

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ESPECIALIDAD SOCIOLOGÍA
TRABAJO DE GRADO

**DESPUÉS DE LA TRAGEDIA... LA INTERVENCIÓN DE ACCIÓN
SOLIDARIA UCABISTA EN SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO**

KATHERYNE VANESSA MOLINA MEDINA-McLEOD
GABRIELA CAROLINA NONES MARCANO

TUTOR: ALBERTO RODRÍGUEZ
ASESORA: THAMARA HANOTT

CARACAS-VENEZUELA
JUNIO-2003

A mi sol, mi luna y mi estrellita, siempre iluminándome el camino, los viajes... los sueños

A la amistad:

Gaby: *It has been a pleasure and an honor...hacer tesis y rumbear avec toi*

Perfecta oportunidad para decirte como te quiero

Nostálgica oportunidad para decirte que a ratos te extraño

Alegría oportuna para sonreírte y seguir adelante

Muerte de una etapa, nacimiento de un nuevo día...

VENEZUELA A TI ME DEBO DE AHORA EN ADELNATE!!!

Ka

A todos aquellos que, como yo van en busca de sus sueños y se entregan al regalo maravilloso que es la vida...

A ti ka por ser mi compañera y amiga... por aceptar el reto de cumplir este sueño juntas... lo logramos... no será solo un libro que llena un espacio de la biblioteca... ya ganamos...el placer es mío...

A la Venezuela de mis anhelos...

Gabv

AGRADECIMIENTOS

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

Profes: Gracias, por la utopía, por el mito y el rito, por la rutina, por la profecía autocumplida, por el hecho social, por el sistema social, por la vida cotidiana, por la anomia, por la solidaridad, por la Venezuela en cintura, por la libertad negativa, por la promoción del desarrollo, por la retórica, por Aristóteles y Marx, por la democracia, por Ridicule, por las palabras, por las cosas, por el estatus por el rol... por que las cosas son como son pero pueden ser distintas.

A nuestro tutor Alberto, por su personalidad antiestrés

A Thamara por su acompañamiento y motivación

A Coello por abrir esta puerta

A Mercedes y Rosario por recibirnos con brazos abiertos

A los entrevistados por compartir con nosotras la historia de Acción Solidaria Ucabista

Al pueblo de Santa Bárbara por su receptividad... a nuestra abuela preferida Merquiades

RECUERDOS

Tus ausencias, tus buenos días a las 12m, tu risa, tu ecuanimidad, tus payasearías, tu coquetería, tu sapiencia histórica, tus muecas, tu intensidad, tu pasión... a cada uno de ustedes los llevo en mi salón de clases portátil.... los adoramos!

A ti Dios que tienes un camino preparado para mi

A mis padres por su esfuerzo, su apoyo y su amor

A mi Ge, gracias mil por aguantarme.

Di, Chos, Mari, Bea, Shyla, Fed Master, Marianita, Lole, George, Evita, Toqui, Nandita, BB, Mangans, Gabito, Marias, Mariale, Eddie y Conexión... no hay palabras.

Ka

A ti mami por ser mi gran maestra, por enseñarme el valor de la libertad y permitirme ir siempre en busca de mis sueños...

A ti papi por la confianza que siempre has demostrado tener en mi... por las conversaciones profundas y amenas que siempre podemos compartir y por dejarme ser siempre tu... hija querida!!!!

A ti padri... gracias por animar con platos deliciosos el camino transitado...

A ti Ale por vivir la vida intensamente a cada instante y en todo momento...

A ti Valen...siempre serás mi pequeña...

A ti Jorguito... siempre una sonrisa que descubre tu nobleza

A todos los compañeros de camino... grandes enseñanzas... maravillosos recuerdos...

Los amo a todos...

Gaby

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

- a. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA
- b. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN
 - i. OBJETIVOS GENERALES
 - ii. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

PARTE I.-

CAPÍTULO 1.- LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIAS

- a. DE LO QUE NOS MUEVE EN LA TRAGEDIA
 - i. SUSPENSIÓN DE LA VIDA COTIDIANA
 - ii. SITUACIÓN DE TRAGEDIA.... EL ESTADO ANÓMICO
 - iii. SOLIDARIDAD SOCIAL
- b. DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE INTERVENCIÓN
 - i. ORGANIZACIÓN, ESTADO Y SOCIEDAD CIVIL: TEORÍA DEL POLO ASOCIATIVO
 - ii. COMPROMISO SOCIAL: ENTRE EL ASISTENCIALISMO Y LA PROMOCIÓN
 - iii. MANEJO DE LA CONTINGENCIA: GESTIÓN DE RIESGOS Y PREVENCIÓN DE DESASTRES
 - iv. INTERVENCIÓN EN CRISIS: AYUDA PSICOLÓGICA

CAPÍTULO 2.- PERSPECTIVA HISTORICA: UNA ORGANIZACIÓN, Y UN PUEBLO

- a. LA ORGANIZACIÓN: LA UCAB
 - i. EL NACIMIENTO DE PROYECCIÓN A LA COMUNIDAD EN LA UCAB
 - ii. EN LA COYUNTURA: ACCIÓN SOLIDARIA UCABISTA
- b. EL PUEBLO: SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO

CAPÍTULO 3.- LÍNEA METODOLÓGICA

- a. DELIMITACIÓN ESPACIO-TIEMPO PARA LA EVALUACIÓN
- b. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
- c. PERSPECTIVA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- d. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
- e. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

PARTE II .-**CAPÍTULO 1.- INTERVENCIÓN EN SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO**

(Reconstrucción de la intervención)

- a. LA TRASCENDENCIA DE LA TRAGEDIA EN LO HUMANO (TESTIMONIOS)
- b. LAS ESTRATEGIAS UTILIZADAS SEGÚN COMPONENTES
- c. LA PERCEPCIÓN DE LOS ACTORES SOBRE LA INTERVENCIÓN

PARTE III .-**CAPÍTULO 1.- ANALIZANDO RESULTADOS**

- a. CAMINANDO HACIA LA AUTOGESTIÓN
- b. CONSOLIDANDO LA ACCIÓN ESTRATÉGICA
- c. EXAMINANDO RESULTADOS VISTOSOS Y DE FONDO

CAPÍTULO 2.- EVALUACIÓN DINÁMICA DEL PROYECTO MIRANDA DE ACCIÓN SOLIDARIA UCABISTA

- a. RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES
- b. CONSTRUYENDO UNA TIPOLOGIA DE INTERVENCIÓN: PROPUESTA DE MODELO

CAPÍTULO 3.- DISCUSIÓN TEÓRICA

- a. TEORIZANDO LOS RESULTADOS

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**BIBLIOGRAFÍA****ANEXOS**

En este trabajo se hace una evaluación de la intervención de la Universidad Católica Andrés Bello en Santa Bárbara de Barlovento, luego de la tragedia que conmovió a Venezuela el 15 de diciembre de 1999, cuando tres días consecutivos de torrencial aguacero inundaron varias poblaciones del país. Dicha evaluación se realiza en un intento por construir ciertos lineamientos y estrategias de intervención para la promoción del desarrollo, que puedan seguir diversas organizaciones, que lleven a cabo proyectos sociales en el marco específico de una tragedia. Es un esfuerzo por conceptualizar la elaboración de Proyectos Sociales que se formulan en el “como vaya viniendo, vamos viendo” de la cultura venezolana o como planes de contingencia; para que éstos, se formulen y logren objetivos, que incidan en la población, generando cambio y bienestar en la comunidad beneficiada.

El presente trabajo, se elabora a partir de la convicción de que en Venezuela, existen personas comprometidas por el desarrollo del país, y por sus comunidades más necesitadas. Se erige así, en las líneas que siguen la posibilidad e intención de hacer las cosas bien...

Acercándonos al contexto venezolano, tratamos de acceder a una realidad en la que cada día se hace más difícil “leer” los caminos del desarrollo y, en general, el cambio de poblaciones rurales marginadas.

Creemos que, es en la sociedad y, en términos hegelianos, en el ejercicio de su libertad¹, en donde podemos encontrar la solución a los problemas que hoy aquejan a tantos pueblos rurales en Latinoamérica y, entre ellos, a nuestro país: Venezuela. Es por ello que, intentamos realizar una conceptualización de una situación oportuna, la tragedia², para la intervención y de los constructos y estrategias necesarios para la elaboración de Proyectos Sociales que se formulan en el “como vaya viniendo, vamos viendo” de la cultura venezolana.

Ciertamente, los momentos que vivimos, nos exigen evaluaciones de rigor, que permitan diversos análisis para generar verdaderas respuestas y estrategias de acción, bajo una óptica, que vaya más allá de la comunidad y el impacto que uno u otro proyecto hayan causado en ella, sino, más bien, una que se concentre en tener una mirada hacia adentro, teniendo como objeto de estudio la intervención, y como sujeto a la organización, la cual ejecuta el proyecto social, pues ella, necesita servirse de estrategias organizacionales adecuadas, en las fases de diseño y ejecución de sus proyectos, para verdaderamente lograr la promoción de desarrollo en la población objetivo, que sea de carácter sostenido

¹ El ejercicio de la libertad negativa es abstracto en tanto que niega pero no pone nada. La libertad que pone es la positiva. La libertad positiva es el segundo momento de la voluntad. Es “(...) tránsito desde la indeterminidad indiferenciada hacia la *diferenciación*, el *determinar* y poner una determinidad como contenido y como objeto.”¹ La libertad positiva es negatividad de la libertad negativa, esto es, es superar aquella indeterminación poniendo algo (una terminación) en su lugar. En palabras de Hegel: “Yo no solamente quiero, sino que quiero algo. Una voluntad que (...) sólo quiere lo universal abstracto, nada quiere, y por eso no es voluntad, para ser voluntad, tiene que limitarse en general. Que la voluntad quiera algo, es la limitación, la negación.” **G.W.F. Hegel: Filosofía del Derecho, tr. Eduardo Vásquez, U.C.V., Caracas. & 5, p. 64.**

² En el trabajo que presentamos, se entenderá tragedia como un sinónimo sustituto de desastre: “Alteraciones intensas en las personas, los bienes, los servicios y el medio ambiente, causadas por un suceso natural o generado por el hombre, que exceden la capacidad de respuesta de la comunidad afectada.”

y acorde a la situación en la que se presenta la coyuntura: una emergencia, un desastre...

Ahora bien, en esta época de incertidumbre mundial y particularmente nacional, la globalización, democratización, descentralización y participación son conceptos altamente manejados dentro de la problemática actual, consideramos que esta evaluación, podría constituir un gran aporte para la sociedad civil venezolana, ya que le provee de un marco de referencia que le permite tomar conciencia de la importancia de su participación en las decisiones pertinentes a la promoción del desarrollo, su sustentabilidad y en los procesos de descentralización, para propugnar un cambio en el manejo de emergencias desde el funcionamiento y operatividad de la organización.

Y es que, como estudiantes de sociología, la realización de esta evaluación, representa un aporte real, tangible y práctico a la sociedad en general, pues significa darle mayor importancia al desarrollo y el autosostenimiento de la nación, sobre todo en sectores marginados durante años.

En este sentido, ha sido nuestra preocupación latente, el desarrollo sostenible de poblaciones rurales, y el compromiso que con ellas deberían adquirir los estudiantes universitarios, ya que, llevando al plano práctico, el bagaje de conocimientos académicos, podemos lograr comprender e incidir en la realidad social que nos rodea. Pues, las herramientas que se aprenden en el transcurso de los años de estudios universitarios no son de carácter estático ni meramente teórico, sino, para ser contrastadas y retroalimentadas en la interacción con el mundo en el cual vivimos, asumiéndolo como propio y, por tanto, responsabilizándonos con él.

Este es el motor personal de la investigación: consideramos que los estudios sobre este tipo de proyectos pueden acercarnos, entre otras vías, a la realidad de nuestro país, a su gente, para comprenderla, conocer sus necesidades y así utilizar los recursos idóneos para el logro de la participación de las comunidades, en actividades que ayuden a su desarrollo. Y, más importante aún, dejar en claro que este desarrollo al que hemos hecho referencia es asunto de todos, de la nación entera, y que las manifestaciones de solidaridad deben concretarse en algo más que caridad.

Por otro lado, desde el punto de vista teórico, la finalidad de la evaluación, arguye Alberto Rodríguez, debe ampliar la intensidad de la intervención, para poder ubicar la marcha de la historia de nuestro país y nuestro continente. Y es que, cada vez más, se hace necesario que los proyectos sociales posibiliten a las comunidades dirigir su propio destino, pero para ello es importante saber si estos proyectos realmente están promoviendo procesos de participación y autogestión en estas comunidades. Aprender de los errores y de los éxitos nos permitirá incidir con acierto, en la realidad venezolana.³

Este trabajo representa, un aporte a la teoría de políticas públicas y de diseño y evaluación de proyectos pues, como fase más importante en las mismas, permite el “feedback” de los involucrados y una mejor consecución de políticas sociales de este corte, e igualmente, genera elementos de importancia para la resolución de conflictos y la ejecución de proyectos sociales, en momentos de tragedia. Así, lo que se busca, es corregir fallas y potenciar aciertos en este campo.

Dicho aporte, está dirigido, fundamentalmente, a la acción social de la institución, las organizaciones de desarrollo social, la empresa, el Estado y las organizaciones de la propia comunidad, en el haber y hacer de sus políticas sociales. En su rol de actores socialmente comprometidos, inherentes a su esencia o adquiridos en su experiencia, diversas organizaciones han reaccionado ante las inequidades del mundo y la pobreza estructural, y atendiendo a un llamado de responsabilidad humana, con la formulación de programas y proyectos sociales de atención y capacitación para la sustentabilidad de las comunidades en desventaja...

Ahora bien, en Latinoamérica, y Venezuela no escapa a ello, se han presentado diversas situaciones enmarcadas en el desastre y ante las pérdidas significativas de seres humanos, los venezolanos demostramos entereza, y ante las poblaciones afectadas total solidaridad, mas, sin embargo, la no-trascendencia de las mismas, en el plano teórico, no ha permitido el aprendizaje de este tipo de experiencias, para su prevención y el manejo de la carga emocional y social que traen consigo.

Así, el proceso de aprendizaje es la principal razón para evaluar este proyecto, pues se produce un conocimiento resultante de su ejecución, y evaluar el mismo permite mejorar acciones futuras y enfrentar cambios sociales. Especialmente en el marco de una

³ RODRÍGUEZ, Alberto. Formulación, seguimiento y evaluación de proyectos, Fundación Escuela de Gerencia Social. Caracas, Venezuela, 1992. & 4, p. 11.

organización, en la cual el compromiso y la responsabilidad social formen parte de su filosofía y estrategia de acción.

Y es que, ante las tragedias, el ser humano, como ante cualquier otra situación, tiende a reaccionar de una manera determinada. Pero, en el caso de situaciones de desastres o tragedias que podríamos calificar de generalizadas, las reacciones podrían ser diferentes. De hecho, en el caso de desastres naturales en los cuales se afectan no sólo las condiciones físicas y de infraestructura de poblaciones, sino, que hay, pérdidas humanas y estructuración del posicionamiento social, las reacciones son diversas.

En este sentido, al hablar de desastres naturales, como los ocurridos en Caracas, con el Terremoto del año 1967, o en El Limón, en el estado Aragua con la inundación de 1991, o más recientemente, también en Venezuela, en el Estado Sucre el Terremoto ocurrido en el año 1994, y hasta peores, como los producidos por el huracán Mitch en Centroamérica en 1998, o incluso los atentados del 11 de septiembre de 2001 en Estados Unidos, la palabra solidaridad cobra valor, comienza a ser utilizada de manera común y coloquial. Y es que, se tiende a la no-distinción de la acción social cotidiana del hombre, de la enmarcada en la emergencia. Ahora bien, siendo que, la solidaridad según Durkheim es lo que mantiene unida a la sociedad, y que el ejercicio activo de ésta, eleva los niveles sociales de integración, vemos como, ante este tipo de situaciones, las acciones individuales se transforman en colectivas, pues, la solidaridad se concibe de manera diferente.

De modo que, ante la tragedia, la dinámica social se ve alterada y surgen nuevas formas de participación y apoyo que se concentran en el compensar carencias, asistir al afectado y promover cambio, desarrollo. En definitiva, la mejoría de la población afectada. Ahora bien, la ineficacia, por durante años percibida, en el desempeño de las instituciones gubernamentales, se ha traducido, desde hace una década, en *“el emerger de nuevos actores, y por medio de ellos una renovación de la sociedad civil. [éstos] suelen identificarse con ONG's (organizaciones no gubernamentales), [organizaciones locales, organizaciones virtuales, fundaciones], entre otras, en particular con aquellas que se dedican a la promoción del desarrollo social: ODS.”*⁴ (Este último será el que se utilice, a lo largo de la investigación para referirnos a ONG's y otras de su misma naturaleza)

⁴ GRUSON, Alberto y otros. “El Polo Asociativo y la Sociedad Civil. CISOR. Caracas, Venezuela, 1997. p. 7

Y es en este contexto, en el cual se han diseñado y ejecutado proyectos de intervención y otros de focos de atención en las zonas afectadas por una tragedia y en medio de una gran emergencia. Algunos de estos proyectos implementados en Venezuela y Latinoamérica son: los desarrollados en Colombia (Terremoto de Colombia), Honduras y El Salvador, (Huracán Mitch), Kosovo (Guerra de Kosovo) y otros, éstos llevados a cabo por instituciones internacionales como UNICEF, o, en su mayoría por, ODS u otro tipo de organizaciones, encargadas de recaudar fondos y canalizarlos, además de lograr alianzas bipartitas y tripartitas, con estas mismas instituciones internacionales, así como con gobiernos locales y universidades.

Es así como, el proceso que siguió al 15 de diciembre de 1999, cuando Venezuela sufre una de sus más grandes catástrofes ambientales, opera dentro de la dinámica a la cual venimos haciendo referencia.

En esa ocasión, tres días consecutivos de torrencial aguacero, una lluvia “Pesada” tipo (R+) que se caracteriza por una caída de poco más 0.30 pulgadas de lluvia por hora, se equipararon al promedio de lluvia anual, que está alrededor de los 1200 mililitros de agua por metro cuadrado⁵; lo que originó, deslaves en el **Parque Nacional El Ávila**, destruyó varias de las poblaciones del **Estado Vargas**, y ocasionó el desbordamiento de la Represa El Guapo, en el **Estado Miranda**, llevándose, ésta última, a su paso, importantes vías de comunicación y afectando varias poblaciones de la zona.

Las pérdidas humanas, económicas y de infraestructura fueron inmensas y la conmoción de la población fue tal, que el país se declaró en duelo casi por el resto del mes de diciembre. La población se volcó a ayudar a quienes de la noche a la mañana habían quedado sin nada; las reacciones en el extranjero no fueron menos solidarias, de diversos países comenzaron a llegar aportes de todo tipo: económicos, tecnológicos, materiales y humanos. Hubo pues, una movilización importante, tanto en el ámbito nacional como internacional, dando muestras de solidaridad con la tragedia que se vivió y con aquellos que quedaron afectados por ella.

⁵ Tomado de la página web de la Fuerza Aérea de Venezuela:
<http://www.geocities.com/sermetfav/INDEX7-GLO.HTM>

Ahora bien, todos estos recursos fueron canalizados de diferentes formas, para hacerlos llegar de manera efectiva, a cada una de las localidades afectadas. De dichas formas, hemos de derivar, para el caso de Miranda, una tipología de la intervención, pues ésta fue de carácter internacional, estatal, regional, privada y municipal. Algunos de los organismos participantes fueron la Cruz Roja Internacional, La Unión Europea, las Naciones Unidas, la Iglesia, Universidades, Gobernación, etc. Y algunos de ellos crearon fondos y mecanismos necesarios para la recolección de dinero y manejo de otras formas de ayuda recibidas.

De este modo, y en la coyuntura, nace Acción Solidaria Ucabista: organización-fondo que se conforma a partir de la tragedia, y la cual recibe donaciones de diversos sectores de la sociedad civil venezolana, la comunidad Ucabista y de la comunidad extranjera.

Esta organización, se plantea como líneas estratégicas la *Atención y apoyo a los albergues temporales*, el *Apoyo a las comunidades para su reconstrucción y desarrollo*, el *Asesoramiento a entes gubernamentales y no gubernamentales*, y el *Apoyo integral a personas afectadas de la comunidad Ucabista*. Es así, como, en esta línea asumió la posición de ayudar de manera sistemática, entre otras poblaciones afectadas por la tragedia, a Santa Bárbara de Barlovento, un pueblito cacaotero, ubicado en el Municipio Páez del estado Miranda, en donde el agua venía con una fuerza tal de la Represa el Guapo, que arrasó con casas y plantaciones, dejando destruidas 120 viviendas rurales y un número similar de casas con daños estructurales, en las cuales varias familias tenían como principal actividad económica el cultivo de cacao, ahora lamentablemente irrecuperable.

Es así como, dada la política operante en la Universidad Católica Andrés Bello, y lo ocurrido, que Acción Solidaria Ucabista, como fondo económico de ayuda delega en Proyección a la Comunidad UCAB, dirección que maneja todo lo referente a las políticas sociales hacia afuera de la universidad, en cuanto a proyección comunitaria y proyectos sociales destinados al capital social venezolano, el diseño y ejecución del Proyecto Miranda, en alianza con la Gobernación del Estado. Dicho proyecto, se organizaría para dar servicios en el área de asistencia social, psicología, orientación religiosa y más adelante en pedagogía y educación, a las distintas comunidades del Guapo, con la finalidad de canalizar los recursos recibidos, promoviendo autogestión para el desarrollo.

El Proyecto Miranda, entonces, se origina en momentos de emergencia, por lo tanto, se presenta en un comienzo como un plan de contingencia que buscaba atender necesidades inmediatas, asistir y ayudar a las poblaciones afectadas, pero con una clara directriz de apoyo profundo hacia la promoción del desarrollo. Así, sus principales líneas de acción son las siguientes: *dar apoyo para normalizar el servicio de agua en las escuelas, promover la creación de condiciones para conformar redes interinstitucionales, dar apoyo para el aprovechamiento del tiempo escolar, prestar apoyo psicológico a la comunidad, generar participación comunitaria y prestar apoyo espiritual a sus pobladores.*⁶ Dicha perspectiva cuenta con una mirada interdisciplinaria que pocos proyectos poseen, lo que por demás le da un valor agregado a su ejecución, pues une esfuerzos y conocimientos, en tanto cuenta con participantes de diversas áreas, desde psicólogos hasta voluntarios de la carrera de Educación, y la participación de la Fundación Medatia de Teatro e incluso la de la gobernación del Estado Miranda.

No obstante, es importante mencionar aquí, que en el mismo momento que la intervención a Santa Bárbara se llevaba a cabo, La Cruz Roja Española, y el Gobierno Alemán también lo hacían, lo que pudo haber facilitado o dificultado la intervención Ucabista.

Así, entendiendo, por un lado, que, todo proyecto social debe atender necesidades y promover nichos de sustentabilidad, y, que, siendo esto cierto, la concreción y cumplimiento de objetivos (logros) de la ejecución del proyecto deben fungir de mecanismos y vehículos de cambio e intervención en una población, sobretudo, aquella que se encuentra carente de servicios básicos. Y, considerando, por el otro, que, los proyectos que se erigen de la tragedia tienden a ser de carácter asistencial y no trascienden a lo promocional, surge como interrogante de investigación lo siguiente:

¿Cuáles pueden ser las estrategias a seguir por una organización socialmente comprometida para promover el desarrollo en una comunidad afectada por una tragedia?

De igual manera, surgen interrogantes de carácter específico, originadas en el cambio de actitudes, en la ejecución del proyecto que, desde la perspectiva de la promoción, permitan su sustentabilidad, tanto desde el punto de vista organizacional, como del financiero.

⁶ Tomado de presentación realizada por Acción Solidaria Ucabista en Marzo de 2000.

- ¿Es la tragedia momento propicio para la intervención social? ¿Cuál rol debe ocupar la organización?
- ¿Qué tipo de estrategias deben seguirse? ¿Factores determinantes? (intraestrategias y extraestrategias de la organización para la intervención)
- ¿Cómo pasar del asistencialismo inevitable y necesario de la tragedia, a la promoción, del proceso de desarrollo? Tipología o modelo de intervención

Así, nuestro objetivo general, con esta investigación es **establecer las líneas estratégicas que puede seguir una organización, socialmente comprometida, para la promoción de desarrollo en una comunidad afectada por una tragedia**. Esto, fijando nuestra atención en el brazo operativo (la UCAB) del Proyecto Miranda de Acción Solidaria Ucabista, en Santa Bárbara de Barlovento, luego de la tragedia de diciembre de 1999. Siendo nuestro OBJETO DE ESTUDIO LA INTERVENCIÓN REALIZADA Y EL APRENDIZAJE OBTENIDO.

A un nivel más específico, nos proponemos **evidenciar la relación oportuna entre una tragedia y una intervención social a través de una evaluación dinámica del proyecto en su seguimiento funcional**, utilizando los instrumentos, del ya mencionado libro de Alberto Rodríguez, lo cual nos lleva a nuestro segundo objetivo específico, el cual es **establecer las estrategias para intervenir a una comunidad afectada por una tragedia, tratando de identificar formas efectivas para pasar del asistencialismo característico y adecuado a la tragedia, a la promoción necesaria para el desarrollo**, utilizando el instrumento de evaluación dinámica del mismo autor.

Igualmente, buscamos **elaborar una Tipología de la Intervención**, como modelo propuesta, a partir de la evaluación del Proyecto Miranda de Acción Solidaria Ucabista, en Santa Bárbara de Barlovento.

Pretendemos, pues, **dejar un precedente, como estudiantes de sociología de la Universidad Católica Andrés Bello, del aporte que como tales podemos dar a nuestro país, a nuestra realidad**, siendo este trabajo una muy buena forma de entrar en contacto con nuestra realidad, apropiarnos de ella y ser capaces de incidir en ella.

En otro orden de ideas, en la primera parte del trabajo, se dará cuenta de las luces teóricas que sustentan este estudio, a partir de dos líneas fundamentales, aquello que nos mueve en las tragedias, y la orientación y formas de intervención social que existen. En lo que se refiere a la primera, nos apoyaremos en las teorías de las Estructuras de Mundo de la Vida Cotidiana, la Anomia y la de Solidaridad Social. En lo que respecta a la segunda, consideraremos teorías relacionadas con las orientaciones y formas de intervención, que son la teoría del polo Asociativo, las teorías de Compromiso Social enmarcadas en el Asistencialismo y la Promoción, las teorías de Gestión y Prevención de Desastres, y finalmente, las relacionadas con Intervención en Crisis.

Seguidamente el lector encontrará, la perspectiva histórica que enmarca a la investigación, siendo los dos ejes principales la organización interventora: la UCAB, y el pueblo intervenido: Santa Bárbara. Mostrando así, las características mas resaltantes de los dos grandes protagonistas de esta intervención.

Luego presentaremos nuestra forma metodológica de trabajo, aquella, a través de la cual nos planteamos alcanzar nuestros objetivos de investigación. Para ello, haremos una delimitación espacio-temporal, fundamental para la evaluación, establecemos el tipo y diseño de la investigación, la perspectiva antropológica organizacional y las y los criterios de la misma, las técnicas e instrumentos a utilizar, así como la operacionalización de las variables.

Después, nos adentraremos en la situación a estudiar, sirviéndonos, para ello, de la reconstrucción del proyecto desarrollado en este pueblo, permitiéndonos conocer en detalle, por un lado la experiencia de la tragedia para los habitantes de Santa Bárbara, por el otro, las acciones realizadas en cada uno de los momentos, así como sus principales líneas de acción. Cerrando con, la propia percepción que tienen los actores involucrados, de la intervención realizada.

Finalmente, procederemos, con un nivel de análisis microsociológico, a evaluar el proyecto y mostrar nuestras conclusiones y recomendaciones, en donde pretendemos establecer las líneas estratégicas a seguir por cualquier organización que pretenda iniciar proyectos que promuevan el desarrollo luego de tragedias, como propuesta final.

En definitiva, podemos decir que, las páginas subsiguientes son un total esfuerzo por generar respuesta, partiendo de teorías de carácter sociológico, una línea metodológica que permitirá el desglose de perspectivas de análisis y evaluación, para erigirse como la máxima expresión de reto teórico-práctico de quienes nos propusimos y apostamos a construir y encontrar estrategias de desarrollo para nuestro país: Venezuela.

PRIMERA PARTE

CAPÍTULO 1.- LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIAS

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

En esta parte, se trabajará en base a tres líneas teóricas. La primera tiene que ver con el enfoque teórico-sociológico de la acción en la tragedia: “De lo que nos mueve en la tragedia”. La segunda, “De la Orientación y Formas de Intervención”, tiene que ver con todas aquellas concepciones relativas a la orientación de proyectos sociales y al papel que desempeña la Organización, el Estado y la Sociedad Civil al realizar intervenciones ante una Tragedia y como tanto la naturaleza y Compromiso Social de la organización, condicionan el tipo o forma de intervención. De igual manera, la tragedia signa un tipo de intervención que tiene que ver con “Manejar la Contingencia”, la cuál, se erige en modelos de intervención, de carácter sociológico sobre desarrollo local, autogestión y riesgo, y la intervención en crisis de carácter psicológico, que pretenden contrastar la prevención con la intervención y el riesgo con la emergencia.

En la primera línea teórica, encontramos en un primer momento el punto: “Suspensión de la Vida Cotidiana”, el cual es pertinente, pues presentará el módulo teórico de apoyo a todo el contexto al cual se hace referencia en toda la investigación. La teoría de Alfred Schutz y Luckmann, enriquecida con alguna concepción de Michel De Certeau, dará contenido a la situación de tragedia y a la construcción y acción de un proyecto o una intervención en una sociedad que se encuentra en el intento por levantarse de una tragedia. Lo acertado de la selección de dicha teoría viene dado por describir el cambio de dinámica individual y colectivo ante una tragedia, la situación en la que se encuentra una comunidad afectada por la misma y la suspensión de la cotidianidad como apertura a la anomia y más adelante como impulsador de nuevas dinámicas, cambio y hasta desarrollo.

En segundo lugar, nos encontramos con la teoría mertoniana de la anomia, incluida en el punto denominado: “Situación de Tragedia... el Estado Anómico”, la cual se utilizará porque permite conceptualizar y caracterizar una situación concreta: la tragedia, esa en donde se presenta un estado no normado en quienes la sufren directa e indirectamente, es decir los diferentes actores: la comunidad, el gobierno, las organizaciones nacionales e internacionales, públicas y privadas. Todo esto para entender el contexto, en el cual se da la intervención, para, a partir de éste, entender por qué la ayuda se enmarca en una solidaridad social y no en otra: la mecánica en lugar de la orgánica, volviéndose a relaciones de tipo primarias.

Finalmente, tenemos a la Teoría de la Solidaridad, apoyándonos para ello en los trabajos de Durkheim, quien acuña el término. Esta teoría es seleccionada porque nos permite identificar un mecanismo social: la solidaridad, que opera en una situación concreta que es la Tragedia. Todo esto como pieza fundamental para entender cómo

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

se construye la solidaridad social en la tragedia, conocer las formas de relación que se dan en la sociedad y cómo, éstas pueden cambiar en una situación de anomia.

Por otro lado, en la segunda línea teórica, nos encontramos, en un primer momento, con una de las teorías allí contenida, la del Polo Asociativo, presente en el punto denominado: “Organización, Estado y Sociedad Civil: Teoría del Polo Asociativo”, y a partir de la cual podremos identificar las diferentes formas de intervención que pueden adoptar actores tan importantes como lo son, la Organización, el Estado y la Sociedad Civil. Esta teoría es seleccionada, porque tiene contenida una tipología de la acción social, que nos servirá de marco de referencia, para acceder al entendimiento de la dinámica en que se enmarca nuestro problema. Y es que, a partir de esta tipología podremos, no sólo, identificar a los actores involucrados y sus respectivos roles, sino a construir una tipología, propia, de intervención.

Acto seguido, tenemos, la conceptualización de Compromiso Social, problematizado en las concepciones de asistencialismo y promoción, porque nos interesa tener presente las orientaciones que puede tener una intervención, en tanto si es concebida como asistencia o, por el contrario, si es dirigida a promover el desarrollo. Esto es, pieza esencial de nuestro análisis, pues nos ayudará a identificar y construir las estrategias idóneas que, debe seguir una organización socialmente comprometida, para pasar del asistencialismo a la promoción.

Como tercera línea teórica tenemos, las concepciones teóricas sobre “Gestión de Riesgos”, con las cuales abordaremos la intervención desde la autogestión y el desarrollo local, e igualmente denotaremos las diferencias entre riesgo, amenaza, emergencia y desastre.

Lo anterior, nos permitirá verificar la presencia o no de elementos de prevención y gestión local en el Proyecto de Intervención en Santa Bárbara de Barlovento, para así concretar sobre una amplia base de herramientas y tomando en cuenta diversidad de elementos y escenarios, concretas y firmes estrategias para intervenir en tragedia.

En la misma línea, se desarrollará, una visión somera y general de la óptica psicosocial y clínica, que trata sobre la “Intervención en Crisis”

Suspensión de la vida cotidiana y sus prácticas ⁷

Una tesis que pretenda establecer las líneas estratégicas que puede seguir una organización socialmente comprometida, para promover desarrollo en una comunidad afectada por una tragedia, no puede dejar de contemplar la teoría desarrollada por Schutz y Luckmann en su obra “Estructuras del mundo de la vida”, pues, si se quieren establecer tales estrategias, es fundamental entender la dinámica social asociada a situaciones de tragedia o contingencia, y para ello es crucial manejar la idea de que pertenecemos a una realidad social que es construida por nosotros mismos y que, además, nos construye: la Realidad del Mundo de la Vida Cotidiana.

Un mundo cotidiano que tiene sus prácticas propias, en relación a las circunstancias que se nos presenten, y en las cuales las prácticas, socialmente aceptadas o no, las llamadas “recetas”, pudieren dejar de funcionar, pero es en esas mismas prácticas en las que se haya la construcción de las estrategias y tácticas de superación.

Mi mundo cotidiano

Para entender, la dinámica social, de lo complejo de la sociedad actual, hemos de entender que la realidad es socialmente construida, y que precisamente por ello, es compartida. Al ser dotados de conciencia los hombres presuponemos que hemos constituido un mundo propio, lo cual es cierto, pero en tanto no es un mundo privado pues en él se encuentran otros hombres también dotados de conciencia.

Schutz y Luckmann, apuntan en su libro las Estructuras del Mundo de la Vida que “*mi mundo cotidiano, no es mi mundo privado, sino más bien un mundo intersubjetivo...es compartido con otros*”⁸. Siendo esto así, es imperativo estudiar cómo se erige una comunidad del mundo de la vida, y para el caso en estudio cómo se dibuja y desdibuja la estructura de la realidad de Santa Bárbara de Barlovento, envuelta en el manto de la tragedia, que le da un matiz distinto al sentido de la acción social de ellos y de otros actores.

⁷ Se trabajarán en este punto con los autores: Alfred Schutz y Luckmann y Michel De Certeau, en sus libros “Estructuras del Mundo e la Vida” y “L’invention du quotidien”, respectivamente.

⁸ Alfred Schutz y Thomas Luckmann: Estructuras del mundo de la vida. Amorrotu. Buenos Aires, 1973. p. 25-26

En este sentido, es importante rescatar una observación de Schutz y Luckmann, *“la situación en la que me encuentro en todo momento es solo en pequeña medida creada exclusivamente por mí”*, ciertamente, el mundo natural y tangible, el social y hasta el cultural son un dado histórico que nos sirve de referencia y en la medida en la que realizamos diversidad de acciones lo vamos matizando o potenciando en su matriz de sentido.

Ese mundo cotidiano, no se trata de un mundo privado, sino que es un mundo que tiene sentido por el hecho de que es compartido con otros, que experimentan lo mismo que él. Así, el ámbito de las cosas que pertenecen a ese mundo de la vida cotidiana, que es real para mí, es también un mundo social.⁹ Es una realidad que modificamos con nuestros actos y que modifica nuestras acciones.

Así pues, *“el espíritu nunca tiene ideas, y mucho menos ideas que pueda comunicar, sin un medio material y una ocasión material”*¹⁰, este es el caso de la intervención de Acción Solidaria Ucabista en Santa Bárbara de Barlovento, pues la tragedia se convierte en la ocasión material para darle a la matriz de conocimientos y estructura de acción de la UCAB, un sentido real en su contexto. Es aquí, donde entra a jugar un papel importante el acervo de conocimiento de la institución, el cual incluye acervo de sus individuos enriquecido por su experiencia previa.

Ahora bien, si consideramos a esta situación como una situación sobre la cual, yo no tengo necesariamente poder de control, como de hecho no lo tiene el hombre para evitar tragedias naturales inminentes, se hace ineludible el cuestionamiento y problematización de aquello que entendíamos como dado y estático en nuestra realidad, pues teníamos ciertos parámetros que creíamos presupuestos... pero son ¿*“presupuestos hasta nuevo aviso”*?, ¿hasta que una tragedia cambie el ámbito de sentido?, por ejemplo.

Según Schutz y Luckmann, lo presupuesto, no es un ámbito cerrado, se encuentra rodeado de incertidumbre. Entonces no existe determinismo alguno, si no por el contrario un dejo de flexibilidad ante la duda y la posibilidad de que algo ocurra, que algo cambie. Es allí, donde los problemas se categorizan en reales o posibles, pues lo presupuesto se expresa en aquellas dificultades parte de mi experiencia, esperadas por acciones ya conocidas, solventables por mi acervo, por lo tanto en mi rutina es convertido en presupuesto.

⁹ Alfred Schutz y Thomas Luckmann: Estructuras del mundo de la vida. Amorrortu. Buenos Aires, 1973. p. 26

¹⁰ IBIDEM p. 28

Las recetas

Si es cierto lo anterior, el mundo intersubjetivo no es un mundo aislado, si no más bien común a todos, su existencia se debe justamente a que nos relacionamos con otros, y vivimos con otros. Para la fenomenología, de lo que se trata es de captar la subjetividad de mis alter, al tiempo que, vivo en mi flujo de conciencia.¹¹

Nos encontramos entonces, ante una realidad que es dinámica y en la que entramos en relación con el mundo que nos rodea y con esos otros que pertenecen, inevitablemente, a ella. Es una realidad que funciona por recetas, que pautan las formas de hacer las cosas, lo que se debe y no se debe hacer, lo esperado... la cosa está en que esas recetas funcionan y nos hacen posible el desarrollo de la vida, pues sin ellas viviríamos constantemente sometidos a situaciones de stress.

En situaciones de tragedia, en un estado no normado, que afecta a quienes la sufren directa e indirectamente, la dinámica social se ve alterada y los patrones de referencia ya no pueden ser los mismos, los actores entran en un estado de angustia, en el cual, el sentido de la vida es fuertemente amenazado, dado que, sus formas interpretativas ya no funcionan.

Para esta teoría, no es de vital importancia la interacción física, sino la interacción social, sin embargo, hacemos aquí una pausa para acotar que en el caso de una tragedia podría considerarse un elemento de importancia, pues la interacción física revela e hila con el elemento espacio-temporal, y con las referencias físicas que se tienen de quienes con sentido de pertenencia se ven despojados de su referente más tangible en el que se desarrollaron durante un período determinado diversas y variadas relaciones e interacciones.

Las concepciones de tipificación y receta de Schutz y Luckmann, no son más que maneras de actuar y reaccionar ante una situación, a partir de otra, siendo esta reacción determinada por el bagaje o acervo de conocimientos construido en el camino de la experiencia de vida.

¹¹ RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. España: Mc Graw Hill, 1993. p. 147

La problematización

La importancia de contemplar esta teoría, es la idea de que tal realidad, esa, la eminente, puede suspenderse momentáneamente... producto de “saltos” que se presentan en la realidad. Se da un proceso en el que se interrumpe la sucesión rutinaria de experiencias no problemáticas que venían funcionando, pero que ante situaciones inesperadas, se presentan como problemáticas al no ser compatibles con la evidencia.

“La clasificación rutinaria de mi experiencia ya efectuada en un esquema de referencia habitual halla oposición. El flujo presupuesto de mi experiencia se interrumpe, expresando de manera general: el elemento más importante de mi experiencia, es, en realidad, lo que obtengo con evidencia inmediata en la captación directa de mi conciencia”¹²

Por ello, cuando se interrumpen esas vivencias entrelazadas en mi rutina-vida, mi realidad y presupuestos se ven cuestionados, y aquéllas experiencias no problemáticas pasan a serlo, pues *“sin una motivación situacionalmente condicionada para una explicitación de este tipo, una experiencia concreta puede contradecir un tipo establecido”*.¹³ En el caso de las lluvias, un hecho natural como “ver caer agua del cielo”, se convierte en un acontecimiento gigante, que termina en tragedia. Esto es, en la teoría de Schutz y Luckmann, [cuando las experiencias] ... *“son incongruentes con la experiencia anterior, puedo decir que el carácter presupuesto de mi experiencia <<estalla>>...La realidad del mundo de la vida exige de mí, por así decir, la re-explicitación de mi experiencia...”*¹⁴ El encuadre de mi problema trajo modificaciones a mi dinámica, que son igualmente presupuestas hasta nuevo aviso, en un contexto de cuestionamiento de mi mundo cotidiano, las condiciones modificadas por una tragedia acentúan necesidades típicas y se suman a nuevas que son urgentes.

Ante el cuestionamiento... acudimos a nuestro acervo de conocimiento, el cual contiene los esquemas correlativos de tipificación de situaciones que de alguna manera archivamos y utilizamos como recetas ante encuadres de situación, problematizados o no. Sin embargo, cuando una situación desconocida o no experimentada, se presenta ante nosotros, las tipificaciones se nos hacen insuficientes en la acción de respuesta. Por ello,

¹² Op Cit 9, p. 31

¹³ Op Cit 9, p. 31

¹⁴ Op Cit 9, p. 32

toda nueva situación, ha de aportar un conocimiento <nouvelle>, que no ha sido contrastado ni examinado en la compatibilidad de mis esquemas de referencia.

Así, en este caso, la irrupción que se genera dentro del acervo de conocimiento, podría identificarse como definitiva, dado que la suspensión del flujo de experiencia desaparece completamente. Los actores experimentan una situación que los abstrae totalmente de la realidad en la que habían estado hasta entonces, pues la tragedia se ha llevado a su paso, todas las rutinas que hasta entonces daban sentido a su vida y las recetas, obviamente, ya no funcionan. Así, “con el cambio a otro estilo de vivencia o de comprensión, las estructuras de significatividades que eran exclusivas del primero son “dejadas atrás”¹⁵

He aquí la última fase de la problematización de mi mundo cotidiano, pues al cuestionar mis esquemas expongo mi conciencia referencial hasta ahora intacta a la incompatibilidad de dos ámbitos de esquemas que ahora pudieren confrontarse.

El alcance

En los casos de tragedia, es importante tratar el tema del alcance, que se refiere al ordenamiento espacial del mundo de la vida cotidiana.¹⁶ Aunque Schutz y Luckmann, hacen referencia a varios tipos de alcance, aquí trabajaremos el concepto de alcance recuperable. El mismo, nos servirá para problematizar esquemas de ordenamiento a partir de la tragedia.

Schutz y Luckmann apuntan que “*el mundo a mi alcance efectivo, el sector del mundo que es accesible en la experiencia inmediata, tiene una estructura fija y un sistema de coordenadas...<cuyo contenido está sujeto a cambios constantes>*”.¹⁷ Esto es, “*la casa en que vivo seguirá en pie (al menos que un incendio la haya consumido)...*”¹⁸, por lo tanto ese conocimiento se cataloga como recuperable, es decir, aunque yo haya salido de la casa, ella se supone debe estar en un lugar específico...en el mismo que la dejaste. Sin embargo, es aquí cuando la tragedia ocupa un rol discrepante.

Cuando estamos en medio de una tragedia, los esquemas de ordenamiento sufren un quiebre, pues esa suerte de estructura de constancia del mundo, es agredido por ella, y

¹⁵ Op Cit 11, p. 131

¹⁶ Op Cit 9, p. 31

¹⁷ Op Cit 9, p. 54

¹⁸ IBIDEM

ya mi acervo no funciona de manera efectiva, en tanto al volver al lugar donde estaba ubicada mi casa, solo encuentro barro. Lamentablemente, en una situación como esta “superar la distancia, mediante actos” pierden todo sentido.

La espera

En cuanto al tiempo hay otra observación que hacer, pues, de nuevo, en contextos de desastres naturales, reconocer “lo primero es lo primero”, pudiera en algún caso facilitar la espera.

Según dice Schutz, “*en la espera, encontramos una estructura temporal que se nos impone. No solo se nos impone la incongruencia de las diversas dimensiones temporales (cuyo correlato subjetivo es la espera), sino también una estructura Objetiva de simultaneidad y sucesión que está fuera de nuestra influencia*”¹⁹: esto es la tragedia!!! En 1999, se nos impuso a los venezolanos y de manera objetiva y coercitiva, movió masas, solidaridad y compromiso social...además de los intrínsecos laberintos de la psique humana, claro está.

La espera aquí, sin embargo tiene varias lecturas, pues aquí ya no es solo la triste o escéptica espera de la tragedia, es mas bien que estando ella casi encima se deben tomar decisiones, en las cuales la priorización, es la clave para la ordenación temporal de los asuntos según el grado de urgencia.... en este caso la tragedia toda era una prioridad, prevenir sobre ella y atender los inevitables estragos fue una prioridad en toda Venezuela.

