TRAB PSZ001 CG

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO DIRECCIÓN GENERAL DE LOS ESTUDIOS DE POSTGRADO PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN PSICOLOGÍA CLÍNICA COMUNITARIA



TRASTORNO DE CONDUCTA EN NIÑOS: ESTUDIOS DE CASO

Trabajo presentado como requisito para ascender a la categoría de PROFESOR ASISTENTE

Autora:

Lic. María Alejandra Corredor

ÍNDICE

	Página
RESUMEN	VI
INTRODUCCIÓN	7
MARCO TEÓRICO	. 9
Trastorno de conducta El proceso de evaluación psicológica Lista de Chequeo de las Conductas Infantiles de Achenbach y el Formato para Maestros Escala de Inteligencia Wechsler para Niños WISC-III Test Guestáltico Visomotor de Bender Las técnicas proyectivas: HTP, Familia Kinética, CAT y y Rorschach	9 18 18 19 21
MÉTODO	22
ANÁLISIS DE LOS CASOS	39 42
Caso 1 Caso 2 Caso 3 Caso 4 Caso 5 Caso 6 Caso 7	42 80 114 153 184 223 257
DISCUSIÓN	295
CONCLUSIONES	302
BIBLIOGRAFÍA	303
ANEXOS	306

ÍNDICE DE ANEXOS

A		Página
ANEXO A:	Lista de Chequeo de las conductas Infantiles de Achenbach y el Formato para maestros	
		306
ANEXO B:	Tablas normativas para niños de 8, 9	
	y 10 años según el Sistema Comprehensivo de Exner	315

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo fue realizar siete estudios clínicos en niños diagnosticados con trastorno de conducta.

Para esto se utilizaron siete instrumentos psicológicos: Test Guestáltico Visomotor de Bender, Escala de Inteligencia de Wechsler para niños (WISC-III), Test de Apercepción Temática Infantil (CAT), Test de la Casa-Árbol-Persona (HTP), Dibujo de la Familia Kinética, el Método Rorschach y la Lista de Chequeo de Conductas Infantiles de Achenbach, para padres y maestros.

Así mismo, se realizaron dos entrevistas con las madres para obtener información acerca de la historia y vida cotidiana.

Para el análisis de los casos se partió del estudio individual de cada una de las pruebas utilizadas, para luego poder integrar los puntos recurrentes y convergentes. A partir de ahí se procedió a integrar los resultados obtenidos con la historia del niño.

Luego del estudio de cada caso, se realizó una revisión de los puntos comunes entre ellos, los cuales fueron discutidos con otros investigadores.

A partir de ahí se extrajeron las siguientes conclusiones generales: Estos niños presentan un estilo de procesamiento que se aleja de lo convencional. Muestran una orientación claramente subjetiva y egocéntrica a la hora de realizar sus percepciones. Su fortaleza cognitiva refleja una habilidad para manejar símbolos numéricos. Se perciben a sí mismos como inadecuados y muestran dificultad a la hora de establecer relaciones interpersonales. Sus necesidades parecen no haber sido tomadas en cuenta con la suficiente empatía y atención, frente a lo cual han aprendido a defenderse a través de sus comportamientos disruptivos, destructivos y antisociales.

INTRODUCCIÓN

Al comparar la psicopatología infantil con la del adulto, se evidencia que la primera es una disciplina reciente y, por ello, un campo fértil para realizar estudios que brinden nuevos aportes para la comprensión, tratamiento y prevención de los trastornos en esta población.

Esto es aún más importante cuando las estadísticas actuales señalan que la población infantil es la receptora fundamental de evaluación y tratamiento psicológico.

Desde los tiempos de Freud, y más especialmente con los aportes de Melanie Klein, los niños han formado parte importante dentro del campo de estudio del psicoanálisis y la psicología clínica; sin embargo, en los últimos años el estudio de la psicopatología de la niñez ha tenido escasos desarrollos. (Cervone, Luzzi, Slapak y Samaniego 1999)

Uno de los medios que ha sido utilizado para el estudio de esta población son los instrumentos de evaluación psicológica. Si bien es cierto que existen diversos métodos para lograr una comprensión del mundo interno de los niños, no deja de ser complicado realizar las inferencias y extrapolaciones de los juegos, dibujos, conductas, verbalizaciones, etc, para lograr comprender a los niños en sus propios términos.

La mayoría de estas investigaciones muestran hallazgos relevantes en las pruebas, sin embargo, no brindan una visión integrada de los niños pues en muchos de estos trabajos no hay información sobre la historia del desarrollo ni sobre aspectos de la vida cotidiana, y en muy pocas ocasiones se estudian los distintos aspectos de la personalidad.

Actualmente en Venezuela hay un notable interés por aquellos fenómenos psicológicos que han sido asociados al deterioro de las condiciones de vida familiar, social, económica y cultural; entre ellos se encuentran los niños de la calle y la conducta transgresora.

Esta última corresponde a lo que en la psicología clínica se denomina trastorno de conducta. En la actualidad es uno de los motivos de consulta más común, por lo menos en los centros de atención psicológica destinados a prestar servicios a poblaciones de bajos recursos.

La presente investigación se realiza en un Centro destinado a atender mayoritariamente personas que pertenecen a los estratos socioeconómicos más desfavorecidos y pretende lograr una compresión del mundo interno de los niños que presentan el diagnóstico de trastomo de conducta, utilizando seis instrumentos psicológicos que abarcan las áreas del funcionamiento de

los niños, así como entrevistas clínicas que permiten recolectar información sobre la historia del niño y su vida cotidiana.

Los instrumentos utilizados en esta investigación son pruebas que presentan altos coeficientes de confiabilidad y validez y que han sido ampliamente aceptados en el trabajo clínico en diversos países.

MARCO TEÓRICO

Trastorno de Conducta

Durante el desarrollo evolutivo suelen aparecer algunos problemas de conducta que tienden a desaparecer gradualmente; sin embargo, en ocasiones estos problemas continúan con una frecuencia, intensidad y gravedad que implican una violación de las normas sociales y los derechos de los demás. Lejos de ser un comportamiento típico de una edad constituyen conductas que afectan el funcionamiento diario del niño y tienen implicaciones importantes para quienes están en contacto con él (Kazdin, 1988). Es a partir de ese momento cuando dichos comportamientos son considerados como un problema y se requiere la atención clínica.

Diversos autores reportan que el motivo de referencia más frecuente a los centros de salud mental es la presencia de problemas de conducta, caracterizados por un comportamiento desadaptado persistente, que viola las normas establecidas y es disruptivo para el ambiente. Entre un tercio y la mitad de los sujetos atendidos en consulta externa refieren dificultades por este tipo de conductas antisociales (Kazdin, 1987; Quay, 1986 a, b; Tolan, Ryan & Jaffe, 1988; cp. Exner y Weiner, 1995)

Cervone et al. (1999) en un estudio epidemiológico realizado en un Centro comunitario de asistencia clínica infantil en Buenos Aires, encontraron que los problemas de conducta son la condición de referencia más frecuente en la población infanto-juvenil en los actuales momentos. Estas autoras encontraron que de una muestra de 116 niños el 25,82% de los varones y el 24.96% de las mujeres presentaban serios problemas de conducta en el hogar, escuela y comunidad donde habitan.

Este tipo de comportamiento es englobado en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales (DSM-IV) (American Psychiatric Association,1995) a través del diagnóstico de trastorno de conducta, cuya prevalencia varía en función de la naturaleza de la población estudiada. En varones menores de 18 años las tasas oscilan entre 6 y 16% mientras que en las mujeres las tasas son de 2 a 9%.

Por otro lado, Rutter, Cox y Tupling, 1975 (cp. Pirooz y Harris, 1995) encontraron una prevalencia general en la población infanto-juvenil entre un 4% a un 10%.

Moffit en 1993 (cp. Clarizio, 1997) especificó que cuando el trastorno se iniciaba tempranamente la tasa de prevalencia se encontraba entre un 5% y un 6%.

Según datos reportados por el diario El Universal de Venezuela (2000), la población infantil transgresora es mayormente masculina, y entre los meses de enero y marzo de 1999 el número de niños que presentó conductas transgresoras alcanzó cinco mil jóvenes.

Específicamente, en niños menores de 13 años, 108 niños fueron ingresados a retenes por realizar hurtos, 79 por robo, 65 por lesiones personales, 60 por tener drogas e igual número de jóvenes por homicidios. Así mismo, 38 niños cometieron violaciones, 27 participaron en desvalijamientos de carros, 18 portaban armas de manera ilícita y 34 fueron detenidos por realizar arrebatos y riñas. (Fuente Cecodap (PTJ)/Informe anual INAM, 1999 cp. El Universal, 2000)

Por otro lado, en la Unidad de Psicología del Parque Social Manuel Aguirre, S.J., durante el semestre febrero-junio de 1999, el 10% de la población infanto juvenil presentó como diagnóstico principal trastomo de conducta (Unidad de psicología, 1999)

Además de los datos de prevalencia, diversos autores han estudiado la presencia de factores comunes en niños, adolescentes y adultos con un diagnóstico de trastorno de conducta y/o personalidad antisocial. Kazdin (1988) clasifica a estos factores en dos grandes categorías: a) Factores propios de los padres y de la familia y, b) factores relacionados con la escuela.

Dentro de los factores asociados a los padres y familia se ha encontrado que la conducta criminal y/o alcoholismo de alguno de los padres, más especialmente del padre, han sido dos factores potentes y permanentemente demostrados que incrementan el riesgo de conducta antisocial (Robins, 1966; Rutter y Giller, 1983; West, 1982 cp. Kazdin, 1988, p. 33). Seguido a la patología en algunos de los padres se encuentra la presencia de conducta criminal o alcoholismo en los abuelos; tanto paternos como maternos (Glueck y Glueck, 1968 cp. Kazdin, 1988)

La relación entre el comportamiento antisocial y el nivel socioeconómico ha sido ampliamente estudiada. Diferentes investigaciones demuestran la preponderancia de este tipo de trastorno dentro de condiciones socioeconómicas desfavorables. Cervone et al. (1999) describen que las conductas violentas de niños en edad escolar se inscriben dentro de las llamadas "nuevas patologías", las cuales están asociadas al deterioro de las condiciones de vida familiar, social, económica y cultural (p. 2)

Igualmente el comportamiento holgazán y la deserción escolar de alguno de los padres es un factor de riesgo para que el niño presente la misma conducta (Robins, 1978 cp. Kazdin, 1988)

En relación al vínculo establecido entre padres e hijos se han encontrado algunos elementos con reiteración: estos niños tienden a ser víctimas de maltrato infantil; las pautas de disciplina han mostrado ser laxas, caprichosas e inconstantes y, en otras ocasiones, muy severas, acompañadas de una escasa o ausente supervisión real de los comportamientos del niño (Aichorn, 1925, Levy, 1950 y Spitz, 1949 cp. Gacono y Meloy 1994; Kazdin, 1988)

La separación de los padres y conflictos familiares intensos han sido otros de los factores presentes en la mayoría de los niños con este diagnóstico (Glueck y Glueck, 1968; Hetherington, Cox y Cox, 1979; Nye, 1958; Rutter, 1971; Tait y Hodges, 1962 cp. Kazdin, 1988). Gacono y Meloy (1994) añaden la presencia de desilusiones o desengaños tempranos con las figuras de apego. Y Pirooz y Harris (1995) señalan como factor importante en el posible desarrollo del trastorno antisocial la separación de uno de los padres en edades del desarrollo temprano.

En este sentido, Winnicott (1956) señala que el niño antisocial sufre una pérdida o deprivación de una buena experiencia; es decir el niño perdió algo bueno que, hasta una fecha determinada, ejerció un efecto positivo sobre su experiencia (p. 148). Según Gacono y Meloy (1994), la deprivación puede ocurrir incluso antes del nacimiento, cuando el niño no es deseado.

Igualmente, la existencia de familias numerosas, así como el orden de nacimiento, han sido variables asociadas con un mayor riesgo de presentar conductas desadaptativas. En particular los hijos que ocupan posiciones intermedias, de acuerdo con el orden de nacimiento, son más propensos a desarrollar este tipo de trastorno. (Glueck y Glueck, 1968; McCord et al. 1959; Nye, 1958 cp. Pirooz y Harris, 1995)

En cuanto a los factores asociados con la escuela, Kazdin (1988) y Pirooz y Harris (1995) plantean la presencia de dificultades académicas y escolares así como la existencia de malas condiciones físicas de la escuela y una baja proporción maestro-alumno.

