



UNIVERSIDAD CATOLICA ANDRES BELLO

Urb. Montalbán - La Vega - Apartado 29068

Teléfono: 442-95-11 Fax: 471-20-38

Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación

Departamento de Educación Integral y Preescolar

**PRÁCTICA PSICOMOTRIZ Y DESARROLLO TEMPRANO DE LA
CAPACIDAD DE REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA**

Informe de investigación

Asignatura:

Educación Preescolar

Autoras: Laura Salegui Urdaneta

M^a Corina Trenard Briceño

Profesora Guía: Rosario Orta de González

Caracas, julio de 2004

RESUMEN

La psicomotricidad conforma la interacción entre lo motor y lo psíquico en una unidad funcional, permitiendo así una apropiada adaptación del hombre a su medio, que tiene como un papel fundamental el desenvolvimiento integral del niño. Este evoluciona desarrollando y ejercitando cada una de las áreas que lo conforman entre la que podemos destacar la cognitiva con la cual el niño conoce, aprende y piensa.

Teniendo esto como base, se planteó la realización de una investigación en donde se permita descubrir las competencias que poseen un grupo de niños de 2 a 3 años que participen en sesiones de práctica psicomotriz educativa en cuanto a su capacidad de representación simbólica.

Esta propuesta esta fundamentada en un conjunto de información teórica acerca del desarrollo evolutivo de la psicomotricidad y de la capacidad de representación simbólica de niños de 2 a 3 años de edad, así como en las teorías educativas que exponen diversos planteamientos a cerca de la práctica psicomotriz. Enmarcando así, este estudio en los enfoques de Jean Piaget, Arnold Gessel, Henry Wallon, J. Ajuriaguerra y Bernard Aucouturier.

Luego de examinada la teoría, se observó una práctica psicomotriz con un grupo de 7 niños con edades comprendidas de 2 a 3 años. Esta se desarrolló en tres sesiones utilizando como instrumento, para la recolección de los datos, una lista de cotejo que incluía 13 ítems, en donde se observó el

espacio, el lenguaje, la expresión corporal, las experiencias vividas por los niños y la autonomía.

Culminadas las sesiones se analizaron los resultados recabados por nuestro instrumento, los cuales evidenciaron que la práctica psicomotriz puede ser utilizada como una herramienta eficaz para una óptima evolución del desarrollo cognitivo del niño. Pero no se evidenciaron unos resultados más precisos de esta evolución ya que las sesiones fueron limitadas.

ÍNDICE DE CONTENIDO

RESUMEN	IV
---------------	----

CAPÍTULO I: PROBLEMA

I. Planteamiento del problema	1
II. Enunciado del problema	2
III. Justificación e importancia de la investigación.....	3
IV. Alcance y limitaciones	4
V. Objetivo General	5

CAPÍTULO II: BASES TEÓRICAS

I. Breve reseña histórica del fenómeno	6
II. Posturas teóricas	10
III. Antecedentes	19
IV. Objetivos específicos	25

CAPÍTULO III: MÉTODO

I. Tipo y diseño de investigación	26
II. Variables	27
III. Sujetos de estudio	29
IV. Recolección de datos	30

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

I. Recolección de datos31

II. Análisis global36

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

I. Discusión de resultados38

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES40

BIBLIOGRAFÍA42

ANEXOS44

LISTA DE TABLAS

CUADRO 1 (A): Definición operacional, 28

CUADRO 2 (B): Definición operacional, 29

CUADRO 3 (A): Dimensión 1: El Espacio, 31

CUADRO 4 (B): Dimensión 1: El Espacio, 32

CUADRO 5 (A): Dimensión 2: El Lenguaje, 32

CUADRO 6 (B): Dimensión 2: El Lenguaje, 33

CUADRO 7 (A): Dimensión 3: Expresión Corporal, 33

CUADRO 8 (B): Dimensión 3: Expresión Corporal, 34

CUADRO 9 (A): Dimensión 4: Experiencias Vividas Por Los Niños, 34

CUADRO 10 (B): Dimensión 4: Experiencias Vividas Por Los Niños, 35

CUADRO 11 (A): Dimensión 5: La Autonomía, 35

CUADRO 12 (B): Dimensión 5: La Autonomía, 36

CAPÍTULO I

PROBLEMA

Planteamiento del problema

La Psicomotricidad tiene como objetivo fundamental el favorecer la adaptación armónica del niño al entorno que lo rodea, partiendo de su propia identidad, fundamentándose y manifestándose ésta en el cuerpo.

Podría afirmarse que la Práctica Psicomotriz busca desarrollar de una forma global el yo individual y social.

La capacidad de representación simbólica de los niños de 2 a 3 años es corta, de acuerdo con Piaget en la etapa sensoriomotriz, el niño comenzará a formar representaciones mentales de las acciones, al término de esta etapa y principios de la etapa preoperacional (Ministerio de Educación, s/f). Cuando los niños están cercanos a los 2 años comienzan a internalizar sus esquemas sensoriomotores, las habilidades conductuales, en forma de esquemas cognoscitivos, que son la imaginación y el pensamiento. Los niños en vez de fundamentarse en un ensayo y error, guían sus acciones con imaginación basadas en los recuerdos previos de esa misma situación. De igual manera originan imitaciones diferidas, mostrando la presencia de recuerdos observados en el pasado.

El desarrollo temprano de ésta capacidad, es de gran importancia para el desarrollo del niño. Según Piaget el aprendizaje del niño esta prendido a las

acciones físicas, esto quiere decir que por medio de las actividades se adquiere el aprendizaje. (Good, T. y Brophy, J., 1996).

La razón fundamental que motiva el desarrollo de esta investigación se asocia con la escasa investigación publicada sobre la psicomotricidad y los existentes están enfocados al trabajo con niños especiales. En los autores ubicados se observa una necesidad de desarrollar la psicomotricidad en niños normales, ésta tuvo sus inicios en la década de los 80' por Straetger, Martínez y Vázquez, quienes realizaron programas sobre educación Psicomotriz con el fin de prevenir futuros problemas de aprendizaje.

Con la utilización de la práctica Psicomotriz educativa en la temprana edad, se pueden prevenir diferentes trastornos que el niño pueda sufrir, tales como las funciones mentales perturbadas, problemas de tipo físico y las reacciones comportamentales del sujeto, a partir del cuerpo. (Oramas, 2000)

Con la Práctica Psicomotriz Educativa se busca un mejor desarrollo integral del niño, previniendo cualquiera de estos trastornos ya mencionados, para que le traiga beneficios en su crecimiento.

Enunciado del problema

¿Se logra favorecer el desarrollo temprano de la capacidad de representación simbólica en niños de 2 a 3 años cuando se aplican sesiones de Práctica Psicomotriz?

Justificación e importancia de la investigación

En esta investigación se profundiza en el área del desarrollo cognitivo, específicamente en la capacidad de representación simbólica de los niños, en donde está comenzando a desarrollarse. Con esta investigación queremos llegar a comprobar que con la Práctica Psicomotriz educativa, los niños podrán elevar su capacidad de recordar y evocar sucesos ya ocurridos, de seguir un orden lógico de lo acontecido y de representar lo vivido, ya sea de forma oral o gráfica, entre otras.

