los mismos o recibir algún beneficio? ¿Cuáles son?
- ¿Cómo es la relación de estos grupos u organizaciones con la comunidad?
- Puede decirme ¿Cuáles son los lugares de encuentro más comunes en La Parrilla?

Tercer Foco de Interés

Por último, esta sección indaga en los sistemas de significados, valores, ideas, creencias, imágenes y opiniones sobre las condiciones sociomateriales de vida que posee el entrevistado y su relación con las formas de convivencia.

- Puede comentarme ¿Cómo percibe sus condiciones de vida? ¿Qué piensa sobre estas?
- Para usted ¿Estas condiciones tienen algún significado?
- ¿Para usted qué sentimientos le generan sus condiciones de vida?
- ¿Considera que su modo de vida tiene valores o creencias propios?
- Usted ¿Asocia alguna imagen a sus condiciones de vida?
- ¿Qué opinión tiene sobre sus condiciones de vida?
- Sus condiciones de vida ¿Le afectan, le traen problemas? De ser así ¿Cómo los enfrenta?
- Usted ¿Procura mejorar su situación o se interesa por la situación de sus semejantes?
- ¿Con que relaciona sus condiciones de vida?
- ¿Cómo interpreta sus condiciones de vida?
- ¿Se siente identificado con sus condiciones de vida?

- ¿Su modo de vida depende de usted o de otros?
- Esta concepción sobre sus condiciones de vida, ¿De dónde proviene?
- Puede decirme ¿Qué representan sus condiciones de vida?

Anexo F. Guía de Entrevista Nro. 2

Este segundo modelo de entrevista fue una guía para el entrevistador que tuvo como propósito el conocimiento de la constitución y características básicas de los grupos u organizaciones que hacen vida en la comunidad.

Presentación: Hola buenos días/tardes nosotras somos Ada Altuve y Mercedes Méndez y somos estudiantes de Sociología en la Universidad Católica Andrés Bello. Actualmente nos encontramos realizando nuestra tesis de pregrado y quisiéramos conversar con usted el grupo u organización a la que pertenece en esta comunidad y ahondar en el trabajo que realizan los mismos. Su colaboración es de suma importancia para los resultados de esta investigación; por lo tanto, los datos que nos suministre son confidenciales y utilizados con fines académicos.

- ¿Cuál es su nombre y apellido?
- ¿Cuántos años tiene?
- ¿Dónde vive?
- ¿Cuál es su ocupación?
- ¿Trabaja actualmente?
- ¿Cuál es el nombre del grupo u organización?
- ¿cuándo se formó el grupo u organización?
- ¿Cuántos miembros tiene el grupo u organización?
- ¿Los miembros del grupo u organización pertenecen a la comunidad?
- ¿Cuál es su papel o función dentro del grupo u organización?
- ¿Cuál es el interés del grupo u organización?
- Coméntenos ¿Cuál es el nivel de autonomía y responsabilidad que tiene el grupo u organización en la toma de decisiones?
- ¿Cuáles son las actividades o proyectos que ejecuta el grupo u organización?
- ¿Cuáles son los objetivos de estas actividades o proyectos del grupo u organización?
- ¿A quiénes beneficia el grupo u organización?
- Usted ¿Ha recibido algún beneficio del grupo u organización?

Anexo G. Entrevista Nro. 1: Historia del barrio Bolívar sector La Parrilla

Nombre (s) y Apellido (s): Ángela Lizcano y Yarelys Novoa

Nro. de Entrevista: 01

Fecha: 30 de Agosto del 2012

Lugar: Casa de la Sra. Ángela Lizcano, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesista: Quisiéramos conversar con ustedes sobre la historia de La Parrilla.

Tesistas: ¿Cuánto tiempo tiene viviendo aquí Sra. Ángela?

Sra. Ángela: 37 años

Tesista: Y también nos acompaña la Sra. Yarelys...

Sra. Yarelys: Yarelys Novoa

Tesistas: ¿Cuántos años tiene viviendo aquí en la parrilla?

Sra. Yarelys: 40

Tesistas: 40 años. Entonces bueno quisiera que nos contaran un poco como fue que llegaron a la Parrilla, cuales fueron esos motivos que las hicieron venirse para acá.

Sra. Ángela: Primero no teníamos vivienda, encontramos esto aquí con unos vecinos que nos dijeron que habían agarrado casa allá abajo en la primera entrada, entonces nos consiguieron esto y lo hicimos. Primero era ésta después se dio aquella poco a poco, esto era zona verde, no había por lo menos ni luz ni agua ni nada de eso.

Sra. Yarelys: Vamos a llamarlo como una especie de una invasión.

Sra. Ángela: ¡Aja!, bueno era una invasión, entonces decían que esto lo iban a quitar porque esto tenía su dueño, que esto no era terreno municipal porque esto era de una hacendado que se llamaba... pero es que no me acuerdo del nombre, pero si sé que es de apellido Bolívar y por eso fue que el barrio lo dejaron con ese nombre, barrio Bolívar.

Tesistas: Pero ¿alguien llegó a conocer a ese hacendado de apellido Bolívar?

Sra. Ángela: Si, pero ese señor ya se murió, era un viejito viejito viejito que vivía allá por el Arco.

Tesistas: Y ¿no apareció ningún familiar a reclamar las tierras?

Sra. Ángela: No, decía que si el señor muere queda el hijo que tiene el mismo nombre de él, entonces si él les cobra les cobrará el terreno, se lo van a ir a pagar poco a poco. Ese señor se sabía toda la cosa aquí.

Tesistas: Ese señor ¿Quién era? Específicamente. ¿Era el hijo o un conocido?

Sra. Ángela: Un conocido de él.

Tesistas: Y no sabe cómo se llamaba

Sra. Ángela: No. Mira, yo antes vendía cerveza y también llegaba hasta allá. Yo iba y buscaba al señor para allá. Nos encontramos con este viejito que tenía las barbas por aquí, era así chiquitico blanquito, vestido de blanco. Primero me dice que le de agua y yo le doy el agua y eso como a las cinco de la mañana. Yo me la lleve a ella porque la tenía a ella sola, y cuando yo le doy el agua él me dice, le dice “Que Dios te bendiga, niña bonita” a ella, cuando yo hago así el señor se me desapareció.

Tesistas: Y él fue el que le comento

Sra. Ángela: Él fue el que me comentó eso

Tesistas: Y exactamente se acuerda qué fue lo que dijo acerca de los terrenos

Sra. Ángela: Eso fue lo que me dijo de los terrenos, porque yo me senté a hablar con él y él se sentó. Pero entonces mucha gente me dice “¡pero yo no vi a nadie contigo!” y yo decía “¡Claro, pero si él estaba sentado conmigo!, y me decían “pero yo te vi a ti sola”. Entonces me decían que podía ser el espíritu o era el propio dueño de esto. No se pero él me lo dijo, yo estaba hablando con él. Yo di las explicaciones de como era el señor y que ropa tenía puesta. Tenía una barba blanca por aquí y pantalón blanco y era blanquito muy simpático, pero la barba la tenía hasta aquí. ¿Tú sabes a quién se me parecía? A Jesús ese que esta allá. Así con la cara así, las barbas por aquí blanquitas y el pelo por aquí blanco. Y él fue el que me conto todo eso, por eso es que yo sé eso. ¿Quién era? No sé, si el espíritu o el mismo señor dueño de esto, no sé. Todavía me dice “Mañana te espero y me traes a la niña”, que era ella porque la niña se me cayó y no hablaba y me dijo “Ella está enferma, mañana me la traes”, y yo fui con el esposo mío a esa hora y eran las nueve de la mañana y nos cansamos de esperar y nunca llegó.

Sra. Yarelys: Pero lo de ella es en las cuerdas vocales ¿cierto?

Sra. Ángela: Sí, a ella la operaron

Sra. Yarelys: ¿Y nada?

Sra. Ángela: Nooo, si habla para lo que hablaba. Ella no hablaba nada, puro por señas

Tesistas: Y entonces en ese momento que usted lo fue a buscar y no lo consiguió ya estaba por este sector, usted lo vino a buscar por este sector.

Sra. Ángela: Después apareció por aquí. Otro día apareció por aquí, tempranito yo tengo la puerta abierta y me pide un café y yo se lo doy, y atino a dárselo en un pocillo blanco

Tesistas: Ya usted vivía aquí.

Sra. Ángela: Ya yo vivía aquí.

Tesistas: ¿Cuánto tiempo tenía ya viviendo aquí?

Sra. Ángela: Tenía... La niña ya tenía como 3 años. Cuando viene me hace señas y cuando se toma el café yo veo que va para allá arriba y me dice “Que Dios te bendiga tu hogar”. Eso fue lo que me dijo, y él iba para arriba, todo esto era zona verde y él iba para arriba. Porque el cerro era como del tamaño de la casa de la comunidad, ese cerro lo banquearon para hacer esa casa ahí.

Tesistas: Y usted me estaba comentando que cuando llegó aquí no tenían las condiciones

Sra. Ángela: Nada. Mira me traía agua los tanques ahí del puente Las Flores ibas a las 6 de la mañana. Me tocaban la puerta y me dejaban una de esas bolsas de azúcar llenita de puro pan caliente porque por aquí no había casi casas. La mía y la del tapicero ahí de la esquinita que estaba metida para adentro y era un monte.

Tesistas: Y me puede contar como fue que se organizó su esposo para arreglar las casas con otras personas para ir acomodando, como usted me dijo, el barrio.

Sra. Ángela: Bueno pasaban carros por aquí llenitos como de madera para botarla en Mariche, el habló con ellos para que la dejaran aquí, eso fue cuanto todo el mundo comenzó a agarrar tablas y así lo hicimos todos. Yo tenía dos piezas, esta y aquella pero de tablas, y las pintamos y le pusimos papel tapiz y todo eso.

Tesistas: Y ¿Por qué La Parrilla I?

Yarelys: Bueno este pues aquí en este lugar específicamente se reunían los hacendados a “matar las reses” y asar la carne en una gran parrilla con los trabajadores

Tesistas: Y cómo hicieron con el agua, los servicios de cloacas, la luz.

Sra. Ángela: Bueno, entonces cuando puso el agua él me dice, había un tubo aquí y me dice que le parece que el tubo es de agua. Y yo le digo: ¿tú crees? Y me dice “sí, mañana me voy a traer los aparatos de allá del trabajo”. En la noche se puso a darle a ese tubo con el muchacho de la tapicería que fue el que yo conseguí viviendo por aquí que tiene años de más que yo de estar viviendo por aquí. Cuando le hacen la vaina de la rosca la coña era agua y me dice “Si, esta es de agua”. Entonces duramos hasta la una de la mañana el

conmigo y el señor poniendo la tubería y él la puso para allá porque ese era el patiecito que yo tenía y el baño era la casa esta. Pero él como lo necesitaban él se los dio, le dijo mueve el baño para acá y agarra esto. Pero la gente como no tenía todavía y lo que trabajaban era para sostenerse y eso, él vino y les prestaba la manguera y ellos ponían manguera y se pegaban ahí y llevaban tobos para allá.

Tesistas: Y ¿cómo hicieron para obtener los materiales?

Sra. Ángela: Bueno, fíjate tú, este zinc tiene años de estar ahí. Como no teníamos este zinc es viejo, era de Santa Rosa, ¿sabes cuál es el barrio Santa Rosa? El que está debajo de la Libertador. Esas casas las tumbaron, el gobierno las tumbó porque no querían casa ahí porque está la Libertador, entonces estaban dando pusieron bultos de zinc y él fue con un chamo y le dijo “Coño regálame ese zinc, tengo un pedacito por allá y no tengo más” Ah bueno, ¡llévate!

Tesistas: Y una pregunta Sra. Ángela. ¿Las otras casas estaban en las mismas condiciones? ¿Eran de tablas?

Sra. Ángela: Bueno esta la hicieron de bloques, ese si era el baño mío, la que está al lado. Y el otro muchacho la necesitaba, y así como yo necesito ellos necesitan, le dije dame el baño y agarra eso. Con el tiempo nosotros venimos mejorando echando placa. Claro que cuando murió mi esposo yo me volví loca cuando me quede sola con todo esto y me quería ir, entonces la Sra. María me dijo “no señora Ángela usted no puede irse, ya usted con tantos años que tiene aquí usted se vuelve a ir para allá y ya es como una persona nueva, yo le compro la cerámica y le compro eso” y le de todo, todo muebles todo todo lo vendí y me volví loca. Me quede sin nada, cuando ella me abrió porque esta como desesperada y ya a lo último fue a la iglesia y le pedí al señor que me hubiera quedado sola que estaba en un callejón sin salida y que me mostrara los caminos que yo tenía que agarrar con ellos. Entonces es cuando ella me dice “no miya usted no puede hacer eso”, ella tiene una bodeguita y me dice “Si usted no tiene usted puede agarrar lo que sea allá y después me lo paga, sino por lo menos aquí cualquiera persona le da un día para trabajar. Yo sé que su esposo nunca usted trabajó, porque su esposo era un buen hombre”. Es verdad, yo nunca trabaje. Cuando él llegó aquí tú sabes ¿cuánto se ganaba? 25 mil bolívares semanales.

Tesistas: ¿Usted se vino de Colombia a que edad Sra. Ángela?

Sra. Ángela: A los 19 años

Tesistas: ¿Con él? ¿O lo conoció aquí?

Sra. Ángela: No, ya él estaba casado conmigo. Yo me case de 16 años y él tenía 24. Él se vino solo para acá y me dejó como se llama el mayor ya iba a cumplir 2 años y me dejó embarazada del otro.

Tesistas: Y usted me puede repetir por qué fue que se vinieron para acá.

Sra. Ángela: Bueno él por lo menos se vino para acá, porque se vino él primero, por el cambio de vida porque tampoco teníamos una casita allá ni nada, vivíamos en casa de la suegra y sabes que él siempre decía “La mujer mía es esclava mía pero no esclava de mi familia”. Entonces él se vino para acá y ya cuando el otro nació el me escribió y me mando a buscar y me vine. Y ahí me paso un indio porque como yo era delgada y tenía el pelo largo yo me vine con una manta guajira.

Tesistas: Porque antes había problemas para pasar

Sra. Ángela: Sí. Pero él si tenía papeles

Tesistas: Y usted ¿a que edad, o a cuanto tiempo de vivir aquí tuvo sus papeles?

Sra. Ángela: Cuando ella nació, me dieron los papeles por un año y después cuando los renové ya me lo dieron de residente en el país. Entonces ahora me iba a nacionalizar y no me nacionalice porque yo me inscribí para la pensión y cuando yo voy y pregunto si me puedo nacionalizar me dicen que si me nacionalizo pierdes la pensión porque la estas cobrando con ese número y nacionalizada es otro número, entonces yo le dije “Ah bueno déjamela así, con tal no me interesa ser de aquí” le dije yo jajaja, porque me interesa es la ayuda porque ya yo estoy cansada de andar de allá para acá. Si, de verdad eso me dejó trastornada. Todavía es la hora y yo no salgo sola, me da miedo. Cuando eso mi esposo tenía 45 años y todo el mundo lo quería por aquí porque todos cuando iban a hacer algo primero lo esperaban a él. Si yo peleaba con él y le decía “Tu hubieses sido mujer y hubieses sido la mujer más puta que ha habido en el mundo” porque es que lo buscaban. Cuando él venía a las 5 de la tarde ya todo eso estaba lleno de gente ahí y gente para allá esperándolo porque él se daba a querer por la gente. Ella estaba chiquitica.

Tesistas: Y ¿tú te acuerdas Yarelys?

Sra. Yarelys: Si del Señor Moreno.

Tesistas: Y ¿Cómo era el barrio cuando tú estabas pequeña? Cuéntame

Sra. Yarelys: ¡Ay como te explico! Como ella vive de este lado nosotros vivíamos para allá para el otro sector y nosotros pasamos también trabajo porque cuando mi mama se viene, mi mamá se viene y nuestra casa también era de tablas.

Tesistas: Y ¿de dónde se viene tu mamá?

Sra. Yarelys: Mi mama es barranquillera. Yannelys y yo somos del primer matrimonio de mi mamá ahí en Barranquilla. Nosotros llegamos cuando mi mama se dejo de mi papá cuando yo era una niña y Yannelys chiquitica, era una bebe. Entonces ellos se divorciaron, bueno no se divorciaron, se separaron, entonces mi mamá llegó y se consigue el papa de Elvira, ese señor era una porquería. Cada vez que digo que era una porquería algo sucede, se parte un vidrio, pasa algo. Ese tipo era malo pero malo malo. Entonces él llevo y se trajo a mi mamá para Maracaibo ahí nosotros llegamos para casa de una señora y ahí duramos viviendo como un añito, un año. Y ahí es donde mi mamá tuvo a Elvira, a mi hermana. En fin mi mamá tiene viviendo aquí 42 años.

Tesistas: ¿Y por qué tu mamá decide venirse de Maracaibo para acá?

Sra. Yarelys: ¡Porque se enamoro de la porquería!

Tesistas: y él le dijo para...

Sra. Yarelys: Que se venían para cambiar de vida que aquí Venezuela estaba bien económicamente, la emocionó pues y mi mamá se vino con él.

Tesistas: Y cuando llegaron aquí ¿Qué consiguieron?

Sra. Yarelys: Nosotros llegamos al Zulia y después del Zulia, la señora donde nosotros vivíamos nos boto. Él se había ido para Barranquilla porque el tipo era casado, tengo que decir la verdad, él era casado. Imagínate yo era una niña y yo estaba consciente de todo, es increíble. Yo lloraba mucho oíste negra, porque no se veía bien, él siempre se iba para Barranquilla y dejaba a mi mamá en el Zulia viendo para el techo. Entonces, una amiga de mi mamá le dijo “vente para Caracas que allá la situación va a estar mejor”; mi mamá agarró sus peroles y se vino con la amiga para Campo Rico, sabes cual es Campo Rico ¿no? La urbanización Campo Rico que está aquí en el Marqués. Perdón, Bello Campo que esta por la Castellana, ahí mamá duró como unos tres o cuatro meses hasta que aparece otra vez la amiga de mi mama porque la amiga de mi mamá la dejó ahí botada y mi mamá no hallaba ni qué hacer.

Tesistas: ¿Pero tu mamá como ustedes?

Sra. Yarelys: Mi mamá y nosotras tres, ahí no había hombres porque él se había ido para allá para Barranquilla. La amiga de mi mamá nos ayudó muchísimo pero no me acuerdo del nombre de esa señora, yo sé que era una señora muy bonita pues buena gente demasiado y siempre me acuerdo de ella, algunas veces he soñado con esa señora porque era muy buena, a Elvira le compraba los pañales, las compotas, la comida. Nos ayudó demasiado. Entonces ella es la que trae a mi mamá para acá, para la invasión porque

recuerden muchachas, y tienen que colocarlo ahí, que esta Parrilla aquí se pueden contar los venezolanos que hay, esto es un barrio la Parrilla donde viven más colombianos que venezolanos, aquí siempre vas a conseguir colombianos, siempre, y los venezolanos te los puede contar con los dedos.

Sra. Ángela: Bueno aquí la única venezolano que hay por aquí en la señora de aquí.

Sra. Yarelys: Y el gocho, el que tiene la frutería. Porque lo demás es... Entonces a mi mamá la meten acá en una invasión pero cuando mamá llega ahí eso era un sinfín de laminas de zinc, ¿tú sabes lo que es zinc? Ojala fuera de este, era del otro, del más blandito, de este. Y esto estaba amarrado con palitos mira y para aquella época, en los años 73 o 74 que llegamos acá, hacia un frio manita, pero una frio verraco.

Sra. Ángela: Esos fueron los años cuando llegue yo a Caracas

Sra. Yarelys: Y ya nosotras estábamos aquí, en el 73 ya nosotras estábamos aquí. Yo me congelaba y mi mamá me colocaba medias, pero yo te voy a decir una cosa mi mamá pero mucho mucho trabajo, yo creo que la palabra trabajo no se abastece para el trabajo que paso mi mamá. Entonces cuando llegamos acá aparece la joyita, el tipo. Ya después de que mi mamá había hecho el rancho así. La amiga de mi mamá le consigo tablas, ¡ah! Por cierto, es verdad, el camión de las tablas, si ya me acorde. Pero el camión de las tablas nos dejaba las tablas abajo y yo era una niña y agarraba mis tablas y me las montaba para allá.

Tesistas: ¿y quienes acomodaron tu casita Yarelys?

Sra. Yarelys: Bueno mi casita la acomodaron muchos vecinos de los alrededores, el señor Eulogio que quiero que lo conozcan que él viene siendo como mi abuelo, como mi papá. Eulogio esto, Eulogio aquello; él era el que nos ayudaba siempre en todo. Cuando fueron pasando los días, el tiempo, los tiempos, ay manita que llegaba la policía metropolitana de casco blanco. Llegaban como animales a tumbar las casas y a sacarnos de ahí.

Sra. Ángela: Si todo eso lo tumbaban, como tres veces lo tumbaron, pero a mí no me lo tumbaron, a mi me preguntaban “¿Quién hizo esto?”, yo lo mande a hacer, “¿y tu marido?” yo no tengo marido, y entonces me decía “todas dicen lo mismo”. Es que ella de carajita era una niña que a pesar de que tenía su problema era muy avispada y ella era así, como te digo, imperativa. Ella agarraba y se subía allá, venia y veía a los policías y se sentaba allá y le halaba las orejas y ellos la cargaban y todo eso. Entonces como que la niña les llamaba la atención y nunca me llegaron a tumbar mi rancho.

Sra. Yarelys: Ah no, esos mal paridos si me tumbaban el mío. Nos tumbaban la casita.

Tesistas: Y ¿Cuándo ceso ese incidente de que venían y les tumbaban las casas? Me imagino que por lo menos tú Yarelys tenías que reconstruir

Sra. Ángela: Eso fue en el 75

Tesistas: Y a la gente que le tumbaban las casas tenían que volver a reconstruirlas

Sra. Yarelys: Volvíamos a armarla. Ahí también apareció Gladys Martínez y ella abajo es la bullaranga, la de para allá y para acá, también nos echo la mano Gladys Martínez también “¡Que ahí hay unas niñas!” y ella peleaba con todo el mundo. Después hicimos cuando no teníamos agua, no había luz y eso era velita tras velita, no había una bodega cerca.

Sra. Ángela: Y ¿sabes de donde agarrábamos la luz? De un poste que queda allá como quien va para Piritu parte alta o barrio Bolívar parte alta.

Sra. Yarelys: Piritu parte alta

Sra. Ángela: Ah bueno, veníamos y entre todos los cuantos vecinos que habían nos reuníamos para comprar el cable ¿verdad?, y entre todos dieron y mi esposo puso el cable de allá que venía tirando y tirando y tirando y entonces puso acá y entonces fue donde se fueron pegando. Después cuando ya el barrio se organizó mas que ya hubo más casas y todo eso, entonces había un no sé que de la asociación de vecinos.

Tesistas: Y ¿Cómo se formo esa asociación de vecinos?

Sra. Ángela: bueno eso se formo primero por el callejón que eso era una planada que estaba ahí y yo no sé quien fue, creo que fue un tipo que se llamaba el Catire.

Sra. Yarelys: ¡Ay el Catire, si! Ese tenemos que nombrarlo

Sra. Ángela: Isaías, Isaías Pérez

Sra. Yarelys: ¿y que se hizo ese hombre?

Sra. Ángela: Yo no se

Sra. Yarelys: Ese catire fue el hombre...

Sra. Ángela: que en verdad hizo bastante por aquí

Sra. Yarelys: hizo bastante. Yo creo que ese tipo era adeco. El catire vale

Sra. Ángela: Él se puso como Presidente del Barrio, de todo, para organizar el barrio. Entonces fue cuando vinieron todos esos pedazos y las casitas, dijo que hicieron de tablas primero para que agarraran el terreno.

Sra. Yarelys: Él debe estar muerto porque si cuando llegamos estaba cuarentón, si no está viejo mascando el agua, debe estar muerto porque el ya tenía edad pues.

Sra. Ángela: Él me metió presa dos veces a mi

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Ángela: Ah bueno porque después de eso se puso malamañoso, estaba buscando todas las firmas de las casas para valerse de eso.

Tesistas: ¿Para qué las usaba?

Sra. Ángela: Para que, yo no sé para donde él quería, yo no sé que fue lo que paso, total fue que él me metió presa dos veces. Yo le dije “Tienes dos trabajos, a la hora que yo salga te pego otra vez porque te pego. Tienes dos trabajos, meterme y yo salir otra vez, y volver a entrar otra vez” pero como ahí el que era policía era el compadre el padrino de la hija mía la otra, él me sacaba. Y me decía “Comadre pero quédate quieta” y yo le decía “no pero es que el me pesca y me va a volver a meter otra vez porque a la hora que yo salga de aquí vuelvo y lo clavo por allá”.

Tesistas: Y como usted dice señora Ángela que él se nombro Presidente o ¿fue que ustedes le dijeron que si estaban de acuerdo?

Sra. Ángela: No no, él se nombro y como vio, le dio terrenos a la gente por ahí que mando a limpiar todo eso y eso o sea a uno lo afecto.

Tesistas: y ¿Cómo? ¿No saben de donde el tenia los recursos para ayudarlos?

Sra. Ángela: Si él tenía recursos, eso era en las casas estas vacías que están por el Consejo

Sra. Yarelys: Él trabajaba en la política en aquella época

Sra. Ángela: Por el Consejo que ahora es la LOPNA que antes tenía otro nombre

Sra. Yarelys: No me acuerdo, yo sé que eso tenía otro nombre

Sra. Ángela: Ahí era donde él estaba metido. Era un consejo porque él consiguió los papeles y todo esto

Tesistas: ¿Para darle los terrenos?

Sra. Ángela: ¡Aja! Ahí fue cuando dio allá abajo. Ah yo le decía que yo no quería que me diera eso de allá porque allá esta la Universidad y no van a aceptar eso, ese poco de ranchos ahí le va a quitar la vista

Sra. Yarelys: bueno pero es que la universidad Metropolitana también nos echo (¿?) no te creas tu.

Sra. Ángela: En verdad yo no estaba de acuerdo en que eso lo llenaran de rancho ahí allá abajo, o sea la parte de abajo, que está la autopista ahí. Eso se veía muy bonito ahí y tenia uno, como unos, como te digo, como unos terrenitos así de ese alto y cuando eso se llenaba de pajitas verdes se veía verdecito y se veía bonito.

Sra. Yarelys: si ahora se ve bellissimo con la malandrería que hay en ese callejón

Sra. Ángela: Entonces yo dije él está dando eso ahí y ahí lo que se va a criar es una malandrera que el barrio ya no va a ser el mismo.

Tesistas: y ¿Por qué tú dices, Yarelys, que la Universidad Metropolitana también les echo broma?

Sra. Yarelys: Si, la Santa María, bueno yo creo que para mí era la Metropolitana, si la Metropolitana que venía para acá a echarnos la batía con la guardia Nacional por eso, porque no querían que esto se llenara de ranchos. Porque para aquel entonces la Metropolitana se creían todo.

Sra. Ángela: pero yo si estaba de acuerdo en eso

Sra. Yarelys: Yo también, mi mamá también. Yo sé que aquí había gente que tenía tanto poder entre nosotros, ¿tú te acuerdas de eso? Yo no sé por qué, yo no sé quien invento eso.

Sra. Ángela: Porque Yarelys sabes que, es que en verdad ese poco de ranchos le dan mal aspecto a la Universidad que está ahí en frente. Yo no quería.

Sra. Yarelys: Ahora hay más ranchos y más requeté feo se ve.

Tesistas: Y una pregunta que me dio curiosidad porque ustedes me dicen que aquí son contados los venezolanos y son más los colombianos, ¿Cómo le llego a esos otros colombianos la información de ‘mira vénganse para la Parrilla’, o fue que son conocidos de ustedes?

Sra. Ángela: Conocidos claro.

Sra. Yarelys: El problema está que los colombianos tenemos, no sé si es un problema o una virtud, que todos nos conocemos en los pueblos y la gran mayoría de estos son Camperos.

Sra. Ángela: Que es un pueblo de Barranquilla que se llama Campo de la Cruz

Sra. Yarelys: Entonces eso es como, ¿cómo se llamaría negrita?, como algo unido entre uno que llego el otro y después el otro e hicieron esto.

Tesistas: Entonces la mayoría de los que están aquí son de ese pueblo

Sra. Yarelys: Si, la gran mayoría son de allá

Sra. Ángela: Mi esposo era de allá, pero yo no, yo soy de Santa Marta.

Sra. Yarelys: Aquí son muy pocos los Barranquilleros, muy pocos, muy poquitos, muy poquitos.

Sra. Ángela: si, tu mamá y otra señora.

Sra. Yarelys: Porque los demás por donde yo vivo son Repeleoneros de Repelón, y de Campo y Manatiseros. La señora que tenía el hombro aquí, yo estoy casi segura de que ella es de Campo, Rosalba Tejera, ella es de Campo ¿verdad?

Sra. Ángela: Ella es campera.

Sra. Yarelys: Todos en la Parrilla son Camperos

Sra. Ángela: Y la otra Parrilla, y esta Parrilla y al callejón le dicen El Callejón de los Camperos, y yo me rio porque yo le digo ni que hubieran comprado eso

Sra. Yarelys: Ahí no hay ningún venezolano. Por eso es que entre la música entre ellos se entienden, como son del mismo pueblo entonces ellos no vuelven porque como ellos mismos tienen su unidad ahí

Sra. Ángela: Mira aquí vivía un señor, aquí arriba, que se llamaba Venancio y ese señor era de Santa Lucia y él ponía música ahí. Yo me ponía a lavar en un patiecito que tenía aquí con un poco de matas sembradas ahí porque yo soy aficionada de las matas, entonces yo me ponía a lavar y él ponía a sonar puros discos colombianos y yo le decía “Venancio ponme este primero” y yo me ponía a lavar y a cantar. Yo estaba creyendo de que él era colombiano y cuando se va de por aquí que vende eso y me dice que no, que él no es colombiano, que él es de Santa Lucia. Y yo le decía Venancio yo juraba de que usted era de los lados de allá de Cartagena y él me dijo “No señora Ángela yo soy de aquí de Santa Lucia” y me dijo ¿Por qué?, y le digo yo ¡Por la música Venancio!, usted nunca pone una música llanera, a mi me gusta la música llanera le digo yo, y a usted yo nunca le escucho un disco llanero sino pura música colombiana, y me decía “Mire señora Ángela la música colombiana hace bailar así sea a los huesos viejos” y me daba risa, pero era un señor y una señora que eran los primeros vecinos míos que eran venezolanos eran un amor, inclusive aquí vivió una que era por allá de Yaracuy, de San Félix, y ella vivía aquí.

Tesistas: ¿Y por qué, bueno no sé si tiene conocimiento, sabe por qué se fueron esos venezolanos?

Sra. Ángela: No, estos que estaban aquí compraron una casa como en una finquita en no sé que parte por allá abajo y la otra, la otra casa que les seguía que era de la venezolana de San Félix, ella se fue con el esposo.

Tesistas: O sea por distintas razones se fueron

Sra. Ángela: Sí, vendieron, ellos partieron entonces ella se quería ir para San Félix como era en verdad la única amiga que tenía, la que tenía un niño le dijo que se fuera para su casa (...). En parte en parte no me busque un hombre porque yo decía que un hombre

como él yo no iba a conseguir, y en verdad no lo iba a conseguir porque esos eran los hombres de antes no los de ahora. Y él me daba todo, yo me case de carajita y aquí me case por el civil porque necesitaba esos papeles para una compañía.

Tesistas: Y tu Yarelys, ¿tú sigues viviendo en donde estaba tu casita?

Sra. Yarelys: En el caso mío, mi mamá se vino enamorada y se vino. Nosotras llegamos aquí al barrio, verdad, y a nosotras todo el tiempo nos sacaba la policía pero mi mamá poco a poco fue haciendo el ranchito, y lo hizo de palos así como ese, y de tablas por el señor de las tablas. Después de que hicimos el rancho de tablas no había piso, era tierra. El primer piso que se hizo en el rancho fue en la parte de los cuartos y en la cocina.

Sra. Ángela: Tu sabes que otra cosa que habían muebles que le regalaban a uno y ellos venían y los traían para acá. Mire señora le traje unos muebles.

Tesistas: ¿la gente que vivía por aquí cerca?

Sra. Ángela: La gente de dinero, ellos como que iban para allá y bueno la gente les decía que por allá hay un barrio que está muy pobre y la gente esa de rial nos los daba.

Sra. Yarelys: La gente de la Urbina.

Sra. Ángela: si, ellos nos traían bastantes vainas para acá.

Sra. Yarelys: A nosotras nos trajeron unas mesas. Nosotras hicimos la casa primero de tablas y había un pantano, después poco a poco a través de los años, con el señor Catire que nos ayudó mucho, Gladys Martínez, poco a poco. Después de que nosotros hicimos la casa de bloques, se nos cayó porque no le pusieron columnas, se nos cayó. Y después mami volvió a hacerla de tablas y así duramos con esa casa de tablas años y después hasta que la hicimos de material de nuevo, pero la hicieron mal hecha y mamá trabajaba. Después apareció el hombre ese otra vez y él nos ayudó mucho pero como él se enfermó, murió de cáncer y se fue, no apareció más gracias a Dios.

Tesistas: Y así poco a poco se fueron organizando y son las casas que conocemos hoy

Sra. Yarelys: Las tronco de casas porque aquí hay casas de casas.

Tesistas: Y eso ha sido con... O sea más que todo quisiera saber si fue con el mismo esfuerzo de las mismas personas que viven por aquí o lo que les estaba preguntando de si recibieron ayuda

Sra. Ángela: No, ninguna clase de ayuda.