Edelbrock (1983 cp. Kazdin, 1988) a través del estudio de los reportes de los padres de 1300 niños entre 4 y 16 años de edad con el diagnóstico de trastomo de conducta, concluyó que existe una secuencia evolutiva en las conductas transgresoras; éstas empiezan en la primera infancia con comportamientos como discutir, alardear y reclamar la atención, y progresan hacia la crueldad con animales, peleas, mentiras, malas relaciones con los compañeros, destrucción y robos en la casa. En la adolescencia ya se constatan conductas como provocar incendios, robar fuera de la casa, consumir alcohol y drogas, escaparse de la casa y vandalismo. Pirooz y Harris (1995) agregan como característica resaltante la agresión persistente y el desafío a la autoridad tanto parental como escolar.

Petermann y Petermann (1990 cp. Baumann y Perrez, 1994) describen a estos niños con las siguientes características:

- No tienen amistades estables con sus pares,
- · Dominan las acciones que están motivadas de manera egoísta,
- Faltan los sentimientos de culpabilidad y arrepentimiento,
- Es limitada la conducta social positiva (apoyo social, cooperación, adecuada afirmación de sí mismos),
- Distorsionan las percepciones de las interacciones sociales,
- Falta de control de sí mismo; incapacidad para retardar los impulsos agresivos y recapacitar, y también
- Insuficiente comprensión para la manera de pensar y sentir de otros.

Gacono y Meloy (1994) añaden que estos niños tienden a exhibir simultáneamente altos niveles de agresión y afecto depresivo y que la actividad agresiva de estos niños es una expresión manifiesta de anormalidades afectivas, perceptuales y asociativas; no pueden discriminar fácilmente la estimulación interna y externa y su reactividad frente al mundo probablemente es una respuesta a sus propias oscilaciones proyectivas e introyectivas (p.27).

En términos de la teoría psicoanalítica estos niños presentan un psicodinamismo preedípico caracterizado por relaciones de objeto parcial, operaciones defensivas primitivas y manifestaciones de procesos primarios (A Freud, 1936; Halpern, 1953, Klein, 1946, 1963, Russ, 1988, Waelder, 1933 cp. Gacono y Meloy, 1994) que reflejan la tormenta interior presente en estos niños (Rabinovitch, 1949 cp. Gacono y Meloy, 1994, p. 10).

Así mismo presentan una vulnerabilidad narcisista (Aichhorn, 1925, Smith, 1994, Willock, 1986 cp. Gacono y Meloy, 1994) que guarda estrecha relación con la sensación interna de que nadie puede realmente brindarles el cuidado que ellos necesitan ante lo cual muestran un comportamiento que refleja la dificultad o incapacidad para preocuparse por los demás.

Estos niños mantienen una incapacidad o restricción de su capacidad de apego y una búsqueda de un objeto idealizado lo que le permite mantener una esperanza pero a la vez puede ser una fuente de frustración o desilusión adicional. Tal situación deja ver las dificultades de estos niños en la vinculación, lo que en ocasiones se refleja en la incapacidad para apegarse a los objetos, juguetes y juegos. (Gacono y Meloy, 1994)

En la mayoría de los niños con este trastorno la agresión estimulada por la pérdida de objeto es primariamente constructiva y solamente secundariamente destructiva (Bender, 1943, Willock, 1986; Winnicott, 1958b cp. Gacono y Meloy, 1994). La conducta agresiva es una llamada de ayuda que señala la pérdida de objeto así como la desintegración del yo.

Winnicott (1946) plantea que el niño antisocial busca en la sociedad la estabilidad que necesita a fin de superar las primeras y muy esenciales etapas de su crecimiento personal (p. 139). Así postula que la conducta antisocial implica una esperanza; es una llamada de ayuda en busca de un control por parte de personas fuertes, cariñosas y seguras; figuras que no encontró en su temprana infancia.

Así mismo, Winnicott (1956) señala que la tendencia antisocial se manifiesta a través del robo, las mentiras, la enuresis, y en general, en conductas disruptivas; conductas que tienen en común *el causar fastidio en las personas con las que el niño se relaciona* (p. 150). La conducta antisocial es utilizada por el niño, inconscientemente, para recobrar la pérdida y deprivación sufrida en las etapas tempranas de su desarrollo psicológico.

Con lo expuesto hasta el momento se evidencia la dificultad para clasificar a los niños que presentan este tipo de trastorno debido a la amplitud de criterios que el clínico o especialista podría utilizar. Un aporte innegable para sintetizar y organizar las distintas características del trastorno es su inclusión dentro del Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM-IV (American Psychiatric Association, 1995) que lo agrupa en la categoría trastorno de conducta y establece tres criterios y los siguientes comportamientos:

A.- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses.

Agresión a personas y animales

(1) a menudo fanfarronea, amenaza o intimida a otros

(2) a menudo inicia peleas físicas

(3) ha utilizado un arma que puede causar daño físico grave a otras personas (p. ej. bate, ladrillo, botella rota, navaja, pistola)

(4) ha manifestado crueldad física con personas
 (5) ha manifestado crueldad física con animales

(6) ha robado enfrentándose a la víctima (p. ej., ataque con violencia, arrebatar bolsos, extorsión, robo a mano armada)

(7) ha forzado a alguien a una actividad sexual

Destrucción de la propiedad

 (8) ha provocado deliberadamente incendios con la intención de causar daños graves (9) ha destruido deliberadamente propiedades de otras personas (distinto a provocar incendios)

Fraudulencia o robo

(10) ha violentado el hogar, la casa o el automóvil de otra persona

(11) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar obligaciones

(12) ha robado objetos de cierto valor sin enfrentamiento con la víctima

Violaciones graves a las normas

- (13) a menudo permanece fuera de la casa de noche a pesar de las prohibiciones paternas, iniciando este comportamiento antes de los 13 años de edad
- (14) se ha escapado de casa durante la noche por lo menos dos veces, viviendo en la casa de sus padres o en un hogar sustituto (o sólo una vez sin regresar durante un largo período de tiempo)

(15) suele jubilarse de la escuela, iniciando esta práctica antes de los 13 años de edad.

- B.- El trastorno provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.
- C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

Además de estos tres criterios principales el DSM-IV establece la posibilidad de especificar el tipo de trastorno y la gravedad.

En cuanto al tipo se propone dos clasificaciones:

- De inicio infantil: se inicia por lo menos una de las características antes de los 10 años de edad.
- De inicio adolescente: ausencia de cualquier característica del trastorno antes de los 10 años de edad.

Según la gravedad se presenta:

Leve: pocos o ningún problema de comportamiento exceden de los requeridos para establecer el diagnóstico y los problemas de comportamiento sólo causan daños mínimos a otros.

Moderado: el número de problemas de comportamiento y su efecto sobre otras personas son intermedios entre leves y graves.

Grave: varios problemas de comportamiento exceden de los requeridos para establecer el diagnóstico o los problemas de comportamiento causan daños considerables a otros.

Por otro lado, Exner y Weiner (1995) proponen cuatro categorías conductuales para clasificar los trastornos de conducta en la infancia:

a) Trastorno de conducta socializado: involucra problemas de conducta que están asociados a la pertenencia a un grupo específico que apoya las conductas antisociales. Los miembros de estos grupos consideran apropiadas y aceptables este tipo de conductas. Los miembros se apoyan entre ellos y las conductas antisociales son realizadas como parte de las conductas típicas del grupo. Las conductas desadaptadas son realizadas con mayor frecuencia en grupos que de manera individual.

En estos casos las conductas antisociales son consideradas adaptativas más que desadaptativas, pues realizar este tipo de comportamiento es lo esperado.

La mayoría de los actos antisociales se realizan en grupo; sin embargo, en ocasiones uno de los miembros puede realizar acciones antisociales de manera aislada, y en términos generales sugiere la presencia de perturbaciones psicológicas en esa persona.

b) Trastorno de conducta caracterológico: los actos antisociales se derivan de una personalidad asocial que muestra un patrón crónico de explotación inconsiderada y egocéntrica.

A diferencia del tipo anterior, las conductas desadaptadas están presentes de manera solitaria y típicamente la persona no pertenece a ningún grupo especial. En general estas personas son desconfiadas y anteponen sus propias necesidades a las de los otros.

Presentan una incapacidad para darse cuenta de que a través de sus comportamientos hacen daño y no se dan cuenta de cuáles son los derechos de los demás. Este tipo de trastorno caracterológico sigue un curso crónico; tiene un inicio temprano, se cristaliza en la adolescencia y persiste en la edad adulta.

Las manifestaciones típicas del trastorno en la niñez incluyen mentiras, copiarse, robai y comportamiento cruel hacia sus compañeros y animales, así como un estilo de vida egocéntrico. En la adolescencia, se presentan conflictos con los pares, maestros, padres y en la comunidad. Sus relaciones interpersonales son escasas y tienden a ser contestones en el hogar. En la escuela, generalmente son suspendidos, expulsados y suelen dejar el sistema escolar. (Exner y Weiner, 1995)

Este tipo se considera el precursor del trastorno de personalidad psicopática, se caracteriza por la falta de conciencia, fallas en la identificación con los otros, incapacidad para experimentar sentimientos de culpa, rechazo de la intimidad interpersonal. Las personas con este trastorno muestran un comportamiento egocéntrico y sienten que todas sus conductas están plenamente justificadas (Meloy, 1988; Quay, 1987; Schalling, 1978 cp. Exner y Weiner, 1995)

Aun cuando el presentar problemas de conducta en la infancia es un indicador de riesgo, no todos los niños desarrollan un trastorno caracterológico. El inicio temprano, la intensidad y frecuencia de las conductas desadaptadas y la amplitud de ambientes donde éstas se exhiben predicen el desarrollo de una personalidad psicopática. (Loeber, 1988; cp. Exner y Weiner, 1995)

c) Trastorno de conducta neurótica: la conducta desadaptada es una expresión sintomática de necesidades y preocupaciones subyacentes. Los problemas de conducta tienen la finalidad de mostrar las necesidades psicológicas insatisfechas.

La conducta problemática se presenta en forma de episodios ocasionales y situacionales; generalmente comienzan siendo contingentes con dificultades personales que generan tensión, remordimiento, decepción y tienden a cesar de manera rápida luego que la dificultad es solventada.

Genshaft, 1980 y Quay, 1987 (cp. Exner y Weiner, 1995) describen este tipo de problemas de conducta como "accidental", "situacional" y "constreñida".

Cuando se presenta este tipo de conductas, se evidencia un contraste con el estilo de afrontamiento habitual de la persona y generalmente la familia, el grupo de amigos y sus maestros se muestran asombrados por el cambio que manifiesta la persona.

Las necesidades psicológicas más comunes que subyacen a este tipo de conductas son las de ser reconocidos y respetados por los otros y la necesidad insatisfecha de recibir apoyo. (Gacono y Meloy, 1994)

Chiles, Miller, & Cox, 1980; Cole & Carpentiere, 1990 y Weiner, 1992 (cp. Exner y Weiner, 1995) mencionan que estas manifestaciones tienden a aparecer poco después de la muerte de alguna persona importante en la vida del joven, o luego de la separación de los padres.

d) Trastorno de conducta psicótico o neuropsicológico: las conductas desadaptadas son resultado de desajustes en el control de los impulsos, en el juicio y otras funciones de integración de la personalidad.

Los problemas de conducta psicóticos emergen primariamente en jóvenes esquizofrénicos que demuestran una lógica fallida, un juicio desajustado y un autocontrol débil que los lleva a cometer estos actos antisociales.

Los problemas de conducta neuropsicológicos generalmente se presentan en conexión con el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (Aronowitz, 1994, Moffit y Henry, 1989 cp. Speltz, DeKlyen, Calderon, Greenberg y Fisher, 1999) y la epilepsia del lóbulo temporal. (Exner y Weiner, 1995).