En tal sentido, el encuadre de la espera, da cabida para el surgimiento del estado anómico, en el mundo social, en tanto, el dominio de la situación no es unívoco. Esto es, que, no solo la situación me supera sino que el dominio para la solución de la emergencia, es compartido, por tanto depende de un colectivo que esta inmerso en la desgracia, sin canales regulares, si parámetros concretos, con normas, metas y medios entretejidos en la confusión, allí donde las prácticas de la vida diaria, se dinamizan en su propio replanteamiento, produciendo una actividad cultural.²⁰

Si el acto de las prácticas diarias, según De Certeau, está situado en relación plena con la circunstancia a la cual pertenece, pareciera ser oportuno, en este trabajo hacer alusión a esas prácticas en yuxtaposición con la tragedia.

¹⁹ Op Cit 9, p. 57

²⁰ De Certeau, Michel. The practice of everyday life, Berkley: University of California Press, 1984. p. 253

Situación de Tragedia... el Estado Anómico

Como quiera que la estructura social, restringe a ratos las inclinaciones de la acción social, también genera otras motivaciones nuevas y de esa manera genera el escenario en el cual los mecanismos de la dinámica social, se hacen insuficientes, coercitivos o ausentes.

Tragedia: funcional – disfuncional

Cuando Merton²¹ critica aquellos postulados funcionalistas (y parsonianos) del análisis funcional y el entendimiento de la sociedad como un modelo perfectamente estructurado y funcionalmente capaz de generarse y regenerarse, da cabida al cuestionamiento de aquello que en nuestra rutina-vida, pocos hacemos reflexión.

Definitivamente, y como hemos dicho en el punto anterior la sociedad y su funcionalidad o disfuncionalidad dependen en gran medida de aquellos que tejemos (construimos) generación a generación, día a día, socialmente una realidad, que en tanto nos antecede y sucede; es dinámica, producto de sus propios actores cambiantes y circundantes de rutinarios patrones, desgargantes creencias y mitos ... y de cuando en cuando iluminados en la anomia, en el cambio, y en la resistencia sorpresa de su haber.

Si el postulado de que *“todas las creencias y prácticas culturales y sociales estandarizadas son funcionales para la sociedad en su conjunto, así como para los individuos que a ella pertenecen”* fuera completamente cierto, en el caso que enmarca a este trabajo: la tragedia, dichas prácticas y creencias hubiesen jugado un rol importante en la dinámica desatada en ese momento. A este punto volveremos en nuestro análisis y conclusión.

Por ahora, centrémonos en que dichas creencias y prácticas no son necesariamente funcionales, que en algunos casos se erigen, como obstáculos que tejen disfuncionalidades, pues justamente, para obtener ese “balance” idóneo de su funcionalidad, o de la funcionalidad de sus partes, necesitaríamos una integración de ellas y de la sociedad en general, que no está presente en aquellas que son complejas.

²¹ MERTON, Robert K. Teoría y Estructura Social. México: FCE, 1992. p. 166

En una sociedad como la venezolana que vive en una suerte de crisis subyacente y constante, un evento como la tragedia de 1999 genera procesos de cohesión, pues de entre la tragedia diaria o estructural se erige un suceso que arropa a todos los sectores de la sociedad, dada su magnitud y consecuencias. Sin embargo, que confluya la solidaridad no significa que las partes de aquel “supuesto” sistema se integren de manera diacrónica al proceso inminente... las creencias y funciones de éstas en cada sector son distintas, bien por su contexto sociocultural y económico, bien por sus vivencias y acervo de conocimientos, pero distintas al fin.

Enterremos a este primer postulado como funcional para el individuo y grupos o sociedades menos complejas.

El segundo postulado, fue ya considerado y tratado de manera tangencial en el postulado anterior, pues tiene que ver con la apreciación positiva de las funciones que cumplen nuestras creencias estandarizadas. Esto es, no todas las ideas, creencias o prácticas tienen una función positiva, de hecho, como hemos dicho, pueden ser negativas y obstaculizadoras. Aquí cabría el dicho de “todo depende del lado que lo mires”.

Lo que si, es cierto, es que en cuestiones como la atención a una emergencia, es muy difícil y poco probable, que las prácticas todas funcionen bajo iguales esquemas, o se integren positivamente una con otra sin generar disfuncionalidades que proliferan como parte de la misma dinámica social, por ejemplo el optar para recibir financiamiento o ayuda internacional, puede generar proceso de corrupción o malversación de fondos en el marco de una tragedia. Otro ejemplo podría ser el de los damnificados autocalificados como tal y asumido en dicho papel para obtener préstamos o casa nueva.

La indispensabilidad, como tercer postulado funcionalista, es también derribado por Merton, en tanto que considere necesario y lógico, vincular a una misma función diversas alternativas estructurales y funcionales. Para el caso de la tragedia, es todavía menos válido, pues, dicho suceso que irrumpe en la realidad, es justamente un espacio para la gestación del cuestionamiento de recetas, per sé.

De esta forma la indispensabilidad y exclusividad intrínseca en ella, en cuanto a ciertas estructuras sociales se sale de contexto al encontrarnos con prácticas que ya no funcionan... y a lo mejor nunca funcionaron, pero que se ven descubiertas en la tragedia que insta de manera coercitiva, en algunos casos, a la búsqueda y adopción de nuevos esquemas y estructuras con multiplicidad de funciones positivas y negativas.

Si entendemos lo anterior, ya de por sí hemos caído en una suerte de anomia, cuyo “epicentro” es el comenzar por deconstruir la noción de sistema social en balance y funcionalidad cuasi perfecta. Esto es interesantísimo desde el punto de vista de sociólogo en su análisis y aproximación a su objeto de estudio: la sociedad.

La aclaración anterior, nos ha servido para concretar su marco o contexto de investigación y la evaluación de un proceso de intervención social entendido en su propia dinámica...no en la de los libros.

Como hemos visto, una tragedia requiere de mucho más que funciones “positivas”, integradas, indispensables y exclusivas. No obstante, al final del túnel, la tragedia como suceso inesperado y consecuencias sociales y tangibles, una estructura con sentido y con una función que para algunos es negativa y para otros positiva. Queriendo evitar lo perverso que puede llegar a ser la visión positiva de algo tan nefasto(que ironía) como es que gente de manera imprevista pierda la vida, su casa..., se nos hace imperativo traer a la atención del lector que ella, la tragedia, con rostro de lluvia y muerte es la oportunidad tan esperada por unos para cambiar de vida, para recibir lo que nunca antes habían recibido, por otros para intervenir, para influir en su mundo, en algunos casos, para dejar huella, en otros sólo para ayudar.

Queramos o no, la relación ambiente-recursos y el costo de oportunidad están presentes en dicha situación, y su funcionalidad puede o no ser morbosa, pero es real.

Fuera de Base

Lo que hasta ahora hemos visto, nos da una idea de los procesos positivos o no que detona un evento de tragedia.

En ese contexto, y entendiendo que estamos explorando el mundo de lo inesperado; de lo no-planificado, en donde la estructura social puede o no tener los elementos suficientes y adecuados para reajustarse a un nuevo estado.

Dicho estado al que hacemos referencia, es uno que se expresa en una disyunción entre las normas y objetivos culturalmente contruidos, y las capacidades y medio cultural y socialmente establecido y aceptado para conseguir aquellos.

El caso de tragedia es uno particular. Ya no se trata solamente de la posición ocupada por las personas, en la estructura social y su incapacidad para actuar de acuerdo con los valores culturales, sino, de un estado en el cual los objetivos individuales se ven desplazados por un objetivo circunstancial y no planificado: “sálvese quien pueda”. Y para ello, en el momento que lo inesperado ocurre, no hay reglas, ni normas, más que la supervivencia. En tal caso, los medios (éticos, morales o no), por lo menos en ese momento no están preestablecidos.

No es menos cierto, que los objetivos que se perseguían hasta dicho momento ahora son más valorados, porque probablemente fueron truncados o perdido por la tragedia. Y es que, justamente, “los procedimientos que prometen la consecución del importantísimo objetivo”²², como tener casa propia, dejan de estar gobernados por normas institucionalizadas.

Si bien es cierto que las normas existen en las costumbres o como operadoras de las instituciones, es importante destacar, que las prácticas culturalmente aceptadas no son “todas de una pieza”²³, pues se encuentran sujetas a distintos controles.

De esta manera, entendemos que, las posturas y acciones a ser tomadas por los afectados directamente (la comunidad) e incluso por la sociedad que le rodea, que es también afectada de forma indirecta, serán diversas.

Así, lo prescrito subyace en el pensamiento, pero la coerción de la crisis se antepone y a ello, tomando la tipología de adaptabilidad de Merton, el hombre responde de modo **conformista** (lo cual aplica para sociedades estables) o de modo **innovador**, el cual tiene que ver con continuar persiguiendo el objetivo, a través de un medio no establecido. En este caso, pudiéramos encontrar del lado del intervenido después de una tragedia, a aquel que añoraba vivienda y con la tragedia asume un rol de damnificado-desplazado para obtenerla, o bien del lado del interventor, aquellas organizaciones que a través de la constitución de fondos de ayuda para emergencias, redirecciona su función a la pobreza en sus causas estructurales.

Generalmente, al primer caso la persona aparece como estereotipo del “pobrecito” y muchas veces como estereotipo de la “viveza” criolla. En el segundo caso

²² Op. Cit. 21, p. 220.

²³ OP. Cit. 21, p. 220

presentado, la organización es vista como “socialmente responsable” o “promotor social”, pero cierto es que, en ambos casos son innovadores, en cuanto a los medios utilizados para su fin predeterminado.

Pudiéremos también, encontrar, a quien asuma aferrarse a los medios prescritos, de manera tal, que en medio de la crisis se considera **ritualista**, en tanto que en una situación que parece o es amenazadora como un desastre natural, se suscita desconfianza. Este es un tipo de reacción muy común. Un ejemplo de ello, lo tenemos cuando organizaciones o gobiernos locales se empujan a atender y realizar los procesos de intervención bajo un esquema regular para implementar proyectos sociales, y al tratar de pegarse a canales regulares y normativas aplicables sólo a un estado de “normalidad”, hacen rígida la acción y entorpecen la consecución del objetivo último.

Por su parte, más por motivaciones emocionales y psíquicas, que sociales, algunos adoptan el modo de **retraimiento**, en el cual como dice Merton, las personas se “maladaptan” a la situación presente como “extraños” a la misma, pues renunciaron a las metas prescritas, pero además no se comportan respetando las normas también preestablecidas. Las personas al verse en conflicto, con la posible “incompetencia” de los medios para completar sus metas abandonan ambas.

Finalmente, hay según Merton un último modo de adaptación a situaciones anómicas, y es por medio de la **rebelión**, este responde de alguna manera al que las cosas son como son, pero podrían ser distintas... incluso opuestas. De allí, la propuesta de nuevos valores, que impliquen nuevos medios, es un modo en el cual se cuestiona a la estructura social toda.

La clave es la flexibilidad

Hemos visto hasta ahora, como la tragedia establece un estado anómico, que toma a la sociedad entera “fuera de base”, y que por tanto, no sólo representa un desajuste para la comunidad más directamente afectada, sino para otros actores.

El rol de interventor que ocupan organizaciones formales, de distintas naturalezas, pero con altos niveles de compromiso social también experimentan la caracterización de entorno que hemos esbozado hasta ahora. Bien vale la pena dedicar unas pocas líneas para intentar comprender, cómo una estructura burocrática se haya en medio de la anomia.

Es importante, rescatar que no son sólo logros y funciones positivas las que dibujan la acción de la organización burocrática, pues múltiples tensiones internas se dan cita en el reajuste y acomodo de la organización para intervenir en cualquier caso (si es que esta no es su función principal) y en contextos de desastres pues es todavía mayor la reflexión y el replanteamiento de estrategias, funciones y roles que no en vano generan dichas tensiones.

Merton apunta en su libro que, “la incapacidad adiestrada se refiere al estado de cosas en que los talentos de uno funcionan como insuficiencias o puntos ciegos.” Esto es, que acciones y experiencias anteriores almacenadas en el acervo de conocimiento organizacional, y que tuvieron éxito pudieran resultar acciones inadecuadas en circunstancias nuevas.

Si hablamos de la Tragedia de 1999, para las distintas organizaciones cuyo fin no era el atender emergencias, y lo hicieron, la afirmación anterior tiene un doble sentido, en tanto ellas, hoy por hoy poseen un cúmulo de conocimientos y experticias que antes no tenían y que sirve como especie de plantilla para nuevos casos, en tanto que posiblemente tuvieron que pasar por un proceso de cuestionamiento de las formas y las funciones que hasta ese momento conllevaba su acción. El otro sentido, tiene que ver con el aprendizaje, en cuanto al tratar de atender una crisis como la mencionada de la misma manera que se atiende un proyecto estratégicamente montado, esto es, que implique planificación, lo cual un desastre de tal magnitud y con tanta incertidumbre pocas veces permite. El elemento clave aquí es la flexibilidad con la cual se enfrente cualquier organización a este tipo de situaciones.

En líneas generales, las disfuncionalidades ocurridas hacia el interior de la organización, tornan a los medios en objetivos, se desplazan metas y produce rigideces y “adhesión puntillosa a procedimientos”. Esto, y hay que decirlo, aunque lo profundizaremos en el análisis, puede ser desafiado en un contexto de tragedia, puesto que confluyen solidaridad y objetivos que merecen una prontitud de respuesta tal que si no se hace en el como “vaya viniendo vamos viendo”, no hay solución posible... y la UCAB desafió este proceso de extrema disciplina con “disciplina jesuita”, con conocimiento y con adaptabilidad, su llave: la **flexibilidad**.

Solidaridad Social

Como hemos venido señalando, la intervención de Acción Solidaria Ucabista, en Santa Bárbara de Barlovento, se encuentra enmarcada dentro de un contexto específico: **La Tragedia**. En esta parte, nos interesa pues, destacar uno de los mecanismos sociales que se activa en esa situación: **La Solidaridad Social**, como respuesta al estado de anomia que se desata luego de las tragedias.

Ante tragedias de gran magnitud, como la acontecida en Santa Bárbara de Barlovento en diciembre del año 1999, la sociedad se ve fuertemente afectada física y psicológicamente. Se trata, de un acontecimiento que impacta buena parte de la sociedad, amenazando el normal funcionamiento de la misma, ante la aparición de sentimientos de desesperación, angustia, desesperanza, depresión, entre otros, primero de manera individual, y luego colectiva. Porque el impacto que se recibe individualmente, producto de la tragedia, adquiere magnitudes colectivas, ocasionándose, como ya hemos mencionado, un estado anómico, como consecuencia de la suspensión de la vida cotidiana que se ha generado.

Y es que, como nos dice Durkheim, *“todo estado vigoroso de la conciencia es una fuente de vida; constituye un factor esencial de nuestra vitalidad general. Por consiguiente, todo lo que tiende a debilitarla nos disminuye y nos deprime; trae como consecuencia una impresión de perturbación y de malestar análogo al que sentimos cuando una función importante se suspende o se debilita. Es inevitable, pues, que reaccionemos enérgicamente contra la causa que nos amenaza de una tal disminución, que nos esforcemos en ponerla a un lado, a fin de mantener la integridad de nuestra conciencia”*²⁴

Ahora bien, de esta reacción que se produce, en primera instancia, a nivel individual, se hace imperativo acudir a otros, que se encuentran igualmente amenazados, y sin quienes será imposible reestablecer el orden que se ha quebrantado. Y es que, como nos dice Durkheim, *“sabido es el grado de energía que puede adquirir una creencia o un*

²⁴ Durkheim, Emile: “La división del Trabajo Social” FCE, 1989. p.183

*sentimiento sólo por el hecho de ser sentido por una misma comunidad de hombres, en relación unos con otros (...)*²⁵

Es entonces, cuando la conciencia individual sede paso a la conciencia colectiva, dejando a un lado las individualidades, y pensando mayormente en colectivo. Ya no se trata pues, de las necesidades particulares de los individuos, sino, que por el contrario, hay una preponderancia de las necesidades de la sociedad en colectivo que deben satisfacerse o de lo contrario la sociedad corre fuertes riesgos de desaparecer.

Así, la sociedad encuentra espacios de unión, a partir del surgimiento de estados de conciencia idénticos, que surgen como consecuencia de la tragedia, y en los que se la sociedad consigue sumar esfuerzos, adicionarse, en pro de un objetivo común: el reestablecimiento del orden.

De esta manera se ve la especie de solidaridad que se manifiesta ante situaciones de Tragedia: la **Solidaridad de tipo Mecánica**, que como nos explica Durkheim, se desprende de la existencia conocida por todos de la **cohesión social** “cuya causa se encuentra en una cierta conformidad de todas las conciencias particulares hacia un tipo común, que no es otro que el tipo psíquico de la Sociedad. En esas condiciones, en efecto, no sólo todos los miembros del grupo se encuentran individualmente atraídos los unos hacia los otros porque se parecen, sino que se hallan también ligados a lo que constituye la condición de existencia de ese tipo colectivo, es decir, a la sociedad que forman por su reunión.”²⁶

Y es que, ante la tragedia el ser individual se transforma entonces en ser colectivo y se acciona la solidaridad mecánica. Como nos dice Durkheim: “*desde el momento en que esta solidaridad ejerce su acción, nuestra personalidad se desvanece, podría decirse, por definición, pues ya no somos nosotros mismos, sino el ser colectivo.*”²⁷

²⁵ Op. Cit. 24 p. 182

²⁶ Op. Cit. 24 p.183-184

²⁷ Op. Cit. 24 p. 187,189

De modo pues que, para este autor existen en cada uno de nosotros dos conciencias: “una sólo contiene estados personales a cada uno de nosotros y que nos caracterizan, mientras que los estados que comprende la otra son comunes a toda la sociedad.”²⁸ La primera representa nuestra **personalidad individual** y la constituye, mientras que la segunda representa el tipo colectivo y, por consiguiente, la **sociedad**, sin la cual no existiría. De esta forma, *“cuando uno de los elementos de esta última es el que determina nuestra conducta, no actuamos en vista de nuestro interés personal, sino que perseguimos fines colectivos.”*²⁹

Ahora bien, esas dos conciencias están ligadas una a otra, puesto que, en realidad, no son más que una, ya que sólo existe para ambas un único substrato orgánico. Son, pues, **solidarias**. *“De ahí resulta una solidaridad sui generis que, nacida de semejanzas, liga directamente al individuo a la sociedad.”*³⁰

De tal forma que, cuando se viven situaciones de **Tragedia**, la cohesión social pareciera intensificarse, de forma tal que la sociedad pasa a regirse por una solidaridad de tipo **mecánica**, como consecuencia de una especie de “viaje en el tiempo”, que nos devuelve a relaciones mucho más directas, a sentimientos y valores que se asocian a la conciencia colectiva, todo en una búsqueda por rescatar el orden.

Así, ante una situación de tragedia, se desata un estado anómico en la sociedad que conlleva a la búsqueda de la restitución de orden, a través de una acción colectiva enmarcada en la **solidaridad mecánica**. Se da un proceso de reconocimiento de la situación que ha afectado a un sector de la población, a tal punto, que la sociedad lo asume y absorbe como propio, haciéndose imperativa su acción colectiva y solidaria... una acción que está orientada a la reconstrucción del orden y al autosostenimiento de la sociedad.

Dicho de otro modo, ante la tragedia, se activa un mecanismo en la sociedad, cuyo fin último es el sostenimiento de la sociedad misma, que está siendo fuertemente amenazada.

²⁸ Op. Cit. 24 p. 191

²⁹ Op. Cit. 24 p. 191-193

³⁰ Op. Cit. 24 p. 207

De modo pues, que la solidaridad mecánica se impone como un camino a la reconstrucción del orden social interrumpido. Y es que, en momentos de tragedia la sociedad necesita pensarse en unidad, por lo que lo colectivo se impone a lo individual, para que del trabajo en conjunto, se pueda volver a la dinámica “normal”, en la que lo individual e impone a lo colectivo.

Ahora bien, luego de que ha reestablecido el orden, se vuelve a la **solidaridad orgánica**, segundo tipo de presente para Durkheim, solidaridad ésta que se origina a partir de la división del trabajo social.

La **solidaridad orgánica**, al contrario de la **solidaridad mecánica**, *“refiere directamente las cosas a las personas y no las personas a las cosas (...) por consiguiente, como sólo por intermedio de las personas es por donde las cosas se integran en la sociedad, la solidaridad que resulta de esta integración es por completo negativa. No hace que las voluntades se muevan hacia fines comunes, sino tan sólo que las cosas graviten con orden en torno a las voluntades (...) una solidaridad tal no hace con los elementos que relaciona un todo capaz de obrar con unidad; no contribuye en nada a la unidad del cuerpo social.”*³¹

Este otro tipo de solidaridad es importante considerarla, para los fines de esta investigación, pues, la intervención que se realiza en Santa Bárbara de Barlovento, si bien se inicia a partir de la tragedia, como ya hemos mencionado, se mantiene por un tiempo prolongado, lo que, de alguna manera, saca a la intervención misma del contexto de la tragedia. Se hace pues, imperativo, contemplar las bases de la solidaridad orgánica, para una vez superada la tragedia... para una vez que se ha generado cierto nivel de división del trabajo, en los interventores.

Observemos con detenimiento la distinción que el mismo Durkheim hace de los dos tipos de solidaridad, y nos daremos cuenta, que una da paso a la otra: *“La primera no es posible (la mecánica) sino en la medida en que la personalidad individual se observa en la personalidad colectiva; la segunda (la orgánica) no es posible como cada uno no tenga una esfera de acción que le sea propia, por consiguiente, una personalidad. Es preciso, pues,*

³¹ Op. Cit. 24 p. 207

que la conciencia colectiva deje descubierta una parte de la conciencia individual para que en ella se establezcan esas funciones especiales que no puede reglamentar; y cuanto más extensa es esta región, más fuerte es la cohesión que resulta de esta solidaridad.”³²

En tal sentido, esta teoría nos permitirá comprender, tanto el momento principal en el que se enmarca la intervención que pretendemos evaluar en esta investigación, que es la tragedia, como ese paso en el que, a partir de una cierta división del trabajo, se da un cambio en el tipo de solidaridad.

En definitiva se trata de una intervención que, en su conjunto, se fundamenta en la solidaridad que se presentó, tanto a nivel nacional, como internacional y tanto en la organización interventora, como en la comunidad afectada.

Es pues, una intervención que pretendió potenciar un sentimiento y una acción manifiesta y compartida por buena parte de la sociedad y enmarcada en la **solidaridad mecánica**, y que, además buscó prolongar esa solidaridad y compromiso en el tiempo, incorporándose a la **solidaridad orgánica**. Como bien lo denota el nombre de la organización interventora, se trata de una acción que se sustenta en la solidaridad... es pues una **Acción Solidaria Ucabista**.

³² Op. Cit. 24 p. 213

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Organización, Estado y Sociedad Civil: Teoría del Polo Asociativo

Cuando hablamos de intervención es importante tener claro que existen diferentes tipos, y que éstos están asociados a la variedad de actores que las ejecutan. Porque, evidentemente, cada actor entra en contacto, con la realidad a intervenir, de forma diferente y se orienta hacia la obtención de objetivos, también de manera diferente.

Para entender esto bien, y tener clara su dinámica en el caso venezolano, nos apoyaremos en el trabajo de Alberto Gruson y otros: “El Polo Asociativo y La Sociedad Civil”, en donde se realiza una tipología-clasificación de las Organizaciones de Desarrollo Social en Venezuela, a partir del cual podemos obtener algunas luces al respecto.

Y es que, según se nos señala en este trabajo, las Organizaciones de Desarrollo Social entran en contacto con la realidad social a intervenir de diferentes formas, esto de acuerdo con las *tensiones semánticas de la acción social* que éstas tengan, que vienen siendo “ (...) *tensiones conceptuales dentro de las cuales se encuentran las acciones que realizan estas organizaciones* (...) ” y que resultan de la oposición entre el *Estado Actor Total*, que es el “*interventor y hacedor de todas las políticas sociales*”, y el *Estado Actor Social*, que es un “*elemento más de la sociedad, orientado a la promoción de soluciones, y de la representación de lo que los otros actores sociales demandan*”³³.

Ahora bien, dicha tensión está orientada en torno a los temas que son de sumo interés para estas organizaciones como son: “(...) *modelo societal, definición de sociedad civil, modalidad de la actividad política, orientación del proyecto que anima a la organización, definición de la población destino de la acción, el método de intervención en la comunidad, los intereses y metas de las organizaciones y la percepción del ámbito internacional* (...)”³⁴ O la presencia de la tragedia como motor de intervención, por ejemplo.

Así, de acuerdo con estos intereses, se dan diferentes tensiones semánticas de la acción social encontrándonos con:³⁵

- La **tensión semántica en torno al modelo societal proyectado por cada organización**, en la que, por un lado *las organizaciones colaboran con el*

³³ GRUSON, Alberto y otros. “El Polo Asociativo y la Sociedad Civil”. CISOR. Caracas, Venezuela, 1997, p. 31

³⁴ Op. Cit 33, p. 31

³⁵ Op. Cit 33, p. 32

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Estado para la vigilancia y control de la sociedad, tendiendo a ajustarse a normas, pautas y, modelos socialmente establecidos y recogidos en las políticas públicas del gobierno. Mientras que, por el otro, están las organizaciones que se distancian del Estado y cuestionan las funciones de éste como garante del orden social. Buscan espacios y libertad a fin de formular nuevos fines, contenidos y modelos.

- La **tensión semántica en torno a la definición de Sociedad Civil**, en; la que, por un lado, ciertas organizaciones aceptan la coexistencia de grupos diferentes en cuanto a manejo de la información, influencia y poder. Suponen que los intereses particulares de los grupos se articulan de manera autónoma, por tanto no proponen mecanismos para incorporar a individuos o grupos desfavorecidos. Defienden la desagregación de intereses parciales. Se comportan como minorías selectas que desconocen los intereses de la mayoría. Mientras que, por el otro, otras organizaciones se preocupan e interesan por los excluidos y marginados. Trabajan por la superación de esas condiciones y por la incorporación de dichos grupos en la toma de decisiones. Optan por la integración mediante un sujeto político: la propia sociedad civil.
- La **tensión semántica en torno a las modalidades de la actividad política**, en el que por un lado del eje tensional, están las organizaciones que consideran que la participación directa de la sociedad civil provoca mayor democratización, proponiendo la reducción del Estado y la privatización de lo social como sinónimos de eficiencia. Mientras que, por el otro polo, las organizaciones consideran que las mediaciones del Estado, partidos, y lo político en general favorecen la democratización, percibiendo, así a la privatización de lo social como detonante de la feudalización de lo político.
- La **tensión semántica en torno a los intereses de las diferentes organizaciones**, en la que por un lado están, las organizaciones que dan prioridad a la visión de negocio, promoviendo, así, la competencia para la expansión de sus mercados. Mientras que por el otro, tenemos a, las organizaciones que dan prioridad a la utopía o la ideología, tendiendo a mantener experiencias reducidas, pero de gran profundidad con el objeto de cristalizar el proyecto que les anima.
- La **tensión semántica en torno a la definición e la población destino de la acción**, en donde encontramos por un lado, a las organizaciones que mantienen relaciones paternalistas con la población, lo que hace que, ésta se comporte como un cliente que compra o utiliza el servicio de la organización. Así, la organización acapara los recursos y el “know-how”, asegurando el mercado y manteniendo cautivos a los clientes. Mientras

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

que, por otro lado, tenemos a las organizaciones que reivindican el derecho a la población a ser actor o modelar la oferta de bienes y servicios, fomentando así, relaciones de independencia con la población atendida, suponiendo que su acción fortalece la capacidad de organización de las comunidades hacia la autogestión.

- La **tensión semántica en torno al método de investigación en las comunidades**, encontrándonos por un lado, el polo en el que, las organizaciones construyen la racionalidad de las acciones a la población desde el exterior de la comunidad, definiendo previamente el propósito o la intencionalidad de la acción. Mientras que, por el otro, se encuentran las organizaciones que actúan dentro de la comunidad, definiendo así en conjunto con ésta el propósito de sus acciones, siendo éstas fruto de la imaginación colectiva.
- La **tensión semántica en cuanto a la orientación del proyecto que anima a la organización**, en el que por un lado las organizaciones se conciben como agregados de intereses individuales, por lo que, se hacen susceptibles de ser cambiadas o renovadas por sus miembros. Siendo la tolerancia de las diferencias y de la diversidad aceptada en función de la utilidad que pueda generar. Mientras que, por el otro, tenemos a las organizaciones que son expresiones del sentido colectivo, por lo que, no pueden ser cambiadas sin antes cambiar el sentido general del colectivo. Así, normalmente, en virtud del proyecto colectivo al que responde, se evade la discusión sobre la diversidad de condiciones y en consecuencia, la organización se cierra sobre sus propios intereses, produciéndose en caso extremo la desfragmentación.
- La **tensión semántica con respecto a la percepción de las organizaciones del ámbito internacional**, encontrándonos, de uno de los lados tensionales, a las organizaciones que perciben el ámbito internacional como un estímulo económico para el surgimiento y crecimiento de ellas mismas, así como, fuente de información y pensamiento para la originalidad ideológica y lineamientos de acciones. Mientras que, en el otro polo tensional, encontramos a las organizaciones que perciben el ámbito internacional como controlador ideológico de los sistemas de gestión de los programas a implantar por las mismas, siendo también considerado como promotor de la dependencia ideológica.

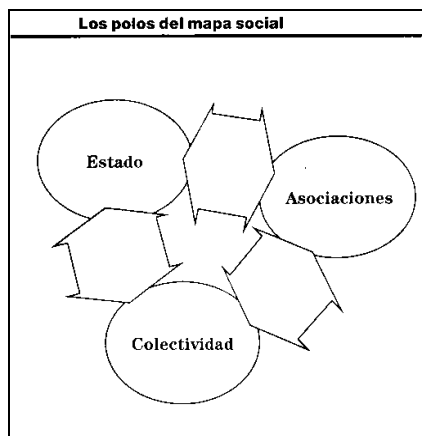
Ahora bien, estas orientaciones dan lugar a determinadas formas de asociación o Polos Asociativos a partir de los cuales es posible construir una tipología de las asociaciones, como nos muestra el trabajo referido, en donde dichas orientaciones, en

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

cuanto a su iniciativa y a su destino, quedan contenidas en tres polos, a saber: Estado, Colectividad y Asociaciones.

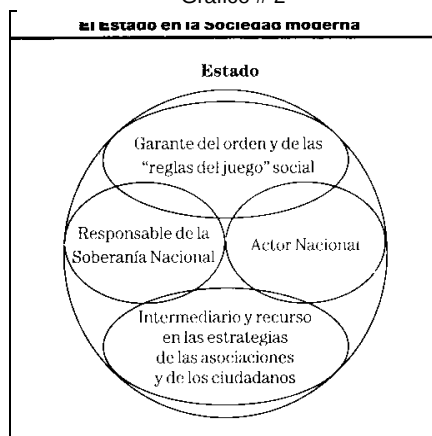
Gráfico # 1



En lo que respecta al Estado debe distinguirse, de manera importante, que está antecedido por la sociedad, siendo, por tanto, una creación que ésta hace a través de un artificio de los individuos que viven en ella. Y es que el Estado es una institución y como tal es indicador de la existencia de una sociedad, ya que ésta existe "en cuanto se institucionalizan normas de acción entre sus miembros, normas, intereses y voluntades", quedando ésta identificada por *"la existencia de instituciones que permitan (...) cierta cohesión social y el mantenimiento de cierto orden general"*³⁶. Siendo así el Estado una más de esas instituciones, y, principalmente, quien sirve de legitimador de la solidaridad social, teniendo por tanto los siguientes roles:

- Garante de las reglas del juego social
- Intermediario de todas la fuerzas de la sociedad
- Responsables de la Soberanía Nacional
- Actor Nacional, como única institución cuya misión es tener alcanza nacional a través de sus políticas

Gráfico # 2



³⁶ Op. Cit. 33, p.34

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

En tal sentido, el polo Estado, es la *“instancia en la cual se legitiman las acciones sociales tanto de los ciudadanos, del polo colectivo como los las asociaciones que organizan la libre voluntad de sus miembros.”*³⁷ Tiene por tanto un rol fundamental, pues es el actor nacional garante de las reglas del juego social. Es recurso e intermediario de todas las fuerzas de la sociedad.

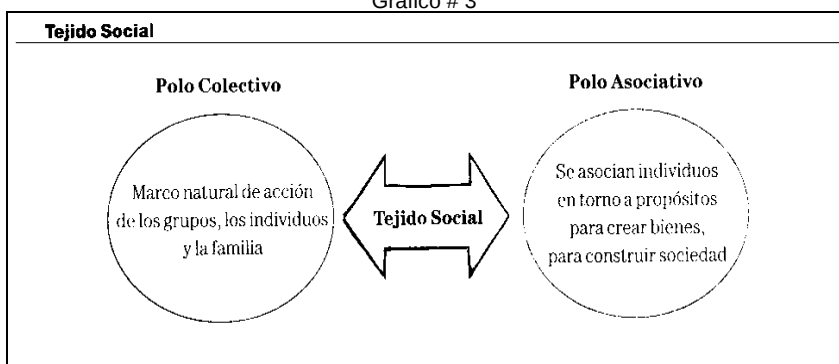
En lo que se refiere a la colectividad, corresponde más bien a *“una idea naturalista de la vida social”*³⁸ que apunta a las relaciones sociales naturales. A diferencia de la colectividad, la sociedad remite a la idea de *“lo social como un constructo propiamente humano”*³⁹, relaciones sociales propias de la intervención de lo humano. Ahora bien, ambos conceptos corresponden a la realidad de la vida social.

Así, al polo Colectividad pertenecen todos los miembros de la sociedad, y es en él donde se formulan nuestras interacciones cotidianas con los otros de una forma natural, pues se localiza, tanto el ciudadano común, como las relaciones propias de lo que se conoce como pueblo. En tal sentido, en este polo se establece la convivencia.

En el polo Asociativo, el de las Asociaciones, por su parte, *“se encuentran todas las relaciones de afiliación voluntaria con propósitos instituidos”*⁴⁰. No consiste en una *“afiliación múltiple de personas en torno a propósitos”*, su rasgo principal es su *“carácter plural de afiliación libre, voluntaria (no adquirida de forma natural como en el polo colectivo) en torno a propósitos o fines específicos”*⁴¹.

Ahora bien, entre el polo asociativo y el polo colectivo se establecen relaciones sociales particulares, pues ambos espacios se encuentran en un flujo continuo de interacciones a través de un tejido, el tejido social, ese campo donde se relacionan los diferentes tipos de asociaciones con los miembros de la colectividad.

Gráfico # 3



³⁷ Op. Cit, 33 p.35

³⁸ Op. Cit, 33 p.35

³⁹ Op. Cit, 33 p.32

⁴⁰ Op. Cit, 33 p.35

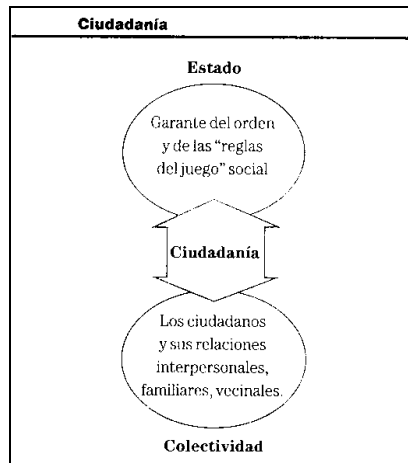
⁴¹ Op. Cit, 33 p.35

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

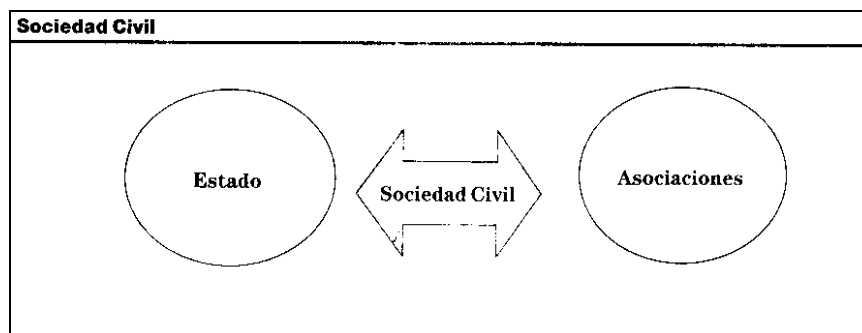
Entre el polo Estado y el polo Colectividad, por su parte, se establecen las relaciones propias de lo que se conoce como ciudadanía, que es el “campo social de las relaciones entre el colectivo y el Estado”, definido por la pertenencia a la nación.

Gráfico # 4



Mientras que, entre el Estado y las Asociaciones, el campo social de relaciones que se establece es el de la Sociedad Civil, que “es un campo de relaciones donde las asociaciones de una forma que al menos parcialmente organizada y autónoma, responden ante la acción del estado nacional o más a menudo, a la acción del mismo”. Es el “mundo de relaciones entre el mundo organizado de intereses y el de el estado”

Gráfico # 5



Ahora bien, dentro de la sociedad civil hay “dos fuentes principales y no excluyentes de acción, que nutren de las relaciones entre el mundo de las asociaciones y del espacio”. Así, encontramos que, por un lado, la sociedad civil se nutre de los modos de acción del estado, que, por el otro, se nutre de las relaciones que surgen desde el polo asociativo.

En tal sentido, dependiendo de la relación que se da entre el estado y la sociedad civil, los propósitos del polo asociativo pueden cambiar.

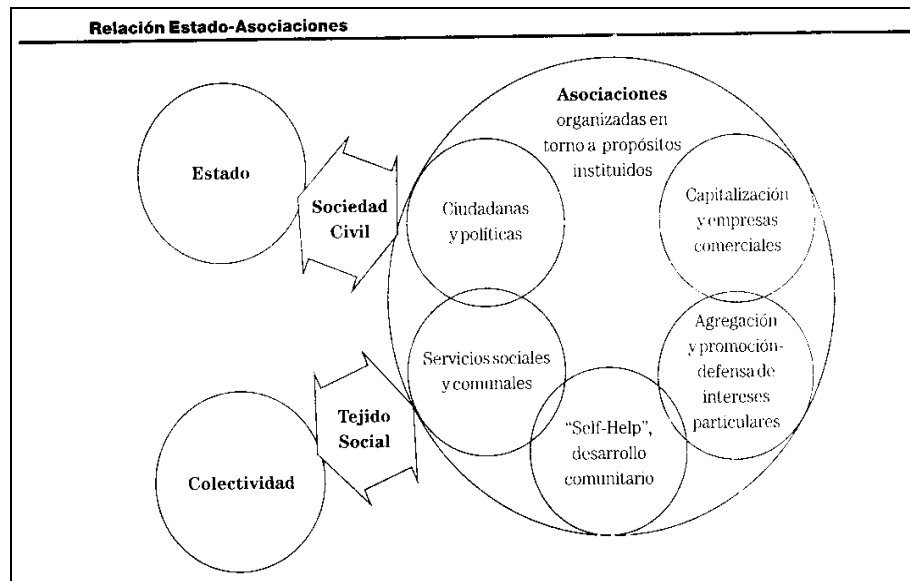
LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Así, podemos encontrar:

- Asociaciones que tienen roles políticos y ciudadanos
- Asociaciones que tienen roles de capitalización y roles comerciales
- Asociaciones que tienen roles de desarrollo a nivel comunitario
- Asociaciones que prestan servicios sociales y comunales
- Asociaciones que agregan, promocionan y defienden intereses particulares

Gráfico # 6



Compromiso Social: entre el Asistencialismo y la Promoción del Desarrollo

Hemos visto hasta ahora, cómo la naturaleza de la organización puede y generalmente orienta a la intervención. Ahora veremos cómo la política de responsabilidad social de una organización, su **compromiso social**, es también elemento generador y orientador de las acciones que ésta tome al intervenir una situación o comunidad determinada.

La responsabilidad social es un concepto que ha venido siendo desarrollado en el ámbito empresarial hace ya varios años, podríamos decir, que incluso existen empresas que poseen un “performance” socialmente responsable en sus políticas y filosofía de negocios, con un modelo de desarrollo sustentable responsable hace más de 20 años. Sin embargo, es de unos pocos años para acá que este tema ha tomado ímpetu y fuerza no sólo en las empresas si no en diferentes organizaciones de distinta naturaleza.

Ciertamente, para la responsabilidad social, un tema, por excelencia, pues “social”, el giro ha sido enriquecedor, en tanto que, no sólo aquellos quienes pertenecemos al mundo académicamente social (carreras como sociología, psicología social y afines) han comenzado a tener una participación cada vez mayor.

En términos de la evolución, si así podemos decir, de la responsabilidad social en sí misma, ella, ha dejado de ser un acto-producto, mero y simplista, de la recuperación de la imagen o preeminencia de una “buena reputación” de la empresa, es ahora, un acto de conciencia en el cual se entiende a la acción de toda organización como una acción social y como tal con consecuencias, también sociales, positivas y/o negativas, pero con consecuencias al fin, en donde la ética individual y la corresponsabilidad ciudadana de la sociedad se ponen en juego a partir de las tensiones generadas entre el modelo rentista (meramente capitalista) y el modelo de desarrollo societal global, que se caracteriza por buscar el bien propio en tanto comprende que depende del bien común y el desarrollo sustentable de más que las partes de la sociedad.

A esto, PDVSA, responde con un muy atinado concepto de Responsabilidad Social: *“La RSE⁴² es el modo actuación consecuente con los principios de actuación éticos,*

⁴² RSE: Responsabilidad Social Empresarial.

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIAS

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE INTERVENCIÓN

*legales y económicos de la corporación que guía el comportamiento y los vínculos con cada uno de sus públicos de interés*⁴³

Lo anterior, se puede desglosar en dos grandes dimensiones, la externa y la interna; las cuales en la acción de la organización se verán representadas por lo que la teorización de este tema ha denominado modelos de RS.

Veamos el siguiente cuadro resumen: ⁴⁴

DIMENSIÓN	MODELO
La dimensión interna de la Responsabilidad Social , hace referencia a: • Actividades orientadas a mejorar las condiciones que conforman los procesos preestablecidos y explícitos de la organización (condiciones de trabajo del personal) • Se caracterizan por ir más allá de las condiciones mínimas de trabajo establecidas por las leyes laborales y las contrataciones colectivas. • Incluye la probidad en las actividades y relaciones, ya que la corrupción es el mayor impedimento para el desarrollo. Las organizaciones deben tener una conducta ética y suministrar a todos sus involucrados toda la información necesaria: TRANSPARENCIA	<u>Modelo Rentista:</u> Este modelo está basado en una lógica de funcionamiento donde se sostiene que la única Responsabilidad Social de la organización es la simple producción de empleo y bienes o servicios en el caso de una empresa y de conocimientos, en el caso de una universidad. Por lo tanto la organización, no debe abocarse a resolver los problemas sociales que estén vinculados o no a sus actividades productivas.

⁴³ II Simposio de Responsabilidad Social Empresarial, PDVSA-Cied 2001.

⁴⁴ Adaptación de la Concepción Teorética de RSE de la Asociación Civil Proactiva, Venezuela, Año 2002.

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIAS

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE INTERVENCIÓN

DIMENSIÓN	MODELO
La dimensión externa de la Responsabilidad Social , hace referencia a: • Actividades orientadas a mejorar las condiciones que conforman el entorno de la organización (condiciones de las comunidades cercanas, familia del personal, sociedad en general) • Se caracterizan por programas con la visión de un desarrollo de sociedad integral, ético y responsable	<u>Modelo Filantrópico:</u> En menor o mayor medida, la organización, desarrolla y ejecuta obras filantrópicas o de beneficencia. <i>Ámbito de acción:</i> Las principales acciones que caracterizan este modelo se circunscriben en donaciones orientadas a instituciones gubernamentales o no gubernamentales, que no son parte de la organización en cuestión, dedicadas a labores sociales diversas. Dichas labores sociales pueden estar vinculadas o no, a los efectos resultantes de los procesos preestablecidos de la organización. <u>Modelo Estratégico:</u> En muchos casos, la organización reconoce que es rentable económicamente la Responsabilidad Social (mejora la imagen corporativa, hace fieles a los clientes, aumenta el valor de las acciones, etc.), por lo cual la enmarca en un plan estratégico que se hace estructural. En otros se asume como parte del proyecto civilizatorio de la sociedad que le rodea, asumiendo un rol facilitador y proactivo. <i>Ámbito de acción:</i> Para realizar acciones planificadas y focalizadas, la organización destina en forma sistemática recursos para la ejecución de programas de Responsabilidad Social. La ejecución de estos se puede realizar mediante: * La Estrategia de Inversión Social, que consiste en disponer y facilitar recursos económicos, en especies y humanos que produzca beneficios de doble vía, tanto a la organización como a la comunidad; esto mediante el establecimiento de estrategias y tácticas que permitan una canalización racional de los recursos a programas y proyectos de bienestar social. (Enrique Fernández Pichardo. <i>Guía para la Inversión Social Corporativa en la Republica Dominicana</i>. Alianza ONG. Santo Domingo 2002)

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIAS

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE INTERVENCIÓN

No obstante, a las observaciones presentadas en el cuadro hay que agregar la visión de compromiso social desde la Universidad Católica, en su modelo propio de RS, apuntalado en la que es, por excelencia una acción social jesuita, que realmente posee una visión integral y ética del asunto, sin que se persiga un fin oculto o subyacente al compromiso mismo.

Ahora bien, si hay una discusión pendiente dentro del contexto del compromiso social es justamente definir la orientación del mismo. A esto surgen interrogantes como: ¿Estamos comprometidos con la superación de la pobreza? ¿Con la reforma en el sistema educativo? ¿Con la sustentabilidad de los procesos de participación comunitaria o con qué?