Sra. Yarelys: Nosotros mismos de la comunidad.

Sra. Ángela: Inclusive como digo yo, ningún gobierno se metió a ver estas casas que están tan feas, pero ya Chávez se metió por aquí y dijo que Petare estaba bien destruido y que no quería ranchos.

Sra. Yarelys: Y ahora hay más ranchos

Sra. Ángela: Tumban ranchos para hacer como el pedazo ese que hicieron de Ciudad Tiuna.

Sra. Yarelys: hay que estar claro que nosotros en gobiernos anteriores, tanto Lusinchi, Herrera, esa fue la época donde más ranchos hundían el municipio Sucre, de ahí eso está muy claro. Ellos permitieron eso.

Sra. Ángela: No se le puede decir de que no, Chávez si ha ayudado a gente, si las ha ayudado. Hay personas por aquí que dicen “No que Chávez no sé que”, no no no, no vengas a hablar de Chávez porque no te haya dado nada, pero tiene que darle gracias a Dios porque se lo dio a otros que más lo necesitan porque uno está aquí y esa gente de esos pueblos necesita más que uno. Esos pueblos son quemados, yo he ido para esos pueblos, yo los caminaba cuando estábamos jovencitas, cuando viaja con Margarita yo iba para Barlovento, verdad, me fui con Margarita para San Félix y por ahí en San Felipe. Yo camine un poco de pueblos, Puerto La Cruz.

Sra. Yarelys: Y todavía hay partes de pueblo

Sra. Ángela: Todos esos pueblecitos por ahí donde él está dando casas.

Sra. Yarelys: Por lo menos nosotros en el caso de la Parrilla en sacar las aguas blancas, nosotros mi mamá con Eulogio sacamos la tubería de por allá y encontramos una casa por allá que había tubería de aguas blancas y de ahí nosotros la trajimos hacia abajo. Y de aguas negras la calle principal, la tubería de aguas negras está por debajo de esa calle. Toda esa gente tiene su conexión por la calle, nosotros no. Nosotros como estamos abajo la tenemos por el cañaote que yo te enseñé por donde está el basurero, de esa alcantarilla de ahí por allá la metimos por ahí. Y la gente de arriba hacia abajo lo meten en la calle, eso se dividió en dos partes.

Sra. Ángela: Y por lo menos por aquí esto no se llena de agua por las alcantarillas porque cuando hicieron aquí hicieron por allá.

Sra. Yarelys: ¿Cuándo hicieron esa calle?

Sra. Ángela: cuando Carlos Andrés.

Tesistas: ¿El primer gobierno?

Sra. Ángela: En mil novecientos setenta y tanto

Sra. Yarelys: Que hicieron la calle esta y la otra calle y le metieron tubería

Sra. Ángela: Carlos Andrés tenía, ese mismo día que le dieron la presidencia nació ella, el 4 de Diciembre

Sra. Yarelys: ¿Qué años hace desde Carlos Andrés? Treinta y pico, ¿no?

Sra. Ángela: Y ya ella va a tener 24 años

Sra. Yarelys: ¡Ah cuando hicieron calle! ¿Esa calle tiene 24 años? No, esa calle tiene más. Tanto esta como aquella

Sra. Ángela: Tiene más porque tú sabes que cuando un presidente está comenzando, antes de que lo nombre tiene que hacer cosas para que lo nombren. Entonces esa calle tiene más de eso, más de 24 años.

Sra. Yarelys: Porque yo estaba en la primaria

Sra. Ángela: Y había puesto hasta las becas en los colegios. Y la presidencia se la dieron justamente a las 8 de la noche cuando nació ella el 4 de Diciembre. Después fue que lo sacaron.

Sra. Yarelys: Y el alumbrado, ¡Ay Dios mío!, nosotros padecíamos con la luz, y la luz prácticamente la arreglaron en los años ochenta.

Sra. Ángela: Sí, y se reventaba cuando había ventarrones.

Sra. Yarelys: Ya en 1980 nosotros teníamos alumbrado, ya teníamos los postes. En los ochenta, ¿verdad que sí?

Sra. Ángela: Sí.

Sra. Yarelys: Pero ¿Qué gobierno era? No me acuerdo, de Lusinchí o de Luis Herrera.

Sra. Ángela: Eso fue cuando Caldera me parece.

Sra. Yarelys: No porque Caldera fue después y eso fue entre Lusinchí y Luis Herrera, entre esos dos de adecos, esos dos. En esos cinco años de uno o cinco años del otro. Porque primero estaba Carlos Andrés, después de Carlos Andrés ¿Quién vino? En los años ochenta, Luis Herrera el cara de cochino.

Sra. Ángela: Antes estábamos con luz robada, la luz la pusieron con Carlos Andrés que pusieron unos postes allá, hueco aquí, hueco allá, que los pusieron y los dejaron así para después conectarlos.

Sra. Yarelys: Pero viejita yo me acuerdo que en el 77, 78, 79 y 80 ya no estaba Carlos Andrés, estaba el cara de cochino en los años ochenta, 82 o 83 ya estaba cara de cochino, el que decreto el viernes negro, Luis Herrera Campins, que era de COPEY.

Sra. Ángela: ¡Ah! Si, si, si.

Sra. Yarelys: Que primero gano AD y después gano COPEY. Yo me acuerdo que yo me encaramaba, yo le robaba a los camiones de lo que era en aquella época CADAFE y yo me robaba de los camiones. Ellos traían refresco, Pepsi cola, la botellita de Pepsi la pequeña, me robaba los refrescos y los traía para la casa. Ellos ni cuenta se daban. Yo era mala oíste, demasiado tremenda. Cuando inauguraron la calle, esa calle la inauguraron y ya yo iba a comenzar el bachillerato, saliendo de 6to inauguraron esa calle. Bueno la inauguración fue con Colmenares, Joseito, Guillermo y toda esa gente, agarramos unas patinetas que los chamos las hicieron con unas ruedas, yo no sé qué ruedas consiguieron, y unas tablas. Entonces desde la primera Parrilla desde abajo íbamos a terminar aquí en la Parrilla y ¡PA!, todos caíamos allá abajo. Yo si goce, y en bicicleta, como carajo ibas a aprender a manejar bicicleta en una bajada de esas. Yo me lanzaba con mi bicicleta.

Tesistas: Y ahora como para cerrar la entrevista queremos preguntarle, si yo les dijera un aproximado de una fecha que recuerden de cuando llegaron aquí, usted señora Ángela ¿en que año sería? No me tiene que decir el año exacto pero si un aproximado

Sra. Ángela: Mira yo llegue aquí en el año 75, 2 de Noviembre. El día de los muertos

Sra. Yarelys: Y nosotros llegamos aquí en el 72

Sra. Ángela: Bueno y yo me las encontré a ustedes ya aquí.

Tesistas: Usted llevo y Yarelys ya estaba aquí

Sra. Ángela: Si allá con su mamá en la otra entrada

Sra. Yarelys: era una niña, muy niña. Tendría yo como 4 o 5 años, porque yo hice mi precolar en el Kennedy, en el Fe y Alegría.

Sra. Ángela: Porque ella no me nació por aquí, ella me nació por allá en Simón Rodríguez, yo vivía para allá. Vivía en una casita alquilada, prácticamente por el Simón Rodríguez no, por el Guaicaipuro. Allá hay una finquita y la señora me quería mucho a mí y me alquilaba la pieza y cuando se iba de viaje me traía ropa y cajas de zapatos y ropa a ella. Y no le gusto, o sea se puso triste cuando nosotros nos vivimos. Tenía un jardín bien bonito. Y cuando llovía, esa época de lluvia que ahora, antes llovía mas, ahora ya no llueve como llovía antes

Sra. Yarelys: Esos aguaceros, eso era agua por todos lados. La casa del señor Eulogio se le llenaba de agua, ¿por qué? Te voy a explicar por qué, porque la calle de nosotros está en bajada, entonces el agua, toda esa agua para aquella época no había tanta alcantarilla porque la calle la acomodaron en los años cuando yo estaba en el liceo seria 87 u 88, pero cuando nosotros llegamos en el setenta y pico no había alcantarilla, no había cloaca y

obviamente toda el agua nos llegaba a nosotros. Todo el tiempo sacando agua, sacando agua. Después fue que se hizo la calle y se hicieron las alcantarillas. Pero antes era agua por arriba y agua por abajo, y como no había aguas negras. Y un solo poste era el que nos administraba la luz para de ambos lados, eso parecía una telaraña, eran cablecitos.

Sra. Ángela: Ya después de eso nos pusieron medidor y todo eso

Sra. Yarelys: Si las cosas fueron cambiando poco a poco. Ya en los años 86 u 85 ya teníamos cables, ya teníamos alumbrado, ya teníamos agua.

Sra. Ángela: Había una bodeguita por aquí.

Sra. Yarelys: Antes el agua llegaba más que ahora, ahora que hay más gente, claro obviamente aumentó la población y agua está disminuyendo pero...

Sra. Ángela: Antes iba a comprar yo a Coche, como allá era más barato para allá me iba a comprar a Coche.

Sra. Yarelys: mi mamá también iba para Coche, todos los sábados iba para Coche. Y bodeguitas, la única bodeguita era la del Gocho.

Sra. Ángela: Bueno y la de aquí la del callejón la de la señora María pero lo que había era pura chuchería.

Sra. Yarelys: Y antes, antes nosotros cocinábamos era con querosene, no teníamos cocina de gas. Todo ese gentío cocinaba con querosene y el señor Emiliano, el papa de Nancy, era el que vendía el querosene allá arriba en Barrio Bolívar parte alta, nosotros teníamos que caminar.

Tesistas: Y ¿qué artefactos tenían las casas al principio?

Sra. Yarelys: Televisión no teníamos, nuestra primera televisión llegó en el año 82, nunca se me va a olvidar.

Tesistas: ¿Y que cosas recuerdas tú que tenía tu casita?

Sra. Yarelys: La cama, un radiecito que ese era mi tesoro, que por cierto todavía lo tengo. Bueno yo escuchaba la novela de radio, ese era mi culebrón, la escuchaba en radio rumbo o no me acuerdo que emisora era, ay viejita ¿cual emisora era? Radio rumbo ¿verdad? Y yo escuchaba mi novelita de radio que para mí eso era, mi hermanita me decía que por qué peleaban ellas en la novela. Era a la 1 la novela, y a las 7 u 8 de la noche estaba otro que era “Pobre negro” o ¿cómo era? Que la mamá era una esclava o una sirvienta, que él era medico, “El Derecho de Nacer” ¡Imagínate eso!

Sra. Ángela: El Derecho de Nacer, eso es viejo, eso lo dieron en Colombia cuando yo tenía 12 años e iba yo para el teatro.

Tesistas: Y aparte del radiocito qué mas tenías Yarelys

Sra. Yarelys: Mas nada mamita. La cocina de querosene. Y ahí duramos años cocinando en la cocina de querosene.

Sra. Ángela: Si yo también tenía una de querosene de tres puestos

Sra. Yarelys: Y ya ahora como esos son gente nueva bueno, pero los que eran viejos como Eulogio.

Sra. Ángela: Si había nevera mamita pero la nevera la tenía era la gente que podía tenerla

Sra. Yarelys: Era muy poco lo que teníamos. Yo me acuerdo que nuestra primera nevera llego como en los años 79 u 80 pero era una nevera pequeña, después mi mama compro otra y vendíamos helados y con lo de los helados nosotros pagábamos la nevera, y los helados valían a medio

Tesistas: Y muebles, sillas ¿de eso tenían muy poco?

Sra. Yarelys: No de verdad que no teníamos

Sra. Ángela: tú te acuerdas las sillitas que se usaban antes que eran de madera

Sra. Yarelys: ¡Ah! Las mecedoras

Sra. Ángela: No, las sillas esas. Así era la mesa de comedor que yo tenía que no era de plástico, que las sillitas son de hierro pero, te acuerdas de las primeritas que salieron de hierro pero atornilladas.

Sra. Yarelys: Bueno la de nosotros era de pura madera porque como el papá de Elvira era carpintero entonces nos hizo la mesa, las sillas

Tesistas: Y ¿ustedes llegaron a recibir algo de lo que daba la gente de la Urbina que regalaban? O nunca les toco

Sra. Ángela: yo si

Sra. Yarelys: A mí también. La televisión en blanco y negro, la Motorola. ¿Tú te acuerdas de la televisión la Motorola? Si, a nosotros nos regalaron una televisión de esas.

Sra. Ángela: Yo tenía una, estaba el tocadiscos y la televisión

Tesistas: ¿Eso fue lo que le dieron a usted?

Sra. Ángela: Si, venia el camión con ese poco de corotos desde Prados del Este y decían “Mira negrita mira lo que traje para acá, busca a la gente, ¿Qué quieres tu?” Y yo le dije Bueno si quieres me das el closet ese, y me dijo “Ah bueno déjame bajártelo”. Todo eso lo daban ahí, decían “¡Ay! Esa pobre gente que vive por allá”

Anexo H. Entrevista Nro. 2: La social de las condiciones sociomateriales de vida y convivencia

Nombre (s) y Apellido (s): Yermína (Yenny) Mendoza y Carmen de Perozo

Nro. de Entrevista: 02

Fecha: 05 de Septiembre del 2012

Lugar: Casa “María Auxiliadora”, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesista: Conversamos con usted un rato sobre la historia del barrio

Sra. Carmen: Ellos tenían aquí, sembraban hortalizas, chayotas, mangos, cosas así. Había muchos mangos por eso allá arriba se llama Los Mangos, esto se llama Calle Principal Los Mangos, Colegio Los Mangos, todo por aquí es Mangos, la escalera Los Mangos, si. Y eran puras haciendas y ellos se fueron, yo creo que tengo un cuaderno en la casa donde tengo eso pero no lo busqué. Aquí llegaron, ellos se fueron como moviendo cuando llegó el gobierno de... que ya ellos se sentían como derrotados y se fueron, y dejaron estos terrenos y la gente empezó a invadir pero ya te voy a decir bien, mientras ustedes conversan con Yenny yo voy a buscar el cuaderno. Bueno y eran, aquí este barrio cuando pusieron la carretera Petare-Guaremas, la autopista, salió este barrio de aquí abajo que se llamaba Ezequiel Zamora, un barrio que había allí y esas tierras quedaron ahí y con el tiempo la gente volvió a invadirlas, hicieron la autopista y quedó esa cuchilla ahí y la gente se fue acercando. Esa tierra ahí es movediza, esa tierra ahí no es firme por eso vienen todos los que se zumbaban para allá se vienen de este lado.

Tesistas: Y una pregunta porque la señora Ángela y Yarelys si nos han comentado que aquí como que en La Parrilla es muy poca la gente que es venezolana como tal, que la mayoría son de Colombia. ¿Usted si nació aquí?

Sra. Carmen: No, yo nací en Coro y yo me mudé para acá, yo tengo 33 años de estar aquí yo me traje, ya cuando me vine estaba casada y tenía dos hijos, traía mis dos hijos de Puerto Cabello y nació uno aquí, tengo tres hijos.

Tesistas: O sea ¿usted se vino directamente de Coro a vivir en La Parrilla o además de la Parrilla vivió en otros lugares?

Sra. Carmen: Viví en el Callejón Torres, ahí viví poco tiempo como seis meses hasta que compre aquí.

Tesistas: ¿Y por qué se vino para acá?

Sra. Carmen: Bueno porque allá yo vivía con una tía y yo quería tener lo mío y salió una propiedad de un rancho en 17mil bolívares en aquel año cuando era plata eso y mi esposo lo compro. Y tenía una prima que también era paisana mía que nos casamos juntas con dos primos y vivimos y estudiamos juntas en Coro, nos casamos con dos primos y vivimos juntas aquí en Petare; sí, ella compró primero y yo compré después, dos ranchos.

Tesistas: Y ¿qué edad tenía usted cuando se vino de Coro para Caracas?

Sra. Carmen: Cuando me vine de Puerto Cabello para Caracas porque de Coro me fui para Puerto Cabello, tenía 22 años cuando me vine para acá. Yo me casé a los 18 y viví cinco años en Puerto Cabello, tenía más entonces, como 25.

Tesistas: Y sus padres ¿se quedaron en Coro o en Puerto Cabello?

Sra. Carmen: No, se vinieron. Cuando yo me mudé ellos se vinieron a Guarenas, ellos viven, bueno mi papá ya murió, mi mamá está viva.

Tesistas: Y ¿Cuántos años tiene su mamá?

Sra. Carmen: Tiene 89 años y mi papá murió a los 83 ahí en el Domingo Luciani, sí. Y bueno eso es lo que te puedo decir del barrio que eran haciendas de los Bolívar, apellido Bolívar. ¿Tú tienes para que le repiques a Yenny? Para que me hagas el favor, porque será que no sabe que estoy aquí.

Tesistas: ¿Nadie llegó a conocer al señor Bolívar o simplemente desaparecieron? ¿Cómo fue eso?

Sra. Carmen: Lo único que se dijo fue eso, que ellos y que huyeron, abandonaron las tierras y se fueron.

Tesistas: ¿Y nadie sabe por qué?

Sra. Carmen: Porque ellos eran descendientes de españoles y yo lo que digo es que a lo mejor tú ves que les harían la guerra o les querrían quitar las tierras, o les querían hacer un daño y se fueron. A lo mejor era gente que tenía como irse, como vivir en otro lado. Y abandono las tierras y se fue, y la gente empezó a apoderarse y eso sí, los primeros que empezaron a invadir aquí fueron colombianos. Aquí hay muchos colombianos, aquí en la Parrilla las familias venezolanas somos poquitas.

Tesistas: y usted es una de esas pocas familias

Sra. Carmen: Sí, y estamos enredados porque por lo menos yo tengo dos hijas que están con esposos de Barranquilla y ya tengo nietos y todo. Entonces se va haciendo como una unión de todas las familias, de hecho ellas han ido hasta Barranquilla y han ido para allá y les ha gustado; yo no he ido, dijeron que este año me iban a llevar. Pero yo por lo menos soy una persona que se lleva bien con todo el que llegue aquí al barrio, yo trato de saber un poquito de su historia y si lo puedo ayudar, lo ayudo y bueno. Pero si hay muchos problemas aquí.

Tesistas: Y ¿llega mucha gente siempre?

Sra. Carmen: Si, por lo menos es Diciembre se van, esto queda solo y en Enero vienen los que fueron con otros pocos más que vienen porque esos se traen a unos por el trabajo; pero una cosa si me he dado cuenta que los que vienen aquí a Venezuela no son gentes centrales de Colombia, vienen son los de campo, si los de campo que son los que no viven bien allá, por el trabajo y porque es difícil que una gente de Cali, de Barranquilla misma salgan de allá y se vengán para acá.

Tesistas: De hecho nos comentaba la señora Ángela que la mayoría de los que viven por aquí son de un pueblito que se llama Campo de La Cruz.

Sra. Carmen: Si, Campo de la Cruz y Manatí., por eso les dicen Manatiseros y Camperos. Hay unas asociaciones que ellos las hacen que son para beneficio de ellos y le ponen los nombres así, por lo menos mi esposo perteneció a una que se llamaba, se llama ASOCOVEMACA, Asociación de Colombianos Camperos Manatiseros, no sé que broma.

Tesistas: Señora Carmen y ahora que usted nos dice que cuando llegan las personas usted trata de saber un poquito de ellos y que usted se lleva bien con todo el mundo, ¿usted nos puede describir como es la relación con sus vecinos? ¿Cómo se llevan, cómo es el trato?

Sra. Carmen: Bueno, mi relación con los vecinos es bastante, yo soy muy comunicativa, yo me comunico con ellos y a pesar que hay unos que son difíciles porque es gente que tienen otras costumbres, tienen otros hábitos y son difíciles en la manera de que hay unos que ensucian, que le echan broma al vecino, que ponen mucha bulla, mucha música, entonces uno, yo no me voy a poner a pelear con ellos, siempre les digo que bueno que hay tercera edad, que hay niños pequeños, que hay embarazadas, gente que quiere descansar los fines de semana que trabajan toda la semana.

Tesistas: Y ¿usted me diría que esas son las cosas que le molestan?

Sra. Carmen: Si, de ellos eso, la bulla. Aparte que nosotros le hemos hecho una guerra por aquí abajo y ellos ya no ponen esa música así tan alta. Ellos a veces trabajan en casa de

familia pero ellos están allá de lunes a viernes y los sábados y domingos viene como con desesperados a oír música, a bailar y a hacer sancocho. Yo antes trabaja con el padre Matías Cabuñá y yo conocí todos los barrios de Petare con él en un jeepsito, nos montábamos en el Jeep e íbamos para todas las comunidades y él le puso un nombre por aquí a una calle, no se me olvida nunca, él le puso y que el Callejón Barranquilla, aquí es el Campo Barranquilla y mas allá es el otro de Campo de la Cruz, porque uno pasaba “buenos días ¿Cómo están?” y eran cornetas para acá, cornetas para allá y mesas en el medio de domino y cochino y boca chico, y esas cosas que comen ellos por allá con yuca, bueno él decía eso. Yo por lo menos le digo a las mujeres “¡Ay! Pero tú no descansas miya tu trabajas de lunes a viernes en una casa de familia y sales el domingo a descansar y lo que haces es hacer una parranda, ¡tu sales igualito a trabajar!” Y ellas dicen “ay no pero es que este hombre si no le hago la comida que a él le gusta” y bueno. Yo le digo que hay muchas maneras, hay cosas que se pueden traer al barrio que no es la cerveza, que no es la música así tan alta.

Tesistas: ¿Y qué cosas considera usted que se pueden traer al barrio que lo beneficien?

Sra. Carmen: Que no sea juegos de azar, por lo menos esa broma de remates de caballo, yo pienso que se pueden traer cosas, diversión para los niños, para las familias los fines de semana; se puede hacer un bingo bailable en el día hasta cierta hora de la noche, y si uno quiere recoger colaboración para algo más del barrio lo hacen.

Tesistas: Y ahora que usted está comentando lo del bingo bailable, ¿alguna vez usted ha intentado?

Sra. Carmen: Si, yo he intentado en una cancha que tenemos allá muy buena que tiene techo, que está techada y nosotros como Consejo Comunal nos llegó esa inquietud de que la gente quería que les alquiláramos la cancha para hacer cumpleaños infantiles en el día. Entonces yo decía a los voceros pero como vamos a alquilar una cancha si esa broma es publica, eso no es un espacio para negocio; entonces ellos decían “no pero si se daña una puerta, si se daña hay que hacer esto, que no sé que”. La primera vez que se le dio la cancha para que hicieran un cumpleaños, le tumbaron una puerta a la cancha, entonces a sacar real para soldar la puerta. Entonces lo que se le hace es una nota a la persona que lo que dañe hay que arreglarlo, que tiene que hacerse responsable a como uno le entrega la cancha. Claro nosotros pusimos la puerta pero nos costó 200 bolos, pagarle al señor y soldar la puerta.

Tesistas: Y ahora que nos está contando lo del incidente de la puerta y que los vecinos se hacen responsables, usted cuando organiza algún tipo de actividad en su vida diaria, ¿usted siente que puede tenerle confianza a sus vecinos?

Sra. Carmen: Si, nosotros hemos hecho eventos de salud, a veces traemos vacunación, bueno eso lo hacemos con el gobierno central, el mercal y esas cosas siempre dicen “no yo no voy para allá porque allá atracan, en esa cancha atracan” y ellos nos respetan mucho, nosotros hemos tenido el dinero ahí contando el dinero y en todos lados va un policía a custodiar el camión, nosotros nada de eso. Yo le digo a los muchachos, mañana va a venir un camión de Mercal, una bodega, necesitamos que colaboren y nosotros estamos ahí pendientes y lo sacamos hasta que lleguen aquí, “no señora no va a pasar nada” y a nosotros nunca, gracias a Dios, nos ha pasado nada.

Tesistas: Entonces usted puede decir que por aquí las personas son colaboradoras

Sra. Carmen: Si, si colaboran y cuando se trata de una cosa para la comunidad si colaboran. Eso tienen también los colombianos, que a la hora de que ellos tienen un problema o se les muere alguien ellos son muy unidos, y ellos ponen una mesa y recogen una colaboración entre ellos mismos y si es de mandarlo para Colombia, lo mandan en avión. Y ellos tiene una organización, donde te dije que perteneció mi esposo, pero él se salió de eso porque no le gustaban mucho las reuniones los fines de semana, los domingos ir a las reuniones, ellos ahí tienen cubren funeraria, dos carros, tres carros como que es, o sea todo lo que es gastos funerarios y el traslado, y operación también, operación y medicina; si yo necesito ser operada ellos me buscan la clínica y ellos me la pagan.

Tesistas: Y una pregunta, se organizan solo cuando tienen esos problemas o esa asociación existe y está allí esperando

Sra. Carmen: Si, de hecho ellos no se paran, ellos hacen el día de las madres un evento, el día de los padres un evento y venden cualquier cantidad de cosas y eso va para el banco para el fondo. Ellos son 200 socios.

Tesistas: Y ¿hacen vida aquí en La Parrilla o en los barrios más arriba, el barrio Bolívar parte alta?

Sra. Carmen: En la primera Parrilla, ellos tienen una casa ahí de tres pisos, compraron una casa y luego la ampliaron. Y ellos hacen rifas también, y entonces hay varias ya pero yo digo que esa fue como la madre, de ahí salieron otras, por aquí hay otra, en casi todos los barrios donde hay colombianos hay esa organización.

Tesistas: Y si yo le pregunto qué es lo que más le gusta, o qué es lo que más valora usted de sus vecinos ¿qué me puede decir?

Sra. Carmen: ¿qué es lo que más valoro de mis vecinos? Bueno lo que yo mas valoro es que ellos conmigo, yo no tengo problemas, ellos son unidos, yo les participo “miren me está pasando esto” y ellos me auxilian. Y ustedes ven que por aquí es “la señora Carmen, la señora Carmen”, porque yo cuando tengo un problema yo le digo a mi esposo, aunque a él a veces le cuesta para darme la razón pero yo hablo, y así me pasa con los vecinos, a mi a veces me dicen “ay no trates a ese señor, de ese señor se dice esto y lo otro” y resulta que cuando trato al señor es lo mejor. Más vale otros me han dado más patadas que él. Bueno, la comunicación por sobre todas las cosas, comunicarse siempre y ellos siempre están conmigo, yo cuando a mí se me muere un familiar o cuando tengo un problema, cuando aquí no hay agua nos unimos y vamos y buscamos el agua. Cuando hago un operativo aquí no me quedo en mi calle, yo subo hasta para Los Mangos; cuando es un beneficio es para todos en general no es aquí conmigo no existe el yoismo. Yo soy muy abierta.

Tesistas: Y aparte de esa asociación que no está mencionando de vecinos colombianos, ¿qué otras asociaciones hacen vida aquí en La Parrilla como tal?

Sra. Carmen: Aquí ahorita, lo que más ahorita hacen vida son los Consejos Comunales, las salas de batalla, porque la sala de batalla a la que pertenecemos nosotras dos hay 26 Consejos Comunales, 26 Consejos Comunales del área y cada uno está formado, bueno nosotros somos 40 voceros, en donde estoy yo, porque cada (¿?) tiene 10 sectores y cada (¿?) tiene comité de agua, comité de salud, de infraestructura, de tierras, de todo, todo. Existe una asociación civil pero eso ya es con el Club de Abuelos aquí arriba en Los Mangos, si eso es asociación civil sin fines de lucro y ahí si es verdad que yo no me entiendo mucho porque yo con ellos no, sé que existen porque hay un Club de Abuelos ahí y nosotros de hecho a veces hemos pedido el club prestado y me lo prestan para reuniones y para eventos, para cocinar cuando hay eventos en la cancha, planes vacacionales, yo cocino ahí en el club de abuelos para los niños.

Tesistas: Me llamo mucho la atención que cuando estábamos conversando ahorita usted dijo usted trata de compartir sus preocupaciones con los demás...

Sra. Carmen: Que no sean míos solos, que los demás también los oigan porque juntos es que podemos, uno solo no llega a ninguna parte.

Sra. Yenny: Es que creen que porque uno es del Consejo Comunal no tiene problemas, no yo también tengo problemas o de la misma comunidad que nos afecta a nosotros, pero lo

que pasa es que unos se lo toman más a pecho que otros, entonces para evitar suicidios, que caigan en el alcoholismo, en las drogas, nosotros trabajamos esa área pues psicológica.

Tesistas: Y la gente es receptiva cuando ustedes se les acercan a tratar de ayudarlos

Sra. Yenny: Si, gracias a Dios.

Sra. Carmen: Si, más bien nos buscan a cada ratico nos llegan a la casa.

Sra. Yenny: Y a veces no hallas que decirle y hay que decirle espérate, cálmate, siéntate, tomate un vasito de agua y empiezas a oírlo, la gente lo que quiere es que tu lo oigas y después que tú los oyes que ellos se desahogan entonces puedes darle consejos.

Tesistas: Y qué cree usted señora Yenny, ahora que se está incorporando acá a la entrevista que estamos haciendo, qué elementos son importantes para después de que usted escucho a la persona y que le dio el vasito de agua.

Sra. Yenny: Darle el apoyo para que resuelva su problema y llevarlo a los sitios adecuados donde le van a dar respuesta a su problema. Ahorita por lo menos me dijeron “mira Yenny se quemó una vivienda” y yo le dije “Bueno, tenemos que levantar una carta” porque se quedo sin cocina, se quedo sin nada, para que vengan a inspeccionar y ellos verán que hacen. Mi deber es llevarlo al sitio, se ayuda a levantar una carta, levantamos una carta, como Consejo Comunal vamos las dos que yo te estoy ayudando, ¿entiendes? A veces nosotros mismos la llevamos y ellos se ponen contentos porque los llaman “Si mira nos llamaron Yenny. Carmen me llamaron”. Ves, entonces se les da respuesta, gracias a Dios por los momentos se le ha respondido a la comunidad.

Tesistas: Entonces gracias al Consejo Comunal y bueno de su interés personal, ¿usted trata no solo de beneficiarse a sí misma sino a la comunidad?

Sra. Yenny: Incluso mira, yo trato de no beneficiarme yo.

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Yenny: Porque es un principio que te dan más bien tus familiares. Primero los que necesitan más, si yo necesito algo y veo a una persona que no lo tiene y lo necesita más que yo ese es mi deber, dárselo. Ese es el socialismo, igualdad de derechos, igualdad de condiciones.

Tesistas: Esos principios que nos dice que vienen de la familia, ¿usted lo vio con sus padres, con sus hermanos?

Sra. Yenny: Sí, por eso los practico y los creo, creo que existen y mis hijos también.

Tesistas: Usted nos puede contar así rápido como era su familia, como era la relación con sus padres.

Sra. Yenny: Sí, la relación con mi familia, con mi mamá fue muy linda, con mi papá me veía con los ojos y con eso me decía “¡YA!” ya uno le entendía lo que él quería decir, ¿me entiendes? No había necesidad de “¡Haz esto!” no, solamente con una mirada me decía “No tienes que estar allí”. El no permitía que cuando alguien llegar de visita los niños estuviésemos ahí, solamente con la mirada te decía “Para el cuarto” y uno entendía, porque esos eran los valores que te daban.

Tesistas: ¿Cuáles son esos valores que tenía la familia de antes que usted nos está contando?

Sra. Yenny: El valor del respeto, el valor del derecho el cual ahora está un poco mal y estamos tratando de salvarlo de nuevo, traer esos valores a la sociedad y a nuestra comunidad.

Tesistas: Y en su familia señora Carmen, ¿también se veía eso?

Sra. Carmen: Mi papá era muy estricto en ese sentido también, mi papá nos crió a nosotros de una manera que, o sea los niños a la hora que los viejos estaban hablando no se podían meter, si se metían a preguntar algo cuando se iba la visita te agarraban. Y eso lo aprendió, el respeto, porque yo no me acuerdo que mi papá me pegaba, él nos decía “Miren cuando hay visita los niños se quedan por allá, no se pregunta nada, usted pide permiso, dice buenas tardes” y ya eso uno lo trae desde pequeño. Y yo en mi casa también, mis hijos todos viven conmigo menos el varón que vive aparte, y yo los he enseñado a ellos “Miren si hay una harina pan es para todos, lo que está aquí es para todos, si usted tiene auxilia a su hermano, si su hermano no tiene usted ayuda” y ellos así se lo van enseñando hasta a sus hijos.

Tesistas: Y señora Yenny para ponernos a la par con la Señora Carmen que ella ya nos comentó que nació en Coro, vivió en Puerto Cabello, y después se vino para Caracas, estuvo un tiempo en el Callejón Torres hasta que llegó aquí, ¿usted nos puede contar su historia?

Sra. Yenny: Bueno yo nací en San Cristóbal, a la edad de 8 años mi mamá se vino para acá para Caracas y no fuimos más a San Cristóbal. Estudié aquí en Caracas, mi hobby a los 12 años era jugar voleibol hasta los veinte y pico de años.

Tesistas: ¿Qué estudió aquí en Caracas?

Sra. Yenny: Estudié de 2do grado a 6to, después terminé y llegué hasta 3er año, no seguí estudiando pero me preparé en otras áreas, hice cursos, cursos de enfermería, cursos de masajes, de corte y costura, e hice esos cursos así. Y he enseñado a mis hijos de que si no

tienes una base cualquier viento te va a mover, entonces les he ensañado eso y es normal que en esta vida tengamos dificultades, problemas, porque entonces cómo vamos a madurar, no va a existir una madurez. Y si no le damos valores en nuestros hogares, yo le agradezco a mi mamá y a mi papá por los valores que me dieron, el respeto, la honestidad, yo soy incapaz de que tú tengas eso ahí y yo me lo lleve, soy incapaz de hacerlo, ¿Por qué? Porque me enseñaron que eso era robar, así sea un alfiler que usted se lleve de una casa eso es robar y es penado por la ley. Hoy en día se ha perdido eso.