Las personas con problemas de conducta asociados a una patología neuropsicológica usualmente recuerdan poco lo que han hecho, a diferencia de los sujetos psicopáticos. Otra característica que permite hacer el diagnóstico diferencial es que después de un ataque agresivo estos sujetos muestran arrepentimiento y deseos de que la conducta no hubiese ocurrido. (Exner y Weiner, 1995)

Con la finalidad de alcanzar una comprensión integral del funcionamiento psicológico de estos niños, establecer tratamientos y prevenir la cronicidad del trastorno, es necesario adelantar los estudios donde se combinen numerosas fuentes de información y se empleen técnicas de distinta índole.

EL proceso de evaluación psicológica

Durante los últimos años la población infantil es la que en términos generales asiste con mayor frecuencia a tratamiento y evaluación psicológica. El proceso de evaluación puede contar con el uso de técnicas proyectivas y psicométricas, autoreportes, reportes para padres y maestros, entrevistas y la observación.

En particular, la presente investigación combinó el uso de técnicas psicométricas, proyectivas, reportes para padres y maestros y entrevistas semiestructuradas. A continuación se presentará brevemente información acerca de estas técnicas y de algunos resultados obtenidos a partir de su utilización en niños con trastorno de conducta.

Lista de Chequeo de Conductas Infantiles de Achenbach. Versión Padres (LCCI) y versión maestros (FRM)

Uno de los procedimientos utilizados en la evaluación de niños con problemas de conducta son las listas de chequeo para padres y maestros. Una de las más utilizada en la bibliografía de niños es el Inventario de Conducta Infantil (Child Behavior Checklist- CBCL) de Achenbach (1991), la cual fue traducida en 1998 por Chocrón, Ramírez y Gonda. (anexo A)

Achenbach (1991) parte de una evaluación multiaxial con el objetivo de realizar evaluaciones, a través de procedimientos estandarizados, que permitan obtener información de múltiples fuentes. Crea entonces la Lista para Padres (LCCI) y el Formato para Maestros (FRM).

La Lista de Chequeo está compuesta por ocho síndromes (Achenbach, 1991):

- Aislamiento: representada por aquellos enunciados que hacen referencia a conductas de retraimiento social y timidez.
- Quejas somáticas: conformada por aquellos ítems alusivos a problemas físicos que no poseen una causa médica determinada.
- Ansiedad-Depresión: incluye conductas relacionadas con este tipo de manifestaciones, como es "estar nervioso" o "llora mucho".
- 4. Problemas sociales: dificultades en la interacción social.
- Problemas de pensamiento: comportamientos extraños y distorsiones perceptuales.
- Problemas de atención: conductas relacionadas con el control de los impulsos, la falta de concentración y atención y la presencia de conductas hiperactivas.
- 7. Conducta agresiva: comportamiento hostil, oposicionista y rebeldía.
- 8. Conducta delictiva: comportamientos relacionados con el síndrome anterior pero que muestran mayor gravedad.

Estos síndromes fueron agrupados en dos factores mayores, uno denominado Conducta Internalizante y otro, llamado Conducta Externalizante. El primero se compone de los síndromes queja somática, ansiedad-depresión y aislamiento, mientras que el segundo se compone de conducta delictiva y conducta agresiva.

La LCCI y el Formato para maestros han sido utilizados en diversos contextos y con diferentes fines como son: establecimiento de diagnósticos, evaluación escolar, en el contexto médico, forense-legal y en servicios de atención en salud mental para establecer prevalencia y distribución de los problemas emocionales y contextuales (Achenbach, 1991).

Es relevante para el tema que ocupa a la presente investigación que en un estudio epidemiológico en un Centro comunitario de asistencia clínica infantil en Buenos Aires, emplearon la Lista de Chequeo de Achenbach y encontraron que el puntaje más alto obtenido para la muestra correspondía al Síndrome Externalizante; siendo el aporte mayor de los items que miden conducta agresiva. (Cervone, et al. 1999)

Escala de Inteligencia Wechsler para niños. Tercera Edición (WISC-III)

El WISC-III es un instrumento de administración individual cuyo objetivo principal es evaluar la habilidad intelectual de niños entre 6 años 0 meses a 16 años 11 meses. (Wechsler, 1991)

El WISC-III consta de 13 subpruebas (Información, Semejanzas, Vocabulario, Comprensión, Aritmética, Memoria de Dígitos, Figuras Incompletas, Claves, Ordenación de Dibujos, Diseño con Cubos, Ensamblaje de Objetos, Búsqueda de Símbolos y Laberintos) distribuidas en dos escalas principales; escala verbal y escala manipulativa. Estas escalas conforman una puntuación global denominada coeficiente intelectual total (CIT).

Así mismo, está conformado por cuatro índices extraídos a través de análisis factorial, éstos se denominan:

- Comprensión Verbal (CV): mide la capacidad de conceptuación verbal, el conocimiento verbal y la comprensión obtenida a través de la educación tanto formal como informal, y refleja la aplicación y expresión de las habilidades verbales a nuevas situaciones (Hishinuma y Yamakawa, 1993; Kaufman, 1997).
- Organización perceptual (OP): mide el pensamiento no verbal y la coordinación visomotora (Kaufman, 1997); refleja la capacidad para interpretar y organizar el material percibido visualmente dentro de un límite de tiempo (Hishinuma y Yamakawa, 1993)

conducta producen más perceptos que denotan relaciones objetales narcisistas, malévolas y destructivas. Ello sugiere que las representaciones internas del sí mismo y de los otros están gobernadas por estas características.

3) Independencia a la Distracción (ID): Existe controversia en cuanto a lo que subyace a este factor. Por ejemplo, Lutey (1967 cp. Wechsler, 1991) señala que es un factor susceptible a la ansiedad. Por su parte, Osborne y Lindsey (1967 cp. Wechsler, 1991) enfatizaron la medición de las habilidades numéricas. En 1990 Weilkeiwicz (cp. Roid, Prifitera y Weiss, 1993) revisó la literatura y concluyó que en este factor existen componentes de atención, concentración, habilidades numéricas y memoria.

Posteriormente Kaufman (1997) añade un componente de procesamiento secuencial; lo que fue anteriormente reportado por Bannatyne (1974 cp. Wechsler, 1991)

4) Velocidad de Procesamiento (VP): asociado a la capacidad para exhibir un alto grado de concentración y atención en la rapidez del procesamiento de información; mide la velocidad para resolver un conjunto variado de problemas no verbales (Kaufman, 1997)

El WISC-III es una prueba incorporada con mucha frecuencia en la evaluación clínica; al respecto basta referir un estudio realizado con 221 psicólogos clínicos donde se encontró que el WISC-III es la sexta prueba más utilizada. (Lubin, Larsen y Matarazzo; 1984 cp. Aiken s/f)

En relación al funcionamiento intelectual y el rendimiento académico de los jóvenes que presentan trastorno de conducta ha sido constante la evidencia de deficiencias académicas y escolares (Kazdin, 1988). En los instrumentos de inteligencia estos niños típicamente exhiben déficits en las habilidades verbales y en las funciones manipulativas (Speltz et al. 1999). Específicamente, presentan una puntuación global (CIT) menor en comparación con sus pares. Clarizio (1997) reporta que existe una diferencia promedio de 17 puntos entre los sujetos con trastorno de conducta de inicio temprano y los sujetos contemporáneos sin trastorno de conducta.

Igualmente ha sido comprobado en numerosas investigaciones realizadas con jóvenes transgresores la discrepancia entre la inteligencia verbal y manipulativa (Cornell y Wilson, 1992; Miller, 1987; Walsh, 1991 cp. Snow y Thurber, 1997). Estos sujetos presentan una mejor ejecución en aquellas habilidades medidas por la escala manipulativa que en las tareas verbales (CI Manipulativo mayor al CI Verbal); generalmente presentan una ejecución pobre en los subtests administrados de manera oral, que requieran de la mediación del lenguaje y de una respuesta verbal (Moffit y Lyanm, 1995 cp. Speltz et al.1999).

Al respecto, Snow y Thurber (1997) sugieren una hipótesis explicativa de éstas discrepancias entre el CIV y el CIM que se asocia a la existencia de un proceso de detención evolutiva del cerebro en el hemisferio izquierdo, a

partir de lo cual se presentan fallas en los procesos analíticos en comparación con la madurez temprana de los procesos subyacentes a las habilidades motoras.

Wechsler (1991) reporta que el WISC-III fue administrado a 26 estudiantes entre 11 y 15 años de edad con trastorno de conducta. La media de las puntuaciones encontradas fue de 77.9 para el CI Verbal con una desviación típica de 10.5; para el CI Manipulativo de 82.2 con una desviación de 15.7 y para el CI total de 78.1 con una desviación de 13.5. En relación a los factores se encontró que el factor OP se mantenía mayor que el CV.

Diversos autores reportan que los adolescentes antisociales muestran puntuaciones pobres en tareas asociadas con el lóbulo frontal, (Bauer, Hesselbrock, O'Connor y Roberts, 1994; Bauer, O'Connor y Hesselbrock, 1994; Buikusen, 1987; Cloninger, 1987; Gorenstein, 1982; Haer, 1984; Lueger y Gill, 1990; O'Connor, Tasman, Bauer y Hesselbrock, 1994; Yeudall y Fromm-Auch, 1979 cp. Wallace, Hesserbrock, y Bauer 1996) habilidades asociadas con tareas ejecutivas como por ejemplo habilidades para mantener la atención, para mantener la información en la memoria de trabajo, planificar tareas y seguir un objetivo, así como modificar modelos mentales basados en la experiencia (Lezak 1983; Pennington y Ozonoff, 1996; Seguin, Phil, Harden, Tremblay y Boulerice, 1995 cp. Speltz et al., 1999). Sin embargo, ésta asociación pareciera aparecer más marcadamente cuando existe comorbilidad entre el trastorno de conducta y el trastorno por déficit de atención/hiperactividad. (Aronowitz, 1994, Moffit y Henry, 1989 cp. Speltz, et al. 1999)

El Test Guestáltico Visomotor de Bender

El test guestáltico visomotor de Bender (1938) es la tercera prueba más utilizada por los psicólogos clínicos (Lubin, 1984 cp. Aiken s/f). Consiste en nueve figuras que son presentadas una por una para ser copiadas por el sujeto (Koppitz, 1984).

El objetivo central es distinguir distorsiones perceptivas que se deban a inmadurez visomotora o disfunción perceptual, de aquellas debidas a factores emocionales y actitudes. (Koppitz, 1984)

Es un test que ha sido ampliamente estudiado y aporta información sobre la madurez visoperceptiva, desempeño de los niños con lesión cerebral, relación con el proceso de aprendizaje y el rendimiento académico, estimación intelectual e indicadores de perturbación emocional.

Las investigaciones reportan la existencia de 11 indicadores capaces de estimar la presencia de perturbaciones emocionales en los niños (Koppitz, 1984). Estos indicadores son los siguientes:

- 1) Orden confuso: relacionado con la dificultad para planificar y organizar el material así como la confusión mental.
- 2) Línea ondulada: asociado con falta de estabilidad.
- Sustitución de círculos por rayas: relacionado con impulsividad y falta de interés o atención.
- Aumento progresivo de tamaño: baja tolerancia a la frustración y explosividad
- 5) Gran tamaño de las figuras: asociado con acting out.
- 6) Tamaño pequeño de las figuras: ansiedad, constricción, timidez y conducta retraída.
- 7) Línea fina: timidez o retraimiento.
- Repaso de la figura: relacionado con agresión manifiesta e impulsividad.
- 9) Segunda tentativa: asociado con impulsividad y/o ansiedad.
- 10) Expansión: impulsividad y tendencia a la actuación (acting out).
- 11) Constricción: retraimiento, timidez y depresión.

Aun cuando los autores no reportan indicadores específicos por trastornos emocionales, se espera encontrar una mayor frecuencia de orden confuso, sustitución de círculos por rayas, aumento progresivo de tamaño, gran tamaño, repasos, segunda tentativa y expansión.