Ya concluida la investigación las estrategias aplicadas podrán ser útiles para que los docentes que quieran utilizar dicha Práctica, consigan obtener mejores resultados en el desarrollo integral de los niños.

Aplicando estas estrategias de Práctica Psicomotriz Educativa en edad temprana, podemos prevenir trastornos que pueda sufrir el niño en un futuro en todas las áreas del desarrollo, ya que aquí se facilita actividades para su mayor estimulación evitando así las apariciones de problemas de aprendizaje.

Los beneficiados con este trabajo son los niños de 2 a 3 años y el docente, ya que con la utilización de ésta práctica Psicomotriz los niños podrán alcanzar un mejor desarrollo porque tendrán una mayor estimulación en todas las áreas de desarrollo como son socioemocional, del lenguaje, motor y cognitiva, en relación a un niño acorde a su edad, específicamente en el área cognitiva, mejorando así la capacidad de representación simbólica.

Y los docentes se ven afectados porque ellos deben tomar conciencia de la influencia favorable que tiene esta práctica en los niños.

Se quiere realizar este trabajo ya que el tema de la práctica Psicomotriz es relativamente nuevo, iniciada por La Pierre y Aucouturier en 1977, y buscamos que los involucrados tomen más conciencia de esto porque la utilización de esta Práctica tiene una influencia favorable en los niños trayendo grandes beneficios como lo sería el desarrollo armónico de la personalidad y un óptimo desarrollo en todas las áreas.

Alcance y limitaciones

Como alcance queremos dar a conocer que la Práctica Psicomotriz Educativa sirve de gran ayuda para el desarrollo integral del niño, ya que aplicándola se logra, entre otras cosas, estimular al niño consiguiendo avances en la capacidad de representación simbólica, se evitan trastornos del desarrollo tanto de personalidad, físicos como mentales. También con esta Práctica no sólo podemos trabajar el área motora sino todas las áreas del desarrollo en conjunto. Sin embargo se limita esta investigación por problemas de tiempo.

Como limitación tenemos la poca documentación sobre este tema, ya que es relativamente nuevo y la mayoría de las investigaciones encontradas están relacionadas con trastornos que ya padece el niño. A pesar de esto se ha

buscado información en distintas bibliotecas y universidades, encontrando así material para proceder a la elaboración de la investigación.

Otra limitante con la que nos podemos encontrar es la falta de preescolares en donde se aplique estrategias centradas en la práctica Psicomotriz, ya que esto nos dificulta la escogencia del mismo para aplicación y ejecución de nuestra investigación. Se ha realizado una lista con los distintos preescolares que aplican la Práctica Psicomotriz Educativa en los cuales se puede hacer factible la aplicación de este proyecto.

Objetivo general

- Describir los resultados que genera la aplicación de sesiones de Práctica Psicomotriz Educativa en cuanto al desarrollo de la capacidad de representación simbólica en niños de 2 a 3 años.

CAPÍTULO II

BASES TEÓRICAS

Breve reseña histórica del fenómeno

El estudio de la psicomotricidad se inicia a finales del siglo XIX al realizarse grandes descubrimientos sobre la fisiología nerviosa, en donde se puso de manifiesto que el modelo anatomo-fisiológico que se tenía del cuerpo era insuficiente, es decir había una concepción dualista del ser humano. Fue desde el año 1905 que el neurólogo francés Dupré a partir de sus trabajos con enfermos psiquiátricos, acuñó el término de psicomotricidad como síntesis de la relación entre los trastornos de la mente y su reflejo a nivel corporal.

Más adelante, Henri Wallon y los aportes de la psicobiología reflejarán la importancia que tiene el desarrollo emocional del niño, fundamentándose en la unidad psicobiológica del individuo, en donde el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del individuo y el medio. Es aquí donde radica la importancia que tiene el movimiento en el desarrollo psíquico del niño y en la construcción de su esquema corporal, el cual no es dado inicialmente, no es una entidad biológica, es una construcción.

Wallon también profundiza en las relaciones del tono muscular, que lo ve como un telón de fondo de todo actor motor y trama en la que se teje la emoción, a lo que se refiere la expresión más primitiva de la actividad

concretamente humana, la actividad de relación. Dentro de este mismo fenómeno tónico se confiere preferencia a la función de la comunicación, que es esencial en el niño, mediante la cual da y recibe. (P. Bottini, 2000)

Al mismo tiempo Piaget afirma que esa actividad motriz es el punto inicial del desarrollo de la inteligencia, exponiendo así que en los primeros años la inteligencia es sensoriomotriz, ya que el conocimiento corporal tiene relación con el propio cuerpo y hace referencia constante al cuerpo del otro.

A partir de estos aportes, Ajuriaguerra (1.967) y su grupo al agregar elementos del psicoanálisis desarrollaron la función tónica no sólo desde el punto de vista de la acción corporal sino también como medio de relación con el otro. Asocia el gesto con el lenguaje al estudiar las relaciones entre el tono y el movimiento, convirtiéndose en el creador de los principios clínicos de la psicomotricidad, al describir principalmente los síndromes psicomotores.

A raíz de esto se establecieron los primeros métodos de tratamiento clínico tomando importancia personas como Guillaumin quien creó el primer método de evaluación psicomotora en 1935, basándose en los postulados Wallonianos y las concordancias psicomotoras.

Otra figura que podemos destacar es Heuyer, quien en 1936 constituye la estrecha relación que existe entre el desarrollo de la motricidad, la inteligencia y la afectividad, es decir, aparece por primera vez un pensamiento global del ser. Heuyer estudió cómo los trastornos de las funciones motrices van seguidos de los trastornos de carácter, alcanzando a establecer programas de

tratamiento para resolver estas dificultades, prediciendo lo que sería la reeducación psicomotriz.

A lo largo de la historia la pedagogía ha estado presente en la educación psicomotriz, al principio predominó el planteamiento médico o psicológico y a partir de 1960 gracias a Picq y Vayer, los planteamientos pedagógicos fueron referencia en la educación Psicomotriz de las personas discapacitadas. La educación psicomotriz empieza a tener importancia en el campo pedagógico utilizando métodos didácticos relacionados con las dificultades de aprendizaje. Paulatinamente se toman técnicas y métodos del sistema educativo ordinario que mezclados con el conocimiento aportado por la psicología evolutiva y el psicoanálisis conforman una metodología de intervención que se adapta a las necesidades del alumno. Con la incidencia en las escuelas de la educación psicomotriz surgen 3 tendencias en la manera de llevarla a cabo:

- Una línea reeducativa donde el trabajo en la educación psicomotriz consiste en la realización de ejercicios previamente diseñados para reestablecer los déficit que presenta el sujeto. (Picq 1960 y Vayer 1965). En las escuelas se implanta este trabajo como un currículo alternativo para las personas con discapacidad.
- Una línea más progresista, la cual concibe al cuerpo y al movimiento como material pedagógico. Desde esta concepción la educación psicomotriz va a colocarse en el currículo como instrumento de aprendizaje para todo el alumnado y como guía de socialización. La manera de llevarse a cabo fue mediante unas sesiones de ejercicios diseñados con anterioridad realizados con todo el grupo de clases

con el objetivo de propiciar el desarrollo psicocorporal. (Le Boulch 1987)

- La tercera línea se denomina vivencial y tiene como objetivo el desarrollo de la relación en un contexto lúdico y espontáneo en el cual cada sujeto va a desarrollar sus potencialidades enfocadas hacia la autonomía, la creatividad y el desarrollo del pensamiento. (La Pierre y Aucouturier 1977). Estos dos autores proponen la necesidad de construir en la escuela un espacio relacional y vivenciado adecuado para la adquisición de cualquier aprendizaje posterior. Los elementos afectivos y emocionales se convierten así en necesarios para la adquisición de un conocimiento realmente integrado. (Llorca 1996)

También podemos encontrar a otras personalidades como Mme. Saubiran, discípula de Ajuriaguerra y fundadora del Instituto Superior de Reeducción Psicomotriz, siendo la primera formación profesional en 1967.