Para éstas, existen múltiples respuestas, pero lo realmente presente en cada uno de los cuestionamientos anteriores, es si decidimos tener una acción que procure la mejora de elementos estructurales o no, si queremos asistir un momento específico, atender por un período determinado, necesidades determinadas o decidimos ir más allá y propulsar el desarrollo, motivar procesos de participación e instalar capacidades o habilitar con herramientas a las personas y a las comunidades, para el logro de la autogestión o cogestión de su proceso de desarrollo. En dos platos, si decidimos realizar una intervención de corte asistencial o promocional.

El termino de filantropía y el de responsabilidad, han sido tratados de simplistas, uno porque la gente lo relaciona con la caridad y el otro con la obligación. No obstante, en el marco del Compromiso Social de la Universidad Católica Andrés Bello, queda muy claro que aunque es una cuestión de vocación y hasta de amor la prójimo, no ha dejado de ser un ejercicio académico, en el cual se dispone de sus recursos intelectuales y humanos para la reconstrucción diaria del país. El concepto, lo rodea un pensamiento que es muy “jesuita”, pues conjuga su acción social y educativa con la del buen cristiano, en un nivel de conciencia que se eleva por sobre la simple caridad.

Esto no quiere decir que la caridad sea buena o mala, ese no es el objeto de esta investigación, pero ciertamente, el término está devaluado...partiendo de esto, del compromiso social como orientador de la intervención, vemos cómo, en la materialización de la responsabilidad o compromiso social, podemos escoger si ser filantrópicos o tener una acción estratégica. En el fondo, lo que esta puesto en juego, es el desarrollo, es qué tan promotores del desarrollo estamos siendo, o qué tan en la superficie nos estamos quedando.

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Del asistencialismo

El liderazgo de cualquier organización requiere, de asumir, tarde o temprano, una política de “ayudar a los demás”.⁴⁵ Frecuentemente es te tipo de decisiones, se relaciona con ideologías, en donde ayudar es concebido no solo como hacer el bien, sino como un círculo virtuoso de desarrollo.

No obstante, la decisión de ayudar no es simplemente decir que se va a hacer, sino decidir cómo, cuándo y dónde y en qué tiempo, si será sostenida la ayuda y qué tipo de necesidades se quieren atender. A esto hay que hacerse una última pregunta: Es toda ayuda buena? Pues no.

A veces, sirve para perpetuar una situación de dependencia, que termina por no beneficiar a quienes se pretende ayudar. Por ello, la simple ayuda es poco efectiva, pero esto puede cambiar.

Al hablar sobre pobreza o de desempleo, las políticas sociales, se ven signadas por la asistencia social, la cual “es necesaria mientras se carezca de mecanismos adecuados de seguridad social”⁴⁶, o el caso de una tragedia.

En el marco de un desastre, la asistencia o asistencialismo es muy común en tanto intenta responder a necesidades que ya no solo son básicas, sino urgentes. Sin embargo, habría que aquí plantearse igualmente, si la superación de la pobreza en medio de una tragedia es prioritario... si lo es, entonces las medidas por tomar pueden ser: “*fortalecer la seguridad social y concentrando la asistencia a quienes, no pudiendo valerse por si mismos, no están cubiertos*”, o “*desarrollar capacidades sanitarias, formativas personales, organizacionales, empresariales y ciudadanas*”.⁴⁷

En el marco de la primera afirmación, nace el asistencialismo, en tanto trata de combatir la pobreza, desviando la atención de problemáticas subyacentes, dirigiendo su atención hacia los efectos, no hacia las causas estructurales de la misma.⁴⁸

⁴⁵ Referencia Electrónica: Edronkin, Pablo. Los Líderes del Asistencialismo. <http://www.andinia.com>

⁴⁶ Sobrado, Miguel. Sistema de Participación Social para la Identificación de Proyectos de Inversión. Universidad Nacional, Costa Rica. P. 3

⁴⁷ IBIDEM

⁴⁸ Marco de Desarrollo Social de Base, InterAmerican Foundation.

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

De esta manera, una política de compromiso social que no contemple este espacio de decisión podría terminar por el contrario generando procesos opuestos a sus valores y faltaría a su corresponsabilidad en el desarrollo, pudiendo incluso generar deformaciones de la asistencia como clientelismo y el paternalismo.

La ayuda efectiva

Como parte de la orientación hacia el desarrollo y la evolución de las concepciones sobre asistencia, existen algunas afirmaciones sobre un espacio, una etapa de transición, en la cual se pasa de la asistencia per se a una ayuda efectiva como paso que apunta justamente a instalar capacidades y promover el desarrollo.

“La educación es fundamental para el asistencialismo efectivo, pues de otro modo, dicha ayuda solamente puede servir para movilizar recursos durante un tiempo, los cuales se agotarán más adelante, pues la fuerza solamente sirve para el castigo y el dinero para adquirir, pero el saber permite generar más herramientas de fuerza, más dinero para adquirir, y también mayores conocimientos.”⁴⁹

En líneas generales, la ayuda efectiva es el primer paso para la promoción. Ella se concentra en programas asistenciales en el área educativa, lleva planes complementarios a espacios de capacitación, facilita procesos de valores y autoayuda. Esto es, que aunque no establece ni tiempo, ni estrategias de salida, organiza la asistencia, en torno a herramientas de conocimiento.

De la promoción del desarrollo

Si encaramos el compromiso social de la organización con la bandera de la promoción, el espectro de posibilidades y oportunidades de intervención es mucho mayor, en tanto considera desde la asistencia (no sostenida o de transición) y la solidaridad social hasta la generación de capacidades. Éstas, en el ámbito empresarial, comunal, ciudadano y en la gestión de un fortalecido capital social.⁵⁰

Aquí, la preeminencia de la constitución y fortalecimiento del capital social es obvia, en tanto la necesidad de contrapartes, organizadas, para el desarrollo, es imperativa al mismo. De hecho, la investigación de Putnam sobre la descentralización en Italia entre 1975 y 1990, demostró que la eficacia institucional y el desarrollo económico dependen más de

⁴⁹ Op. Cit. 45

⁵⁰ IBIDEM, Op Cit 48

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

las redes de solidaridad y confianza que generan las comunidades organizadas (sindicatos, cooperativas, asociaciones, etc) que el nivel educativo (formal) o riqueza existente.⁵¹

En definitiva, la idea se relaciona directamente con la formación de capital humano, capacitación preventiva en salud y ambiente y *la formación de capital social, el cual a diferencia del humano se gesta en la práctica social cotidiana*⁵². Así, el empoderamiento que busca la autogestión debe:

- i) Comprender que el capital social se encuentra en la praxis diaria, que en las sociedades, donde no existe acceso a la propiedad y mercados la formación empresarial es restringida y que aquellos entornos, que poseen regímenes dictatoriales restringen la formación ciudadana.
- ii) Fortalecer e instalar capacidades en aras del desarrollo individual y colectivo, en el contexto de la asociatividad.
- iii) Apoyar el desarrollo de la institucionalidad local, de manera tal de gestionar los poderes locales en el camino de la política participativa a escala de economía local.
- iv) Contemplar alianzas trisectoriales y multisectoriales para el mejor desenvolvimiento y enriquecimiento del proceso de desarrollo.
- v) Visualizar en todo el proceso, tácticas de acompañamiento y de sustentabilidad que sostienen la estrategia de salida en un tiempo determinado.

De cara a la organización

La discusión expuesta, permite, en algún momento, enfrentar las dimensiones de complejidad, incertidumbre y conflicto, sobre los criterios de decisión y de materialización del compromiso social.

“Claro, si uno sigue haciendo precisiones, llega a problemas como el del cambio [y reajuste de estructura], donde tenemos que poner en juego a los actores y debemos determinar cuándo hay reforma estructural y cuándo no”.

⁵¹ Op. Cit. 46, p. 5

⁵² IBIDEM

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

De esta manera, en el marco de una intervención, la organización interventora, posee unos recursos humanos que comienzan un proceso de entrenamiento y de desarrollo de capacidades “in situ”, ya aquí hay una nueva dinámica en la organización, que dentro del contexto de promoción del desarrollo, no solo genera capacidades hacia fuera sino hacia adentro. Y así, igualmente, comienzan a gestarse necesidades de instancias de entrenamiento o gerencias del desarrollo, que para el caso en evaluación es esa dupla: Proyección Social a la Comunidad y Acción Solidaria Ucabista.

De cara a la comunidad

En una perspectiva de construcción y compromiso social, el desarrollo local debería constituirse en un instrumento conductor de las soluciones propuestas como estrategias de superación de la pobreza.

Por ello, la promoción del desarrollo debería generar proceso de participación, organización y asociatividad productiva en la comunidad. De manera tal que el proceso de autogestión comience en manos de quien debe (la comunidad).

En el caso de una tragedia, el damnificado es sujeto de asistencia, pero no debería ser permanente si no convertido en motor de cambio, dadas sus vivencias en la catástrofe, que lo hacen proclive a ser un actor menos pasivo al manejo de soluciones a su situación post tragedia.

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Manejo de la Contingencia: Gestión de Riesgos y Prevención de Desastres

Una vez identificadas las distintas orientaciones que puede tener una intervención, así como sus formas posibles en función del o los actores que la ejecutan, como elementos claves para entender el caso específico de la intervención de Santa Bárbara de Barlovento, es ahora pertinente considerar las intervenciones que se dan en situaciones de tragedia o de alto riesgo, mejor conocidas como: **Gestión de Riesgos**⁵³. Y es que, como ya hemos mencionado anteriormente, la intervención que se realiza en este pueblo se da en el marco de una tragedia: el desbordamiento de la Represa El Guapo.

Lo importante de tener claro este concepto, es que nos permite establecer una diferencia entre lo que son intervenciones que manejan tragedias y las que son capaces de gestionar el riesgo. La primera se limita a la atención de la tragedia, y comprende actividades que van desde la preparación hasta la reconstrucción, pasando por la atención de las emergencias. De igual forma, este tipo de intervenciones son básicamente curativas y resultan excepcionales con respecto a la vida de una comunidad.

La **Gestión de Riesgo**, sin embargo, está asociada a “la capacidad de la comunidad para transformar precisamente esas condiciones causales antes de que ocurra un desastre”⁵⁴. Así busca entender que las tragedias no implican solamente el fenómeno natural o antrópico que lo desencadena, sino que sitúa la intervención, es decir, a la preparación de tragedias, la atención de las emergencias y a las actividades de reconstrucción y recuperación de las comunidades afectadas, “dentro de la compleja red de interacciones, causas y efectos, que constituyen los desastres y, más aun dentro del complejo “mapa” del desarrollo”⁵⁵. Es así como, de acuerdo con esta perspectiva, la **Gestión de Riesgo** “haría parte y tendería a confundirse con la gestión de desarrollo dentro de una concepción global del “desarrollo sostenible.””⁵⁶.

⁵³ Para lo cual nos apoyaremos en el trabajo desarrollado por Gustavo Wilches-Chaux: Auge, Caída y Levantada de Felipe Pinillo, Mecánico y Soldador”.

⁵⁴ Wilches-Chaux, Gustavo. “Auge, Caída y Levantada de Felipe Pinillo, Mecánico y Soldador”. Fondo Amazónico. Colombia. P. 17

⁵⁵ Op. Cit. 54, p. 17

⁵⁶ Op. Cit. 54, p. 17

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Bajo esta perspectiva, es fundamental entender que una tragedia no es en sí “un fenómeno de la naturaleza o de origen humano, sino los efectos nocivos que esos fenómenos producen sobre una comunidad determinada”⁵⁷. Es el momento en que saltan a la luz unas condiciones que no son sostenibles y que se derivan de la relación que se dan entre la comunidad y su ambiente, que de no ser corregidas volverán a hacer su aparición en situaciones futuras.

De lo anterior se desprende, la necesidad de entender a las tragedias como “manifestaciones de riesgos no manejados”.

Formas de definir a los desastres: las tragedias

La información que recibimos de los medios de comunicación, entre otros, nos han hecho creer por mucho tiempo que las tragedias son fenómenos inesperados, extraordinarios y de gran magnitud. Sin embargo, en países como el nuestro, las tragedias ocurren casi a diario y en diferentes dimensiones, a tal punto que no siempre nos enteramos de ellas. Ahora bien, lo más grave de todo esto es la recurrencia con la que ocurren estos hechos, que ésta, como veremos más adelante vinculado a las amenazas y vulnerabilidades acumuladas que tienen las comunidades.

Entonces, ¿Qué debemos entender por tragedias?, pues todo aquel evento súbito de origen natural o humano, o bien una sucesión de eventos frecuentes y permanentes, que obliga a los habitantes de una población a abandonar sus lugares y rutinas de trabajo o sus viviendas, ocasionando la pérdida de bienes materiales o productivos y/ o provoca el deterioro de la calidad de vida de la comunidad y/o pone en peligro de perderse el patrimonio de la población.⁵⁸

Ahora bien, habrá que tener claro que, las tragedias son relativas, por lo tanto, hablar de tragedias grandes, medianas o pequeñas, depende de la óptica con la que se mire. Para quien la padece, por ejemplo, siempre tiene grandes magnitudes, pues ha superado su capacidad de respuesta, pero quizás tenga magnitudes pequeñas para la

⁵⁷ Op. Cit. 54, p. 14

⁵⁸ Op. Cit. 54, p. 27

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

alcaldía o gobernación en la que tiene lugar. En tal sentido, una tragedia no será “grande”, “mediana” o pequeña per sé, sino “dependiendo de la situación particular de la comunidad o comunidades afectadas, y de éstas en el contexto de la nación.

Es así como el tamaño o la intensidad de una tragedia se puede medir desde diferentes puntos de vista, de acuerdo con lo cual podrán ser⁵⁹:

- Amplias o puntuales: *dependiendo de la extensión del área afectada.*
- Lentas o súbitas: *según la velocidad con la que producen sus efectos dañinos sobre los ecosistemas o la comunidad.*
- Frecuentes o esporádicos: *según su ocurrencia, es decir, de acuerdo con la regularidad con la que se presentan.*
- De alto o bajo valor en pérdidas económicas: según si las pérdidas económicas que ocasiona, absolutas o relativas, son muchas o pocas.
- De alto o bajo porcentaje de personas afectadas: según si el número de muertos y/o heridos es alto o bajo.

Igualmente es posible dividir a las tragedias de acuerdo tres fases o etapas⁶⁰:

- La emergencia: es la primera etapa, ocurre inmediatamente después del impacto de la tragedia y *está dominada por los organismos de socorro y caracterizada por la búsqueda y rescate de víctimas, la clasificación o remisión de heridos a los centros de atención médica, la remoción de escombros, la recuperación de pertenencias rescatables, la construcción de albergues temporales, etc.*
- La rehabilitación: es la segunda etapa, en ella *los afectados comienzan a dar pasos hacia la búsqueda de una nueva normalidad.*
- La reconstrucción: corresponde a la tercera fase y en ella *se comienza a consolidar una “nueva vida” adaptada a las circunstancias emergentes del desastre.* Esta etapa deberá reintegrar a la comunidad afectada al proceso de desarrollo.

⁵⁹ Op. Cit. 54, p. 27

⁶⁰ Op. Cit. 54, p. 78

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Se hace importante destacar que si bien estas etapas ocurren siempre, éstas varían en cuanto a su duración y características según la comunidad y el desastre ocurrido, por lo que no es posible generalizarlas.

Ahora bien, para entender en mayor profundidad el concepto de tragedia, es fundamental considerar tres conceptos, *amenazas*, *vulnerabilidad* y *riesgo*.

Las amenazas

Surgen cuando se pasa de la posibilidad teórica de que ocurra un fenómeno de origen natural o humano, se pasa a una posibilidad más o menos concreta de que éste ocurra, en un determinado tiempo y espacio. De modo pues que nos encontramos ante una amenaza cuando pasamos del estadio de lo probable al estadio de lo posible.⁶¹

Existen varios tipos de amenazas, las **naturales**, que tienen su origen en la dinámica propia del planeta tierra, que es un organismo dinámico y en permanente transformación. Existen diferentes tipos de amenazas naturales⁶²:

- Geológicas: sismos terremotos erupciones volcánicas, maremotos, avalanchas, etc.
- Hidrometeorológicas: huracanes, tormentas tropicales, tornados, tormentas eléctricas, inundaciones, etc.

Otro tipo de amenazas son las **socio-naturales**, que “*se expresan a través de fenómenos de la naturaleza, pero que en su ocurrencia o en la agudización de sus efectos, interviene la acción humana.*”⁶³ Son una especie de reacción de la naturaleza con respecto al acción irracional humana.

También encontramos a las amenazas **antrópicas**, que son aquellas que son atribuibles a la acción humana sobre los elementos de la naturaleza o sobre la población y que en definitiva ponen en peligro a las comunidades. Es así como tenemos⁶⁴:

⁶¹ Op. Cit. 54, p. 29

⁶² Op. Cit. 54, p. 30

⁶³ Op. Cit. 54, p. 30

⁶⁴ Op. Cit. 54, p. 31

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

- Amenazas antrópicas por contaminación: que se pueden encontrar en los dos extremos del desarrollo, grandes núcleos urbanos e industriales que vierten sus desechos sin control a los ecosistemas, y grupos de población sin acceso a infraestructuras de saneamiento ambiental.
- Amenazas antrópicas tecnológicas: que se derivan de operaciones inadecuadas de actividades altamente peligrosas para las comunidades. Pueden incluirse también, instalaciones que no representen un peligro en sí mismas, pero que pueden constituir blanco de ataques terroristas.

Para un correcto manejo de las amenazas será conveniente desarrollar una **evaluación de las amenazas**, a partir de la cuál es posible identificar indicadores de las mismas, lo que les permitirá tener conocimiento de ellas y generar respuestas útiles para minimizarlas⁶⁵.

En tal sentido deberán hacerse preguntas como las siguientes⁶⁶:

- ¿Qué tipo de amenazas se están presentando en la zona?
- ¿En dónde se encuentran las fuentes de ese tipo de amenazas?
- ¿Pueden éstas desencadenar otras amenazas?
- ¿Con qué frecuencia se han presentado estas amenazas en situaciones pasadas?
- ¿Cuál ha sido la intensidad de los efectos que éstas han generado?
- ¿Qué sectores están más expuestos a ellas?
- ¿Qué mitos existen con respecto a ellas?
- ¿Qué estudios científicos pueden ayudar?
- ¿Existen instrumentos que midan el comportamiento de las amenazas?
- ¿Qué actores sociales tienen la responsabilidad de realizar el monitoreo?
- ¿Qué actores utilizarán los resultados de ese monitoreo?

⁶⁵ Op. Cit. 54, p. 34

⁶⁶ Op. Cit. 54, p. 34

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

- *¿Cómo puede influir la comunidad para que los actores antes mencionados asuman su responsabilidad?*

La vulnerabilidad

Es la *“condición en virtud de la cual una población está o queda expuesta o en peligro de resultar afectada por un fenómeno” de origen humano o natural, llamado amenaza*⁶⁷

Si bien es un concepto relativo, como todo en la gestión de riesgos, también hace referencia a la capacidad que tiene una comunidad para recuperarse de los efectos de la tragedia. Así debemos entenderla como debilidad frente a las amenazas, que se traduce a incapacidad de recuperación frente a la misma. Debemos hablar de ella en términos globales.

Existen diferentes factores de vulnerabilidad⁶⁸:

- Factores ambientales: se relaciona con la manera como una comunidad determinada explota los elementos de su entorno, generando vulnerabilidades ecológicas.
- Factores Físicos: *tiene que ver con la ubicación de los asentamientos o con las calidades y condiciones técnicas-materiales de ocupación o aprovechamiento del ambiente y sus recursos.*
- Factores económicos: se refiere tanto a la ausencia de ellos, como de su mala utilización.
- Factores sociales: *se refiere a un conjunto de relaciones, comportamientos, creencias, formas de organización y formas de actuar de las personas y las comunidades, que los colocan en exposición.*
- Factores políticos: se refiere a los niveles de autonomía que tiene una comunidad para tomar o influir en las decisiones que le afectan directamente y su capacidad de gestión y negociación ante los actores externos. Se expresa en su *incapacidad de volverse problema*, de forma que otros puedan considerar sus situaciones, así como su incapacidad para formular propuestas alternativas que conduzcan a reducir sus niveles de dependencia.

⁶⁷ Op. Cit. 54, p. 38

⁶⁸ Op. Cit. 54, p. 39, 40, 41, 42, 43

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

- Factores ideológicos y culturales: expresan cómo los individuos y los grupos sociales se ven y entienden así mismos dentro de la sociedad. *Constituyen la base de los sentidos de propósito común y pertenencia que tienen los individuos frente a sus comunidades.*
- Factores educativos: *Se relaciona con la mayor o menor correspondencia de los contenidos educativos que reciben los miembros de una comunidad y las herramientas que requieren para participar en las actividades de la comunidad.*
- Factores institucionales: hace referencia a los *obstáculos formales que impiden que adecuada adaptación de la comunidad al a realidad cambiante, así como una rápida respuesta de la instituciones en caso de tragedias.*
- Factores sociales relativos a la organización: *se refieren a la capacidad de una comunidad para organizarse y para establecer en su interior lazos de solidaridad y de cooperación mutua, y a la representatividad o legitimidad de sus organizaciones.*

Ahora bien, para tener un mayor conocimiento de los niveles de vulnerabilidad presentes será conveniente realizar un análisis de vulnerabilidad, que permitirá identificar los puntos flacos de la comunidad y sus miembros, a través de los cuales podrían surgir amenazas. Esto a partir de la identificación de los diferentes factores de vulnerabilidad.

El riesgo

Es la probabilidad de que ocurra una tragedia, que surge como consecuencia de la unión de las amenazas y las vulnerabilidades. Pede hablarse entonces de que:

$$\text{Riesgo} = \text{Amenazas} \times \text{Vulnerabilidad}$$

Así, cuando pasamos de la probabilidad de ocurrencia al hecho real, estaremos ante la presencia de una tragedia. Riegos y Tragedia, se producen entonces, como la consecuencia de dos factores: Amenazas y Vulnerabilidades.

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Una vez identificadas las amenazas y las vulnerabilidades, se hace necesaria la elaboración de un mapa de riesgo, que permite construir un escenario anticipado de cómo podrían ser las alternativas ante determinadas amenazas y vulnerabilidades.

Características⁶⁹

El riesgo es *dinámico y cambiante*, por lo que se hace necesario entenderlo como un *proceso*, continuo, siempre en movimiento

Es también, *diferenciado*, pues no afecta a todos los actores sociales de igual forma, por lo que no todos los habitantes de una comunidad poseerán las mismas percepciones de riesgo.

En tal sentido, el riesgo tiene un *carácter social* intrínseco al estar determinado por la relación de la comunidad y su entorno, y no por fuerzas sobrenaturales o naturales, como muchos piensan.

La Gestión de Riesgo: visión de la acción de los actores involucrados

Cuando se atienden desastres son muchos los actores que pueden verse involucrados y distintas las visiones que pueden tenerse de dicha intervención, ya hemos visto esto anteriormente según lo que plantea la teoría del Polo Asociativo. Sin embargo, lo que nos interesa destacar en esta parte es cómo se enmarca esto dentro de la Gestión de Riesgo.

Como ya hemos dicho antes, al lugar de desastres pueden acudir ODS, gobernaciones, alcaldías y el Estado mismo, entre otros. Ahora bien, este tipo de organizaciones, por lo general, basaran sus intervenciones en términos de eficacia y eficiencia, si obedecen a una *visión de producto*, que centra en la rápida obtención de productos tangibles, físicos y materiales. Esto sucederá así, cuando las organizaciones interventoras se encuentren en la obligación de responder a sus donantes y financistas, de forma tal que estos vean que los recursos que han aportado, han generado resultados clara y rápidamente identificables.

⁶⁹ Op. Cit. 54, p. 51, 52

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

En otros casos, sin embargo, las organizaciones basan sus intervenciones en una *visión de proceso*, dándole mayor importancia a la manera de llegar a los resultados materiales.

Lo importante aquí es considerar que, *“cuando se enfrenta un desastre con visión de producto, es muy posible que se obtengan resultados o procesos tangibles... pero no necesariamente los que el planificador o “gestor” tenía en mente al iniciar el proceso, sino los que su mismo desarrollo determine. Para la visión de producto, esto podría considerarse un fracaso. Para la visión de proceso será un triunfo, siempre y cuando los resultados fortalezcan la autonomía de las comunidades y los ecosistemas.”*⁷⁰

La gestión de riesgo, al entender al riesgo como un proceso dinámico y cambiante, por un lado, y representar la Gestión del Desarrollo, por el otro, deberá apuntar a la *visión de proceso*.

La Gestión de Riesgo: proceso de reconciliación de imaginarios

La gestión de riesgo, *“debe partir de una lectura de los imaginarios que posee la comunidad sobre la vulnerabilidad, las amenazas y los riesgos y del diseño de estrategias flexibles de intervención, apropiados a las condiciones locales.”*⁷¹ Y es que, entender y analizar estos imaginarios resulta vital para entender el comportamiento y las motivaciones que puedan manifestar los habitantes de la comunidad ante los riesgos y su gestión. Sólo así será posible hacer de la gestión de riesgo un proceso *“participativo, descentralizado, popular y real.”*⁷²

Ahora bien, ¿cómo conseguir todo esto?, ¿cómo hacer que la gestión de riesgo sea algo más que un ¿cómo hacer?... pues esto sólo es posible en la medida en que seamos capaces de conjugar los diferentes imaginarios presentes durante la intervención de forma que se construya un diálogo de imaginarios, e forma que se articulen la ciencia,

⁷⁰ Op. Cit. 54, p. 71

⁷¹ Op. Cit. 54, p. 80

⁷² Op. Cit. 54, p. 80

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

la tecnología y los imaginarios vividos y sentidos de la población y de sus interventores. Dicho de otro modo, “las estrategias puestas en función de la gestión de riesgo deben poseer sentido y significado a la luz de la cosmovisión expresa o tácita de las vivencias cotidianas de la comunidad”⁷³, sólo así serán sostenibles desde el punto de vista ideológico y cultural.

Para esto es fundamental tener claro que entre las relaciones que se establecen entre el Estado y la comunidad o entre la comunidad y las ODS, existen por lo menos tres comunidades: la que de verdad es, la que la organización interventora cree que es, y la que se vuelve cuando entra en contacto con la organización interventora. Por esto tenemos que contemplar la presencia de diferentes imaginarios que son necesarios conciliar, y que nos darán pie para reconciliar los imaginarios de ambos actores (interventores e intervenidos), en lo que es una especie de proceso dialéctico.

La Gestión de Riesgo: camino para el paso de la tragedia a la promoción del desarrollo sostenible

Una tragedia puede afectar el desarrollo de un país, bien sea por el impacto mismo de ésta, o por la acumulación que de ellas posee a lo largo de todo su territorio. Esta es una realidad y hay que tenerla presente.

Ahora bien, también es cierto que en países como el nuestro el “desarrollo”, paso de la vida rural a la urbana, se convierte muchas veces en la causa de tragedias. Este tipo de “desarrollo” “sustituye unas vulnerabilidades por otras o crea nuevas y más graves vulnerabilidades, cuando no genera también, más amenazas.”⁷⁴

En tal sentido, se requiere de una nueva visión para poder quitarle las comillas al desarrollo, y convertirlo así en un verdadero desarrollo sostenible. Apostamos a que esta nueva visión es la que nos da la Gestión de Riesgo.

⁷³ Op. Cit. 54, p. 80

⁷⁴ Op. Cit. 54, p. 93

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Para que el desarrollo no sea sólo “desarrollo” debe propiciarse un proceso, por un lado, sea conducente a una mejor calidad de vida de las personas, y por el otro, se proponga reducir las vulnerabilidades de la comunidad, y hacia eso apunta la Gestión de Riesgo, que como mencionamos anteriormente, termina convirtiéndose en una Gestión del Desarrollo Sostenible.

Las tragedias pueden convertirse en buenas oportunidades para impulsar la promoción del desarrollo, y eso es algo que intentamos resaltar en este trabajo. Partimos pues de la idea de que, si la situación de tragedia es vista como una oportunidad y no como una fatalidad, existen elementos que pueden aprovecharse para la promoción del desarrollo sostenible.

Ahora bien, para poder trabajar sobre la base de la gestión de riesgo, sea necesario tener claros los diferentes *tipos de impacto* que pueden derivarse de las tragedias, dentro de los que se destacan los siguientes:⁷⁵

- Impacto económico: hace referencia a todas aquellas pérdidas materiales que sufre una comunidad como producto de una tragedia. Puede medirse según una metodología desarrollada por la CEPAL que analiza aspectos como:
 - *Efectos directos sobre los bienes o patrimonio individual o colectivo.*
 - *Efectos indirectos resultantes de la reducción de la producción y prestación de servicios.*
 - *Efectos secundarios que pueden generarse a mediano y largo plazo*
- Impacto político: se refiere a los deterioros que se dan a nivel de los pactos de convivencia que poseían los actores sociales de una comunidad, como producto de una tragedia. Para la reconstrucción de estos pactos se hace necesario impulsar *nuevos procesos sociales y políticos*. Es este punto en específico el que puede dar pie al surgimiento de una nueva organización comunitaria, con nuevos líderes políticos y comunitarios, capaz de promover el desarrollo sostenible.
- Impacto sociológico y cultural: se refiere a todos aquellos daños *físicos, psicológicos o emocionales, socio-económicos y culturales* que pueden sufrir los miembros de una comunidad como producto de una tragedia. Considerar este tipo de impacto es fundamental para la gestión de riesgo, pues como ya hemos dicho, para este tipo de

⁷⁵ Op. Cit. 54, p. 95, 96, 98,99, 100, 101

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

gestión los riesgos y sus ingredientes (amenazas y vulnerabilidades) son procesos sociales, en cuya construcción y transformación los actores sociales (individuos y comunidad) juegan un papel activo y protagónico.

Ahora bien, otro elemento que es importante tener presente es el hecho de que las comunidades a lo largo de su historia han realizado una gestión eficaz tendiente a evitar posibles amenazas y a reducir vulnerabilidades. El problema sobre viene cuando de un tiempo para acá se desencadena un proceso de vulnerabilidad cultural en el que la cultura pierde ese objetivo y “se convierte no sólo en un factor de mayor debilidad, sino en un elemento creador de nuevas y mayores amenazas”⁷⁶, tal como ya hemos referido sucede con el “desarrollo”.

En tal sentido, más que inventar el agua tibia, la gestión de riesgo debe procurar “recuperar, valorar, sistematizar, hacer expresas y consientes, y por supuesto, mejorar y fortalecer a la luz de los actuales conocimientos científicos y los avances tecnológicos y metodológicos, las estrategias muchas veces aisladas, dispersas, y no siempre reconocidas, que han desarrollado las comunidades en su afán de adaptar su propia dinámica a las exigencias de un medio ambiente en permanente transformación.”⁷⁷. Es así como se constituye en un camino capaz de conducir al desarrollo sostenible, que es o que intentamos rescatar acá.

⁷⁶ Op. Cit. 54, p. 107

⁷⁷ Op. Cit. 54, p. 107

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Intervención en Crisis: ayuda psicológica

Dadas las consecuencias obvias de la tragedia, desde el punto de vista emocional, se hace imposible omitir el tratamiento genérico de una forma de intervención, que es la intervención en crisis desde el punto de vista psicológico.

Este espacio es pues, para comentar, cómo desde la óptica psicológica, psicosocial y clínica el enfrentamiento a los desmanes que deja a su paso una tragedia, posee una estructura y fases propias.

Lo interesante aquí, es conocer el contexto al cual el interventor se va a enfrentar. Esto, según la Asociación Mexicana para la Ayuda Mental en Crisis se constituye en cuatro fases.⁷⁸

Pre-desastre: compuesto por la amenaza, enmarcada en la negociación y la demora, y la advertencia, que son reportes de tiempo y boletines noticiosos.

Desastre: Lo catalogan según su impacto, si es corto o largo, y el inventario, que no es más que la necesidad de información sobre familia, amigos y bienes, al igual que de resguardo y comida.

Heroica: Las víctimas se convierten en “salvavidas” de otros, en plena tragedia o inmediata a ella. Una suerte de altruismo impregna la emoción y la acción. En ella ocurren comportamientos como el de utilizar las fuerzas para rescatar las pertenencias. En esta etapa, se hace muy importante contar con grupos de familia, vecinos y equipos de emergencia como el recurso más valioso.

Luna de miel: se caracteriza por la existencia de cohesión de la comunidad, pues despiertan en una suerte de proceso protector o autoprotector. Sin embargo, el rol proactivo, no es el que prela. Las ayudas del gobierno son esperadas con ansia: los niveles de expectativas en su ayuda son muy altos. Aquí, es común la negación y el shock, hay reportes de casas perdidas, con la alusión de que son solo cosas materiales y unidos en un sentimiento de apoyo, se dice “saldremos adelante, nos recuperaremos”. Esta fase puede durar desde 1 semana a 6 meses después de la tragedia, con un dejo o sensación de “sobreviví a una catástrofe”.

⁷⁸ Fases del Desastre. Asociación Mexicana para Ayuda Mental en Crisis, AC.

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Como verán, las implicaciones son múltiples, pero las de carácter psicológico de la tragedia deben ser tratadas con pinzas y por profesional capacitado para la atención del trauma post-tragedia.

En este sentido, el camino de la intervención en crisis, en cuanto a la ayuda mental, debe contemplar la obtención y producción de la siguiente información:

- 1.- Realizar un diagnóstico para la verificación de la presencia de traumas y de qué tipo
- 2.- Elaborar un Listado e Chequeo de reacciones ante eventos catastróficos y evaluar los perfiles de los afectados, según el mismo.
- 3.- Actuar acorde con las fases explicitadas, mientras comprendamos, a qué nos enfrentamos y conozcamos el encuadre emocional de ese momento hay que tratarlo de esa perspectiva y para resultados mas ajustados a la realidad.

Ahora bien, según Pedro E. Rodríguez⁷⁹, lo que hemos visto hasta ahora como trauma, para él, no son más que reacciones que se pueden presentar en los primeros días y que denomina, síntomas de estrés agudo y conmoción social y personal. La explicación psicológica, es obvia que engloba el comportamiento sintomático o de síntomas en tres planos:

Plano cognitivo: *los pensamientos son continuo e incontrolables sobre lo que sucedió. Se caracterizan por ser pensamientos intensos, sorprendiendo a la persona de manera súbita y desagradable. (Pesadillas, por ejemplo)*⁸⁰

Plano afectivo: es frecuente la presencia de sentimientos intensos y a ratos contradictorios, de confusión quizás. Hay manifestaciones incontrolables de llanto, desesperanza y rabia. (Miedo, ansiedad y tristeza)⁸¹

Plano conductual: la negación y la autoprotección son típicos de este plano, la persona evita situaciones, personas o lugares que le recuerden la tragedia. Hay cambios en los hábitos de sueño y alimentación en la persona.

⁷⁹Tomado de: Rodríguez, Pedro En: INTERVENCONES PSICOLOGICAS EN CONTEXTOS DE CRISIS. CADH y Escuela de Psicología UCAB. # Págs. 6

⁸⁰ IBIDEM

⁸¹ IBIDEM, P. 8

LUCES TEÓRICAS SOBRE LA INTERVENCIÓN EN TRAGEDIA

DE LA ORIENTACIÓN Y FORMAS DE LA INTERVENCIÓN

Para atender estos casos, hay que hacerlo con mucho cuidado, pues es en estos planos en los cuales se entreteje el estrés postraumático en el ser humano. Por ello, las recomendaciones son, en cuanto a: ⁸²

Contacto: presentarse y realizar preguntas sobre la actualidad. Explorar expectativas

Recolección de información: evaluación de las necesidades en servicios y establecer información con “informantes clave”, evaluar al detalle las condiciones emocionales en los planos antes descritos por parte de aquellos con quienes se va a trabajar.

Información a coordinadores: finalizada la evaluación previa o diagnóstica pasar información a coordinadores en términos del qué, cómo y con quién se va a intervenir.

Implementación: intervenir con metodologías y técnicas como el debriefing.

Cierre: Evaluar la intervención, realizar recomendaciones y establecer estrategia de recontacto, en caso de que sea necesario.

Siendo este trabajo una tesis sociológica, y no, psicológica, sin profundizar demasiado, dejar un cuadro genérico de la importancia de tratar la crisis con soporte mental y cómo debe hacerse. Esto, en definitiva ayudara al lector a entender que no estamos tratando a un fenómeno aislado de la conciencia individual, aún cuando es colectivo, y para las investigadoras como base para el acercamiento a la comunidad en el trabajo de campo.

De igual forma, el tratamiento de la intervención en crisis, proporcionará a algún interventor, una idea de a qué se va a enfrentar, y de la necesidad de un apoyo psicológico, sobretudo aquellas intervenciones llamadas grupales, que se perfilan como las mejores en casos como la tragedia de Vargas y Miranda, debido a que los afectados exceden en cantidad a los profesionales del área, dadas las condiciones post-tragedia. Esto posibilitara un mejor manejo de la emergencia y efectos de la tragedia.

⁸² Para información más detallada ver anexo: INTERVENCONES PSICOLOGICAS EN CONTEXTOS DE CRISIS. CADH y Escuela de Psicología UCAB.

PRIMERA PARTE

CAPÍTULO 2.- PERSPECTIVA HISTÓRICA: UNA ORGANIZACIÓN Y UN PUEBLO

No hay casualidad sino causalidad, en la acción de una corporación como la Universidad Católica Andrés Bello en temas sociales como la intervención a la que se hace objeto de esta evaluación. Ni es un mero hecho casuístico la preponderancia de la educación y de un compromiso social en la acción de diversas instancias de la universidad. Pues, como veremos a continuación detrás de la ejecución de un proyecto de intervención social como el Proyecto Miranda se encuentra una política social, fundamentos institucionales... una filosofía de vida.

Partiendo de ello, hemos identificado tres grandes funciones de aquella organización que siendo de carácter privado o público se erige como una Institución de Educación Superior, i) Formación de Recurso Humano, ii) Producción de Conocimiento y iii) Extensión Social.

En cuanto a la **extensión social** la corporación cimenta su acción sobre lo que sigue:⁸³

- 1. Contribuir a la formación integral de la juventud universitaria, en su aspecto personal y comunitario, dentro de la concepción cristiana de la vida.*
- 2. Esforzarse por acelerar el proceso de desarrollo nacional, creando conciencia de su problemática y promoviendo la voluntad de desarrollo.*
- 3. Trabajar por la integración de América Latina y por salvaguardar y enriquecer su común patrimonio histórico-cultural; por la mutua comprensión y acercamiento de los pueblos de nuestro continente; por la implantación de la justicia social; por la superación de los prejuicios y contrastes que dividen y separan a las naciones, y por el establecimiento de la paz, fundada en hondo humanismo ecuménico.*
- 4. Irradiar su acción, especialmente en los sectores más marginados de la comunidad nacional.*

⁸³ Tomado de: http://www.ucab.edu.ve/eval_inst

Ahora bien, esta institución de educación superior es parte de la Compañía de Jesús una de las congregaciones más grandes de la religión católica y una institución imponente, que cuenta con filosofías propias y principios que precisamente impulsan su acción en el campo de la educación.

Las diversas universidades o institutos de educación jesuitas se encuentran envueltos por valores que se inspiran directamente de la Compañía.

La Compañía de Jesús entiende su acción, en tanto un compromiso con la justicia social en la educación superior, como valor a su fin original que no es otra que servir a necesidades educativas y religiosas. A ello responden, con Instituciones de Educación Superior que en su reconocida complejidad y su necesario pluralismo debían ser manejadas sobre la base de lo que los jesuitas han llamado un *“apostolado social”* y un *“apostolado educativo”*⁸⁴, que comprende el servicio de la fe y la promoción de la justicia.

Así, los apostolados jesuitas, no son más que la respuesta a los requisitos de la urgencia y prevalecía de la justicia y la equidad social, con una acción a favor de la participación en la transformación del mundo, a través de un cometido: la educación, sometida a la reflexión en su forma concreta a la luz de un problema social.⁸⁵

En este sentido, es importante destacar que *“para un jesuita no es adecuado una respuesta cualquiera a las necesidades de los hombres y mujeres de hoy, las iniciativas deben laborar en los acontecimientos y en las personas aquí y ahora.”*⁸⁶ Por ello, evita términos como la caridad o la misericordia, pues la promoción de la justicia, debe ser entendida como estrategia (implica planificación) para hacer el mundo más justo, y para ello la obra de la justicia deber ser de forma integral.

La clave está en encarar la universidad, su universo (profesores y estudiantes principalmente) a convertirse en más que técnicos ingeniosos de sus carreras o genios teóricos en abstracción perfecta de la realidad, es retar a la universidad en su conjunto, a *“ser ciencia de los que no tiene voz”*⁸⁷.

⁸⁴ KOLVENBANCH, Peter-Hans, S.J. “El servicio de la fe y la promoción de la justicia en la educación universitaria de la Compañía de Jesús de Estados Unidos” UCAB-Departamento de Pastoral, 2000.

⁸⁵ Op. Cit 84, p. 41

⁸⁶ Op. Cit 84, p. 41

⁸⁷ Op. Cit 84, p. 46

Si comprendemos lo anterior, las preguntas son varias, pero la inmediatamente más pertinente es la que se hace el Rector Luis Ugalde SJ en su escrito "Identidad y Compromiso Solidario"...la pregunta es obvia: *"los jóvenes vienen a formarse ¿para qué?"*⁸⁸. A partir de dicha pregunta, el rector realiza una reflexión profunda de aquello que por ser hombres nos define en nuestro espectro de status-rol, en el caso de nuestra pertenencia a una institución como la Universidad Católica Andrés Bello: la Identidad Ucabista, acto seguido se pregunta cómo es que es posible ser solidarios.

A lo largo de la reflexión mencionada, el amor, la justicia y la dignidad(o dignificación) son los pilares que sostienen la acción social ideal de la institución en tanto que su visión es de carácter integrador e integral... ante esto apuntamos las investigadoras que las respuestas a las anteriores preguntas se encuentran en una frase de la misión de la UCAB: **Asumir la Realidad Nacional**. Con la cual, la misma Universidad, dispone diversas instancias para esta tarea... se reconcilia la teoría y la praxis, el genio y la realidad, la ciencia y la pobreza...

Esto es, una plataforma que *"en principio, son los Institutos de Investigaciones Económicas y Sociales, de Investigaciones Históricas y el Centro de Estudios Jurídicos los [cuales] tienen la misión de formular y promover una "reflexión operativa" con los otros Centros de Investigación."* Además, *"se necesita de un "plan serio", operativo, en el que se presenten iniciativas sistemáticas que estén destinadas explícitamente a la formación de un nuevo liderazgo joven, más allá del curriculum académico"*. Y por último, *"cada miembro de la universidad debe sentir su profesión y, a la vez, retado por el subdesarrollo y la pobreza del país"*⁸⁹

De aquí, la importancia y requerimientos de nuevas o especializadas instancias de dimensiones de la UCAB para la resolución de la problemática social venezolana, atacando y empoderando a capital social. De ellas se erige Proyección a la Comunidad y el Parque Social Manuel Aguirre entre otros, a los cuales haremos referencia, profundizando en aquellos que lo ameriten.

⁸⁸ UGALDE, Luis. S.J. "Identidad y Compromiso Solidario", Caracas, Venezuela, Lección Inaugural 2001-2002.

⁸⁹ Op. Cit 88

El Nacimiento de Proyección a la Comunidad en la UCAB

Si revisamos la misión de la Universidad Católica Andrés Bello, encontramos en ella una fuerte vocación de servicio y proyección hacia las comunidades vecinas, mostrándose como una organización socialmente comprometida, que pretende realizar aportes para la superación de la pobreza de los sectores de bajos ingresos.

Es por ello, que en 1987 se crea la Dirección de Proyección a la Comunidad, “con la tarea de servir de puente entre las comunidades de menores recursos vecinas a al UCAB, los organismos públicos y privados que trabajan con ellas y las diversas Escuelas y Direcciones de la Universidad”⁹⁰. Su misión: “*facilitar y apoyar la conexión entre los requerimientos comunitarios y los talentos, los conocimientos y los recursos de las diferentes instancias de la Universidad Católica Andrés Bello*”⁹¹. Se trata pues de una organización que “*fue creada con el fin de facilitar y apoyar operativamente la acción de cada una de las instancias en esta tarea común.*”⁹², siendo una de sus estrategias fundamentales, “*brindar todo el apoyo para el fortalecimiento de las agrupaciones voluntarias de la UCAB que desarrollan proyectos y programas comunitarios.*”⁹³

Ella persigue, los siguientes objetivos: ⁹⁴

- *Contribuir a la formación integral de la comunidad universitaria, en su aspecto personal y comunitario.*
- *Establecer convenios de cooperación con otras instituciones, con el fin de abordar trabajos conjuntos en la acción comunitaria.*
- *Organizar el esfuerzo voluntario del estudiantado Ucabista en torno a proyectos sociales.*
- *Promover la interacción disciplinaria entre las diferentes Escuelas para garantizar integralidad en los acercamientos a las comunidades.*
- *Formación, capacitación y acompañamiento de los voluntarios con la finalidad de contribuir con su formación personal y profesional.*
- *Promover el intercambio de experiencias de compromiso social y voluntariado entre las distintas obras de la Compañía de Jesús en Venezuela.*
- *Promover espacios de reflexión y formación del voluntariado entre las Universidades de la Compañía de Jesús.*

⁹⁰ Universidad Católica Andrés Bello: “Parque Social Manuel Aguirre”, p. 2

⁹¹ Op. Cit. 90, p. 2

⁹² http://www.ucab.edu.ve/eval_institucional

⁹³ Op. Cit. 90, p. 2

⁹⁴ <http://www.ucab.edu.ve/comunidad/objetivos.htm>

En tal sentido, la proyección social es una dimensión que, se desprende de algunas de las visiones de la Universidad, e intenta, *“establecer un puente que comunica a la Universidad con la sociedad, especialmente en los sectores menos favorecidos.”*⁹⁵ Su función es *“facilitar a las instancias universitarias a que se operativice esta tarea, es decir, servir de puente entre Decanatos/Direcciones y la comunidad para que los primeros coloquen su talento, recursos humanos y conocimientos al servicio de la segunda.”*⁹⁶ En tal sentido, cada Decanato y Dirección tiene una responsabilidad en la Proyección a la Comunidad.