Las técnicas proyectivas: HTP, Familia Kinética, CAT y Rorschach

Desde hace muchos años los psicólogos seleccionan y otorgan un lugar privilegiado a las técnicas proyectivas dentro de la evaluación y comprensión de la dinámica y estructura de la personalidad. Las técnicas proyectivas se han clasificado siguiendo diversas categorías (Rabin y Haworth, 1966). Avila Espada (1997) propone una clasificación de cuatro categorías que recoge y combina los criterios de Lindzey y Semeonoff (1949,1976 cp. Avila Espada, 1997)

- 1)Técnicas racionales de asociación verbal, donde se encuentran pruebas como Asociación de palabras (WAT) de Rapapot, Gill y Shafer (1946), Cuestionario Desiderativo; entre otros
- 2) Técnicas Visuales interpretativas, subclasificada en:
- a) Racionales escasamente estructuradas, donde se encuentra el Rorschach

- b) Racionales moderadamente estructuradas; donde se ubicaría el Tests de Apercepción Temática de Murray en cualquiera de sus versiones (TAT, CAT, SAT)
 - c) Empíricas: HIT de Holtzman
- 3) Técnicas racionales de ejecución gráfica: Figura Humana, Familia, HTP, entre otras
- 4) Técnicas manipulativo-constructivas: Mosaicos de Lowenfeld y MAPS de Sheidman

Las técnicas proyectivas han pasado por períodos de gloria y por épocas donde han sido fuertemente criticadas. Avila Espada (1997) utiliza los Estándares para Tests Psicológicos y Educativos de la APA con el fin de resumir el estatus actual de las técnicas proyectivas.

"Las técnicas proyectivas y muchas técnicas de entrevista y de observación conductual son usadas muy frecuentemente como ayuda en la evaluación clínica y en la selección del tratamiento. Cada uno de estos métodos arroja múltiples hipótesis sobre la conducta del sujeto, en las varias situaciones en las que surge, y cada una de dichas hipótesis es modificable en función de ulterior información. Cuando se usa una de estas medidas las interpretaciones son juzgadas por su contribución total a la comprensión clínica del individuo más que por la validez de cada hipótesis" (SEPT, 1985 pg. 45 cp. Avila Espada, 1997 p. 241)

Esta cita deja ver como las técnicas proyectivas tienen una importancia central dentro de la evaluación de un individuo así como la comprensión clínica que se haga de las mismas y de la historia y/o ambiente donde se desenvuelve el sujeto.

En la presente investigación se utilizan algunas técnicas proyectivas que serán comentadas brevemente a continuación.

Pruebas Gráficas: Casa-Árbol-Persona y Familia Kinética

Test Casa- Árbol-Persona (HTP)

El test de la Casa-Árbol-Persona (HTP) propuesto por Buck en 1948, tiene el objetivo de evaluar la personalidad total de un sujeto, mediante el dibujo de estímulos que son completamente familiares. Consiste en la posibilidad de observar la imagen interna que el examinado tiene de sí mismo y de su ambiente (Hammer, 1989); revela los conflictos y

preocupaciones generales del individuo y los aspectos conflictivos del ambiente. (Buck, 1992/1995)

El dibujo de la casa despierta asociaciones relativas a la vida del hogar y las relaciones con los hermanos y padres; especialmente con la madre. Así mismo, las áreas de interpretación de la casa indican la accesibilidad del sujeto, su nivel de contacto con la realidad y su grado de rigidez. (Buck, 1992/1995; Hammer, 1989)

El dibujo del árbol refleja los sentimientos más profundos del sí mismo. Es una expresión del equilibrio que puede experimentar el individuo acerca de su propio desarrollo, el contacto con la realidad, los sentimientos de equilibrio intra e interpersonal. (Buck, 1992/1995; Hammer, 1989)

El grafismo de la persona revela la expresión de la imagen corporal, así como la habilidad del sujeto para funcionar en las relaciones y para someter al yo y a las relaciones interpersonales a una evaluación crítica y objetiva. (Buck, 1992/1995 p. 55)

Se ha encontrado que las personas con trastornos psicopáticos o paranoides tienen a mostrar resistencia a la hora de realizar el dibujo de la persona en comparación con el dibujo de la casa o árbol. (Buck, 1992/1995)

Existen dos versiones de esta prueba que reflejan diferentes niveles de la personalidad. La versión acromática, en donde se le pide al individuo realizar los dibujos utilizando un lápiz número dos y la versión cromática, donde se solicita la ejecución utilizando ocho colores (rojo, azul, anaranjado, morado, marrón, negro, amarillo y verde); esta versión permite obtener una visión más definida de la personalidad del sujeto debido a que un gran número de sujetos exhiben fuertes reacciones emocionales durante la ejecución de esta versión, lo que pareciera evidenciar que están siendo alteradas las áreas de sensibilidad. Aunado a esto se ha encontrado que los sujetos después de realizar esta versión reportan sueños perturbadores e inquietantes con mayor frecuencia. (Buck, 1948 b. cp. Lairet y Omaña, 1997)

En relación al simbolismo de los colores no existe un acuerdo respecto a su significado concreto; sin embargo, pareciera existir acuerdo en que los colores pueden simbolizar sentimientos y estados de ánimo e incluso las características de una relación. (Furth, 1992)

El rojo puede indicar la presencia de un conflicto de vital importancia, un problema "candente" (Furth, 1992), alta emotividad, pasión, inquietud, afección. En cuanto al comportamiento suscitado en las relaciones sociales está asociado con efusión, impulsividad, irritabilidad y susceptibilidad (D' Alfonso, 1988). Estimula el valor y la acción, en sentido positivo; mientras que en su aspecto negativo sugiere anarquía, matanza y agresión. (Lairet y Omaña, 1997)

El morado está asociado a necesidades de posesión o de control. Evoca autoridad, espiritualidad y poder supremo (Furth, 1992). Indica rigidez afectiva, introversión. En su comportamiento relacional se asocia con recelo-alejamiento y escasa sociabilidad. (D'Alfonso, 1988). Es un color utilizado frecuentemente por los sujetos paranoides.

El color anaranjado, refleja una situación de incertidumbre, debilitamiento o la liberación de una situación peligrosa (Furth, 1992). Indica vitalidad, movimiento y actividad. En su aspecto negativo se asocia con exhibicionismo y arrogancia. (Lairet y Omaña, 1997)

El color amarillo asociado con equilibrio y serenidad (D'Alfonso, 1988), implica energía vital, acción, vida, poder e irritabilidad. En sentido negativo denota cobardía y enfermedad. (Lairet y Omaña, 1997)

El marrón está asociado con el alimento, el contacto con la naturaleza y lo terrestre (Furth, 1992), las cosas sólidas seguras y permanentes (la madre tierra); está relacionado con sentimientos depresivos y con el apego a viejos modelos (Lairet y Omaña, 1997). En su componente relacional elicita oposición, inadaptación y obstinación (D'Alfonso, 1988).

El color negro, simboliza lo desconocido (Furth, 1992), depresión, temor, soledad, angustia (D'Alfonso, 1988). También es asociado con potencia y fortaleza.

El azul se asocia con la salud y energía (Furth, 1992). El color de la seguridad, del pensamiento, la introversión (Lairet y Omaña, 1997), denota hipercontrol y represión de las pasiones. En su componente relacional se evidencia el distanciamiento social y la frialdad (D'Alfonso, 1988)

El color verde se relaciona con un ego y cuerpo sano, proceso de curación (Furth, 1992). Esperanza, tranquilidad, el color del dar y recibir (Lairet y Omaña, 1997). En cuanto al comportamiento suscitado en las relaciones sociales está asociado con actividad, sociabilidad y extraversión (D'Alfonso, 1988).

Jolles (1957 cp. Lairet y Omaña, 1997) realizó una investigación con 200 jóvenes entre 5 y 17 años de edad que presentaban problemas de conducta o dificultades de aprendizaje. Encontró que la combinación amarillo-verde revelaba sentimientos hostiles en todos sus usos, excepto cuando era empleado en la grama. Así mismo, reportó que el verde se asociaba con sentimientos de seguridad o una necesidad de demostrarla.

Test de la Familia Kinética

Esta técnica fue introducida por Burns y Kaufman en 1972 y consiste en solicitar al niño un dibujo de una familia haciendo algo. El introducir la acción amplía los aspectos dinámicos del test de la familia, lo que permite apreciar de manera clara los conflictos del niño en relación a su grupo familiar. (Frank de Verthelyi, 1985)

El propósito del test es brindar información acerca del autoconcepto y de las relaciones interpersonales que establece el sujeto. (Brooke, 1996). Su interpretación incluye además de los aspectos gráficos generales, los siguientes indicadores: características de las figuras individuales, acciones, estilos y símbolos.

Stawar y Stawar (1987 cp. Brooke, 1996) compararon dos grupos de niños entre 7 y 11 años de edad. El grupo I estaba conformado por 18 niños referidos a centros de salud mental por presentar problemas de aprendizaje, ansiedad, fobia, trastorno por déficit de atención/hiperactividad y trastorno de conducta. EL grupo II está conformado por 9 niños de una escuela pública que no presentaban dificultades en la lectura, problemas emocionales no de conducta. Los autores encontraron que los niños del grupo I se mostraban más impacientes y realizaban figuras encapsuladas lo que se asocia con aislamiento, evitación y ansiedad, mientras que el grupo II realizaba sus dibujos en la parte baja de la hoja, utilizaban más la compartamentalización, lo que está frecuentemente asociado con necesidad de estabilidad. Así mismo los niños del grupo I se representaban más frecuentemente en bicicletas o en caballos, mientras que los niños del grupo II se mostraban jugando.

En un estudio realizado por Obrien y Patton (1974 cp. Frank de Verthelyi, 1985) encontraron que el monto de agresividad del niño estaba asociado con la realización de la figura referida a sí mismo o de los hermanos aumentada; pareciera entonces que a mayor tamaño mayor potencial agresivo.

El Test de Apercepción Temática Infantil (CAT)

El CAT fue creado por Bellak en 1949 y consta de 10 láminas de animales en situaciones diversas. Es utilizada en niños de 3 a 10 años de edad. La finalidad del test es evaluar y comprender las tendencias del niño y sus relaciones con las figuras más importantes. A través de las respuestas dadas a las láminas se exploran los problemas orales, la rivalidad fraterna, la relación con las figuras parentales, el complejo de edipo, la escena primaria, agresión, miedos, masturbación y hábitos de limpieza. (Bellak y Bellak, 1991; García, Grassano y Siquer 1987)

Entre los psicólogos estadounidenses el CAT es uno de los tests más frecuentemente utilizados por los psicólogos clínicos. Se encuentra entre las cinco pruebas más utilizadas en la evaluación psicológica. (Lubin et al. cp. Aiken s/f)

De Sousa (1952 cp. Bellak, 1996) aplicó el CAT a un grupo de niños con problemas de conducta y encontró que estos niños perciben la figura de identificación como inferior y rechazada, se identifican la mayoría de las veces con el personaje visto como agresivo, vieron el medio como más amenazante y frecuentemente muestran ambivalencia hacia la figura materna. Así mismo tienden a utilizar en sus historias contenidos de castigo, violencia, accidentes, amigos-enemigos, injusticia, engaño, robo y armas.

En 1960 Boulanger-Balleyguieer (cp. Bellak, 1996) comparó las respuestas de niños normales y agresivos de 6 y 7 años de edad y encontró que los niños agresivos dieron historias con escasa imaginación y mostraron inmadurez emocional, egocentrismo y desarrollo de la consciencia retrasado.

Grassano (1984) plantea que existen indicadores diferenciales de rasgos de personalidad a partir del CAT en niños entre 6 y 11 años de edad. En los niños con tendencias impulsivas y rasgos psicopáticos las respuestas al test se caracterizan por:

1) Un curso asociativo rápido.

 Impaciencia y movimientos motores durante la administración del test (se levantan, tocan objetos, hacen preguntas, piden agua). Distracción y dificultades para la concentración.

 Distorsión de los caracteres de las láminas en función de proyecciones deseadas. Por ejemplo: atribución de mayor poder a figuras indefensas, búsquada de gratificación invandinte.

búsqueda de gratificación inmediata.

- Contenido pobre, aun cuando la verbalización aparece adornada por asociaciones secundarias.
- 5) Omiten situaciones de persecución.

6) Adición de personajes.

7) Enfatizan las acciones; lo que hacen los personajes.

8) Dificultades para respetar la consigna; omiten situaciones presentes y pasadas, para llegar rápidamente a la satisfacción de aquella necesidad que está en peligro de privación en la lámina.

 Inversión de roles; el agresor es agredido, los personajes infantiles tiran, rompen, se apoderan, desarrollan conductas motoras de incorporación o

expulsión.

10)No toleran las situaciones persecutorias y depresivas y tratan de manejarlas a través de la acción.