Tesistas: Y usted cree que aquí en el barrio esos valores, bueno me ha comentado que en su familia y en la familia de la señora Carmen tratan de mantenerlos, esos valores el resto de las familias, ustedes que se compenetran tanto, que los conocen bien, ¿se mantienen o se han perdido?

Sra. Yenny: Mira, se han perdido. ¿Por qué? Porque ya papá no está en casa, está solo mamá que trabaja y mamá es mamá y papá al mismo tiempo, ¿ves? La mamá se dedica al trabajo, se olvida de que tiene que darles un afecto, cariño, de darles valores y principios a sus hijos porque llegó cansada a cocinar, les doy de comer y ya, ¿entiendes? Entonces eso se ha perdido, porque capaz ellas mismas lo han perdido.

Tesistas: Entonces usted conoce muy de cerca la realidad de aquí de la Parrilla

Sra. Yenny: De todos los sectores, no solamente de la Parrilla sino de toda Venezuela, de todos los países del mundo, porque de hecho, fíjate lo que pasa en los Estados Unidos, niños de 14 años entran a la escuela y a disparar como... te das cuenta se han perdido esos principios.

Tesistas: Y una pregunta señora Yenny, a pesar de que se han perdido esos principios yo quisiera que usted me dijera dos cosas, ¿Qué valora usted en sus vecinos de aquí de la Parrilla, en su comunidad, y qué es lo que más le molesta de ellos?

Sra. Yenny: Mira lo que valoro es que cuando hay algún problema de un vecino, todos salen a defenderse, ¿entiendes? Y lo que no me gusta es que tú tratas de orientarlos hacia algo y hacen todo lo contrario, entonces uno con amor porque todo lo hace el amor, con amor tú le vas enseñando esas cosas. Por lo menos yo tengo una vecina que era tremenda, tremenda, entonces “ven acá, vamos a dialogar” no te puedo decir el nombre. Entonces le hablé de las consecuencias de lo que ella estaba haciendo y después que lo hizo, ahora que lo hizo, me dice “tienes toda la razón, me equivoqué, salí embarazada antes de tiempo, ahora no sé que hacer no tengo quien me ayude” ¿entiendes? Porque hoy la juventud piensa que tener una relación sexual es lo más natural del mundo, yo entrego lo más

sagrado que Dios me ha dado a cualquier loco y pierde su dignidad. Y nosotros como voceros de los Centros Comunales estamos tratando de que la juventud se valore a sí misma y se respete a sí misma.

Tesistas: Y una pregunta señora Yenny ahora que veo que usted bueno está involucrada en distintos problemas que trata a través del Consejo Comunal de ayudarlos, ¿usted considera que para resolver esos problemas es necesario que haya un acuerdo entre todos, que exista consenso, que todos pongan de su parte?

Sra. Yenny: Tú sabes que tu un disco duro no lo cambias si no lo borras ¿verdad?, para poner una nueva información ¿cierto?, entonces eso es lo que hay que hacer. Bueno yo opino así, no sé cada quien, y también la lectura que ayuda muchísimo, leer, leer, leer. Leer libros, leer historia.

Sra. Tesistas: Y ahora que usted dice lo del disco duro, lo de borrar la información, ¿qué considera usted necesario, así como básico, para que exista ese acuerdo entre una o dos personas, entre una y más personas, entre todos?

Sra. Yenny: ¿Qué?

Tesistas: ¿Qué considera necesario para que se den los acuerdos? ¿Qué tiene que darse para que se puedan dar esos acuerdos?

Sra. Yenny: Te voy a decir que se puede dar, primero comprensión, después amor, lealtad y fidelidad, para mí. Esos cuatro elementos son los fundamentales del ser humano. Si tú no los tienes, tu no vales porque para la sociedad todo aquel que comete un delito no sirve y no vale.

Tesistas: Entonces eso nos lleva un poco a la confianza, a lo que es confiar en el otro.

Sra. Yenny: Exacto, es confiar en el otro. No es que vas a llegar a una confianza en extremo, ¿ves?, sino hasta un cierto límite.

Tesistas: Y ¿usted le tiene confianza a sus vecinos?

Sra. Yenny: Si, yo por lo menos salgo y les digo “muchachos no voy a estar aquí en todo el día, por favor pendientes de mi casa, el que llegue a mi casa a preguntar dile que tuve que salir a una reunión” y ellos lo hacen, dan la información.

Tesistas: Y ahora que usted me está contando, vale, la pregunta sería que si sus vecinos confían en usted pero por lo que usted está contando me imagino que sí porque si se le acercan.

Sra. Yenny: Si no sí, de verdad que sí. Lo que pasa es que esto también te lo ganas tú con tu dignidad, ¿entiendes? Eso te lo ganas tu es con tu dignidad.

Tesistas: Para usted, ¿Qué necesita alguien para ganarse la confianza de otra persona?

Sra. Yenny: El respeto y la comprensión, esos son los dos puntos claves para tu ganarte la confianza de una persona. Y tratar de que aquella persona a la que tú le des respeto, darle una amistad. Así como te decía mi colega, tener una amistad con ella, todo ser humano necesita un amigo ¿verdad?, con quien dialogar, con quien desahogarse. Entonces nosotros tratamos de ser amigos de ellos.

Tesistas: Señora Yenny y una pregunta, en el caso de que no exista esa comprensión, no exista ese dialogo, no exista esa lealtad para resolver un problema, para llegar a un acuerdo, ¿A dónde llegan? ¿Qué pasa si no está eso?

Sra. Yenny: Mira, se tiene que ganar eso porque tú con la fuerza no puedes lograr nada, tienes que hacer que aquella persona vea si o si, con mucha sabiduría y mucho tacto ¿entiendes?, para que esa persona si entienda. A mí me llego un problema donde un muchacho había apuñaleado al otro y el otro quería llegar a darle un tiro ¿entiendes?, entonces “ven acá, vamos a dialogar”. Pase a mi casa, me senté con ellos y les pregunta cuál era la raíz, el por qué había sucedido eso y ellos me dieron el motivo “No por una novia y eso” y yo le dije “¿tú crees que es motivo que tu le quites la vida a él por una novia? O sea, quiere decir que tú vales eso” hacerlo entrar en razón, y a aquel yo le digo “¿A ti te gustaría que te quitaran tu novia?” No, entonces no hagas lo que no quieres que te hagan. Entonces se unieron, se dieron la mano.

Tesistas: Y una pregunta ahora que usted menciona ese tipo de problemas, ¿ese tipo de problemas son comunes aquí en La Parrilla?

Sra. Yenny: Bueno mira, en mi sector si es común

Tesistas: Su sector es La Parrilla 1, ¿no?

Sra. Yenny: Sí, La Parrilla 1. Si es común pero así como te estoy diciendo, así en dialogo, con mucha sabiduría se llegan a acuerdos, ¿entiendes? Tú no te metes conmigo y yo no me meto contigo.

Tesistas: Y es común ¿Por qué motivos? Bueno aparte de lo de la novia.

Sra. Yenny: Por la droga, es común tu sabes que es por la droga, por el alcohol, porque se pierden los sentidos en ese momento cuando estas endrogados, cuando están rascados. Porque la droga altera creo que es una parte del cerebro y la persona pierde la conciencia, entonces por eso es que después dicen “¿yo hice eso? ¡Ay no puede ser!”.

Tesistas: ¿Y ustedes como comunidad han tratado de enfrentar eso problemas, han dicho vamos a apartarlos porque son problemas graves?

Sra. Yenny: Bueno yo he tratado de enfrentarlos, incluso he hecho cursos de la institución de las drogas, he hecho cursos de esos y cuando veo a los jóvenes, por lo menos ahorita últimamente los niños de 12 años ya quieren tu sabes ¿no?, como caer en las drogas por el tipo de amistad que tienen, yo llamo a su mamá “mira ven acá, está pasando esto, esto. ¿Qué hacemos? Bueno vamos a hacer esto, esto” ¿me entiendes? Ponerlos a trabajar en juegos, en deportes, que su mente cambien, que digan “ese no es mi futuro” intentar dialogar con ellos.

Tesistas: ¿y ha tenido éxito señora Yenny?

Sra. Yenny: Sí, gracias a Dios que sí. Por los momentos.

Tesistas: Y una pregunta, ¿en qué organizaciones de aquí o en qué personas se apoya cuando quiere llevar una actividad de ese tipo de tratar de rescatar a los chamos?

Sra. Yenny: Mira me apoyo primero en la Sala de Batalla, después vamos a las instituciones y las instituciones nos responden. Bueno, gracias a Dios que nos responden.

Tesistas: Y una pregunta señora Yenny que me da curiosidad ahora que nos está contando todo eso que usted hace todo eso, ¿usted trabaja aparte, o sea, tiene un trabajo aparte o está dedicada totalmente a eso?

Sra. Yenny: No, estoy dedicada a la comunidad porque eso me agrada, me llena, me satisface ayudar a los demás pues.

Tesistas: ¿Usted diría que los principales problemas de la Parrilla están asociados a eso, a las drogas y alcohol?

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: Y además de esos que otros problemas diría usted que mira hay que estar pendientes.

Sra. Yenny: Bueno mira existe mucho el adulterio y la fornicación que también estoy pendiente porque siempre hay una mujer que es más fuerte de carácter que la otra, ¿ves? Se han llegado a extremos de que se han cortado las caras, se han caído a puñaladas, ¿me entiendes?, cosas que se veían en las cárceles ahora se quieren ver en las comunidades ¿entiendes? Entonces trato de que cuando veo algo así llamo a una de ellas y “mira ven acá estás haciendo eso mal por esto, por esto y por esto” ¿entiendes?, entonces “no, tienes razón”.

Tesistas: Entonces digamos que las resoluciones de los problemas no siempre se hacen por el camino del acuerdo

Sra. Yenny: Del acuerdo sino por la conciencia. Tú tienes que hacer que aquella persona que no tiene conciencia tú tienes que darle la conciencia ayudando mas a la conciencia.

Tesistas: Pero recordando lo que dijo usted hace rato que bueno que hay discos que están duros y que cuesta borrar la información, ¿Cómo trabaja o como cree usted que hay que trabajar con esas personas que son reacias?

Sra. Yenny: Te voy a decir, muchas personas cuando son reacias es por el maltrato en sus familias porque no le dan amor, no le dan un abrazo, no le dicen mi amor te amo, eres importante para mi vida, las madres han olvidado eso, los padres han olvidado eso ellos piensan que bueno llevar la comida a la casa o comprarle un televisor a un muchacho, o comprarle un DVD, un juego, llena eso... No, no, no, si al ser humano lo que más lo llena es el amor

Tesistas: Entonces, usted cree, bueno nos mencionó anteriormente que afuera como quien dice, en la calle ¿Se presentan episodios de violencia?

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: Entonces, ¿usted cree que en las familias la violencia es algo que ha mermado...?

Sra. Yenny: en la familia, claro que sí hay violencia doméstica, por algo me han contado las mujeres, horrible... incluso hasta ahora también las mujeres lo hacen con los esposos

Tesistas: ¿Es algo común aquí en el barrio?

Sra. Yenny: No, no, aquí no. Aquí eso no es común, muy poco sucede,

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Gracias a Dios y ¡que no suceda!

Tesistas: No le hacen falta esos problemas

Sra. Yenny: ¡No! Aquí en realidad lo que más nos afecta es el alcohol y la droga. Venezuela no es un país consumidor, que los extranjeros nos han traído eso para acá, ¿Me entiendes? Y bueno nosotros estamos rodeados del vecino país y lamentablemente, la primera Parrilla la mayoría de sus habitantes son del vecino país. Entonces, traen esas costumbres

Tesistas: Entonces, ¿Usted considera que el venezolano como tal...?

Sra. Yenny: No es adicto

Tesistas: O sea que esos problemas de los que estamos hablando, de droga y alcohol ¿No son digamos propios de todo el país...?

Sra. Yenny: No

Tesistas: ¿Ni de Caracas, sino de...?

Sra. Yenny: Tú vas a un pueblito y tú no ves eso. Yo voy a San Cristóbal y yo no veo eso. Son puros venezolanos, allá no se oye una música a todo volumen ¿Me entiendes?

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Porque son pueblos pero es igual que una comunidad, es igual a una comunidad, es un pueblo se le dice pero es una comunidad

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: En cambio no sé que es lo que tiene Caracas, vale. A veces digo ¡Oye Dios que tendrá Caracas! Todos emigran para acá

Tesistas: Y usted considera que esos problemas son propios, hablando aquí de Caracas como tal, ya que usted dice ¡Oye Dios que tiene Caracas! ¿Usted considera que esos problemas son propios sólo de algunos sectores de Caracas o de toda Caracas?

Sra. Yenny: Bueno mira me parece que de algunos o de todos, no sé, no te sabría decir porque sé que la delincuencia está en todas partes...

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: la drogadicción está en todas partes, el alcoholismo debe estar en todas partes, o sea tiene que ser en todas partes.

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Pero me parece que en los pueblos, no se ve eso.

Tesistas: Y que...

Sra. Yenny: ¡No se ve la droga! Se ve es, si se ve el aguardiente, el alcohol.

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Pero tienen hasta un cierto límite. Por lo menos ¡Me bebí 5 y ya no bebo más! ¿Entiendes? En cambio aquí no, aquí quienes piensan que ¡Van a acabar con la Polar! Y la Polar primero acaba con ellos

Tesistas: Y una...

Sra. Carmen: eso viene a través de los valores porque si yo tengo amigos fumadores, yo no caigo en la droga, porque la droga en todos lados está

Sra. Yenny: Sí

Sra. Mary Carmen (Hija de la Sra. Carmen): Y lo que pasa es que los jóvenes de hoy en día no tienen iniciativa sino que, sí el amigo me dijo “por aquí nos vamos”, “por ahí me voy”

Sra. Yenny: ¡Porque no tienen personalidad!

Sra. Carmen: No tienen personalidad

Sra. Mary Carmen (Hija de la Sra. Carmen): ¡No tienen personalidad propia!

Sra. Yenny: Entonces...

Sra. Carmen: Y encima, eso les pasa como...

Sra. Mary Carmen (Hija de la Sra. Carmen): No que el amigo no influye, que las amistades no influyen...

Sra. Carmen: Claro que si influye

Sra. Yenny: ¡No, Claro que sí! Lo que pasa, es que yo te voy a decir algo, el televisor bombardea mucho ¡Uf! Mucha información no es buena.

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: ¡Es mala! La televisión le hace propaganda a la pepsicola. Nosotros sabemos que no debemos tomar refrescos pero y sin embargo ¡Lo hacemos! ¿Verdad que sí? Y estamos conscientes de que nos hace daño.

Tesistas: Pero, a mi me llama mucho la atención que usted dice... Usted decía antes cuando estaba hablando de Caracas que hay cosas que son propias de Caracas que no se ven en los pueblitos y nos ha comentado que aquí en La Parrilla si no se ven ciertas cosas tan graves, si se ven otras...

Sra. Yenny: Si se ven otras...

Tesistas: Pero, ¿Usted me diría que tiene La Parrilla, o que tiene Barrio Bolívar que usted dice bueno mira aquí se ven estas cosas a lo mejor por esto?

Sra. Yenny: ¿Qué tiene La Parrilla?

Tesistas: Qué condiciones hay aquí que para usted...

Sra. Yenny: Mira yo te digo, cuando yo llegue aquí yo tengo ya 25 años viviendo en La Parrilla

Tesistas: Aja

Sra. Yenny: No existía tanta droga, ahora los niños de 8 años tan... quieren caer en esa área ¿Me entiendes?

Tesistas: Sí

Sra. Yenny: Déjame terminar

Tesistas: Termine

Sra. Yenny: Entonces ¿Qué ha pasado?... En sí, en sí, esos no son los valores del venezolano, ya te lo dije

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Eso ha venido del vecino país. Entonces, hay un dicho que dice “dime con quién andas y te diré quién eres”. Si yo me junto con un adicto ¿Qué soy?, si yo me junto con una prostituta ¿Qué voy a parar? ¿Me estas entendiendo?

Tesistas: Sí

Sra. Yenny: Ahora, si yo me junto con un bachiller ¿Qué voy a lograr? Un futuro para mi vida, ¿Ves? eso es lo que ha pasado, que a la influencia... Ha llegado mucha influencia de otros países a nuestro país Venezuela

Tesistas: Entonces ¿Usted considera que es algo más externo y de la persona, que algo más como del ambiente? Eso era lo que le quería preguntar porque cuando usted me dijo “tengo 25 años aquí y antes habían cosas...”

Sra. Yenny: ¡Que ahora, no hay!

Tesistas: Y que ahora, no hay

Tesistas: Entonces, por eso le preguntaba... En la realidad, bueno en las casas, en cómo se vive... ¿Hay algo que usted cree que también alimenta esos valores negativos?

Sra. Yenny: Ya te dije que las madres, son mamá y papá. Se ha perdido el afecto de madre a hijo. Yo tengo un caso en mi comunidad de una muchacha que tiene cuatro hijos, cada uno de un marido ¿Qué futuro hay para esos niños?

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: No hay futuro porque su mamá no le da valores, no le da princ... ¡Ni aún ella misma lo tiene!

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: ¡Al llegar a ese punto! Entonces, tú te sientas con aquellas personas y ¡No que! No lo hagas más, yo no te digo que no tengas sexo pero cuídate ¿Me entiendes? Entonces...

Sra. Carmen: La mayoría de las madres también traen 4 hijos de Colombia y los encierran en 4 paredes y se van a trabajar

Sra. Yenny: ¡Eso! Ahí es donde quería llegar

Sra. Carmen: Y vienen y esos niños no saben si comen bien

Sra. Yenny: ¡Nada!

Sra. Carmen: Quién los atiende, qué hacen en el día, y entonces está el adolescente mío que lo llevo por un buen camino y se empata con uno de esos muchachos. Ahí vienen la situación grave y difícil, los malos hábitos porque cuando a esos chamos de 16 años les da por “es por ahí” y “es por ahí”

Sra. Yenny: ¡Y es por ahí!

Sra. Carmen: Y eso también influye mucho. Entonces, este primero no salen, no los educan y esos niños no...

Sra. Yenny: ¡No estudian!

Sra. Carmen: No estudian, no salen a una diversión, no salen como te digo yo a un entretenimiento, a una tarea dirigida o un curso de inglés, una...

Tesistas: Y una pregunta, ahora que usted está comentando eso que dice “los niños necesitan salir y hacer actividades”, ¿Aquí no hay algún espacio de...?

Sra. Carmen: No

Tesistas: No hay ese tipo de espacios...

Sra. Carmen: Aquí con lo único que contamos es con la cancha y los planes vacacionales cuando vienen los que los sacamos pá fuera pero nos los da el gobierno y nos manda los transportes, nos manda la logística

Sra. Yenny: ¡Ay sí!

Sra. Carmen: Y nos vamos pá fuera, pero aquí nosotros carecemos de espacios educativos

Tesistas: Ok

Sra. Carmen: Tanto a nivel de charlas, porque aquí hay un poco... Yo te aseguro que tú me dices que me vas a montar una charla y yo te recojo 50 muchachos en un momentico

Sra. Yenny: ¡Yo también!

Tesistas: Ok

Sra. Carmen: Porque aquí les hace falta que les hablen de sexo, de...

Sra. Yenny: ¡De todo, vale!

Sra. Carmen: No tanto de eso porque de sexo les habla la religión pero de las consecuencias

Sra. Yenny: ¡De las consecuencias!

Sra. Carmen: Mira que tienen que ser responsables, que tienen que estar preparados, que tienen que tener una meta

Tesistas: Y una pregunta, ahora que usted está comentándonos esto ¿Cuáles son los principales problemas que tiene La Parrilla? Ya la Sra. Yenny nos adelantó unos, ahora desde su punto de vista, cuáles son esos problemas que “mira hay que estar pendientes...”

Sra. Carmen: Ay los principales problemas que tenemos aquí está en los jóvenes, el trabajar sobre la juventud porque esos son el futuro de mañana, hoy estamos nosotros, mañana están ellos. Entretenimiento pá esos muchachos, educación, este charlas, este...

por lo menos liceos, sabes que no tenemos buenas guarderías tampoco, hay guarderías muy pequeñas. Sabes que yo te dije que aquí se va a abrir una porque cuidan en las casas pero las casitas son tan chiquitas que no te caben más de 10 niños y apretaitos

Tesistas: Y una pregunta, no sólo esos problemas con los jóvenes. En el barrio como tal, ¿Qué problemas hay que usted considera “mira estos problemas nos están afectando, hay que tenerlos en cuenta...”?

Sra. Carmen: Este, un poco sería también el ambiente, no sé... El higiene, tenemos ahorita esas alcantarillas sucias, la basura, este las casas, hay madres pero es que viven en pésimas condiciones. Nosotros tenemos un caso ahorita que estamos estudiando a ve cómo vamos a hacer ¡Pá dónde vamos a llevar esa niña!

Sra. Yenny: ¡Ya está resuelto!

Sra. Carmen: ¿Ya está resuelto?

Sra. Yenny: ¡Sí!

Sra. Carmen: ¡Ay gracias a Dios! Si porque uno ve las cosas... Por lo menos yo digo a veces ¡Ay tengo un problema, que se me moja esto y córchale que no sé qué! Y yo cuando veo al otro yo digo, no ¡Yo no tengo nada!

Tesistas: Sra. Carmen y le voy a hacer una pregunta que le hice hace rato a la Sra. Yenny ahora que usted está hablando de los problemas. Para resolver los problemas, estábamos conversando un poco de qué es necesario para resolver un problema, si hay que llegar a un acuerdo o no ¿Qué considera usted necesario para resolver los problemas aquí en La Parrilla?

Sra. Carmen: Para resolver un problema es necesario primero estar clara que problema voy a resolver y agarrarlo de la mano y llevarlo y resolver por lo menos uno. Tener resuelto uno pá después empezar con el otro porque ¡No es uno, son varios!

Tesistas: Y ¿Usted considera que los acuerdos en la comunidad, entre los vecinos son importantes para resolver esos problemas?

Sra. Carmen: Bueno si

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Carmen: Eso tiene que ver, o sea tú dices la influencia entre...

Tesistas: Entre todos

Sra. Carmen: ¡Claro! porque yo tengo una experiencia de eso. Sabes que aquí en este callejón

Tesistas: Aja

Sra. Carmen: Había, se estaban cayendo las casas por una filtración, venía de allá y salía aquí, aquí en la casa mía. En ese momento no teníamos el recurso, no teníamos este no había en el Consejo Comunal no había entrado recurso. Y los vecinos nos, se organizaron y nos llamaron, bueno en ese proyecto estuve yo, todavía yo no era Consejo Comunal cuando eso. Y recogimos una colaboración, ellos mismos lo propusieron, y se hicieron, bueno no te sé decir el kilometraje de cloacas y aguas blancas que hicimos. Desde el colegio Francisco Espejo hasta aquí, metimos tuberías de cloacas, unas tuberías grandes, porque las cloacas cuando reventamos eso estaba que el agua se iba por debajo, toda el agua. El agua salía y no nos dábamos cuenta que la casa se estaba cayendo, se estaba hundiendo ya, ya estaba saliendo aquí y aquí y a la casa mía, y venía de por allá arriba. Y en menos de 2 meses hicimos ese trabajo entre todos los vecinos; las mujeres hacíamos la sopa...

Tesistas: Ok

Sra. Carmen: Y los hombres trabajaban, y lo hacían sábado y domingo porque era que taban todos, “así como se reúnen pá hace un sancocho, vamos a échale bola a la calle”. Y eso era pico y pala y bueno consiguieron un martillo eléctrico... Y se arregló eso. Entonces, ¡Sí se puede!

Sra. Yenny: ¡Porque lo que no tienes tú, lo tengo yo!

Sra. Carmen: Sí

Sra. Yenny: ¡Lo que no tengo yo, lo tienes tú!

Sra. Carmen: Y por lo menos yo te digo, por lo menos yo no voy a abrí un hueco pero yo hago bulla ahí ¡Ay no! Yo busco por ahí, y hago un sancocho

Sra. Yenny: ¡Yo te busco la pala oíste!

Sra. Carmen: Y ustedes hacen ahí ¿Y no hay bombillo? Vamos... Aquí antes se hacía la calle, se adornaba la calle en diciembre de bombillos, se ponían tantita farolitos, toda esa calle y lo que no hemos hecho es que... Estábamos haciendo el otro día una jornada de pintura, de pinta los frentes

Tesistas: Entonces, Sra. Carmen quisiera preguntarle, desde esa experiencia que me está contando, que oye se ve que colaboraron todos...

Sra. Carmen: ¡Todos!

Tesistas: Cada uno puso su granito de arena...

Sra. Carmen: Faltaba un saco de cemento y salían corriendo ¡No yo voy a cómpralo! ¡Ya le vamos a trae el cemento! Y salían corriendo

Tesistas: Bueno, qué necesita, desde su experiencia y lo que vivió en ese momento ¿Qué se necesita para que se dé ese acuerdo, esa colaboración entre todos?

Sra. Carmen: Yo digo que, que uno quiere ver su lugar bonito. O sea que eso es parte de la, como se, del autoestima. Uno tiene el autoestima alta y cónchale yo veo esa pared fea y yo hablo con los vecinos pá píntala, pá que sea vea bonita. Se está botando el agua, vamos a busca una llave pá arregla ese tubo.

Tesistas: Pero, la recuperación del autoestima ¿Es sólo por usted o es por el barrio?

Sra. Carmen: ¡No! Hay que sembrale eso a la comunidad, o sea inyéctale ese poquito de vitamina

Sra. Yenny: Yo te digo, donde yo vivo, Barrio Bolívar, primera Parrilla ¡Es una urbanización!

Sra. Carmen: Sí

Sra. Yenny: ¡Ese es mi sueño! ¡Ponerle urbanización primera Parrilla!

Tesista: Y ahora con el comentario de la Sra. Yenny que llama mucho la atención porque dice “yo quiero arreglar mi barrio, yo quiero ponerle urbanización La Parrilla...”

Sra. Carmen: Sí

Tesistas: ¿Cómo perciben ustedes sus condiciones de vida? ¿Qué sienten al ver estas viviendas, qué...?

Sra. Yenny: Ay mira, yo te digo una cosa, este como Consejo Comunal, te lo voy a decir cómo Consejo Comunal...

Tesistas: Y después me lo dice como la Sra. Yenny

Sra. Yenny: ¡Después te lo digo como la Sra. Yenny! Este, antes habían aquí más de 25 ranchos, nosotros metimos un proyecto y se nos aprobó. Pero no contábamos con estos 25 ranchos porque nosotros pensábamos que eran casas que las metimos como reparación, resulta que cuando fueron los albañiles ¡Eran ranchos! ¡La pared de mi vecino era un rancho y resulta que era mi pared! Se empezaron a hacer de nuevo y se acomodaron. Para mí fue un logro espectacular, me sentí feliz porque logré mi meta como Consejo Comunal, logré la meta de que los 25 ranchos, ya no fueran ranchos, fueran casas decentes con baños, cocinas empotradas, cerámica...

Sra. Carmen: Poceta

Sra. Yenny: Poceta, de todo lo que una casa necesita.

Tesistas: Ahora, disculpe que la interrumpa y quiero que me lo diga como la Sra. Yenny, ya me explicó cómo Consejo Comunal ¿Qué sintió usted? ¿Qué la motivo a usted a querer pasar de ver esos ranchos a ver esa casa como me las está describiendo?

Sra. Yenny: Mira, te voy a decir... ¿Que me motivo? La necesidad de las personas porque yo no vivo en el country, ves... ¡La necesidad! Y bueno lo que pasa es que uno tiene que tener, uno tiene como ¡Un don! para esto y una... Como un sexto sentido y tú sabes para oler dónde es que está más la necesidad

Tesistas: Y una pregunta Sra. Yenny, ahora que usted habla sobre la necesidad de las personas ¿Cómo cree usted que eso que me está diciendo de pasar a tener cocina empotrada, a tener una poceta, a tener cerámica, afecta a las personas en su vida diaria?

Sra. Yenny: ¿Dé qué no tengan o qué tengan? ¡Viste la pregunta que me estás haciendo!

Tesistas: ¿Dé qué no tengan?

Sra. Yenny: Ok, mira si tú vives en algo inadecuado ¿Cómo te puedes sentir tú? ¡Mal verdad!

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Tú mente te limita a no voy a tener más...

Sra. Carmen: Te bloquea

Sra. Yenny: Te bloqueas y no tienes...

Sra. Carmen: ¡Salida!

Sra. Yenny: Ni un futuro te colocas ni una meta, estabilizas tui mente, hasta llegó yo ¡Yo soy pobre! ¡Pata en el suelo!

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: La pobreza no se lleva como tú vives, la pobreza se lleva en la mente porque todo se puede lograr ¡Todo! Se puede lograr

Sra. Carmen: ¡Hay que trazarse metas en la vida!

Tesistas: Ahora que usted me dice que la pobreza no se lleva aquí, entre 4 paredes sino en la mente ¿Usted me podría explicar cómo es eso de que la pobreza está en la mente?

Sra. Yenny: En la mente, mira hay personas que caen en, te voy a contar un caso... Te voy a contar un caso que tengo cerca de mi casa, este un hijo de una de mis vecinas cayó en la droga y ya él tiene 4 años, siempre le he dicho “ven acá vamos a hacer esto, vamos a hacer esto” a aquella persona pero esta persona no ve más allá...

Sra. Carmen: ¡De sus ojos!

Sra. Yenny: De sus ojos ¿Me estás entendiendo? Se pone una venda y entonces te dice “¿Tú crees que lo pueda hacer?” No sé, se empieza a limitar ella misma como persona, tú te limitas a buscarle soluciones a los problemas porque es tú problema. Y si tú tienes un problema, tú tienes que buscarle solución ¿Verdad que sí?

Sra. Carmen: Si

Sra. Yenny: ¡Tenemos que buscarle solución porque es mi problema y me afecta! Y al afectarme a mí, afecta a mi entorno familiar. Entonces, vives depresiva ¡Ella vive depresiva! ¡Coño este es el hijo mío! Y si yo soy tu amiga ¿Cuál es el deber? Ayudar

Tesistas: Entonces ¿Para usted la pobreza es un estado mental?

Sra. Yenny: ¡Es un estado mental!

Tesistas: Pero de alguna manera ¿No cree usted que hay ciertas condiciones físicas que...?

Sra. Yenny: ¡Mira no!

Tesistas: ¿No?

Sra. Yenny: ¡Para mí no! Yo vivía en una barrio, en un rancho pero mi mente no era rancho, mi mente era superarme ¡Sí lo puedo lograr! ¿Y cómo lo voy a lograra? Con esfuerzo, con trabajo, con deseo de superarme. Tienes que poner eso en tú disco duro, yo quiero mi casa no un rancho.

Tesistas: Y cuando usted veía ese rancho y decía “yo quiero mi casa, quiero superarme” ¿Qué sentimiento generaba en usted esa condición?

Sra. Yenny: Por eso te estoy diciendo ¡Depresiones!

Tesistas: ¿Usted se sintió así?

Sra. Yenny: ¡Claro, yo me sentí deprimida! Y le decía a mi esposo ¡Dios mío, lo que te gastas en aguardiente! ¡En serio! Te estoy hablando ¡Lo que te gastas en aguardiente, inviértelo en tu casa! ¡Saca la pobreza de tu mente! Y de tanto dale, tú sabes que una gota rompe una piedra, si le cae todos los días ¿Verdad que sí?

Sra. Carmen: Si

Tesistas: Sí

Sra. Yenny: Y dale y dale ¡Mira!

Tesistas: ¿Usted no se considera pobre?

Sra. Yenny: ¡Yo no me considero pobre! Aunque vivo en un barrio ¡No me considero pobre! Ahí está, de muchas maneras ha de cambiar tu disco duro, tú mentalidad ¡Tú si puedes lograrlo! Con esfuerzo y trabajo, tú lo puedes lograr. Con la ayuda de los demás, tú puedes lograrlo ¡Si se puede lograr! Todo se puede lograr en esta vida, mi vida ¡Todo! Lo

único que no tiene solución es la muerte ¿Sí? Entonces eso es lo que yo trato de enseñar, primero a mis hijos... Bueno ellos ya tienen esos valores y ellos saben, ya ellos son bachilleres y están estudiando en la universidad. Este pro a mis vecinos ¡Quiero romperle ese disco duro a esa mujer!

Tesistas: Y bueno no sólo este caso que nos está contando, digamos ¿La mayoría de sus vecinos cómo cree usted que piensan? ¿Cómo usted que cree que todo es posible y puede salir adelante o tienen esa mentalidad de la que nos hablo?

Sra. Yenny: Yo tengo una vecina que vivía peor que yo pero de tanto dale a ese disco duro ¡Dale, dale! Se le rompió

Tesistas: ¿Cambió?

Sra. Yenny: ¡Se le rompió! Tú ves su casa ahora

Sra. Carmen: ¿Y cuál es esa?

Sra. Yenny: ¡Yenire!

Tesistas: Ya va, la Sra., Yenny nos contó lo que piensa y la Sra. Carmen no nos ha dicho nada ¿Cómo interpreta usted su forma de vida? ¿Su situación? ¿Qué siente?