De este modo, el Compromiso Social Ucabista *“se cristaliza en las cátedras que, a través de la aplicación de sus contenidos, mantienen vinculación directa con comunidades desfavorecidas. Estas cátedras asumen el Paradigma Ignaciano de experiencia, reflexión y acción que sugiere una multitud de caminos en los que los profesores acompañan a sus alumnos y les facilitan el aprendizaje y la madurez, enfrentándolos con la verdad y el sentido de la vida. Es un paradigma que posee la capacidad intrínseca de avanzar más allá de lo meramente teórico y llegar a ser un instrumento práctico y eficaz en orden a realizar cambios en el modo cómo enseñamos y cómo nuestros alumnos aprenden.”*⁹⁷

Ahora bien, para lo que constituye el trabajo de proyección al a comunidad en sí, es fundamental el apoyo del voluntariado, aunque está claro que, *“no toda proyección a la comunidad es voluntariado”*⁹⁸, sabemos, que es una línea básica y fundamental que pretende potenciar la Universidad, y que en definitiva posibilita la acción proyectada que se busca dar a la comunidad. El voluntariado es, pues, un asunto de formación integral, de libre escogencia, de ética.

En tal sentido, el aumento del número de voluntarios activos, se ha convertido en uno de las estrategias a seguir, como forma de fortalecer y ampliar las acciones a proyectar hacia las comunidades más necesitadas.

⁹⁵ www.ucab.edu.ve/eval_institucional

⁹⁶ UCAB 2010. IV: Compromiso con la sociedad. S/f. Documento, 38 páginas.

⁹⁷ <http://www.ucab.edu.ve/comunidad/mision.htm>

⁹⁸ Op. Cit. 96, p. 4

Así el trabajo de proyección a la comunidad se ha apoyado en tres líneas estratégicas⁹⁹:

1. Relanzamiento del programa de voluntario, a través de actividades que organicen el esfuerzo voluntario del estudiantado Ucabista entorno a proyectos sociales, promuevan la interacción entre las diferentes escuelas y que formen y capaciten a los voluntarios.
2. Asistencia técnica a usuarios internos y externos, esto apoyando la formulación y ejecución de proyectos, ofreciendo servicios de monitoreo y administración de proyectos y generando un banco de egresados que apoyan la ejecución de los mismos.
3. Reporte anual de compromiso social en Venezuela, que contempla la realización de un evento anual se presenten los proyectos y acciones sociales desarrollados por los diversos actores, la publicación anual de los resultados de la acción de compromiso social, la creación de la unidad de información, de una página Web y la realización de una Feria Social.

⁹⁹ Op. Cit. 90, p. 4

En la coyuntura: Acción Solidaria Ucabista

En el proceso de crecimiento y evolución del mundo el ser humano ha, en definitiva, optado por una visión un tanto muy dividida y un tanto muy global de su acción social. Partiendo de ello y de las desigualdades que hemos generado en nuestro haber y ser social la globalización ha salido triunfante, pero no ilesa de la crítica furibunda de algunos sectores.

Sin embargo, como apunta Ugalde: *“la globalización no es unidimensional, y, si bien en esta forma dominante y asimétrica trae mucha miseria, abre también nuevas oportunidades y conciencia más viva de la necesidad de la solidaridad (justamente por falta de ella) en todas sus manifestaciones internacionales. Solidaridad entre pueblos, razas, religiones distintas, que, desde su variedad constituyen una única identidad humana.”*¹⁰⁰

Y es que no es menos cierta, la acción solidaria de diversas organizaciones, gubernamentales (como es debido) y no gubernamentales en múltiples aspectos... *“en el voluntariado que trasciende las fronteras, en protestas, en algunos festivales musicales a favor de damnificados o de otras causas nobles”*¹⁰¹. Por esta razón, se hace imperativo institucionalizar *“presupuestos de solidaridad”* que encuentren asidero en variadas organizaciones desde el Estado hasta la empresa... y más aún una institución de educación superior que brega por y para la justicia social.

Así pues, y en palabras de Ugalde, *la solidaridad (debe ser) indispensable para revertir la actual marcha negativa (de la inequidad social) y por ello es necesario plantearla explícitamente y diseñar en cada universidad una estrategia formativa integral expresada en los (pensums) (y por supuesto en) la vivencia de trabajo programado y constante con los sectores de menores recursos.*¹⁰²

Sumado a lo anterior, en 1999 las inundaciones en Vargas y el desbordamiento de la represa El Guapo en Miranda causaron estragos en la población venezolana, generando procesos de acción social importantes en cuanto a solidaridad y amor al prójimo se refiere, y es en ese momento en el cual se materializa la solidaridad de la institución en lo que hoy se conoce como Acción Solidaria Ucabista.

¹⁰⁰ UGALDE, Luis, S. J. “Fortaleciendo la cultura de la solidaridad”. Documento presentado en el Encuentro Internacional: “Ética y Desarrollo: los nuevos desafíos”, organizado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID). Tegucigalpa, 1-3, Septiembre 2001.

¹⁰¹ Op. Cit.100, p. 55

¹⁰² Op. Cit.100, p. 63. (El énfasis es de las autoras)

Partiendo del primer documento escrito por parte del rector como máxima autoridad de la Universidad Católica Andrés Bello, después de la tragedia, y de la reconstrucción de la intervención a través de las entrevistas realizadas a los actores involucrados por parte de la universidad, se puede construir la misión de una organización que sus propios miembros o actores han denominado una “*organización virtual*”.¹⁰³ (Yollete Ramírez, 2002)

Acción Solidaria Ucabista, expresa el compromiso inteligente y organizado, duradero y directo de un acto de solidaridad con los damnificados, convirtiéndose en una movilización organizada en torno a un denominado Fondo de Solidaridad que contaba con diversas fuentes de financiamiento: la contribución de Stephan Schmidheiny, como presidente de Fundación AVINA, aportes monetarios de la comunidad de jesuitas de la UCAB, la comunidad Ucabista y la sociedad en general.

En función de la emergencia la universidad puso a disposición para dicha acción a tres instancias: Proyección Social a la Comunidad y como responsable a Yolette Ramírez, el Parque Social Manuel Aguirre con María Matilde Zubillaga como responsable y por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales Luis Pedro España.

De igual manera, se definen diversas líneas de necesidades y una coordinación general para llevar a cabo la reconstrucción propuesta. Dicho comité o junta directiva estuvo conformado por Luis Ugalde, Yollete Ramírez, quien para el momento era la Directora de Proyección Social a la comunidad, Néstor Luis Luengo, por el Instituto de Investigaciones de Ciencias Económicas y Sociales, Susana Di Trolío como representante de AUSJAL, para el enlace de colaboración internacional y de la Compañía de Jesús, María Matilde Zubillaga, siendo gerente del Centro de Salud Santa Inés, el Padre Asagra, siendo el director del Parque Social Manuel Aguirre, Bernardo Guinand como administrador y Lili Sieblez.

Hoy en día, lo conforman: Yollete Ramírez como secretaria ejecutiva, Néstor Luengo y María Matilde Zubillaga como asesores de proyectos, Bernardo Guinand como administrador, Alejo Bilbao, representante del Centro Magis (alianza estratégica AVINA-UCAB), el Padre Asagra como director del Parque Social y la dirección de Proyección a la Comunidad, Mercedes Morales.

¹⁰³ Se entiende por organización virtual aquella que no posee figura o personalidad jurídica, se encuentra conformada por actor que pertenecen a una o varias instituciones, pero reunidas en torno a un fin específico, dada su experticia o interés en dicha área y con funciones delegadas en su persona sin remuneración adicional. (ejemplos son clubes de lectores o de buceo en una empresa, agrupaciones voluntarias, grupos de tertulias, organizaciones de acción social)

PERSPECTIVA HISTORICA: UNA ORGANIZACIÓN Y UN PUEBLO

UNA ORGANIZACIÓN

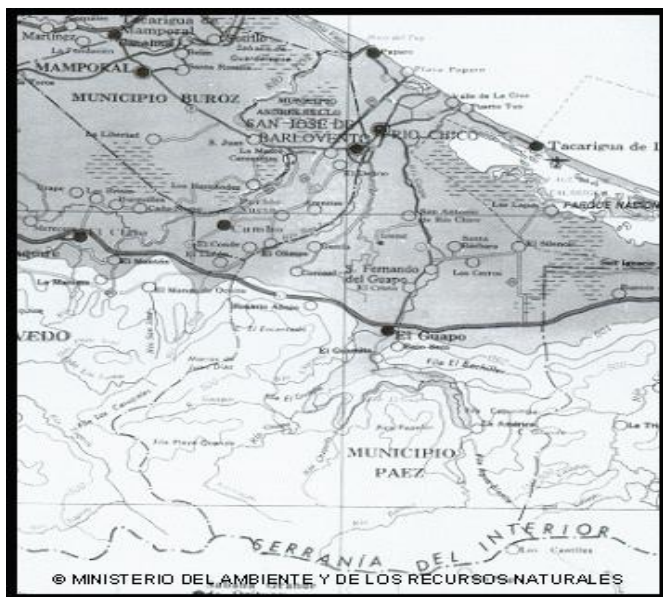
Las líneas definidas para el trabajo fueron: apoyo psicológico, apoyo educativo, pastoral, jurídico, teatro, servicios estudiantiles y apoyo internacional. Sin embargo para el caso de Santa Bárbara, el desarrollo de estas líneas, se erigió en 4 componentes, apoyo psicológico, apoyo psicopedagógico, apoyo pastoral y apoyo recreativo y educacional.

Si observamos un mapa de Venezuela y fijamos nuestra mirada en su parte nororiental, será posible identificar al estado Miranda, y, detallando un poco más el mismo hacia su parte noroeste, encontraremos a la región de Barlovento, en donde será posible identificar, entre sus poblaciones, a Santa Bárbara de Barlovento, que, como hemos venido mencionando, es la población en donde tiene lugar la intervención desarrollada por Acción Solidaria Ucabista, y que es objeto de estudio de esta investigación.

En tal sentido, en esta parte, nos ocuparemos de proporcionar al lector algunos datos importantes de la misma, de forma tal, que éste pueda hacerse una idea clara de este pueblo y de las dinámicas que en él operan.



Fuente: Archivo El Universal Digital, 1999

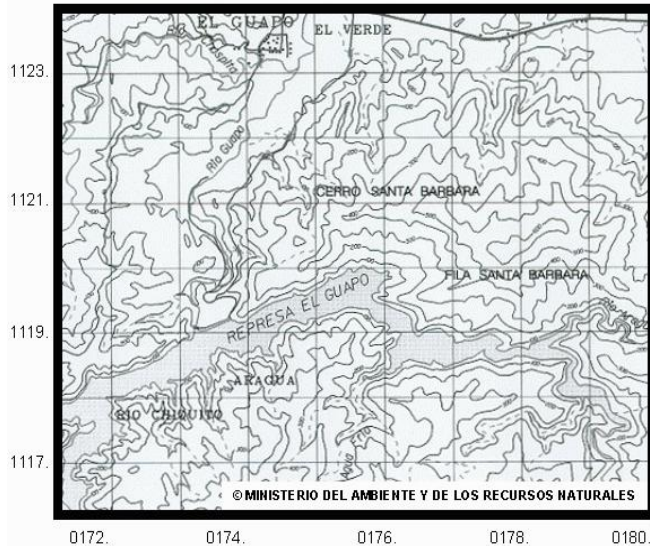


Santa Bárbara de Barlovento se encuentra ubicada, pues, en el estado Miranda, y pertenece al Municipio Páez, siendo sus poblaciones más cercanas Paparo, Río Chico, San José de Barlovento, Las Lapas, La Soledad, Los cerros, El Cristo, El Guapo, y La Laguna de Tacarigua, entre otros. Todos ellos ubicados en la región de Barlovento.

Mientras que, con respecto a la represa El Guapo, Santa Bárbara se encuentra perpendicularmente ubicada, y de forma paralela al Río Guapo.

La población de Santa Bárbara, como toda la población de esta región de Barlovento, tiene sus raíces en los primeros pobladores, que corresponden a los indios Tomuzas, de quienes, de hecho, se encuentran descendientes en el municipio Pedro Gual, que es vecino del Municipio Páez.

Ahora bien, la población de Santa Bárbara, comparte sus raíces por la inmigración peninsular de habla castellana, y por la entrada de africanos subsaharianos que llegaron como mano de obra esclava.¹⁰⁴



Por otro lado, la fuente económica tradicional, de esta región, es el cultivo de cacao, que desde tiempos inmemoriales es una de las principales actividades productivas de la región de Barlovento.

Se conoce que la región adoptó esta actividad desde el siglo XVIII, convirtiéndose desde entonces en una actividad económica importante y significativa, en torno a la cual buena parte de la población barloventeña derivó por mucho tiempo su sustento.

De hecho, el cacao barloventeño fue el motivo del movimiento protestario de Juan Francisco de León contra la Compañía Guipuzcoana en 1749. Esta protesta se alza contra el monopolio que esta compañía venía ejerciendo con respecto al cultivo y exportación de este producto.

Por otro lado, a mediados del siglo XIX fue habilitado el puerto de Carenero para facilitar la exportación de cacao, trayéndolo por vía marítima al puerto de la Guaira, desde entonces se comercializaba hacia Europa y otros destinos.¹⁰⁵ Actualmente se denomina carenero a los chocolates elaborados con producción local a partir de la variedad de cacao criollo fino que recibe el proceso de fermentación.

¹⁰⁴ El Estado Miranda, su tierra y sus hombres. Banco de Miranda, 1959. p. 9

¹⁰⁵ Op. Cit. 104, p.12

Luego, en 1885, se construyó una línea férrea, entre Carenero y Río Chico, la cual funcionó hasta 1950 y fue de gran utilidad para la comercialización del cacao la facilitar el transporte del mismo dentro de la misma región de Barlovento.

Sin embargo, “(...) a pesar de los numerosos esfuerzos realizados en diversos momentos, la dinámica agroproductiva de este rubro se ha venido deteriorando progresivamente, de forma tal que hoy día no constituye un sector suficientemente remunerativo y atrayente (...)”¹⁰⁶.

“Los desastres climáticos ocurridos a fines de 1999 han contribuido a acentuar un clima de desesperanza en torno a dicho rubro. De allí la urgencia y pertinencia de una intervención apropiada que permita rescatarlo.”¹⁰⁷



Fuente propia: Calle Flor de Mayo y Plaza frente a la Iglesia, Santa Bárbara 2003

¹⁰⁶ AC Proactiva: “Barlovento y sus Potencialidades”

¹⁰⁷ Op. Cit.106, p.13

Santa Bárbara después de la tragedia¹⁰⁸

Justo después de la tragedia, Santa Bárbara quedó sumergida en un profundo Caos, más de la mitad de las casas habían sido arrastradas por el agua y con ellas las siembras de Cacao que poseían algunas familias como medio de sustento. Las pérdidas humanas fueron pocas debido a la labor de desalojo que se venía haciendo días antes de la misma. Sin embargo, las pérdidas económicas y sociales fueron bastante significativas.

De esta forma, a raíz de la tragedia afloran necesidades que habían venido padeciendo los pobladores de Santa Bárbara, que se magnifican producto de las circunstancias, pero surgen también necesidades nuevas.

Así, la escasez de trabajo que se había venido padeciendo, producto de la misma situación del país, se agudiza a partir de la tragedia, dado que muchas familias quedan desprovistas de su fuente de sustento directa que era la agricultura, especialmente el cultivo de cacao. Como consecuencia también de la tragedia el turismo que se realiza con regularidad hacia la zona de Río Chico, se vio disminuido y con él las posibilidades de vender productos a ese contingente de personas que se desplaza desde Caracas o las posibilidades de empleo en comercios de la zona. (Aunque actualmente, la situación del turismo volvió a normalizarse)

En tal sentido, la necesidad de fuentes de trabajo se constituye en una de las más fuertes necesidades que presentan los pobladores de este pueblo luego de la tragedia, como un paso necesario y fundamental para el desarrollo del mismo.

Los servicios públicos, es otra de las necesidades que, si bien acceden pueden acceder a ellos con poca distancia, las vías de comunicación y el transporte complejizan la situación. Es igualmente cierto que, la dinámica que tiene lugar después de la tragedia, dentro de Santa Bárbara, al ser de caos y anomia requiere de instituciones fuertes que puedan canalizar las pasiones desbordadas de los afectados, para lo que hizo necesaria la presencia de agentes de poder ajenos al pueblo, producto de esta mismo aire generalizado de "pueblo sin ley", que siempre se ha mantenido en Santa Bárbara.¹⁰⁹

¹⁰⁸ Para esta parte nos apoyaremos en el trabajo realizado por estudiantes de la Universidad Católica Andrés Bello, en el año 2001, para la Profesora Elda Ramírez, denominado: "Levantamiento de Necesidades Psicosociales de la Comunidad de Santa Bárbara- Edo. Miranda"

¹⁰⁹ IBIDEM

La salud es otra necesidad que había tenido siempre Santa Bárbara, que no ha contado más que con una medicatura que es, en teoría, visitada una vez a la semana por un médico, y en dónde se mantiene diariamente una enfermera. Esta necesidad se agudizó luego de la tragedia, cuando las afecciones de tipo física y psicológica de la población estuvieron por encima de la capacidad de repuesta que podía darse. Y es que una de las necesidades que fue posible identificar por ese tiempo fue la de un apoyo psicológico a los pobladores, que presentaban estrés post-traumático, producto del impacto de la tragedia. Igualmente de apoyo psiquiátrico, como consecuencia de la presencia de un elevado porcentaje de la población con problemas mentales, producto de enfermedades de origen genético, causado por la filiación endógena¹¹⁰.

El tema de la educación, es otro que, si bien viene de tiempo atrás, se agudiza luego de la tragedia, pues al problema de la calidad de la educación se le suma, un problema de infraestructura, ya que, la edificación de la escuela se vio fuertemente afectada como consecuencia del paso del agua.

Ahora bien, las necesidades identificadas a nivel interno de la escuela, son consecuencia de problemas estructurales, vicios difíciles de romper y obstáculos importantes si se pretende mejorar la calidad de la educación en este pueblo. Situaciones como la baja preparación de los profesores, así como, su asistencia irregular, que ocasiona a su vez, gran ausentismo escolar. Igualmente, la falta de supervisión genera desacuerdos en los horarios, así como la desorganización en la promoción de los alumnos de un grado a otro. De este modo, el funcionamiento inadecuado de las actividades escolares promueve una educación que se aleja de la formación consiente y responsable del alumno, perjudicando, por demás, su proceso de socialización secundario.

La necesidad de vivienda es, sin embargo una necesidad que es producto de la tragedia. Si pensamos la magnitud de la gravedad que representó para prácticamente la mitad de los habitantes de este pueblo, haber quedado desprovistos de sus viviendas, obligados a mudarse a casa de familiares y amigos, y lo que esto, a su vez, significó para las familias que los recibieron, fue sin duda un hecho que desencadenó procesos y dinámicas que afectaron la vida individual y colectiva de sus habitantes.

Y es que, como producto del desbordamiento de la Represa el Guapo, se prácticamente la mitad de las casas del pueblo, presentaron pérdidas totales, mientras que la

¹¹⁰ Hay matrimonios entre familiares.

otra mitad quedó parcialmente afectada. Así la parte nueva de las casas consta de 150, construidas a partir de recursos aportados por el gobierno Alemán, y en cuya construcción participaron los mismos habitantes afectados.

En tal sentido, la necesidad de una vivienda fue una de las que se hizo más evidente después de la tragedia, pues la casa está asociada al hogar, a la estructura familiar, y haber perdido la casa era como haber perdido el lugar para la familia, el ámbito de la vida privada quedando totalmente descubierta ante lo público. Esto sin duda, generó procesos traumáticos y la reposición de la vivienda perdida era fundamental para el reestablecimiento del orden social interrumpido.



Santa Bárbara cuenta con una composición espacial de tipo homogénea, pues la tratarse de una aldea rural, los únicos elementos semejantes son los hogares, lo que denota una estructuración social del espacio más bien primitiva, pues no existe una diferencia sociológica entre las distintas porciones del espacio, salvo en espacios muy contractos a partir de los cuales se genera una evolución de las aglomeraciones, como es el caso de la plaza, la iglesia y la escuela, que como es posible identificar en el mapa están los tres uno al lado del otro. Estos tres espacios se convierten pues en puntos de diferenciación y polarización entre los habitantes de Santa Bárbara.

En el caso de la Plaza, no se constituye el centro topográfico de las casas agrupadas, por lo menos no en el momento actual, aunque es posible presumir que en los orígenes del pueblo si lo fue. Es sin lugar a duda el lugar de encuentro, el espacio social por excelencia de Santa Bárbara, que al encontrarse sutilmente incorporado al espacio de la Iglesia, constituye también el espacio para el culto.

Todas las calles convergen hacia ese espacio social, que se encuentra reforzado por la escuela, institución capaz de aglutinar a todo el pueblo en función de uno de los intereses más preciados del pueblo: los niños como representantes del futuro.

Es pues, entorno a estos tres espacios, contiguos entre sí, en donde tiene lugar la vida pública, pues se en él tienen lugar las reuniones entre devotos de la religión católica, asociaciones de vecinos, de padres y representantes, de profesores y cualquier otra organización social presente en el pueblo.

Este espacio fue además el menos afectado después de la tragedia, convirtiéndose para algunos en el lugar de salvación, y para la mayoría de los habitantes, e incluso de los interventores, en el lugar para comenzar la intervención...

En lo que respecta a las características de los elementos morfológicos presentes en Santa Bárbara de Barlovento, podemos establecer que las casas muestran, en su mayoría, la misma estructura, y mucho más ahora después de la tragedia, pues prácticamente la mitad de las mismas tuvieron que reconstruirse totalmente, y este trabajo se hizo a partir de un mismo modelo de casa, con el apoyo del gobierno Alemán. Dichas casas están construidas con bloques de cemento, presentan techos a dos aguas, piso de cemento, un baño y dos o tres habitaciones.

La plaza por su parte, presenta una distribución bastante sencilla y está claramente incorporada al espacio de la Iglesia. Cuenta con el mobiliario urbano básico, como bancos, faroles, árboles y, por supuesto, la tradicional figura de Bolívar, como eje central de la misma.

Así, la Iglesia, cuenta con una estructura sencilla, sin mucho ornamento, con capacidad reducida para los asistentes, y como ya se ha mencionado, incorporada claramente al espacio de la plaza. No cuenta, sin embargo, con un sacerdote fijo que ofrezca servicios religiosos a los pobladores de Santa Bárbara.

Al lado de estos dos importantes espacios, se ubica la escuela, que incluye de preescolar hasta sexto grado, en dos turnos, mañana y tarde.

En lo que respecta a las calles, está pavimentada sólo la calle principal del pueblo hasta su desembocadura en la calle de la escuela, iglesia y plaza que vendría siendo la calle Cementerio. De resto las calles Uno y Dos de Flor de Mayo, y Uno y Dos de las Margaritas, se encuentran troleadas, más no pavimentadas. Y es que, las calles en Santa Bárbara constituyen sin lugar a duda espacios peatonales por excelencia, pues la mayoría de sus habitantes carecen de automóvil y realizan la mayoría de sus actividades a pie.

Santa Bárbara cuenta además, con una casa de la cultura que, sin embargo, no es utilizada con mucha frecuencia por no encontrarse en buen estado. Este hecho no le resta importancia a las actividades culturales, que son altamente valoradas por los pobladores de este pueblo, quienes cuidan con mucho detalle sus fiestas patronales y religiosas.

De igual forma, este pueblo posee una cancha deportiva que se encuentra en condiciones no muy buenas, pero que sirve de espacio de encuentro para los jóvenes de la zona.

A nivel de la existencia colectiva, es posible establecer que las relaciones sociales, entre los pobladores de Santa Bárbara, se dan cara a cara, de persona a persona, así las redes de relaciones se estructuran como la de todos los pequeños grupos: encontramos por un lado pequeños individuos aislados, y por el otro individuos que constituyen verdaderos polos de relaciones sociales de diversa naturaleza.

En tal sentido, la vida colectiva de Santa Bárbara, se origina a partir de relaciones sociales primarias y secundarias, se desprenden de las actividades que puedan fomentarse a partir de la escuela o la Iglesia, fundamentalmente. El lo que respecta al grado de participación y organización comunitaria parece haber bajos niveles, de la misma, haciéndose dificultoso reunir a toda la población en pro de objetivos colectivos.

De hecho Santa Bárbara cuenta con dos organizaciones civiles, una que representa al llamado “pueblo viejo” que es el de todas aquellas personas que no sufrieron la pérdida total de sus casas. Y otra que representa al llamado “pueblo nuevo”, que corresponde a todas aquellas personas que perdieron totalmente sus casas y que tienen ahora “casas nuevas”. Existe también, un grupo que motoriza actividades a partir de la escuela pero se trata de una iniciativa que comienza a motorizar procesos en pro del colectivo y que todavía no ha alcanzado fuertes niveles de participación entre los padres y representantes de la escuela.

Así, los niveles de animación de Santa Bárbara son limitados, como lo son también sus equipamientos colectivos. Pareciera ser un elemento perturbador el hecho de que la Escuela y la Iglesia, como los espacios sociales e instituciones fundamentales, sean manejadas a distancia y como organizaciones burocráticas poco efectivas. De esta forma, en este pueblo el “nosotros”, no se estructura ni toma la forma de agrupamiento realmente sólido.

Por otro lado, en lo que respecta a los aspectos demográficos, es posible establecer que la población de Santa Bárbara es fundamentalmente joven, de hecho más de la mitad de su población tiene edades comprendidas entre los 15 y los 49 años. Como reflejo del país al que pertenece, su población femenina, excede en un 65% a la población del sexo opuesto y en su mayoría, aunque no son todas trabajadoras son las que “llevan” el hogar. La composición del mismo es de familia extendida bajo un mismo techo se encuentran, abuelos, madre (generalmente hay ausencia del padre), hijas menores, pues los más adultos (mujeres y hombres) viven en Caracas, para trabajar y visitan el fin de semana, sobrinos y nietos.

PRIMERA PARTE

CAPÍTULO 3.- LÍNEA METODOLÓGICA

Siendo que, esta sección es el cómo se llevará a cabo la presente investigación, presentaremos aquí, los componentes que forman parte de la que hemos escogido como línea metodológica. En primer lugar, se delimitará la dimensión espacial y temporal del proyecto y de la evaluación; en segundo lugar se dejará en claro la perspectiva a utilizar para la evaluación, luego se definirá el tipo y diseño de investigación, y las técnicas e instrumentos que aplicaremos para la recolección de datos y finalmente se identificarán y definirán las variables pertinentes al trabajo.

Así, bajo una visión de análisis microsociológico, nos embarcamos a realizar una delimitación del espacio y el tiempo en el que se sucede el Proyecto Miranda, y otra, que delimita a la evaluación como tal, pues es imperativo el conocimiento de estos elementos para la viabilidad y factibilidad de la investigación que aquí presentamos. Además, de esta delimitación nos serviremos para la reconstrucción del proyecto.

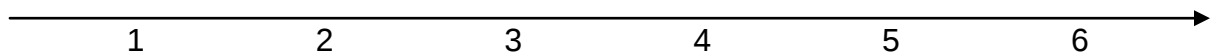
Por otro lado, entender el carácter de urgencia con el que se presenta el proyecto, en un lugar como Barlovento, en el cual la Gobernación del estado, demostró con la apertura a la ayuda privada, y en general la externa, la importancia de las alianzas. Esto, nos acerca a la intervención, al carácter que tuvo, y que sigue teniendo ahora cuando se llevará a cabo una evaluación ex-post.

Como hemos venido comentando el proyecto que desarrolla la UCAB en Santa Bárbara de Barlovento, es consecuencia de la tragedia que se vivió en Diciembre de 1999, en el Estado Miranda, luego de que se desbordara la Represa el Guapo. Y la gobernación de este estado facilitó la intervención de las organizaciones de desarrollo de forma autónoma en contraste con la Gobernación de Vargas, que no permitió que se pudiese trabajar bajo esta dinámica.

En tal sentido, hemos tomado como el primer corte, en lo que ha tiempo se refiere, Diciembre de 1999, al ser el momento desencadenante de toda la intervención realizada por la universidad, que es el objeto de estudio de esta investigación. Es este pues, nuestro punto de partida.

El punto final, es mayo de este mismo año, pues si bien la intervención no ha terminado, se encuentra en su fase de cierre y ya es posible identificar ciertos logros y aprendizajes, luego de tres años.

Ahora bien, en lo que respecta a la evaluación como tal, identificamos 6 momentos, más bien cronológicos que nos permitieran organizar un poco la intervención. Estos momentos son los siguientes:



- 1> En Diciembre de 1999, en el momento inmediato a la tragedia
- 2> Ya ocurrida la tragedia, la asistencia a Santa Bárbara de Barlovento (1999)
- 3> Primer trimestre del año 2000, Programa de asistencia a Santa Bárbara de Barlovento
- 4> Construcción de un proyecto paralelo a la asistencia
- 5> Acciones aisladas de los componentes del proyecto
- 6> Acciones conjuntas: El proyecto como un todo... de aquí a la autogestión

Estos momentos, son lineales y corresponden a la cronología misma de la intervención, sin embargo, no abandonaremos durante nuestro análisis, la visión de que se trata, de una acción que es dinámica. Como hemos mencionado se trata de sólo una manera que hemos asumido para organizar la investigación y facilitar la reconstrucción del proyecto.

Así pues, durante la investigación pondremos la mirada sobre la intervención desde el nudo desencadenante de la misma, como es el momento de la tragedia, hasta mayo del 2003, deteniéndonos en los momentos que hemos especificado como puntos que orientan y guían la investigación.

Con un **enfoque metodológico evaluativo**, pues el investigador es evaluador, encaramos al tipo de investigación que corresponde a nuestro estudio, y es de **tipo exploratorio-evaluativo**, lo primero, en tanto el tema ha sido poco estudiado, y lo segundo, porque, abarca dos áreas de conocimiento: la descriptiva y la explicativa, y es que, valiéndonos de la evaluación del proyecto y la explicación de logros de la misma, y de la investigación no experimental, podremos tener un mejor manejo de los objetivos de este trabajo y generar estrategias bien definidas.

El tema de las intervenciones sociales, es delicado de tratar en tanto confiere un conjunto de acciones, estrategias y recursos destinados al trabajo con gente. Los proyectos sociales, han sido objeto de estudio de distintas investigaciones a lo largo de su evolución histórica, a manera de estudios de casos y estudios cualitativos, han logrado obtener un espacio en la producción de conocimientos para la ciencia social. No obstante, las intervenciones o proyectos sociales en emergencia tienen otra historia, pues a cuenta de inesperados, la mayoría de los procesos de seguimiento y evaluación podían ser omitidos... y qué evaluar si no había proyecto formulado.

Con el tiempo, y con la repitencia de eventos inesperados, específicamente naturales, el estudio y conceptualización de la intervención en tragedia, ha cobrado fuerza y aunque es todavía muy casuístico, ya comienza a tener cuerpos teóricos y adeptos. Dicha conceptualización, encuentra sus nichos de desarrollo en la Gestión de Riesgos, la Prevención de Desastres, la Sociología del Desastre o la Intervención en Crisis.

El Banco Mundial contempla en sus líneas de trabajo, en la lucha contra la pobreza, proveer asistencia para prepararse y recuperarse de desastres naturales o antrópicos¹¹¹, a través de una Comisión de Gestión de Desastres¹¹². Aún así, el tópico, sigue estando considerado como “en construcción”. Es por ello que consideramos, en alguna medida, al estudio, de tipo **exploratorio**.

Según Briones, el tipo de investigación **evaluativo** tiene dos planos, el descriptivo y el explicativo, pues por un lado busca describir los resultados obtenidos por un determinado programa y por el otro explicar las razones que sustentan los logros y aprendizajes.

¹¹¹ Provocado por el hombre. (Ver Operacionalización de la variable Tragedia.)

¹¹² Referencia electrónica: Disaster's Management Facility. <http://worldbank.org/dmf/>

En cuanto al diseño de la investigación, tenemos que es el **no-experimental**, que en este caso, se encuentra sobre la base de un concepto que hemos desarrollado de manera implícita en el presente trabajo, que es el de la Antropología Organizacional¹¹³, además de una variedad de técnicas para la recolección de datos e información, fundamentales para el cumplimiento de objetivos planteados. Es, de suma importancia, dicho concepto pues, pone de manifiesto el carácter diagnóstico tanto global como organizacional de la evaluación, por un lado, y por el otro, la importancia de la dinámica social-organizacional en instituciones, de la sociedad civil y en el Estado, quienes son actores principales del Proyecto Miranda de Acción Solidaria Ucabista.

¹¹³ Entenderemos antropología organizacional, como la perspectiva que implica la evaluación constante y planificación latente de la organización en disposición de intervenir una situación determinada. Se expresa en un instrumento que contempla el diagnóstico del contexto global y el organizacional.

De inmediato, pasemos a definir la perspectiva que llevará de la mano a toda la investigación: LA SOCIOLOGICA-ORGANIZACIONAL, ella nos es útil pues, delimita el radio de acción de nuestra investigación, y nos recuerda que el carácter de nuestro aporte es desde un punto de vista organizacional insertado en la sociedad, pues es el análisis (microsociológico) y evaluación de un proyecto social, desde su brazo operativo, es el aprendizaje de la intervención de la organización. Y aquí, los criterios son claros, y tienen que ver, con lo operativo y lo estratégico, pues se trata de ver cómo en estos elementos, hay o no presente, orientación al asistencialismo o a la promoción del desarrollo en el momento de realizar la intervención.

Para aproximarnos a la evaluación del proyecto de Acción Solidaria Ucabista en Santa Bárbara de Barlovento nos hicimos una primera pregunta: ¿Qué “producto” queremos ofrecer?, Pues bien si lo que queremos es ofrecer líneas estratégicas que debe seguir una organización socialmente comprometida para promover el desarrollo a partir de la intervención en tragedia (objetivo general), debemos centrarnos en dos ejes: el de estudio de caso único, por lo irreplicable del hecho y en reconstruir la intervención bajo las dimensiones tradicionales de proyectos (formulación, ejecución y evaluación).

La formulación

Según Alberto Rodríguez, la formulación de un proyecto social debe pasar por un proceso que va desde lo propositivo y creativo para intervenir una realidad específica, hasta lo seductivo, que tiene que ver con el cómo expresar la idea, de manera tal que “nos la compren”, dicho de otro modo, la formulación debe pasar por lo **heurístico** y por lo **expositivo**.

Igualmente, ese proceso de construcción de un proyecto debe tomar en cuenta el elemento de la **relación oportuna** entre la institución y sus capacidades o recursos, y el entorno y las amenazas u oportunidades que le ofrece, de esa forma el proceso de formulación será más sencillo, pues es más bien una adecuación entre esos recursos y esas oportunidades.

Si nuestros ejes de reconstrucción y evaluación son las dimensiones conceptuales para el diseño y la evaluación de proyectos sociales, antes mencionadas, el lector se preguntará: ¿Cómo se circunscribe la tragedia en todo esto?, pues, si hay algo que la

caracteriza es que no hay tiempo ni para formular, ni para planificar. Pues bien, el trabajar con dichos ejes nos facilita la reconstrucción de la intervención en primer término, y en segundo, el marco metodológico que valida el “como vaya viniendo vamos viendo”, que planteamos en un comienzo como parte de la misma cultura (anti-cultura) venezolana, lo cual, nos atreveríamos a decir está presente haya o no una tragedia. Esto no es más que, el proceso de planificación es paralelo.

Ahora bien, la **orientación** de la intervención, aún no siendo planificada y aún estando en un contexto de tragedia, puede tener variados componentes, que van más allá de la mera contemplación, o de la “reacción automática ante el mundo”¹¹⁴, es más bien la concreción de una utopía social, que deja de serlo para asumirse como asistencia social o promoción social ante una problemática específica. Siendo menos cándidos, es obvio que la intervención y su orientación dependerán en mucho de los recursos con los que cuenta la organización interventora y su visión-misión como tal.

La ejecución

Para concretar la orientación de la intervención sólo queda ejecutar. Si estuviéramos en condiciones de “normalidad”, hablaríamos de procedimientos más detallados, y planeados con detenimiento. Sin embargo, paralela o no, la planificación de lo que se ejecuta, es el elemento donde se concreta esa visión de proyecto, esa orientación de la intervención, la cual se ve representada en el **conjunto de acciones**, áreas estratégicas y líneas de trabajo a desarrollar.

Lo importante aquí, es develar “**estrategias de acción e indicadores de resultados**”¹¹⁵, que permita, en este caso, identificar tanto estrategias como tácticas llevadas a cabo por el grupo ejecutor de Acción Solidaria Ucabista, para intervenir en Santa Bárbara de Barlovento. Para nuestro caso, esta dimensión nos sirve para la reconstrucción de aquello que ya pasó y que debemos rescatar para comprender lo que se hizo, lo que se dejó de hacer y lo que se pudiere o no haber hecho y los logros a partir de dicha acción estratégica o táctica.

Desde otro ángulo, el de la **planificación de la ejecución**, tendremos que observar con lupa, lo que se planificó con tiempo para la ejecución, lo que se planificó paralelamente y lo que en efecto se hizo.

¹¹⁴RODRÍGUEZ, Alberto. Formulación, seguimiento y evaluación de proyectos, Fundación Escuela de Gerencia Social. Caracas, Venezuela, 1992. & 4, p. 20.

¹¹⁵IBIDEM

Por otro lado, resulta interesante considerar la **multiplicidad de roles** que fueron o no tomados en cuenta en antes y durante la ejecución del proyecto. En la relación que antes mencionamos como oportuna, A Rodríguez apunta a lo siguiente, desde la perspectiva institucional el rol es facilitador y desde la perspectiva del entorno el rol debiera ser proactivo, sin embargo, la reflexión ante un caso atípico como el que nos ocupa, nos insta a dejar abierta la posibilidad de que actores de la institución y del entorno pueden asumir estos u otro roles en tanto la situación que es muy cambiante, les supera. Así, tomamos como a grandes rasgos tres tipos de rol, el reactivo, el facilitador y el proactivo, para que cada actor se posicione, auto-coloque en uno u otro.

Todo lo anterior, pues entendemos que en la institución existen diversidad de actores, que no necesariamente optan por el rol facilitador, o por uno u otro de manera exclusiva, si no progresiva y en algunos casos de forma paralela.

La evaluación

En cuanto a la evaluación, tendría que desfragmentarse en dos: el **seguimiento** y la que tomando la terminología de Alberto Rodríguez, entendemos como **evaluación dinámica**.

En tal sentido, el seguimiento puede ser operacional o funcional, uno que tiene que ver con el logro de objetivos y en algún caso impacto en el corto y mediano plazo, hacia la organización. El otro, que se encuentra vinculado con el desempeño y la capacidad de la organización de llevar adelante el proyecto en función de la relación oportuna. El seguimiento **operacional**, considera para el análisis las variables tiempo, organización y finanzas. Éste, tendría que analizar las políticas en la cuales se encuentra inmerso el proyecto, constatar tareas y metas, con sus productos, constar la ejecución según el tiempo establecido y seguir la marcha financiera y organizacional de la institución.¹¹⁶ El sentido que esto agrega a la evaluación que realizamos, es el de dar cuenta de si este elemento evaluativo estuvo o no presente, en alguna medida en la ejecución, y por otro lado completar en la evaluación dinámica algún vacío de la intervención. Esto nos ayudará a hallar y/o reconfirmar la pertinencia de la orientación de la misma.

Por su parte, el seguimiento **funcional**, considera para el análisis al ambiente y a la institución. Se cimienta en la relación oportuna ambiente-institución, lo cual lo hace una

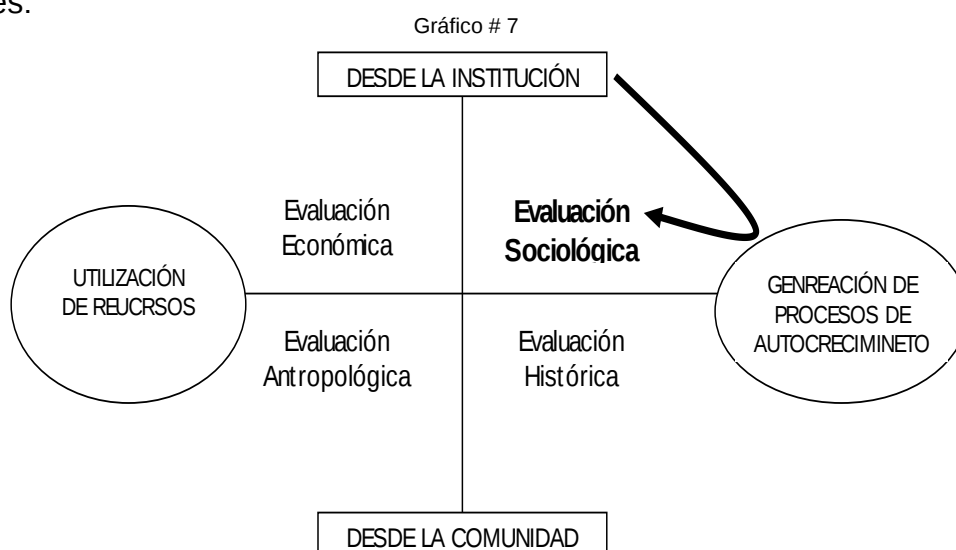
¹¹⁶ Op. Cit. 114

perspectiva complementaria. Aquí, se hace interesante ver con detenimiento el rol proactivo o no, al que se adecuó la organización, es decir, si más que monitorear la acción se planteó escenarios futuros, y reflexionó en cuanto a sus recursos tanta para el entrenamiento en este tipo de actividades, como en la flexibilidad institucional, de procesos y objetivos.

Es este tipo de seguimiento el que permite la identificación, con relativa facilidad, de las estrategias utilizadas para el cumplimiento de metas y la obtención de resultados a corto y a largo plazo. De esta manera, también se hace más viable el conocer los actores externos e internos involucrados, vinculado a la oportunidad que ofrece un entorno en tragedia y cómo se extrapola eso a la relación con la comunidad, para en definitiva esbozar el rol por el cual optó realmente el interventor.

El proceso descrito, nos lleva inequívocamente, a una reflexión teórico-práctica del “hacer haciendo”, en el cual se terminan de definir el tema y método de la intervención a manera de focalización de metas y radios de acción, a la vez que permite el aprendizaje organizacional, como única vía para la institucionalización de prácticas y conocimientos.

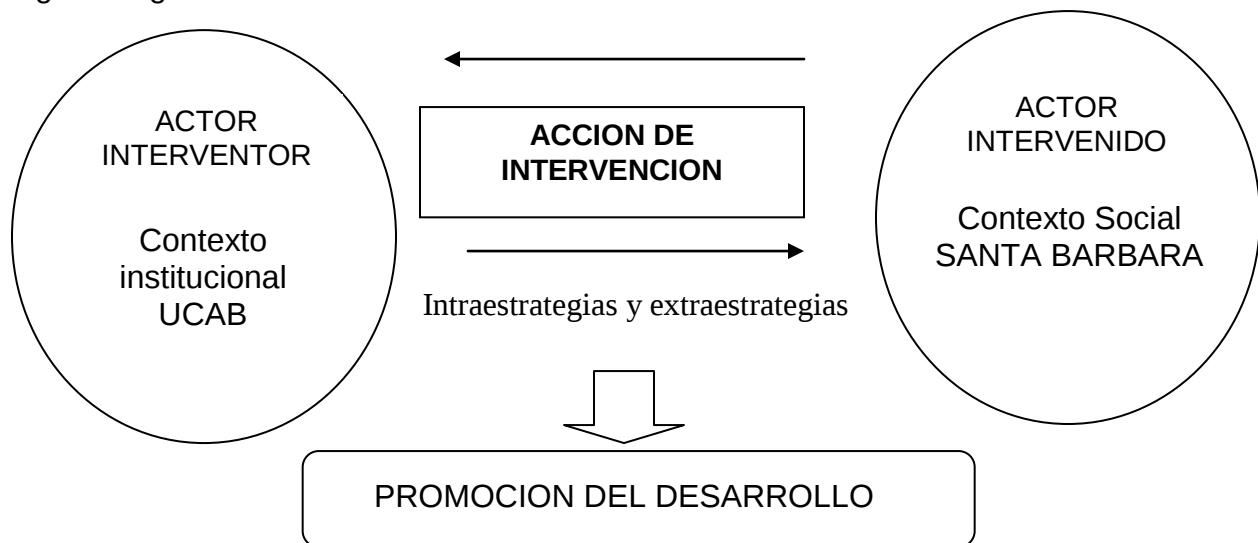
Con respecto a la **evaluación dinámica**¹¹⁷, hacemos referencia al proceso que llevaremos a cabo como evaluadoras externas de la intervención. Así, según A. Rodríguez, el tipo de evaluación dependerá en gran medida de la posición que ocupe el evaluador¹¹⁸. En este caso nos encontramos evaluando desde la institución interventora el proceso que llevó a cabo en una comunidad afectada por una tragedia, en tanto sus estrategias y aprendizajes:



¹¹⁷ Op. Cit. 114

¹¹⁸ IBIDEM

No obstante, la visión y acercamiento a la intervención realizada por la UCAB, no es solamente triangular, pues, teniendo un enfoque antropológico organizacional, como eje transversal, la evaluación no deja por fuera el elemento recursos y valida la información con la comunidad. Para entender esto, concretamos nuestra perspectiva de análisis en el siguiente gráfico:



He aquí, el elemento que faltaba para entender el cómo evaluaremos... **evaluación dinámica**, pues un proceso que es creación social, como este, relacionado intrínsecamente con un hecho socionatural, no puede ser evaluado de otra manera, si no en su propia dinámica y en pro de potenciar resultados y sistematizar un “know-how”, es decir, un bosquejo del “saber cómo hacer” en casos similares.