11)Predominan las fantasías que implican poder y control sádico y dan lugar a descargas agresivas.

12) Temática de robo, agresión, peligro y represión por castigo corporal; sin embargo, el castigado no experimenta culpa o cambio de conducta.

13)Frecuente utilización de mecanismos de defensa de corte maníaco (negación de la desvalidez, omnipotencia, centrada en el poder yoico destructivo, control y desprecio del objeto necesitado, idealización de las cualidades fuertes y violentas del objeto persecutorio).

14) Identificación con el objeto persecutorio y depositación de los aspectos necesitados y sufrientes del yo (identificación proyectiva evacuativa).

15)Controles yoicos débiles; incapacidad para tolerar sentimientos de culpa, frustraciones y privación.

16) Percepción del mundo como hostil.

17) Temas de rebelión y burla, y de complot.

18)El niño es superior al adulto, se ríe del adulto, es más inteligente, lo engaña y se oculta de él.

El Método Rorschach

Aparece en 1921 y fue creado por Herman Rorschach. Consiste en diez láminas con estímulos inestructurados cuyo objetivo es el estudio de la personalidad a través de la percepción.

Ha sido la prueba más ampliamente utilizada en los procesos de evaluación desde 1940 (Fuster, 1995)

A partir de 1971-1972 Exner y colaboradores llevaron a cabo una serie de investigaciones para determinar cuál de los enfoques utilizados en el Rorschach mostraba mayor sólidez y cuál era el más útil en términos clínicos. Los resultados mostraron que pocos clínicos utilizaban de manera consistente alguno de los enfoques y más bien realizaban una incorporación de diversas características de los distintos sistemas de codificación e interpretación. (Exner, 1974/1994)

Es así como en 1974 surge el Sistema Comprehensivo (Exner, 1974/1994) cuya finalidad es presentar de modo simple lo mejor del Rorschach...incorporando aquellos elementos que tras cuidadoso escrutinio parecen ofrecer mayores ventajas y añadiendo otros componentes basados en trabajos más recientes...y conseguir un método que manifieste una alta fiabilidad entre clínicos y que afronte sin problemas las diversas pruebas de validez. (Exner, 1974, p. 11 cp. Fuster, 1995, p. 22).

Por su parte, Acklin, McDowell y Orndoff (1992) sugieren que el Sistema Comprehensivo al hacer énfasis en la estandarización aumenta la confiabilidad y la validación sistemática. Igualmente, Ephraim (1996) establece que un aporte importante del Sistema Comprehensivo consistió en presentar datos normativos de sujetos no pacientes, con el propósito de orientar al clínico respecto al carácter frecuente o inusual de determinado hallazgo en un protocolo (p. 15).

Ames, Learner, Metraux y Walkers (1957) sugieren que los sujetos de cualquier edad al responder ante el Rorschach reflejan aspectos de su inteligencia, adaptación emocional, contenido de su pensamiento, estructura básica de su personalidad, modo de percibir los estímulos visuales y formas en que elaboran sus experiencias. Campo (1995) comparte la opinión de los autores y describe que el Rorschach posee la ventaja de descubrir ante nuestros ojos y en vivo la vida interior del sujeto a cualquier edad (p. 15).

Un punto que ha sido ampliamente estudiado es la utilidad del Rorschach en distintas edades. Algunos autores piensan que el Rorschach tiene utilidad a partir de los dos años o tres (Ames et al., 1957); sin embargo, la mayoría de los autores proponen que el test tiene utilidad a partir de los 5 ó 7 años de edad.

Aun cuando existe controversia en relación a la edad desde la cual el Rorschach tiene utilidad clínica (Leichtman, 1996) es innegable que el Rorschach en la infancia más que otras pruebas psicológicas, permite comprender la estructura incipiente de la personalidad, la dinámica de esa estructuración progresiva, así como los trastornos del desarrollo afectivo e intelectual que pueden presentar los sujetos. (Campo, 1995; Rabin y Haworth, 1966)

Cuando el test es aplicado en niños, algunos autores (Hertz, 1936; Klopfer y Margulies1941; Beck, 1944 cp. Ames et al., 1957; Jacquemin 1993 cp. Campo, 1995; Rabin y Haworth, 1966) proponen variar aspectos de la administración de la prueba con la finalidad de recoger la información de manera óptima, pues los niños, en algunas ocasiones, tienden a fatigarse, aburrirse o irritarse durante el proceso de encuesta. Sin embargo, otros autores (Campo, 1995; Exner, Weiner, 1995) proponen la utilización de la administración estándar pues se ajusta a la mayoría de los casos.

A pesar de esta diferencia en la administración, los distintos autores están de acuerdo en que la aplicación del Rorschach a niños debe implicar una mayor flexibilidad del evaluador, lo que a su vez deja ver la importancia de la formación del especialista en los aspectos evolutivos de la población con la cual trabaja.

En los niños es frecuente encontrar una sola respuesta por lámina, lo que puede ocasionar dificultades a la hora de analizar los resultados según el Sistema Comprehensivo. Esto es aún más evidente en niños con trastorno de conducta, pues éstos muestran patrones de distractibilidad, períodos breves para mantener la atención y alta tendencia al aburrimiento, lo cual hace sumamente difícil obtener protocolos *válidos*, según el criterio tradicional de 14 respuestas. (Exner, 1974;1994)

Meyer (1993 cp. Gacono y Meloy, 1994) plantea que no tomar en cuenta los protocolos de menos de 14 respuestas elimina datos útiles, y que muchos de estos Rorschach son clínicamente válidos (p. 17).

En la misma línea, Gacono y Meloy (1994) señalan que apegarse rígidamente a la regla de las 14 respuestas no es apropiado en casos de personalidad antisocial, aún más en los niños quienes normativamente dan menos respuestas. (p.17)

A la hora de interpretar los Rorschach administrados en la población infantil es importante realizar la comparación con los patrones esperados por edades. Ames et al. (1957) plantean que los sujetos de 8 años de edad dan un promedio de 15.86 respuestas, un elevado número de respuestas globales, un reducido número de respuestas de movimiento humano así como de movimiento inanimado. Igualmente presentan un predominio de respuestas color-forma y color pura en comparación con respuestas forma color (CF+C>FC) y, las respuestas que implican el uso de los determinantes de sombreado se ven aumentadas.

En Venezuela, Hernández, Hernández, Murciano y Riquelme (1995) en un estudio realizado con 30 niños venezolanos del Área Metropolitana de Caracas de ocho años de edad, encontraron que estos niños muestran un estilo ambitendente, con adecuada capacidad de análisis y síntesis. Poseen una adecuada tolerancia al estrés y una modulación de los afectos y un carácter espontáneo en la manifestación de los mismos.

Así mismo, hacen una revisión rápida de los estímulos, tienden a improvisar y actuar más impulsivamente en la toma de decisiones, solución de problemas e interacción social y muestran un comportamiento poco ajustado a los convencionalismos siendo más idiosincráticos y personales que los niños estadounidenses.

A los 9 años hay un aumento del número de respuestas dadas al test (media de 18.58), las respuestas centradas en detalles usuales superan a las respuestas globales y hay un aumento de las respuestas de forma pura y de movimiento humano. La proporción CF+C>FC se mantiene igual que a los 8 años y no se esperan respuestas de color nominal (Cn). En comparación con otras edades es el momento cuando se espera un mayor uso del sombreado, especialmente el sombreado textura. (Ames et al. 1957)

En comparación con las edades anteriores, a los 10 años la media de las respuestas es de 16.30, las respuestas globales se presentan con una frecuencia relativamente alta; se continúa con un elevado número de respuestas de forma pura e igualmente se mantiene la proporción CF+C>FC. Las respuestas de sombreado se esperan pero en un número menor a la

edad anterior, y el sombreado mayormente utilizado sigue siendo la textura. (Ames et al. 1957)

Por su parte, Exner y Weiner (1995) brindan datos normativos por edad basándose en una muestra representativa de los sujetos norteamericanos. Para la edad de 8 y 10 años la muestra estuvo compuesta por 120 niños en cada grupo de edad y a los 9 años de edad el número de sujetos fue de 140. En el anexo B se encuentran las tablas para apreciar los datos esperados según las variables del Sistema Comprehensivo en estas edades.

El Rorschach es una de las pruebas psicológicas que ha sido utilizada para el estudio de niños con trastorno de conducta y ha sido empleada para diferenciar los problemas de conducta caracterológicos, de los problemas conductuales derivados de condiciones neuróticas, psicóticas o neurológicas.

Exner y Weiner (1995); Gacono y Meloy (1994) y Smith, Gacono y Kaufman (1997) son algunos de los investigadores que han realizado estudios en niños y adolescentes que presentan el diagnóstico de trastorno de conducta utilizando el Sistema Comprehensivo. Exner y Weiner estudiaron a 140 sujetos entre 12 y 16 años. Por su parte, Gacono y Meloy realizaron una investigación con 60 niños (52 del sexo masculino y 8 del sexo femenino) entre 5 y 12 años, que presentaban diagnóstico de trastorno de conducta; la media de edad del grupo era de 9 años, y fue ésta la edad del grupo normativo para realizar las comparaciones de datos. En el caso de Smith et al. (1997) se estudiaron 48 sujetos entre 13 y 17 años que presentaban trastorno de conducta. El fin fue buscar patrones que permitieran realizar el diagnóstico diferencial entre psicopáticos y no psicopáticos.

En niños con trastorno de conducta caracterológico el comportamiento durante la realización de la tarea, así como el tipo de vínculo que establecen con el evaluador, muestra un acercamiento desobediente, desafiante, impertinente, poco cooperativo y agresivo, donde se discute y argumenta de una manera obvia. También es frecuente encontrar la conducta opuesta en donde el niño se muestra de una manera extremadamente cooperativa, encantadora, con la intención de manipular al examinador y hacerlo sentir bien.

La mayoría de estos niños presentan Lambdas > .99 (L), lo cual es inesperado a estas edades. Un L de 1.00 o más, a cualquier edad, sugiere una prosecución ingenua de soluciones simples, con poca sensibilidad para los matices, y poca paciencia ante las complicaciones. Los protocolos con L altos a menudo son predictivos de problemas conductuales, que resultan de una renuencia a ejercer las posibilidades de refrenarse, lo cual es característico de los niños y jóvenes cuyas acciones ignoran las convenciones del ambiente. (Exner y Weiner, 1995 p. 295)

En este sentido también se observa que estos niños tienden a dar un menor número de respuestas populares (P <4) y mayor número de respuestas inusuales (X-% y Xu% elevados), debido a la tendencia no conformista y el deseo de hacer las cosas a su propia manera.

Los jóvenes y niños quienes tienen una marcada orientación antisocial, usualmente no se sienten presionados por una sobrecarga de estímulos o por problemas con aspectos de la tolerancia al estrés. Si tienen problemas de conducta por su orientación antisocial, es improbable que muestren puntajes Adj D indicativos de una capacidad muy limitada para manejar el estrés. Igual que otras personas quienes se sienten cómodas consigo mismas, en cuanto a la forma como son, la mayoría de los jóvenes antisociales, y en especial los que están mostrando rasgos psicopáticos, alcanzan una D ajustada al menos de cero, aun cuando estén inmersos en problemas o causen problemas a otros. (Exner y Weiner, 1995)

Cuando vivencian situaciones sobre las que tienen poco control, por ejemplo cuando son institucionalizados, pueden mostrar en sus protocolos respuestas de movimiento inanimado (m) y respuestas de sombreado difuso (Y) que produce una puntuación negativa de D. Inclusive en estas situaciones su D ajustada tiende a ser igual o mayor que cero como un indicio de la estabilidad y comodidad de su estilo de afrontamiento y de la sensación de tener poca necesidad de cambiar.

En relación a los rasgos afectivos se evidencia un predominio de CF sobre FC así como múltiples respuestas de C pura. Esto es un reflejo del manejo superficial y explosivo que estos niños tienden a mostrar. Si bien es conocido que en la infancia se espera una proporción CF+C > FC, la magnitud de la diferencia en los niños con trastorno de conducta se encuentra significativamente desviada de lo esperado normativamente. Por ejemplo en niños no pacientes de 12 años o más es difícil encontrar que la proporción CF+C exceda por más de dos puntos a FC, y en los niños con trastorno de conducta estudiados por Exner y Weiner (1995) la proporción CF+C era por lo menos tres veces mayor que la FC.