Sra. Carmen: A mí me pasó algo como Yenny porque yo compre un rancho y te estaba contando cómo te comente que mi hermana no me dio ella la fuerza, ella me dijo que si yo estaba loca

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Carmen: Porque era un rancho de latón, las paredes eran de lata de pipotes viejos y el techo bajitico que mis sobrinos eran altos y llegaban así jorobados. Y yo le dije “que hablas tú si vives alquilada, que te viniste primero que yo pá Caracas y vives alquilada” ¡Yo quiero lo mío! Y ahí estamos ¿Cómo empezamos? Teníamos dos niñas pequeñas, una caminaba y otra la cargaba de pequeña. Y yo le decía ¡Diosito no me mandes más embarazos ahorita hasta que tenga mi casa buena! Y yo fue que empecé a cuidarme ¡A tragar pastillas! Mi esposo trabaja en el portuario de La Guaira de día y de noche, pegábamos los bloques. Él era el albañil y yo era el ayudante, comprábamos 200 bloques y los pegábamos, y el camión de arena llegaba ahí y yo la metía pá dentro de a poquito. Cuando él llegaba ya la arena estaba ahí, pegábamos un poquito hasta las doce de la noche porque yo quería progresar, quería tener mi casa, quería tener mis hijos bien. Entonces ¡Querer es poder! Es como cuando tú estás en la universidad o estás en primer grado que tú dices voy a llegar a sexto grado y te trazas esa meta, ahora voy pá la secundaria, voy pá la universidad, ya me gradué. Aja y ahora voy por mi trabajo, voy por mi apartamento, todo

es por escala ¡Si tú haces una buena lista para ir al mercado, tú no te vas a equivocar, no se te va a olvidar nada!

Tesistas: Claro

Sra. Carmen: Entonces esos principios tenemos que tenerlos ahí, como bien claros ¡Si puedo! ¡Si puedo! Y ¡Si puedo!

Sra. Yenny: ¡Una planificación!

Sra. Carmen: ¡Una planificación! ¡Derecha! Sin que te desvíen, a mí, mi hermana me quiso desviar yo creía que me iba a ayudar y me dijo no que si estaba loca

Sra. Yenny: ¡Y todavía ella vive alquilada!

Sra. Carmen: ¡Y todavía ella vive alquilada!

Tesistas: Y su ranchito de latón ahora ¿Cómo es?

Sra. Carmen: ¡Una casa de 3 pisos! Y viven todos mis hijos conmigo porque por lo menos ella fracaso, ella es mamá y es papá, ella vive conmigo

Tesistas: Ok y usted, una pregunta recordando el ranchito de latón y viendo ahora su casa de 3 pisos ¿Qué siente? ¿Cómo expresa su condición de vida?

Sra. Carmen: Yo lo expresaría en que si podemos salir, en que ser pobre no está en ¡Que soy pobre, nací pobre y voy a morir pobre! Ser pobre esta en ¡Echarle bolas pá lante como dice Yenny! Tener unas buenas herramientas, unos buenos principios y en eso mi papá nos sembraba mucho esos valores ¡Mire hija, la vida es dura y hay que échale pá allá! Y yo digo, si yo salía ¡Tú puedes! Si yo salí hija e hice mi casa, tú puedes. Yo no necesite millones, yo hice mi casa por escala, yo hice el primer piso y bueno agarramos un aire y echamos el otro, y todavía tamos fabricando

Tesistas: Y una pregunta, entonces ¿Usted también considera que la pobreza no depende de la vivienda, no depende de la cerámica, entre otras cosas? ¿De qué depende para usted la pobreza?

Sra. Carmen: La pobreza es, o sea la pobreza en uno es uno el que se la hace. Nosotros no somos pobres...

Sra. Yenny: ¡No somos pobres!

Sra. Carmen: Porque si tenemos unas manos, una cabeza, unos pies y podemos conseguir no para tener una casa nada más. Yo puedo optar para comprarme un carro porque no tengo y no porque soy pobre. Si me considero pobre no voy a tener un carro, todo lo que uno se proponga a tener lo logra, lo que tiene que tener es meta

Tesistas: La Sra. Yenny nos dijo que orgullosamente puede decir “No soy pobre” ¿Y usted Sra. Carmen?

Sra. Carmen: Yo soy rica, millonaria

Sra. Yenny: ¡Yo también! ¡Multimillonaria!

Sra. Carmen: Con esta profesión que tengo me puedo para otro lado

Tesistas: Sí, nos comentó que es chef. Y ahora que nos dejaron claro que es ser pobre, si yo les pregunto ¿Qué imagen tiene la pobreza?

Sra. Yenny: ¡El sitio dónde vives! Muchas personas catalogan la pobreza por el sitio dónde vives y eso no es ser pobre

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Yenny: Yo puedo vivir humildemente pero si tengo mi casa ordenada, limpia y es agradable la gente se siente bien y depende del trato que tú le des. Yo veo a La Parrilla como mi urbanización La Parrilla

Sra. Carmen: Yo diría que la pobreza es... Yo ver mi sitio bueno, que la pobreza no sea barrio, tengo en la mente que es una urbanización

Sra. Yenny: ¡Yo no ve al barrio ahorita como urbanización pues, pero la espero y la voy a ver! ¡Esto no es una zona pobre!

Sra. Carmen: ¡Claro! Si antes esto era monte y mira donde vamos

Tesistas: Y el resto de sus vecinos ¿Sabe que imagen tienen de la pobreza?

Sra. Yenny: ¡El rancho en la cabeza!

Sra. Carmen: Uno como Consejo Comunal se da cuenta de muchas cosas. Si los vecinos tiene problema uno del dice ven mijita tienes que hacer y vaya y saque estas copias, y nosotros ¡La vamos a ayudar! y ¡La vamos a poner donde hay! Pero usted tiene que moverse, usted tiene que salir de aquí. No te paran y te queda cómo... se te quitan las ganas de ayúdala

Tesistas: ¿En la comunidad cómo se vive la pobreza?

Sra. Yenny: ¡En el disco duro! ¡Estamos tratando de romper ese disco duro! ¡En la mentalidad!

Sra. Carmen: Se quejan de que son pobres, de que no pueden y yo le digo ¿Cómo que no puedes? Si tú te mueves, tienes piernas y brazos.... Hay un muchacho por aquí que le faltan las manitas y es tremendo profesional y universitario

Sra. Yenny: ¡Y trabaja!

Sra. Carmen: ¡Hay que sacarlos de eso!

Anexo I. Entrevista Nro. 3: Consejo Comunal La Primera Parrilla

Nombre y Apellido: Yermína (Yenny) Mendoza

Nro. de Entrevista: 03

Fecha: 05 de Septiembre del 2012

Lugar: Casa “María Auxiliadora”, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesistas: Bueno Sra. Yenny ya que usted es miembro activo del Consejo Comunal, podría contestar algunas preguntas y conversar un poco sobre la organización

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: ¿Cuál es el nombre de la organización a la que pertenece?

Sra. Yenny: Consejo Comunal Primera Parrilla

Tesistas: Usted ¿Cuál es el rol que tiene dentro del Consejo Comunal?

Sra. Yenny: Mira yo hago de todo pero estoy en el área de salud

Tesistas: Sólo en el área de salud

Sra. Yenny: Pero ¡Hago de todo!

Tesistas: Ok

Tesista: ¿Cuántos miembros tiene el Consejo Comunal? Sra. Yenny...

Sra. Yenny: 45 miembros

Tesistas: 45 miembros ¿Todos esos miembros son activos?

Sra. Yenny: No todos son activos

Tesistas: No todos son activos. De esas 45 personas, usted puede darme un estimado de ¿Cuántas participan de manera activa en los proyectos o las actividades que realiza el Consejo Comunal?

Sra. Yenny: ¡Yo sola! Pero eso sí, cuando hago una asamblea ¡Llega todo el mundo! Toda la comunidad como se dice

Tesistas: ¿Cuáles son los principales intereses o proyectos....?

Sra. Yenny: ¡Espérate un momentico! Yenny, la otra, Wendy... ¡No, no! Hemos como 7 personas

Tesistas: ¿Qué son activas?

Sra. Yenny: Qué son activas

Tesistas: Ok ¿Cuáles son los principales proyectos o actividades en los que se enfoca el Consejo Comunal?

Sra. Yenny: Bueno ahorita vamos a levantar proyecto de reparación de viviendas y vamos hacer proyectos de impacto, proyectos de gran impacto. Por lo menos, las calles que están malas, muros, esa clase de proyectos

Tesistas: Ok, chévere. En cuanto al funcionamiento del Consejo Comunal y a lo que es la autonomía y la responsabilidad en la toma de decisiones, nos podría explicar ¿Cómo funciona?

Sra. Yenny: Bueno en la toma de decisiones se hace asamblea

Tesistas: Aja

Sra. Yenny: Y la comunidad es la que dice que proyecto se le va levantar y si están de acuerdo se levanta su acta

Tesistas: Y ustedes ¿A quiénes le rinden cuentas? ¿A qué otro organismo le rinde cuentas?

Sra. Yenny: ¡A quién no!

Tesistas: ¿A quién no le rinde cuentas el Consejo Comunal?

Sra. Yenny: Mira le rendimos cuenta a las salas de batalla, al vocero del Consejo Comunal que hace, ¿cómo se llama eso?, contraloría social, a la comunidad se le da cuenta cuando se termina el proyecto. Nosotros tenemos la costumbre de que a la mitad de proyecto, le entregamos una memoria y cuenta de lo que se ha gastado en el proyecto y de lo que queda, para seguir trabajando en el mismo proyecto. Este, le damos a la República

Tesistas: Específicamente ¿A quién?

Sra. Yenny: ¿Cómo se llama eso?

Tesistas: ¿El Ministerio del Poder Popular para las Comunas?

Sra. Yenny: ¡Ese mismo! El Ministerio del Poder Popular para las Comunas y hay otro que es directamente del Estado ¡Ah! Le damos cuenta a Fundacomunal

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Este, a varias instituciones. Y ellos vienen a ver los proyectos, vienen a ver las viviendas. Nosotros le tomamos fotografías, grabamos desde cuándo estaban, cómo están

Tesistas: Y en materia de recursos Sra. Yenny ¿Cómo es eso?

Sra. Yenny: Bueno ¡Eso sale de nuestro bolsillo!

Tesistas: Ok

Tesistas: Ustedes le piden al ministerio o Fundacomunal como nos mencionó, dinero para llevar a cabo estas actividades o ¿De dónde proviene?

Sra. Yenny: No, mira este en sí en sí los voceros del Consejo Comunal no manejan dinero

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Nosotros trabajamos por cuenta propia. Para sacar copia, levanta proyecto, eso sale de nuestro bolsillo. Cada uno pone lo que se va dar y con eso hacemos, levantamos un proyecto pues. Si nos aprueban lo ejecutamos

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: O también salen de las cartas de residencia, de cuando hacemos una carta de residencia sacamos 5 para copia y 5 para proyecto, pero yo me administro así no sé como lo hará cada Consejo Comunal

Tesistas: Y una pregunta, por lo menos en esos proyectos que usted nos acaba de mencionar sobre arreglar las calles, de mejorar las viviendas, ¿De dónde proviene ese dinero?

Sra. Yenny: ¡Del Estado! Uno lleva el proyecto al ente público, lo introduces, luego usted tiene que ir a defenderlo, a justificarlo, para qué, cuántas personas son beneficiadas, ¿tú me entiendes?, todo eso

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Lo mismo que ustedes hacen, el mismo proceso que ustedes están haciendo ahorita

Tesistas: Y ¿Qué proyectos han hecho que usted dice mira este proyecto o estos proyectos han tenido gran impacto en La Parrilla?

Sra. Yenny: Bueno, este el que te dije de los 25 ranchos que ahora son casas dignas, el de la vialidad, la calle, estos proyectos los hemos hechos. El de escaleras y muros, también lo logramos hacer. Y de verdad que ha sido de gran impacto aquí en la comunidad

Tesistas: Y ¿Qué otros problemas están pendientes porque el Consejo Comunal atienda?

Sra. Yenny: Ahorita ten... Bueno a mi persona me toca mandarle una carta a energía, a Corpoelec para que me vengan a arreglar todos los postes para alumbrar

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: El alumbrado público en las calles

Tesistas: Me llama la atención Sra. Yenny que en la conversación el tema de la basura no es algo que...

Sra. Yenny: No porque Elías nos... Bueno Elías nos dio 5 carros de esos de basura para recolectar la basura en esta comunidad, en toda esta comunidad

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Entonces ellos están pasando 2 veces al día, pasan a las 10 de la mañana y a las 3 de tarde

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Ahorita no se está haciendo eso porque Elías Jaua nos dio eso pues, gracias a Dios porque eso fue una petición que le hicimos nosotros como tal

Tesistas: porque ¿El problema de la basura era grave?

Sra. Yenny: ¡Horrible!

Tesistas: ¿Cuándo estaba el container? Nos comentaron

Sra. Yenny: ¡Era horrible, horrible!

Tesistas: Y ¿Por qué era horrible?

Sra. Yenny: Porque no pasaban los carros, dejaban una semana sin pasar

Tesistas: Y se acumulaba toda la basura

Sra. Yenny: Se acumulaba la basura, o sea no había vialidad, los carros no podían pasar, lo dejaban a uno allá abajo, cargar uno allá pá acá arriba del sector 2 con bolsas ¡Imagínate tú!

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Horrible, entonces bueno hicimos eso y Elías nos dio respuesta ¡Gracias a Dios!

Tesistas: Ese es otro de los proyectos

Sra. Yenny: Y ahorita estamos levantando un proyecto por medio de sala de batalla en esa área, en recolección. Enseñar a la comunidad a cómo recolectar los desechos

Tesistas: Y una pregunta Sra. Yenny ¿Cómo es la relación que tiene el Consejo Comunal como organización con el resto de la comunidad? ¿Cómo se maneja?

Sra. Yenny: ¡Aquí todos somos Consejo Comunal!

Tesistas: ¿Todos?

Sra. Yenny: Todo el mundo, la comunidad es Consejo Comunal, yo no puedo tomar la batuta ¡No, que se va hacer lo que! ¡No señor! Yo soy un vocero de la comunidad, yo hago lo que ellos dicen que tengo que hacer. Se levanta el proyecto en base a la necesidad, por lo menos la necesidad ahorita son los viejitos y me he enfocado en que esos viejitos no tienen pensión y es mi área de salud y que ese es mí deber trabajarlo. Por los momentos me he

enfocado mucho más en esa área, conseguirle bastones, sillas de rueda, pañales, tratando de hacer lo que pueda y hasta los momentos las instituciones a las que he ido me han dado respuesta

Tesistas: Y ¿Ustedes están legalmente constituido? ¿Tienen su número de registro?

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: Me comentaron que al constituirse ¿Ustedes levantaron un censo?

Sra. Yenny: Se levanto un censo poblacional

Tesistas: ¿Dónde está esa información? ¿Uno puede tener acceso a ella?

Sra. Yenny: Sí, en el pendrive está la información. Yo creo que tengo como 900 habitantes en mi comunidad, como 200 niños

Tesistas: ¿Eso es en el sector La Primera Parrilla?

Sra. Yenny: No, en toda La Parrilla. Tengo como 200 y pico de extranjeros, dentro de los 900 ¡Imagínate tú! Y venezolanos aquí, en mi comunidad, La primera Parrilla somos 20 familias venezolanas, te lo puedo asegurar que son 20 ¡Ya se nos fue una de paso! Ahora quedamos 19

Tesistas: Bueno Sra. Yenny esas eran las preguntas básicas y si en el pendrive está el resto de la información esperamos tenerla

Anexo J. Entrevista Nro. 4: Grupo Cristiano “María Auxiliadora”

Nombre y Apellido: Nicolás Pulido

Nro. de Entrevista: 04

Fecha: 06 de Septiembre del 2012

Lugar: Casa “María Auxiliadora”, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesista: Sr. Nicolás gracias por recibarnos, quisiéramos conversar un rato con usted

Sr. Nicolás: Claro, pasen

Tesistas: ¿Usted nació aquí en la Parrilla?

Sr. Nicolás: No

Tesistas: ¿De dónde viene?

Sr. Nicolás: Vengo de Colombia

Tesistas: De Colombia, ¿de qué parte de Colombia?

Sr. Nicolás: de Campo de la Cruz Atlántico, cerquita de Barranquilla.

Tesistas: ¿y cómo llegó hasta acá?

Sr. Nicolás: Bueno aquí me vine, mi historia es larga, yo me vine caminando desde Maracaibo para acá y llegue hasta aquí, no aquí, viví por allá por Cotiza y después vine y compre aquí donde estoy.

Tesistas: Y ¿Cómo se entero de que estaban vendiendo casas por aquí en este sector?

Sr. Nicolás: No, aquí por ejemplo la señora que tenemos la foto ahí, era la dueña de esto, esto era un ranchito que había aquí, todo esto. Ella vivía solita aquí con dos perros. Y bueno total, la señora Chabe, la señora Chabe, se muere la señora Chabe. Total que yo me iba para mi trabajo y cuando voy a ver la señora Chabe no está parada afuera y pensé “¿qué le pasara?, tuve la curiosidad porque eso no era como era, eso no era así, ¿cierto? Entonces le pedí el favor al señor de al lado y me metí por allá y levanté el zinc que había aquí y vi que ella estaba dormida allí, en la camita ahí y total que yo dije “Señora Chabe, Señora Chabe” y no contestó. Y ahí mismo forme la algarabía de la señora Chabela, toda la gente se fue aglomerando y no había respuesta de nadie. Total que ahí mismo me acordé que cuando eso estaba Matías Camuña aquí en Palo Verde, el sacerdote y él era conmigo muy. Total que ahí mismo llame al sacerdote y él me dijo “Señor Nicolás no toque nada, déjame

buscar a un juez”, total así se hizo. Cuando el juez vino abrimos la puerta y encontramos a la señora ahí pero como ella tenía dos perros bueno, yo me quede atendiendo los perros, todas las mañanas cuando me iba para mi trabajo los perros comían y eso, total que ahí se fueron los perros. Después, ya al tiempo la casa sola entonces hice una escuelita aquí, le dije al Padre que esta casa estaba aquí y como había muchos niños “indu” o sea indocumentados que los padres eran de Chile, Ecuador, Colombia, y les hice una escuelita aquí para ellos que se llamaba Indu, porque no tenían documentos para ir a una escuela.

Tesistas: Ah ok

Sr. Nicolás: Y se hizo la escuelita y ahí fuimos agarrando puesto y agarrando puesto. Después yo dije para hacer una cosa y entramos a hacer rifas y no sé cuantas cosas y formamos esto.

Tesistas: Esto es como una pequeña Iglesia

Sr. Nicolás: Sí

Tesistas: Y una pregunta señor Nicolás ¿qué lo motivo a venirse de allá de su pueblo para acá?

Sr. Nicolás: Bueno tú sabes cómo es la juventud y a mí me gustó caminar y caminaba por aquí, andaba por allá. Total que estaba en Maracaibo, estaba en Valencia, estaba por allá y así.

Tesistas: Hasta que llegó aquí.

Sr. Nicolás: Hasta que llegue aquí caminando

Tesistas: Si nos han comentado que por aquí hay bastantes personas de allá de Campo de La Cruz

Sr. Nicolás: Si, total que bueno siempre yo con la iglesia allá y acá, y aquí hacíamos misa ahí en la puerta y total, se termino haciendo esto. Y fuimos creando y haciendo una cosa y haciendo otra, hasta que fuimos formando esto.

Tesistas: ¿Y usted cuenta con el apoyo de párroco, el sacerdote?

Sr. Nicolás: Sí. Ahora mismo tenemos el apoyo de la asociación, se me olvidó el nombre, porque cuando eso yo era miembro del Consejo Parroquial de Palo Verde y cuento con el apoyo de ellos

Tesistas: Para cualquier actividad. Y ¿Por qué usted se interesó específicamente por la religión, por tener una pequeña iglesia aquí en la comunidad? ¿Qué lo motivo?

Sr. Nicolás: Bueno me motivo porque me gustaba y como me asesoraban era los sacerdotes y hacíamos las misas aquí en la puerta porque no había donde, entonces me

motivo a hacer esto. “No padre vamos a hacer una pequeña iglesia que nos sirva para esto” Ah ok, entonces vino Luz y Vida, yo también fui miembro de Luz y Vida, y fuimos agarrando fuerza haciendo rifas como se hizo para el colegio.

Tesistas: Usted desde pequeño siempre fue muy allegado a la religión.

Sr. Nicolás: Sí y a participar en ese tipo de actividades, correcto. Y me dio por hacer, después yo trabajaba en albañilería y me dijeron “Nicolás vamos a hacer” y tumbe esto e hice todo.

Tesistas: ¿Todo esto lo construyo usted?

Sr. Nicolás: Sí. Hice todo esto, casi todo pues está hecho por mis manos.

Tesistas: ¿Y cómo recibió la comunidad esto?

Sr. Nicolás: Bueno todos de maravilla lo ha recibido toda la comunidad porque si usted le habla a cualquiera de aquí como usted lo ve, aquí no hay quien le tire una piedra porque todo el mundo respeta esto.

Tesistas: ¿Y la comunidad participa es estas actividades que usted realiza?

Sr. Nicolás: Sí.

Tesistas: ¿los niños?

Sr. Nicolás: Principalmente los niños.

Tesistas: Y me comentó que se hacen primeras comuniones

Sr. Nicolás: Sí, se hacen primeras comuniones, matrimonios, y los sacerdotes vienen aquí a dar su misa.

Tesistas: Y una pregunta señor Nicolás que veo que tiene sus santos y todo muy bien arregladito, ¿de dónde provienen los fondos para mantener esto?

Sr. Nicolás: Así como le digo, de la comunidad, de todos. Vamos a comprar, por lo menos el primero que tuvimos fue a Jesús de Nazaret, después también tenemos el Consejo aquí que nos reunimos aquí, un Consejo de la Comunidad.

Tesistas: Y ¿Cuántas personas participan en ese consejo?

Sr. Nicolás: Bueno no siempre es igual, a veces vienen 10, a veces 12 y así. Tú sabes que no somos...

Tesistas: ¿Pero son personas que usted escoge o que simplemente quieren participar?

Sr. Nicolás: No, no, todo es voluntariamente.

Tesistas: Y aparte de la confirmación y los bautizos ¿Qué otras actividades se hacen aquí en la casa María Auxiliadora?

Sr. Nicolás: Aquí solamente todo lo que es religión.

Tesistas: ¿Catecismo para los niños?

Sr. Nicolás: Sí. Todo lo que es religión nada más. Las otras actividades van para arriba

Tesistas: Sí porque esto es bastante grande

Sr. Nicolás: Aquí solamente lo que es religión, mas nada. Los padres vienen y eso.

Tesistas: Y hay misa.

Sr. Nicolás: Sí, misas, matrimonios, bautizos. Ahora, todo lo que se hace aquí reposa en Palo Verde, usted por lo menos si se hace el bautizo aquí se va y se reclama allá.

Tesistas: Y señor Nicolás ¿Cómo diría usted que es la relación de esta pequeña iglesia con la comunidad? ¿Cómo la describe?

Sr. Nicolás: Bueno, yo para mi describo porque como usted lo ve aquí todos respetan esto, no hay nadie que tire ni una piedra para acá ni para romper un vidrio.

Tesistas: O sea la respetan mucho y participan mucho.

Sr. Nicolás: Sí. Cualquiera que quiera hacer algo me llama “¡Señor Nicolás mire!”.

Tesistas: Usted es bastante conocido

Sr. Nicolás: Sí.

Tesistas: Y ¿Cuántos años tiene usted dedicado a esto?

Sr. Nicolás: En realidad como veinte y pico de años.

Tesistas: Y esta casa aquí, cumpliendo la función que cumple ahora ¿desde hace cuanto tiempo es la Casa María Auxiliadora?

Sr. Nicolás: Como 20 años.

Tesistas: Tiene bastante tiempo.

Sr. Nicolás: De darle servicio a la comunidad y aquí se hacen las actividades.

Tesistas: Y ¿usted trabajaba mientras construía aquí y arreglaba esto, o se dedico de lleno a esto?

Sr. Nicolás: No, por ejemplo aquí en nuestra comunidad cuando se necesitaba el cemento entonces se veía quien aportaba algo, se iba comprando la arena y cuando ya teníamos la arena y teníamos el cemento se venía a trabajar.

Tesistas: y ¿usted a que se dedicaba?

Sr. Nicolás: A la albañilería. Después cuando ya fuimos agarrando fuerza, ya teníamos el sacerdote allá entonces la iglesia nos aportaba también algo de ayuda para acá.

Tesistas: Una pregunta, ayer estuvimos conversando con la señora Yenny y la señora Carmen y nos hablaron de que aquí el barrio tenía sus problemas como la basura, los

problemas con el alcohol, todo eso ¿La iglesia interviene en esos problemas, trata de ayudarlos, apoyarlos?

Sr. Nicolás: No

Tesistas: ¿Por qué señor Nicolás?

Sr. Nicolás: Bueno porque nadie se ha interesado en hacerlo. Por ejemplo ahora mismo no tenemos agua, le acaba de decir a mi señora que tenemos que ir para el Lino a ver si nos mandan agua, tenemos 15 días que no nos llega el agua, total y en esa forma nos unimos.

Tesistas: No se involucran

Sr. Nicolás: No, no nos involucramos en nada de eso. Solo en nuestras cosas particulares, solo en la parte de la religión.

Tesistas: ¿Y hay muchos creyentes por aquí señor Nicolás?

Sr. Nicolás: Sí, hay bastantes creyentes y vienen aquí.

Tesistas: Y ¿generalmente usted quien diría que vienen más? Los hombres, las mujeres, los niños.

Sr. Nicolás: Como todo, siempre las damas y los niños.

Tesistas: Las damas y los niños

Sr. Nicolás: Y aquí viene el sacerdote por ejemplo cuando vienen los niños para la comunión, o bautizos y matrimonio. Pero si se les advierte que tienen que ir con cualquier cuestión de religión a Palo Verde. Allá van a recoger su acta.

Tesistas: Bueno, eso era básicamente lo que queríamos saber.

Sr. Nicolás: Si, allá en Palo Verde porque nosotros aquí no le extendemos ningún documento a nadie, sino todos tienen que ir para allá y allá el sacerdote les da todo.

Tesistas: Claro.

Sr. Nicolás: Pero bueno los creyentes si vienen. Por ejemplo por aquí tenemos los claretianos allá arriba y vienen por ahí “Mire señor Nicolás para una misa el domingo” y yo les digo que hablen allá donde los claretianos y les pida una misa y donde la quieren y allá les informan “vamos el domingo a tal hora” o cualquier día que lo pidan; ellos vienen y entonces ponen aquí en la puerta un aviso de la misa.

Tesistas: OK.

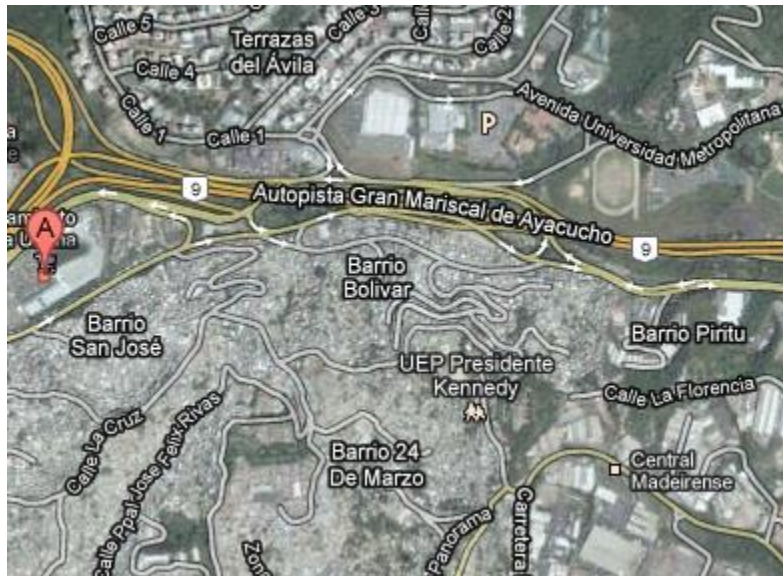
Sr. Nicolás: Y la gente viene con los claretianos que están aquí arriba y así tenemos nuestra Iglesia y todo el mundo como usted lo ve respetan esto.

FORMATO E: FICHA RESUMEN DEL TRABAJO DE GRADO

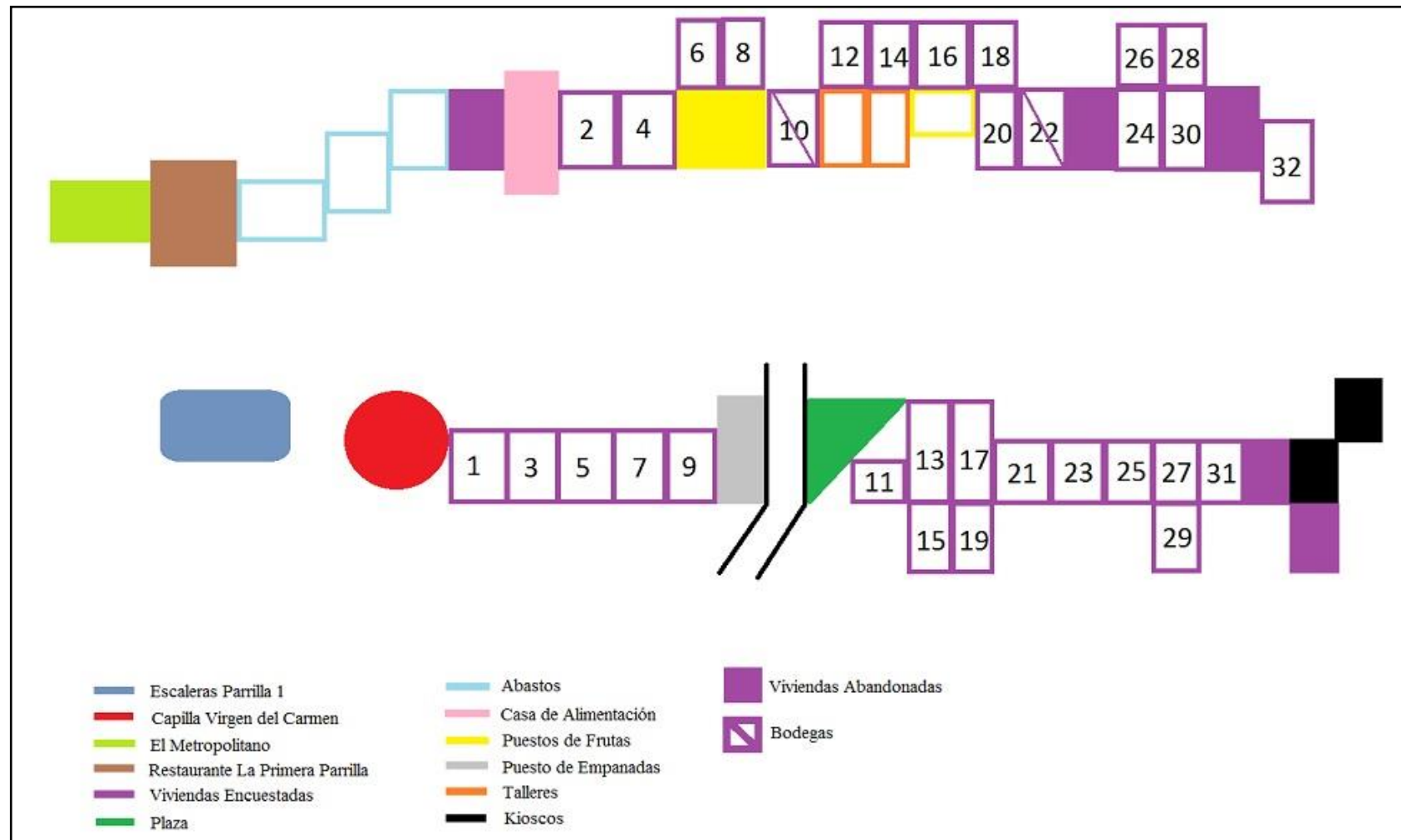
CÓDIGO* (para ser llenado por la secretaria de la escuela)	
TÍTULO (máximo 120 caracteres)	La representación social de las condiciones sociomateriales de vida y formas de convivencia
TUTOR	Tito Lacruz
AUTOR(ES)	Ada Altuve Mercedes Méndez
ÁREA	Sociología
NÚMERO DE PÁGINAS	192 páginas
TEORÍA (S) EXPLICATIVA(S)	Construcción social de la realidad, Fenomenología de la acción cotidiana, Representación social, Representación social e ideología, Convivencia y condiciones sociomateriales de vida.
TIPO DE INVESTIGACION	Investigación Cualitativa
TIPO DE DISEÑO	Diseño no experimental
POBLACIÓN	Comunidad del barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte- Edo. Miranda
TIPO DE MUESTREO	Muestreo Teórico
MUESTRA	Los habitantes del barrio Bolívar sector La Parrilla I en Petare Norte- Edo. Miranda
UNIDAD DE ANÁLISIS	La representación social
VARIABLES	La representación social, condiciones sociomateriales de vida y convivencia
INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	Encuesta socioeconómica y Entrevista semi-estructurada en profundidad
RESUMEN (Máximo 25 líneas)	La siguiente investigación tiene como propósito adentrarse en la realidad social de una barriada popular en Petare, con la finalidad de analizar la representación social de las condiciones sociomateriales de vida y su relación con las formas de convivencia, buscando con ello descubrir nuevas posibilidades de conocimiento no accesibles desde otros ángulos. Para tal fin, se plantearon 4 objetivos parciales los cuales permitieron cumplir con el objetivo general: el primero trata la identificación de la representación social de las condiciones sociomateriales de vida de los habitantes del barrio, el segundo el conocimiento de los actores, grupos y organizaciones sociales claves en la dinámica social de la comunidad; el tercero la caracterización de sus condiciones sociomateriales de vida y por último, la comprensión de las formas de convivencia en este espacio social. Entre las teorías que guiaron esta investigación se encuentran: la fenomenología de la acción cotidiana de Schutz, el construccionismo social de Berger y Luckmann, y la teoría sobre representación social de Moscovici y Jodelet. La naturaleza de la investigación exigió el uso de la metodología cualitativa como medio para acercarse al problema y un enfoque fenomenológico. Las técnicas de recolección de datos fueron la encuesta, la entrevista en profundidad y la observación participante. Para el procesamiento de los datos de la encuesta se utilizó el programa estadístico SPSS y para las entrevistas se recurrió al análisis de contenido cualitativo. Como resultado, la pobreza emocional es la percepción que los individuos tienen sobre sus condiciones sociomateriales de vida.