Y es que, es precisamente, de esa realidad, tal cual se nos presenta, de la cual se desprende el instrumento de entrevista abierta, que veremos en la próxima parte, y que es dinámico en tanto contempla no sólo el objetivo de la intervención, sus costes, beneficios, medios, fines productos, valida la información con la comunidad intervenida y contrasta con la visión de la antropología organizacional como elemento fundamental para la toma de decisiones de continuar o no con el proyecto.

Partiendo de lo anterior, nos planteamos el siguiente esquema, en una suerte de Lista de Chequeo, como la estructura a seguir por las investigadoras para evaluar la intervención, objeto del estudio; y para construir nuestros instrumentos de recolección de datos, permitiéndonos dejar plena claridad sobre el qué buscar, cómo y dónde. A seguir:

☐ **Lo que queremos decir:**

Las líneas estratégicas que debe seguir una organización socialmente comprometida para generar desarrollo al intervenir una comunidad después de una tragedia..

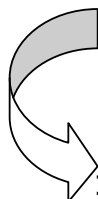


A partir de la intervención de Acción Solidaria Ucabista y el aprendizaje obtenido. (Estudio de Caso Único)

☐ **Para esto necesitamos conocer a fondo las características de dicha intervención desde la óptica de la organización (ASU) y desde la población intervenida (Santa Bárbara de Barlovento)**

☐ **Para ello hemos de realizar una RECONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO, bajo el siguiente esquema:**

- De lo heurístico a lo exposicional: de aquí la exigencia de la comunión entre la imaginación con la acción
- Relación oportuna entre la Institución y su Ambiente: que significa poner los recursos de la organización en sintonía con las oportunidades/ necesidades del entorno.



Siendo lo anterior, la **1era Dimensión de la Formulación de Proyectos,**

nos será útil entender esa relación y caracterizarla para la Reconstrucción necesaria del proyecto a evaluar.

→ Entonces, necesitamos responder a lo siguiente:

- ☐ ¿Cuál es la Institución?
- ☐ ¿Cuál es su política social?
- ☐ ¿Cuándo y cómo se conforma ASU? ¿Porqué?
- ☐ ¿Con cuáles recursos?
- ☐ ¿Cuál fue el ambiente? (lugar)
- ☐ ¿Porqué? (situación)
- ☐ Momentos en que se relacionan:
 - La Asistencia
 - La canalización de recursos a través de una estrategia:
EL PROYECTO
 - La promoción (autogestión)

☐ **Necesitamos conocer la ORIENTACIÓN DEL PROYECTO**



Es esta la **2da Dimensión de Formulación de Proyectos**

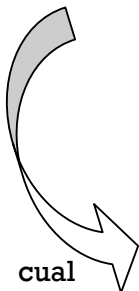
→ Entonces, necesitamos responder a lo siguiente:

- ☐ ¿Cuál(es) fue(ron) su(s) objetivo(s)?
- ☐ ¿Los lograron? → Según la organización
 → Según la Población Intervenido
- ☐ ¿Metas?

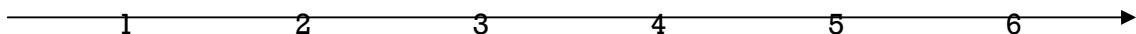


Una vez formulado el proyecto será ejecutado, es ella, la Ejecución/Implementación del mismo la **3era Dimensión de Formulación de Proyectos**, para “reconstruirla” debemos responder a lo siguiente:

- ☐ ¿Hubo planificación de acciones a realizar?
- ☐ ¿Cuáles estrategias de acción se tomaron? (¿qué decidieron hacer y cómo?)
- ☐ ¿Hasta dónde se trazaron llegar en el impacto a la realidad?
- ☐ ¿Hasta dónde cree la organización, impactó el proyecto?
- ☐ ¿Cómo impactó el proyecto a la población?



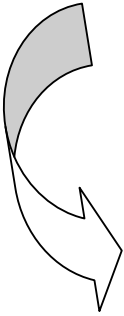
cual De lo anterior, podemos desprender, entre otras cosas, el ROL por el
de la optó la organización: ¿Facilitador o Proactivo?. Esto según el momento
intervención, a seguir:



- 1> En Diciembre de 1999, en el momento inmediato a la tragedia
- 2> Ya ocurrida la tragedia, la asistencia a Santa Bárbara de Barlovento (1999)
- 3> Primer trimestre del año 2000, Programa de asistencia a Santa Bárbara de Barlovento
- 4> Construcción de un proyecto paralelo a la asistencia
- 5> Acciones aisladas de los componentes del proyecto
- 6> Acciones conjuntas: El proyecto como un todo... de aquí a la autogestión

☐ **ESTRATEGIA Y TÁCTICAS PARA LA/ EN LA INTERVENCIÓN:**

- ☐ ¿Hubo alguna(s) estrategia(s) predeterminadas?
- ☐ De haberlas: ¿Cuál fue la estrategia a seguir?
- ☐ ¿Cómo se escogió/ definió la estrategia?
- ☐ ¿Hubo tácticas? ¿Cuáles?
- ☐ Dicha estrategia, ¿respetó la historicidad y la cultura? o ¿introdujo elementos ajenos a la misma?



Para investigar lo anterior nos serviremos de un enfoque diagnóstico, a través de la utilización del instrumento de **Antropología Organizacional** de Alberto Rodríguez.



Siguiendo esta línea, se deberá verificar si la(s) estrategia(s) se siguió en todo el proceso o si presentó modificaciones en el transcurso de la Intervención, si las tácticas cambiaron hacia la última fase del proyecto o no.



La estrategia y táctica en torno a: la vivencia de la tragedia, las necesidades fundamentales que presentaron los pobladores, cómo fueron atendidas, por quiénes... y hoy por hoy la percepción de intervenidos e interventores del proceso, si consideran útil y apropiado el proyecto o no. CORRECCIONES???



EN DEFINITIVA:

LA SITUACIÓN ACTUAL CON RESPECTO A LAS NECESIDADES DE LA CONTINGENCIA Y LAS POSTERIORES A ELLA.

¿QUÉ SE LOGRÓ?... ¿CÓMO SE DEBE HACER PARA LOGRARLO?

Si lo anterior es cierto, sólo nos queda una cosa por hacer, definir esos criterios operativos y estratégicos que en la intervención pudieren haber llevado a la **promoción del desarrollo** que es el **fin ulterior** del proyecto que envuelve el compromiso social de la Universidad Católica Andrés Bello.

Así, de nuevo, bajo el manto de la antropología organizacional, la cual explicita que nuestro objeto de estudio en la intervención realizada y los aprendizajes obtenidos. Que no es otra cosa que, conocer la acción de la UCAB en la intervención, sus estrategias para la promoción del desarrollo y cómo fue ese aprendizaje interno, esos reajustes operativos y estratégicos para la consecución de “Acción Solidaria Ucabista” tenemos los siguientes criterios de evaluación:

CRITERIOS DE AUTOGESTIÓN

⇒ *Estratégicos:*

- **Costo-Oportunidad:** tiene que ver con el aprovechamiento de las oportunidades del entorno.
- **Compromiso social:** tiene que ver con el cómo el proyecto representa el compromiso social o no de la organización.
- **Flexibilidad:** tiene que ver con el cómo la organización se agrupa y reagrupa en torno a la intervención, las necesidades presentes y los recursos con los que cuenta.
- **Sustentabilidad:** tiene que ver con cuán sostenible es el proyecto en sí mismo dentro de la UCAB.
- **Promoción y autogestión:** tiene que ver con cuán promotoras del desarrollo fueron las tácticas y estrategias utilizadas y cuanta capacidad organizacional y participativa queda instalada como para lograr la autogestión por parte de los beneficiarios.
- **Replicabilidad:** cuán reaplicable y adaptable es el proyecto a situaciones similares o distintas.
- **Alianzas:** tiene que ver con el conjunto de alianzas y relaciones interinstitucionales establecidas por la organización.

⇒ *Operativos:*

- **Planificación y coordinación:** tiene que ver con la presencia o ausencia de planificación y coordinación de los procesos y componentes de la intervención.
- **Objetivo de la acción:** tiene que ver los logros del proyecto, tangibles e intangibles.
- **Alcance:** tiene que ver con la cobertura del proyecto.
- **Recursos:** tiene que ver con el manejo de los recursos.

El método de investigación considerado fue la **observación**, sobre la base de un **estudio de caso único** (para explorar y describir) y la ya descrita **evaluación dinámica** (para explicar y evaluar), pues de esta manera accedemos más profundamente al manejo del proyecto y sus funciones, en el caso que representa la intervención social a partir de una tragedia.

Llegamos así, a las técnicas e instrumentos que se aplicarán para recoger información, sobre el Proyecto Miranda y los actores involucrados, lo cual nos permitirá amplitud y cobertura de la relación objetivos-logros y de los roles y formas de intervención presentes en el mismo, haciendo posible una mejor evaluación. Dichas técnicas e instrumentos son los siguientes:

Técnicas	Observación No participante, Estudio de Caso Único y Análisis de Contenido y Análisis de documentos
Instrumentos	Entrevista Abierta (adaptación del Instrumento de Evaluación Propositiva y Dinámica de A. Rodríguez), Cédula, Matriz Operación-Estrategia (construcción propia) y Documental-Reconstrucción.

Ello nos permitirá reconstruir el proyecto, recabar la mayor información posible, visualizar ambas caras del proyecto desde la comunidad y fundamentalmente desde la organización, conocer a los actores, observar relación objetivos-logros, identificar los factores que condicionaron la intervención y qué actores intervinieron (criterios que operaron, oportunidades, debilidades y fortalezas de los mismos), y en definitiva, delimitar roles y tipos de intervención, en un caso específico de emergencia.

La observación

Para la explicación y justificación del uso de este método, recurrimos a María Teresa Anguera en su libro Metodología de Observación en las Ciencias Humanas. Ella, apunta que, *“la ciencia comienza con la observación <y que es> el más antiguo y más moderno método de recogida de datos”*¹¹⁹.

¹¹⁹ Anguera, María Teresa. Metodología de la Observación en las Ciencias Humanas. Ed. CATEDRA,, España 1989. p. 24

Así, entenderemos a la observación como el acto de “*advertir los hechos como espontáneamente¹²⁰ se presentan y consignarlos por escrito¹²¹*”, para luego entrar en una suerte de comprobación del fenómeno, en este caso la evaluación de los objetivos propuestos, las estrategias utilizadas y los resultados obtenidos como primer paso a la constitución de una guía para la intervención en tragedias.

A partir de ello, encontramos, según Anguera, que, la observación para este caso es de carácter **externa o no participante**, que significa que el investigador no pertenece al grupo del objeto de estudio. Ninguna de la investigadoras forma es empleado o miembro activo de ninguna de la organizaciones que participaron de la intervención de Santa Bárbara de Barlovento, esto, en aras de la objetividad y por obvias razones éticas.

El método funcionó aquí específicamente como técnica de recolección de datos **directa**, es decir, se realizó la investigación “sobre el terreno”, en contacto con la realidad, la cual fue dictando el enfoque y la dinámica para la aplicación de la entrevista y la cédula. La ventaja, de este tipo de observación es que nos permitió dedicar mucha más atención a lo observado y hasta ha dado cabida una observación sistemática que deriva algunas suposiciones que podrían ser objeto de una investigación más profunda de correlación de variables.

Hasta ahora, hemos explicado como se vincula a nuestra investigación la observación, en nuestro caso, relacionado directamente con un tipo de estudio que Anguera denomina: **estudios naturales**, que tienen que ver con el tratar de observar las situaciones y el comportamiento de los actores tal cual son, intentando intervenir lo menos posible. Esto, lo aplicamos en las visitas realizadas a Santa Bárbara de Barlovento con los miembros del componente psicopedagógico.

Estudio de Caso Único

Complementando la observación, el estudio de casos, representa un análisis completo del objeto y sujetos de la investigación, ya que hace precisión de la información que destila de manera continua el caso, que para el presente trabajo, es la intervención

¹²⁰ Aunque espontáneos, no necesariamente son un caso de Sendipity: hallar sin estar buscando. De hecho queremos hacer aquí la distinción de que la observación aquí aplicada tuvo siempre un norte, un fin último, con una orientación específica, que no es casual. Op. Cit. 114

¹²¹ Op. Cit. 119, p. 23

social, sean favorables o desfavorables a los actores involucrados, o a la sostenibilidad del proyecto, pero que de igual forma contribuyen su desarrollo.¹²²

Anguera apunta, que, cuando se trata de un estudio de este tipo aplicado a grupos <u organizaciones>, tiene doble propósito, en tanto, hace un intento por comprender al grupo y sus miembros, modus operando, etc.; y por otro lado trata de desdoblar y a ratos revelar concepciones teóricas sobre la estructura y procesos sociales que la rodean.¹²³ De dicho estudio resulta una necesidad de entender la totalidad de los comportamientos inmersos en la intervención realizada, y es por ello que la observación, dando gran variedad de datos que pudieren no haber estado contemplados, como por ejemplo, no contar con los voluntarios y vinculados con el proyecto de ASU, como beneficiarios... quiénes, en realidad, fueron beneficiados con mayor profundidad y se perciben como beneficiarios principales; o el Modelo de intervención Jesuita presente en toda la acción de la universidad.

Según otro autor, R. E. Stake¹²⁴, *“los casos que son de interés en la educación y en los servicios sociales, los constituyen, en su mayoría personas y programas”*. La idea es aprender sobre el funcionamiento de la organización, su entorno y actividades habituales, para evaluarlas y potenciarlas.

Con el interés, ya explícito por parte de las investigadores en lo referente a la promoción del desarrollo, el caso escogido para este estudio debe ser intrínseco en tanto y aún cuando genere conocimientos generalizables, el aprendizaje es organizacional, para aquella que dirige el proyecto bajo evaluación, y en tal caso para toda otra que quisiera hacer algo similar, nunca igual pues no hay recetas para atender una tragedia, no hay caso repetible en su totalidad. En todo caso, el que nos ocupa pensamos resultará ilustrativo, para la intervención de tragedias.

En definitiva, la dinámica que siguió la aplicación de esta técnica, fue la de realizar interpretación fundamentada, es decir, a partir de las observaciones sacamos conclusiones, validadas en la entrevista focalizada. A estos, los catalogamos de *asertos* (*aciertos, que no eran otra cosa, que una suerte de suposiciones, ahora comprobadas y validadas por los actores*)¹²⁵, y es solo a partir de lo anterior que apuntamos a generalizaciones, pues lo realmente enriquecedor e interesante es la particularidad.

¹²² Op. Cit. 119

¹²³ IBIDEM

¹²⁴ R. E. Stake. En Investigación con Estudios de Caso

¹²⁵ IBIDEM

El Análisis de Contenido¹²⁶

Según Lawrence Bardin, el análisis de contenido, no es más que, un conjunto de técnicas de análisis de comunicaciones. Funciona, básicamente, por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes, es decir, trata la información de dichos mensajes.

La utilización de esta técnica, se centra en la necesidad de toda investigación de contener la descripción del proyecto, que en tanto no tuvo existencia previa a la acción, necesita ser reconstruido y analizado a la luz de dicha reconstrucción.

Para ello, hemos seleccionado el tipo de **análisis categorial**, en tanto permite desglosar la información en dimensiones, categorías y hasta subcategorías, que se relacionan directamente con temas. Es además, rápida y eficaz, pues se aplica a contenidos y discursos sencillos, simples y directos (manifiestos).

De esta forma, las categorías que llevarán de la mano al análisis, serán las que se desprenden de la operacionalización de variables, expresión de los objetivos de la investigación. Ello, nos permitirá, la rápida identificación de los elementos pertinentes para el análisis. El mismo se aplica, a las entrevistas abiertas realizadas a: los actores ejecutores, financistas, coordinadores y voluntarios de la intervención.

Aquí, el análisis de contenido, depende de los criterios de evaluación, definidos anteriormente, estratégicos: Costo-Oportunidad, Compromiso social, Flexibilidad, Sustentabilidad, Promoción y autogestión, Replicabilidad, Alianzas y los operativos: Planificación y coordinación, Objetivo de la acción, Alcance y Recursos. Porque, lo que buscamos es, qué estrategias para la emergencia, la rehabilitación y la reconstrucción fueron de carácter promotor o asistencial y cómo se expresa el compromiso social de la organización en la intervención.

Para efectos del análisis de contenido hemos tomado la variable, que en la investigación, se ha erigido como eje central de la misma: las estrategias; y pues como ella en sí misma no nos proporciona información focalizada en la promoción del desarrollo, debemos analizar también a esta última, es decir, es el análisis de las estrategias como herramientas para promover el desarrollo.

¹²⁶ Bardin, Lawrence. El Análisis de Contenido. Ediciones AKAL, España, 1986. p. 224

Categorización para abordar la intervención¹²⁷

De esta manera, nos planteamos como cuadro ideal, como premisa, que la variable estrategia, de acuerdo con las fases de contingencia, apunte o debería tener una orientación específica para la intervención, quedando expresado de la siguiente forma:

Variable	Categoría		Orientación de la Estrategia
Estrategias	Emergencia	⇒	Asistencia
	Rehabilitación	⇒	Ayuda efectiva
	Reconstrucción	⇒	Promoción del Desarrollo

Considerando por un lado, que la suposición de que la formulación es un proceso que implica planificación, y por tanto previo a la ejecución, y por el otro, que la evaluación es lo que está por realizarse, llevaremos el análisis de resultados concretos, sólo a la dimensión de estrategias implementadas en la ejecución del proyecto en Santa Bárbara de Barlovento.

Así, tenemos que, en la ejecución pudo haber habido aplicación de **intraestrategias**, que refieren estrategias y tácticas dirigidas hacia dentro, hacia la organización. Éstas, pueden ser, las relacionadas con reajustes y reestructuración de la organización para la intervención y el manejo de la crisis y visión de futuro. En definitiva, llamaremos intraestrategias, que impactan a la organización en su haber, su acción y su estructura.

Por su parte, las **extraestrategias**, consideramos, son aquellas estrategias y tácticas que aplica la organización, y que buscan impactar a la comunidad que está siendo intervenida, pues están relacionadas con la acción en campo de los componentes ejecutores en su intervención en Santa Bárbara.

Con el análisis de contenido, una vez indentificadas y agrupadas, dichas estrategias y tácticas, serán sometidas a evaluación por dos vías:

a) Análisis según “Criterios de Autogestión”: tanto las tácticas como estrategias que logremos identificar, serán evaluadas bajo el esquema de los criterios antes definidos. Esto, nos ayudara a desglosar la orientación de las mismas, para dar asistencia o promover desarrollo. (Siendo que este es el objetivo fundamental de la evaluación: estrategias para promover el desarrollo)

¹²⁷ DeCerteau, Michel. The practice of everyday life, Berkley: University of California Press, 1984. p. 247 y “Writing Hsitory”.

Si la tragedia, fue estratégica para la intervención, debemos conocer cual modelo estratégico fue seguido, y si en efecto se pasa del asistencialismo a la promoción del desarrollo, de manera tal que, la institución pueda aplicar correctivos, a partir, de nuestras observaciones y recomendaciones.

Hemos asignado este espacio para delimitar, bajo qué términos o categorías, entenderemos los constructos: estrategia y táctica, y cómo diferenciarlas. Para ello tomaremos la denominación que de esto hace Michel De Certeau.

Estrategia: *“donde los sujetos pueden ser aislados del ambiente, para obtener una aparente objetividad, como racionalmente científico. Es una acción calculada de relación de fuerza [y poder], algo así como el poder del conocimiento y a partir de esa habilidad transformar incertidumbre de conocimiento. Esto es, la transformación de objetos de dicho poder en elementos medibles y/o cuantificables y pueden ser extrapoladas a otros contextos.*

Así, las estrategias dice De Certeau, son utilizadas por toda la institución, y generalmente se concentran en elites de poder.

Táctica: *“es una acción calculada, caracterizada por la ausencia de locus propio. Sin delimitación de una exterioridad y con la condición necesaria de autonomía. El espacio de las tácticas es el espacio de los otros, aunque debería operar en un terreno impuesto y organizado por una regulación externa e imparcial.”*

Las tácticas en definitiva, son *“procedimientos que ganan validez en relación con la pertinencia que ellas prestan al tiempo en las circunstancias, en el cual el preciso momento de la intervención se transforma en una situación favorable, en por de la velocidad de los movimientos que cambian a la organización de un espacio”.*

b) Análisis Estratégico: implica la realización de tres preguntas fundamentales para el análisis:

i) ¿Que bases o criterios operaron en la construcción de la estrategia? Para ello utilizaremos una matriz de factores determinantes y otra de tipos de estrategia.

ii) ¿Se alcanzaron las promesas de resultados? Se utilizara una matriz de objetivos cumplidos y externalidades

iii) ¿Que hay que corregir? Lo cual trataremos en las conclusiones del presente trabajo.

La entrevista de investigación social¹²⁸

La entrevista, según Luis Enrique Alonso¹²⁹, *“encuentra su mayor productividad, no tanto para explorar un simple lugar fáctico de la realidad social, sino para entrar en ese lugar comunicativo de la realidad, donde la palabra es vector vehiculante principal de una experiencia personalizada, biográfica e intransferible”*.

Convertida en un instrumento de **profundización**, enmarca su uso, en cuatro campos:

1. Reconstrucción de acciones pasadas.
2. Estudio de representaciones sociales personalizadas. (sistema de normas y valores)
3. Estudio de interacción entre constituciones psicológicas personales y conductas sociales específicas.
4. Prospección de los acampes semánticos, vocabulario y discurso.

Entonces, para el caso único, en observación y evaluación, atañe el primer uso. La reconstrucción y análisis evaluativo de la intervención realizada por la UCAB, se alimenta de este proceso comunicativo.

De esta manera, la entrevista **abierta**, es el instrumento pilar de esta investigación. A partir de una adaptación del instrumento de evaluación propositiva y dinámica para proyectos de Alberto Rodríguez, se levantó información sobre la intervención (nuestro objeto de estudio) desde la perspectiva de la organización.

En tal sentido, se intentó conocer la visión que los interventores tienen, de su acción ante la situación de tragedia en Santa Bárbara de Barlovento, para i) conocer a la organización interventora, ii) reconstruir la intervención (el proyecto y su orientación), iii) la relación oportuna institución-entorno y iv) identificar las estrategias, tácticas y lecciones aprendidas.

Así, la aplicación de la entrevista se puede resumir en el siguiente cuadro:

¹²⁸ Alonso, Luis E. *“Las técnicas y las prácticas de investigación”*, Cap. 8.- Sujeto y Discurso: la entrevista abierta.

¹²⁹ IBIDEM

Fecha: Septiembre 2002- Marzo 2003

Lugar: Universidad Católica Andrés Bello y Santa Bárbara de Barlovento

Universo: 18 organizaciones socialmente comprometidas intervinieron Santa Bárbara de Barlovento

Estudio de caso único: Acción Solidaria Ucabista de la Universidad Católica Andrés Bello

Muestra Intencional: se identificaron dentro de la corporación Ucabista diversos grupos de interés los cuales fueron agrupados según las instancias pertinentes a la intervención en Miranda. Estos son, los miembros de Acción Solidaria Ucabista, Servicio de Proyección Social a la Comunidad y Voluntarios Ucabistas

Entrevistados por instancia:

- ASU: se entrevistaron a todos los miembros que integran el comité de ASU, independientemente del momento de ingreso o egreso del mismo. Total:9
- Servicio de Proyección Social a la Comunidad: se entrevistaron a los directivos de dicha unidad y a la totalidad de los coordinadores de los componentes del Proyecto Miranda. Total: 11
- Voluntarios UCAB: se entrevistaron a los voluntarios más directamente relacionados con el proyecto. Total: 5
- Otros: funcionarios o representantes de la Gobernación del estado Miranda, Lic. Victoria Lucci

La Cédula de Entrevista

Siendo un instrumento destinado a recolectar la información requerida por los objetivos de la investigación, la utilizamos específicamente para validar la data y observaciones obtenidas con la entrevista abierta, de los interventores. El objetivo subyacente, es el que responde a nuestra tercera pregunta específica, que tiene que ver con el paso de las acciones asistencialistas a la promoción del desarrollo en la comunidad.

Como instrumento complementario se utilizó la cédula, cuyo fin fue recabar información por parte de la comunidad de Santa Bárbara de Barlovento sobre sus condiciones antes y después de la tragedia, al igual que su opinión sobre la intervención realizada por diversas organizaciones en la zona, entre ellas la Universidad Católica Andrés Bello. De esta manera la ficha técnica de su aplicación es:

Fecha: Sábado 22 de marzo de 2003

Lugar: Santa Bárbara de Barlovento, Municipio Páez del estado Miranda

Población: 1.315 y 695 niños

Muestra de área: el muestreo se hizo por conglomerados, los cuales se definieron sobre la base de la distribución geográfica del pueblo y como criterio fundamental para la zonificación del mismo la afectación y/o pérdida de la vivienda

i) zona de casas perdidas

ii) zona de casas no perdidas

Universo: 350 casas que existen en la actualidad

Encuestas por conglomerado: tenemos dos grupos de 150 casas cada uno, pues por cifras oficiales conocemos que la cantidad exacta de casas destruidas o catalogadas como pérdida total fueron 150, y tomamos 150 casas no perdidas, por lo tanto nuestros conglomerados son iguales.

Error muestral: dada la gran diversidad de fuentes de información para la data y la condición de tragedia en su recolección la hacen poco confiable, con lo cual se hace difícil delimitar los conglomerados y acceder a información menos cualitativa por parte de la población que sufrió la tragedia. Por esto, consideramos un error desde 0,20. Esto es, $150 * 0,20 = 30$, nos da el tamaño de la muestra.

Muestra por conglomerados: usando la fórmula para conglomerados iguales, que es la misma para las muestras aleatorias simples. $f = n / N$

f = fracción del muestreo; n = tamaño de la muestra; N = tamaño del universo
Esto es, $f = 30 / 300$ $f = 1/10$.

Muestra definitiva: si a la muestra aplicamos el error, tomamos la muestra con menor margen de error dado que la repitencia de la información expresada por los habitantes agotó el instrumento, esto es, que no hubo variación distintiva u observable en la aplicación del instrumento. Entonces: $1/10 * 150$ de cada conglomerado nos da 15 casas a encuestar por cada uno, para un total de **30 casas** de Santa Bárbara.

Criterio de selección de casas a encuestar: el criterio de intencionalidad en este caso, como hemos dicho fue el de lograr encuestar a 15 personas representantes o miembros de casa perdida y 15 de casa no perdida. Al encontrarnos con tres calles, decidimos utilizar el criterio de conglomerados por manzana o calles y dividimos cada uno entre las tres calles, lo cual nos llevó a encuestar cada 5 casas en cada conglomerado.

Estrategia de entrada: a través de líderes comunitarios, en este caso, Madres cuidadoras- voluntarias

Por último, en la metodología a seguir, tenemos el punto de la operacionalización de variables, elemento vital e imprescindible para este estudio, pues en él definimos nominal y realmente las variables identificadas a partir de la pregunta originante de la investigación, y realizamos operaciones de desglosamiento de las mismas en sus dimensiones, categorías e indicadores. Los cuales nos serán de gran ayuda a la hora de elaborar los instrumentos, de aplicar las técnicas ya mencionadas y de realizar tanto el levantamiento de información como la evaluación, objetivamente, respecto a las variables y con el objetivo general como norte, para así poder generar verdaderas estrategias organizacionales para proyectos sociales orientados al desarrollo.

LÍNEA METODOLÓGICA

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN NOMINAL	DEFINICIÓN REAL
TRAGEDIA (o Desastre)	Cualquier suceso fatal, capaz de producir pánico y trauma. (DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO OCEANO)(DRAE)	Cualquier suceso fatal asociado a desastres naturales, capaz de romper con el orden social establecido.
ORGANIZACIÓN	Acción racional con arreglo a fines. (WEBER)	Cualquier grupo formal que tenga intenciones implementar un proyecto social de intervención, producto de una tragedia
COMPROMISO SOCIAL (o Responsabilidad Social)	Es el compromiso de las organizaciones sociales, desde ONG's hasta empresas, de contribuir con el desarrollo económico sostenible, trabajando con los empleados, sus familias, la comunidad local y la sociedad en general para mejorar su calidad de vida (WORLD BUSINESS COUNCIL FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT)	La responsabilidad y compromiso asumido por la Universidad Católica Andrés Bello, como modelo de desarrollo societal para sus actores, desde una perspectiva global, esto es hacia lo interno y lo externo.(desde empleados hasta comunidades afectadas por tragedias)
ESTRATEGIAS	Es una acción calculada de relación de fuerza [y poder], algo así como el poder del conocimiento y a partir de esa habilidad transformar incertidumbres de conocimiento. Esto es, la transformación de objetos de dicho poder en elementos medibles y/o cuantificables. (MICHEL DE CERTEAU, THE PRACTICE OF EVERYDAY LIFE)	Conjunto de líneas, a manera de pasos, a seguir por una organización para, implementar un proyecto social de intervención para la promoción del desarrollo de una comunidad afectada por una tragedia.
PROMOCIÓN DEL DESARROLLO	Acción y efecto de suceder una de la manera en que se encuentra. Asociado a proceso de cambio y crecimiento. (MARCO DE DESARROLLO DE BASE, IAF)	Aunque se ha relacionado básicamente con desarrollo económico, se definirá como desarrollo en todas sus facetas (social, político y económico), como la acción de cambio social, crecimiento económico y sostenibilidad de dicho desarrollo y de estándares de vida dignos, y no de sobrevivencia.
ASISTENCIALISMO	Dirige la atención hacia los efectos, no hacia las causas estructurales de la pobreza; pues como su nombre lo indica asiste, mientras se carece de mecanismos de seguridad social y capacidad de superar alguna crisis sin ayuda. (MARCO DE DESARROLLO DE BASE, IAF)	Entenderemos asistencia como el paso inmediato, reactivo y necesario para la superación de la crisis que origina la tragedia, y su derivación en asistencialismo como las políticas y estrategias que no impliquen promoción del desarrollo y superación de carencias de carácter estructural, sino que se queden en la "superficie" de necesidades, generando dependencia.

LÍNEA METODOLÓGICA

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	INDICES
TRAGEDIAS	NATURALES	HIDROLÓGICOS	INUNDACIONES OLEAJES TSUNAMIS	Pérdidas Humanas Heridos	
		METEREOLÓGICOS	HURACANES CICLONES TIFONES TORNADOS	Pérdidas Materiales Valor económico de las pérdidas Necesidad súbita de ayuda	
		GEOFÍSICOS	TERREMOTOS ERUPCIONES VOLCÁNICAS DESLIZAMIENTOS	Número de viviendas con daños Pánico, Miedos, abstracción de la realidad, traumas	
		CLIMATOLÓGICOS	SEQUÍAS HELADAS	Vialidad y comunicaciones obstruidas o nulas	
		ENFERMEDADES		Peligros de inundaciones	
	SOCIO-NATURALES	AMBIENTALES	CONTAMINACIÓN INCENDIOS FORESTALES SEQUÍAS	Pérdidas Humanas Heridos	
				Pérdidas Materiales Valor económico de las pérdidas Necesidad súbita de ayuda Número de viviendas con daños Pánico, Miedos, abstracción de la realidad, traumas Vialidad y comunicaciones obstruidas o nulas	

	ANTRÓPICAS	INDUSTRIALES	INCENDIOS EXPLOSIONES DERRAMES DE SUSTANCIAS PELIGROSAS	Pérdidas Humanas Heridos Pérdidas Materiales Valor económico de las pérdidas Necesidad súbita de ayuda Pánico, Miedos, abstracción de la realidad, traumas Vialidad y comunicaciones obstruidas o nulas Presencia Bélica Presencia de ideologías Fuerza humana Cercanías de industrias insalubres Tránsito intenso de contaminación Poca capacidad e respuesta y organización	
		SOCIALES	GUERRAS ENFERMEDADES CONCENTRACIONES MASIVAS HAMBRUNAS		

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES	INDICES
ORGANIZACIÓN	Gubernamentales	Promueven el interés público	Presencia de: Organizaciones del Ambiente Organizaciones de Derechos Humanos Organizaciones Científicas Organizaciones de Género Organizaciones de Desarrollo Socioeconómico Organizaciones Políticas Organizaciones Filantrópicas Organizaciones de Salud	
		Promueven el interés privado	Presencia de: Organizaciones Deportivas Organizaciones Comunitarias Organizaciones de Arte y Cultura Micro-empresas Organizaciones Empresariales Organizaciones de Auto-Ayuda Organizaciones Laborales Organizaciones de Habitación y Vivienda	
	No Gubernamentales	Promueven el interés público	Presencia de: Organizaciones del Ambiente Organizaciones de Derechos Humanos Organizaciones Científicas Organizaciones de Género Organizaciones de Desarrollo Socioeconómico Organizaciones Políticas Organizaciones Filantrópicas Organizaciones de Salud	
		Promueven el interés privado	Presencia de: Organizaciones Deportivas Organizaciones Comunitarias Organizaciones de Arte y Cultura Micro-empresas Organizaciones Empresariales Organizaciones de Auto-Ayuda Organizaciones Laborales Organizaciones de Habitación y Vivienda	

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES	INDICES
COMPROMISO SOCIAL	INTERNO	EMPLEADOS	Planes de compensación y beneficios Planes vacacionales Seguros Sistemas de Evaluación Optativas Programas complementarios Becas	
		OBREROS		
		PROFESORES		
		ALUMNOS		
	EXTERNO	PROVEEDORES	Trabajo de extensión social Prebendas Sistemas de información Donaciones Proyectos Sociales Programas Integrales educativos	
		ACCIONISTAS		
		COMUNIDADES ALEDAÑAS		

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	INDICES
ESTRATEGIAS	PARA LA FORMULACIÓN Y PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS	EN LA EMERGENCIA	IINTRAESTRATEGIAS	Presencia de organismos de socorro Albergues temporales Escombros visibles	
			EXTRAESTRATEGIAS	Centros de Acopio Aplicación de políticas sociales Planes de acción Planes de contingencia	
		EN LA REHABILITACIÓN	IINTRAESTRATEGIAS	Aplicación políticas sociales Planes de acción Planes de contingencia	
			EXTRAESTRATEGIAS	Restitución de la cotidianidad Viviendas recuperadas Estatus laboral de las víctimas	
		EN LA RECONSTRUCCIÓN	IINTRAESTRATEGIAS	Restitución de la cotidianidad Viviendas recuperadas Estatus laboral de las víctimas	
			EXTRAESTRATEGIAS	Programas de capacitación Niveles de integración Surgimiento de organizaciones y asociaciones comunitarias % de participación comunitaria Proyectos de elaboración propia comunitaria Actividades autogestionadas	
	PARA LA EJECUCIÓN DE PROYECTOS	EN LA EMERGENCIA	IINTRAESTRATEGIAS	Presencia de organismos de socorro Albergues temporales Escombros visibles	
			EXTRAESTRATEGIAS	Centros de Acopio Aplicación de políticas sociales Planes de acción Planes de contingencia	
		EN LA REHABILITACIÓN	IINTRAESTRATEGIAS	Aplicación políticas sociales Planes de acción Planes de contingencia	
			EXTRAESTRATEGIAS	Restitución de la cotidianidad Viviendas recuperadas Estatus laboral de las víctimas	

		EN LA RECONSTRUCCIÓN	IINTRAESTRATEGIAS	Restitución de la cotidianidad Viviendas recuperadas Estatus laboral de las víctimas Programas de capacitación Niveles de integración	
			EXTRAESTRATEGIAS	Surgimiento de organizaciones y asociaciones comunitarias % de participación comunitaria Proyectos de elaboración propia comunitaria Actividades autogestionadas	
	PARA LA EVALUACIÓN DE PROYECTOS	EN LA EMERGENCIA	IINTRAESTRATEGIAS	Presencia de organismos de socorro Albergues temporales Escombros visibles Centros de Acopio	
			EXTRAESTRATEGIAS	Aplicación de políticas sociales Planes de acción Planes de contingencia	
		EN LA REHABILITACIÓN	IINTRAESTRATEGIAS	Aplicación políticas sociales Planes de acción Planes de contingencia	
			EXTRAESTRATEGIAS	Restitución de la cotidianidad Viviendas recuperadas Estatus laboral de las víctimas	
		EN LA RECONSTRUCCIÓN	IINTRAESTRATEGIAS	Restitución de la cotidianidad Viviendas recuperadas Estatus laboral de las víctimas Programas de capacitación Niveles de integración	
			EXTRAESTRATEGIAS	Surgimiento de organizaciones y asociaciones comunitarias % de participación comunitaria Proyectos de elaboración propia comunitaria Actividades autogestionadas	

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES	INDICES
PROMOCIÓN	DE LA ORGANIZACIÓN PARA EL DESARROLLO	PROMOCIÓN INSTITUCIONAL	Juntas de vecinos o asociaciones de vecinos Consejos de desarrollo comunal Cooperativas Entes públicos Organizaciones Base Asambleas generales Relaciones Interinstitucionales Comité de Alianzas Alianzas conseguidas	
		PROMOCIÓN DE CAPACIDADES	Comisiones comunales para tópicos específicos % de la población participante y de la beneficiada Programas de capacitación Talleres para problemáticas específicas Comité de formulación de Proyectos Capacitación a líderes, locales, institucionales, auxiliares o polivalentes Reuniones de equipo técnico Beneficiarios directos e indirectos Asesoramiento técnico permanente Reuniones de intercambio de experiencias	
		PROMOCIÓN COLECTIVA	Reuniones técnicas Beneficiarios directos e indirectos Charlas, mesas redondas Publicación comunal Afiches y campañas Teatro	
		PROMOCIÓN DE INTEGRACIÓN COMUNAL	Campaña de valores Creación del sentido de comunidad Sentido de pertenencia Mecanismos de ayuda intra e intercomunal Reuniones provinciales % de participación	
		PROMOCIÓN DE CAPACIDADES	Centro de educación familiar Cursos y talleres de economía doméstica, cocina, higiene y oficios Cursos de primeros auxilios	

	DE ECONOMÍAS PARA EL DESARROLLO	PROMOCIÓN DE FUENTES DE EMPLEO	Organización de grupos para crear fuentes de trabajo Charlas sobre las tareas de la organización naciente Organización y funcionamiento de unidades de producción Funcionamiento de cooperativas en torno a producción, comercialización y distribución de algún bien Organizaciones para el ahorro y el crédito Organización de ferias y exposiciones Microempresas Aumento de la producción de bienes agrícolas Ampliación de áreas productivas	
		PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES PRODUCTIVAS	Programa de capacitación profesional Talleres de albañilería, carpintería, electricidad, herrería, mecánica, manualidades, etc Empoderamiento de capacidades instaladas Fortalecimiento de artesanía o actividades tradicionales	
	SOCIAL DEL DESARROLLO	PROMOCIÓN DE CAPACIDADES	Instalación de capacidades Fortalecimiento de capacidades instaladas Comité de formulación y gestión de proyectos comunitarios Capacitación para la resolución de aspectos estructurales La comunidad intervenida en un rol activo % de la comunidad participando Sentimiento de beneficio por parte de la comunidad	
		PROMOCIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL	Programas de educación para adultos Círculos de cultura, Biblioteca Actividades educativas con micro radiales Actividades en torno a la educación familiar Cursos de orientación al matrimonio Cursos religiosos Talleres de educación sexual, drogas y alcohol Programa de motivación para la escolaridad Fomento de periódicos escolares Fomento de teatro infantil y títeres Fortalecimiento del trabajo de aula a profesores y alumnos	
		PROMOCIÓN EN SALUD Y ALIMENTACIÓN	Estrategia de apoyo al sector salud Jornadas de nutrición Jornadas de vacunación Programas de educación alimentaria y nutrición Actividades escolares alusivas a la alimentación y salud Campañas de Prevención de enfermedades Campañas de información en salud Programas de suplementación alimentaria Comedor escolar (funcionamiento) Higiene del comedor escolar Educación sanitaria Fumigación Inspección sanitaria	
	SOCIAL DEL			

	DESARROLLO	PROMOCIÓN DE RECREACIÓN Y DEPORTE	Actividades de recreación dirigida Centros juveniles Actividades de teatro Involucramiento de la comunidad en actividades de recreación y deporte Actividades deportivas inter escolares Juegos pedagógicos Centros culturales o folklóricos Organización de equipos deportivos Clubes Paseos	
		PROMOCIÓN DE SERVICIOS COMUNALES	Construcción autogestionada de centros sociales y comunales Registro, bautizos, matrimonios Remodelación y mejoramiento de escuelas con la participación de la comunidad Reconstrucción por acción comunal Redes de abastecimiento comunales Organización local y gestión para créditos y financiamientos a proyectos comunitarios	

VARIABLE	DIMENSIONES	CATEGORÍAS	INDICADORES	INDICES
ASISTENCIA SOCIAL O ASISTENCIALISMO	NEGATIVA	ASISTENCIA PERMANETE	Atención indefinida, sin estrategia de salida	
		ASISTENCIA PROLONGADA	Programas de asistencia a segmentos poblacionales en situación de desventaja Programas a mujeres con embarazo precoz en barrios o zonas desventajadas	
		LIMOSNEO O CARIDAD	Donaciones Limosna Filantropía	
		DEMAGOGIA Y CLIENTELISMO	Medidas populistas Asistencia condicionada por intercambios políticos sostenidos en el tiempo Proyectos subordinados a todas políticas y otras redes de poder	
		PATERNALISMO	Políticas Públicas asociadas a la dependencia del afectado con el Estado Políticas Sociales extremadamente centralizadas Programas sociales de asistencia y financiamiento público indefinido	
	POSITIVA	ASISTENCIA TEMPORAL	Programas de asistencia a damnificados severos de todo tipo Proyectos de intervención en crisis (atención psicológica) Campañas de recuperación de infraestructuras Centros de acopio Redes de alimentación	
		AYUDA EFECTIVA	Programas dirigidos a asistir en los procesos de educación Proyectos y planes complementarios a procesos de capacitación Planes de asistencia en valores, confianza y autoayuda	
		ASISTENCIA NO PERMANETE	Programas de acompañamiento en los procesos de capacitación	

SEGUNDA PARTE

CAPÍTULO 1.- INTERVENCIÓN EN SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO

INTERVENCIÓN EN SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO

TRASCENDENCIA DE LA TRAGEDIA EN LO HUMANO

La voz de Santa Bárbara...

Fue duro regresar y encontrar la placa de la casa.

Mucha fe, se que dios nos acompañó...sabía que algo bueno iba pasar.
Milvia Pinto

Fue muy malo, no teníamos ni idea de lo que iba a pasar. Jacobo Pereira

Muy triste, muy mal. Hasta los 8 días que volvimos... pero el río no hizo eso fue la Represa

Fue horrible, no quería salir, tuve que separarme de toda mi familia y quedé sufriendo de la tensión... Medarda

"A mi me gusta como está ahora, con sus recreos dirigidos, hay bastante material que si de lectura, leo y escribo, ellos les llama la atención" Lemia

...pensaba que me iba a morir... Jacobo Pereira

Algo muy malo, horrible... Amelia

Fue un caos completo, nos quedamos con lo que teníamos puesto.
Maritza Pérez

Tuvimos la suerte de contar con la ayuda de la UCAB, nos han sido de mucha ayuda en todos los sentidos, las actividades que hemos realizado han representado un crecimiento para los docentes. Nicolasa

Había mucha angustia los días antes de la tragedia, mi imaginación se quedó corta.
Miriam Quintana

Le doy gracias a dios que estoy viva. Nelsy Hernández

Creo que todavía no lo he superado, lo destruido es mucho y es muy difícil de recuperar...

"yo creo que esta mejor porque los maestros tienen nuevas alternativas de trabajo y antes se trabajaba con menos recursos"
Lemia Achique

"A raíz de la tragedia de la represa en el 99, después de estos eventos, nosotros considero yo tuvimos la suerte de contar con la ayuda de la gente de la Católica, porque ha habido muchas actividades que nosotros hemos podido realizar allí, por ejemplo ha habido dos promociones de sexto grado después que esta la gente de la Católica aquí han colaborado mucho con la escuela y con los docentes, mucha, mucha ayuda, tanto material como ayuda en crecimiento para los docentes, hemos tenido muchos talleres en cuestiones de clarificación, de evaluación, de valoración, quizás no hayamos llegado a tener un conocimiento total pero nos han abierto muchas... (No se entiende porque hay una pregunta al mismo tiempo que la persona está respondiendo) más seguras y mas preparadas en muchas cosas que uno no las podía entrar, no que no las sabia, sino que no las podía entrar. Se ha logrado una mayor compenetración entre la Escuela y la comunidad, la gente de la comunidad, hemos compartido muchas actividades, la gente de la comunidad se ha abocado más a lo que es la escuela, a colaborar, a cumplir con las necesidades de los niños para la escuela" Nicolasa Soto

INTERVENCIÓN EN SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO

LAS ESTRATEGIAS UTILIZADAS SEGÚN COMPONENTE

Como está visto, el Proyecto de Santa Bárbara de Barlovento pertenece a lo que podríamos llamar el macro programa de intervención de tragedias, que realiza la UCAB, en el marco de su compromiso social y como respuesta a los estragos que causaron las inundaciones de 1999 en Venezuela.