Producto de estos conocimientos surgieron corrientes educativas como fue en 1969 la psicomotricidad por Le Boulch, Lapierre (1974) y Aucouturier (1977) quienes se interesaron por el tratamiento educativo de las relaciones y los afectos, poniendo de manifiesto que las actividades motrices espontáneas estaban estrechamente vinculadas con la personalidad y ponían al descubierto la originalidad y unicidad del sujeto que las produce.

En 1995 surge en Alemania una nueva corriente denominada “Metodología” en donde se desarrolla una disciplina científica sujeta a las ciencias de la educación física y el deporte. Esta disciplina nace a partir de los trabajos de Kiphard y Schilling que intenta ser una ciencia de movimiento en la que confluyen la pedagogía, la psicología y la medicina. Al mismo tiempo, la metodología, concreta su aplicación en el ámbito educativo y en de la rehabilitación.

Posturas teóricas

La psicomotricidad en el plano teórico:

Enfoque constructivista-interaccionista de Jean Piaget

Su tarea principal era la de basar su atención en las respuestas, sean correctas o incorrectas, las cuales producían en los niños determinadas preguntas, fue así como descubrió la manera que tienen estos de ver el mundo.

Su observación directa hacia los niños lo ayudó a construir una teoría genética, en donde expresa que la evolución de la inteligencia se lleva a cabo en cuatro etapas que van desde el nacimiento hasta la madurez. Piaget destaca la interacción ya que le asigna a esta todo lo que el ser humano debe asumir para lograr la construcción de sus propios conocimientos. (Oramas, 2000).

Su idea principal fue la de facilitar a los niños experiencias concretas, para que estos puedan explorar su ambiente interactuando con el medio que les rodea.

Enfoque descriptivo maduracionista de Arnold Gessel.

El autor expone que el crecimiento tiene como base una inmensa red que compone su organismo como sistema y la mente crece a la vez que el tejido se desarrolla. Propone el desarrollo del individuo, fundamentándose en esferas de comportamiento, que muestra como primordial sustento a la maduración del ser humano, evidenciada a través de las distintas funciones motrices, posicionales, facultades de adaptación y comportamiento afectivo y social. (Dewitz, 1997)

Las esferas del comportamiento según Gessel se dividen en características motrices, conducta adaptativa, lenguaje y conducta personal social.

Este enfoque se relaciona con el proceso de aprendizaje expuesto por Piaget, ya que destaca que es a través de la interacción que el niño obtiene las destrezas necesarias para consentir la evolución de su pensamiento.

Enfoque Global y Psicobiológico de Henry Wallon

La principal intencionalidad de esta teoría es presentar el estudio del verdadero valor de los diferentes tipos de comportamiento que tienen los

individuos desde que nacen, dándoles un enfoque de conjunto, en vez de especificarlos por conductas evolutivas. Bajo un enfoque global, esto se puede describir como un estudio del desarrollo.

H. Wallon centra sus investigaciones en lo motor y la infancia, fundamentándose en lo psíquico, por ello se destacó como uno de los principales autores que respaldan la psicomotricidad.

Plantea que al estudiar al niño se estudian las fases que lo van transformar en un adulto. Por lo cual descubrió nuevas fases evolutivas del desarrollo, las cuales se diferencian por momentos en la evolución mental y formas específicas de comportamiento.

Podemos decir que las fases descubiertas por Wallon son: el estadio de la impulsividad motriz, el estadio emotivo, el estadio sensoriomotor, el estadio proyectivo y el estadio del personalismo. (Dewitz, 1997)

Enfoque Psicoanalista de J. Ajuriaguerra.

Ajuriaguerra y sus colaboradores estudiaron a un gran número de niños con problemas de comportamiento y aprendizaje que no respondieron a terapia tradicional usadas para tales casos. Por esto proponen, para el tratamiento de diferentes casos, una educación de los movimientos del cuerpo.

Este autor no basa la psicomotricidad únicamente en su plano motor, sino que también incluye la expresión y la reacción simultáneas. Coincidiendo en este punto con los planteamientos de H. Wallon.

Según Ajuriaguerra el desarrollo motor pasa por tres fases, la primera comprende la organización del reflejo motor, la organización tónica de fondo, la organización propioceptiva y la desaparición de las reacciones primitivas. La segunda fase constituye la organización del plano motor, en donde se pasa de la integración sucesiva a la integración simultánea. La tercera de las fases corresponde a la automatización de lo adquirido. (Pineda, 1993)

La Práctica Psicomotriz educativa según Bernard Aucouturier.

Aucouturier parte de la teoría de la concepción del individuo como un ser global, esto se refiere a que hay que respetar la sensoriomotricidad, la sensorialidad y la emocionalidad del niño; el empleo de su motricidad, su afectividad y sus procesos cognitivos; su ritmo de desarrollo, su forma de ser y de relacionarse. (Lapierre y Aucouturier 1985).

A través de esta Práctica el niño va a experimentar todo aquello que nunca ha expresado, ya que está enmarcada en un aprendizaje vivenciado. Va a permitir que el niño pueda vivenciar, organizar, estructurar y desarrollar melodiosamente las etapas de su desarrollo a través de sus vivencias corporales, dándole así las herramientas que necesite para pasar de la expresividad motriz a la simbólica.

El objetivo fundamental de la Práctica Psicomotriz educativa de Bernard Aucouturier es ayudar a los niños a vivir, expresar, y elaborar su totalidad corporal, para ratificar su yo y para darse paso a la comunicación, a la creatividad y a la capacidad de representar y operar. Teniendo así como finalidad la facilitación de un tiempo, un espacio y unos materiales, en donde el niño desarrolle esta totalidad corporal, dentro de un marco exacto y apropiado, que le permita seguir evolucionando según su nivel madurativo, con la mediación de un profesional psicomotricista. Este experto tendrá la función de acompañar, organizar y favorecer la evolución desde el estadio Sensoriomotor al estadio Preoperatorio.

La Práctica Psicomotriz de Aucouturier contempla tres objetivos, los cuales son la comunicación, la creación y la operatividad.