ANEXOS

Anexo A. Mapas del barrio Bolívar sector La Parrilla I



Anexo B. Croquis del barrio Bolívar sector La Parrilla I



Anexo C. Encuesta socioeconómica-Primera Parte



UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES

INFORMANTE 1. Nombre de la persona que lo atendió y que vive en este hogar

Número de Encuesta:

1. Materiales de construcción de la vivienda

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) Tierra | 5) Cartón |
| 2) Cemento | 6) Acerolit |
| 3) Cerámica | 7) Desechos |
| 4) Zinc | |

2. Tipo de vivienda

- 1) Rancho
- 2) Casa de barrio
- 3) Apartamento en bloque
- 4) Apartamento en edificio
- 5) Habitación alquilada

3. ¿Cuántas habitaciones para dormir tiene?: _____

4. ¿Cuántos baños tiene?: _____

5. Tenencia de la vivienda

- | | |
|--------------|-----------------------|
| 1) Propia | 4) Propia sin papeles |
| 2) Alquilada | 5) Tomada |
| 3) Prestada | 6) Otra |

6. Equipamiento del hogar

- | | |
|----------------------------|----------------|
| 1) Nevera | 6) DVD |
| 2) Lavadora | 7) Calentador |
| 3) Secadora | 8) Microondas |
| 4) T.V | 9) Computadora |
| 5) T.V. Suscripción/ Cable | 10) Internet |

7. ¿Cómo es el servicio de agua potable?

- 1) Dentro de la vivienda
- 2) Fuera de la vivienda
- 3) No tiene

8. ¿Y la eliminación de excretas?

- 1) Poceta o cloaca/pozo séptico
- 2) Poceta sin conexión
- 3) Excusado de hoyo/letrina
- 4) No tiene

9. ¿Tiene teléfono en su casa?

- 1) No tiene
- 2) Fijo
- 3) Celular

10. ¿Cómo funciona el aseo urbano en su casa?

- 1) Llega a la vivienda
- 2) No llega a la vivienda/container
- 3) No tiene

11. ¿Tiene servicio de luz en su casa?

- 1) Si → 11.a ¿Tiene medidor?
- 2) No
- 1) Si
- 2) No

12. ¿Tiene Ud. Carro o moto propia o la está pagando?

	Carro	Moto
1) Si (no estoy pagando)		
2) Si, (estoy pagando cuota)		
3) No tengo		

13. Estructura familiar

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1) Familia Biparental | 2) Familia extendida |
| 3) Monoparental | 4) Conyugal |
| 5) Unipersonal | 6) No familiar |

14. ¿Participa en las actividades del barrio?

- 1) Si
- 2) No

15. ¿Con qué frecuencia participa?

16. ¿Cuáles son los motivos?

17. ¿Cuáles son los espacios de encuentro de la comunidad?

18. Identifique a las personas más influyentes en la resolución de problemas de la comunidad

Anexo D. Encuesta socioeconómica-Segunda Parte

[illegible]

Anexo E. Guía de Entrevista Nro. 1

El modelo de entrevista que se presenta a continuación se elaboró con la finalidad de ordenar y asegurarse de tener presentes los focos de interés que tratan los tópicos relacionados con los objetivos de este estudio. De igual forma, se pretendió que fuera una guía de preguntas para hacerle al entrevistado de manera arbitraria y exhaustiva.

Presentación: Hola buenos días/tardes nosotras somos Ada Altuve y Mercedes Méndez y somos estudiantes de Sociología en la Universidad Católica Andrés Bello. Actualmente nos encontramos realizando nuestra tesis de pregrado y quisiéramos conversar con usted sobre algunos temas asociados a sus condiciones de vida y la convivencia en esta comunidad. Su colaboración es de suma importancia para los resultados de esta investigación; por lo tanto, los datos que nos suministre son confidenciales y utilizados con fines académicos.

Primer Foco de Interés

La información a recabar en esta sección corresponde a la biografía del entrevistado.

Nombre y Apellido:

Nro. de Entrevista:

Fecha:

Lugar:

- ¿Dónde nació?
- ¿Ha vivido en otros lugares además de la Parrilla I?
- ¿Sus padres viven? De ser así ¿Qué edad tienen?
- Si los padres del entrevistado fallecieron ¿Qué edad tenía usted cuando esto sucedió?
- Puede comentarme brevemente como es/fue la relación con sus padres
- ¿Considera que sus padres influyeron en su formación? ¿Por qué?
- Aparte de sus padres ¿considera que otra persona influyó en su vida?

• Puede hablarnos brevemente sobre la educación que recibió en su casa, de sus padres

- Y en la escuela ¿Cómo fue este proceso?
- ¿Cuál es su ocupación?
- Actualmente ¿Trabaja?
- ¿A qué edad comenzó a trabajar?
- ¿Cuántas horas al día le dedica a su trabajo?

Segundo Foco de Interés

En esta sección examina los modos de relaciones y organización en este espacio y configuran la convivencia.

- La relación que tiene con sus vecinos ¿Cómo es?
- ¿Es fácil comunicarse con sus vecinos?
- Me puede comentar ¿Si se siente a gusto con sus vecinos? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo que más aprecia de sus vecinos? ¿Por qué?
- ¿Qué le molesta de sus vecinos?
- ¿Confía en sus vecinos?
- Puede decirme si ¿Ellos confían en usted?
- ¿Se interesa por lo que puede pasarle a sus vecinos?
- ¿Sus vecinos se interesan por usted?
- Usted ¿Con quién o quiénes comparte sus preocupaciones cotidianas?
- Al realizar o participar en una actividad en La Parrilla ¿Trata de obtener el mayor beneficio para la comunidad?
- ¿Promueve o apoya actividades que beneficien a la comunidad?
- En La Parrilla ¿Cuáles son los problemas más comunes?
- Usted ¿Aporta ideas para resolver los problemas?
- ¿Cree que los acuerdos son necesarios para resolver los problemas? ¿Por qué?
- Para usted ¿Cuáles son los elementos necesarios para llegar a un acuerdo?
- Los acuerdos ¿Deben ser ventajosos para “uno” o para “todos”? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los grupos o asociaciones que hacen vida en esta comunidad?
- ¿Apoya e incentiva la creación de grupos u organizaciones en la comunidad?
- ¿Pertenece a algún grupo u organización en La Parrilla?

- ¿Cuáles son los motivos para su participación en los grupos u organizaciones?
- ¿Quiénes forman parte de los grupos que hacen vida en la comunidad? ¿Sólo habitantes de La Parrilla I?
- ¿Cuáles son los objetivos de los grupos o asociaciones que hacen vida en la comunidad?
- ¿Qué actividades o proyectos ejecutan estos grupos? Y ¿Quiénes se benefician?
- Usted ¿Ha obtenido algún beneficio de esta grupo u organizaciones?
- ¿Estos grupos o asociaciones tienen pautas para participar en los mismos o recibir algún beneficio? ¿Cuáles son?
- ¿Cómo es la relación de estos grupos u organizaciones con la comunidad?
- Puede decirme ¿Cuáles son los lugares de encuentro más comunes en La Parrilla?

Tercer Foco de Interés

Por último, esta sección indaga en los sistemas de significados, valores, ideas, creencias, imágenes y opiniones sobre las condiciones sociomateriales de vida que posee el entrevistado y su relación con las formas de convivencia.

- Puede comentarme ¿Cómo percibe sus condiciones de vida? ¿Qué piensa sobre estas?
- Para usted ¿Estas condiciones tienen algún significado?
- ¿Para usted qué sentimientos le generan sus condiciones de vida?
- ¿Considera que su modo de vida tiene valores o creencias propios?
- Usted ¿Asocia alguna imagen a sus condiciones de vida?
- ¿Qué opinión tiene sobre sus condiciones de vida?
- Sus condiciones de vida ¿Le afectan, le traen problemas? De ser así ¿Cómo los enfrenta?
- Usted ¿Procura mejorar su situación o se interesa por la situación de sus semejantes?
- ¿Con que relaciona sus condiciones de vida?
- ¿Cómo interpreta sus condiciones de vida?
- ¿Se siente identificado con sus condiciones de vida?
- ¿Su modo de vida depende de usted o de otros?
- Esta concepción sobre sus condiciones de vida, ¿De dónde proviene?

- Puede decirme ¿Qué representan sus condiciones de vida?

Este segundo modelo de entrevista fue una guía para el entrevistador que tuvo como propósito el conocimiento de la constitución y características básicas de los grupos u organizaciones que hacen vida en la comunidad.

Presentación: Hola buenos días/tardes nosotras somos Ada Altuve y Mercedes Méndez y somos estudiantes de Sociología en la Universidad Católica Andrés Bello. Actualmente nos encontramos realizando nuestra tesis de pregrado y quisiéramos conversar con usted el grupo u organización a la que pertenece en esta comunidad y ahondar en el trabajo que realizan los mismos. Su colaboración es de suma importancia para los resultados de esta investigación; por lo tanto, los datos que nos suministre son confidenciales y utilizados con fines académicos.

- ¿Cuál es su nombre y apellido?
- ¿Cuántos años tiene?
- ¿Dónde vive?
- ¿Cuál es su ocupación?
- ¿Trabaja actualmente?
- ¿Cuál es el nombre del grupo u organización?
- ¿cuándo se formó el grupo u organización?
- ¿Cuántos miembros tiene el grupo u organización?
- ¿Los miembros del grupo u organización pertenecen a la comunidad?
- ¿Cuál es su papel o función dentro del grupo u organización?
- ¿Cuál es el interés del grupo u organización?
- Coméntenos ¿Cuál es el nivel de autonomía y responsabilidad que tiene del grupo u organización en la toma de decisiones?
- ¿Cuáles son las actividades o proyectos que ejecuta el grupo u organización?
- ¿Cuáles son los objetivos de estas actividades o proyectos del grupo u organización?
- ¿A quiénes beneficia el grupo u organización?
- Usted ¿Ha recibido algún beneficio del grupo u organización?

Nombre (s) y Apellido (s): Ángela Lizcano y Yarelys Novoa

Nro. de Entrevista: 01

Fecha: 30 de Agosto del 2012

Lugar: Casa de la Sra. Ángela Lizcano, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesista: Quisiéramos conversar con ustedes sobre la historia de La Parrilla.

Tesistas: ¿Cuánto tiempo tiene viviendo aquí Sra. Ángela?

Sra. Ángela: 37 años

Tesista: Y también nos acompaña la Sra. Yarelys...

Sra. Yarelys: Yarelys Novoa

Tesistas: ¿Cuántos años tiene viviendo aquí en la parrilla?

Sra. Yarelys: 40

Tesistas: 40 años. Entonces bueno quisiera que nos contaran un poco como fue que llegaron a la Parrilla, cuales fueron esos motivos que las hicieron venirse para acá.

Sra. Ángela: Primero no teníamos vivienda, encontramos esto aquí con unos vecinos que nos dijeron que habían agarrado casa allá abajo en la primera entrada, entonces nos consiguieron esto y lo hicimos. Primero era ésta después se dio aquella poco a poco, esto era zona verde, no había por lo menos ni luz ni agua ni nada de eso.

Sra. Yarelys: Vamos a llamarlo como una especie de una invasión.

Sra. Ángela: ¡Aja!, bueno era una invasión, entonces decían que esto lo iban a quitar porque esto tenía su dueño, que esto no era terreno municipal porque esto era de una hacienda que se llamaba... pero es que no me acuerdo del nombre, pero si sé que es de apellido Bolívar y por eso fue que el barrio lo dejaron con ese nombre, barrio Bolívar.

Tesistas: Pero ¿alguien llegó a conocer a ese hacendado de apellido Bolívar?

Sra. Ángela: Si, pero ese señor ya se murió, era un viejito viejito viejito que vivía allá por el Arco.

Tesistas: Y ¿no apareció ningún familiar a reclamar las tierras?

Sra. Ángela: No, decía que si el señor muere queda el hijo que tiene el mismo nombre de él, entonces si él les cobra les cobrará el terreno, se lo van a ir a pagar poco a poco. Ese señor se sabía toda la cosa aquí.

Tesistas: Ese señor ¿Quién era? Específicamente. ¿Era el hijo o un conocido?

Sra. Ángela: Un conocido de él.

Tesistas: Y no sabe cómo se llamaba

Sra. Ángela: No. Mira, yo antes vendía cerveza y también llegaba hasta allá. Yo iba y buscaba al señor para allá. Nos encontramos con este viejito que tenía las barbas por aquí, era así chiquitico blanquito, vestido de blanco. Primero me dice que le de agua y yo le doy el agua y eso como a las cinco de la mañana. Yo me la lleve a ella porque la tenía a ella sola, y cuando yo le doy el agua él me dice, le dice “Que Dios te bendiga, niña bonita” a ella, cuando yo hago así el señor se me desapareció.

Tesistas: Y él fue el que le comento

Sra. Ángela: Él fue el que me comentó eso

Tesistas: Y exactamente se acuerda qué fue lo que dijo acerca de los terrenos

Sra. Ángela: Eso fue lo que me dijo de los terrenos, porque yo me senté a hablar con él y él se sentó. Pero entonces mucha gente me dice “¡pero yo no vi a nadie contigo!” y yo decía “¡Claro, pero si él estaba sentado conmigo!, y me decían “pero yo te vi a ti sola”. Entonces me decían que podía ser el espíritu o era el propio dueño de esto. No se pero él me lo dijo, yo estaba hablando con él. Yo di las explicaciones de como era el señor y que ropa tenia puesta. Tenía una barba blanca por aquí y pantalón blanco y era blanquito muy simpático, pero la barba la tenía hasta aquí. ¿Tú sabes a quién se me parecía? A Jesús ese que esta allá. Así con la cara así, las barbas por aquí blanquitas y el pelo por aquí blanco. Y él fue el que me conto todo eso, por eso es que yo sé eso. ¿Quién era? No sé, si el espíritu o el mismo señor dueño de esto, no sé. Todavía me dice “Mañana te espero y me traes a la niña”, que era ella porque la niña se me cayó y no hablaba y me dijo “Ella está enferma, mañana me la traes”, y yo fui con el esposo mío a esa hora y eran las nueve de la mañana y nos cansamos de esperar y nunca llegó.

Sra. Yarelys: Pero lo de ella es en las cuerdas vocales ¿cierto?

Sra. Ángela: Sí, a ella la operaron

Sra. Yarelys: ¿Y nada?

Sra. Ángela: Nooo, si habla para lo que hablaba. Ella no hablaba nada, puro por señas

Tesistas: Y entonces en ese momento que usted lo fue a buscar y no lo consiguió ya estaba por este sector, usted lo vino a buscar por este sector.

Sra. Ángela: Después apareció por aquí. Otro día apareció por aquí, tempranito yo tengo la puerta abierta y me pide un café y yo se lo doy, y atino a dárselo en un pocillo blanco

Tesistas: Ya usted vivía aquí.

Sra. Ángela: Ya yo vivía aquí.

Tesistas: ¿Cuánto tiempo tenía ya viviendo aquí?

Sra. Ángela: Tenía... La niña ya tenía como 3 años. Cuando viene me hace señas y cuando se toma el café yo veo que va para allá arriba y me dice “Que Dios te bendiga tu hogar”. Eso fue lo que me dijo, y él iba para arriba, todo esto era zona verde y él iba para arriba. Porque el cerro era como del tamaño de la casa de la comunidad, ese cerro lo banquearon para hacer esa casa ahí.

Tesistas: Y usted me estaba comentando que cuando llegó aquí no tenían las condiciones

Sra. Ángela: Nada. Mira me traía agua los tanques ahí del puente Las Flores ibas a las 6 de la mañana. Me tocaban la puerta y me dejaban una de esas bolsas de azúcar llenita de puro pan caliente porque por aquí no había casi casas. La mía y la del tapicero ahí de la esquinita que estaba metida para adentro y era un monte.

Tesistas: Y me puede contar como fue que se organizó su esposo para arreglar las casas con otras personas para ir acomodando, como usted me dijo, el barrio.

Sra. Ángela: Bueno pasaban carros por aquí llenitos como de madera para botarla en Mariche, el habló con ellos para que la dejaran aquí, eso fue cuanto todo el mundo comenzó a agarrar tablas y así lo hicimos todos. Yo tenía dos piezas, esta y aquella pero de tablas, y las pintamos y le pusimos papel tapiz y todo eso.

Tesistas: Y ¿Por qué La Parrilla I?

Yarelys: Bueno este pues aquí en este lugar específicamente se reunían los hacendados a “matar las reses” y asar la carne en una gran parrilla con los trabajadores

Tesistas: Y cómo hicieron con el agua, los servicios de cloacas, la luz.

Sra. Ángela: Bueno, entonces cuando puso el agua él me dice, había un tubo aquí y me dice que le parece que el tubo es de agua. Y yo le digo: ¿tú crees? Y me dice “sí, mañana me voy a traer los aparatos de allá del trabajo”. En la noche se puso a darle a ese tubo con el muchacho de la tapicería que fue el que yo conseguí viviendo por aquí que tiene años de más que yo de estar viviendo por aquí. Cuando le hacen la vaina de la rosca la coña era agua y me dice “Si, esta es de agua”. Entonces duramos hasta la una de la mañana el conmigo y el señor poniendo la tubería y él la puso para allá porque ese era el patiecito que yo tenía y el baño era la casa esta. Pero él como lo necesitaban él se los dio, le dijo mueve el baño para acá y agarra esto. Pero la gente como no tenía todavía y lo que trabajaban era para sostenerse y eso, él vino y les prestaba la manguera y ellos ponían manguera y se pegaban ahí y llevaban tobos para allá.

Tesistas: Y ¿cómo hicieron para obtener los materiales?

Sra. Ángela: Bueno, fíjate tu, este zinc tiene años de estar ahí. Como no teníamos este zinc es viejo, era de Santa Rosa, ¿sabes cuál es el barrio Santa Rosa? El que está debajo de la

Libertador. Esas casas las tumbaron, el gobierno las tumbó porque no querían casa ahí porque está la Libertador, entonces estaban dando pusieron bultos de zinc y él fue con un chamo y le dijo “Coño regálame ese zinc, tengo un pedacito por allá y no tengo más” Ah bueno, ¡llévatelo!

Tesistas: Y una pregunta Sra. Ángela. ¿Las otras casas estaban en las mismas condiciones? ¿Eran de tablas?

Sra. Ángela: Bueno esta la hicieron de bloques, ese si era el baño mío, la que está al lado. Y el otro muchacho la necesitaba, y así como yo necesito ellos necesitan, le dije dame el baño y agarra eso. Con el tiempo nosotros venimos mejorando echando placa. Claro que cuando murió mi esposo yo me volví loca cuando me quede sola con todo esto y me quería ir, entonces la Sra. María me dijo “no señora Ángela usted no puede irse, ya usted con tantos años que tiene aquí usted se vuelve a ir para allá y ya es como una persona nueva, yo le compro la cerámica y le compro eso” y le de todo, todo muebles todo todo lo vendí y me volví loca. Me quede sin nada, cuando ella me abrió porque esta como desesperada y ya a lo último fue a la iglesia y le pedí al señor que me había quedado sola que estaba en un callejón sin salida y que me mostrara los caminos que yo tenía que agarrar con ellos. Entonces es cuando ella me dice “no mija usted no puede hacer eso”, ella tiene una bodeguita y me dice “Si usted no tiene usted puede agarrar lo que sea allá y después me lo paga, sino por lo menos aquí cualquiera persona le da un día para trabajar. Yo sé que su esposo nunca usted trabajó, porque su esposo era un buen hombre”. Es verdad, yo nunca trabaje. Cuando él llego aquí tú sabes ¿cuánto se ganaba? 25 mil bolívares semanales.

Tesistas: ¿Usted se vino de Colombia a que edad Sra. Ángela?

Sra. Ángela: A los 19 años

Tesistas: ¿Con él? ¿O lo conoció aquí?

Sra. Ángela: No, ya él estaba casado conmigo. Yo me case de 16 años y él tenía 24. Él se vino solo para acá y me dejo como se llama el mayor ya iba a cumplir 2 años y me dejó embarazada del otro.

Tesistas: Y usted me puede repetir por qué fue que se vinieron para acá.

Sra. Ángela: Bueno él por lo menos se vino para acá, porque se vino él primero, por el cambio de vida porque tampoco teníamos una casita allá ni nada, vivíamos en casa de la suegra y sabes que él siempre decía “La mujer mía es esclava mía pero no esclava de mi familia”. Entonces él se vino para acá y ya cuando el otro nació el me escribió y me mando a buscar y me vine. Y ahí me paso un indio porque como yo era delgada y tenía el pelo largo yo me vine con una manta guajira.

Tesistas: Porque antes había problemas para pasar

Sra. Ángela: Sí. Pero él si tenía papeles

Tesistas: Y usted ¿a que edad, o a cuanto tiempo de vivir aquí tuvo sus papeles?

Sra. Ángela: Cuando ella nació, me dieron los papeles por un año y después cuando los renové ya me lo dieron de residente en el país. Entonces ahora me iba a nacionalizar y no me nacionalice porque yo me inscribí para la pensión y cuando yo voy y pregunto si me puedo nacionalizar me dicen que si me nacionalizo pierdes la pensión porque la estas cobrando con ese número y nacionalizada es otro número, entonces yo le dije “Ah bueno déjamela así, con tal no me interesa ser de aquí” le dije yo jajaja, porque me interesa es la ayuda porque ya yo estoy cansada de andar de allá para acá. Si, de verdad eso me dejó trastornada. Todavía es la hora y yo no salgo sola, me da miedo. Cuando eso mi esposo tenía 45 años y todo el mundo lo quería por aquí porque todos cuando iban a hacer algo primero lo esperaban a él. Si yo peleaba con él y le decía “Tu hubieses sido mujer y hubieses sido la mujer más puta que ha habido en el mundo” porque es que lo buscaban. Cuando él venía a las 5 de la tarde ya todo eso estaba lleno de gente ahí y gente para allá esperándolo porque él se daba a querer por la gente. Ella estaba chiquitica.

Tesistas: Y ¿tú te acuerdas Yarelys?

Sra. Yarelys: Si del Señor Moreno.

Tesistas: Y ¿Cómo era el barrio cuando tú estabas pequeña? Cuéntame

Sra. Yarelys: ¡Ay como te explico! Como ella vive de este lado nosotros vivíamos para allá para el otro sector y nosotros pasamos también trabajo porque cuando mi mama se viene, mi mamá se viene y nuestra casa también era de tablas.

Tesistas: Y ¿de dónde se viene tu mamá?

Sra. Yarelys: Mi mama es barranquillera. Yannelys y yo somos del primer matrimonio de mi mamá ahí en Barranquilla. Nosotros llegamos cuando mi mama se dejo de mi papá cuando yo era una niña y Yannelys chiquitica, era una bebe. Entonces ellos se divorciaron, bueno no se divorciaron, se separaron, entonces mi mamá llegó y se consigue el papa de Elvira, ese señor era una porquería. Cada vez que digo que era una porquería algo sucede, se parte un vidrio, pasa algo. Ese tipo era malo pero malo malo. Entonces él llego y se trajo a mi mamá para Maracaibo ahí nosotros llegamos para casa de una señora y ahí duramos viviendo como un añito, un año. Y ahí es donde mi mamá tuvo a Elvira, a mi hermana. En fin mi mamá tiene viviendo aquí 42 años.

Tesistas: ¿Y por qué tu mamá decide venirse de Maracaibo para acá?

Sra. Yarelys: ¡Porque se enamoro de la porquería!

Tesistas: y él le dijo para...

Sra. Yarelys: Que se venían para cambiar de vida que aquí Venezuela estaba bien económicamente, la emocionó pues y mi mamá se vino con él.

Tesistas: Y cuando llegaron aquí ¿Qué consiguieron?

Sra. Yarelys: Nosotros llegamos al Zulia y después del Zulia, la señora donde nosotros vivíamos nos boto. Él se había ido para Barranquilla porque el tipo era casado, tengo que decir la verdad, él era casado. Imagínate yo era una niña y yo estaba consciente de todo, es increíble. Yo lloraba mucho oíste negra, porque no se veía bien, él siempre se iba para Barranquilla y dejaba a mi mamá en el Zulia viendo para el techo. Entonces, una amiga de mi mamá le dijo “vente para Caracas que allá la situación va a estar mejor”; mi mamá agarró sus peroles y se vino con la amiga para Campo Rico, sabes cual es Campo Rico ¿no? La urbanización Campo Rico que está aquí en el Marqués. Perdón, Bello Campo que esta por la Castellana, ahí mamá duró como unos tres o cuatro meses hasta que aparece otra vez la amiga de mi mama porque la amiga de mi mamá la dejó ahí botada y mi mamá no hallaba ni qué hacer.

Tesistas: ¿Pero tu mamá como ustedes?

Sra. Yarelys: Mi mamá y nosotras tres, ahí no había hombres porque él se había ido para allá para Barranquilla. La amiga de mi mamá nos ayudó muchísimo pero no me acuerdo del nombre de esa señora, yo sé que era una señora muy bonita pues buena gente demasiado y siempre me acuerdo de ella, algunas veces he soñado con esa señora porque era muy buena, a Elvira le compraba los pañales, las compotas, la comida. Nos ayudó demasiado. Entonces ella es la que trae a mi mamá para acá, para la invasión porque recuerden muchachas, y tienen que colocarlo ahí, que esta Parrilla aquí se pueden contar los venezolanos que hay, esto es un barrio la Parrilla donde viven más colombianos que venezolanos, aquí siempre vas a conseguir colombianos, siempre, y los venezolanos te los puede contar con los dedos.

Sra. Ángela: Bueno aquí la única venezolano que hay por aquí en la señora de aquí.

Sra. Yarelys: Y el gocho, el que tiene la frutería. Porque lo demás es... Entonces a mi mamá la meten acá en una invasión pero cuando mamá llega ahí eso era un sinfín de laminas de zinc, ¿tú sabes lo que es zinc? Ojala fuera de este, era del otro, del más blandito, de este. Y esto estaba amarrado con palitos mira y para aquella época, en los años 73 o 74 que llegamos acá, hacia un frio manita, pero una frio verraco.

Sra. Ángela: Esos fueron los años cuando llegue yo a Caracas

Sra. Yarelys: Y ya nosotras estábamos aquí, en el 73 ya nosotras estábamos aquí. Yo me congelaba y mi mamá me colocaba medias, pero yo te voy a decir una cosa mi mamá pero mucho mucho trabajo, yo creo que la palabra trabajo no se abastece para el trabajo que paso mi mamá. Entonces cuando llegamos acá aparece la joyita, el tipo. Ya después de que mi mamá había hecho el rancho así. La amiga de mi mamá le consigo tablas, ¡ah! Por cierto, es verdad, el camión de las tablas, si ya me acorde. Pero el camión de las tablas nos dejaba las tablas abajo y yo era una niña y agarraba mis tablas y me las montaba para allá.

Tesistas: ¿y quienes acomodaron tu casita Yarelys?

Sra. Yarelys: Bueno mi casita la acomodaron muchos vecinos de los alrededores, el señor Eulogio que quiero que lo conozcan que él viene siendo como mi abuelo, como mi papá. Eulogio esto, Eulogio aquello; él era el que nos ayudaba siempre en todo. Cuando fueron pasando los días, el tiempo, los tiempos, ay manita que llegaba la policía metropolitana de casco blanco. Llegaban como animales a tumbar las casas y a sacarnos de ahí.

Sra. Ángela: Si todo eso lo tumbaban, como tres veces lo tumbaron, pero a mí no me lo tumbaron, a mi me preguntaban “¿Quién hizo esto?”, yo lo mande a hacer, “¿y tu marido?” yo no tengo marido, y entonces me decía “todas dicen lo mismo”. Es que ella de carajita era una niña que a pesar de que tenía su problema era muy avispada y ella era así, como te digo, imperativa. Ella agarraba y se subía allá, venia y veía a los policías y se sentaba allá y le halaba las orejas y ellos la cargaban y todo eso. Entonces como que la niña les llamaba la atención y nunca me llegaron a tumbar mi rancho.

Sra. Yarelys: Ah no, esos mal paridos si me tumbaban el mío. Nos tumbaban la casita.

Tesistas: Y ¿Cuándo ceso ese incidente de que venían y les tumbaban las casas? Me imagino que por lo menos tú Yarelys tenías que reconstruir

Sra. Ángela: Eso fue en el 75

Tesistas: Y a la gente que le tumbaban las casas tenían que volver a reconstruirlas

Sra. Yarelys: Volvíamos a armarla. Ahí también apareció Gladys Martínez y ella abajo es la bullaranga, la de para allá y para acá, también nos echo la mano Gladys Martínez también “¡Que ahí hay unas niñas!” y ella peleaba con todo el mundo. Después hicimos cuando no teníamos agua, no había luz y eso era velita tras velita, no había una bodega cerca.

Sra. Ángela: Y ¿sabes de donde agarrábamos la luz? De un poste que queda allá como quien va para Piritu parte alta o barrio Bolívar parte alta.

Sra. Yarelys: Piritu parte alta

Sra. Ángela: Ah bueno, veníamos y entre todos los cuantos vecinos que habían nos reuníamos para comprar el cable ¿verdad?, y entre todos dieron y mi esposo puso el cable de allá que venía tirando y tirando y tirando y entonces puso acá y entonces fue donde se fueron pegando. Después cuando ya el barrio se organizó mas que ya hubo más casas y todo eso, entonces había un no sé que de la asociación de vecinos.

Tesistas: Y ¿Cómo se formo esa asociación de vecinos?

Sra. Ángela: bueno eso se formo primero por el callejón que eso era una planada que estaba ahí y yo no sé quien fue, creo que fue un tipo que se llamaba el Catire.

Sra. Yarelys: ¡Ay el Catire, si! Ese tenemos que nombrarlo

Sra. Ángela: Isaías, Isaías Pérez

Sra. Yarelys: ¿y que se hizo ese hombre?

Sra. Ángela: Yo no se

Sra. Yarelys: Ese catire fue el hombre...

Sra. Ángela: que en verdad hizo bastante por aquí

Sra. Yarelys: hizo bastante. Yo creo que ese tipo era adeco. El catire vale

Sra. Ángela: Él se puso como Presidente del Barrio, de todo, para organizar el barrio. Entonces fue cuando vinieron todos esos pedazos y las casitas, dijo que hicieron de tablas primero para que agarraran el terreno.

Sra. Yarelys: Él debe estar muerto porque si cuando llegamos estaba cuarentón, si no está viejo mascando el agua, debe estar muerto porque el ya tenía edad pues.

Sra. Ángela: Él me metió presa dos veces a mi

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Ángela: Ah bueno porque después de eso se puso malamañoso, estaba buscando todas las firmas de las casas para valerse de eso.

Tesistas: ¿Para qué las usaba?

Sra. Ángela: Para que, yo no sé para donde él quería, yo no sé que fue lo que paso, total fue que él me metió presa dos veces. Yo le dije “Tienes dos trabajos, a la hora que yo salga te pego otra vez porque te pego. Tienes dos trabajos, meterme y yo salir otra vez, y volver a entrar otra vez” pero como ahí el que era policía era el compadre el padrino de la hija mía la otra, él me sacaba. Y me decía “Comadre pero quédate quieta” y yo le decía “no pero es que el me pesca y me va a volver a meter otra vez porque a la hora que yo salga de aquí vuelvo y lo clavo por allá”.

Tesistas: Y como usted dice señora Ángela que él se nombro Presidente o ¿fue que ustedes le dijeron que si estaban de acuerdo?

Sra. Ángela: No no, él se nombro y como vio, le dio terrenos a la gente por ahí que mando a limpiar todo eso y eso o sea a uno lo afecto.

Tesistas: y ¿Cómo? ¿No saben de donde el tenia los recursos para ayudarlos?

Sra. Ángela: Si él tenía recursos, eso era en las casas estas vacías que están por el Consejo

Sra. Yarelys: Él trabajaba en la política en aquella época

Sra. Ángela: Por el Consejo que ahora es la LOPNA que antes tenía otro nombre

Sra. Yarelys: No me acuerdo, yo sé que eso tenía otro nombre

Sra. Ángela: Ahí era donde él estaba metido. Era un consejo porque él consiguió los papeles y todo esto

Tesistas: ¿Para darle los terrenos?

Sra. Ángela: ¡Aja! Ahí fue cuando dio allá abajo. Ah yo le decía que yo no quería que me diera eso de allá porque allá esta la Universidad y no van a aceptar eso, ese poco de ranchos ahí le va a quitar la vista

Sra. Yarelys: bueno pero es que la universidad Metropolitana también nos echo (¿?) no te creas tu.

Sra. Ángela: En verdad yo no estaba de acuerdo en que eso lo llenaran de rancho ahí allá abajo, o sea la parte de abajo, que está la autopista ahí. Eso se veía muy bonito ahí y tenia uno, como unos, como te digo, como unos terrenitos así de ese alto y cuando eso se llenaba de pajitas verdes se veía verdecito y se veía bonito.

Sra. Yarelys: si ahora se ve bellissimo con la malandrería que hay en ese callejón

Sra. Ángela: Entonces yo dije él está dando eso ahí y ahí lo que se va a criar es una malandrera que el barrio ya no va a ser el mismo.

Tesistas: y ¿Por qué tú dices, Yarelys, que la Universidad Metropolitana también les echo broma?