A partir, de la observación, entrevistas y cédulas realizadas a los actores involucrados obtuvimos la información suficiente sobre la ejecución del mismo, para llevar a cabo su reconstrucción. Dicha reconstrucción tiene unos parámetros temporales y otros que se relacionan directamente con la acción de los componentes del proyecto en Santa Bárbara. Sabiendo esto, y como se ha dicho en el marco metodológico, se procedió en función de momentos, los cuales nos llevaron a delimitar las siguientes fases de la intervención, por actividad realizada:

- a. Contingencia y Acercamiento (Dic, 1999 y Ene 2000)
- b. Diagnóstico y Asistencia disgregada (Ene 2000)
- c. Diagnóstico de potenciales espacios y alianzas/ Asistencia Voluntaria (1er trimestre 2000)
- d. Programa asistencial/ Construcción paralela del Proyecto (2do trimestre 2000)
- e. Proyecto concebido por Componentes (3ero y 4to trimestre 2000)
- f. Comienza la acción conjunta de los componentes del proyecto: Autogestión (1er semestre 2001)

Si colocamos de forma genérica, las actividades realizadas en una línea de tiempo obtendremos lo que sigue:

1999	2000	2001	2002
La tragedia Visitas de Javier Duplas Y Wilfredo González Cooperaciones Internacionales Ayuda vecina	Primer aporte Fondo de Solidaridad SOCSAL-Mediatia Visita de Ugalde Carta Ugalde Conformación Comité ASU Voluntarios Reuniones 1eras semanas Atención psicológica intervención en crisis inmediata Apoyo espiritual Grupo pedagógico Grupo pastoral	Madres cuidadoras Planificación constante en lo psicopedagógico Se abre el Fondo de Solidaridad Nuevos actores (Centro Magis) Escuela de Líderes Comunitarios Matrimonios, confir- maciones y primera comunión	

INTERVENCIÓN EN SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO

LAS ESTRATEGIAS UTILIZADAS SEGÚN COMPONENTE

Conociendo esto podemos ahora mostrar lo que perfilamos como la reconstrucción del Proyecto de Santa Bárbara, expresada en la siguiente ficha técnica¹³¹:

Contexto	En Diciembre de 1999, la intensidad y el volumen de las precipitaciones lluviosas generaron violentos deslizamientos en la parte más alta de la cordillera de la zona central de la costa norte de Venezuela. Este fenómeno meteorológico también afectó a diversas comunidades de los estados Miranda, Falcón y zonas del Distrito Capital (Área Metropolitana de Caracas). Más de cinco mil viviendas fueron totalmente destruidas, toda la red de ambulatorios y hospitales fuera de servicio, desabastecimiento de agua potable a causa de la destrucción de 6.200 metros de tuberías en los sistemas de aducción, 50 kilómetros de vialidad principal tapiados por los escombros y una absoluta penumbra originada por los graves daños que sufrieron todas las subestaciones del servicio eléctrico. Como consecuencia de estos sucesos hubo en el país más de 120 mil afectados, aproximadamente 20.000 damnificados y estimaciones de 250 personas entre desaparecidos contabilizados y fallecidos. ¹³²
Problemática a la que pretende dar respuesta	Atender las necesidades propias de las consecuencias de la Tragedia y a partir de ello, subsanar las deficiencias presentes en el área educativa, comunitaria y organizativa
Área temática	Educación para el Desarrollo/ Autogestión
Programa	La acción emprendida por la Universidad Católica Andrés Bello, ante la tragedia, se materializa en un fondo financiero de solidaridad y en una organización virtual llamada Acción Solidaria Ucabista, que coloca el mismo nombre a todas las intervenciones que se emprenden con los recursos del fondo de solidaridad. El programa en este caso es el concebido como Acción Solidaria Ucabista- MIRANDA

¹³¹ Esquema-Adaptación de la ficha para proyectos del Banco Mundial, DMP 2003

¹³² Tomado de Presentación Propuesta a Fundación AVINA, Acción Solidaria Ucabista, Yollete Ramírez, 2001

INTERVENCIÓN EN SANTA BÁRBARA DE BARLOVENTO

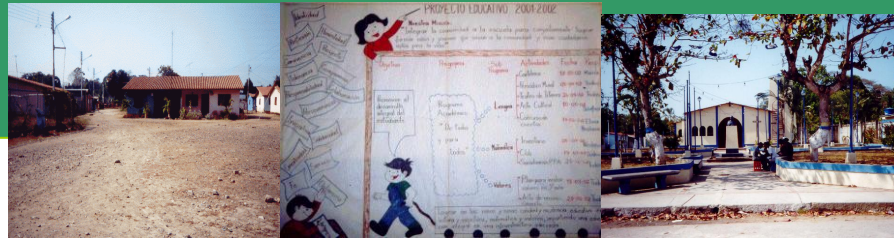
LAS ESTRATEGIAS UTILIZADAS SEGÚN COMPONENTE

Proyecto	En el estado miranda hubo varias comunidades afectadas, por el desbordamiento de la Represa El Guapo. Una de las más afectadas fue la comunidad de Santa Bárbara de Barlovento. En este sentido Acción Solidaria Miranda emprende un Proyecto Integral en la zona, haciendo un justo y adecuado tratamiento de tres grandes aspectos: la necesidad de atención psiquiátrica inmediata, la reconstrucción de la dinámica educativa y apoyo espiritual, al cual se le suma una línea complementaria de la labor, el grupo de teatro Medatía asume este reto como agente complementario a la educación y la recreación.
Unidad Coordinadora	Comité de ASU y Servicio de Proyección Social a la Comunidad
Unidad Ejecutora	Servicio de Proyección Social a la Comunidad
Financistas	Fundación AVINA, UCAB, Compañía de Jesús, Profesores , estudiantes, empleados (a través de la estrategia del matching fund)

En cuanto a la intervención, podemos diferenciar cuatro componentes específicos, con sus respectivos objetivos y estrategias:

COMPONENTE	OBJETIVO	ESTRATEGIA/ TÁCTICA
PSICOLÓGICO	*Minimizar el estrés postraumático presente en la población. *Realizar talleres para docentes y padres sobre estrategias de afrontamiento de la tragedia *Estimular el trabajo en equipo *Promover procesos de actualización profesional	*Trabajo de intervención en crisis *Contactar un recurso de la zona y contratarlo *Una visión transdisciplinaria *Inmersión en el trabajo con los docentes * Acción vía talleres, encuentros, entrevistas y material *Convocatoria a diversos actores
PSICO-PEDAGÓGICO	*Elaborar la guía de solidaridad Proyecto Agua *Reforzar a los niños de Santa Bárbara en temas de lecto-escritura y matemática *Desarrollar actividades socioculturales en la dinámica escolar	*Alianza con el Ciso Martínez *Grupo voluntario a dedicación exclusiva del reforzamiento pedagógico *Tomar como centro de la actividad la escuela
PASTORAL	* Dar apoyo espiritual *Fomentar el autogestión de la comunidad de Santa Bárbara * Incentivar la Formación comunitaria	*Escuela de jóvenes líderes *Reportenciar la fe *Catequesis para los niños
TEATRO	* Facilitar experiencias en educación no formal y comunicación alternativa para la toma de conciencia una visión propia *Proveer de Educación no formal: valores, artes, lecto-escritura, etc.	*Taller de teatro para niños y jóvenes *Campañas de teatro en la zona *Construcción obras de teatro *Presentaciones teatrales

LA VOZ DE LOS ACTORES... PROYECTO EN SANTA BÁRBARA



Mira yo siento que los niños, la comunidad, la escuela, incluyendo los docentes, e incluso las adyacencias. En Santa Bárbara ya está sensible al Proyecto. Recuerdo lo que hablábamos de la reunión de la fiesta de Navidad, con la ayuda de la comunidad se logró llegar..." **Barbarita**

"Dentro de las limitaciones, yo creo, que se hizo lo mejor que se pudo, porque no fue... Aquí la realidad nos agarro fuera de base, con las mejores competencias intelectuales que tuvo la universidad género una respuesta que fue la que estuvo en el marco de sus posibilidades." María Matilde Zubillaga

"...es que la gente de la comunidad no se ha hecho dependiente y eso me parece que es importante, hemos tenido mucho cuidado con hacer esto con niveles de independencia, mira que necesitamos tal cosa, no eso tú lo puedes resolver así, así y así... aunque la Universidad tenga dinero para pagarte las quinientas copias que necesitas para trabajar con todos los niños de la escuela, no te lo vamos a dar, las hojas las puedes pedir por aquí, las copias las puedes sacar aquí, y además desde un principio nosotros te podemos ayudar a sacar las primeras copias, después tú le vas a decir a los niños que te traigan diez bolígrafos y entonces entre todos van a pagar sus copias. Y eso es el logro" **William Ramírez**

"Si se vio el cambio en todo. Primero la receptividad, ya nosotros ya éramos parte de ellos, también porque era todos los sábados y ellas también, nosotros hablábamos mucho con ellas para que dejaran ir los niños a la escuela, para que los vistieran, o sea, fueran bonitos, y eso se vio, se vio el cambio, los niños ya iban arregladitos, y eso ya es parte de ellas, y ellas mismas con nosotras colaboraban...Antes, si no me dabas nada, me iba. Y se llevaban al muchachito también. Al principio fue fuerte porque era trabajar con la mamá y trabajar con el niño." **Marta Parra**

"Mercedes decía vamos a proponer que este año seguimos, yo decía ay, que alivio, porque yo si creo que en esto de cambiar hábitos de vida, no se ven los cambios de un día para otro, tú vas viendo los cambios al tiempo y eso si hay un esfuerzo continuado, si tu haces una intervención puntual y chao, te vas, olvídale, pero mi temor es que va a pasar cuando la Católica salga."

"Entonces, bueno fue una experiencia muy bonita, se elaboraron guías de estudio para los alumnos de primera etapa y de segunda etapa, donde nuestros equipos aquí también aportaron, gente de matemática, de biblioteca de aula, de educación para el trabajo, de básica, de preescolar, se incorporaron con la gente de la Católica, de la escuela de Educación." **Victoria Lucci**

"...creo que la propia universidad se benefició..., tuvo una amplia experiencia, ganó mucha experiencia, dejó mucha experiencia en el campo y los estudiantes. Fue una oportunidad, fue un laboratorio viviente de experiencia institucional..." **Susana Di Trollio**

"Fue muy difícil... acá como que tenemos la idea de hacer un poco las cosas distintas, es decir, gran parte del problema que tiene Venezuela es que pasa un tipo de catástrofe o sin ninguna catástrofe... los damnificados son estructurales." **Bernardo Guinand**

“Porque nosotros en ningún momento inducimos nada, de alguna manera, yo, particularmente, cuando llegué a Santa Bárbara yo tenía el objetivo de que se me acepte, de que se me quiere, yo voy con el ánimo de apoyarlos, de alguna manera por mucho que se... ellos nos recibieron con los brazos abiertos, eso ha sido una característica positiva del grupo de SANTA BÁRBARA que ellos de verdad aun cuando a veces habíamos hecho algún acuerdo, no se había cumplido, de alguna manera yo sentía que lo estaba consiguiendo. Les hacía una circular por escrito, acordamos en tal fecha el acto del Día de las Madres y no se ha visto el ensayo, por decirte algo, de los actos artísticos para el Día de la Madre, ¿qué está pasando?”
Guadalupe Vallebona

“Mira tienen la capacidad de colaborar, tienen la disposición de hacerlo, se comprometen y lo hacen, ustedes estuvieron aquí el fin de semana pasado, yo no estaba, a ustedes los recibieron, los apoyaron y los acompañaron. Y les respondían las cosas qué...No solamente respondiéndoles, si les hubiesen dejado esa tarea, probablemente la hubieran hecho...”
Barbarita Fernández

“Fue una población que creció..., el hecho fue que se casaron unos con otros, todos son amigos, cuñados, todos son lo mismo, tienen problemas..., se sienten y están realmente en un estado de abandono, como deben ser los pueblos a más de 25 minutos de Caracas e incluso dentro de Caracas y habían conexión, no habían tenido ni un solo profesor ni abogado que salió de allí en toda su historia, de Santa Bárbara, la mayoría de las personas no tenían un bachillerato, es decir, son marginales para uno. Hacen chocolate, no es una empresa organizada, se van a trabajar a Río Chico, en la escuelita las maestras son, en el mejor de los casos de Río Chico, pero en peor, cualquier mamá...” Carolina Hernández

“BUENO, LA ESTRATEGIA FUNDAMENTAL AHÍ ES IR A LA COMUNIDAD Y, Y VER, TRATAR DE PLANTEAR CON ELLOS LAS NECESIDADES MÁS URGENTES QUE ELLOS TIENEN; PROCURAR QUE EN ESAS NECESIDADES, NO QUEDARNOS EN LA PARTE DE LA LIMOSNA, O SEA, SI A MÍ UNO ME DICE: BUENO, YO LO QUE NECESITO ES QUE ALGUIEN ME DE, DE COMER TODOS LOS DÍAS, YO NO ME ANOTO AHÍ. EH, EH, LA ESTRATEGIA FUNDAMENTAL ES ESA: PRIMERO, ¿CUÁLES SON LAS NECESIDADES SENTIDAS? Y SEGUNDO, SI ESAS NECESIDADES SENTIDAS, LA ACTITUD DE LA COMUNIDAD ES PASIVA, MERAMENTE RECEPTORA. BUENO, HUBO UN DESASTRE, BUENO AHORA VIENE LA EMBAJADA FRANCESA Y NOS VA A DAR UNAS BOLSAS Y EL OTRO NOS VA A DAR NO SÉ QUÉ Y AUNQUE TÚ NO ERES DAMNIFICADO FINGES Y ENTONCES TE METES Y, Y HACES TRES COLAS DISTINTAS CON NOMBRES DISTINTOS PARA BENEFICIARTE, O SEA FOMENTAS CORRUPCIONES TÍPICAS QUE SUELEN SER MUCHAS DE EL DAMNIFICADO Y CREAS UN ESPÍRITU DE TRAMPA...AHORA PERO NO, SI TÚ ME DICES: YO QUIERO, YO QUIERO SEMBRAR QUE ERA EL CASO DE SAN JOAQUÍN; YO QUIERO SEMBRAR ¡AH, MUY BIEN!: TANTO PARA SEMILLA, TANTO PARA ABONO, TANTO PARA Y YO TENGO QUE VER DESPUÉS LA COSECHA....SI ELLOS SIEMBRAN, COMEN EL PRODUCTO DE SU TRABAJO, NO LA LIMOSNA.” LUIS UGALDE

“Si lo volviera a hacer, tendría que comenzar por las omisiones, qué no hicimos, creo que hubiera contemplado todos los aspectos, esto desde un punto de vista muy racionalista.” Yollet Ramírez

“Ojalá, se viniera la Escuela de Sociología a organizar a la comunidad, porque quienes se encargan precisamente de organización comunitaria son los sociólogos. Traería también la gente de Administración, donde ya hay unas bases sentadas para que de acuerdo a ese estudio sociológico potencien esa parte económica. Incluiría eso en el Proyecto. Fíjate que aquí uno de los recursos fue que este programa hizo que se incluyeran ya otras comunidades, otras escuelas, que quizás no sufrieron la tragedia directamente pero que más o menos tenían comportamientos parecidos, no tan graves, pero los tenían. Hoy ellos sienten que en la medida de su utilidad va a ser más fácil. ¿Qué falta? Tiempo. El incluir otras escuelas, eso hubiera sido una de nuestras debilidades, ya no es una cuestión de los tres días en Santa Bárbara, pero humanamente, tampoco se puede y vamos también en retirada y eso hace que ellos vayan también asumiendo, aunque todavía les cuesta, el tener la presión de otras escuelas, ellos se sienten que tienen que ser el modelo, es así como que tengo el compromiso con Santa Bárbara y con todo el mundo. Ellos como escuela. También la familia y la comunidad está esperando los logros que yo estoy obteniendo.” Barbarita Fernández

“Ya nosotros estábamos insistiendo, ya teníamos una realidad por encima, en algunos casos nos tuvimos que devolver a arrancar procesos que se suponía que ya habían sido consolidados por programas, ¿ok? hubo muchos pasos hacia adelante como hubo muchos pasos hacia atrás y eso es lo que te digo, o sea yo creo que nosotros estamos en un proceso de construcción pedagógica y de construcción conceptual de todo lo que hicimos, porque hubo muchas teorías que se nos cayeron y muchos que nos vamos a apuntar y que hicimos muy buenos híbridos, o sea, creo que si algo ha tenido de bueno es que nosotros estamos comprometidas de aquí hasta julio a escribir, pero tenemos que escribir qué fue lo que realmente...aclarar en base a lo que hicimos dónde está la teoría que sustenta todo aquello que nosotros logramos construir. O sea, qué es lo que fue interesante en este proceso, por eso te digo, teorías encontradas con la gente del grupo que, que, que fue a Barlovento, sí, porque ellos tienen otra forma, otros protagonistas” Mercedes Morales

TERCERA PARTE

CAPÍTULO 1.- ANALIZANDO RESULTADOS

Siendo que nuestro objetivo general es proponer las estrategias de intervención para que una organización socialmente comprometida, pueda promover el desarrollo en una comunidad afectada por una tragedia, presentamos a continuación, el análisis realizado a la variable estrategia, en tanto si realmente las acciones de los ejecutores estuvieron signadas por estrategias, o por tácticas, y si éstas conducen, en cierta medida, a pasar del asistencialismo a la promoción del desarrollo.

Así, se trato de identificar aquellas estrategias y tácticas que implicaron reajustes en la organización para la intervención, que vendrían siendo las intraestrategias, y aquellas que fueron ideadas, planificadas, para impactar a la población en su conciencia colectiva y sembrar la semilla de la autogestión, que vendrían siendo las extraestrategias.

Análisis según Criterios de Autogestión

A continuación se presenta un cuadro resumen del análisis de contenido realizado a las entrevistas abierta, como paso fundamental para la identificación de estrategias de promuevan el desarrollo.

El análisis, a la luz de la operacionalización de las variables fue aplicado para la fase de ejecución del proyecto en tanto por le carácter de la emergencia no hubo formulación previa. Así, se analizó con detalle la variable estrategias en dos dimensiones las referidas a las etapas de rehabilitación y reconstrucción, después de la tragedia, en su carácter de intra o extraestrategias, y tácticas.

Es necesariamente a partir de este análisis con el cual vamos a través de las estrategias identificadas, verificar según los criterios de autogestión, cuáles realmente se orientan a la promoción del desarrollo.

CATEGORÍA	SUBCATEG.	ESTRATEGIA/ TACTICA IDENTIFICADA	
ESTRATEGIAS DE REHABILITACIÓN	INTRA	E	Crear instancia coordinadora, en este caso Acción Solidaria Ucabista
		T	Centralizar los recursos en el momento inmediato a la emergencia
		E	Nunca reemplazar al estado
		E	Acción-reflexiva
		E	Atender la situación sobre la base de las competencias técnicas de la organización
		T	Colocar a la cabeza de la ejecución, una instancia específica de la organización
		E	Interdisciplinariedad
		T	Independencia en los componentes
		E	Estrategia comunicacional hacia adentro y hacia afuera
		E	Interconexión del componente psicológico y pedagógico para potenciar la autogestión
	EXTRA	E	Claridad en la finitud de la intervención
		E	Alianza con gobierno local o regional: en este caso con la gobernación de Miranda
		E	Aprovechar el momento histórico para demostrar el compromiso social
		T	Asistencia económica inicial (temporal)
		E	Adaptabilidad al contexto
		E	Utilizar un espacio de interés común para centralizar las actividades de la intervención: en este caso la escuela
		T	Considerar a la comunidad como acompañantes del diseño e implementación de proyectos
		E	Sembrar la semilla del liderazgo
		E	Fortalecimiento o instalación de capacidades en/para la comunidad
		E	Aplicar psicología comunitaria
		T	Incorporar en las acciones actividades que sirvan de espacio de encuentro
		T	Visitas de reconocimiento, acercamiento y diagnóstico
		T	Entrada a través de elementos culturales y de recreación
		T	Contactar, apoyarse y contratar recursos humano locales
		T	Incorporar actores clave, como líderes comunitarios
		T	Trabajo con jóvenes y niños como entrada

ANALIZANDO RESULTADOS

CATEGORÍA	SUBCATEG.	ESTRATEGIA/ TACTICA IDENTIFICADA	
ESTRATEGIAS DE RECONSTRUCCIÓN	INTRA	E	Filosofía de sustentabilidad
		E	Trabajar en función de las necesidades y capacidades de la comunidad
		E	Apuntalar la acción en plataformas institucionales consolidadas
		E	El voluntariado como elemento de sustentabilidad
		T	Construcción de un proyecto o programa paralelo a la asistencia (paralelismo)
		T	Claridad en la concepción de las tareas, metas y competencias para la intervención/ Intratáctica de diferenciación
		T	Aprovechar el espíritu de solidaridad social presente en los actores de la organización. En este caso de la comunidad Ucabista
		T	Constitución de un fondo financiero de solidaridad
		T	Matchin fund (típica jesuita)
		E	Formar la generación de relevo
	EXTRA	E	Efecto demostrativo para las comunidades y otras organizaciones. En este caso SB está fungiendo de modelo a las comunidades vecinas
		E	Facilitar e incentivar el liderazgo
		E	Fortalecimiento institucional
		T	Trabajar con actores que funjan de agentes multiplicadores
		T	Promover actividades de autofinanciamiento
		T	Seguimiento y visión de éxito compartido

CAMINANDO HACIA LA AUTOGESTION

Recordemos pues, los criterios para la evaluación. Si las estrategias y tácticas identificadas, cumplen con estos criterios estaremos frente a una intervención de tragedia que trata de promover el desarrollo en la comunidad de Santa Bárbara.

CRITERIOS DE AUTOGESTIÓN

⇒ *Estratégicos:*

- ☒ **Costo-Oportunidad:** tiene que ver con el aprovechamiento de las oportunidades del entorno.
- ☒ **Compromiso social:** tiene que ver con el cómo el proyecto representa el compromiso social o no de la organización.
- ☒ **Flexibilidad:** tiene que ver con el cómo la organización se agrupa y reagrupa en torno a la intervención, las necesidades presentes y los recursos con los que cuenta.
- ☒ **Sustentabilidad:** tiene que ver con cuan sostenible es el proyecto en sí mismo dentro de la UCAB.
- ☒ **Promoción y autogestión:** tiene que ver con cuan promotoras del desarrollo fueron las tácticas y estrategias utilizadas y cuanta capacidad organizacional y participativa queda instalada como para lograr la autogestión por parte de los beneficiarios.
- ☒ **Replicabilidad:** cuan reaplicable y adaptable es el proyecto a situaciones similares o distintas.
- ☒ **Alianzas:** tiene que ver con el conjunto de alianzas y relaciones interinstitucionales establecidas por la organización.

⇒ *Operativos:*

- ☐ **Planificación y coordinación:** tiene que ver con la presencia o ausencia de planificación y coordinación de los procesos y componentes de la intervención.
- ☒ **Objetivo de la acción:** tiene que ver con los logros del proyecto, tangibles e intangibles.
- ☒ **Alcance:** tiene que ver con la cobertura del proyecto.
- ☐ **Recursos:** tiene que ver con el manejo de los recursos.

El criterio de costo oportunidad, se expresa en el cómo la institución aprovecha las amenazas y oportunidades del entorno. De esta manera, La universidad decide intervenir Santa Bárbara a raíz de la tragedia. Y a pesar de algún obstáculo o la inexperiencia, llevó a cabo su proyecto de educación y desarrollo.

En cuanto al compromiso social, este hasta podríamos decir que es una estrategia en sí mismo, y para la UCAB con o sin tragedia el “reconstruir el país” es una prioridad y parte de función de extensión social. Quizás la que estrategia que mejor aglutine a ambos criterios fue la de *“Aprovechar el momento histórico, para demostrar el compromiso social”*

En el caso de la flexibilidad, las estrategias que mejor lo expresan son: *Crear instancia coordinadora, en este caso Acción Solidaria Ucabista, Acción-reflexiva, Interconexión del componente psicológico y pedagógico para potenciar la autogestión, Adaptabilidad al contexto* entre otros, que dan cuenta de la capacidad de flexibilidad y adaptación de la organización para realizar la intervención.

Sustentabilidad y promoción van muy de la mano, pues en tanto el proyecto se hace continuable y sostenible dentro de la organización, pues se está preparando a nuevos recursos y el fondo se ha abierto a otras áreas, en la comunidad se han ido instalando algunas, aunque puntuales, capacidades para el logro de la autogestión. Esto es, *El voluntariado como elemento de sustentabilidad acompañado por Facilitar e incentivar el liderazgo y en contraste con aplicar la táctica de Promover actividades de autofinanciamiento.*

En cuanto a la replicabilidad, no sabemos que tan reaplicable y replicable sea en otros contextos pero ciertamente, ya el proyecto es un modelo que será llevado a las escuelas vecinas. Esto nos lleva, al siguiente criterio, alianzas, que se expresa en la *Alianza con gobierno local o regional: en este caso con la gobernación de Miranda.* Aunque apuntamos que para el caso se hubieren podido tejer otras.

En los criterios del ámbito operativo, la planificación fue casi nula como tal, lo que si hubo una suerte de ordenamiento y estructuración paralela a las acciones: *Construcción de un proyecto o programa paralelo a la asistencia (paralelismo)* y por otro lado, hubo poca coordinación entre los componentes debido a la independencia en el trabajo de los mismos.

En lo referido al objetivo de la acción, que no son más que los logros, además de observar los objetivos cumplidos, hay tres estrategias que, de alguna manera apuntan a la concreción de esos logros: *Considerar a la comunidad como acompañantes del diseño e implementación de proyectos, Efecto demostrativo para las comunidades y otras organizaciones, en el caso de Santa Bárbara, la escuela está fungiendo de modelo a las comunidades vecinas y Promover actividades de autofinanciamiento.*

En cuanto al alcance o cobertura, de la intervención, hemos dicho que los beneficiarios son múltiples tanto de cara a la organización, como de cara a la comunidad. Hacer referencia a valores absolutos se hace difícil, en tanto, el beneficio es para toda la comunidad, principalmente a los niños de la escuela, jóvenes líderes comunitarios, adultos participantes y practicantes religiosos, madres y representantes de los niños, madres cuidadoras entre otros. Sin embargo, la delimitación de la población beneficiaria prevista y explícita fueron jóvenes y niños para los componentes de teatro, pedagógico (más adelante psicopedagógico) y sumado a estos los adultos para pastoral. La estrategia que mejor expresa el elemento táctico es, el *Trabajo con jóvenes y niños como entrada.*

Por último, en cuanto a los recursos y su manejo, conocemos que se creó un fondo, que hubo un administrador, que no sólo se contó con recursos financieros sino humanos, y que unos eran administrados por el administrador y los otros “por “la Dirección de Proyección Social a la Comunidad. No obstante no tenemos conocimiento del detalle del manejo de lo económico. Aún así, las estrategias que lo perfilan como criterio de autogestión son: *Centralizar los recursos en el momento inmediato a la emergencia, Matching Fund (típica jesuita), Constitución de un fondo financiero de solidaridad, Asistencia económica inicial (temporal), Contactar, apoyarse y contratar recursos humanos locales y Promover actividades de autofinanciamiento.*

Es esta, en resumen la evaluación sobre si las estrategias aluden apuntan o no a la autogestión y la promoción del desarrollo.

Análisis Estratégico

Como ya se había dicho, en esta parte del análisis, nos preguntamos cuáles criterios o factores determinantes fueron los que operaron en esa construcción de estrategias para el desarrollo. Esto a través de la siguiente matriz¹³³:

FACTORES DETERMINANTES	SI	NO
Construir una organización capaz y sensible al compromiso social	X	
Ejercer un liderazgo transformacional	X	
Desarrollar una cultura institucional que calce con la estrategia		X
Ligar recompensas a la obtención de resultados		X
Utilizar sistemas de apoyo para realizar roles estratégicos		X
Instituir las mejores prácticas para el mejoramiento continuo	X	
Establecer políticas de apoyo a la estrategia		X
Establecer alianzas		X
Movilizar recursos financieros hacia la organización		X
Compensar al personal		X
Mejorar la imagen		X
Asistir las consecuencias de una tragedia	X	
Reconstruir al país	X	
Asignar recursos	X	

De esta manera, podemos decir, que existió un valor intrínseco en la acción de la UCAB, que el lei-motiv de la intervención y las estrategias de la misma se fundamentaron en valores institucionales y en una fiel y legítima preocupación por el desarrollo sostenible del país, en el cual su participación y corresponsabilidad es fundamental.

Así lo muestran la mayoría de las entrevistas, en donde, reiterativamente, se hace referencia a la bandera del compromiso social de la UCAB, como eje fundamental de toda la acción que se emprendió en Santa Bárbara. Y es que, la intervención que se realizó permitió ampliar el repertorio de posibilidades "...para operacionalizar el compromiso social (de la universidad). Entonces, (ahora) es compromiso social los grupos de voluntariado, es compromiso social las cátedras que tienen un componente

¹³³ Construcción propia, según lecturas de Planificación estratégica y responsabilidad social empresarial.

de labor social; por supuesto, es compromiso social el Parque Social Manuel Aguirre y es compromiso social Acción Solidaria” (Yollet Ramírez, Entrevista 2003) Al tiempo que hemos visto los intereses subyacentes y motores de la intervención, se pudo identificar que en la multiplicidad de tipos o modelos de estrategia, la acción solidaridad de la universidad fue bien compleja. La misma naturaleza de la intervención en tragedias, impide una alineación más sistemática de las partes involucradas, por ello, en la acción de los componentes se observó multiplicidad de tácticas y de estrategias.

Partiendo de lo anterior, construimos una matriz de modelos estratégicos¹³⁴, de manera tal que, sea aprehensible a lector, la diversidad de estrategias o tácticas que fueron utilizadas por los componentes:

MODELO ESTRATÉGICO	SI	NO
Estrategia Portafolio: <i>emplea diferentes estrategias, promueve la heterogeneidad de respuestas, buscando la fortaleza en la diversidad y promueve nuevas ideas y organizaciones.</i> ¹³⁵	X	
Estrategia Focalizada: <i>“emplea una única estrategia, promueve la homogeneidad de una respuesta, buscando la fortaleza en la unidad, y no concibe la variable tiempo”</i> ¹³⁶		X
Estrategia de Juego: <i>concibe la situación como un juego y define los jugadores, las jugadas y los cambios de juego posibles. El marco de la acción es la rivalidad.</i> ¹³⁷		X
Estrategia de Persuasión: <i>se refiere a que, “el proyecto debe mantener su capacidad de persuasión, no solo en el momento del arranque inicial, sino también durante la marcha”</i> El marco de la acción es la solidaridad ¹³⁸	X	
Estrategia de Visión de Futuro y Manejo de la Incertidumbre: <i>“la visión de futuro es una imagen tangible y realizable del futuro deseado por la organización. Es un sueño, un compromiso y una orientación para alinear a la misma”</i> ¹³⁹	X	
Estrategia de Tiempos de Crisis y Administración de la Complejidad: <i>cambios que tiene que ver con las dificultades económicas y sociales, que enfrentan los países y que afectan a todo el mercado, haciendo que los directivos se separen de la estrategia predeterminada con herramientas de Gestión de problemas estratégicos, gestión de riesgos, gestión de urgencias, eso permite las adaptaciones de la estrategia ante situaciones que se presenten en el entrono.</i> ¹⁴⁰		X
Estrategia de Dirección de Sorpresas: <i>“también denominado como Respuesta de Gerencia a Cambios por Sorpresa, está enfocado a la atención de los administradores frente a cambios en el entorno, que se escapan de su análisis previo y se convierten en sorpresas estratégicas”</i> ¹⁴¹	X	

¹³⁴ La matriz ha sido construida a partir de los modelos de planificación y las estrategias para proyectos sociales de Alberto Rodríguez, anteriormente citada.

¹³⁵ RODRÍGUEZ, Alberto. Formulación, seguimiento y evaluación de proyectos, Fundación Escuela de Gerencia Social. Caracas, Venezuela, 1992. & 4, p. 20.

¹³⁶ IBIDEM

¹³⁷IBIDEM

¹³⁸ IBIDEM

¹³⁹ Op. Cit. 134

¹⁴⁰ Ansoff, Igor H. La Dirección Estratégica en la Practica Empresarial, 1997

¹⁴¹IBIDEM

La selección de modelos estratégicos antes expuesta, responde al análisis realizado a la intervención en su conjunto, sobre todo al análisis de documentos institucionales y a las entrevistas realizadas a los involucrados desde la “cabeza” (Ugalde) hasta los voluntarios e integrantes de los componentes del Proyecto Miranda en Santa Bárbara de Barlovento.

Al observar con detenimiento, las respuestas de los entrevistados fue posible identificar los elementos de los modelos antes referidos, en varias de ellas. Sin embargo, diremos aquí, a groso modo, por qué los modelos escogidos son aplicables a la intervención bajo evaluación.

En el primer caso, **estrategia portafolio**, se representa en la interdisciplinariedad con la cual se conduce la intervención en Santa Bárbara, y en el como cada componente puso de su experticia y acervo de conocimientos a disposición de la organización y la tarea propuesta. Sumado a esto, el marco en el que se desarrolla dicha intervención, que nace en una comunicación del Rector Ugalde a la comunidad Ucabista, se concreta en una organización virtual (ASU) en apoyo a la labor de Proyección Social a la Comunidad.

“Una cosa importante es que la constitución de un fondo como éste, teniendo como aliado una Universidad, ... nosotros aquí internamente tenemos mil organizaciones, o sea, de alguna manera tu tienes las agrupaciones, son las escuelas, son las agrupaciones voluntarias, son las agrupaciones artísticas, pastorales, o sea, esta gente que ejecutó termina formando parte de esta comunidad, gente que está técnicamente capacitada; yo creo que esa es como la jugada fundamental...” (Rosario Vásquez, Entrevista 2003)

“ En enero, cuando ya la universidad empezó las actividades, nos empezamos a preguntar..., habían pasado una o dos semanas de la tragedia, que se tenía que ir más allá de la simple ayuda asistencial, de recolectar alimento, porque eso efectivamente iba a durar un período, pro luego, como pasa en la mayoría de las situaciones de tragedia, eso iba a ceder el apoyo de la sociedad civil y había que irse a un apoyo mucho más organizado para poder canalizar la ayuda, tanto la que tenía la Universidad como la que se había podido levantar a nivel internacional. Esto lo decide el Comité de Acción Solidaria Ucabista...Se crea el Comité. De hecho, como parte de esa estrategia de intervención, se crea, se nombra este Comité de Acción Solidaria Ucabista, se decide que había que actuar como organismo intermediario para levantar ayuda internacional, egresados fuera, otras ayudas de instituciones de filantropía, entre ellas había una donación personal de Stefan Schimthaine, que fue quien financió el Programa de Responsabilidad Social de la Universidad.” (Susana Di Trollio, Entrevista 2003)

La tragedia que enmarca la intervención, generó un cuadro de acciones solidarias, que pretenden en toda su ejecución persuadir y convencer de la calidad, necesidad y fortalezas del proyecto, mas allá de sus directivos, a su recurso humano (profesores y alumnos, como potenciales voluntarios) y a la gobernación del estado Miranda, como plataforma pública y contraparte, en cierta forma, de las actividades

desarrolladas por la UCAB. **La estrategia de persuasión**, se hace, pues, presente tanto en las periódicas reuniones del comité de Acción Solidaria Ucabista, como en las constantes reuniones con los padres y representantes de la escuela de Santa Bárbara y las reuniones con la Dirección de Educación de la Gobernación del estado Miranda. En este caso, la comunicación y la búsqueda de alianzas fueron su mejor estrategia de persuasión.

El futuro deseado por la organización se encuentra explicitado en su acción social, la cual apunta, más allá de la producción de conocimientos, a la extensión social, en donde se conjugan los recursos altamente capacitados con conocimientos para resolver problemas frente a realidades caóticas, en las que el compromiso social se debería materializar. Así, aquello de no ser una universidad indiferente a la realidad de un país, se convierte en motor orientador de la intervención social y alinea a la organización hacia dicho compromiso. De esta manera, **la visión de futuro y el manejo de la incertidumbre**, dejan de ser una abstracción del papel, para ser operacionalizadas y trabajadas en el día a día de la universidad.

“Ya en un principio en enero se dijo esto va a pasar, esta es una primera etapa en la que la gente se emociona, pero hay que darle más estructura, y estrategia a esto. Se decide la creación de Acción Solidaria, se nombra como ese pequeño Comité y se designa la Dirección de Proyección Social de la Comunidad como la cúpula, la cabeza, quien iba a dirigir todo el proceso.” Susana Di Trollio

Aún teniendo entre sus funciones la extensión social, la Universidad Católica Andrés Bello, hasta el momento de la tragedia, había focalizado su trabajo hacia el capital social presente en la periferia de la universidad, atendiendo así las necesidades y carencias de estas zonas, a partir de trabajos puntuales desarrollados por algunas las escuelas y sus grupos voluntarios, y motorizados en cierta medida por Proyección a la Comunidad.

Existen sin embargo, en este trabajo previo a la tragedia, dos aspectos que orientan y caracterizan estas acciones. La primera, es la necesidad latente de profundizar las mismas, yendo mas allá de la ayuda puntual que se prestaba, y encaminarse así, a proyectos de mayor alcance. La segunda, es la posibilidad de forjar un proyecto propio, diferenciado de los que hasta ahora se llevaban en la periferia de la universidad bajo el manto de la Compañía de Jesús y la red escuelas Fe y Alegría.

“... las directrices que rigen la universidad desde la Compañía de Jesús, y entre esas directrices está que tengamos un voluntariado, no como algo eventual, sino algo que me compromete y me llama a ayudar” William Ramírez

“... como historia de la universidad se cumple un período histórico y a la vez cíclico y tú observas que hubo años en los que la universidad no podía hacer ningún tipo de este trabajo católico, este, por eso de alguna manera Fe y Alegría sale de la universidad. Después está un momento en que la situación se estabiliza muchísimo las cosas en la universidad pero la hace neutra. Esté, luego entra en Padre Ugalde donde ya le da un carisma de compromiso social y él se aboca que tanto profesores como estudiantes entiendan que la universidad tiene una responsabilidad social que debe animarla y que no debe dar la espalda a la sociedad, por eso él sale tanto a la calle, por eso él ve a la gente, o sea, por eso él no solamente le da la cara a la universidad, sino le da la cara a la sociedad, para decir: mira, nosotros estamos aquí y nosotros somos responsables y copartícipes del desarrollo de este país como todos. Entonces, esté, pero eso fue otra forma de gerenciar la universidad.” Mercedes Morales

Si bien es cierto que todo comienza ahí, en la solidaridad y en la caridad, un evento inesperado como la tragedia de 1999, apuntaló el Programa de Responsabilidad Social de la Universidad. La ocurrencia de la tragedia como elemento sorpresa dentro de lo que pudiere ser el análisis de entornos de una institución educativa, se **direcciona como una sorpresa estratégica**, logrando nuevas metas y nuevos niveles de respuesta para la superación de la pobreza.

Acción solidaria, tanto en su operaciones como en su financiamiento estaba totalmente dirigido a las zonas afectadas, Miranda, Falcón, Vargas, la parte norte de Caracas, hasta mayo del 2001 que es cuando se abre a lo que llamaríamos los damnificados estructurales, como comenta el P. Azagra.” Yollet Ramírez

En cuanto a los tres modelos, que quedaron fuera de la selección, la explicación sigue así: la acción de la organización no sólo no contempló una única estrategia, sino que se fortaleció en la diversidad y no en la unidad. Su contexto, no se entiende bajo el esquema de la rivalidad, ni de jugadores de un bando u otro, lo que motorizó fue la solidaridad de todos ante la tragedia y sus consecuencias. Y ciertamente, no fue sino en el camino ya andado cuando se realizaron planteamientos de la posibilidad de cambio en las reglas del “juego”. La variable tiempo, aunque hubo momentos que tuvo que ser cuestionada y replanteada (*“duramos más, nos quedamos, nos vamos...”*), siempre estuvo presente y fue manejada con mesura estratégica: *“no podemos durar allí toda la vida... sabíamos que nos teníamos que ir”*. (Entrevista Rosario Vázquez, 2003)

En la misma línea, los tiempos de crisis y el manejo de la complejidad, no parecen haber sido tan nuevos para la organización, aunque por una lado se pudiera pensar que la misma y sus directivos se tuvieron que separar de la estrategia “madre” (por llamarla de alguna manera), para incorporar la gestión de urgencias. Esto no es así del todo, en tanto que, su compromiso social siempre ha estado presente y, de hecho

se concretó con la situación de tragedia, consiguiéndose a partir de ella nuevos nichos de acción, sin alejarse nunca de su fin ulterior: superar la pobreza.

Podríamos decir, en definitiva, que la visión de la Universidad y sus directivos, es una **visión emergente**, pues incorpora la acción a través de una estrategia que podríamos catalogar de **elástica**, que no es más, múltiples estrategias articuladas en una de carácter global, que intenta atender la crisis generada por la tragedia. Y trabajando con los damnificados temporales profundizar en su necesidad de damnificado estructural, siempre, desde los recursos y potencialidades propias del individuo y la comunidad.

En suma tenemos:

OBJETIVOS GENERALES CUMPLIDOS POR LA UCAB	SI	NO
Superar la crisis	X	
Recuperar la escuela	X	
Crear una escuela de líderes comunitarios	X	
Concientizar a la comunidad con respecto a la participación	X	
Dar apoyo espiritual	X	
Recrear a los niños	X	
Educar y minimizar el conflicto	X	
Mejorar los niveles de lecto-escritura	X	
Dar apoyo psicológico	X	
Lograr una contraparte		X
Conformar un grupo juvenil de teatro		X
Involucrar a la mayoría de los sectores la UCAB		X
EXTERNALIDADES CUBIERTAS POR LA UCAB (EFECTOS NO PREVISTOS)		
Mejorar los hábitos de higiene	X	
Insertar hábitos de estudio	X	
Educar en valores	X	
Conformar un grupo de madres cuidadoras	X	
Extender la atención a otras escuelas	X	
Conformar un grupo de cultura y tradición	X	

Resultados Vistosos vs. Resultados a Fondo

Siendo que la cédula fue un instrumento utilizado para complementar la investigación y validar la información obtenida en las entrevistas por parte de los ejecutores del proyecto, hemos destinado este espacio para analizar los resultados de la evaluación realizada, a partir de las entrevistas y reconstrucción de la intervención, en contraste con dicha encuesta.

Es importante señalar que para el momento de la aplicación de la cédula, la comunidad de Santa Bárbara ya tiene tres años de haber padecido la tragedia, lo cual si se quiere sesga, en cierto sentido, la posibilidad de respuestas. Esto es, contar con una población que ya ha sido ayudada y que quiera más ayuda o en otros casos, con habitantes que participaron del proyecto de la UCAB, con lo cual han construido una visión distinta.

De hecho, si realizamos un cruce entre las preguntas de la cédula: ¿la vida había mejorado después de la tragedia? Y si habían ¿participado o no de las actividades de la UCAB?, obtenemos el cuadro que sigue, en el cual podemos observar como 63% (19 personas) de los encuestados participó de las actividades de la UCAB y que muy posiblemente el 53% (16 personas) de ese grupo considere que su vida mejoró después de la tragedia no es casual:

	MEJORÓ	EMPEORÓ	SEMANTUVO IGUAL	TOTAL
PARTICIPÓ EN ACTIVIDADES DE LA UCAB	10	4	5	19
NO PARTICIPÓ EN ACTIVIDADES DE LA UCAB	6	3	2	11
TOTAL	16	7	7	30

Por otro lado, desde el punto de vista temporal, encontramos que el no encontrarse en la situación inmediata a la tragedia disgrega un poco las apreciaciones hacia la misma, por ejemplo, al realizar preguntas del sentimiento hacia la tragedia, o las distintas intervenciones los pobladores apuntaron “*es que eso fue hace tanto tiempo...*”. Así, a ratos, se completaba la información por lo que se siente en el presente o se cree fue lo que pasó, y no lo que necesariamente en efecto sucedió. Una vez más, el contexto de anomia y suspensión de la vida cotidiana al que hemos hecho referencia, cobran poder sobre aquéllos que sufren la tragedia.

De igual manera, con la entrevista... y quien mejor alabador de su obra, que quien la construyó, los ejecutores y vinculados con el proyecto, realizaron ciertas apreciaciones y afirmaciones sobre cómo su acción conduce a la promoción del desarrollo. Y esto, sin querer desmentir lo dicho, debe ser evaluado y contrastado en lo posible.

Teniendo claro lo anterior, pasemos a la presentación de los resultados, que hemos denominado **vistosos**, pues son palpables hoy día, a tres años de la tragedia y de la intervención. A ellos, los podríamos llamar productos medios de la gestión del desarrollo. Y otros, que hemos denominado **de fondo** en tanto sólo es observable una “semilla” o nicho para el inicio de una autogestión verdadera.