- 1) Apertura a la Comunicación: Aucouturier afirma que el individuo se comunica cuando establece relaciones entre su cuerpo y el ambiente que lo rodea. Al trabajar con el cuerpo el niño puede desarrollar la percepción de su yo corporal y a esto le brindará seguridad emocional. Al niño sentirse seguro, se abre a los demás y le es posible comunicarse.
- 2) Apertura a la creación: la Práctica Psicomotriz brinda un ambiente rico en materiales que le permiten hacer sus propias creaciones, además de las pautas que aporta el docente para darle oportunidad a los niños de explorar e inventar.
- 3) Desarrollo del pensamiento operatorio: este pensamiento esta basado en la capacidad de analizar y sintetizar la información; es por

esto que es indispensable que el niño explore y manipule el ambiente para que pueda conocer distintas dimensiones como la longitud, el volumen, el peso, entre otras. Al analizar estas dimensiones el niño realiza un proceso de síntesis. (L. Oramas 2000)

Se puede decir que la Práctica Psicomotriz de Aucouturier da importancia algunos aspectos esenciales en el niño como lo son el placer, la expresividad motriz, la relación que tienen los niños con los parámetros psicomotrices, la evolución de los juegos y las cualidades y actitudes que debe reunir el docente, con una orientación humanista.

Desarrollo integral en niños de 2 a 3 años:

El desarrollo se refiere a cambios adaptativos ordenados que experimentan los seres humanos (o animales) desde la concepción hasta la muerte (Woolfolk, 1996). Se dice que el desarrollo es integral cuando relacionamos el desarrollo físico, personal, social y cognoscitivo.

Las áreas del desarrollo tratan de un recurso metodológico para el estudio del desarrollo del niño, poniendo en relieve las semejanzas y diferencias de los diversos procesos. Estas se dividen en 4 áreas: la cognitiva, la socioemocional, motor y de lenguaje.

El desarrollo cognitivo se refiere a los procesos a través de los cuales el niño conoce, aprende y piensa. En esta área a partir de los 2 años de edad el

niño comienza a adquirir la habilidad de representar mentalmente el mundo que lo rodea. Los objetos pueden ser recordados simbólicamente con sólo nombrarlos. Ve al mundo desde su propio punto de vista y cree que todos los demás lo ven igual (egocentrismo), esta etapa es la del monólogo colectivo. El niño se deja llevar por su experiencia sensorial, entre otros. (Ministerio de Educación, s/f)

El área del desarrollo del lenguaje se considera como un proceso en el cual el niño construye sus conocimientos y habilidades de una manera particular y activa. El niño comienza a responder a las preguntas ¿qué estás haciendo?, hace declaraciones afirmativas, al hablar se refiere a sí mismo por su nombre, entre otras. (Ministerio de Educación, s/f).

El área del desarrollo socioemocional comprende las formas de interacción social del niño con otros niños y con los adultos, así como la formación y expresión de los sentimientos. Los sentimientos juegan un papel esencial en el desarrollo de la personalidad del niño entendiendo por esta, como el conjunto de las características y diferencias individuales que distingue a una persona de otra, e incluye tanto los sentimientos con respecto a sí mismo como con aquellos suscitados por otras personas y situaciones. Desde los 18 meses a los 3 años comienza la iniciación del sentido de autonomía básica, queriendo decir con autonomía como la capacidad del ser humano para gobernarse a sí mismo. (Ministerio de Educación, s/f)

El área del desarrollo motor, se refiere a la actuación de un niño ante unas propuestas que implican el dominio de su cuerpo-motricidad así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizarán estos movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo este proceso global. El área motora comprende los procesos asociados a la postura, equilibrio y movimientos del cuerpo.

En el período de 2 a 3 años podemos decir que el niño es más independiente, puede caminar, correr, subir y bajar escaleras con ayuda de un adulto, inicia actividades por sí mismo, puede comer y vestirse solo, a partir de los 30 meses puede saltar con ambos pies, se para sobre un solo pie, da algunos pasos en punta de pie, salta desde una silla y tiene adecuada coordinación de las manos y los dedos. El niño es capaz de realizar estas actividades gracias a su esquema corporal, ya que este es el conocimiento y la conciencia que el niño tiene de sí mismo como ser corporal, el niño conoce los límites de su cuerpo en el espacio, el lugar en el que se sitúa y mueve, conoce sus posibilidades de expresión a través del cuerpo (actitudes, mímica, gestos) e incrementa las posibilidades de representación que tiene de su cuerpo (memoria, imaginación, gráfica -por medio de dibujos). (Ministerio de Educación, s/f)

La psicomotricidad en el aprendizaje del niño:

- La representación simbólica es la posibilidad de formar representaciones mentales (internalizadas) de las acciones.

- El aprendizaje es un proceso conductual que determina un cambio persistente en la conducta de un individuo por medio de la percepción e información en general. (Buck, 1992)

- El autocontrol es la capacidad de dirigir la energía técnica para poder realizar cualquier movimiento, está implícita en el dominio del tono muscular y el equilibrio. (Gisela Carolina Fernández, 1997)

- La autonomía es el proceso mediante el cual el niño pasa de ser dependiente a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista de los demás, al mismo tiempo que supera el sentido de vergüenza y duda. (Ministerio de Educación, s/f).

- En relación al cuerpo encontramos que el tono muscular es un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados, cuya finalidad es de servir de telón de fondo a las actividades motrices y posturales. Existe una variable en la expresión del tono dependiendo de la postura, la acción o el movimiento que se esté elaborando o manteniendo.

- La práctica psicomotriz son intervenciones que se enmarcan dentro de la naturaleza de situaciones creadoras, donde la conducta cambia y se aprende. (Delgado, D. y Hernández, M. 2001).

- El movimiento es uno de los elementos esenciales de la psicomotricidad lo valoriza no solo en una estrecha dimensión neurofisiológica, sino que también y al mismo tiempo como inteligencia y afectividad a condición de que la motricidad sea implantada dentro una relación significativa. El movimiento viene siendo inteligencia y afectividad constituyendo un denominador común.

- Podemos decir que el espacio se divide en un espacio de ocupación de y un espacio de situación. Siendo espacio de ocupación el lugar que ocupa los objetos, y por otro lado el espacio de situación es el lugar en el que se sitúan. Nuestro cuerpo ocupa un espacio y se sitúa en el espacio. (Pablo Bottini, 2000).

Para obtener un buen desarrollo del niño es importante tomar en cuenta el contexto psicosocial atendiendo a las necesidades e intereses del mismo.

Antecedentes

En Venezuela se ha desarrollado muy poco la psicomotricidad en niños normales, encontrando muy poco material sobre este tema, ya que los existentes están enfocados sobretudo al trabajo con niños especiales. Esto ocurre gracias a la creencia que trabajar con niños normales no era necesario en este campo de la psicomotricidad porque ellos se desarrollaban de forma natural.