Según Gacono y Meloy (1994) esto constituye un dato muy relevante ya que la modulación de los afectos muestra una marcada mejoría evolutiva durante la niñez y la adolescencia temprana. Por ejemplo, a los 7 años se espera una proporción de 1:2. En estos casos pareciera que la mejoría en la modulación afectiva se hubiese detenido durante el inicio de la latencia. Los autores explican que ello pudiese ser una consecuencia paradójica de la utilización de defensas preedípicas, como la negación o la proyección, que tratan de mantener el afecto fuera de la consciencia. En el Rorschach esto se aprecia en una menor suma ponderada de color para los niños de la muestra antisocial, así como en una Afr reducida, que habla de la necesidad de evitar estímulos inductores de emoción.

Otro dato relevante, en cuanto a las variables asociadas a la afectividad tiene que ver con las respuestas de espacio blanco (S). Al respecto, Exner y Weiner (1995) hallaron un aumento de este tipo de respuestas lo cual relacionan con un estado de ánimo cargado de rabia y hostilidad, así como percepciones crueles que tienen que ver con el mundo e igualmente señalan un aumento en las respuestas donde las figuras percibidas son criticadas y despreciadas, así como temas en donde la hostilidad y el cinismo aparecen con frecuencia. Por otro lado, Gacono y Meloy (1994) señalan, que los niños estudiados por ellos, sorprendentemente muestran un rango promedio de respuestas de espacio blanco.

También es llamativo es estos casos, la ausencia de respuestas de textura (T=0) y sombreado difuso (Gacono y Meloy, 1994). Únicamente el 12% de los sujetos con trastorno de conducta dio una respuesta T, lo que es una medida de apego. Esto llama la atención pues lo esperado es que el 88% de los niños de nueve años presente respuestas de textura.

La ausencia de respuestas de textura (T) se ha encontrado que diferencia entre desorden caracterológico y trastorno de conducta neurótico. En el primer caso se ha encontrado que estos niños no dan ninguna respuesta donde la textura sea utilizada, mientras que en el grupo de niños con trastorno de conducta neurótico si se espera que aparezca este tipo de respuestas. (Exner y Weiner, 1995; Gacono y Meloy, 1994 y Smith et al. 1997)

Otro dato resaltante en la investigación de Exner y Weiner (1995) es el hecho de que estos niños con trastorno de conducta caracterológico mostraban mayor número de indicadores depresivos. Más de la mitad obtuvo un DEPI > ó =5; compuesto principalmente por un aumento de color acromático, respuestas múltiples color-sombreado y respuestas de contenido mórbido (MOR).

En esta misma línea, Gacono y Meloy (1994) reportan que en estos niños se esperan afectos mezclados. Ellos tienden a exhibir simultáneamente altos niveles de rabia y de afecto depresivo.

En relación a la percepción interpersonal, estos niños no suelen producir respuestas de movimiento cooperativo (COP=0). Tienden a mostrar relaciones interpersonales distantes, evitan la intimidad, manipulan o explotan en vez de colaborar con otros y preservan su autodeterminación evitando así la dependencia. Esto se evidencia en el Rorschach a través de la ausencia de respuestas de textura (Gacono y Meloy, 1994), baja frecuencia de contenido humano y H pura. (Exner y Weiner, 1995)

La representación de los otros como objetos totales (H) se ve disminuida en estos niños, apareciendo una mayor percepción de objetos

parciales, lo cual es esperado debido al tipo de relaciones objetales que presentan estos niños. (Exner y Weiner, 1995, Gacono y Meloy, 1994 y Smith et al. 1997)

Otro de los datos relevantes encontrados por Gacono y Meloy (1994) es la baja frecuencia en que se dan las respuestas de contenido agresivo (AG) en los niños con trastorno de conducta que muestran rasgos psicopáticos. Sólo el 38% de estos niños dan respuesta de movimiento agresivo según la clasificación de Exner (1974/1984); ello es explicado por estos autores debido más al acting out de la agresión y que a su simbolización. (p. 25.)

Los autores igualmente señalan que es probable que otros niños con trastorno de conducta que experimentan la agresión de manera egodistónica pudieran producir un mayor número de respuestas AG en comparación con niños no pacientes.

La autopercepción de estos niños corresponde con la tendencia a devaluar el sí mismo (índice de egocentrismo bajo: el 72% de los niños obtiene un puntaje menor a 0.33). De igual forma, estos niños no están centrados de manera positiva en sí mismos como los niños normales de 9 años. Sander (1992 cp.Gacono y Meloy, 1994) describe tal situación a través de lo que él denomina elevación en las cogniciones focalizadas en lo negativo. (p.26)

Por otro lado, presentan la misma proporción de reflejos que los sujetos normales de 9 años de edad. Debido a que la defensa narcisista aún no ha sido cristalizada, la grandiosidad no se evidencia en sus protocolos. Sin embargo, sí se presentan características como el desapego emocional, las representaciones de objeto parcial así como la falta de interacciones positivas con los otros; siendo los precursores para el desarrollo de tal patología. (Gacono y Meloy, 1994)

Otro punto importante a considerar es el tipo de pensamiento que utilizan estos niños. En términos generales se ha encontrado que los niños con trastorno de conducta muestran en promedio el mismo monto de trastornos formales del pensamiento que los niños normales de 9 años; sin embargo, hay más indicadores de fallas cognitivas severas, reflejados en el Rorschach a través de los fenómenos especiales de Nivel 2. (Gacono y Meloy, 1994)

Así mismo, el proceso ideativo de estos niños está caracterizado por una empatía groseramente deficiente o fallida (M-), así mismo hay una tendencia hacia el abuso de la fantasía (Mp>Ma) aun cuando esta proporción no se desvía significativamente de lo esperado cuando se compara con niños entre 5 y 12 años. (Gacono y Meloy, 1994)

En relación a la mediación se evidencia que estos niños tienen la tendencia a estar divorciados de la realidad convencional. En sus protocolos muestran una disminución de las respuestas populares, un aumento del X-% y del Xu%, así como una disminución en el X+% y F+%. Esto pone de manifiesto la importancia clínica de las fallas de realidad de estos pacientes, a pesar de la ausencia de un trastorno psicótico diagnosticable. (Gacono y Meloy, 1994).

El procesamiento cognitivo de estos niños evidencia un adecuado esfuerzo para integrar los preceptos (Zf y Zd) así como una proporción entre las aspiraciones y los recursos dentro de los patrones esperados para la edad (W:M).

Para finalizar la descripción de las variables del Rorschach típicas de estos niños es importante resaltar que el trastorno de conducta no es solamente un problema de comportamiento; probablemente la actividad agresiva de estos niños es una expresión manifiesta de anormalidades severas desde el punto de vista afectivo, perceptivo y asociativo. (Gacono y Meloy, 1994, p. 27)

Según Exner y Weiner (1995) los niños con trastorno de conducta neuróticos presentan en el Rorschach indicadores diferentes a los niños con trastorno caracterológicos. Estos niños tienden a mostrar un elevado Indice de Depresión (DEPI), el número de respuestas de C' y V están aumentadas así como una mayor frecuencia de respuestas de color-sombreado o de múltiples sombreado; ello refleja la presencia de afectos dolorosos y ambivalentes y dificultad para experimentar placer.

Además del estado de ánimo disfórico, estos niños presentan un patrón de pensamiento pesimista que se observa en el Rorschach en un bajo índice de egocentrismo así como un alto número de respuestas MOR, lo cual se asocia con problemas de autoestima y actitudes autocríticas fuertes, así como un estado general de inadecuación psicológica. Aunado a esto, tienden a guardar sentimientos de rabia intensos que se reflejan en el Rorschach a través de un elevado número de respuestas de espacio blanco.

Producto de la tensión y ansiedad que presentan estos niños con problemas de conducta neurótico, tienden a mostrar un aumento en las respuestas m y Y así como D< 0 como consecuencia del estrés situacional que experimentan.

En cuanto a los aspectos de las relaciones interpersonales estos niños muestran índices de renuencia para comprometerse en un intercambio emocional con otros, duda e inseguridad para comenzar interacciones sociales y una pérdida de interés para pensar acerca de otras personas y estar con ellas. Estas características se manifiestan en el Rorschach a través de una proporción afectiva baja, bajo número de respuestas de

contenido humano con predominio de movimiento pasivo sobre activo y un Indice de Aislamiento elevado.

Aunado a lo anteriormente expuesto, estos protocolos presentan una elevación de T y un aumento en las respuestas FM en contraste con los niños con trastornos de conducta caracterológicos que muestran una T=0 y una baja frecuencia de FM.

Weber, Meloy y Gacono (1992 cp. Exner y Weiner, 1995) realizaron una investigación con adolescentes hospitalizados entre 13 y 16 años con diagnóstico de distimia y trastorno de conducta siguiendo los criterios del DSM-III-R. Encontraron que los 30 sujetos distímicos mostraron respuestas T en sus protocolos en comparación con los 48 sujetos con trastorno de conducta que no dieron respuestas T. Otro hallazgo que encontraron fue la mayor proporción de respuestas Y (83%) en los sujetos con diagnóstico de distímia en comparación con los sujetos con trastorno de conducta (52%)

Según Campo (1988 cp. Gacono y Meloy, 1994) los protocolos de niños neuróticos revelan el uso estabilizado y prematuro de ciertos recursos, elevación de respuestas de movimiento humano, de la EA (a menos que el estrés situacional eleve el es), aumento de C',T, V, Y y m, FC>CF+ C y bajo Afr.

Exner y Weiner (1995) añaden como característica diferencial el hecho de que el grupo de trastorno de conducta caracterológico muestra un Xu% > .20; es decir están más inclinados a ser poco convencionales en sus puntos de vista y juicios, mientras que los sujetos con trastorno de conducta socializado muestran una mayor elevación del X-%; es decir, son poco precisos y realistas en sus impresiones de la realidad.

Gacono y Meloy (1994) procedieron a evaluar con mayor profundidad las relaciones objetales de estos niños con trastornos de conducta caracterológico. Para esto utilizaron la Escala de Mutualidad de la Autonomía de Urist (MOA) creada en 1977, cuyo objetivo central era demostrar que los sujetos tienden a experimentar relaciones sí mismo-otros de una manera consistente y característica, que puede ser definida a lo largo de un continuo evolutivo (p.28).

El continuo evolutivo tiene en un extremo al narcisismo primitivo, hasta la posibilidad de relación objetal. La escala describe siete modos de interacción:

 Interacción separada autónoma: Las figuras son percibidas como comprometidas en alguna relación o actividad donde están juntas e involucradas una con otra de una forma que transmite un reconocimiento recíproco de su respectiva individualidad. La respuesta contiene una referencia explícita e implícita al hecho de que las figuras están separadas o son autónomas, pero están involucradas una con otra de una manera que reconoce o expresa una sensación de mutualidad en la relación (ej. lám II: dos osos brindando juntos, chocando los vasos).

Actividad separada autónoma pero paralela: Las figuras son vistas como comprometidas en alguna relación o actividad paralela. No hay un énfasis manifiesto o un hincapié en la mutualidad, ni hay una sensación de que la dimensión está representada de alguna forma dentro de la relación (ej. Lam III: dos mujeres lavando)

3. Actividad dependiente: Las figuras son vistas como inclinadas una sobre la otra, o una figura es vista como inclinada o apoyada en otra. Lo que se implica aquí es que los objetos no se pueden sostener sobre sus propios pies o que requieren alguna fuente externa de apoyo o dirección.

4. Actividad reflejada o en reflejo: Una figura es vista como el reflejo o la huella de otra. La relación entre los objetos transmite una sensación de que la definición o estabilidad de un objeto solo existe en la medida que es una extensión o reflejo de otro. Sombras, huellas, etc., se incluirían aquí.

5. Control malévolo: La naturaleza de la relación entre las figuras se caracteriza por el tema del control malévolo de una figura sobre la otra. Están presentes temas de influencia, control, lanzar un hechizo. Una figura puede estar literal o figurativamente en las garras de otra. Tales temas muestran un desbalance grave en la mutualidad de las relaciones entre las figuras. Por un lado, las figuras pueden ser vistas como poderosas o indefensas, mientras que al mismo tiempo otras son omnipotentes y controladoras.