Sra. Yarelys: Si, la Santa María, bueno yo creo que para mí era la Metropolitana, si la Metropolitana que venía para acá a echarnos la batía con la guardia Nacional por eso, porque no querían que esto se llenara de ranchos. Porque para aquel entonces la Metropolitana se creían todo.

Sra. Ángela: pero yo si estaba de acuerdo en eso

Sra. Yarelys: Yo también, mi mamá también. Yo sé que aquí había gente que tenía tanto poder entre nosotros, ¿tú te acuerdas de eso? Yo no sé por qué, yo no sé quien invento eso.

Sra. Ángela: Porque Yarelys sabes que, es que en verdad ese poco de ranchos le dan mal aspecto a la Universidad que está ahí en frente. Yo no quería.

Sra. Yarelys: Ahora hay más ranchos y más requeté feo se ve.

Tesistas: Y una pregunta que me dio curiosidad porque ustedes me dicen que aquí son contados los venezolanos y son más los colombianos, ¿Cómo le llego a esos otros colombianos la información de ‘mira vénganse para la Parrilla’, o fue que son conocidos de ustedes?

Sra. Ángela: Conocidos claro.

Sra. Yarelys: El problema está que los colombianos tenemos, no sé si es un problema o una virtud, que todos nos conocemos en los pueblos y la gran mayoría de estos son Camperos.

Sra. Ángela: Que es un pueblo de Barranquilla que se llama Campo de la Cruz

Sra. Yarelys: Entonces eso es como, ¿cómo se llamaría negrita?, como algo unido entre uno que llego el otro y después el otro e hicieron esto.

Tesistas: Entonces la mayoría de los que están aquí son de ese pueblo

Sra. Yarelys: Si, la gran mayoría son de allá

Sra. Ángela: Mi esposo era de allá, pero yo no, yo soy de Santa Marta.

Sra. Yarelys: Aquí son muy pocos los Barranquilleros, muy pocos, muy poquitos, muy poquitos.

Sra. Ángela: si, tu mamá y otra señora.

Sra. Yarelys: Porque los demás por donde yo vivo son Repeleoneros de Repelón, y de Campo y Manatiseros. La señora que tenía el hombro aquí, yo estoy casi segura de que ella es de Campo, Rosalba Tejera, ella es de Campo ¿verdad?

Sra. Ángela: Ella es campera.

Sra. Yarelys: Todos en la Parrilla son Camperos

Sra. Ángela: Y la otra Parrilla, y esta Parrilla y al callejón le dicen El Callejón de los Camperos, y yo me rio porque yo le digo ni que hubieran comprado eso

Sra. Yarelys: Ahí no hay ningún venezolano. Por eso es que entre la música entre ellos se entienden, como son del mismo pueblo entonces ellos no vuelven porque como ellos mismos tienen su unidad ahí

Sra. Ángela: Mira aquí vivía un señor, aquí arriba, que se llamaba Venancio y ese señor era de Santa Lucia y él ponía música ahí. Yo me ponía a lavar en un patiecito que tenía aquí con un poco de matas sembradas ahí porque yo soy aficionada de las matas, entonces yo me ponía a lavar y él ponía a sonar puros discos colombianos y yo le decía “Venancio ponme este primero” y yo me ponía a lavar y a cantar. Yo estaba creyendo de que él era colombiano y cuando se va de por aquí que vende eso y me dice que no, que él no es colombiano, que él es de Santa Lucia. Y yo le decía Venancio yo juraba de que usted era

de los lados de allá de Cartagena y él me dijo “No señora Ángela yo soy de aquí de Santa Lucia” y me dijo ¿Por qué?, y le digo yo ¡Por la música Venancio!, usted nunca pone una música llanera, a mi me gusta la música llanera le digo yo, y a usted yo nunca le escucho un disco llanero sino pura música colombiana, y me decía “Mire señora Ángela la música colombiana hace bailar así sea a los huesos viejos” y me daba risa, pero era un señor y una señora que eran los primeros vecinos míos que eran venezolanos eran un amor, inclusive aquí vivió una que era por allá de Yaracuy, de San Félix, y ella vivía aquí.

Tesistas: ¿Y por qué, bueno no sé si tiene conocimiento, sabe por qué se fueron esos venezolanos?

Sra. Ángela: No, estos que estaban aquí compraron una casa como en una finquita en no sé que parte por allá abajo y la otra, la otra casa que les seguía que era de la venezolana de San Félix, ella se fue con el esposo.

Tesistas: O sea por distintas razones se fueron

Sra. Ángela: Sí, vendieron, ellos partieron entonces ella se quería ir para San Félix como era en verdad la única amiga que tenía, la que tenía un niño le dijo que se fuera para su casa (...). En parte en parte no me busque un hombre porque yo decía que un hombre como él yo no iba a conseguir, y en verdad no lo iba a conseguir porque esos eran los hombres de antes no los de ahora. Y él me daba todo, yo me case de carajita y aquí me case por el civil porque necesitaba esos papeles para una compañía.

Tesistas: Y tu Yarelys, ¿tú sigues viviendo en donde estaba tu casita?

Sra. Yarelys: En el caso mío, mi mamá se vino enamorada y se vino. Nosotras llegamos aquí al barrio, verdad, y a nosotras todo el tiempo nos sacaba la policía pero mi mamá poco a poco fue haciendo el ranchito, y lo hizo de palos así como ese, y de tablas por el señor de las tablas. Después de que hicimos el rancho de tablas no había piso, era tierra. El primer piso que se hizo en el rancho fue en la parte de los cuartos y en la cocina.

Sra. Ángela: Tu sabes que otra cosa que habían muebles que le regalaban a uno y ellos venían y los traían para acá. Mire señora le traje unos muebles.

Tesistas: ¿la gente que vivía por aquí cerca?

Sra. Ángela: La gente de dinero, ellos como que iban para allá y bueno la gente les decía que por allá hay un barrio que está muy pobre y la gente esa de rial nos los daba.

Sra. Yarelys: La gente de la Urbina.

Sra. Ángela: si, ellos nos traían bastantes vainas para acá.

Sra. Yarelys: A nosotras nos trajeron unas mesas. Nosotras hicimos la casa primero de tablas y había un pantano, después poco a poco a través de los años, con el señor Catire

que nos ayudó mucho, Gladys Martínez, poco a poco. Después de que nosotros hicimos la casa de bloques, se nos cayó porque no le pusieron columnas, se nos cayó. Y después mami volvió a hacerla de tablas y así duramos con esa casa de tablas años y después hasta que la hicimos de material de nuevo, pero la hicieron mal hecha y mamá trabajaba. Después apareció el hombre ese otra vez y él nos ayudó mucho pero como él se enfermó, murió de cáncer y se fue, no apareció más gracias a Dios.

Tesistas: Y así poco a poco se fueron organizando y son las casas que conocemos hoy

Sra. Yarelys: Las tronco de casas porque aquí hay casas de casas.

Tesistas: Y eso ha sido con... O sea más que todo quisiera saber si fue con el mismo esfuerzo de las mismas personas que viven por aquí o lo que les estaba preguntando de si recibieron ayuda

Sra. Ángela: No, ninguna clase de ayuda.

Sra. Yarelys: Nosotros mismos de la comunidad.

Sra. Ángela: Inclusive como digo yo, ningún gobierno se metió a ver estas casas que están tan feas, pero ya Chávez se metió por aquí y dijo que Petare estaba bien destruido y que no quería ranchos.

Sra. Yarelys: Y ahora hay más ranchos

Sra. Ángela: Tumban ranchos para hacer como el pedazo ese que hicieron de Ciudad Tiuna.

Sra. Yarelys: hay que estar claro que nosotros en gobiernos anteriores, tanto Lusinchí, Herrera, esa fue la época donde más ranchos hundían el municipio Sucre, de ahí eso está muy claro. Ellos permitieron eso.

Sra. Ángela: No se le puede decir de que no, Chávez si ha ayudado a gente, si las ha ayudado. Hay personas por aquí que dicen “No que Chávez no sé que”, no no no, no vengas a hablar de Chávez porque no te haya dado nada, pero tiene que darle gracias a Dios porque se lo dio a otros que más lo necesitan porque uno está aquí y esa gente de esos pueblos necesita más que uno. Esos pueblos son quemados, yo he ido para esos pueblos, yo los caminaba cuando estábamos jovencitas, cuando viaja con Margarita yo iba para Barlovento, verdad, me fui con Margarita para San Félix y por ahí en San Felipe. Yo camine un poco de pueblos, Puerto La Cruz.

Sra. Yarelys: Y todavía hay partes de pueblo

Sra. Ángela: Todos esos pueblecitos por ahí donde él está dando casas.

Sra. Yarelys: Por lo menos nosotros en el caso de la Parrilla en sacar las aguas blancas, nosotros mi mamá con Eulogio sacamos la tubería de por allá y encontramos una casa por

allá que había tubería de aguas blancas y de ahí nosotros la trajimos hacia abajo. Y de aguas negras la calle principal, la tubería de aguas negras está por debajo de esa calle. Toda esa gente tiene su conexión por la calle, nosotros no. Nosotros como estamos abajo la tenemos por el cañaote que yo te enseñé por donde está el basurero, de esa alcantarilla de ahí por allá la metimos por ahí. Y la gente de arriba hacia abajo lo meten en la calle, eso se dividió en dos partes.

Sra. Ángela: Y por lo menos por aquí esto no se llena de agua por las alcantarillas porque cuando hicieron aquí hicieron por allá.

Sra. Yarelys: ¿Cuándo hicieron esa calle?

Sra. Ángela: cuando Carlos Andrés.

Tesistas: ¿El primer gobierno?

Sra. Ángela: En mil novecientos setenta y tanto

Sra. Yarelys: Que hicieron la calle esta y la otra calle y le metieron tubería

Sra. Ángela: Carlos Andrés tenía, ese mismo día que le dieron la presidencia nació ella, el 4 de Diciembre

Sra. Yarelys: ¿Qué años hace desde Carlos Andrés? Treinta y pico, ¿no?

Sra. Ángela: Y ya ella va a tener 24 años

Sra. Yarelys: ¡Ah cuando hicieron calle! ¿Esa calle tiene 24 años? No, esa calle tiene más. Tanto esta como aquella

Sra. Ángela: Tiene más porque tú sabes que cuando un presidente está comenzando, antes de que lo nombre tiene que hacer cosas para que lo nombren. Entonces esa calle tiene más de eso, más de 24 años.

Sra. Yarelys: Porque yo estaba en la primaria

Sra. Ángela: Y había puesto hasta las becas en los colegios. Y la presidencia se la dieron justamente a las 8 de la noche cuando nació ella el 4 de Diciembre. Después fue que lo sacaron.

Sra. Yarelys: Y el alumbrado, ¡Ay Dios mío!, nosotros padecíamos con la luz, y la luz prácticamente la arreglaron en los años ochenta.

Sra. Ángela: Sí, y se reventaba cuando había ventarrones.

Sra. Yarelys: Ya en 1980 nosotros teníamos alumbrado, ya teníamos los postes. En los ochenta, ¿verdad que sí?

Sra. Ángela: Sí.

Sra. Yarelys: Pero ¿Qué gobierno era? No me acuerdo, de Lusinchi o de Luis Herrera.

Sra. Ángela: Eso fue cuando Caldera me parece.

Sra. Yarelys: No porque Caldera fue después y eso fue entre Lusinchi y Luis Herrera, entre esos dos de adecos, esos dos. En esos cinco años de uno o cinco años del otro. Porque primero estaba Carlos Andrés, después de Carlos Andrés ¿Quién vino? En los años ochenta, Luis Herrera el cara de cochino.

Sra. Ángela: Antes estábamos con luz robada, la luz la pusieron con Carlos Andrés que pusieron unos postes allá, hueco aquí, hueco allá, que los pusieron y los dejaron así para después conectarlos.

Sra. Yarelys: Pero viejita yo me acuerdo que en el 77, 78, 79 y 80 ya no estaba Carlos Andrés, estaba el cara de cochino en los años ochenta, 82 o 83 ya estaba cara de cochino, el que decreto el viernes negro, Luis Herrera Campins, que era de COPEY.

Sra. Ángela: ¡Ah! Si, si, si.

Sra. Yarelys: Que primero gano AD y después gano COPEY. Yo me acuerdo que yo me encaramaba, yo le robaba a los camiones de lo que era en aquella época CADAFE y yo me robaba de los camiones. Ellos traían refresco, Pepsi cola, la botellita de Pepsi la pequeña, me robaba los refrescos y los traía para la casa. Ellos ni cuenta se daban. Yo era mala oíste, demasiado tremenda. Cuando inauguraron la calle, esa calle la inauguraron y ya yo iba a comenzar el bachillerato, saliendo de 6to inauguraron esa calle. Bueno la inauguración fue con Colmenares, Joseito, Guillermo y toda esa gente, agarramos unas patinetas que los chamos las hicieron con unas ruedas, yo no sé qué ruedas consiguieron, y unas tablas. Entonces desde la primera Parrilla desde abajo íbamos a terminar aquí en la Parrilla y ¡PA!, todos caíamos allá abajo. Yo si goce, y en bicicleta, como carajo ibas a aprender a manejar bicicleta en una bajada de esas. Yo me lanzaba con mi bicicleta.

Tesistas: Y ahora como para cerrar la entrevista queremos preguntarle, si yo les dijera un aproximado de una fecha que recuerden de cuando llegaron aquí, usted señora Ángela ¿en que año sería? No me tiene que decir el año exacto pero si un aproximado

Sra. Ángela: Mira yo llegue aquí en el año 75, 2 de Noviembre. El día de los muertos

Sra. Yarelys: Y nosotros llegamos aquí en el 72

Sra. Ángela: Bueno y yo me las encontré a ustedes ya aquí.

Tesistas: Usted llevo y Yarelys ya estaba aquí

Sra. Ángela: Si allá con su mamá en la otra entrada

Sra. Yarelys: era una niña, muy niña. Tendría yo como 4 o 5 años, porque yo hice mi precolar en el Kennedy, en el Fe y Alegría.

Sra. Ángela: Porque ella no me nació por aquí, ella me nació por allá en Simón Rodríguez, yo vivía para allá. Vivía en una casita alquilada, prácticamente por el Simón

Rodríguez no, por el Guaicaipuro. Allá hay una finquita y la señora me quería mucho a mí y me alquilaba la pieza y cuando se iba de viaje me traía ropa y cajas de zapatos y ropa a ella. Y no le gusto, o sea se puso triste cuando nosotros nos vivimos. Tenía un jardín bien bonito. Y cuando llovía, esa época de lluvia que ahora, antes llovía mas, ahora ya no llueve como llovía antes

Sra. Yarelys: Esos aguaceros, eso era agua por todos lados. La casa del señor Eulogio se le llenaba de agua, ¿por qué? Te voy a explicar por qué, porque la calle de nosotros está en bajada, entonces el agua, toda esa agua para aquella época no había tanta alcantarilla porque la calle la acomodaron en los años cuando yo estaba en el liceo seria 87 u 88, pero cuando nosotros llegamos en el setenta y pico no había alcantarilla, no había cloaca y obviamente toda el agua nos llegaba a nosotros. Todo el tiempo sacando agua, sacando agua. Después fue que se hizo la calle y se hicieron las alcantarillas. Pero antes era agua por arriba y agua por abajo, y como no había aguas negras. Y un solo poste era el que nos administraba la luz para de ambos lados, eso parecía una telaraña, eran cablecitos.

Sra. Ángela: Ya después de eso nos pusieron medidor y todo eso

Sra. Yarelys: Si las cosas fueron cambiando poco a poco. Ya en los años 86 u 85 ya teníamos cables, ya teníamos alumbrado, ya teníamos agua.

Sra. Ángela: Había una bodeguita por aquí.

Sra. Yarelys: Antes el agua llegaba más que ahora, ahora que hay más gente, claro obviamente aumentó la población y agua está disminuyendo pero...

Sra. Ángela: Antes iba a comprar yo a Coche, como allá era más barato para allá me iba a comprar a Coche.

Sra. Yarelys: mi mamá también iba para Coche, todos los sábados iba para Coche. Y bodeguitas, la única bodeguita era la del Gocho.

Sra. Ángela: Bueno y la de aquí la del callejón la de la señora María pero lo que había era pura chuchería.

Sra. Yarelys: Y antes, antes nosotros cocinábamos era con querosene, no teníamos cocina de gas. Todo ese gentío cocinaba con querosene y el señor Emiliano, el papa de Nancy, era el que vendía el querosene allá arriba en Barrio Bolívar parte alta, nosotros teníamos que caminar.

Tesistas: Y ¿qué artefactos tenían las casas al principio?

Sra. Yarelys: Televisión no teníamos, nuestra primera televisión llegó en el año 82, nunca se me va a olvidar.

Tesistas: ¿Y que cosas recuerdas tú que tenía tu casita?

Sra. Yarelys: La cama, un radiecito que ese era mi tesoro, que por cierto todavía lo tengo. Bueno yo escuchaba la novela de radio, ese era mi culebrón, la escuchaba en radio rumbo o no me acuerdo que emisora era, ay viejita ¿cual emisora era? Radio rumbo ¿verdad? Y yo escuchaba mi novelita de radio que para mí eso era, mi hermanita me decía que por qué peleaban ellas en la novela. Era a la 1 la novela, y a las 7 u 8 de la noche estaba otro que era “Pobre negro” o ¿cómo era? Que la mamá era una esclava o una sirvienta, que él era medico, “El Derecho de Nacer” ¡Imagínate eso!

Sra. Ángela: El Derecho de Nacer, eso es viejo, eso lo dieron en Colombia cuando yo tenía 12 años e iba yo para el teatro.

Tesistas: Y aparte del radiecito qué mas tenías Yarelys

Sra. Yarelys: Mas nada mamita. La cocina de querosene. Y ahí duramos años cocinando en la cocina de querosene.

Sra. Ángela: Si yo también tenía una de querosene de tres puestos

Sra. Yarelys: Y ya ahora como esos son gente nueva bueno, pero los que eran viejos como Eulogio.

Sra. Ángela: Si había nevera mamita pero la nevera la tenía era la gente que podía tenerla

Sra. Yarelys: Era muy poco lo que teníamos. Yo me acuerdo que nuestra primera nevera llevo como en los años 79 u 80 pero era una nevera pequeña, después mi mama compro otra y vendíamos helados y con lo de los helados nosotros pagábamos la nevera, y los helados valían a medio

Tesistas: Y muebles, sillas ¿de eso tenían muy poco?

Sra. Yarelys: No de verdad que no teníamos

Sra. Ángela: tú te acuerdas las sillitas que se usaban antes que eran de madera

Sra. Yarelys: ¡Ah! Las mecedoras

Sra. Ángela: No, las sillas esas. Así era la mesa de comedor que yo tenía que no era de plástico, que las sillitas son de hierro pero, te acuerdas de las primeritas que salieron de hierro pero atornilladas.

Sra. Yarelys: Bueno la de nosotros era de pura madera porque como el papá de Elvira era carpintero entonces nos hizo la mesa, las sillas

Tesistas: Y ¿ustedes llegaron a recibir algo de lo que daba la gente de la Urbina que regalaban? O nunca les toco

Sra. Ángela: yo si

Sra. Yarelys: A mí también. La televisión en blanco y negro, la Motorola. ¿Tú te acuerdas de la televisión la Motorola? Si, a nosotros nos regalaron una televisión de esas.

Sra. Ángela: Yo tenía una, estaba el tocadiscos y la televisión

Tesistas: ¿Eso fue lo que le dieron a usted?

Sra. Ángela: Si, venia el camión con ese poco de corotos desde Prados del Este y decían “Mira negrita mira lo que traje para acá, busca a la gente, ¿Qué quieres tu?” Y yo le dije Bueno si quieres me das el closet ese, y me dijo “Ah bueno déjame bajártelo”. Todo eso lo daban ahí, decían “¡Ay! Esa pobre gente que vive por allá”

Anexo H. Entrevista Nro. 2: La representación social de las condiciones sociomateriales de vida y convivencia

Nombre (s) y Apellido (s): Yermína (Yenny) Mendoza y Carmen de Perozo

Nro. de Entrevista: 02

Fecha: 05 de Septiembre del 2012

Lugar: Casa “María Auxiliadora”, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesista: Conversamos con usted un rato sobre la historia del barrio

Sra. Carmen: Ellos tenían aquí, sembraban hortalizas, chayotas, mangos, cosas así. Había muchos mangos por eso allá arriba se llama Los Mangos, esto se llama Calle Principal Los Mangos, Colegio Los Mangos, todo por aquí es Mangos, la escalera Los Mangos, si. Y eran puras haciendas y ellos se fueron, yo creo que tengo un cuaderno en la casa donde tengo eso pero no lo busqué. Aquí llegaron, ellos se fueron como moviendo cuando llegó el gobierno de... que ya ellos se sentían como derrotados y se fueron, y dejaron estos terrenos y la gente empezó a invadir pero ya te voy a decir bien, mientras ustedes conversan con Yenny yo voy a buscar el cuaderno. Bueno y eran, aquí este barrio cuando pusieron la carretera Petare-Guareñas, la autopista, salió este barrio de aquí abajo que se llamaba Ezequiel Zamora, un barrio que había allí y esas tierras quedaron ahí y con el tiempo la gente volvió a invadirlas, hicieron la autopista y quedó esa cuchilla ahí y la gente se fue acercando. Esa tierra ahí es movediza, esa tierra ahí no es firme por eso vienen todos los que se zumbaban para allá se vienen de este lado.

Tesistas: Y una pregunta porque la señora Ángela y Yarelys si nos han comentado que aquí como que en La Parrilla es muy poca la gente que es venezolana como tal, que la mayoría son de Colombia. ¿Usted si nació aquí?

Sra. Carmen: No, yo nací en Coro y yo me mudé para acá, yo tengo 33 años de estar aquí yo me traje, ya cuando me vine estaba casada y tenía dos hijos, traía mis dos hijos de Puerto Cabello y nació uno aquí, tengo tres hijos.

Tesistas: O sea ¿usted se vino directamente de Coro a vivir en La Parrilla o además de la Parrilla vivió en otros lugares?

Sra. Carmen: Viví en el Callejón Torres, ahí viví poco tiempo como seis meses hasta que compré aquí.

Tesistas: ¿Y por qué se vino para acá?

Sra. Carmen: Bueno porque allá yo vivía con una tía y yo quería tener lo mío y salió una propiedad de un rancho en 17mil bolívares en aquel año cuando era plata eso y mi esposo lo compro. Y tenía una prima que también era paisana mía que nos casamos juntas con dos primos y vivimos y estudiamos juntas en Coro, nos casamos con dos primos y vivimos juntas aquí en Petare; sí, ella compró primero y yo compré después, dos ranchos.

Tesistas: Y ¿qué edad tenía usted cuando se vino de Coro para Caracas?

Sra. Carmen: Cuando me vine de Puerto Cabello para Caracas porque de Coro me fui para Puerto Cabello, tenía 22 años cuando me vine para acá. Yo me casé a los 18 y viví cinco años en Puerto Cabello, tenía más entonces, como 25.

Tesistas: Y sus padres ¿se quedaron en Coro o en Puerto Cabello?

Sra. Carmen: No, se vinieron. Cuando yo me mudé ellos se vinieron a Guarenas, ellos viven, bueno mi papá ya murió, mi mamá está viva.

Tesistas: Y ¿Cuántos años tiene su mamá?

Sra. Carmen: Tiene 89 años y mi papá murió a los 83 ahí en el Domingo Luciani, sí. Y bueno eso es lo que te puedo decir del barrio que eran haciendas de los Bolívar, apellido Bolívar. ¿Tú tienes para que le repiques a Yenny? Para que me hagas el favor, porque será que no sabe que estoy aquí.

Tesistas: ¿Nadie llegó a conocer al señor Bolívar o simplemente desaparecieron? ¿Cómo fue eso?

Sra. Carmen: Lo único que se dijo fue eso, que ellos y que huyeron, abandonaron las tierras y se fueron.

Tesistas: ¿Y nadie sabe por qué?

Sra. Carmen: Porque ellos eran descendientes de españoles y yo lo que digo es que a lo mejor tú ves que les harían la guerra o les querrían quitar las tierras, o les querían hacer un daño y se fueron. A lo mejor era gente que tenía como irse, como vivir en otro lado. Y abandono las tierras y se fue, y la gente empezó a apoderarse y eso sí, los primeros que empezaron a invadir aquí fueron colombianos. Aquí hay muchos colombianos, aquí en la Parrilla las familias venezolanas somos poquitas.

Tesistas: y usted es una de esas pocas familias

Sra. Carmen: Sí, y estamos enredados porque por lo menos yo tengo dos hijas que están con esposos de Barranquilla y ya tengo nietos y todo. Entonces se va haciendo como una unión de todas las familias, de hecho ellas han ido hasta Barranquilla y han ido para allá y les ha gustado; yo no he ido, dijeron que este año me iban a llevar. Pero yo por lo menos

soy una persona que se lleva bien con todo el que llegue aquí al barrio, yo trato de saber un poquito de su historia y si lo puedo ayudar, lo ayudo y bueno. Pero si hay muchos problemas aquí.

Tesistas: Y ¿llega mucha gente siempre?

Sra. Carmen: Si, por lo menos es Diciembre se van, esto queda solo y en Enero vienen los que fueron con otros pocos más que vienen porque esos se traen a unos por el trabajo; pero una cosa si me he dado cuenta que los que vienen aquí a Venezuela no son gentes centrales de Colombia, vienen son los de campo, si los de campo que son los que no viven bien allá, por el trabajo y porque es difícil que una gente de Cali, de Barranquilla misma salgan de allá y se vengán para acá.

Tesistas: De hecho nos comentaba la señora Ángela que la mayoría de los que viven por aquí son de un pueblito que se llama Campo de La Cruz.

Sra. Carmen: Si, Campo de la Cruz y Manatí., por eso les dicen Manatiseros y Camperos. Hay unas asociaciones que ellos las hacen que son para beneficio de ellos y le ponen los nombres así, por lo menos mi esposo perteneció a una que se llamaba, se llama ASOCOVEMACA, Asociación de Colombianos Camperos Manatiseros, no sé que broma.

Tesistas: Señora Carmen y ahora que usted nos dice que cuando llegan las personas usted trata de saber un poquito de ellos y que usted se lleva bien con todo el mundo, ¿usted nos puede describir como es la relación con sus vecinos? ¿Cómo se llevan, cómo es el trato?

Sra. Carmen: Bueno, mi relación con los vecinos es bastante, yo soy muy comunicativa, yo me comunico con ellos y a pesar que hay unos que son difíciles porque es gente que tienen otras costumbres, tienen otros hábitos y son difíciles en la manera de que hay unos que ensucian, que le echan broma al vecino, que ponen mucha bulla, mucha música, entonces uno, yo no me voy a poner a pelear con ellos, siempre les digo que bueno que hay tercera edad, que hay niños pequeños, que hay embarazadas, gente que quiere descansar los fines de semana que trabajan toda la semana.

Tesistas: Y ¿usted me diría que esas son las cosas que le molestan?

Sra. Carmen: Si, de ellos eso, la bulla. Aparte que nosotros le hemos hecho una guerra por aquí abajo y ellos ya no ponen esa música así tan alta. Ellos a veces trabajan en casa de familia pero ellos están allá de lunes a viernes y los sábados y domingos viene como con desesperados a oír música, a bailar y a hacer sancocho. Yo antes trabaja con el padre Matías Cabuñá y yo conocí todos los barrios de Petare con él en un jeepsito, nos montábamos en el Jeep e íbamos para todas las comunidades y él le puso un nombre por aquí a una calle, no se me olvida nunca, él le puso y que el Callejón Barranquilla, aquí es el

Campo Barranquilla y mas allá es el otro de Campo de la Cruz, porque uno pasaba “buenos días ¿Cómo están?” y eran cornetas para acá, cornetas para allá y mesas en el medio de domino y cochino y boca chico, y esas cosas que comen ellos por allá con yuca, bueno él decía eso. Yo por lo menos le digo a las mujeres “¡Ay! Pero tú no descansas hija tu trabajas de lunes a viernes en una casa de familia y sales el domingo a descansar y lo que haces es hacer una parranda, ¡tu sales igualito a trabajar!” Y ellas dicen “ay no pero es que este hombre si no le hago la comida que a él le gusta” y bueno. Yo le digo que hay muchas maneras, hay cosas que se pueden traer al barrio que no es la cerveza, que no es la música así tan alta.

Tesistas: ¿Y qué cosas considera usted que se pueden traer al barrio que lo beneficien?

Sra. Carmen: Que no sea juegos de azar, por lo menos esa broma de remates de caballo, yo pienso que se pueden traer cosas, diversión para los niños, para las familias los fines de semana; se puede hacer un bingo bailable en el día hasta cierta hora de la noche, y si uno quiere recoger colaboración para algo más del barrio lo hacen.

Tesistas: Y ahora que usted está comentando lo del bingo bailable, ¿alguna vez usted ha intentado?

Sra. Carmen: Si, yo he intentado en una cancha que tenemos allá muy buena que tiene techo, que está techada y nosotros como Consejo Comunal nos llegó esa inquietud de que la gente quería que les alquiláramos la cancha para hacer cumpleaños infantiles en el día. Entonces yo decía a los voceros pero como vamos a alquilar una cancha si esa broma es publica, eso no es un espacio para negocio; entonces ellos decían “no pero si se daña una puerta, si se daña hay que hacer esto, que no sé que”. La primera vez que se le dio la cancha para que hicieran un cumpleaños, le tumbaron una puerta a la cancha, entonces a sacar real para soldar la puerta. Entonces lo que se le hace es una nota a la persona que lo que dañe hay que arreglarlo, que tiene que hacerse responsable a como uno le entrega la cancha. Claro nosotros pusimos la puerta pero nos costó 200 bolos, pagarle al señor y soldar la puerta.

Tesistas: Y ahora que nos está contando lo del incidente de la puerta y que los vecinos se hacen responsables, usted cuando organiza algún tipo de actividad en su vida diaria, ¿usted siente que puede tenerle confianza a sus vecinos?

Sra. Carmen: Si, nosotros hemos hecho eventos de salud, a veces traemos vacunación, bueno eso lo hacemos con el gobierno central, el mercaL y esas cosas siempre dicen “no yo no voy para allá porque allá atracan, en esa cancha atracan” y ellos nos respetan mucho, nosotros hemos tenido el dinero ahí contando el dinero y en todos lados va un policía a

custodiar el camión, nosotros nada de eso. Yo le digo a los muchachos, mañana va a venir un camión de Mercal, una bodega, necesitamos que colaboren y nosotros estamos ahí pendientes y lo sacamos hasta que lleguen aquí, “no señora no va a pasar nada” y a nosotros nunca, gracias a Dios, nos ha pasado nada.

Tesistas: Entonces usted puede decir que por aquí las personas son colaboradoras

Sra. Carmen: Si, si colaboran y cuando se trata de una cosa para la comunidad si colaboran. Eso tienen también los colombianos, que a la hora de que ellos tienen un problema o se les muere alguien ellos son muy unidos, y ellos ponen una mesa y recogen una colaboración entre ellos mismos y si es de mandarlo para Colombia, lo mandan en avión. Y ellos tiene una organización, donde te dije que perteneció mi esposo, pero él se salió de eso porque no le gustaban mucho las reuniones los fines de semana, los domingos ir a las reuniones, ellos ahí tienen cubren funeraria, dos carros, tres carros como que es, o sea todo lo que es gastos funerarios y el traslado, y operación también, operación y medicina; si yo necesito ser operada ellos me buscan la clínica y ellos me la pagan.

Tesistas: Y una pregunta, se organizan solo cuando tienen esos problemas o esa asociación existe y está allí esperando

Sra. Carmen: Si, de hecho ellos no se paran, ellos hacen el día de las madres un evento, el día de los padres un evento y venden cualquier cantidad de cosas y eso va para el banco para el fondo. Ellos son 200 socios.

Tesistas: Y ¿hacen vida aquí en La Parrilla o en los barrios más arriba, el barrio Bolívar parte alta?

Sra. Carmen: En la primera Parrilla, ellos tienen una casa ahí de tres pisos, compraron una casa y luego la ampliaron. Y ellos hacen rifas también, y entonces hay varias ya pero yo digo que esa fue como la madre, de ahí salieron otras, por aquí hay otra, en casi todos los barrios donde hay colombianos hay esa organización.

Tesistas: Y si yo le pregunto qué es lo que más le gusta, o qué es lo que más valora usted de sus vecinos ¿qué me puede decir?

Sra. Carmen: ¿qué es lo que más valoro de mis vecinos? Bueno lo que yo mas valoro es que ellos conmigo, yo no tengo problemas, ellos son unidos, yo les participo “miren me está pasando esto” y ellos me auxilian. Y ustedes ven que por aquí es “la señora Carmen, la señora Carmen”, porque yo cuando tengo un problema yo le digo a mi esposo, aunque a él a veces le cuesta para darme la razón pero yo hablo, y así me pasa con los vecinos, a mi a veces me dicen “ay no trates a ese señor, de ese señor se dice esto y lo otro” y resulta que cuando trato al señor es lo mejor. Más vale otros me han dado más patadas que él. Bueno,

la comunicación por sobre todas las cosas, comunicarse siempre y ellos siempre están conmigo, yo cuando a mí se me muere un familiar o cuando tengo un problema, cuando aquí no hay agua nos unimos y vamos y buscamos el agua. Cuando hago un operativo aquí no me quedo en mi calle, yo subo hasta para Los Mangos; cuando es un beneficio es para todos en general no es aquí conmigo no existe el yoismo. Yo soy muy abierta.

Tesistas: Y aparte de esa asociación que no está mencionando de vecinos colombianos, ¿qué otras asociaciones hacen vida aquí en La Parrilla como tal?