Algunos trabajos de investigación encontrados relacionados con el tema de psicomotricidad son:

En 1993, María Antonieta Pineda Hermoso e Ivineg Vargas Duran presentaron una tesis en la Universidad Metropolitana titulada: "Elaboración y evaluación de una guía de actividades para facilitar el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de dos a tres años de edad". Hacen referencia a que la psicomotricidad es una integración de lo motor y lo psíquico en una unidad funcional, que permite la apropiada adaptación del hombre a su medio. Su papel fundamental en el desenvolvimiento integral del individuo, asentó los fundamentos para realizar un estudio destinado a elaborar y evaluar una guía de actividades que facilite el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 2 a 3 años. Lo cual se encuentra fundamentado en un conjunto de información teórica acerca del desarrollo evolutivo de la psicomotricidad en edad temprana.

Este estudio está basado en la modalidad de diseño curricular en donde destacan tres fases: diagnóstico, elaboración y evaluación. Para lograr los objetivos se utilizaron dos instrumentos: una entrevista formalizada con cuestionario y un instrumento de evaluación. Los datos obtenidos con estos instrumentos dan a conocer que hay una necesidad de programas y guías dirigidas al docente que atiende a niños de dos a tres años de edad para facilitar los elementos de la psicomotricidad. Por esto se da como recomendación la aplicación de una guía elaborada para satisfacer esta necesidad y evaluar los resultados prácticos de la utilización de la misma.

Esta tesis es importante para nuestra investigación, ya que se trabaja la psicomotricidad y nos dice que la práctica psicomotriz juega un papel fundamental en el desenvolvimiento integral del individuo, aquí se estudió y elaboró una guía de actividades para facilitar el desarrollo de la psicomotricidad en niños de dos a tres años de edad la cual puede ser de gran utilidad en la elaboración de nuestro instrumento que va a ser aplicado en los centros preescolares.

Gisela Carolina Fernández en 1997 presentó una tesis de grado titulada: "Psicomotricidad y su relación con la intervención temprana" en la Universidad Metropolitana. Tuvo como propósito fundamentar en ciclo de talleres a docentes y a madres embarazadas, con la finalidad de divulgar información sobre la relación que existe en los problemas de psicología en la etapa preescolar que presentan los niños de alto riesgo al nacer y la intervención temprana como herramienta preventiva de estos problemas. Con respecto a las docentes se logró una mayor toma de conciencia sobre la actualización profesional y la importancia de su rol como observador dinámico e interesado por sus alumnos. Con respecto a las madres se comprobó el interés de informarse sobre el bienestar de su familia.

En este trabajo podemos encontrar información que nos sirve de apoyo en nuestra búsqueda de herramientas de prevención, como es la intervención temprana, para así poder trabajar con los niños desde muy pequeños y así evitar alguna deficiencia futura en las áreas del desarrollo.

Ana María Dewitz Cosson y Mariana Hernández estudiantes de la Universidad Metropolitana, en 1997 realizaron una tesis de grado llamada: “Diseño y Evaluación de una Guía de Actividades y Estrategias para facilitar el Área Psicomotora Gruesa en niños de 3 a 6 años”. En su trabajo hablan sobre el niño concebido como ser único e integral, que evoluciona a través del desarrollo y la ejercitación de cada una de las áreas que lo conforman. Una de ellas es el área psicomotora que está compuesta por dos aspectos que simultáneamente forman una unidad, estos son la psique y el movimiento. A través de la psicomotricidad todo individuo logra el contacto y la interacción con el mundo que le envuelve, permitiéndole esto alcanzar un desarrollo fundado en el descubrimiento de sus potencialidades y en la adaptación a su medio externo.

En este trabajo se planteó la necesidad de investigar sobre programas que desarrollaron actividades y estrategias adecuadas a la facilitación del área ya mencionada, como parte integral del desarrollo del niño. Esta investigación llevó a la iniciativa de plantear una propuesta para la elaboración de una Guía de Actividades y Estrategias para adultos mediadores del aprendizaje dirigida a niños en edades preescolares.

Esta propuesta se fundamentó en los principios filosóficos y psicológicos de J. Piaget y se enmarcó dentro del diseño curricular de J. G. Sacristán.

Por medio de esta tesis podemos apoyarnos en las estrategias que pueden emplear los adultos mediadores en el aprendizaje del niño para así

lograr un desarrollo integral, ya que por medio de estas estrategias alguna de las cosas que podemos lograr es el contacto y la interacción con el mundo que envuelve al niño, y esto nos parece importante para un crecimiento.

En junio de 2000 Lorena Oramas, estudiante de la Universidad Metropolitana realizó una Tesis de grado titulada: "Propuesta de un Programa de Práctica Psicomotriz para Niños de 2 a 3 años" en donde señala que es necesario rescatar el cuerpo dentro del proceso de aprendizaje, ya que en Venezuela se ha sub-valorado, favoreciendo el desarrollo intelectual y olvidando la integralidad e interdependencia de los aspectos que lo conforman. Para elaborar el programa se seleccionó la teoría propuesta por Aucouturier el cual tiene como objetivo facilitar el desarrollo socio-afectivo y cognitivo partiendo de las vivencias con el cuerpo. De la Práctica Psicomotriz realizada con una muestra de 14 niños pudo concluir que esta Práctica educativa es una herramienta eficaz en la evolución psicomotora del niño y que igualmente contribuye a la maduración cognitiva y social.

Esta investigación sirve de apoyo para nuestro estudio, ya que resalta que la práctica psicomotriz educativa contribuye a la evolución de los niños e igualmente contribuye esta práctica a otras áreas del desarrollo como es la cognitiva y socioemocional ya que se crea una vinculación entre acción, pensamiento y emocionalidad.

Dessire Delgado Romero estudiante de la Universidad Metropolitana realizó una investigación en el 2001 llamada "Programa de Práctica Psicomotriz

Educativa y Preventiva para Niños de 1 a 2 años, enmarcado en un Enfoque Ecosistémico” en donde toma en cuenta el nuevo diseño curricular del nivel Preescolar, que incluye por primera vez a niños de 0 -3 años, con atención de forma integral; la investigadora propuso crear un programa de Práctica Psicomotriz Educativa y Preventiva para niños de 1 a 2 años. El diseño del programa se realizó a partir de la revisión de la línea desarrollada por B. Aucouturier y de las características del grupo observadas en la etapa diagnóstica, analizadas bajo: Piaget, Freud, Winnicott y Le Boulch. La elaboración del programa tomó como base la Teoría de B. Aucouturier partiendo del juego espontáneo. Se realizó la práctica Psicomotriz Educativa y Preventiva con 10 niños de 1 a 2 años del PREUNIMET en 15 sesiones, 21 semanas. Se observó la forma en que investigaban el espacio, los materiales y a los otros, tomando la guía de observación de los parámetros psicomotores.

El análisis de los resultados evidenció que ésta es una herramienta eficaz que promueve el desarrollo integral de los niños partiendo de la vivencia con el cuerpo y se apreció cómo el adulto (sala, hogar) es el que estructura al niño y por ende la importancia de mantener la relación entre los microsistemas.

Este estudio nos puede servir de aporte en nuestra investigación ya que demuestra que la Práctica Psicomotriz enriquece el desarrollo integral del niño a través de la experiencia vivenciada con el cuerpo.

Objetivos específicos

- Determinar los resultados de la aplicación de estrategias de la práctica psicomotriz en el desarrollo integral de niños de 2 a 3 años.
- Establecer las diferencias entre la estimulación psicomotriz y la no estimulación.
- Determinar la importancia de la práctica psicomotriz para el desarrollo integral del niño de 2 a 3 años.