6. Desequilibrio destructivo: No solo hay un desbalance severo en la mutualidad de las relaciones entre las figuras sino que el desbalance es representado en términos decididamente destructivos. Relaciones entre las figuras simplemente peleando no se consideran destructivas en términos de la individualidad de las figuras, mientras que una figura siendo torturada o estrangulada por otra se considera reflejo de un serio ataque a la autonomía del objeto. También se incluyen aquí las relaciones que son retratadas como parasitarias, donde una ganancia por parte de una figura resulta, por definición, en la disminución o destrucción de otra.

7. Envolvimiento opresivo: Las relaciones se caracterizan por una fuerza abrumadora, envolvente. Las figuras son vistas como devoradas, tragadas o absorbidas, o generalmente abrumadas o sumergidas por fuerzas completamente más allá de su control.

En los protocolos de estos niños se presentan por lo menos una respuesta de nivel 4 y una respuesta en el nivel 7. Estos datos sugieren que estos niños representan sus objetos como una fuente de espejamiento narcisista y con una fuerza omnipotente y sobrecogedora y malévola (Gacono y Meloy, 1994 p. 31).

En comparación con niños no pacientes los niños con trastorno de

conducta producen más perceptos que denotan relaciones objetales narcisistas, malévolas y destructivas. Ello sugiere que las representaciones internas del sí mismo y de los otros están gobernadas por estas características.

MÉTODO

El presente trabajo consiste en la presentación y análisis de casos clínicos. Para tal fin, se parte del levantamiento de la información y de la descripción de los datos obtenidos, siguiendo los procedimientos clínicos, como son el uso de entrevistas e instrumentos psicológicos.

El objetivo general es investigar, a través de diversas técnicas de evaluación, el funcionamiento psicológico de niños con trastorno de conducta.

Los casos estudiados fueron seleccionados entre aquellos niños de 8 a 10 años de edad que asisten para recibir atención en la Unidad de Psicología del Parque Social Manuel Aguirre, S.J., y que cumplen con los criterios diagnósticos para el trastorno de conducta según el DSM-IV. (American Psychiatric Association, 1995). El total de casos seleccionados fue de 7 niños de sexo masculino, pertenecientes a un nivel socioeconómico bajo.

A partir de la selección de los casos se procedió a la fase de recolección de datos, la cual incluyó dos entrevistas con la madre y el proceso directo de evaluación con el niño.

La primera entrevista tuvo la finalidad de recopilar información acerca de los síntomas, la historia de vida del niño, la situación actual y la relación familiar. La segunda entrevista se llevó a cabo al finalizar la evaluación, y su objetivo fue efectuar una devolución de la información recolectada.

En relación al proceso de evaluación a través de los instrumentos, se invirtieron seis o siete sesiones de una hora aproximadamente por cada uno de los sujetos, en las cuales se administraron las pruebas. Se siguió la misma secuencia en cada uno de los casos.

En la primera sesión de evaluación se realizó una entrevista con el niño, se estableció el rapport y se administró el Test Guestáltico Visomotor de Bender.

La segunda sesión consistió en la administración de las pruebas proyectivas gráficas: H-T-P y el Test de la Familia Kinético. Luego de la administración se le solicitó al representante llenar la Lista de Chequeo de Achenbach e igualmente se le pidió enviar el formato para los maestros.

La tercera sesión se dedicó a la administración del CAT, y la cuarta sesión a la administración del Método Rorschach. En las últimas dos

sesiones se administró el WISC-III (la primera sesión incluía las 6 primeras subpruebas y el resto en la siguiente sesión).

A partir de la recolección de los datos se procedió a la corrección, revisión y análisis de los resultados alcanzados. Para esto se interpretó el material utilizando como referencia las categorías clínicas que las pruebas incluyen, así como la teoría psicodinámica.

Instrumentos utilizados

Los instrumentos utilizados en la presente investigación fueron:

Lista de conductas Infantiles de Achenbach, versión padres (LCCI) y maestros (FRM)

La Lista de Chequeo de Achenbach tiene como objetivo agrupar los casos tomando en cuenta los rasgos más distintivos de determinadas patologías. Consiste en una lista con diferentes enunciados de conducta que pueden presentar los niños y se les solicita a los representantes y maestros que identifiquen si la conducta se presenta Nunca o casi nunca (0); algunas veces (1) o siempre (2).

Brinda información sobre ocho síndromes: aislamiento, quejas somáticas, ansiedad y depresión, conducta delictiva, conducta agresiva, problemas de atención, problemas sociales y problemas de pensamiento. Estas escalas fueron agrupadas en dos factores: Conducta Internalizante; formada por los síndromes ansiedad-depresión, queja somáticas y aislamiento y, Conducta Externalizante; conducta agresiva y delictiva.

Test Guestáltico Visomotor de Bender

Consiste en nueve figuras que son presentadas una por una para ser copiadas por el sujeto. (Koppitz, 1984)

El objetivo central es distinguir distorsiones perceptivas que se deban a inmadurez visomotora o disfunción perceptual de aquellas debidas a factores emocionales y actitudes. (Koppitz, 1984)

Escala de Inteligencia para niños de Wechsler, Tercera Edición (WISC-III)

El WISC-III es un instrumento de administración individual cuyo objetivo principal es evaluar la habilidad intelectual de niños entre 6 años 0 meses a 16 años 11 meses. (Wechsler, 1991)

Esta compuesto por 13 subpruebas distribuidas en dos escalas generales (verbal y manipulativa). La escala verbal consta de seis

subpruebas; a saber: Información, Semejanzas, Vocabulario, Comprensión, Aritmética y Memoria de Dígitos. De ella se derivan dos índices factoriales: Indice de Compresión Verbal e Independencia a la Distracción.

En la escala manipulativa se encuentran siete subtests: Figuras Incompletas, Claves, Ordenación de Dibujos, Diseño con Cubos, Ensamblaje de Objetos, Búsqueda de Símbolos y Laberintos. De esta escala se derivan dos factores: Ordenación de Dibujos y Velocidad de Procesamiento.

Test de la casa-árbol y persona (HTP) versión cromática

Es un test gráfico que evalúa la personalidad total de un sujeto, mediante el dibujo de estímulos que son completamente familiares. Consiste en la posibilidad de observar la imagen interna que el examinado tiene de sí mismo y de su ambiente (Hammer, 1989), revela los conflictos y preocupaciones generales del individuo y los aspectos conflictivos del ambiente. (Buck, 1992; 1995)

Test de la Familia Kinética

Consiste en solicitar al niño un dibujo de su familia, incluyéndose él mismo, haciendo algo.

El propósito del test es brindar información acerca del autoconcepto y de las relaciones interpersonales que establece el sujeto. (Brooke, 1996)

Test de Apercepción Temática de Niños (CAT)

Es un test que consta de 10 láminas de animales en situaciones diversas. La finalidad del test es evaluar y comprender las tendencias del niño y sus relaciones con las figuras más importantes. A través de las respuestas dadas a las láminas se exploran los problemas orales, la rivalidad fraterna, la relación con las figuras parentales, el complejo de edipo, la escena primaria, agresión, miedos, masturbación y hábitos de limpieza. (García et al., 1987; Bellak y Bellak, 1991)

Método Rorschach

Consiste en 10 láminas con estímulos inestructurados. Su objetivo es el estudio de la estructura de la personalidad a través de la percepción.

Las respuestas dadas permiten comprender la estructura incipiente de la personalidad, la dinámica de esa estructuración progresiva así como los trastornos del desarrollo afectivo e intelectual que pueden presentar los sujetos. (Campo, 1995; Rabin y Haworth, 1966)

ANALISIS DE LOS CASOS

Caso 1

Sexo: Masculino

Edad: 10 años 5 meses

Lugar de nacimiento: Caracas

Ocupación: Estudiante de 5to grado

Lateralidad: Diestro

Motivo de consulta

Es llevado a la Unidad de psicología por la madre quien reporta que el niño "presenta conductas agresivas y hace un mes se robó casi 80.000 Bs."

El niño refiere que asiste a consulta para "curarme de eso que hacía malo y no le hago caso a mi abuela"

Criterios que cumple para el diagnóstico según el DSM-IV

A.- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses:

Agresión a personas y animales

(1) a menudo inicia peleas físicas

Destrucción de la propiedad

(2) ha destruido deliberadamente propiedades de otras personas (distinto a provocar incendios)

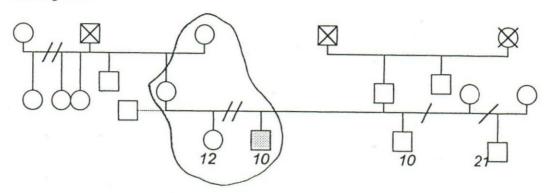
Fraudulencia o robo

- (3) ha violentado el hogar, la casa o el automóvil de otra persona
- (4) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar obligaciones
- (5) ha robado objetos de cierto valor sin enfrentamiento con la víctima
- B.- El trastorno provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.

C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

De inicio infantil y gravedad moderada

Genograma



Madre de 33 años. Grado de Instrucción: 3er año de Administración

Ocupación actual: Gerente de Finanzas

Padre de 35 años. Grado de instrucción: Primaria. Ocupación actual: Gruero

El padre hace 8 años estuvo preso por una estafa.

Embarazo no deseado.

Separados desde hace 10 años

El padre no mantiene contacto frecuente con el niño Vb (madre): "el papá es un cero a la izquierda". No tiene conocimiento de lo que hace el niño.

No hay evidencia de consumo de alcohol o drogas de alguno de los padres.

La madre lo deja con la abuela cuando el niño tenía 5 años y vuelve a vivir con él cuando éste tiene 7 años.

El tipo de disciplina es inconsistente y fuerte. Constante maltrato físico y verbal.

El niño vive con la madre, abuela materna, hermana y dos inquilinos.

Antecedentes familiares: Tío paterno preso. Tío materno consume drogas y está en los Estados Unidos por este problema.

Antecedentes relevantes

Cuando la madre sale embarazada, se encontraba en un proceso de divorcio por los continuos maltratos a los que era sometida por la pareja. La madre refiere haber intentado abortar Vb (madre) "no te imaginas lo que hice para abortar...de hecho un día estaba en la clínica con el papá esperando que me llamaran para hacerme un aborto y de repente el carajo se fue y que a comprar cigarros y más nunca regresó...y entonces yo ni entré...y bueno aquí está el niño..."

Su comportamiento está caracterizado por la desobediencia tanto en la casa como en el hogar. La mayor parte del tiempo discute y se queja por todo. No le gusta compartir sus cosas pero si lo exige de los demás. La madre refiere que cuando es castigado no pareciera mostrar culpa por haberse portado mal.

En ocasiones ha referido sentir que no vale nada y que nadie lo quiere.

Durante toda su historia escolar ha presentado problemas de conducta generalmente de tipo agresivo y actitud retadora a la autoridad Vb (madre) "todos los días se mete en un lío, pelea con alguien y me dice mentiras...ayer por ejemplo, agarró y le dieron una citación por haberse caído a golpes con un compañerito y tuvo que decírmelo una de sus compañeras...cuando le pregunté si había pasado algo, me dice con su cara tan fresca...no...es que si le ves la cara de santo con que me lo dice ni tú misma lo crees"

Ha habido constantes citaciones a la madre por el comportamiento del niño Vb (madre): "no ha durado en un colegio, no lo han botado de ninguno porque yo lo saco antes de que lo boten". Su récord académico es promedio a promedio bajo. Presenta un buen rendimiento en tareas de tipo aritmético y dificultades en copia y dictado.

Es cuidado por la abuela materna desde que tenía aproximadamente 5 años de nacido, pues la madre establece una nueva relación de pareja y se va de la casa a vivir en la otra zona de Caracas llevándose únicamente a la hija mayor Vb (madre) " yo no me los podía llevar a los dos, así que mi mamá se quedó con él porque era más fácil para ella, no había que llevarlo al colegio en ese momento, yo siempre lo llamaba y estaba pendiente de él, algunos fines de semana lo veía". Al respecto el niño señala Vb: "mi abuela me escogió a mí"

Cuando el niño tiene 7 años de edad la madre regresa a vivir con la abuela, el niño y la hija mayor. Desde ese momento hasta la fecha continúan viviendo en un apartamento.