Sra. Carmen: Aquí ahorita, lo que más ahorita hacen vida son los Consejos Comunales, las salas de batalla, porque la sala de batalla a la que pertenecemos nosotras dos hay 26 Consejos Comunales, 26 Consejos Comunales del área y cada uno está formado, bueno nosotros somos 40 voceros, en donde estoy yo, porque cada (¿?) tiene 10 sectores y cada (¿?) tiene comité de agua, comité de salud, de infraestructura, de tierras, de todo, todo. Existe una asociación civil pero eso ya es con el Club de Abuelos aquí arriba en Los Mangos, si eso es asociación civil sin fines de lucro y ahí si es verdad que yo no me entiendo mucho porque yo con ellos no, sé que existen porque hay un Club de Abuelos ahí y nosotros de hecho a veces hemos pedido el club prestado y me lo prestan para reuniones y para eventos, para cocinar cuando hay eventos en la cancha, planes vacacionales, yo cocino ahí en el club de abuelos para los niños.

Tesistas: Me llamo mucho la atención que cuando estábamos conversando ahorita usted dijo usted trata de compartir sus preocupaciones con los demás...

Sra. Carmen: Que no sean míos solos, que los demás también los oigan porque juntos es que podemos, uno solo no llega a ninguna parte.

Sra. Yenny: Es que creen que porque uno es del Consejo Comunal no tiene problemas, no yo también tengo problemas o de la misma comunidad que nos afecta a nosotros, pero lo que pasa es que unos se lo toman más a pecho que otros, entonces para evitar suicidios, que caigan en el alcoholismo, en las drogas, nosotros trabajamos esa área pues psicológica.

Tesistas: Y la gente es receptiva cuando ustedes se les acercan a tratar de ayudarlos

Sra. Yenny: Si, gracias a Dios.

Sra. Carmen: Si, más bien nos buscan a cada ratico nos llegan a la casa.

Sra. Yenny: Y a veces no hallas que decirle y hay que decirle espérate, cálmate, siéntate, tomate un vasito de agua y empiezas a oírlo, la gente lo que quiere es que tu lo oigas y después que tú los oyes que ellos se desahogan entonces puedes darle consejos.

Tesistas: Y qué cree usted señora Yenny, ahora que se está incorporando acá a la entrevista que estamos haciendo, qué elementos son importantes para después de que usted escucho a la persona y que le dio el vasito de agua.

Sra. Yenny: Darle el apoyo para que resuelva su problema y llevarlo a los sitios adecuados donde le van a dar respuesta a su problema. Ahorita por lo menos me dijeron “mira Yenny se quemó una vivienda” y yo le dije “Bueno, tenemos que levantar una carta” porque se quedo sin cocina, se quedo sin nada, para que vengan a inspeccionar y ellos verán que hacen. Mi deber es llevarlo al sitio, se ayuda a levantar una carta, levantamos una carta, como Consejo Comunal vamos las dos que yo te estoy ayudando, ¿entiendes? A veces nosotros mismos la llevamos y ellos se ponen contentos porque los llaman “Si mira nos llamaron Yenny. Carmen me llamaron”. Ves, entonces se les da respuesta, gracias a Dios por los momentos se le ha respondido a la comunidad.

Tesistas: Entonces gracias al Consejo Comunal y bueno de su interés personal, ¿usted trata no solo de beneficiarse a sí misma sino a la comunidad?

Sra. Yenny: Incluso mira, yo trato de no beneficiarme yo.

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Yenny: Porque es un principio que te dan más bien tus familiares. Primero los que necesitan más, si yo necesito algo y veo a una persona que no lo tiene y lo necesita más que yo ese es mi deber, dárselo. Ese es el socialismo, igualdad de derechos, igualdad de condiciones.

Tesistas: Esos principios que nos dice que vienen de la familia, ¿usted lo vio con sus padres, con sus hermanos?

Sra. Yenny: Sí, por eso los practico y los creo, creo que existen y mis hijos también.

Tesistas: Usted nos puede contar así rápido como era su familia, como era la relación con sus padres.

Sra. Yenny: Sí, la relación con mi familia, con mi mamá fue muy linda, con mi papá me veía con los ojos y con eso me decía “¡YA!” ya uno le entendía lo que él quería decir, ¿me entiendes? No había necesidad de “¡Haz esto!” no, solamente con una mirada me decía “No tienes que estar allí”. El no permitía que cuando alguien llegar de visita los niños estuviésemos ahí, solamente con la mirada te decía “Para el cuarto” y uno entendía, porque esos eran los valores que te daban.

Tesistas: ¿Cuáles son esos valores que tenía la familia de antes que usted nos está contando?

Sra. Yenny: El valor del respeto, el valor del derecho el cual ahora está un poco mal y estamos tratando de salvarlo de nuevo, traer esos valores a la sociedad y a nuestra comunidad.

Tesistas: Y en su familia señora Carmen, ¿también se veía eso?

Sra. Carmen: Mi papá era muy estricto en ese sentido también, mi papá nos crío a nosotros de una manera que, o sea los niños a la hora que los viejos estaban hablando no se podían meter, si se metían a preguntar algo cuando se iba la visita te agarraban. Y eso lo aprendió, el respeto, porque yo no me acuerdo que mi papá me pegaba, él nos decía “Miren cuando hay visita los niños se quedan por allá, no se pregunta nada, usted pide permiso, dice buenas tardes” y ya eso uno lo trae desde pequeño. Y yo en mi casa también, mis hijos todos viven conmigo menos el varón que vive aparte, y yo los he enseñado a ellos “Miren si hay una harina pan es para todos, lo que está aquí es para todos, si usted tiene auxilia a su hermano, si su hermano no tiene usted ayuda” y ellos así se lo van enseñando hasta a sus hijos.

Tesistas: Y señora Yenny para ponernos a la par con la Señora Carmen que ella ya nos comentó que nació en Coro, vivió en Puerto Cabello, y después se vino para Caracas, estuvo un tiempo en el Callejón Torres hasta que llegó aquí, ¿usted nos puede contar su historia?

Sra. Yenny: Bueno yo nací en San Cristóbal, a la edad de 8 años mi mamá se vino para acá para Caracas y no fuimos más a San Cristóbal. Estudié aquí en Caracas, mi hobby a los 12 años era jugar voleibol hasta los veinte y pico de años.

Tesistas: ¿Qué estudió aquí en Caracas?

Sra. Yenny: Estudié de 2do grado a 6to, después terminé y llegué hasta 3er año, no seguí estudiando pero me preparé en otras áreas, hice cursos, cursos de enfermería, cursos de masajes, de corte y costura, e hice esos cursos así. Y he enseñado a mis hijos de que si no tienes una base cualquier viento te va a mover, entonces les he ensañado eso y es normal que en esta vida tengamos dificultades, problemas, porque entonces cómo vamos a madurar, no va a existir una madurez. Y si no le damos valores en nuestros hogares, yo le agradezco a mi mamá y a mi papá por los valores que me dieron, el respeto, la honestidad, yo soy incapaz de que tú tengas eso ahí y yo me lo lleve, soy incapaz de hacerlo, ¿Por qué? Porque me enseñaron que eso era robar, así sea un alfiler que usted se lleve de una casa eso es robar y es penado por la ley. Hoy en día se ha perdido eso.

Tesistas: Y usted cree que aquí en el barrio esos valores, bueno me ha comentado que en su familia y en la familia de la señora Carmen tratan de mantenerlos, esos valores el resto

de las familias, ustedes que se compenetran tanto, que los conocen bien, ¿se mantienen o se han perdido?

Sra. Yenny: Mira, se han perdido. ¿Por qué? Porque ya papá no está en casa, está solo mamá que trabaja y mamá es mamá y papá al mismo tiempo, ¿ves? La mamá se dedica al trabajo, se olvida de que tiene que darles un afecto, cariño, de darles valores y principios a sus hijos porque llegó cansada a cocinar, les doy de comer y ya, ¿entiendes? Entonces eso se ha perdido, porque capaz ellas mismas lo han perdido.

Tesistas: Entonces usted conoce muy de cerca la realidad de aquí de la Parrilla

Sra. Yenny: De todos los sectores, no solamente de la Parrilla sino de toda Venezuela, de todos los países del mundo, porque de hecho, fíjate lo que pasa en los Estados Unidos, niños de 14 años entran a la escuela y a disparar como... te das cuenta se han perdido esos principios.

Tesistas: Y una pregunta señora Yenny, a pesar de que se han perdido esos principios yo quisiera que usted me dijera dos cosas, ¿Qué valora usted en sus vecinos de aquí de la Parrilla, en su comunidad, y qué es lo que más le molesta de ellos?

Sra. Yenny: Mira lo que valoro es que cuando hay algún problema de un vecino, todos salen a defenderse, ¿entiendes? Y lo que no me gusta es que tú tratas de orientarlos hacia algo y hacen todo lo contrario, entonces uno con amor porque todo lo hace el amor, con amor tú le vas enseñando esas cosas. Por lo menos yo tengo una vecina que era tremenda, tremenda, entonces “ven acá, vamos a dialogar” no te puedo decir el nombre. Entonces le hablé de las consecuencias de lo que ella estaba haciendo y después que lo hizo, ahora que lo hizo, me dice “tienes toda la razón, me equivoqué, salí embarazada antes de tiempo, ahora no sé que hacer no tengo quien me ayude” ¿entiendes? Porque hoy la juventud piensa que tener una relación sexual es lo más natural del mundo, yo entrego lo más sagrado que Dios me ha dado a cualquier loco y pierde su dignidad. Y nosotros como voceros de los Centros Comunales estamos tratando de que la juventud se valore a sí misma y se respete a sí misma.

Tesistas: Y una pregunta señora Yenny ahora que veo que usted bueno está involucrada en distintos problemas que trata a través del Consejo Comunal de ayudarlos, ¿usted considera que para resolver esos problemas es necesario que haya un acuerdo entre todos, que exista consenso, que todos pongan de su parte?

Sra. Yenny: Tú sabes que tu un disco duro no lo cambias si no lo borras ¿verdad?, para poner una nueva información ¿cierto?, entonces eso es lo que hay que hacer. Bueno yo

opino así, no sé cada quien, y también la lectura que ayuda muchísimo, leer, leer, leer. Leer libros, leer historia.

Sra. Tesistas: Y ahora que usted dice lo del disco duro, lo de borrar la información, ¿qué considera usted necesario, así como básico, para que exista ese acuerdo entre una o dos personas, entre una y más personas, entre todos?

Sra. Yenny: ¿Qué?

Tesistas: ¿Qué considera necesario para que se den los acuerdos? ¿Qué tiene que darse para que se puedan dar esos acuerdos?

Sra. Yenny: Te voy a decir que se puede dar, primero comprensión, después amor, lealtad y fidelidad, para mí. Esos cuatro elementos son los fundamentales del ser humano. Si tú no los tienes, tu no vales porque para la sociedad todo aquel que comete un delito no sirve y no vale.

Tesistas: Entonces eso nos lleva un poco a la confianza, a lo que es confiar en el otro.

Sra. Yenny: Exacto, es confiar en el otro. No es que vas a llegar a una confianza en extremo, ¿ves?, sino hasta un cierto límite.

Tesistas: Y ¿usted le tiene confianza a sus vecinos?

Sra. Yenny: Sí, yo por lo menos salgo y les digo “muchachos no voy a estar aquí en todo el día, por favor pendientes de mi casa, el que llegue a mi casa a preguntar dile que tuve que salir a una reunión” y ellos lo hacen, dan la información.

Tesistas: Y ahora que usted me está contando, vale, la pregunta sería que si sus vecinos confían en usted pero por lo que usted está contando me imagino que sí porque si se le acercan.

Sra. Yenny: Si no sí, de verdad que sí. Lo que pasa es que esto también te lo ganas tú con tu dignidad, ¿entiendes? Eso te lo ganas tu es con tu dignidad.

Tesistas: Para usted, ¿Qué necesita alguien para ganarse la confianza de otra persona?

Sra. Yenny: El respeto y la comprensión, esos son los dos puntos claves para tu ganarte la confianza de una persona. Y tratar de que aquella persona a la que tú le des respeto, darle una amistad. Así como te decía mi colega, tener una amistad con ella, todo ser humano necesita un amigo ¿verdad?, con quien dialogar, con quien desahogarse. Entonces nosotros tratamos de ser amigos de ellos.

Tesistas: Señora Yenny y una pregunta, en el caso de que no exista esa comprensión, no exista ese dialogo, no exista esa lealtad para resolver un problema, para llegar a un acuerdo, ¿A dónde llegan? ¿Qué pasa si no está eso?

Sra. Yenny: Mira, se tiene que ganar eso porque tú con la fuerza no puedes lograr nada, tienes que hacer que aquella persona vea si o si, con mucha sabiduría y mucho tacto ¿entiendes?, para que esa persona si entienda. A mí me llego un problema donde un muchacho había apuñaleado al otro y el otro quería llegar a darle un tiro ¿entiendes?, entonces “ven acá, vamos a dialogar”. Pase a mi casa, me senté con ellos y les pregunta cuál era la raíz, el por qué había sucedido eso y ellos me dieron el motivo “No por una novia y eso” y yo le dije “¿tú crees que es motivo que tu le quites la vida a él por una novia? O sea, quiere decir que tú vales eso” hacerlo entrar en razón, y a aquel yo le digo “¿A ti te gustaría que te quitaran tu novia?” No, entonces no hagas lo que no quieres que te hagan. Entonces se unieron, se dieron la mano.

Tesistas: Y una pregunta ahora que usted menciona ese tipo de problemas, ¿ese tipo de problemas son comunes aquí en La Parrilla?

Sra. Yenny: Bueno mira, en mi sector si es común

Tesistas: Su sector es La Parrilla 1, ¿no?

Sra. Yenny: Sí, La Parrilla 1. Si es común pero así como te estoy diciendo, así en dialogo, con mucha sabiduría se llegan a acuerdos, ¿entiendes? Tú no te metes conmigo y yo no me meto contigo.

Tesistas: Y es común ¿Por qué motivos? Bueno aparte de lo de la novia.

Sra. Yenny: Por la droga, es común tu sabes que es por la droga, por el alcohol, porque se pierden los sentidos en ese momento cuando estas endrogados, cuando están rascados. Porque la droga altera creo que es una parte del cerebro y la persona pierde la conciencia, entonces por eso es que después dicen “¿yo hice eso? ¡Ay no puede ser!”.

Tesistas: ¿Y ustedes como comunidad han tratado de enfrentar eso problemas, han dicho vamos a apartarlos porque son problemas graves?

Sra. Yenny: Bueno yo he tratado de enfrentarlos, incluso he hecho cursos de la institución de las drogas, he hecho cursos de esos y cuando veo a los jóvenes, por lo menos ahorita últimamente los niños de 12 años ya quieren tu sabes ¿no?, como caer en las drogas por el tipo de amistad que tienen, yo llamo a su mamá “mira ven acá, está pasando esto, esto. ¿Qué hacemos? Bueno vamos a hacer esto, esto” ¿me entiendes? Ponerlos a trabajar en juegos, en deportes, que su mente cambien, que digan “ese no es mi futuro” intentar dialogar con ellos.

Tesistas: ¿y ha tenido éxito señora Yenny?

Sra. Yenny: Sí, gracias a Dios que sí. Por los momentos.

Tesistas: Y una pregunta, ¿en qué organizaciones de aquí o en qué personas se apoya cuando quiere llevar una actividad de ese tipo de tratar de rescatar a los chamos?

Sra. Yenny: Mira me apoyo primero en la Sala de Batalla, después vamos a las instituciones y las instituciones nos responden. Bueno, gracias a Dios que nos responden.

Tesistas: Y una pregunta señora Yenny que me da curiosidad ahora que nos está contando todo eso que usted hace todo eso, ¿usted trabaja aparte, o sea, tiene un trabajo aparte o está dedicada totalmente a eso?

Sra. Yenny: No, estoy dedicada a la comunidad porque eso me agrada, me llena, me satisface ayudar a los demás pues.

Tesistas: ¿Usted diría que los principales problemas de la Parrilla están asociados a eso, a las drogas y alcohol?

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: Y además de esos que otros problemas diría usted que mira hay que estar pendientes.

Sra. Yenny: Bueno mira existe mucho el adulterio y la fornicación que también estoy pendiente porque siempre hay una mujer que es más fuerte de carácter que la otra, ¿ves? Se han llegado a extremos de que se han cortado las caras, se han caído a puñaladas, ¿me entiendes?, cosas que se veían en las cárceles ahora se quieren ver en las comunidades ¿entiendes? Entonces trato de que cuando veo algo así llamo a una de ellas y “mira ven acá estás haciendo eso mal por esto, por esto y por esto” ¿entiendes?, entonces “no, tienes razón”.

Tesistas: Entonces digamos que las resoluciones de los problemas no siempre se hacen por el camino del acuerdo

Sra. Yenny: Del acuerdo sino por la conciencia. Tú tienes que hacer que aquella persona que no tiene conciencia tú tienes que darle la conciencia ayudando mas a la conciencia.

Tesistas: Pero recordando lo que dijo usted hace rato que bueno que hay discos que están duros y que cuesta borrar la información, ¿Cómo trabaja o como cree usted que hay que trabajar con esas personas que son reacias?

Sra. Yenny: Te voy a decir, muchas personas cuando son reacias es por el maltrato en sus familias porque no le dan amor, no le dan un abrazo, no le dicen mi amor te amo, eres importante para mi vida, las madres han olvidado eso, los padres han olvidado eso ellos piensan que bueno llevar la comida a la casa o comprarle un televisor a un muchacho, o comprarle un DVD, un juego, llena eso... No, no, no, si al ser humano lo que más lo llena es el amor

Tesistas: Entonces, usted cree, bueno nos mencionó anteriormente que afuera como quien dice, en la calle ¿Se presentan episodios de violencia?

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: Entonces, ¿usted cree que en las familias la violencia es algo que ha mermado...?

Sra. Yenny: en la familia, claro que sí hay violencia doméstica, por algo me han contado las mujeres, horrible... incluso hasta ahora también las mujeres lo hacen con los esposos

Tesistas: ¿Es algo común aquí en el barrio?

Sra. Yenny: No, no, aquí no. Aquí eso no es común, muy poco sucede,

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Gracias a Dios y ¡que no suceda!

Tesistas: No le hacen falta esos problemas

Sra. Yenny: ¡No! Aquí en realidad lo que más nos afecta es el alcohol y la droga. Venezuela no es un país consumidor, que los extranjeros nos han traído eso para acá, ¿Me entiendes? Y bueno nosotros estamos rodeados del vecino país y lamentablemente, la primera Parrilla la mayoría de sus habitantes son del vecino país. Entonces, traen esas costumbres

Tesistas: Entonces, ¿Usted considera que el venezolano como tal...?

Sra. Yenny: No es adicto

Tesistas: O sea que esos problemas de los que estamos hablando, de droga y alcohol ¿No son digamos propios de todo el país...?

Sra. Yenny: No

Tesistas: ¿Ni de Caracas, sino de...?

Sra. Yenny: Tú vas a un pueblito y tú no ves eso. Yo voy a San Cristóbal y yo no veo eso. Son puros venezolanos, allá no se oye una música a todo volumen ¿Me entiendes?

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Porque son pueblos pero es igual que una comunidad, es igual a una comunidad, es un pueblo se le dice pero es una comunidad

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: En cambio no sé que es lo que tiene Caracas, vale. A veces digo ¡Oye Dios que tendrá Caracas! Todos emigran para acá

Tesistas: Y usted considera que esos problemas son propios, hablando aquí de Caracas como tal, ya que usted dice ¡Oye Dios que tiene Caracas! ¿Usted considera que esos problemas son propios sólo de algunos sectores de Caracas o de toda Caracas?

Sra. Yenny: Bueno mira me parece que de algunos o de todos, no sé, no te sabría decir porque sé que la delincuencia está en todas partes...

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: la drogadicción está en todas partes, el alcoholismo debe estar en todas partes, o sea tiene que ser en todas partes.

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Pero me parece que en los pueblos, no se ve eso.

Tesistas: Y que...

Sra. Yenny: ¡No se ve la droga! Se ve es, si se ve el aguardiente, el alcohol.

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Pero tienen hasta un cierto límite. Por lo menos ¡Me bebí 5 y ya no bebo más! ¿Entiendes? En cambio aquí no, aquí quienes piensan que ¡Van a acabar con la Polar! Y la Polar primero acaba con ellos

Tesistas: Y una...

Sra. Carmen: eso viene a través de los valores porque si yo tengo amigos fumadores, yo no caigo en la droga, porque la droga en todos lados está

Sra. Yenny: Sí

Sra. Mary Carmen (Hija de la Sra. Carmen): Y lo que pasa es que los jóvenes de hoy en día no tienen iniciativa sino que, sí el amigo me dijo “por aquí nos vamos”, “por ahí me voy”

Sra. Yenny: ¡Porque no tienen personalidad!

Sra. Carmen: No tienen personalidad

Sra. Mary Carmen (Hija de la Sra. Carmen): ¡No tienen personalidad propia!

Sra. Yenny: Entonces...

Sra. Carmen: Y encima, eso les pasa como...

Sra. Mary Carmen (Hija de la Sra. Carmen): No que el amigo no influye, que las amistades no influyen...

Sra. Carmen: Claro que si influye

Sra. Yenny: ¡No, Claro que sí! Lo que pasa, es que yo te voy a decir algo, el televisor bombardea mucho ¡Uf! Mucha información no es buena.

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: ¡Es mala! La televisión le hace propaganda a la pepsicola. Nosotros sabemos que no debemos tomar refrescos pero y sin embargo ¡Lo hacemos! ¿Verdad que sí? Y estamos conscientes de que nos hace daño.

Tesistas: Pero, a mi me llama mucho la atención que usted dice... Usted decía antes cuando estaba hablando de Caracas que hay cosas que son propias de Caracas que no se ven en los pueblitos y nos ha comentado que aquí en La Parrilla si no se ven ciertas cosas tan graves, si se ven otras...

Sra. Yenny: Si se ven otras...

Tesistas: Pero, ¿Usted me diría que tiene La Parrilla, o que tiene Barrio Bolívar que usted dice bueno mira aquí se ven estas cosas a lo mejor por esto?

Sra. Yenny: ¿Qué tiene La Parrilla?

Tesistas: Qué condiciones hay aquí que para usted...

Sra. Yenny: Mira yo te digo, cuando yo llegue aquí yo tengo ya 25 años viviendo en La Parrilla

Tesistas: Aja

Sra. Yenny: No existía tanta droga, ahora los niños de 8 años tan... quieren caer en esa área ¿Me entiendes?

Tesistas: Sí

Sra. Yenny: Déjame terminar

Tesistas: Termine

Sra. Yenny: Entonces ¿Qué ha pasado?... En sí, en sí, esos no son los valores del venezolano, ya te lo dije

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Eso ha venido del vecino país. Entonces, hay un dicho que dice “dime con quién andas y te diré quién eres”. Si yo me junto con un adicto ¿Qué soy?, si yo me junto con una prostituta ¿Qué voy a parar? ¿Me estas entendiendo?

Tesistas: Sí

Sra. Yenny: Ahora, si yo me junto con un bachiller ¿Qué voy a lograr? Un futuro para mi vida, ¿Ves? eso es lo que ha pasado, que a la influencia... Ha llegado mucha influencia de otros países a nuestro país Venezuela

Tesistas: Entonces ¿Usted considera que es algo más externo y de la persona, que algo más como del ambiente? Eso era lo que le quería preguntar porque cuando usted me dijo “tengo 25 años aquí y antes habían cosas...”

Sra. Yenny: ¡Que ahora, no hay!

Tesistas: Y que ahora, no hay

Tesistas: Entonces, por eso le preguntaba... En la realidad, bueno en las casas, en cómo se vive... ¿Hay algo que usted cree que también alimenta esos valores negativos?

Sra. Yenny: Ya te dije que las madres, son mamá y papá. Se ha perdido el afecto de madre a hijo. Yo tengo un caso en mi comunidad de una muchacha que tiene cuatro hijos, cada uno de un marido ¿Qué futuro hay para esos niños?

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: No hay futuro porque su mamá no le da valores, no le da princ... ¡Ni aún ella misma lo tiene!

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: ¡Al llegar a ese punto! Entonces, tú te sientas con aquellas personas y ¡No que! No lo hagas más, yo no te digo que no tengas sexo pero cuídate ¿Me entiendes? Entonces...

Sra. Carmen: La mayoría de las madres también traen 4 hijos de Colombia y los encierran en 4 paredes y se van a trabajar

Sra. Yenny: ¡Eso! Ahí es donde quería llegar

Sra. Carmen: Y vienen y esos niños no saben si comen bien

Sra. Yenny: ¡Nada!

Sra. Carmen: Quién los atiende, qué hacen en el día, y entonces está el adolescente mío que lo llevo por un buen camino y se empata con uno de esos muchachos. Ahí vienen la situación grave y difícil, los malos hábitos porque cuando a esos chamos de 16 años les da por “es por ahí” y “es por ahí”

Sra. Yenny: ¡Y es por ahí!

Sra. Carmen: Y eso también influye mucho. Entonces, este primero no salen, no los educan y esos niños no...

Sra. Yenny: ¡No estudian!

Sra. Carmen: No estudian, no salen a una diversión, no salen como te digo yo a un entretenimiento, a una tarea dirigida o un curso de inglés, una...

Tesistas: Y una pregunta, ahora que usted está comentando eso que dice “los niños necesitan salir y hacer actividades”, ¿Aquí no hay algún espacio de...?

Sra. Carmen: No

Tesistas: No hay ese tipo de espacios...

Sra. Carmen: Aquí con lo único que contamos es con la cancha y los planes vacacionales cuando vienen los que los sacamos pá fuera pero nos los da el gobierno y nos manda los transportes, nos manda la logística

Sra. Yenny: ¡Ay sí!

Sra. Carmen: Y nos vamos pá fuera, pero aquí nosotros carecemos de espacios educativos

Tesistas: Ok

Sra. Carmen: Tanto a nivel de charlas, porque aquí hay un poco... Yo te aseguro que tú me dices que me vas a montar una charla y yo te recojo 50 muchachos en un momentico

Sra. Yenny: ¡Yo también!

Tesistas: Ok

Sra. Carmen: Porque aquí les hace falta que les hablen de sexo, de...

Sra. Yenny: ¡De todo, vale!

Sra. Carmen: No tanto de eso porque de sexo les habla la religión pero de las consecuencias

Sra. Yenny: ¡De las consecuencias!

Sra. Carmen: Mira que tienen que ser responsables, que tienen que estar preparados, que tienen que tener una meta

Tesistas: Y una pregunta, ahora que usted está comentándonos esto ¿Cuáles son los principales problemas que tiene La Parrilla? Ya la Sra. Yenny nos adelantó unos, ahora desde su punto de vista, cuáles son esos problemas que “mira hay que estar pendientes...”

Sra. Carmen: Ay los principales problemas que tenemos aquí está en los jóvenes, el trabajar sobre la juventud porque esos son el futuro de mañana, hoy estamos nosotros, mañana están ellos. Entretenimiento pá esos muchachos, educación, este charlas, este... por lo menos liceos, sabes que no tenemos buenas guarderías tampoco, hay guarderías muy pequeñas. Sabes que yo te dije que aquí se va a abrir una porque cuidan en las casas pero las casitas son tan chiquitas que no te caben más de 10 niños y apretaitos

Tesistas: Y una pregunta, no sólo esos problemas con los jóvenes. En el barrio como tal, ¿Qué problemas hay que usted considera “mira estos problemas nos están afectando, hay que tenerlos en cuenta...”?

Sra. Carmen: Este, un poco sería también el ambiente, no sé... El higiene, tenemos ahorita esas alcantarillas sucias, la basura, este las casas, hay madres pero es que viven en pésimas condiciones. Nosotros tenemos un caso ahorita que estamos estudiando a ve cómo vamos a hacer ¡Pá dónde vamos a llevar esa niña!

Sra. Yenny: ¡Ya está resuelto!

Sra. Carmen: ¿Ya está resuelto?

Sra. Yenny: ¡Sí!

Sra. Carmen: ¡Ay gracias a Dios! Si porque uno ve las cosas... Por lo menos yo digo a veces ¡Ay tengo un problema, que se me moja esto y cónchale que no sé qué! Y yo cuando veo al otro yo digo, no ¡Yo no tengo nada!

Tesistas: Sra. Carmen y le voy a hacer una pregunta que le hice hace rato a la Sra. Yenny ahora que usted está hablando de los problemas. Para resolver los problemas, estábamos conversando un poco de qué es necesario para resolver un problema, si hay que llegar a un acuerdo o no ¿Qué considera usted necesario para resolver los problemas aquí en La Parrilla?

Sra. Carmen: Para resolver un problema es necesario primero estar clara que problema voy a resolver y agarrarlo de la mano y llevarlo y resolver por lo menos uno. Tener resuelto uno pá después empezar con el otro porque ¡No es uno, son varios!

Tesistas: Y ¿Usted considera que los acuerdos en la comunidad, entre los vecinos son importantes para resolver esos problemas?

Sra. Carmen: Bueno si

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Carmen: Eso tiene que ver, o sea tú dices la influencia entre...

Tesistas: Entre todos

Sra. Carmen: ¡Claro! porque yo tengo una experiencia de eso. Sabes que aquí en este callejón

Tesistas: Aja

Sra. Carmen: Había, se estaban cayendo las casas por una filtración, venía de allá y salía aquí, aquí en la casa mía. En ese momento no teníamos el recurso, no teníamos este no había en el Consejo Comunal no había entrado recurso. Y los vecinos nos, se organizaron y nos llamaron, bueno en ese proyecto estuve yo, todavía yo no era Consejo Comunal cuando eso. Y recogimos una colaboración, ellos mismos lo propusieron, y se hicieron, bueno no te sé decir el kilometraje de cloacas y aguas blancas que hicimos. Desde el colegio Francisco Espejo hasta aquí, metimos tuberías de cloacas, unas tuberías grandes, porque las cloacas cuando reventamos eso estaba que el agua se iba por debajo, toda el agua. El agua salía y no nos dábamos cuenta que la casa se estaba cayendo, se estaba hundiendo ya, ya estaba saliendo aquí y aquí y a la casa mía, y venía de por allá arriba. Y en menos de 2 meses hicimos ese trabajo entre todos los vecinos; las mujeres hacíamos la sopa...

Tesistas: Ok

Sra. Carmen: Y los hombres trabajaban, y lo hacían sábado y domingo porque era que taban todos, “así como se reúnen pá hace un sancocho, vamos a échale bola a la calle”. Y eso era pico y pala y bueno consiguieron un martillo eléctrico... Y se arregló eso. Entonces, ¡Sí se puede!

Sra. Yenny: ¡Porque lo que no tienes tú, lo tengo yo!

Sra. Carmen: Sí

Sra. Yenny: ¡Lo que no tengo yo, lo tienes tú!

Sra. Carmen: Y por lo menos yo te digo, por lo menos yo no voy a abrí un hueco pero yo hago bulla ahí ¡Ay no! Yo busco por ahí, y hago un sancocho

Sra. Yenny: ¡Yo te busco la pala oíste!

Sra. Carmen: Y ustedes hacen ahí ¿Y no hay bombillo? Vamos... Aquí antes se hacía la calle, se adornaba la calle en diciembre de bombillos, se ponían tantita farolitos, toda esa calle y lo que no hemos hecho es que... Estábamos haciendo el otro día una jornada de pintura, de pinta los frentes

Tesistas: Entonces, Sra. Carmen quisiera preguntarle, desde esa experiencia que me está contando, que oye se ve que colaboraron todos...

Sra. Carmen: ¡Todos!

Tesistas: Cada uno puso su granito de arena...

Sra. Carmen: Faltaba un saco de cemento y salían corriendo ¡No yo voy a cómpralo! ¡Ya le vamos a trae el cemento! Y salían corriendo

Tesistas: Bueno, qué necesita, desde su experiencia y lo que vivió en ese momento ¿Qué se necesita para que se dé ese acuerdo, esa colaboración entre todos?

Sra. Carmen: Yo digo que, que uno quiere ver su lugar bonito. O sea que eso es parte de la, como se, del autoestima. Uno tiene el autoestima alta y cónchale yo veo esa pared fea y yo hablo con los vecinos pá píntala, pá que sea vea bonita. Se está botando el agua, vamos a busca una llave pá arregla ese tubo.

Tesistas: Pero, la recuperación del autoestima ¿Es sólo por usted o es por el barrio?

Sra. Carmen: ¡No! Hay que sembrale eso a la comunidad, o sea inyéctale ese poquito de vitamina

Sra. Yenny: Yo te digo, donde yo vivo, Barrio Bolívar, primera Parrilla ¡Es una urbanización!

Sra. Carmen: Sí

Sra. Yenny: ¡Ese es mi sueño! ¡Ponerle urbanización primera Parrilla!

Tesista: Y ahora con el comentario de la Sra. Yenny que llama mucho la atención porque dice “yo quiero arreglar mi barrio, yo quiero ponerle urbanización La Parrilla...”

Sra. Carmen: Sí

Tesistas: ¿Cómo perciben ustedes sus condiciones de vida? ¿Qué sienten al ver estas viviendas, qué...?

Sra. Yenny: Ay mira, yo te digo una cosa, este como Consejo Comunal, te lo voy a decir cómo Consejo Comunal...