CAPÍTULO III

MÉTODO

Tipo y diseño de investigación

Como tipo de investigación utilizaremos el método descriptivo; ya que éste describe las situaciones y eventos, además mide diversos aspectos del fenómeno a investigar.

El estudio descriptivo se desarrolla describiendo las situaciones y eventos, es decir cómo se manifiesta el fenómeno a investigar, ya que éste busca especificar las propiedades importantes del problema en cuestión. El método descriptivo mide independientemente los conceptos y también pueden ofrecer la posibilidad de predicciones aunque sean muy rudimentarias.

Utilizaremos el método descriptivo para la elaboración de ésta investigación, ya que con éste podemos especificar las propiedades del control de las sesiones de la Práctica Psicomotriz. Este método es importante para nuestro proyecto puesto que nos ayudará a tener en cuenta cuales son las necesidades más prioritarias para la mejora de la capacidad de representación simbólica en los niños de 2 a 3 años.

Así como fue dicho por Merleau Ponty (1945, c.p. Oramas, 2000) que con este método se busca “lograr una descripción que explique lo más precisa y claramente el objeto, situaciones o acontecer estudiado, que dieron origen a

una estructura conceptual, capaz de sugerir posibles líneas de acción que se deriven de las conclusiones de la investigación y de la visión del investigador”.

En esta investigación se realizarán 3 observaciones en donde se observara la presencia o ausencia de indicadores del área cognitiva en niños de 2 a 3 años.

Variables: definición conceptual y definición operacional

- Variable: Representación simbólica

- Definición conceptual:

La capacidad de representación simbólica consiste en la capacidad que muestra el niño para utilizar palabras, objetos y acciones como símbolos, mediante representaciones mentales, que le permiten pensar y comunicarse con el medio (Llorca; Ramos; Sánchez y Vega, 2002).

- Definición operacional

Cuadro 1 (A)

Objetivo	Variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumento	Item N°
Describir las competencias que posee un grupo de niños de 2 a 3 años que participa en sesiones de Práctica Psicomotriz Educativa en cuanto a su capacidad de Representación Simbólica.	Capacidad de representación simbólica	El espacio	- El niño simula o utiliza objetos para representar otros. - Reconoce la ubicación espacial de los objetos.	Lista de cotejo	2
		El lenguaje	- El niño narra los acontecimientos en orden lógico - El niño utiliza onomatopeyas o emisión de sonidos de lo representado - El niño representa lo vivido de manera gráfica.		3
		La expresión corporal	- El niño representa lo vivido de manera gestual. - El niño representa su mundo a través del empleo de su cuerpo, que tienen relación con la realidad representada. - Asocia actividades con movimientos similares.		2
		Las experiencias vividas por los niños	- El niño recuerda y evoca sucesos ya ocurridos - El niño soluciona problemas relacionando factores situacionales desarrollados con anterioridad, retenidos en la memoria. - El niño reconoce el objeto total a través de un efecto producido por este objeto		3
		La autonomía	- El niño imita un acto careciendo de un modelo. - El niño inicia una actividad realizada anteriormente.		2

Cuadro 2 (B)

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Nº de Ítems
El espacio	El niño simula o utiliza objetos para representar otros.	Simula o utiliza objetos para representar otros.	1 L.C
	El niño reconoce la ubicación espacial de los objetos	Reconoce la ubicación espacial de los objetos	2 L.C
El lenguaje	El niño narra los acontecimientos en orden lógico	Narra lo sucedido en la sesión en orden lógico	3 L.C
	El niño utiliza onomatopeyas o emisión de sonidos de lo representado	Utiliza sonidos de lo representado	4 L.C
Expresión Corporal	El niño representa lo vivido de manera gráfica.	Dibuja lo vivido	5 L.C
	El niño representa lo vivido de manera gestual.	Representa lo vivido utilizando gestos.	6 L.C
	El niño representa su mundo a través del empleo de su cuerpo, que tienen relación con la realidad representada.	Representa lo realizado en las sesiones a través del empleo de su cuerpo.	7 L.C
Experiencias vividas por los niños	El niño asocia actividades con movimientos similares.	Asocia actividades con movimientos similares.	8 L.C
	El niño recuerda y evoca sucesos ya ocurridos	Recuerda y evoca sucesos que ocurrieron durante la sesión	9 L.C
	El niño soluciona problemas relacionando factores situacionales desarrollados con anterioridad, retenidos en la memoria.	Soluciona problemas relacionando factores situacionales desarrollados con anterioridad, retenidos en la memoria.	10 L.C
La autonomía	El niño reconoce el objeto total a través de un efecto producido por este objeto	Reconoce el objeto total a través de un efecto producido por este objeto	11 L.C
	El niño imita un acto careciendo de un modelo.	Imita un acto ya sucedido	12 L.C
	El niño inicia una actividad realizada anteriormente	Inicia una actividad realizada anteriormente en otra sesión	13 L.C

Leyenda:

L.C: Lista de Cotejo

Sujetos de estudio

Se estudiará un grupo del preescolar Semillita Sunflower, ubicado Calle Andalucía- Edificio Sunflower Urb. Prados del Este Caracas-1080 (una cuadra antes de la entrada de la Iglesia), en el cual se realizan sesiones de práctica Psicomotriz.

Los sujetos de estudio van a ser los niños de 2 a 3 de este Preescolar. La muestra será tomada en un grupo aproximadamente de un total de 7 niños, la población esta compuesta por ambos sexos.

Recolección de datos

Los datos vienen a proceder de los hechos ocurridos, porque son acciones que ya vienen sucediendo con anterioridad. Estos datos van a ser recolectados por medio de la observación directa sin que haya intervención de nuestra parte.

Los datos registrados van a estar referidos a la ausencia o presencia de los indicadores del área cognitiva en niños de 2 a 3 años, específicamente en relación a la capacidad de representación simbólica. Utilizaremos una lista de cotejo en donde tomaremos nota de las observaciones.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En esta investigación se realizaron 3 observaciones, y los datos fueron recolectados en una Lista de Cotejo. Esta Lista estuvo conformada por 13 rasgos del área cognitiva, específicamente en la representación simbólica en niños de 2 a 3 años.

Variable: Capacidad de representación simbólica.

Cuadro N° 3 Dimensión 1: El Espacio (A).

Ítems	Resp.	Observación 1		Observación 2		Observación 3	
		Si	No	Si	No	Si	No
El niño simula o utiliza objetos para representar otros		0	7	0	7	0	7
El niño reconoce la ubicación espacial de los objetos		7	0	7	0	7	0

Los resultados reflejan que este grupo aún no ha desarrollado la capacidad de simular o utilizar objetos para representar otros, ya que se obtuvo el 100% de respuestas negativas. Por el contrario, la capacidad de reconocer la ubicación espacial de los objetos está presente en los niños, ya que el 100% de la muestra, recogida por las 3 sesiones, dio como resultado la presencia del mismo.

La agregación de los resultados globales se presenta en la siguiente

tabla:

Cuadro N° 4 Dimensión 1: El Espacio (B).