Resultados Vistosos

La tragedia como una oportunidad

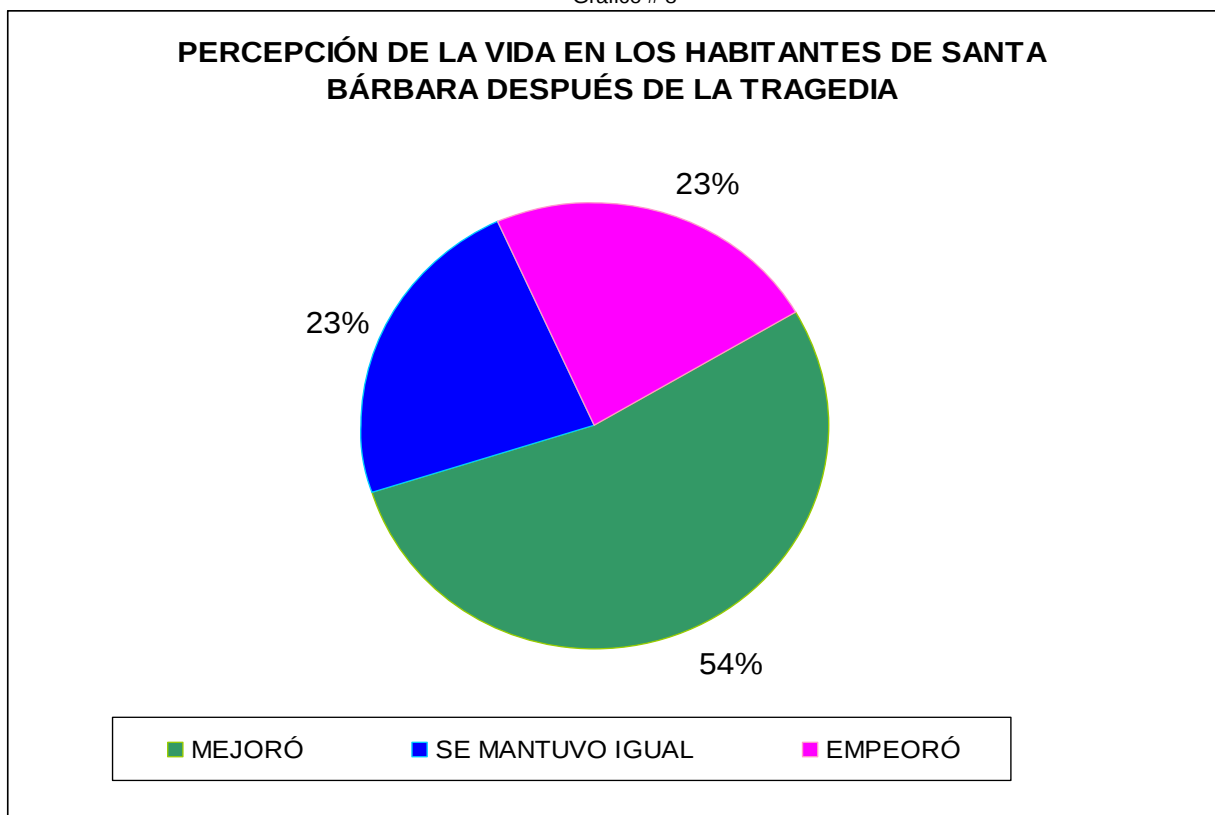
En el caso de la intervención en el estado Miranda las entrevistas arrojaron que la tragedia fue tratada como una oportunidad para promover el desarrollo. Esto, desde la perspectiva de la población, se representa en la oportunidad de ser descubiertos por ese gran mundo que era el resto de Venezuela.

“Sin duda alguna la tragedia fue..., visto desde cierta perspectiva fue una oportunidad, una oportunidad de llegar a los sitios efectivamente, que quizás no se te hubiese ocurrido hacerlo, y una oportunidad también para buscar los fondos para hacerlo; quizás sin tragedia no hubiese movilizad, no hubiese recibido el Padre Ugalde un e-mail donde le dice ahora tengo un millón de dólares, y ese millón de dólares ha rendido lo que ustedes no tienen una idea, o sea, bien llevado poco a poco no es fácil gastar un millón de dólares y como la intervención es justamente utilizarlo bien, mira

todavía tenemos 300 mil dólares sin utilizar, o sea, que pensamos ir durante el 2003, ir.”(Entrevista Bernardo Guinand, 2003)

La ayuda obtenida tanto por la UCAB como por distintas cooperaciones internacionales, convirtió a la tragedia en la oportunidad, no ideal, pero oportunidad al fin de mejorar su calidad de vida. Esto se evidencia en la pregunta sobre si la vida había o no mejorado después de la tragedia, en la cual más del 50% de los encuestados respondió afirmativamente.

Gráfico # 8

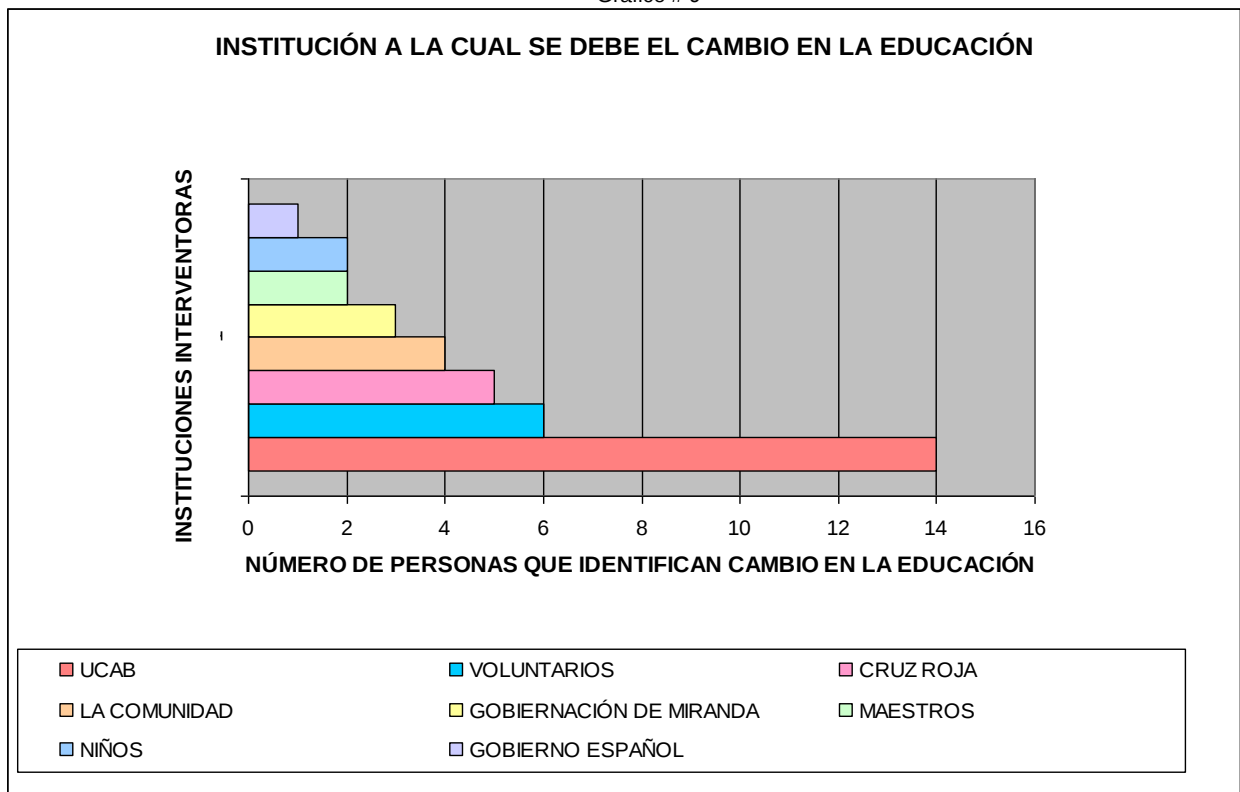


Fuente propia: Cedula de la entrevista

Siguiendo la línea de los resultados y beneficios para la comunidad, encontramos que, la intervención significó que por primera vez se le diera atención a la dinámica educativa (o ausencia de ella), que existía en la comunidad. Y es que si hubo algo a lo cual se les presto atención, de hecho a lo que se le dio preeminencia, fue a la educación. Claro está, que la ingerencia de la UCAB en esta área es lógica y acertada, pues cuenta con los recursos necesarios para ello, y además, la necesidad era evidente.

La comunidad pedía, y todavía lo hace, cambios en la educación, y poco o mucho, Acción Solidaria Ucabista, dio respuesta a algunas problemáticas, desde el trabajo de mejoramiento en la calidad de los profesores, hasta el apoyo pedagógico a los niños en destrezas de lecto-escritura y habilidad numérica. El cambio fue percibido por los habitantes, 73% (22 personas) de los encuestados apuntaron que hubo un cambio en la educación después de la tragedia y la intervención, y de ese porcentaje, 64% (14 personas) opinan que, esto se le deba a la UCAB.

Gráfico # 9



Fuente propia: Cedula de la entrevista

Definitivamente, la tragedia facilita la movilización de recursos tanto materiales como humanos. Producto de la solidaridad social manifiesta ante este tipo de desastres, se da la posibilidad, de que la gente se motive a participar como voluntarios y hasta como financistas de iniciativas que apunten a solventar la situación.

Y es que, la “...tragedia movilizó entre otras cosas las conciencias voluntarias y solidarias de la Universidad” (Entrevista Rosario Vásquez, 2003). De forma tal que, tanto la sociedad mundial, como los gobiernos, las empresas, las universidades y las organizaciones no gubernamentales se abocaron en solidaridad plena a colaborar con las comunidades afectadas, para lo cual se hicieron necesarios distintos tipos de recursos, en magnitudes tan grandes como las consecuencias de dicha tragedia.

Aunque el financiamiento va dirigido a las comunidades, quien lo recibe y administra es la organización receptora. He aquí una estrategia utilizada por la UCAB, al aprovechar la movilización de recursos generada por este desastre, le permite establecer redes y apuntalar procesos internos de manera tal de consolidar una plataforma dirigida a la “*Reconstrucción del País*” (Ugalde, Asamblea General. Enero, 2003), desde la visión de la superación de la pobreza y la promoción del desarrollo social sustentable, pero sobre todo responsable.

Y es que, a diferencia de otras organizaciones, la UCAB, cuenta con una capacidad y una instancia instalada que le ha permitido mantenerse por 3 años. (Entrevista Rosario Vásquez, 2003). He ahí lo acertada de la intervención de la universidad que supo asumir la tragedia como una oportunidad para desarrollar su propuesta de compromiso social, logrando prolongar los recursos movilizados a partir de la misma, más allá de la coyuntura en un intento por promover capacidades.

Esta idea se traduce, en el proceso de apertura, que el fondo de solidaridad Ucabista, experimenta en el año 2001, al ser perneada por la visión de compromiso social de la universidad, de eso que es “la Corporación UCAB”, materializado en la Acción Solidaria Ucabista. Cuya Junta Directiva o Comité Coordinador en su rol estratégico de “organismo intermediario para levantar ayuda internacional” (Entrevista Susana Di Trollio, 2003), de egresados y soporte nacional, buscó abrir oportunidades de desarrollo.

Así, uno de los retos que asume ese comité es el de establecer un Programa de Promoción del Desarrollo, que pudiese darle mayor continuidad y sostenibilidad al mismo, al ir mas allá del mero asistencialismo. Y es que, “habían pasado una o dos semanas de la tragedia... (y) se tenía que ir más allá de la simple ayuda asistencial, de recolectar alimento, porque eso efectivamente iba a durar un período, pero luego, como pasa en la mayoría de las situaciones de tragedia, eso iba a ceder el apoyo de la

sociedad civil y había que irse a un apoyo mucho más organizado para poder canalizar la ayuda, tanto la que tenía la Universidad como la que se había podido levantar a nivel internacional. Esto lo decide el Comité de Acción Solidaria Ucabista...Se crea el Comité” (Di Trollio, 2003)

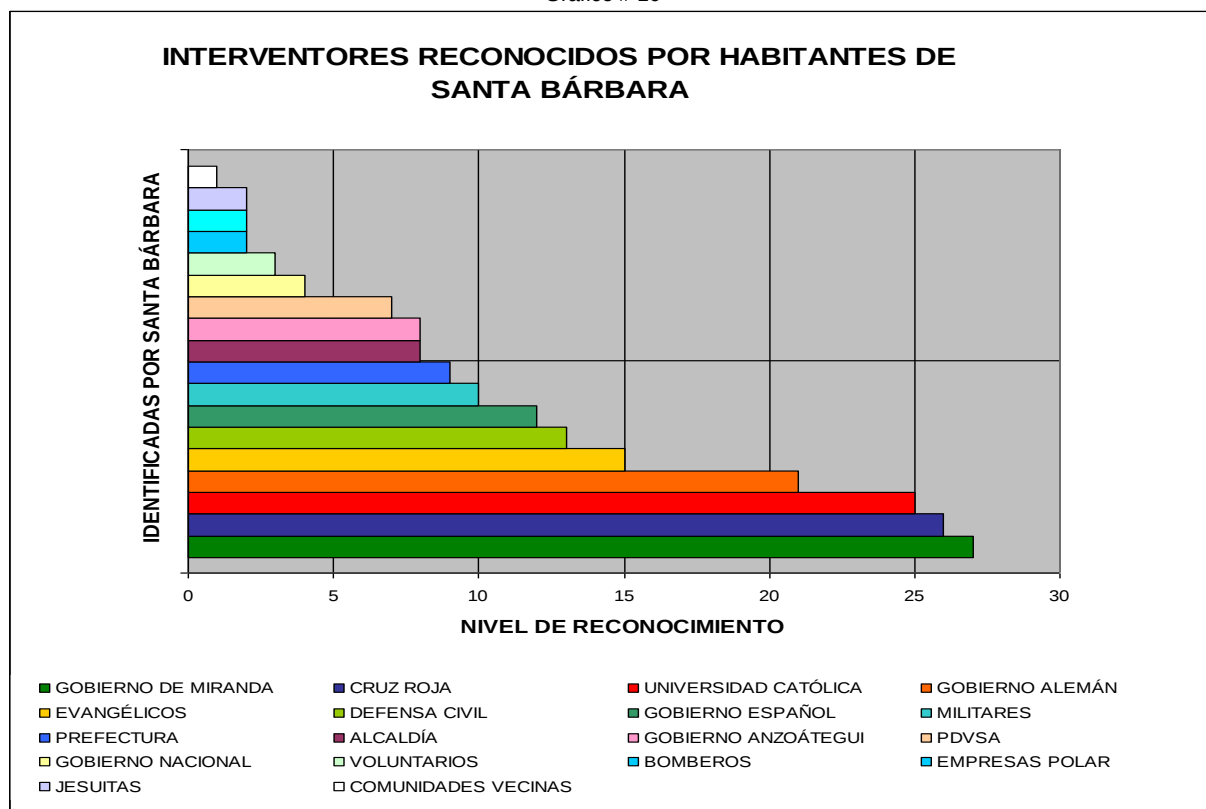
Igualmente, la variable tragedia representó esa “oportunidad de tener un financiamiento... Acción Solidaria tanto en su operaciones como en su financiamiento estaba totalmente dirigido a las zonas afectadas, Miranda, Falcón, Vargas, la parte norte de Caracas, hasta mayo del 2001 que es cuando se abre a lo que llamaríamos los damnificados estructurales, como comenta el P. Asagra.” (Entrevista Yollet Ramírez, 2003)

Tomar acción, en otros contextos, con el objetivo fundamental de atacar las necesidades del llamado “damnificado estructural”. Como señala el mismo padre Asagra, que la tragedia “sirvió, entiendo yo, a Proyección a la Comunidad, como un tomar conciencia nueva, grande de que aparte del problema concreto de Santa Bárbara y tal, estaba de que tenemos muy cerca de nosotros esos eran damnificados coyunturales, que dio por la coyuntura pero eso nos permitió pensar un poco más en los marginales -¿qué es lo contrario de coyunturales? Estructurales- damnificados estructurales que tenemos aquí.” (Entrevista P. Asagra, 2003)

Esto a su vez, potencia lo que se podría denominar el Programa de Responsabilidad Social de la Universidad y a sus brazos operativos o ejecutores, Dirección de Proyección Social a la Comunidad, el Parque Social Manuel Aguirre, Servicios Estudiantiles, el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, al igual que a varias escuelas como Psicología, Educación y Ciencias Sociales, a las cuáles se les dio un espacio para la praxis profesional. Y es que, no podría ser de otro modo, siendo la universidad, otra expresión de los que es la acción social de la Compañía de Jesús.

Sin querer parecer superficiales, ni mucho menos, no podemos dejar de mencionar el posicionamiento, o lobby logrado por la UCAB en el estado Miranda, no sólo cómo organización socialmente comprometida, sino como pionera de la intervención en tragedias de Venezuela. Este, vale acotar, ha sido un posicionamiento en la sociedad en general.

Gráfico # 10



Fuente propia: Cedula de la entrevista

Así, tanto de cara a la comunidad como de cara al gobierno regional, puede hoy la Universidad Católica Andrés Bello vanagloriarse de una acción que sin calificativos subjetivos tuvo resultados palpables y positivos para Santa Bárbara de Barlovento y su sistema educativo. Prueba de ello, lo evidencia la petición por parte de la Dirección de Educación de la gobernación de Miranda de accionar un plan multiplicador de la experiencia, esto es, *“Fíjate que aquí uno de los recursos fue que este programa hizo que se incluyeran ya otras comunidades, otras escuelas, que quizás no sufrieron la tragedia directamente pero que más o menos tenían comportamientos parecidos, no tan graves, pero los tenían. Hoy ellos sienten que en la medida de su utilidad va a ser más fácil.”* (Entrevista Bárbara Fernández, 2003) Esto, en contraste con la naturaleza de la organización nos permite ver que, entre la posición no gubernamental de la institución educativa y la gobernación hubo correspondencia, aún siendo distintos la tensión y los elementos que se ponen en juego.

De la misma manera, en un contexto de ganar-ganar, el cuerpo de voluntariado de la universidad se vio fortalecido, pues, a partir de los procesos de solidaridad que desencadenó la tragedia, se consiguieron nuevos adeptos dentro de la comunidad

Ucabista, que se comprometió con la comunidad afectada. Ello, reactivó y dinamizó la acción voluntaria en la universidad. *“Nosotros los voluntarios que estuviéramos más preparados porque eso salió, o sea, ocurrió la tragedia, necesitamos voluntarios, vamos.”*(Entrevista Marta Parra, 2003)

Además, ha servido no sólo de efecto demostrativo o elemento de modelaje para otros actores de la institución, sino que se han convertido en divulgadores de la experiencia y multiplicadores del aprendizaje obtenido. Dicho aprendizaje, en el marco de la transferencia de saberes y conocimientos, de la teoría a la praxis y viceversa, tanto en alumnos y profesores de la UCAB, como en la comunidad. Y esto, de manera bidireccional, pues se trata de un intercambio constante de la articulación del cómo enfrentar la tragedia... la vida.

Y es que, para muchos de los entrevistados, la tragedia posibilitó su contacto con la realidad de santa Bárbara y el descubrimiento de una vocación de servicio que los marcaría por el resto de sus vidas, y que los llamaría a sumarse formalmente al grupo de voluntarios de la universidad. La tragedia, “...fuera de todo lo trágico, despertó en nosotros, en un sector de la universidad, el deseo por pensarse el voluntariado de la Universidad. Yo creo que eso es una cosa que es valiosa.” (Entrevista William Ramírez, 2003)

En otro orden de ideas, la particularidad de este caso, tiene un encuadre institucional que podríamos calificar de innovador, en donde la gobernación y el mismo gobernador del estado Miranda, asumen una posición, si se quiere elástica ante el ofrecimiento de ayuda de las diversas organizaciones que deseaban intervenir, entre ellas la UCAB. Es una estrategia asertiva, la de manejar la incertidumbre y el tiempo de crisis, con la bandera de los intereses comunes y no con posturas políticas o religiosas, ni de ningún otro tipo, más que el propósito consensuado de salir adelante de los estragos de la tragedia.

Y es que si comparamos la experiencia que se tuvo en Santa Bárbara, con el caso de Vargas, se trata de dos procesos totalmente diferentes y dichas diferencias giran entorno a las estrategias asumidas por las máximas autoridades de ambas regiones, pues mientras uno apuntó hacia estrategias enmarcadas dentro de un modelo de desarrollo descentralizado, en el que lo que le interesaba no era la obtención directa de recurso, sino la recuperación de las poblaciones afectada. El otro, por el contrario apostó a una estrategia enmarcada dentro de un modelo de desarrollo centralista, en el

que era crucial la obtención de recursos, para de manera centralizada dedicarse al trabajo de la recuperación de las poblaciones afectadas. “Tu vas a Vargas y todavía la gente vive en las ruinas. ¿Por que? Porque se entro en el conflicto, a quién le toca, quién lo hará, eso le compete a la Alcaldía, eso le compete al Gobernador...Aquí hay un líder, que es el Gobernador, pero un líder que delega poder, entonces un líder que dice venga acá, les dice a los directores y siéntense aquí a ver, estos nos están ofreciendo arreglar escuelas. Entonces la profesora Glenda le dice yo tengo ochenta escuelas que están destrozadas, vengan, vamos a visitarlas, eso es algo importante. Y lo que sostiene eso, igualmente es el aprendizaje de la gente.” (Entrevista Victoria Lucci, 2003)

Esta fue sin duda alguna, una estrategia por parte del gobernador, que posibilito y facilito la intervención realizada por la UCAB, a quien se le entrego la escuela, que requería ser reconstruida, otorgando la mayor libertad, y con la disposición de ayudar en la medida de las posibilidades... “(...) bueno, tengan la escuela de Santa Bárbara, en que te podemos ayudar, tu contactas la camioneta una que otra vez, te puedo reproducir un material una que otra vez, y ellos pedían y si teníamos, les dábamos, pero si no teníamos, no había rollo, ¿Qué pasa? Que a la larga eso fue más beneficioso. ” (Entrevista Victoria Lucci, 2003)

Igualmente, existía “... una forma más parecida de hacer las cosas (...) evidentemente Enrique Mendoza tiene muchas más características de trabajo al estilo Universidad Católica que lo que puede tener el gobernador de Vargas, cosas por el estilo; el hecho de que en esos momentos tienes que coordinar tantos puntos de vista que no es la coordinación central (...)” (Entrevista Bernardo Guinand, 2003)

Beneficiarios en Santa Bárbara

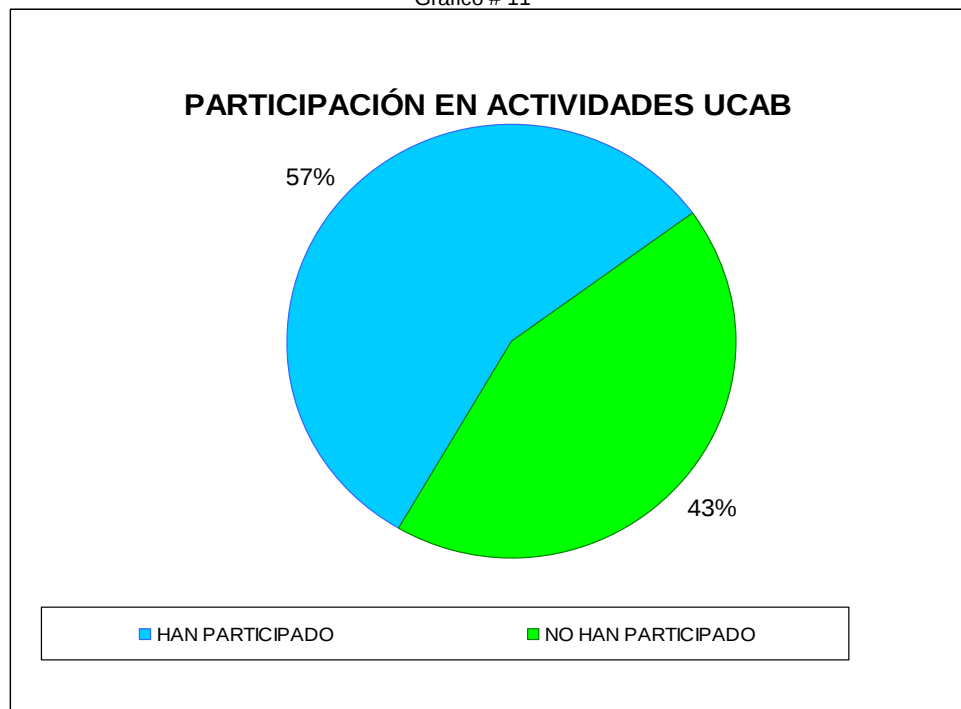
Si de resultados tangibles se trata, en Santa Bárbara hubo dos beneficiarios, el docente como beneficiario más directo y como agente multiplicador y los niños, como beneficiarios de las actividades de soporte o refuerzo pedagógico.

Sin embargo, un tercer beneficiario sería la comunidad representada en las madres. Todas aquellas mujeres que, teniendo o no hijos, participaron de las actividades de la UCAB. (Entrevista Barbarita Fernández, 2003)

Aquí, se hace importante rescatar la información sobre los procesos que, para obtener resultados profundos, se tuvieron que llevar a cabo, como por ejemplo, si se quería mejorar la educación, había que normalizar la dinámica escolar, esto significaba “ir a buscar a los chamos, si era necesario”. O realizar actividades como: “se hizo una dinámica sobre el agua, en la cual se utilizó, la guía de solidaridad: Proyecto Agua de la profesora Aída Noda, para tratar la prevención de desastres, a través de la educación en los usos del recurso natural. (Entrevista Irene Hernández, 2003). Era imperativo entonces, recuperar la escuela, no solo sacarle el barro, si no recuperar sus espacios de receso y de carteleras, la concepción en trono a ella...

De igual forma, las actividades del componente pastoral, tuvo sus beneficiarios. En este caso, la comunidad como un todo pudo acceder a sus líneas programáticas, desde niños y jóvenes haciendo la comunión y confirmación respectivamente, hasta parejas que decidieron formalizar su situación marital. A la hora de celebrar los matrimonios, se hizo de manera colectiva y mucha gente participó, y no fue solo en eso si no en otras actividades que tenían que ver con la escuela. (Entrevista Mercedes Morales, 2003) Si contrastamos esto con los resultados de la cédula, se reafirma dicha información:

Gráfico # 11



Fuente Propia: Cédula de Entrevista

Continuando con los beneficiarios, encontramos también a aquéllos que recibieron ayuda psicológica post-tragedia, que se ve representado por un 45% (14 personas) de los encuestados que, afirmó en la cédula, que justo después de la tragedia, recibieron apoyo psicológico por parte de la UCAB.

Por otro lado, tenemos un resultado vistoso relacionado con teatro que es la obra de teatro que hicieron en la escuela y que todavía hoy son recordados sus personajes, dice Markel Méndez que, todavía hoy se dirigen a él, como “Carla Chatarra”, un personaje de la misma. (Entrevista Markel Méndez, 2003)

Finalmente, existen dos resultados que no podemos dejar de mencionar, que aunque entran en la categoría de vistosos, pues son productos medios, tienen implicaciones importantes de fondo. Éstos son, el Programa Proyecto Plantel (PPP) y Proyecto de Aula (PPA) y la Escuela de Líderes Comunitarios. El primero, se expresa de manera explícita en la recuperación de las carteleras, y los temas por aula contruidos por niños y docentes, pero además esto ha permitido una mejor planificación que muy probablemente incida en la calidad y organización de la escuela y sus recursos tanto humanos como materiales. *“Las paredes antes estaban horribles”* apunta Mercedes Morales en la entrevista. Y aún así, *“el proyecto fue construido por maestros del plantel, las cosas de alguna manera fueron saliendo, las cosas que queríamos que salieran fortalecimiento pedagógico, fortalecimiento institucional y la autogestión”*. (Entrevista Guadalupe Vallebona, 2003)

El segundo, es la constitución de un grupo de jóvenes que más allá de haberse confirmado, comienzan a tomar las riendas de los nuevos procesos comunitarios juveniles en el pueblo. Una vez que la UCAB salga de la comunidad, ellos estarán en la capacidad de continuar con una labor de cohesión y de trabajo comunitario, relacionado con la iglesia y con las actividades colectivas. (Entrevista Danny Franco, 2003) Esto, representa un elemento de promoción del desarrollo y de sustentabilidad.

Resultados De Fondo

Las capacidades instaladas

Partiendo de la observación no participante y de las entrevistas realizadas identificamos un elemento de total y absoluta importancia, pues además de ser estratégico, contiene una serie de implicaciones de fondo que apuntalan la semilla para

el desarrollo de Santa Bárbara: la articulación del componente psicológico con el pedagógico.

Dicha articulación conjugó un espacio para la planificación docente como nunca antes había habido, según apunta Bárbara Fernández y algunos profesores de la escuela. Podríamos decir, que esta actividad forjó un hábito de trabajo y sirvió de incentivo para los docentes y para la comunidad espectadora del cambio. La capacidad instalada evidente fue la de la capacidad organizativa.

De allí, que la elaboración del PPP y del PPA, tengan gran importancia para elevar los niveles de participación en lo referente a la escuela. El involucramiento de niños y docentes fue grande (Fernández, 2003), pues logró vincularlos en una actividad distinta para ambos y en la cual todos tuvieron mal que bien igual participación. (Ver en anexos, un producto del PPA: Periódico el Barbarazo)

Por otro lado, con el componente teatral, los resultados fueron muy positivos, en tanto, las actividades fueron utilizadas como catalizadores para lograr la atención de los niños, minimizar la agresividad presente y en algún sentido la retoma de costumbres y tradiciones. *“De hecho, hay un grupo de jóvenes conformándose en grupo para montar*

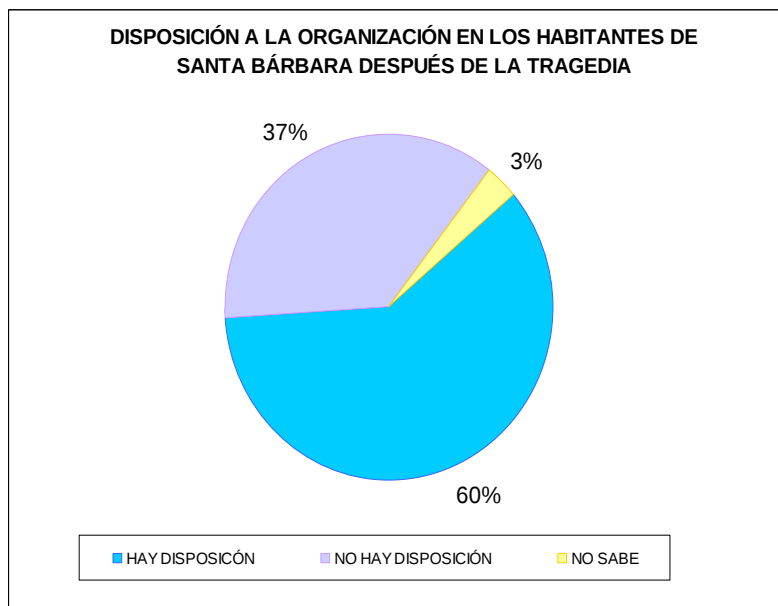


Gráfico # 12

Fuente Propia: Cédula de Entrevista

obras de teatro y hay otro que es un grupo de tambores y cultura.”(Entrevista Nicolás Barreto, 2003) Lo interesante aquí, es que se observa un cierto grado de asociatividad en las generaciones futuras, existen distintas organizaciones y la agresividad en las relaciones interpersonales se ha minimizado. (Entrevista Markel Méndez, 2003)

Contrastemos esto con los resultados de la cedula, y encontraremos que de los encuestados, un 60% tiene disposición para organizarse y siente que en la población esto es generalizado.

Siendo específicos, la vertiente del componente pedagógico, dedicada al apoyo y reforzamiento educativo, también desencadenó procesos bien importantes de carácter estructural, pues para cumplir su cometido, tuvo que avanzar el camino de la educación en valores y creación de hábitos que iban desde lo higiénico hasta técnicas de estudio. (Hernández, 2003)

En cuanto al trabajo realizado por pastoral, existe un indicador muy vistoso de una acción con implicaciones de fondo: matrimonios colectivos, así como confirmaciones y primeras comuniones. Más allá del acto y la fiesta que son muy importantes para la comunidad, sobre todo éstas que tienen internalizado en su haber cultural la celebración. En el caso del matrimonio, como elemento formalizador de las relaciones familiares, éste logró un cierto reordenamiento de la estructura social de la comunidad... no todos se pudieron casar, pues no tenían dinero para la “pinta” de sus familiares. (Morales, 2003) Pero además todo el proceso que el apoyo y refuerzo pedagógico llevaban sobre hacer cuenta del registro y nombres del niño y sus familiares, se vio favorecido y reforzado por este hecho en tanto que se comprendió “quién era hijo de quién”. (Hernández, 2003)

Experiencia y acervo institucional

El aprendizaje no fue unidireccional, el proceso de capacitación comunitaria, revirtió a favor de la organización interventora. “*Los grandes beneficiarios fuimos nosotros, los voluntarios*” (Entrevista Carolina Hernández, 2003).

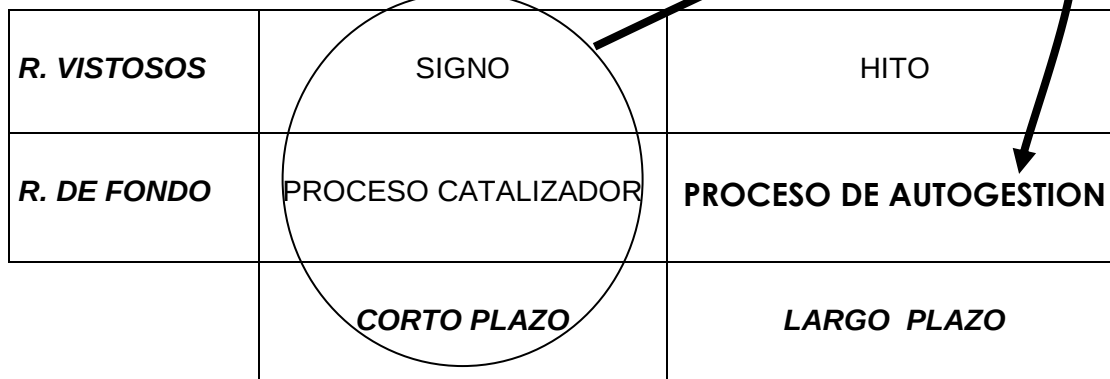
La capacidad instalada tuvo un comportamiento bidireccional, en tanto que aquéllos que, se involucraron en la intervención tuvieron la oportunidad de obtener un conocimiento a partir de la praxis en el campo de trabajo y de aplicar alguna abstracción teórica, “*no determinada pues es muy difícil de decir sobretodo en emergencia*” (Morales, 2003)

Ahora bien, es justamente en esa sapiencia en la cual se cimentan los resultados de fondo, “aguas a la organización”. Esto es,

- ⇒ Posee una experiencia única desde el punto de vista institucional.
- ⇒ Ha logrado apuntalar su programa de Compromiso Social.
- ⇒ Ha impregnado a la comunidad Ucabista del trabajo voluntario y la praxis profesional.
- ⇒ Nuevas áreas de trabajo investigativo.
- ⇒ Nuevo campo de experticia.
- ⇒ La posibilidad de a partir de las lecciones aprendidas generar estrategias de desarrollo para superar la pobreza.
- ⇒ Conjunto de nuevas alianzas y relaciones interinstitucionales

Si extrapolamos esto a un cuadro resumen, el análisis de resultados nos habla sobre signos como los ejemplificados y procesos catalizadores que han comenzado, que no tienen otro fin último, más que el de lograr un proceso de autogestión en la comunidad de Santa Bárbara.

Gráfico # 13



Fuente: Adaptación Cuadro de Resultados Alberto Rodríguez.

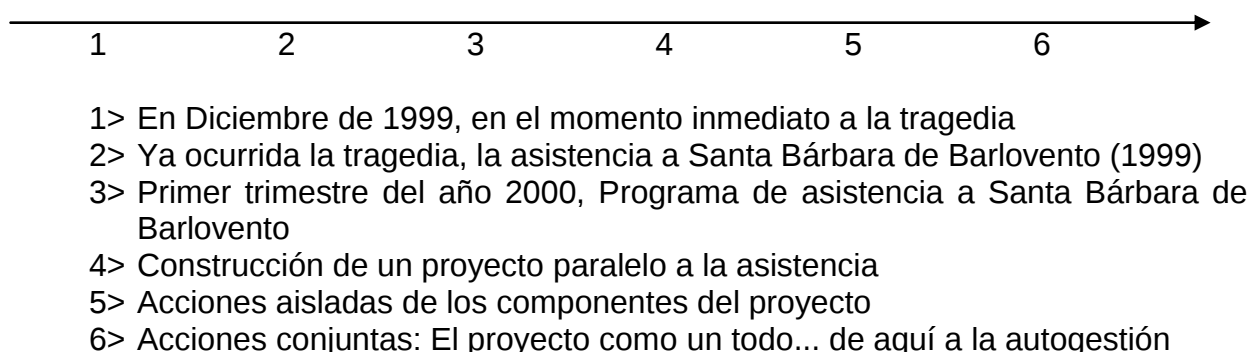
EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

Hemos ya reconstruido el proyecto de Acción Solidaria Ucabista en Santa Bárbara de Barlovento, es momento de evaluar la intervención en la cual se enmarca el mismo. Para ello, trabajaremos sobre la base de matrices y tipologías, que nos faciliten la identificación de los roles asumidos por los interventores, la orientación de la de los mismos, la construcción del modelo de intervención de la UCAB y evaluar la pertinencia y asertividad en sus tácticas y estrategias.

En primer lugar, trabajaremos con la *Matriz de Roles según Momentos de la Intervención*, en tanto nos permite conocer qué actores y en qué momentos se apuntó o no a la promoción del desarrollo. Dicha matriz contempla tres roles fundamentales: facilitador y proactivo, que se desprenden de la taxonomía de roles de Alberto Rodríguez, y reactivo, el cual hemos agregado como un rol que desprende la tragedia.

Recordemos entonces los momentos de la intervención ya identificados:



Veamos ahora, la conceptualización de los roles definidos en la matriz antes mencionada:

El **rol reactivo**, es aquel que se asume como consecuencia de la tragedia. Se encuentra sobre la base de un estímulo-reacción, la cual motoriza dicha intervención. Asumirán este rol, todos aquellos que, movidos por la solidaridad ante la tragedia, sintieron la necesidad de ayudar de cualquier manera.

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

El **rol facilitador**, es aquel que provee los mecanismos, experticias y recursos, en general, en aras de facilitar los procesos de la intervención, mientras sea necesario. Se caracteriza por una intención de *acción infinita*, pues, al no considerar el término de la intervención, no se plantea una estrategia de salida. Este tipo de rol, sin embargo, casi siempre implica una estrategia de aprendizaje organizacional, que consiste en que en *“la ejecución de un proyecto se aprende de la acción, lo cual permite hacer ajustes y sistematizar los logros para potenciar el trabajo”*¹⁴²

El **rol proactivo**, es aquel que implica “ser capaz de incidir en la realidad con profundidad”. Los actores que asumen este rol tendrán la capacidad de “picar adelante”, de impulsar nuevos procesos, rescatar capacidades, generar respuestas oportunas, prever y simular situaciones anticipar problemas y planificar soluciones sustentables. Se caracteriza por contar con una visión de futuro y de sostenibilidad en sus acciones y su estrategia implícita, es la simulación y la proposición en perspectiva, la cual maneja la superación de las circunstancias adversas mediante el manejo exitoso de los factores que pudieran limitar o potenciar la intervención sobre la realidad.¹⁴³

¹⁴² RODRÍGUEZ, Alberto. Formulación, seguimiento y evaluación de proyectos, Fundación Escuela de Gerencia Social. Caracas, Venezuela, 1992. & 4. p. 7

¹⁴³ Op. Cit. 142 p. 7-8

Momento \ Rol	1	2	3	4	5	6
Rol Reactivo	SOC MUNDIAL	FINANCISTAS PROFESORES ALUMNOS VOLUNTARIOS COMP. JESUITAS				
Rol Facilitador		INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN FUNDACIÓN MEDATIA-SOCSAL	GOBIERNO DE MIRANDA VOLUNTARIOS HELDA RAMÍREZ BARBARITA FERNANDEZ ZULMA CIRIGLIANO MARIANO HERRERA	GOBIERNO DE MIRANDA VOLUNTARIOS HELDA RAMÍREZ BARBARITA FERNANDEZ ZULMA CIRIGLIANO MARIANO HERRERA	GOBIERNO DE MIRANDA COMPONENTES DEL PROYECTO COMITÉ ASU	GOBIERNO DE MIRANDA COMITÉ ASU
Rol Proactivo	UGALDE	ENRIQUE MENDOZA	COMITÉ ASU	COMITÉ ASU	COMPONENTES TEATRO PASTORAL PEDAGÓGICO C/PSICOSOCIAL y REFUERZO EDUCATIVO	COMPONENTES PEDAGÓGICO C/ PSICOSOCIAL y REFUERZO EDUCATIVO COMPONENTE PASTORAL

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

Para facilitar la interpretación del cuadro anterior hemos analizado cada momento con sus actores según el rol asumido y explicamos porqué han sido ubicados en uno u otro rol, en términos de, si su acción ha sido proclive a la promoción del desarrollo, o se han quedado en el asistencialismo primario.

MOMENTO 1: en este momento de la intervención, nos fue posible identificar actores que asumieron, por un lado, un *Rol Reactivo*, encontrándonos aquí a la Sociedad Mundial de lo más general a lo más específico, incorporándose por supuesto a la sociedad venezolana. Se trata de todo ese grueso de actores que se movilizaron a ayudar, inmediatamente después de la tragedia como una reacción ante la misma. La mayoría de ellos tiene la intención de asistir, por lo tanto sus acciones están más orientadas hacia el asistencialismo.

Por otro lado, en este momento se hace posible identificar a un actor, en específico, que asumió un *Rol Proactivo*, se trata del padre Ugalde, que, movido por la tragedia, impulsa una acción que desde su visión siempre estuvo orientada hacia la promoción, pues pretendió impulsar procesos tanto a nivel interno de la universidad, como

proyectados hacia las comunidad afectada, que en esta caso es Santa Bárbara de Barlovento.

MOMETO 2: en este momento es posible identificar, por un lado, algunos actores que aun mantienen un *Rol Reactivo*, que son específicamente, los financistas, profesores, alumnos, voluntarios y representantes de la Compañía de Jesús, que como reacción a la tragedia se comienzan a unir esfuerzos de manera voluntaria y particular, para asistir de manera más sistemática a una comunidad todavía padecía las consecuencias del desbordamiento de la represa El Guapo.

Vemos hasta ahora, como la acción de estos actores sigue siendo de carácter asistencial se limitan a atender necesidades perentorias en cuanto a alimentación, salud, apoyo post traumático, reubicación... todas típicas de la emergencia.

Por el otro lado, encontramos al Instituto de Investigaciones de la UCAB, que asume en este momento un *Rol Facilitador* al proporcionar, desde sus capacidades cognitivas, herramientas que hicieron posible la elaboración de un diagnóstico no sistematizado de la situación presente en Santa Bárbara. Su acción, en este sentido, está orientada

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

fundamentalmente hacia el asistencialismo, dado que se concentra en identificar las necesidades y requerimientos presentes en el momento. Sin embargo, las observaciones que se desprenden de ese diagnóstico hay indicios de la promover en los ejecutores acciones en pro del desarrollo comunidad afectada.

De la misma manera encontramos a la Fundación Medatia, una organización que es autónoma e independiente pero que nace de y en la Universidad Católica, sin embargo para este momento de intervención ella se encontraba trabajando en la zona en un proceso de acompañamiento a actividades de promoción de desarrollo que llevaba la organización de desarrollo SOCSAL.

Así mismo, encontramos que el Gobernador del Estado Miranda, Enrique Mendoza, asume desde un principio una actitud proactiva ante la situación de tragedia. El *Rol Proactivo*, en este caso, se ve representado por acciones tales como la disposición y apertura hacia soluciones construidas en esfuerzo conjunto con otras organizaciones, especialmente la UCAB. Como es característico de este tipo de rol, la respuesta oportuna y el prever asertivamente situaciones, le permitió adoptar de manera flexible el proyecto Miranda de Acción Solidaria Ucabista. Dicha elasticidad, se expresa en la

decisión por parte del gobernador, de convertir a Santa Bárbara de Barlovento en el centro piloto de las operaciones socialmente responsables de la UCAB.

MOMENTO 3: en este momento, en el marco de Acción Solidaria Ucabista, comienzan a bajar a Santa Bárbara, aquellos actores en quienes el Rector Ugalde había delegado de manera expresa la coordinación de las líneas estratégicas.

Así, de manera independiente y en una suerte de programa asistencial, se atienden las necesidades que ya habían sido identificadas. Conseguimos entonces, diversos actores que asumen un *Rol Facilitador* como la Gobernación de Miranda, que puso a disposición de la intención de la UCAB, su plataforma educativa y recurso humano. Igualmente, proveyeron de algunos recursos fundamentales para el comienzo de la intervención de la UCAB a la escuela de Santa Bárbara, entre ellos, el transporte, que hizo posible el traslado de los voluntarios.

Dicha intervención estuvo orientada, fundamentalmente, hacia el asistencialismo, en tanto consistió, en proporcionar algunos de los insumos necesarios para el arranque de la misma.