Tesistas: Y después me lo dice como la Sra. Yenny

Sra. Yenny: ¡Después te lo digo como la Sra. Yenny! Este, antes habían aquí más de 25 ranchos, nosotros metimos un proyecto y se nos aprobó. Pero no contábamos con estos 25 ranchos porque nosotros pensábamos que eran casas que las metimos como reparación, resulta que cuando fueron los albañiles ¡Eran ranchos! ¡La pared de mi vecino era un rancho y resulta que era mi pared! Se empezaron a hacer de nuevo y se acomodaron. Para mí fue un logro espectacular, me sentí feliz porque logré mi meta como Consejo Comunal, logré la meta de que los 25 ranchos, ya no fueran ranchos, fueran casas decentes con baños, cocinas empotradas, cerámica...

Sra. Carmen: Poceta

Sra. Yenny: Poceta, de todo lo que una casa necesita.

Tesistas: Ahora, disculpe que la interrumpa y quiero que me lo diga como la Sra. Yenny, ya me explicó cómo Consejo Comunal ¿Qué sintió usted? ¿Qué la motivo a usted a querer pasar de ver esos ranchos a ver esa casa como me las está describiendo?

Sra. Yenny: Mira, te voy a decir... ¿Que me motivo? La necesidad de las personas porque yo no vivo en el country, ves... ¡La necesidad! Y bueno lo que pasa es que uno tiene que tener, uno tiene como ¡Un don! para esto y una... Como un sexto sentido y tú sabes para oler dónde es que está más la necesidad

Tesistas: Y una pregunta Sra. Yenny, ahora que usted habla sobre la necesidad de las personas ¿Cómo cree usted que eso que me está diciendo de pasar a tener cocina empotrada, a tener una poceta, a tener cerámica, afecta a las personas en su vida diaria?

Sra. Yenny: ¿Dé qué no tengan o qué tengan? ¡Viste la pregunta que me estás haciendo!

Tesistas: ¿Dé qué no tengan?

Sra. Yenny: Ok, mira si tú vives en algo inadecuado ¿Cómo te puedes sentir tú? ¡Mal verdad!

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Tú mente te limita a no voy a tener más...

Sra. Carmen: Te bloquea

Sra. Yenny: Te bloqueas y no tienes...

Sra. Carmen: ¡Salida!

Sra. Yenny: Ni un futuro te colocas ni una meta, estabilizas tui mente, hasta llegó yo ¡Yo soy pobre! ¡Pata en el suelo!

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: La pobreza no se lleva como tú vives, la pobreza se lleva en la mente porque todo se puede lograr ¡Todo! Se puede lograr

Sra. Carmen: ¡Hay que trazarse metas en la vida!

Tesistas: Ahora que usted me dice que la pobreza no se lleva aquí, entre 4 paredes sino en la mente ¿Usted me podría explicar cómo es eso de que la pobreza está en la mente?

Sra. Yenny: En la mente, mira hay personas que caen en, te voy a contar un caso... Te voy a contar un caso que tengo cerca de mi casa, este un hijo de una de mis vecinas cayó en la droga y ya él tiene 4 años, siempre le he dicho “ven acá vamos a hacer esto, vamos a hacer esto” a aquella persona pero esta persona no ve más allá...

Sra. Carmen: ¡De sus ojos!

Sra. Yenny: De sus ojos ¿Me estás entendiendo? Se pone una venda y entonces te dice “¿Tú crees que lo pueda hacer?” No sé, se empieza a limitar ella misma como persona, tú te limitas a buscarle soluciones a los problemas porque es tú problema. Y si tú tienes un problema, tú tienes que buscarle solución ¿Verdad que sí?

Sra. Carmen: Si

Sra. Yenny: ¡Tenemos que buscarle solución porque es mi problema y me afecta! Y al afectarme a mí, afecta a mi entorno familiar. Entonces, vives depresiva ¡Ella vive depresiva! ¡Coño este es el hijo mío! Y si yo soy tu amiga ¿Cuál es el deber? Ayudar

Tesistas: Entonces ¿Para usted la pobreza es un estado mental?

Sra. Yenny: ¡Es un estado mental!

Tesistas: Pero de alguna manera ¿No cree usted que hay ciertas condiciones físicas que...?

Sra. Yenny: ¡Mira no!

Tesistas: ¿No?

Sra. Yenny: ¡Para mí no! Yo vivía en una barrio, en un rancho pero mi mente no era rancho, mi mente era superarme ¡Sí lo puedo lograr! ¿Y cómo lo voy a lograra? Con esfuerzo, con trabajo, con deseo de superarme. Tienes que poner eso en tú disco duro, yo quiero mi casa no un rancho.

Tesistas: Y cuando usted veía ese rancho y decía “yo quiero mi casa, quiero superarme” ¿Qué sentimiento generaba en usted esa condición?

Sra. Yenny: Por eso te estoy diciendo ¡Depresiones!

Tesistas: ¿Usted se sintió así?

Sra. Yenny: ¡Claro, yo me sentí deprimida! Y le decía a mi esposo ¡Dios mío, lo que te gastas en aguardiente! ¡En serio! Te estoy hablando ¡Lo que te gastas en aguardiente,

inviértelo en tu casa! ¡Saca la pobreza de tu mente! Y de tanto dale, tú sabes que una gota rompe una piedra, si le cae todos los días ¿Verdad que sí?

Sra. Carmen: Si

Tesistas: Sí

Sra. Yenny: Y dale y dale ¡Mira!

Tesistas: ¿Usted no se considera pobre?

Sra. Yenny: ¡Yo no me considero pobre! Aunque vivo en un barrio ¡No me considero pobre! Ahí está, de muchas maneras ha de cambiar tu disco duro, tú mentalidad ¡Tú si puedes lograrlo! Con esfuerzo y trabajo, tú lo puedes lograr. Con la ayuda de los demás, tú puedes lograrlo ¡Si se puede lograr! Todo se puede lograr en esta vida, mi vida ¡Todo! Lo único que no tiene solución es la muerte ¿Sí? Entonces eso es lo que yo trato de enseñar, primero a mis hijos... Bueno ellos ya tienen esos valores y ellos saben, ya ellos son bachilleres y están estudiando en la universidad. Este pro a mis vecinos ¡Quiero romperle ese disco duro a esa mujer!

Tesistas: Y bueno no sólo este caso que nos está contando, digamos ¿La mayoría de sus vecinos cómo cree usted que piensan? ¿Cómo usted que cree que todo es posible y puede salir adelante o tienen esa mentalidad de la que nos hablo?

Sra. Yenny: Yo tengo una vecina que vivía peor que yo pero de tanto dale a ese disco duro ¡Dale, dale! Se le rompió

Tesistas: ¿Cambió?

Sra. Yenny: ¡Se le rompió! Tú ves su casa ahora

Sra. Carmen: ¿Y cuál es esa?

Sra. Yenny: ¡Yenire!

Tesistas: Ya va, la Sra., Yenny nos contó lo que piensa y la Sra. Carmen no nos ha dicho nada ¿Cómo interpreta usted su forma de vida? ¿Su situación? ¿Qué siente?

Sra. Carmen: A mí me pasó algo como Yenny porque yo compre un rancho y te estaba contando cómo te comente que mi hermana no me dio ella la fuerza, ella me dijo que si yo estaba loca

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Carmen: Porque era un rancho de latón, las paredes eran de lata de pipotes viejos y el techo bajitico que mis sobrinos eran altos y llegaban así jorobados. Y yo le dije “que hablas tú si vives alquilada, que te viniste primero que yo pá Caracas y vives alquilada” ¡Yo quiero lo mío! Y ahí estamos ¿Cómo empezamos? Teníamos dos niñas pequeñas, una caminaba y otra la cargaba de pequeña. Y yo le decía ¡Diosito no me mandes más

embarazos ahorita hasta que tenga mi casa buena! Y yo fue que empecé a cuidarme ¡A tragar pastillas! Mi esposo trabaja en el portuario de La Guaira de día y de noche, pegábamos los bloques. Él era el albañil y yo era el ayudante, comprábamos 200 bloques y los pegábamos, y el camión de arena llegaba ahí y yo la metía pá dentro de a poquito. Cuando él llegaba ya la arena estaba ahí, pegábamos un poquito hasta las doce de la noche porque yo quería progresar, quería tener mi casa, quería tener mis hijos bien. Entonces ¡Querer es poder! Es como cuando tú estás en la universidad o estás en primer grado que tú dices voy a llegar a sexto grado y te trazas esa meta, ahora voy pá la secundaria, voy pá la universidad, ya me gradué. Aja y ahora voy por mi trabajo, voy por mi apartamento, todo es por escala ¡Si tú haces una buena lista para ir al mercado, tú no te vas a equivocar, no se te va a olvidar nada!

Tesistas: Claro

Sra. Carmen: Entonces esos principios tenemos que tenerlos ahí, como bien claros ¡Si puedo! ¡Si puedo! Y ¡Si puedo!

Sra. Yenny: ¡Una planificación!

Sra. Carmen: ¡Una planificación! ¡Derecha! Sin que te desvíen, a mí, mi hermana me quiso desviar yo creía que me iba a ayudar y me dijo no que si estaba loca

Sra. Yenny: ¡Y todavía ella vive alquilada!

Sra. Carmen: ¡Y todavía ella vive alquilada!

Tesistas: Y su ranchito de latón ahora ¿Cómo es?

Sra. Carmen: ¡Una casa de 3 pisos! Y viven todos mis hijos conmigo porque por lo menos ella fracaso, ella es mamá y es papá, ella vive conmigo

Tesistas: Ok y usted, una pregunta recordando el ranchito de latón y viendo ahora su casa de 3 pisos ¿Qué siente? ¿Cómo expresa su condición de vida?

Sra. Carmen: Yo lo expresaría en que si podemos salir, en que ser pobre no está en ¡Que soy pobre, nací pobre y voy a morir pobre! Ser pobre esta en ¡Echarle bolas pá lante como dice Yenny! Tener unas buenas herramientas, unos buenos principios y en eso mi papá nos sembraba mucho esos valores ¡Mire hija, la vida es dura y hay que échale pá allá! Y yo digo, si yo salía ¡Tú puedes! Si yo salí hija e hice mi casa, tú puedes. Yo no necesite millones, yo hice mi casa por escala, yo hice el primer piso y bueno agarramos un aire y echamos el otro, y todavía tamos fabricando

Tesistas: Y una pregunta, entonces ¿Usted también considera que la pobreza no depende de la vivienda, no depende de la cerámica, entre otras cosas? ¿De qué depende para usted la pobreza?

Sra. Carmen: La pobreza es, o sea la pobreza en uno es uno el que se la hace. Nosotros no somos pobres...

Sra. Yenny: ¡No somos pobres!

Sra. Carmen: Porque si tenemos unas manos, una cabeza, unos pies y podemos conseguir no para tener una casa nada más. Yo puedo optar para comprarme un carro porque no tengo y no porque soy pobre. Si me considero pobre no voy a tener un carro, todo lo que uno se proponga a tener lo logra, lo que tiene que tener es meta

Tesistas: La Sra. Yenny nos dijo que orgullosamente puede decir “No soy pobre” ¿Y usted Sra. Carmen?

Sra. Carmen: Yo soy rica, millonaria

Sra. Yenny: ¡Yo también! ¡Multimillonaria!

Sra. Carmen: Con esta profesión que tengo me puedo para otro lado

Tesistas: Sí, nos comentó que es chef. Y ahora que nos dejaron claro que es ser pobre, si yo les pregunto ¿Qué imagen tiene la pobreza?

Sra. Yenny: ¡El sitio dónde vives! Muchas personas catalogan la pobreza por el sitio dónde vives y eso no es ser pobre

Tesistas: ¿Por qué?

Sra. Yenny: Yo puedo vivir humildemente pero si tengo mi casa ordenada, limpia y es agradable la gente se siente bien y depende del trato que tú le des. Yo veo a La Parrilla como mi urbanización La Parrilla

Sra. Carmen: Yo diría que la pobreza es... Yo ver mi sitio bueno, que la pobreza no sea barrio, tengo en la mente que es una urbanización

Sra. Yenny: ¡Yo no ve al barrio ahorita como urbanización pues, pero la espero y la voy a ver! ¡Esto no es una zona pobre!

Sra. Carmen: ¡Claro! Si antes esto era monte y mira donde vamos

Tesistas: Y el resto de sus vecinos ¿Sabe que imagen tienen de la pobreza?

Sra. Yenny: ¡El rancho en la cabeza!

Sra. Carmen: Uno como Consejo Comunal se da cuenta de muchas cosas. Si los vecinos tiene problema uno del dice ven mijá tienes que hacer y vaya y saque estas copias, y nosotros ¡La vamos a ayudar! y ¡La vamos a poner donde hay! Pero usted tiene que moverse, usted tiene que salir de aquí. No te paran y te queda cómo... se te quitan las ganas de ayudarla

Tesistas: ¿En la comunidad cómo se vive la pobreza?

Sra. Yenny: ¡En el disco duro! ¡Estamos tratando de romper ese disco duro! ¡En la mentalidad!

Sra. Carmen: Se quejan de que son pobres, de que no pueden y yo le digo ¿Cómo que no puedes? Si tú te mueves, tienes piernas y brazos.... Hay un muchacho por aquí que le faltan las manitos y es tremendo profesional y universitario

Sra. Yenny: ¡Y trabaja!

Sra. Carmen: ¡Hay que sacarlos de eso!

Anexo I. Entrevista Nro. 3: Consejo Comunal La Primera Parrilla

Nombre y Apellido: Yermína (Yenny) Mendoza

Nro. de Entrevista: 03

Fecha: 05 de Septiembre del 2012

Lugar: Casa “María Auxiliadora”, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesistas: Bueno Sra. Yenny ya que usted es miembro activo del Consejo Comunal, podría contestar algunas preguntas y conversar un poco sobre la organización

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: ¿Cuál es el nombre de la organización a la que pertenece?

Sra. Yenny: Consejo Comunal Primera Parrilla

Tesistas: Usted ¿Cuál es el rol que tiene dentro del Consejo Comunal?

Sra. Yenny: Mira yo hago de todo pero estoy en el área de salud

Tesistas: Sólo en el área de salud

Sra. Yenny: Pero ¡Hago de todo!

Tesistas: Ok

Tesista: ¿Cuántos miembros tiene el Consejo Comunal? Sra. Yenny...

Sra. Yenny: 45 miembros

Tesistas: 45 miembros ¿Todos esos miembros son activos?

Sra. Yenny: No todos son activos

Tesistas: No todos son activos. De esas 45 personas, usted puede darme un estimado de ¿Cuántas participan de manera activa en los proyectos o las actividades que realiza el Consejo Comunal?

Sra. Yenny: ¡Yo sola! Pero eso sí, cuando hago una asamblea ¡Llega todo el mundo! Toda la comunidad como se dice

Tesistas: ¿Cuáles son los principales intereses o proyectos....?

Sra. Yenny: ¡Espérate un momentico! Yenny, la otra, Wendy... ¡No, no! Hemos como 7 personas

Tesistas: ¿Qué son activas?

Sra. Yenny: Qué son activas

Tesistas: Ok ¿Cuáles son los principales proyectos o actividades en los que se enfoca el Consejo Comunal?

Sra. Yenny: Bueno ahorita vamos a levantar proyecto de reparación de viviendas y vamos hacer proyectos de impacto, proyectos de gran impacto. Por lo menos, las calles que están malas, muros, esa clase de proyectos

Tesistas: Ok, chévere. En cuanto al funcionamiento del Consejo Comunal y a lo que es la autonomía y la responsabilidad en la toma de decisiones, nos podría explicar ¿Cómo funciona?

Sra. Yenny: Bueno en la toma de decisiones se hace asamblea

Tesistas: Aja

Sra. Yenny: Y la comunidad es la que dice que proyecto se le va levantar y si están de acuerdo se levanta su acta

Tesistas: Y ustedes ¿A quiénes le rinden cuentas? ¿A qué otro organismo le rinde cuentas?

Sra. Yenny: ¡A quién no!

Tesistas: ¿A quién no le rinde cuentas el Consejo Comunal?

Sra. Yenny: Mira le rendimos cuenta a las salas de batalla, al vocero del Consejo Comunal que hace, ¿cómo se llama eso?, contraloría social, a la comunidad se le da cuenta cuando se termina el proyecto. Nosotros tenemos la costumbre de que a la mitad de proyecto, le entregamos una memoria y cuenta de lo que se ha gastado en el proyecto y de lo que queda, para seguir trabajando en el mismo proyecto. Este, le damos a la República

Tesistas: Específicamente ¿A quién?

Sra. Yenny: ¿Cómo se llama eso?

Tesistas: ¿El Ministerio del Poder Popular para las Comunas?

Sra. Yenny: ¡Ese mismo! El Ministerio del Poder Popular para las Comunas y hay otro que es directamente del Estado ¡Ah! Le damos cuenta a Fundacomunal

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Este, a varias instituciones. Y ellos vienen a ver los proyectos, vienen a ver las viviendas. Nosotros le tomamos fotografías, grabamos desde cuándo estaban, cómo están

Tesistas: Y en materia de recursos Sra. Yenny ¿Cómo es eso?

Sra. Yenny: Bueno ¡Eso sale de nuestro bolsillo!

Tesistas: Ok

Tesistas: Ustedes le piden al ministerio o Fundacomunal como nos mencionó, dinero para llevar a cabo estas actividades o ¿De dónde proviene?

Sra. Yenny: No, mira este en sí en sí los voceros del Consejo Comunal no manejan dinero

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Nosotros trabajamos por cuenta propia. Para sacar copia, levanta proyecto, eso sale de nuestro bolsillo. Cada uno pone lo que se va dar y con eso hacemos, levantamos un proyecto pues. Si nos aprueban lo ejecutamos

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: O también salen de las cartas de residencia, de cuando hacemos una carta de residencia sacamos 5 para copia y 5 para proyecto, pero yo me administro así no sé como lo hará cada Consejo Comunal

Tesistas: Y una pregunta, por lo menos en esos proyectos que usted nos acaba de mencionar sobre arreglar las calles, de mejorar las viviendas, ¿De dónde proviene ese dinero?

Sra. Yenny: ¡Del Estado! Uno lleva el proyecto al ente público, lo introduces, luego usted tiene que ir a defenderlo, a justificarlo, para qué, cuántas personas son beneficiadas, ¿tú me entiendes?, todo eso

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Lo mismo que ustedes hacen, el mismo proceso que ustedes están haciendo ahorita

Tesistas: Y ¿Qué proyectos han hecho que usted dice mira este proyecto o estos proyectos han tenido gran impacto en La Parrilla?

Sra. Yenny: Bueno, este el que te dije de los 25 ranchos que ahora son casas dignas, el de la vialidad, la calle, estos proyectos los hemos hechos. El de escaleras y muros, también lo logramos hacer. Y de verdad que ha sido de gran impacto aquí en la comunidad

Tesistas: Y ¿Qué otros problemas están pendientes porque el Consejo Comunal atienda?

Sra. Yenny: Ahorita ten... Bueno a mi persona me toca mandarle una carta a energía, a Corpoelec para que me vengan a arreglar todos los postes para alumbrar

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: El alumbrado público en las calles

Tesistas: Me llama la atención Sra. Yenny que en la conversación el tema de la basura no es algo que...

Sra. Yenny: No porque Elías nos... Bueno Elías nos dio 5 carros de esos de basura para recolectar la basura en esta comunidad, en toda esta comunidad

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Entonces ellos están pasando 2 veces al día, pasan a las 10 de la mañana y a las 3 de tarde

Tesistas: Ok

Sra. Yenny: Ahorita no se está haciendo eso porque Elías Jaua nos dio eso pues, gracias a Dios porque eso fue una petición que le hicimos nosotros como tal

Tesistas: porque ¿El problema de la basura era grave?

Sra. Yenny: ¡Horrible!

Tesistas: ¿Cuándo estaba el container? Nos comentaron

Sra. Yenny: ¡Era horrible, horrible!

Tesistas: Y ¿Por qué era horrible?

Sra. Yenny: Porque no pasaban los carros, dejaban una semana sin pasar

Tesistas: Y se acumulaba toda la basura

Sra. Yenny: Se acumulaba la basura, o sea no había vialidad, los carros no podían pasar, lo dejaban a uno allá abajo, cargar uno allá pá acá arriba del sector 2 con bolsas ¡Imagínate tú!

Tesistas: Claro

Sra. Yenny: Horrible, entonces bueno hicimos eso y Elías nos dio respuesta ¡Gracias a Dios!

Tesistas: Ese es otro de los proyectos

Sra. Yenny: Y ahorita estamos levantando un proyecto por medio de sala de batalla en esa área, en recolección. Enseñar a la comunidad a cómo recolectar los desechos

Tesistas: Y una pregunta Sra. Yenny ¿Cómo es la relación que tiene el Consejo Comunal como organización con el resto de la comunidad? ¿Cómo se maneja?

Sra. Yenny: ¡Aquí todos somos Consejo Comunal!

Tesistas: ¿Todos?

Sra. Yenny: Todo el mundo, la comunidad es Consejo Comunal, yo no puedo tomar la batuta ¡No, que se va hacer lo que! ¡No señor! Yo soy un vocero de la comunidad, yo hago lo que ellos dicen que tengo que hacer. Se levanta el proyecto en base a la necesidad, por lo menos la necesidad ahorita son los viejitos y me he enfocado en que esos viejitos no tienen pensión y es mi área de salud y que ese es mí deber trabajarlo. Por los momentos me he enfocado mucho más en esa área, conseguirle bastones, sillas de rueda, pañales, tratando de hacer lo que pueda y hasta los momentos las instituciones a las que he ido me han dado respuesta

Tesistas: Y ¿Ustedes están legalmente constituido? ¿Tienen su número de registro?

Sra. Yenny: Sí

Tesistas: Me comentaron que al constituirse ¿Ustedes levantaron un censo?

Sra. Yenny: Se levanto un censo poblacional

Tesistas: ¿Dónde está esa información? ¿Uno puede tener acceso a ella?

Sra. Yenny: Sí, en el pendrive está la información. Yo creo que tengo como 900 habitantes en mi comunidad, como 200 niños

Tesistas: ¿Eso es en el sector La Primera Parrilla?

Sra. Yenny: No, en toda La Parrilla. Tengo como 200 y pico de extranjeros, dentro de los 900 ¡Imagínate tú! Y venezolanos aquí, en mi comunidad, La primera Parrilla somos 20 familias venezolanas, te lo puedo asegurar que son 20 ¡Ya se nos fue una de paso! Ahora quedamos 19

Tesistas: Bueno Sra. Yenny esas eran las preguntas básicas y si en el pendrive está el resto de la información esperamos tenerla

Anexo J. Entrevista Nro. 4: Grupo Cristiano “María Auxiliadora”

Nombre y Apellido: Nicolás Pulido

Nro. de Entrevista: 04

Fecha: 06 de Septiembre del 2012

Lugar: Casa “María Auxiliadora”, barrio Bolívar sector La Parrilla I

Tesista: Sr. Nicolás gracias por recibarnos, quisiéramos conversar un rato con usted

Sr. Nicolás: Claro, pasen

Tesistas: ¿Usted nació aquí en la Parrilla?

Sr. Nicolás: No

Tesistas: ¿De dónde viene?

Sr. Nicolás: Vengo de Colombia

Tesistas: De Colombia, ¿de qué parte de Colombia?

Sr. Nicolás: de Campo de la Cruz Atlántico, cerquita de Barranquilla.

Tesistas: ¿y cómo llegó hasta acá?

Sr. Nicolás: Bueno aquí me vine, mi historia es larga, yo me vine caminando desde Maracaibo para acá y llegue hasta aquí, no aquí, viví por allá por Cotiza y después vine y compre aquí donde estoy.

Tesistas: Y ¿Cómo se entero de que estaban vendiendo casas por aquí en este sector?

Sr. Nicolás: No, aquí por ejemplo la señora que tenemos la foto ahí, era la dueña de esto, esto era un ranchito que había aquí, todo esto. Ella vivía solita aquí con dos perros. Y bueno total, la señora Chabe, la señora Chabe, se muere la señora Chabe. Total que yo me iba para mi trabajo y cuando voy a ver la señora Chabe no está parada afuera y pensé “¿qué le pasara?, tuve la curiosidad porque eso no era como era, eso no era así, ¿cierto? Entonces le pedí el favor al señor de al lado y me metí por allá y levanté el zinc que había aquí y vi que ella estaba dormida allí, en la camita ahí y total que yo dije “Señora Chabe, Señora Chabe” y no contestó. Y ahí mismo forme la algarabía de la señora Chabela, toda la gente se fue aglomerando y no había respuesta de nadie. Total que ahí mismo me acordé que cuando eso estaba Matías Camuña aquí en Palo Verde, el sacerdote y él era conmigo muy. Total que ahí mismo llame al sacerdote y él me dijo “Señor Nicolás no toque nada, déjame buscar a un juez”, total así se hizo. Cuando el juez vino abrimos la puerta y encontramos a la señora ahí pero como ella tenía dos perros bueno, yo me quede atendiendo los perros, todas las mañanas cuando me iba para mi trabajo los perros comían y eso, total que ahí se fueron los perros. Después, ya al tiempo la casa sola entonces hice una escuelita aquí, le dije al Padre que esta casa estaba aquí y como había muchos niños “indu” o sea

indocumentados que los padres eran de Chile, Ecuador, Colombia, y les hice una escuelita aquí para ellos que se llamaba Indu, porque no tenían documentos para ir a una escuela.

Tesistas: Ah ok

Sr. Nicolás: Y se hizo la escuelita y ahí fuimos agarrando puesto y agarrando puesto. Después yo dije para hacer una cosa y entramos a hacer rifas y no sé cuantas cosas y formamos esto.

Tesistas: Esto es como una pequeña Iglesia

Sr. Nicolás: Sí

Tesistas: Y una pregunta señor Nicolás ¿qué lo motivo a venirse de allá de su pueblo para acá?

Sr. Nicolás: Bueno tú sabes cómo es la juventud y a mí me gustó caminar y caminaba por aquí, andaba por allá. Total que estaba en Maracaibo, estaba en Valencia, estaba por allá y así.

Tesistas: Hasta que llegó aquí.

Sr. Nicolás: Hasta que llegue aquí caminando

Tesistas: Si nos han comentado que por aquí hay bastantes personas de allá de Campo de La Cruz

Sr. Nicolás: Si, total que bueno siempre yo con la iglesia allá y acá, y aquí hacíamos misa ahí en la puerta y total, se termino haciendo esto. Y fuimos creando y haciendo una cosa y haciendo otra, hasta que fuimos formando esto.

Tesistas: ¿Y usted cuenta con el apoyo de párroco, el sacerdote?

Sr. Nicolás: Sí. Ahora mismo tenemos el apoyo de la asociación, se me olvidó el nombre, porque cuando eso yo era miembro del Consejo Parroquial de Palo Verde y cuento con el apoyo de ellos

Tesistas: Para cualquier actividad. Y ¿Por qué usted se interesó específicamente por la religión, por tener una pequeña iglesia aquí en la comunidad? ¿Qué lo motivo?

Sr. Nicolás: Bueno me motivo porque me gustaba y como me asesoraban era los sacerdotes y hacíamos las misas aquí en la puerta porque no había donde, entonces me motivo a hacer esto. “No padre vamos a hacer una pequeña iglesia que nos sirva para esto” Ah ok, entonces vino Luz y Vida, yo también fui miembro de Luz y Vida, y fuimos agarrando fuerza haciendo rifas como se hizo para el colegio.

Tesistas: Usted desde pequeño siempre fue muy allegado a la religión.

Sr. Nicolás: Sí y a participar en ese tipo de actividades, correcto. Y me dio por hacer, después yo trabajaba en albañilería y me dijeron “Nicolás vamos a hacer” y tumbe esto e hice todo.

Tesistas: ¿Todo esto lo construyo usted?

Sr. Nicolás: Sí. Hice todo esto, casi todo pues está hecho por mis manos.

Tesistas: ¿Y cómo recibió la comunidad esto?

Sr. Nicolás: Bueno todos de maravilla lo ha recibido toda la comunidad porque si usted le habla a cualquiera de aquí como usted lo ve, aquí no hay quien le tire una piedra porque todo el mundo respeta esto.

Tesistas: ¿Y la comunidad participa es estas actividades que usted realiza?

Sr. Nicolás: Sí.

Tesistas: ¿los niños?

Sr. Nicolás: Principalmente los niños.

Tesistas: Y me comentó que se hacen primeras comuniones

Sr. Nicolás: Sí, se hacen primeras comuniones, matrimonios, y los sacerdotes vienen aquí a dar su misa.

Tesistas: Y una pregunta señor Nicolás que veo que tiene sus santos y todo muy bien arregladito, ¿de dónde provienen los fondos para mantener esto?

Sr. Nicolás: Así como le digo, de la comunidad, de todos. Vamos a comprar, por lo menos el primero que tuvimos fue a Jesús de Nazaret, después también tenemos el Consejo aquí que nos reunimos aquí, un Consejo de la Comunidad.

Tesistas: Y ¿Cuántas personas participan en ese consejo?

Sr. Nicolás: Bueno no siempre es igual, a veces vienen 10, a veces 12 y así. Tú sabes que no somos...

Tesistas: ¿Pero son personas que usted escoge o que simplemente quieren participar?

Sr. Nicolás: No, no, todo es voluntariamente.

Tesistas: Y aparte de la confirmación y los bautizos ¿Qué otras actividades se hacen aquí en la casa María Auxiliadora?

Sr. Nicolás: Aquí solamente todo lo que es religión.

Tesistas: ¿Catecismo para los niños?

Sr. Nicolás: Sí. Todo lo que es religión nada más. Las otras actividades van para arriba

Tesistas: Sí porque esto es bastante grande

Sr. Nicolás: Aquí solamente lo que es religión, mas nada. Los padres vienen y eso.

Tesistas: Y hay misa.

Sr. Nicolás: Sí, misas, matrimonios, bautizos. Ahora, todo lo que se hace aquí reposa en Palo Verde, usted por lo menos si se hace el bautizo aquí se va y se reclama allá.

Tesistas: Y señor Nicolás ¿Cómo diría usted que es la relación de esta pequeña iglesia con la comunidad? ¿Cómo la describe?

Sr. Nicolás: Bueno, yo para mí describo porque como usted lo ve aquí todos respetan esto, no hay nadie que tire ni una piedra para acá ni para romper un vidrio.

Tesistas: O sea la respetan mucho y participan mucho.

Sr. Nicolás: Sí. Cualquiera que quiera hacer algo me llama “¡Señor Nicolás mire!”.

Tesistas: Usted es bastante conocido

Sr. Nicolás: Sí.

Tesistas: Y ¿Cuántos años tiene usted dedicado a esto?

Sr. Nicolás: En realidad como veinte y pico de años.

Tesistas: Y esta casa aquí, cumpliendo la función que cumple ahora ¿desde hace cuanto tiempo es la Casa María Auxiliadora?

Sr. Nicolás: Como 20 años.

Tesistas: Tiene bastante tiempo.

Sr. Nicolás: De darle servicio a la comunidad y aquí se hacen las actividades.

Tesistas: Y ¿usted trabajaba mientras construía aquí y arreglaba esto, o se dedico de lleno a esto?

Sr. Nicolás: No, por ejemplo aquí en nuestra comunidad cuando se necesitaba el cemento entonces se veía quien aportaba algo, se iba comprando la arena y cuando ya teníamos la arena y teníamos el cemento se venía a trabajar.

Tesistas: y ¿usted a que se dedicaba?

Sr. Nicolás: A la albañilería. Después cuando ya fuimos agarrando fuerza, ya teníamos el sacerdote allá entonces la iglesia nos aportaba también algo de ayuda para acá.

Tesistas: Una pregunta, ayer estuvimos conversando con la señora Yenny y la señora Carmen y nos hablaron de que aquí el barrio tenía sus problemas como la basura, los problemas con el alcohol, todo eso ¿La iglesia interviene en esos problemas, trata de ayudarlos, apoyarlos?

Sr. Nicolás: No

Tesistas: ¿Por qué señor Nicolás?

Sr. Nicolás: Bueno porque nadie se ha interesado en hacerlo. Por ejemplo ahora mismo no tenemos agua, le acaba de decir a mi señora que tenemos que ir para el Lino a ver si nos mandan agua, tenemos 15 días que no nos llega el agua, total y en esa forma nos unimos.

Tesistas: No se involucran

Sr. Nicolás: No, no nos involucramos en nada de eso. Solo en nuestras cosas particulares, solo en la parte de la religión.

Tesistas: ¿Y hay muchos creyentes por aquí señor Nicolás?

Sr. Nicolás: Sí, hay bastantes creyentes y vienen aquí.

Tesistas: Y ¿generalmente usted quien diría que vienen más? Los hombres, las mujeres, los niños.

Sr. Nicolás: Como todo, siempre las damas y los niños.

Tesistas: Las damas y los niños

Sr. Nicolás: Y aquí viene el sacerdote por ejemplo cuando vienen los niños para la comunión, o bautizos y matrimonio. Pero si se les advierte que tienen que ir con cualquier cuestión de religión a Palo Verde. Allá van a recoger su acta.

Tesistas: Bueno, eso era básicamente lo que queríamos saber.

Sr. Nicolás: Si, allá en Palo Verde porque nosotros aquí no le extendemos ningún documento a nadie, sino todos tienen que ir para allá y allá el sacerdote les da todo.

Tesistas: Claro.

Sr. Nicolás: Pero bueno los creyentes si vienen. Por ejemplo por aquí tenemos los claretianos allá arriba y vienen por ahí “Mire señor Nicolás para una misa el domingo” y yo les digo que hablen allá donde los claretianos y les pida una misa y donde la quieren y allá les informan “vamos el domingo a tal hora” o cualquier día que lo pidan; ellos vienen y entonces ponen aquí en la puerta un aviso de la misa.

Tesistas: OK.

Sr. Nicolás: Y la gente viene con los claretianos que están aquí arriba y así tenemos nuestra Iglesia y todo el mundo como usted lo ve respetan esto.