Items	Resp.	Si	No
El niño simula o utiliza objetos para representar otros		0	7
El niño reconoce la ubicación espacial de los objetos		7	0

Cuadro N° 5 Dimensión 2: El Lenguaje (A).

Items	Resp.	Observación 1		Observación 2		Observación 3	
		Si	No	Si	No	Si	No
El niño narra los acontecimientos en orden lógico		7	0	2	5	1	6
El niño utiliza onomatopeyas de lo representado		1	6	7	0	0	7
El niño representa lo vivido de manera gráfica		0	7	7	0	0	7

En esta dimensión, surgieron diferencias entre cada observación, ya que en cuanto a relato y estrategias utilizadas fueron distintas en cada sesión. En cuanto a la capacidad de narrar los acontecimientos en orden lógico, se observó que en la primera sesión la maestra utilizó la estrategia de la pregunta, haciendo que los niños relataran paso por paso lo que había ocurrido en la sesión, dando así un 100% de presencia del indicador en los niños. A su vez en las siguientes dos observaciones esta estrategia no fue utilizada sino en muy pocos niños, dando como resultado la ausencia de éste en la mayoría del grupo. Este hecho se repitió en los demás indicadores.

La agregación de los resultados globales se presenta en la siguiente

tabla:

Cuadro N° 6 Dimensión 2: El Lenguaje (B).

Ítems	Resp.	Si	No
El niño narra los acontecimientos en orden lógico		3	4
El niño utiliza sonidos de lo representado		3	4
El niño representa lo vivido de manera gráfica		2	5

Cuadro N° 7 Dimensión 3: Expresión Corporal (A)

Ítems	Resp.	Observación 1		Observación 2		Observación 3	
		Si	No	Si	No	Si	No
El niño representa lo vivido de manera gestual		0	7	1	6	0	7
El niño representa lo realizado en las sesiones a través del empleo de su cuerpo		7	0	4	3	7	0
El niño asocia actividades con movimientos similares		0	7	7	0	5	2

En la capacidad de representar lo vivido de manera gestual un 99,9% del grupo ha presentado la ausencia de esta, demostrando que aún no la ha desarrollado, al igual que en la de representar lo realizado en las sesiones empleando su cuerpo se pudo observar que en la primera y tercera sesión el niño presentó el desarrollo de este, con una pequeña diferencia en la segunda sesión, ya que algunos niños no utilizaron su cuerpo para representar lo realizado. Sin embargo en la capacidad de asociar actividades con movimientos similares, en la primera observación no se aplicó alguna estrategia para mostrar esta asociación. En cambio en la observación 2 y 3 los niños mostraron disposición haciendo presente esta capacidad, mostrando así la presencia del mismo en la mayoría de los niños.

La agregación de los resultados globales se presenta en la siguiente tabla

Cuadro N° 8 Dimensión 3: Expresión Corporal (B).

Resp.	Si	No
Ítems		
El niño representa lo vivido de manera gestual	0	7
El niño representa lo realizado en las sesiones a través del empleo de su cuerpo	6	1
El niño asocia actividades con movimientos similares	4	3

Cuadro N° 9 Dimensión 4: Experiencias Vividas Por Los Niños (A)

Resp.	Observación 1		Observación 2		Observación 3	
	Si	No	Si	No	Si	No
Ítems						
El niño recuerda y evoca sucesos que ocurrieron durante la sesión	5	2	2	5	7	0
El niño soluciona problemas relacionando factores situacionales, retenidos en la memoria	7	0	3	4	7	0
El niño reconoce el objeto total a través de un efecto producido por este objeto	0	7	7	0	0	7

En cuanto al desarrollo de la capacidad de recordar y evocar sucesos que ocurrieron durante la sesión, se pudo observar que en la sesión 1 y 3 como un ejemplo tenemos que los niños recordaron los gestos de las canciones que iban a cantar en ese momento, pero en la observación 2 realizaron actividades nuevas, dejando así la ausencia de esta capacidad en la mayoría de los niños, ya que ellos nunca habían vivido estas experiencias. En la capacidad de solucionar problemas al relacionar factores situacionales retenidos en la memoria, en las observaciones 1 y 3 todos los niños solucionaron satisfactoriamente los problemas planteados por el docente, pero en la segunda observación no se les presentaron suficientes problemas para que estos los pudieran solucionar arrojando como resultado que en la mayoría hubo una ausencia del mismo.

En la observación 2 la capacidad de reconocer el objeto total a través de un efecto producido por este, la maestra utilizó como estrategia que los niños escucharan unos instrumentos los cuales estaban ocultos, aquí pudimos observar que todos los niños reconocieron a los instrumentos. En el caso de la observación 1 y 3 no se les dio la oportunidad de reconocer ningún objeto por el efecto que produce, dando como consecuencia la ausencia de este ítem.

La agregación de los resultados globales se presenta en la siguiente tabla:

Cuadro N° 10 Dimensión 4: Experiencias Vividas por los Niños (B).

Resp.	Si	No
Ítems		
El niño recuerda y evoca sucesos que ocurrieron durante la sesión	5	2
El niño soluciona problemas relacionando factores situacionales desarrollados con anterioridad, retenidos en la memoria	6	1
El niño reconoce el objeto total a través de un efecto producido por este objeto	2	5

Cuadro N° 11 Dimensión 5: La Autonomía (A).

Resp.	Observación 1		Observación 2		Observación 3	
	Si	No	Si	No	Si	No
Ítems						
El niño imita un acto en ausencia de un modelo	7	0	3	4	2	5
El niño inicia una actividad realizada anteriormente en otra sesión	2	5	4	3	4	3

Se puede decir que en la primera observación el grupo realizó la actividad de ensarte de manera óptima, ya que imitaron este acto sin la presencia de un modelo, sin embargo en la observación 2 y 3 en las actividades realizadas durante la sesión se tuvo que explicar la actividad repetidas veces para que los

niños lograran el objetivo, como fue el caso de la colocación de los instrumentos en su lugar.

En la capacidad de iniciar una actividad realizada anteriormente en otra sesión, se puede observar que en las 3 sesiones algunos niños toman la iniciativa en las actividades, comenzándolas sin ayuda del docente.

La agregación de los resultados globales se presenta en la siguiente tabla

Cuadro N° 12 Dimensión 5: La Autonomía (B).

Resp.	Si	No
Ítems		
El niño imita un acto en ausencia de un modelo	4	3
El niño inicia una actividad realizada anteriormente en otra sesión	3	4

Análisis global

Se pudo observar que los resultados variaron en un mismo rasgo en cada sesión, presentando escasa uniformidad, ya que se emplearon distintas estrategias en cada visita. Esto se dio debido a que solo se tuvo oportunidad de realizar 3 observaciones, lo cual restringió una mayor comparación entre los resultados.

Asimismo se observó que la mayoría de las capacidades se están desarrollando o se desarrollaron por completo en este grupo de niños. Pero por el contrario se pudo notar que hay capacidades que los niños aún no han desarrollado, como es el caso en el que el niño representa lo vivido de manera gestual, o en el que el niño simula o utiliza objetos para representar otros.