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

Ahora bien, en lo que respecta al grupo de voluntarios, Elda Ramírez, Barbarita Fernández y Zulma Cirigliano ejercen esta misma clase de rol. Siendo de los primeros en entrar en contacto con la realidad de Santa Bárbara, se concentraron en enriquecer y retroalimentar aquello que ya había sido escuetamente identificado por el Centro de Investigaciones. Aunque se trate de actores conmovidos y designados, que actúan casi de forma aislada, y concurren con intenciones de ayudar a una población que ha sido afectada, la acción que desempeñan es, todavía de carácter asistencial, pues para muchos de ellos no está planteado, quedarse por mucho más tiempo, consideran la acción como un elemento responsivo, coyuntural y moralmente esperado.

Es importante destacar, que la presencia de estos actores orienta lo que luego se convertirá en una intervención sistemática hacia áreas específicas, y en un futuro materializado en componentes de un proyecto más estructurado.

Encontramos también a Mariano Herrera, quien es contactado por la UCAB para apoyar la línea pedagógica, y que asume un *Rol Facilitador*, en tanto suministra un modelo “prefabricado” para la asistencia que, desde el punto de vista pedagógico se pretendía proporcionar a los docentes de Santa Bárbara.

De manera muy acertada, la acción emprendida por la UCAB, se sirve del comité o grupo directivo de Acción Solidaria Ucabista que orientará y canalizará esa iniciativa, que se había venido dando de manera poco engranada. Se convierte dicho comité, en un grupo que asume un *Rol Proactivo*, pues a sabiendas de que la intervención no podrá llevarse a cabo por siempre, concentra sus esfuerzos en tomar decisiones que intentan orientar la intervención a la promoción del desarrollo de capacidades en la población. La acción de este comité es de carácter promocional, puesto que pretende a la larga promover el desarrollo, a partir de un hecho crítico y significativo, que es la tragedia.

MOMENTO 4: en este momento continúan su trabajo los actores del momento anterior, ejerciendo un *Rol Facilitador*. Sin embargo, las acciones ya sistemáticas comienzan a tomar más cuerpo la intervención de la UCAB en Santa Bárbara, la cual más adelante se concretará cuatro grandes componentes: teatro, pastoral, psicológico y educativo, como muestra de una estrategia que se concretará en el futuro: El Proyecto Miranda. Esto, como parte del encuadre de atención, propuesto por la UCAB para atender la emergencia en este estado, a raíz de la apertura mostrada por la gobernación. Aquí la intervención adquiere un carácter promotor pues, en el facilitar de los procesos

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

descritos, se comienza a sentar las bases de una acción más y mejor estructurada, con miras al empoderamiento de la comunidad afectada.

Continuando en un *Rol Proactivo*, el comité de ASU, comienza, ahora, a posicionarse dentro de la Universidad, como algo más que una respuesta coyuntural; comienza a tener ciertas ingerencias complementarias a Proyección a la Comunidad y en general, en cuanto al compromiso social de la UCAB. Es en este momento, cuando el fondo de solidaridad, que había sido creado sólo para la tragedia, se abre para apoyar otros proyectos e iniciativas que busquen atender a los llamados damnificados estructurales de la periferia de la universidad. Justamente esto último, es el mejor reflejo del carácter e intencionalidad promotora de la UCAB como interventor.

MOMENTO 5: en este momento ya concretados y estructurados cada uno de los componentes (Pastoral, Teatro, Pedagógico y Psicosocial)¹⁴⁴, en misión y objetivos delimitados, coordinan en y con sus equipos de trabajo, la acción a realizar de manera sistemática y con metas claras en Santa Bárbara de Barlovento. No obstante la

¹⁴⁴ Pedagógico y Psicosocial los hasta entonces, Educativo y Psicológico. (Ver Capítulo de Reconstrucción en este mismo trabajo.)

coordinación entre los mismos, fue muy efímera, lo cual en algunos casos pudo haber facilitado los procesos, y en otros, mermado las potenciales dinámicas de retroalimentación y aprendizaje, tan importantes para la construcción del acervo de conocimientos en intervenciones sociales ejecutadas por la organización.

Desde una perspectiva general, la acción de dichos componentes es asumida a través de un *Rol Facilitador*, en tanto que, sus actividades facilitan el proceso de la intervención en macro, cuyo fin, siempre latente, fue atender disfunciones sociales que iban más allá de la simple tragedia. Dicho de otro modo, en su rol facilitador, los componentes se constituyeron en microintervenciones, que sirvieron de soporte a la macrointervención que realiza la UCAB, tanto en sus macro como en sus microentornos, y de manera comprometida, en un intento por promover desarrollo responsable y sustentable.

En este sentido, esas microintervenciones tienen, en cierta medida, un carácter promotor, dado que, su trabajo genera aprendizaje organizacional, pues en la medida en que se ejecuta, su acción retroalimenta al proceso y permite un marco perfecto para realizar ajustes en la misma. Logrando así, abordar problemáticas estructurales, como

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

agentes de cambios en lo referido a hábitos, participación y, en alguna medida, en la dinámica social.

En esta misma línea de facilitación, se encuentra el Comité de ASU, el cual actúa en un ámbito más administrativo, en la canalización de recursos, pues como comité evalúa, aprueba o desaprueba proyectos que provienen de comunidades afectadas y/o cercanas a la universidad. Se concretan pues, en fuente de financiamiento y análisis de proyectos, sin mayor ejercicio en lo relativo al impulso y/o instalación de capacidades. De esta manera, el comité de ASU, tiene como tarea tomar decisiones, que al estar vinculadas con la gestión del desarrollo y la visión global de su impulsador (Ugalde) tratan en la medida de lo posible establecer bases para el desarrollo.

Paralelamente, los componentes Pastoral, Teatro y Psicosocial, adoptan de manera progresiva un *Rol Proactivo*, intentando fortalecer a la comunidad, a través de actividades y líneas programáticas, en las cuales se comienza a observar una visión poco más finita de la intervención. Teatro, se plantea la focalización de su intervención en un lugar que le permita multiplicar más fácilmente su impacto. Pastoral, por su parte,

arranca con la idea de gerenciar nuevas cohortes de liderazgo, a través de la Escuela de Líderes Comunitarios.

Las acciones están mejor estructuradas y dirigidas a promover una mayor participación de la comunidad, cada quién en su componente, a excepción del pedagógico con su línea de refuerzo educativo y el psicosocial, que trabajan “hombro con hombro” la superación de la crisis y las carencias estructurales en torno a la escuela. Como estrategia de simulación, toman y ejemplifican en la dinámica escolar la importancia de la transformación de base, necesaria en la comunidad, con elementos de la cotidianidad como la higiene, los hábitos, las normas, entre otros, y el trabajo directo con docentes, representantes y alumnos.

De aquí, que consideremos a la acción de estos actores proactivos, como los primeros promotores de acciones que, aún siendo aisladas y a ratos descoordinadas (*para ello sólo hay que recordar como en algunos casos el grupo de pastoral solapó con otras actividades la acción del componente de refuerzo educativo*), son la mejor demostración de un proyecto ya constituido y posicionado, casi sin avisar... es este, el primer nicho de promoción del desarrollo más tangible de toda la intervención.

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

RECONOCIENDO ACTORES Y ROLES INTERVENTORES

MOMENTO 6: este momento que comienza en un marco bien particular, después de los sucesos de abril en Venezuela, la situación de precariedad y pobreza se agudiza en todo el país y los recursos se van haciendo más escasos, sin embargo ASU, decide continuar en Santa Bárbara, pero bajo la condición...”casi promesa”¹⁴⁵, de contar con la recepción real de la comunidad ante su intervención, es decir, contar con su apoyo, participación, involucramiento y disposición de trabajo conjunto, en pro de su propio beneficio.

Vemos aquí como el rol los ejecutores de los componentes del proyecto fue *facilitador, proactivo y negociador* al tiempo que abre espacios de encuentro y oportunidades para el verdadero desarrollo de la comunidad, para procurar el inicio de acciones concatenadas y esfuerzos engranados, nacidos en la comunidad y no viceversa. Así, la idea que rodea a este momento es la de plantearse salir de Santa Bárbara, no de abandonarla, sino encargarla de su propio *proyecto civilizatorio*, y más bien fungir de cuerpo de acompañamiento a la autogestión.

¹⁴⁵ Entrevista a Mercedes Morales. Diciembre, 2002.

En tanto que el comité de ASU y la Gobernación de Miranda siguen *facilitando* procesos y mecanismos para la acción en ese estado, el fondo de solidaridad se sigue abriendo e instaurándose como una figura más administrativa conformada por interdisciplinariedad de profesionales y dependencias universitarias para la consecución de diversas acciones que tuvieren que ver, en definitiva, con la superación de la pobreza.

Los componentes y en general Proyección Social a la Comunidad, como instancia que arropa y apuntala todo este proceso que hemos venido describiendo, hacen lo suyo instalando capacidades, preparando su partida, elaborando acuerdos, asumiendo nuevos retos y dejando que la comunidad asuma los propios. Así, la línea de refuerzo educativo del componente pedagógico ya finaliza su microintervención, Medatia tiene nuevos planes para no abandonar Santa Bárbara e impactarla así sea de manera tangencial, en tanto que, el componente pedagógico y el psicosocial, continúan gestionando el desarrollo a través del trabajo con los docentes y las representantes¹⁴⁶, en la gestación de actividades concretas promovidas por ellos mismos.

Que

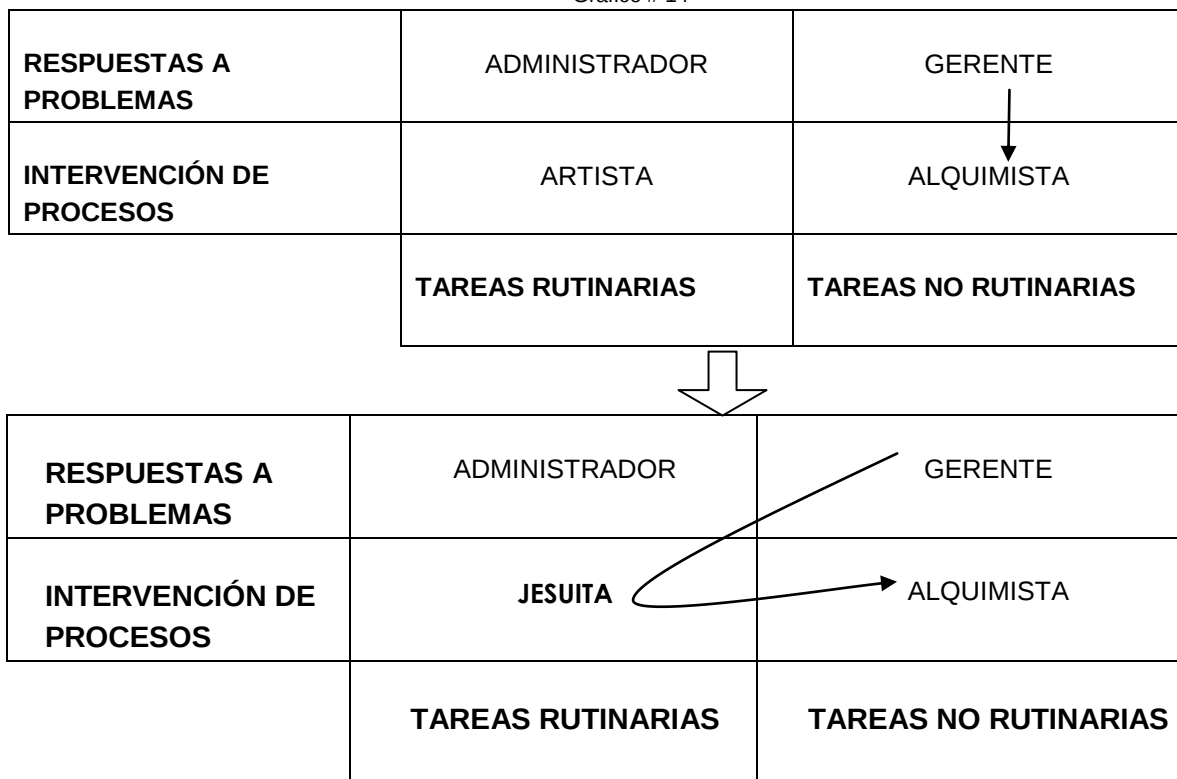
¹⁴⁶ Nótese el femenino como expresión de una realidad: "Santa Bárbara es un pueblo de mujeres" (entrevista a Bárbara Fernández, 2003)

EVALUANDO LA DINÁMICA DE LA INTERVENCIÓN

CONSTRUYENDO UNA TIPOLOGÍA DE INTERVENCIÓN: PROPUESTA DE MODELO

Para evaluar la intervención en Santa Bárbara de Barlovento, se hizo imperativo reconstruir el proyecto y analizar la intervención, hecho esto, es esencial construir un “modelo” de dicha intervención en función del siguiente esquema de Alberto Rodríguez:

Gráfico # 14



En el cuadro anterior, se expresa de una manera aprehensible un modelo-propuesta, para la intervención de la UCAB. Que se deriva en una trayectoria de posturas asumidas por quien interviene. Entendemos que el administrador, es aquel, que encara la intervención como una cadena de subsidios y donaciones, el gerente asume la intervención (sobretudo casos de emergencia) produciendo nuevas rutinas, el artista generalmente perfila la intervención a través de centros de atención comunitaria y el alquimista, viene a ser el que crea planes de alternativas sociales en los productivo, educativo y cultural.

Para nuestro caso, la postura jesuita, sustituye al artista, porque apuntamos a que no es si no a través de la concepción estratégica y la claridad organizacional que la universidad tiene y hereda del accionar jesuita, que logra pasar de la postura gerente, necesaria para los casos de tragedia a la postura alquimista indispensable para la promoción del desarrollo

Volviendo a la las teorías sobre las cuales hemos apoyado nuestra investigación, en esta parte nos pasearemos por ellas en un intento por contrastar los aspectos en ellas propuestos, con los resultados obtenidos a partir de los instrumentos aplicados.

En nuestro primer contacto con las luces teóricas, las cuales nos guiaron en todo el desarrollo de la investigación, dejamos bien claro, en un primer momento que la realidad es socialmente construida y que la irrupción que, sobre ella puede tener una tragedia, podría suspender la realidad. En este momento, se hace imperativa una reconstrucción social conjunta, que en el caso de la intervención que nos ocupa se realiza a partir de la relación que logra entre la organización interventora, UCAB, y la comunidad intervenida, Santa Bárbara.

Otro elemento que se destaca a partir de los resultados, es que la organización que interviene logra utilizar el espacio de el “Mundo Cotidiano” (Schutz) como el lugar de encuentro para la reconstrucción. Y es que, ese mundo cotidiano, tiene referentes físicos que en el caso de la intervención, como pudiesen ser la escuela y la iglesia.

Es así como, la situación de la reconstrucción que se propicia a partir de la tragedia es una situación que, en pequeña medida es creada y recreada por los diferentes actores involucrados... se trata en suma de microacciones que posibilitan el todo de la intervención, que persigue un objetivo común que apunta hacia el bien común.

La realidad va pues, modificándose a partir de las acciones que van realizando cada uno de los componentes, y ese es el principio fundamental que debe regir una intervención que pretenda promover el desarrollo, como es el caso de la UCAB y su acción en Santa Bárbara.

Igualmente, el acervo de conocimiento presente en la organización interventora hizo posible mucha de las tareas que se emprendieron ante una realidad dinámica y cambiante que exigía ir construyendo y planificando sobre la marcha. El tiempo se encuentra también, presente como condicionante de la intervención al representar la premura, lo que obliga a la organización a recurrir a una “estrategia de paralelismo”, pues la tragedia agarro a la organización, fuera de base, lo que la obligo a entrar en el mundo de lo inesperado y no planificado. De esta forma, ... la UCAB desafió este proceso de extrema disciplina con más disciplina, con conocimiento y con adaptabilidad, siendo su llave: la flexibilidad... una estrategia de **flexibilidad**.

Así, durante la intervención dichas acciones se fueron apoyando en las “recetas” (Schutz), que tuvo primero que retomar, para luego poder modificar y propiciar el surgimiento de otras. Este cambio se hizo posible a partir de esa suspensión de la vida cotidiana que enmarcó la tragedia y que constituía un espacio no normado, y que hizo de la tragedia un proceso propicio para cambiar estilos de vivencia y estructuras significativas, al constituirse en un esquema de ordenamiento nuevo que lleva a su paso estructuras viejas. Se trata pues de una estructura temporal que se impone, y que al desprenderse de una intervención que promovía capacidades, posibilitó que trascendiese lo temporal.

Otro aspecto resaltante, fue la “incapacidad adiestrada” (Merton) a la cual se enfrentó la organización durante su intervención, pues en su recurso humano, en la organizaciones con la cuales entabló relación y en la propia comunidad, el acervo de conocimiento fue el “ punto ciego” que muchas veces generó inconsistencias (desde el punto de vistas del ejecutor) y otras colocó a los actores como agentes obstaculizadores de su propio proceso, en tanto estaban convencidos de no poseer capacidades.

Llegando al tema de la solidaridad social (Durkheim), como motor de esta intervención, se hizo evidente que esta energía posibilitó la movilización de recursos de todo tipo, en cantidades y proporciones difíciles de alcanzar en condiciones normales. Todo esto como consecuencia de ese proceso en el que la conciencia individual se fue pasando a la conciencia colectiva, haciendo se presente la necesidad de ayudar a toda costa, con entrega y como parte de la experimentación de la compasión. Este es sin duda un elemento recurrente a lo largo de las entrevistas, que identifican al sentimiento solidario de la sociedad mundial en general, como una energía propicia para unir esfuerzos.

El marco de la tragedia, generó el tránsito hacia la “solidaridad mecánica” (Durkheim), en lugar de la orgánica, por lo que se trató de un proceso en el que la sociedad se encontraba por encima del personalismo, convenía mantenerse unidos por el bien del autosostenimiento de la sociedad... en ese momento sino soy sociedad... no soy nada, porque si no la salvo no puedo mantenerme en mi ser individual. Es esto lo que hizo posible la intervención en tanto que hizo posible movilizar el recurso humano de la universidad. Fue pues, sin lugar a dudas, un “acción solidaria”

Ahora bien, dentro del proceso de intervención, por su carácter continuo y no meramente puntual, hay un punto en el que se pasa de la solidaridad mecánica a la

orgánica, que es en el caso de las acciones que se inician a partir de los componentes, en donde se inicia una división del trabajo, asociado al proyecto y en la consecución de los objetivos planteados.

En el caso de la población de Santa Bárbara, lo esperado sería llegar a esa división de las tareas, de forma que su operatividad como escuela y como pueblo dependa sólo de sus voluntades y no de lo que se promueve desde la UCAB únicamente. Es eso lo que implica la autogestión, que si bien no esta fuertemente afianzada, hay indicios de que se camina hacia eso. (Durkheim, División del trabajo))

Otro aspecto importante es que de la intervención realizada se hizo posible establecer tejidos sociales que son los que operacionalizan la promoción como es el caso de la tensión propuesta entre los padres de toda la escuela y la sociedad de padres, que lograron la organización de bazares navideños o actividades especiales para el día de la madre. Igualmente encontramos a los jóvenes en tensión con la escuela de lideres, que unieron esfuerzos en la organización de grupos de confirmación y comunión, o para la celebración de fiestas religiosas.

Yéndonos a lo que es posible identificar de las entrevistas en lo que respecta a las características de la UCAB, es posible establecer que se trata de una organización que, además de aglutinar espacios para la constitución de ODS's como es el caso de ASU, entra en tensión semántica con el Estado Actor Social. Y es que, no referimos a una organización que colabora con el Estado para la vigilancia y control de la sociedad a través de políticas publicas, claro esta en la medida en que esté se lo permite. Es además una organización que acepta la coexistencia de grupos diferentes que manejan informaciones y adquieren cuotas de poder. pero es además una organización que se preocupa por los excluidos y marginados, lo que reivindica el derecho de la población a ser actor social. (Gruson, ODS)

Ahora bien, a todas estas características de la organización propuestas anteriormente, se le suma una de gran importancia en el caso de esta intervención que nos ocupa, y es el compromiso social asumido por la corporación UCAB, que data de tiempo atrás y que ha evolucionado a lo largo de los años hasta llegar a lo que se ha materializado hasta hoy. De esta forma la intervención que se realiza en Santa Bárbara, se encuentra enmarcada dentro de una política de ayudar al prójimo, principio cristiano por excelencia, pero de forma tal que sea una ayuda que trascienda lo asistencial, que no sea mera caridad. En tal sentido, la intervención se convirtió en una ayuda que permitió

el paso, la transición del asistencialismo a la promoción del desarrollo. Como una herramienta para concretar la asistencia en ayuda efectiva, la educación juega un papel fundamental, y este fue el eje de la intervención, siendo esto último una de las estrategias bandera.

Llegados a este punto, conviene destacar que la intervención realizada por la UCAB, gestionó en poca medida el riesgo asociado a la tragedia. Esta es de hecho una de nuestras observaciones negativas de la intervención. Pues creemos, según lo reflejado en las entrevistas, que se considero en poca medida la prevención y el manejo de desastres futuros. Las pocas acciones que se emprendieron estuvieron orientadas a ofrecer una herramienta psicológica para el manejo de la tragedia. Esto, a partir de la intervención en crisis y del manual de agua publicado y que pretendía compensar el efecto negativo que, a partir de la tragedia se le había asociado a el agua. (Gestión de riesgos)

De esta forma, durante la intervención no se consideraron las amenazas, vulnerabilidades y riesgos que en general corre Santa Bárbara. Queremos resaltar que la tragedia puede ser una oportunidad importante para educar a la población en esta materia para así disminuir el riesgo que corre la comunidad de sufrir y padecer una de magnitudes similares, igual que para educarlos en su manejo, de forma tal que se tenga una noción de lo que se debe hacer ante cada una de las situaciones de amenaza posibles. Considerar esto es sin duda un punto importante en el camino hacia la promoción del desarrollo, ya que incorporar este punto repotenciaría la acciones propuesta en esta dirección.

Haciendo ahora un poco de revisión de las características en las que se presentó la tragedia, según la información levantada, sabemos que fue amplia, súbita, esporádica (aunque hay antecedentes de inundaciones en la zona), de un lado valor en pérdidas y de un bajo porcentaje de afectados (desde el punto de vista de las pérdidas humanas).

En este contexto, las etapas trabajadas fueron fundamentalmente de rehabilitación y reconstrucción, pues el proyecto se inicia después de pasada la tragedia. Así, desde el punto de vista de las acciones que se emprendieron en los primeros momentos se considero la afección que, desde el punto de vista psicológico padecía la población, que presentaron las fases propuestas por la intervención en crisis de, predesastre, desastre y luna de miel, según lo reflejaron las entrevistas.

En este sentido los voluntarios fueron preparados y capacitados para atender en crisis. La ayuda psicológica se entendió como fundamental en ese primer momento y sirvió como estrategia de entrada. (Psicología comunitaria e Intervención en Crisis)

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Ahora bien, contrastados nuestros resultados con nuestras luces teóricas, en la interpretación antes expuesta, debemos responder al objetivo primo de la investigación, a nuestros fines ulteriores.

Al iniciar la investigación, nos propusimos obtener como resultado final, un producto que le fuera útil a la universidad y a sus recursos humanos, tanto como elemento de sistematización y evaluación de gestión, como constancia de una experticia adquirida.

De esta manera, accedimos a la intervención y fue ella quien nos fue dictando la pauta, tanto para reconocer quiénes debía ser entrevistado como para la sustentación teórica del trabajo evaluativo que aquí se presenta. Acto seguido, es la teoría que responde a la intervención con la ausencia de la planificación y formulación que “todo” proyecto social supone. Siendo esto así, el planteamiento inmediato era, qué vamos a evaluar si no hay proyecto... pues habrá que reconstruirlo, y así lo hicimos.

Es en ese momento, en el cual comienzan a “florecer”, los factores más intrínsecos de la acción solidaria de la UCAB y de la intervención que realizaba en la población de Santa Bárbara de Barlovento en el estado Miranda, la cual estaba gravemente afectada por el desbordamiento de la Represa El Guapo.

Para llevar a cabo dicha reconstrucción, se hizo imperativo el contactar a la mayor cantidad de actores involucrados posible, desde la cabeza de la organización hasta un voluntario, desde alguna madre cuidadora hasta un habitante del pueblo y algún docente. Poco a poco, nos fuimos empapando de la realidad de la comunidad y de las percepciones biunívocas, que sobre la tragedia tenían ésta y la organización.

Así, contrastando visiones y percepciones, evaluando acciones concretas y analizando los mensajes que los actores nos daban, fue que pudimos tener un proyecto, que, hoy, en el marco del Programa de Compromiso Social que es Acción Solidaria Ucabista, está por terminar y deja a su paso una semilla para la promoción del desarrollo.

Para afirmar esto, como se ha visto, realizamos un análisis exhaustivo de las líneas de trabajo o componentes del proyecto, las estrategias y tácticas implementadas, las macro estrategias que acompañaron el proceso desde la organización en contraste con los objetivos cumplidos y los resultados vistosos o de fondo que su acción consiguió.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De esto, se obtuvo una visión global estratégica de la universidad que denominamos **emergente** en tanto su **acción elástica** utiliza múltiples estrategias y las combina en aras de la consecución del objetivo planteado. En el caso de la UCAB, encontramos que operaron distintos modelos estratégicos, desde el de estrategia portafolio, que se enriquece en la heterogeneidad, pasando por la de persuasión y hasta la de dirección de sorpresas.

Esto, como representación del compromiso social de la organización y unos factores que operaron como motores de las estrategias para la intervención:

FACTORES DETERMINANTES
Construir una organización capaz y sensible al compromiso social
Ejercer un liderazgo transformacional
Instituir las mejores prácticas para el mejoramiento continuo
Asistir las consecuencias de una tragedia
Reconstruir al país
Asignar recursos

Al tiempo que se definió la “cara” estratégica de la intervención, se validaban dichas estrategias en el cumplimiento de objetivos, los cuales fueron acompañados por un listado de externalidades o efectos no previstos que tuvo la acción de la universidad en Santa Bárbara. A seguir:

OBJETIVOS GENERALES CUMPLIDOS POR LA UCAB
Superar la crisis
Recuperar la escuela
Crear una escuela de líderes comunitarios
Concientizar a la comunidad con respecto a la participación
Dar apoyo espiritual
Recrear a los niños
Educar y minimizar el conflicto
Mejorar los niveles de lecto-escritura
Dar apoyo psicológico
EXTERNALIDADES CUBIERTAS POR LA UCAB (EFECTOS NO PREVISTOS)
Mejorar los hábitos de higiene
Insertar hábitos de estudio
Educar en valores
Conformar un grupo de madres cuidadoras
Extender la atención a otras escuelas
Conformar un grupo de cultura y tradición

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Por otra parte, los resultados vistosos y de fondo se contrastaron con las estrategias identificadas, obteniendo resultados de ambos tipos, para la organización y para la comunidad, que se concretan en ***La tragedia como una oportunidad***, tanto para la comunidad, “al ser descubierta” y atendida, como para la organización para materializar su programa de responsabilidad o compromiso social. Hacemos aquí una pausa, para aclarar que el tratamiento de la tragedia como una oportunidad no obedece a alegría o satisfacción por la ocurrencia de la misma, sino a una visión estratégica de las amenazas y oportunidades que ofrece el entorno para un fin específico, en este caso la intervención social de ASU.

Los resultados vistosos que van por esta línea, tienen que ver con procesos o acciones palpables tales como la concepción de mejoría de la vida después de la tragedia, justo en aquellos actores que participaron de las actividades de la UCAB, el reconocimiento público a la universidad como institución presente y promotora de cambios en la educación del pueblo, por nombrar algunos.

Igualmente, los resultados vistosos son observables, a través de aquéllos que son identificados como ***Beneficiarios en Santa Bárbara***. Es decir, al observar los beneficios obtenidos por distintos grupos de la comunidad, por la acción de los componentes, se obtuvieron o identificaron resultados importantes. Esto es, que la acción de la universidad en sus líneas de trabajo pedagógico, psicológico, pastoral y teatral tuvo unos productos o resultados palpables, por ejemplo, docentes mejoraron sus prácticas de planificación de actividades e incorporaron nuevos conocimientos para el manejo de aulas, a esto agregar y afirmar que, el 100% de los docentes fue capacitado con herramientas de planificación educativa y pedagógica, e igualmente apoyo psicológico.

Otras evidencias de estos resultados vistosos en la comunidad, fueron las actividades dirigidas a niños y jóvenes por tres de los componentes, teatral, pedagógico y pastoral. Resultado que se materializa, en el incremento de la participación comunitaria, madres incorporadas al proceso de educación formal de sus hijos y habilitadas en nuevas competencias.

Aludiendo lo que hemos dicho en el análisis, existen unos resultados vistosos hacia la comunidad que sirvieron de medios para la consecución y logro de otro mayor. Ejemplo de ello, es la limpieza y recuperación de la escuela, la dotación de material y la producción de una guía de prevención usos del agua, que pretendía borrar el efecto negativo de la misma, asociado a la tragedia, entre otros.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En cuanto a los resultados que catalogamos de fondo, aquellos que tienen implicaciones con procesos históricos y de autogestión, encontramos que la realidad, exige de la organización reestructuración de procesos o replanteamiento de estrategias para la efectividad de la intervención, como es el caso de la articulación del componente psicológico con el pedagógico-educativo, para dar mayor fuerza a la acción-reflexión emprendida por la UCAB, para sentar verdaderas base para el desarrollo.

Este tipo de resultado, tiene que ver con las llamadas **capacidades instaladas**, aquellas que quedan como herramientas de la comunidad intervenida para comenzar el procesote autogestión. En cualquier caso, alguno de los logros son la creciente participación y disposición a la organización comunitaria y la asociatividad. Esto se observa en la reciente conformación de organizaciones y cooperativas, y de grupo juveniles, a partir de la Escuela de Líderes, promovida por el trabajo de pastoral y grupos de cultura y tambores, estimulados por la acción del componente teatro en la zona.

Otra de las capacidades instaladas en la población, sobre todo la que se encuentra en torno a la escuela es la que tiene que ver con lo educación en valores, modales y hábitos, el cual, fue una línea desarrollada en paralelo a la pedagógica-educativa, como paso <cine qua non>, para la obtención de cierto logros en el área de reforzamiento en lecto-escritura y habilidad numérica. Esto, es un resultado de fondo importante, en tanto cataliza al entorno y las formas de interrelación para dar paso a la construcción adecuada de normativas, deberes, derechos y beneficios.

Existe también un resultado muy importante que tiene que ver más con la organización, y es el de **experiencia y acervo institucional**. El cual se va consolidando en la praxis voluntaria y de trabajo en campo. En el proceso de capacitación comunitaria, el aprendizaje se dio en el marco de “aprender haciendo”, lo cual motorizó un proceso de gestación de conocimiento y experticia para la organización (UCAB), de índole desconocida o poco tratada hasta entonces como era la intervención de tragedia y la movilización de recursos en torno a proyectos sociales de esta magnitud.

Entonces, hoy tenemos, a una Santa Bárbara que cuenta con mejores prácticas comunitarias, docentes mejor preparados, una escuela en buen estado, una dinámica escolar revivida, niños con mejores hábitos de estudio, jóvenes vinculados a su comunidad y en definitiva una Santa Bárbara que aunque tiene un largo camino que recorrer para la autogestión y así lograr un cierto desarrollo sustentable y responsable, ha dado ya sus primeros pasos al aceptar el acompañamiento de una institución como la

Universidad Católica Andrés Bello, y ha comenzado a gerenciar su propio proceso de organización para el desarrollo.

Ahora bien, una acción de estas, con el conjunto de estrategias ya identificadas, no puede ser llevada por un solo actor, ni por un solo tipo de rol, es por ello que para la evolución, de proyecto se construyó una *Matriz de Roles según Momentos de la Intervención*, para comprender el proceso de la intervención, en sus hitos históricos y en la orientación al desarrollo de sus actores. Dicha matriz contempla tres roles fundamentales: reactivo, facilitador y proactivo. Es justamente la comprensión de estos roles según los momentos de intervención, lo que nos permitió evaluar y, de manera categórica, cumplir con la elaboración de una tipología o modelo de intervención en tragedia, que es propuesto en este trabajo a la organización interventora como la fotografía de su acción o gestión de compromiso social.

Si alguna duda quedara, para dar cierre a la investigación, no podríamos hacer sino repreguntarnos nuestros objetivos y dar respuesta a cada una de nuestras preguntas, de manera esquemática y concisa.

- **¿Es la tragedia momento propicio para la intervención social? ¿Cuál rol debe ocupar la organización?**

Definitivamente sí. La tragedia coloca a los afectados en un rol de mayor apertura a la ayuda y la movilización de recursos nacionales e internacionales es mayor, pues la solidaridad se apropia de la dinámica social. La toma o no de esta decisión es de hecho la gran estrategia para la intervención y apropiación del Compromiso Social en una organización.

- **¿Qué tipo de estrategias deben seguirse? ¿Factores determinantes? (intraestrategias y extraestrategias de la organización para la intervención)**

El tipo de estrategia debe ser lo suficientemente elástico, como para adaptarse a las situaciones no normadas y de contingencia o variabilidad frecuente. Los factores determinantes son muy diversos y dependerán básicamente de qué tan orientado al desarrollo colectivo sustentable se encuentre la organización, su nivel de compromisos social y sus valores medulares.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Las **intraestrategias** se relacionan con la flexibilidad de la organización y su capacidad de reestructuración y competencias en un área determinada, por ello su orientación está signada por la fuerza interna, sus recursos materiales y humanos, intelectuales y de estructura. La **extraestrategias**, están relacionadas con la comunidad por intervenir. En este sentido las estrategias y tácticas hacia fuera, si se quiere promover el desarrollo, deberá estar orientada a la capacitación, no a la donación, caridad o filantropía, sino al empoderamiento de la comunidad, a instalar capacidad y promover procesos de autogestión.

- **¿Cómo pasar del asistencialismo inevitable y necesario a la tragedia, a la promoción, del proceso de desarrollo? Tipología o modelo de intervención**

A esta pregunta, respondemos con un modelo sencillo de intervención, el cual construimos una vez evaluada la intervención de la UCAB, y creemos es aplicable a otras organizaciones socialmente comprometidas.

Gráfico # 15

RESPUESTAS A PROBLEMAS	ADMINISTRADOR	GERENTE
INTERVENCIÓN DE PROCESOS	JESUITA	ALQUIMISTA
	TAREAS RUTINARIAS	TAREAS NO RUTINARIAS

Como hemos dicho, este trabajo no es solo un trabajo de sistematización de resultados o evaluación, este trabajo es un producto, que ofrecemos muy humildemente a aquellas organizaciones que siendo socialmente comprometidas, deseen generar una estrategia organizacional para poder intervenir en su entorno de manera positiva... generando desarrollo.

Y como lo prometido es deuda, a continuación, el lector podrá acceder a una guía de estrategias y recomendaciones que les permita orientar su acción si decidieran intervenir (intentando promover el desarrollo) una comunidad que ha sido afectada por una tragedia. Dicha guía, no pretende ser norma, ni mucho menos, tampoco pretende ser un modelo, pero sí una posibilidad para aquellos que comienzan en el mundo de la intervención social, la evaluación de proyectos sociales y la **INTERVENCIÓN DE TRAGEDIA**.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

¿Cuáles pueden ser las estrategias a seguir por una organización socialmente comprometida para promover el desarrollo en una comunidad afectada por una tragedia?

CATEGORÍA	SUBC ATEG.	ESTRATEGIA/ TACTICA IDENTIFICADA	
ESTRATEGIAS DE REHABILITACIÓN	INTRA	E	Crear instancia coordinadora, en este caso Acción Solidaria Ucabista
		T	Centralizar los recursos en el momento inmediato a la emergencia
		E	Nunca reemplazar al estado
		E	Acción-reflexiva
		E	Atender la situación sobre la base de las competencias técnicas de la organización
		T	Colocar a la cabeza de la ejecución, una instancia específica de la organización
		E	Interdisciplinariedad
		T	Independencia en los componentes
		E	Estrategia comunicacional hacia adentro y hacia afuera
		E	Interconexión del componente psicológico y pedagógico para potenciar la autogestión
	EXTRA	E	Claridad en la finitud de la intervención
		E	Alianza con gobierno local o regional: en este caso con la gobernación de Miranda
		E	Aprovechar el momento histórico para demostrar el compromiso social
		T	Asistencia económica inicial (temporal)
		E	Adaptabilidad al contexto
		E	Utilizar un espacio de interés común para centralizar las actividades de la intervención: en este caso la escuela
		T	Considerar a la comunidad como acompañantes del diseño e implementación de proyectos
		E	Sembrar la semilla del liderazgo
		E	Fortalecimiento o instalación de capacidades en/para la comunidad
		E	Aplicar psicología comunitaria
		T	Incorporar en las acciones actividades que sirvan de espacio de encuentro
		T	Visitas de reconocimiento, acercamiento y diagnóstico
		T	Entrada a través de elementos culturales y de recreación
		T	Contactar, apoyarse y contratar recursos humano locales
		T	Incorporar actores clave, como líderes comunitarios
		T	Trabajo con jóvenes y niños como entrada

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CATEGORÍA	SUBC ATEG.	ESTRATEGIA/ TACTICA IDENTIFICADA
ESTRATEGIAS DE RECONSTRUCCIÓN	INTRA	E Filosofía de sustentabilidad
		E Trabajar en función de las necesidades y capacidades de la comunidad
		E Apuntalar la acción en plataformas institucionales consolidadas
		E El voluntariado como elemento de sustentabilidad
		T Construcción de un proyecto o programa paralelo a la asistencia (paralelismo)
		T Claridad en la concepción de las tareas, metas y competencias para la intervención/ Intratáctica de diferenciación
		T Aprovechar el espíritu de solidaridad social presente en los actores de la organización. En este caso de la comunidad Ucabista
		T Constitución de un fondo financiero de solidaridad
		T Matchin fund (típica jesuita)
		E Formar la generación de relevo
	EXTRA	E Efecto demostrativo para las comunidades y otras organizaciones. En este caso SB está fungiendo de modelo a las comunidades vecinas
		E Facilitar e incentivar el liderazgo
		E Fortalecimiento institucional
		T Trabajar con actores que funjan de agentes multiplicadores
		T Promover actividades de autofinanciamiento
		T Seguimiento y visión de éxito compartido

Las **recomendaciones** puntuales que hacemos a la Universidad Católica Andrés Bello sobre su intervención son las siguientes:

- ✓ Dada la multiplicidad de actores que se presentan ante una tragedia, y los que estuvieron presentes en esta en particular, nos hace pensar que la labor realizada hubiera sido potenciada, fortalecida y favorecida con más esfuerzo en la concreción de alianzas
- ✓ Si se desea la incorporación de voluntarios y generación de relevo para asegurar la vida o continuidad de un proyecto, debe existir una estrategia comunicacional interna poderosa, motivadora y efectiva.
- ✓ Partiendo de la recomendación anterior, el involucramiento transdisciplinario es clave, sobretodo para la formulación y acompañamiento de proyectos provenientes de la propia comunidad. (Sociología la Cuenta Pendiente)
- ✓ La planificación en la emergencia es difícil, no hacerla elemento paralelo al procesos es un error, para potenciar ese proceso es imperativo la coordinación y retroalimentación entre los actores.
- ✓ Habiendo logrado hasta ahora convertir a Santa Bárbara en modelo es muy loable, sin embargo a esta comunidad mucho le falta por recorrer, sobre todo en el ámbito social y productivo. Consideraríamos lamentable abandonarla justo ahora.

- Alberto Gruson y otros. El Polo Asociativo y la Sociedad Civil. Venezuela: CISOR, 1997.
- Alonso, Luis E. "Las técnicas y las prácticas de investigación", Cap. 8.- Sujeto y Discurso: la entrevista abierta.
- ANDER-EGG, Ezequiel. Introducción a la Planificación. Argentina: Humanitas, 1983.
- ANGUERA, María Teresa. Metodología de la observación en la observación en las ciencias humanas. Madrid. Cátedra, 1989.
- Ansoff, Igor H. La Dirección Estratégica en la Practica Empresarial, 1997
- BLALOK, Humberto. Introducción a la investigación social. Buenos Aires: Amorrortu, 1970.
- CASTRO, Wilman y R. Rivera. Experiencias de desarrollo rural y descentralización en Colombia y Venezuela. Caracas: CIARA, 1996.
- DAVID, Fred R. La Gerencia estratégica. México: Fondo Editorial LEGIS.
- De Certeau, Michel. The practice of everyday life, Berkley: University of California Press, 1984.
- DESROCHE, Henri. Sociología de la esperanza. Barcelona: Herder, 1967.
- DURKHEIM, Emilio. La división del trabajo social. Madrid: Akal, Col. Universitaria no. 39, 1995.
- DURKHEIM, Emilio. Las reglas del método sociológico. Buenos Aires: Schapire, 1971.
- DURKHEIM, Emilio. El suicidio. Estudio de sociología. Buenos Aires: Schapire, 1971.
- DUVIGNAUD, Jean. El sacrificio inútil. México: FCE, 1997.
- El Estado Miranda, su tierra y sus hombres. Banco de Miranda, 1959.
- HEGEL, G.W.F. Filosofía del Derecho, tr. Eduardo Vásquez, Caracas: U.C.V.
- IESA. Informa del taller sobre la experiencia venezolana en la administración de programas sociales. Caracas, 1981.
- KORCH, Karl. Ideología y Praxis. Buenos Aires: Amorrortu, 1980.

- LAPLANTINE, Francois. Las tres voces de la imaginación colectiva: mecanismo, posesión y utopía. Barcelona: Gedisa.
- LIPPITT, Ronald; WASTON, Jeanne; WESTLEY, Bruce. La dinámica del cambiosocial planificado. Buenos Aires: Amorrortu.
- McCALL-SIMMONS. Issues in participant observation. A Text and Reader. Massachusett: Addison-Wiley Publishing Company, 1969.
- MEISTER, Albert. Participación social y cambio social. Caracas: Monte Ávila, 1971.
- MERTON, Robert K. Teoría y Estructura Social. México: FCE, 1992.
- MERTON, Robert K: “ Anomie’, Anomia e interacción social. Contextos de conducta desviada” en Marscall B. Clinard (comp.) Anomia y conducta desviada. Buenos aires: Piados.
- MOLINS, Mario. Teoría de la Planificación. Caracas: UCV, 1998.
- OCÉANO. Diccionario Enciclopédico Océano. Argentina, 1993.
- RODRÍGUEZ, Alberto. Formulación, seguimiento y evaluación de proyectos, Caracas: Fundación Escuela de Gerencia Social, 1992.
- RODRÍGUEZ, Pedro En: INTERVENCONES PSIOCOLOGICAS EN CONTEXTOS DE CRISIS. CADH y Escuela de Psicología UCAB
- RIVERA, Rigoberto. Desarrollo rural sostenible. Manual para la elaboración de proyectos. Caracas: Nueva Sociedad, 1997.
- RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. España: Mc Graw Hill, 1993.
- SABINO, Carlos. Cómo hacer una tesis y elaborar todo tipo de escritos. Editorial Caracas: PANAPO, 1994.
- STAKE, R. E. Investigación con estudio de casos. Madrid: Morata, 1998.
- UNICEF. Methodological guide on situation analysis of children’s in especially difficult circumstances. Bogotá: Editorial Gente Nueva, 1998.
- UNESCO. Sociología del Desarrollo. Ediciones Solar, Buenos Aires, Argentina, 1970.

- UNESCO. Gestión Integral de Programas Sociales, Orientada a Resultados. Buenos Aires, 1999.
- WILCHES-CHAUX, Gustavo. “Auge, Caída y Levantada de Felipe Pinillo, Mecánico y Soldador”. Fondo Amazónico. Colombia

TRABAJOS, CARTAS, TALLERES Y OTROS DOCUMENTOS

- Fases del Desastre. Asociación Mexicana para Ayuda Mental en Crisis, AC.
- KOLVENBANCH, Peter-Hans, S.J. “El servicio de la fe y la promoción de la justicia en la educación universitaria de la Compañía de Jesús de Estados Unidos” UCAB-Departamento de Pastoral, 2000.
- II Simposio de Responsabilidad Social Empresarial, PDVSA-Cied 2001.
- SOBRADO, Miguel. Sistema de Participación Social para la Identificación de Proyectos de Inversión. Universidad Nacional, Costa Rica.
- UGALDE, Luis, S. J. “Fortaleciendo la cultura de la solidaridad”. Documento presentado en el Encuentro Internacional: “Ética y Desarrollo: los nuevos desafíos”, organizado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID). Tegucigalpa, 1-3, Septiembre 2001.
- UGALDE, Luis. S.J. “Identidad y Compromiso Solidario”, Caracas, Venezuela, Lección Inaugural 2001-2002
- Universidad Católica Andrés Bello, en el año 2001, para la Profesora Elda Ramírez, denominado: “Levantamiento de Necesidades Psicosociales de la Comunidad de Santa Bárbara- Edo. Miranda”

REFERENCIA ELECTRÓNICA

- http://www.ucab.edu.ve/eval_institucional
- <http://www.andinia.com>
- <http://www.cepal.org.mx/>
- <http://worldbank.org/dmf/>
- <http://firewall.unesco.org/most/isachssp.htm>
- <http://www.uniceflac.org/espanol/mapaweb.htm>
- <http://www.poverty-removal.org/>
- <http://www.geocities.com/sermetfav/INDEX7-GLO.HTM>
- <http://www.derechos.net/aprodeh/informes/politica.html>
- <http://www.clusternd.com/estrategia.htm>
- <http://www.geocities.com/Tokyo/Harbor/8292/mao.htm>
- <http://www.pkraan.com/pages/ES/strategy.htm>
- <http://www.fao.org/forestry/foda/wforcong/PUBLI/V5/T26S/1-8.HTM#TOP>
- <http://www.cultsock.ndirect.co.uk/MUHome/cshtml/index.html>