Se puede resaltar que la Práctica Psicomotriz ha ayudado a los niños a desarrollar algunas capacidades, como tal es el caso del reconocimiento de la ubicación espacial de los objetos, ya que a la edad de 2 a 3 años comienza el desarrollo de esta capacidad, observando así la presencia en este grupo.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Relacionando los resultados con lo expuesto por los autores, tenemos que el grupo estudiado está acorde según su edad en cuanto a la evolución de su desarrollo de la capacidad de representación simbólica ya que están iniciándose en esta etapa, como lo señala Piaget: "Cuando los niños están cercanos a los 2 años comienzan a internalizar sus esquemas sensoriomotores, las habilidades conductuales, en forma de esquemas cognoscitivos, que son la imaginación y el pensamiento. Los niños en vez de fundamentarse en un ensayo y error, guían sus acciones con imaginación basadas en los recuerdos previos de esa misma situación. De igual manera originan imitaciones diferidas, mostrando la presencia de recuerdos observados en el pasado." (Good, T. y Brophy, J., 1996).

Piaget habla de que la interacción es importante para la construcción de los propios conocimientos. La psicomotricidad ayudó en algunos casos, por medio de este proceso, a adquirir con mayor fluidez ciertas capacidades. Como se pudo observar en la capacidad del niño solucionar problemas relacionando factores situacionales desarrollados con anterioridad, retenidos en la memoria.

También se observó que la Psicomotricidad ayudó en el desarrollo de las capacidades en diferentes dimensiones, ya que por medio de la Práctica

Psicomotriz se presenta en el niño una evolución global. Como fue señalado por Wallon quien propuso un enfoque de conjunto en el cual no se especifican conductas evolutivas. Este autor también destaca, la conexión existente entre lo motor y la infancia para así obtener una evolución mental. (Dewitz, 1997).

Muy cercana a esta postura, Ajuriaguerra afirma que la psicomotricidad no se basa únicamente en el plano motor, sino que también incluye la expresión y las reacciones simultáneas, por esto propone una educación a través de los movimientos del cuerpo (Pineda, 1993). Este planteamiento expuesto por este autor pudo ser observado en las 3 sesiones realizadas en esta investigación, ya que en cada Práctica Psicomotriz, los niños adquirirían conocimientos en diferentes áreas del desarrollo, a través del plano motor.

Igualmente Aucouturier enmarca el aprendizaje vivenciado, el cual consiste en permitir al niño organizar, vivenciar, estructurar y desarrollar en armonía las etapas de su desarrollo por medio de sus vivencias corporales (Lapierre y Aucouturier, 1985). Este planteamiento fue utilizado por las facilitadoras encargadas de las sesiones de Práctica Psicomotriz del grupo estudiado, proporcionándoles las herramientas necesarias para trascender de la expresividad motriz a la simbólica.

Se observó una relación entre las posturas expuestas por los autores ya mencionados y los resultados obtenidos ya que los niños presentaron presencia de las capacidades de representación simbólica acorde a su edad, puesto que se notó un gran progreso en algunas de éstas y el comienzo del desarrollo de otras.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez concluido el estudio, pudimos evidenciar que durante las sesiones de Práctica Psicomotriz Educativa desarrolladas, con un grupo de niños de 2 a 3 años, se pudo observar el comienzo y presencia de las capacidades de representación simbólica en cuanto a las dimensiones del área cognitiva, tales como: el espacio, el lenguaje, la expresión corporal, experiencias vividas por los niños y la autonomía.

Tomando esto en cuenta, se puede afirmar que la Práctica Psicomotriz Educativa sirve como herramienta en la evolución psicomotora del niño. Por otro lado se evidenció que el docente jugó un papel muy importante en esto ya que es él quien se encarga de organizar y estructurar el espacio, el tiempo y los materiales y ofrece las estrategias para estimular la exploración, la inventiva y el desarrollo progresivo del niño para que éste pueda desarrollar su totalidad corporal.

Los resultados obtenidos en esta investigación no fueron satisfactorios en cuanto al avance que deberían tener los niños que reciben sesiones de Práctica Psicomotriz, ya que se esperaba que el grupo evaluado, mostrara evidencias de los indicadores de representación simbólica de niños de 2 a 3 años. Se puede decir a manera de hipótesis, que estos resultados se debieron

a que sólo se tuvo la oportunidad de realizar tres observaciones de la práctica psicomotriz educativa realizadas en la institución.

Por otro lado, se puede resaltar que la Práctica Psicomotriz Educativa, a pesar que es una herramienta eficaz para el desarrollo del niño y se adapta a los planteamientos de la educación preescolar venezolana, no se acomoda a la realidad del país ya que no existen escuelas que se encarguen de la formación de los docentes en esta área, y los materiales y los espacios ideales para desarrollar la psicomotricidad dentro de los preescolares son muy escasos.

Finalmente podemos concluir que es necesario que el docente sea creativo e investigador, y que tenga el propósito de crear herramientas y estrategias que permitan el desarrollo de una práctica psicomotriz educativa guiada a un desarrollo psicomotor que lleve al niño hacia la comunicación, la creación y el pensamiento operatorio. Así mismo, invitamos a los preescolares que incluyan en su rutina diaria esta práctica ya que pueden lograr el desarrollo evolutivo e integral del niño.

BIBLIOGRAFÍA

- Acouturier, B.; Darrault, I. y Empinet, J. L. (1985). *La práctica psicomotriz. Reeducción y terapia*. Editorial Científico Médica.
- Acouturier, B. y Lapierre, A. (1985). *Simbología del movimiento*. España: Editorial Científico Médica.
- Bottini, P. (2000). *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. Madrid: Editorial Miño y Dávila Editores.
- Buró, I. y Díaz, P. (1992). *Psicología: un enfoque actual*. Caracas: Ediciones Insula.
- Dewitz Cosson, A. y Hernández Scannone, M. (1997). *Diseño y evaluación de una guía de actividades y estrategias para facilitar el área psicomotora gruesa en niños de 3 a 6 años*. Tesis de grado inédita, Universidad Metropolitana, Caracas.
- Delgado, D. y Hernández, M. (2001). *Programa de práctica psicomotriz educativa y preventiva para niños de 1 a 2 años, enmarcado en un enfoque ecosistémico*. Tesis de grado inédita, Universidad Metropolitana, Caracas.
- Good, Thomas. (1996). *Psicología Educativa Contemporánea*. Mc Graw Hill.
- Silva de Toledo, Mariela. (s/f). *Guía Práctica de actividades para niños preescolares*.
- Llorca Linares, M.; Ramos Díaz, V.; Sánchez Rodríguez, J. y Vega Navarro, A. (2002). *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Ediciones Aljibe.

- Oramas Pérez, L. (2000). *Propuesta de un programa de práctica psicomotriz para niños de 2 a 3 años*. Tesis de grado inédita, Universidad Metropolitana, Caracas.
- Pineda, M. y Vargas, I. (1993). *Elaboración y evaluación de una guía de actividades para facilitar el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de dos a tres años de edad*. Tesis de grado inédita, Universidad Metropolitana, Caracas.
- Woolfolk, Anita. (1996). *Psicología evolutiva*. México: Editorial Prentice Hall.