Actualmente se encuentra estudiando 5to grado en un colegio que queda al lado del edificio donde vive y la madre refiere que durante el recreo ella lo observa desde la ventana para tratar de controlar que no se meta en problemas; sin embargo, esto no ha dado resultados.

Como actividades extra-académicas asiste a prácticas de béisbol tres veces a la semana y a natación dos veces por semana. En ambas actividades han existido quejas por el comportamiento agresivo del niño; pelea con el resto del grupo y constantemente insulta y se mete con los compañeros.

Durante el mes de septiembre el niño le robó a uno de los inquilinos de la casa casi 80.000 Bs.; también robó dinero en casa de un familiar Vb (del niño): "yo me lo robé cuando mi abuela estaba viendo justicia para todos (risas)". Escondió el dinero en el jardín del edificio donde viven, enterrado en puntos específicos, los cuales, reporta la madre, "tenía absolutamente calculados". Fue gastando el dinero poco a poco, en jugar máquinitas y en comprarse chucherías. En el colegio se encontró un dinero escondido y la madre fue citada por tal situación Vb (madre): "yo no sé si ese dinero del colegio es de él, pero no me extraña, ya yo no sé ni cuanto es que se ha robado".

Actualmente la madre está embarazada de una nueva pareja; el comentario del niño para tal situación es un reflejo claro de cómo él percibe las relaciones interpersonales Vb (niño) "yo estoy feliz porque ahora voy a tener a quien mandar"

Observación de la conducta durante el proceso de evaluación:

Por lo general asiste tarde a las sesiones de evaluación. Se muestra aparentemente interesado en el proceso; sin embargo, constantemente bosteza y seguidamente comenta frases positivas de los instrumentos "esta si es bonita..". Durante las sesiones realiza las actividades propuestas sin mostrar abierta resistencia. En las pruebas gráficas esconde y tapa su dibujo evitando que sea observado durante la realización.

En la realización del dibujo de la familia comentó acerca de la dificultad para hacer la tarea "esta si es difícil, yo no sé hacer personas...a mí los dibujos me quedan bien feos...mejor no me miras...me quedó bien feo verdad".

Resultados y análisis de las pruebas

En relación a su capacidad visoperceptiva se evidencia un desarrollo por debajo de lo esperado para su edad cronológica. Se encuentra funcionando como un niño de 9 años 0 meses a 9 años 11 meses. Presentó 2 errores (Fig. 3: rotación; Fig. 7 y 8: omisión de ángulos), fallas visoperceptuales asociadas con dificultades en el proceso de lectura. Así mismo se observan déficits en las habilidades de planificación y organización.

Su funcionamiento cognitivo general presenta un desarrollo promedio bajo a limítrofe. Sus habilidades manipulativas se muestran desarrolladas homogéneamente y a nivel promedio bajo, mientras que las habilidades verbales presentan discrepancias; las habilidades donde se requiere del conocimiento verbal y la comprensión obtenida a través de la educación tanto formal como informal, se encuentran desarrolladas a nivel promedio

bajo-limítrofe, y las referidas al manejo de números y razonamiento matemático se encuentran ubicadas a nivel promedio.

Existe una mayor facilidad en actividades que impliquen manipular objetos a diferencia de situaciones de aprendizaje donde la principal vía de entrada, almacenamiento y salida de la información sea la verbal.

Las habilidades de conceptuación verbal, conocimiento y expresión se encuentran marcadamente disminuidas; la información que es suministrada a través del aprendizaje no está siendo utilizada e integrada en su procesamiento cognitivo debido a las fallas en la adquisición del conocimiento de hechos, el significado de palabras, el razonamiento verbal, la capacidad de abstracción y la capacidad de expresar ideas en palabras.

Aunado a esto presenta bajos niveles de motivación en relación al área académica, lo que puede traer como consecuencia lentitud en su desenvolvimiento escolar.

A la hora de procesar la información de su ambiente y de sí mismo es capaz de ver las cosas como los demás y conoce las normas del grupo. Sin embargo, a la hora de elaborar la información tiene la tendencia de impregnar sus pensamientos de un tono pesimista; donde percibe que los resultados de sus comportamientos y pensamientos serán desfavorables, independientemente del esfuerzo que él pueda hacer.

Así mismo se evidencia que a la hora de elaborar sus ideas o de conceptualizarlas muestra rigidez a sus propias creencias y valores las cuales pueden ser difíciles de modificar.

Al estudiar su dinámica familiar se observa una identificación y alianza con su abuela materna, quien es la figura con la que el niño se siente más cercano. Ha servido como figura materna brindando atención, nutrición y afecto; pero que sin embargo, él siente que esta posibilidad de establecer un vínculo profundo e intenso con ella está bloqueado.

La madre y la hermana mayor son excluidas de su dibujo de la familia kinética, lo que señala la rivalidad y ambivalencia experimentadas hacia estas figuras. La manera en que tiende a establecer la relación con la madre es a través de la agresión y la venganza "tú me haces...yo te hago a ti".

La figura paterna es percibida como una figura débil; además es la única manera que encuentra para poder establecer una relación con él.

La situación de ser un niño no deseado, la separación de los padres, el abandono y separación de la madre y hermana en etapas tempranas y el abandono del padre, parecieran haber producido una sensación de inseguridad e inadecuación social. Trata de manejar está sensación usando

la fantasía; en otras, mostrando una tendencia de relacionarse con otros de forma insincera o bien comportándose de manera oposicionista, quizás como una forma de ser reconocido.

Así mismo llama significativamente la atención la presencia de un estado de empobrecimiento afectivo, el cual ha traído como consecuencia una negación de la necesidad de contacto interpersonal y del deseo de apegarse al otro.

Esta situación pareciera estar asociada con la tendencia a aislarse de las relaciones interpersonales profundas y a establecer contactos superficiales; incluso en ocasiones puede llegar a relacionarse de manera impulsiva y torpe.

Una vez desplegados sus comportamientos agresivos, trata de buscar una respuesta de tolerancia hacia su impulsividad, a través de una figura suficientemente contenedora que le demuestre que a pesar de los impulsos agresivos es amado y protegido.

En general presenta un estilo de personalidad ambitendente. Vacila a la hora de enfrentar los problemas cotidianos, utilizando en ocasiones la reflexión y en otras los aspectos más emocionales, inclusive impulsivos, siendo entonces difícil conocer con precisión cual será su comportamiento.

Presenta un autoconcepto pobre, cargado de una sensación de inadecuación interna cuyo origen no logra identificar. Trata de defenderse ante ello a través de la fantasía y mostrándose ambicioso, fuerte y poderoso. Internamente se siente mal pero asume una fachada de fortaleza y valentía.

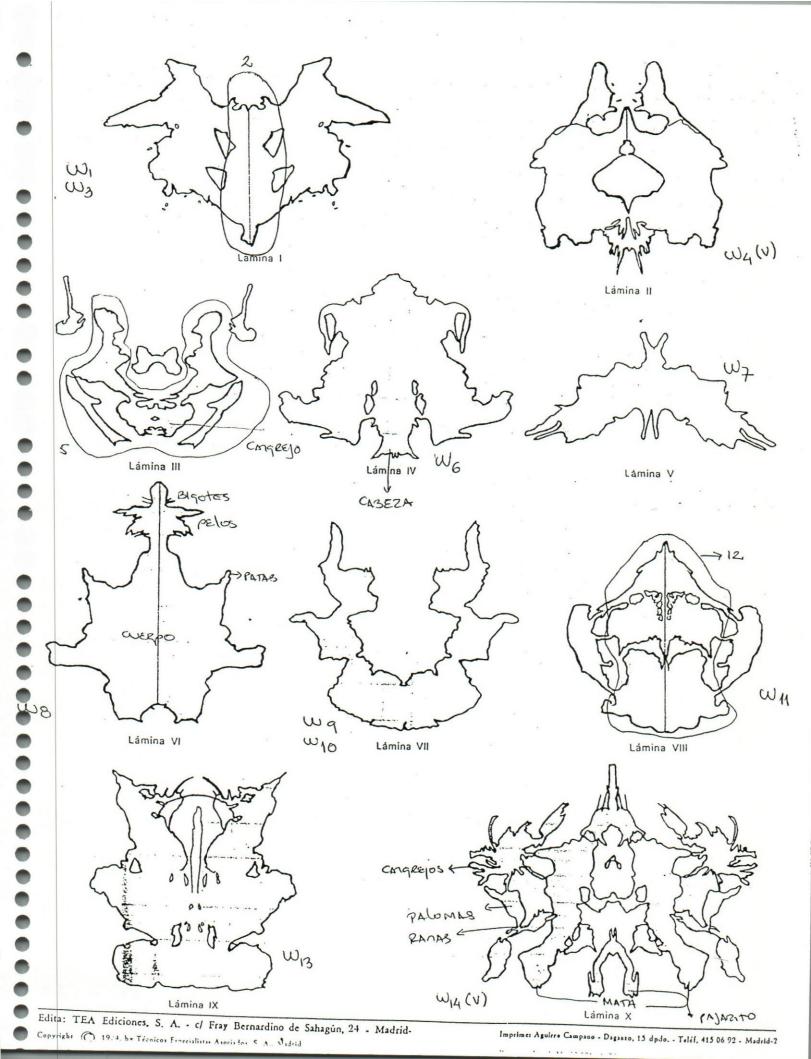
Es un niño que vivencia intenso miedo a la soledad y continuamente percibe un ambiente inestable, agresivo y hostil, ante el cual ha aprendido a comportarse de manera agresiva y antisocial, siendo esta la única forma que ha encontrado para llamar la atención, "a gritos" (como lo deja ver su dibujo de familia kinética), de alguna figura que pueda cubrirle sus demandas y precariamente obtener satisfacción ante sus fuertes necesidades afectivas.

Pareciera tener los recursos necesarios para soportar las situaciones de estrés y poder tolerar el sufrimiento que pudiera presentarse, pero es tal el nivel de contención que hace de los impulsos y el estado de sobrecarga, que esta capacidad de control no le es suficiente y lo predispone a actuar de manera impulsiva y a través del acting out.

volando ¿flaquita? Ajá, no se le ven los cuatro cuadritos aquí (se toca el torso) Ajá, aquí ¿conejitos? Por las orejas y estaban montados encima de una piedra Ajá. ¿niñitas? Porque las vi como si fueran niñitas, la cara, la boca y la nariz, Ajá, más nada ¿mariposa? Mariposita flaquita, porque le veo las alas y está discutiendo ¿discutiendo? aja, por una cosa que no sé qué es, porque están derecho y puso la cabeza en el piso ¿sin doblar las rodillas? Está haciendo Ajá, mas nada ¿tigre? Porque le vi los bigotes y los pelos ¿aplastado? Ajá, Si, estaba haciendo ejercicios, más nada ¿cabeza en el piso? Se puso así Este dibujito ¿mariposa? Porque le vi alas y parece una mariposa y tiene estaban pegando ¿abrieron un hueco? Le está pegando (señala manchas cayo de arriba e hizo ploff ¿cayó de arriba? Ajá, ah. No sé de un edificio, Son dos elefantes que están peleando ¿botando sangre? Ajá, porque se y está volando y la cabeza no se le ve como una mariposa y es bien fea. mentira de una montaña ¿bigotes y pelos? Porque tiene pelos y bigotes. Porque no lo había visto bien, que se veía como un corazón, ya esta se rojas de adentro de lo negro) el elefante y le abrieron hueco ¿sangre? los dos cuadraditos, los cuatro cuadraditos que tiene la mariposa ahí. son gemelas, también están montadas encima de una piedra y están ejercicios ¿gigante? Porque lo vi gandísimo ¿grandísimo? si así Son dos osos ¿montados en una nave? Aja, esta es la nave (D6) Encuesta Y el animal es un cangrejo más nada terminó. No me gusta es bien fea. Porque se le está salpicando ¿piedra? Si es esta, por eso Por estas cositas (D1) Por estas cositas (D1) < Un animal, (voltea la lámina, se detiene a observa las letras) ah yo no sé que es esto un dibujo bien feo, dos animales montados V Esto está al revés, es así, no sé que es esto. Un animal y esta y más nada. (observa detalladamente la lámina y dice más nada) ¿Qué será esto? Es un gigante que se puso la cabeza en el piso Esta si es bonita. Ahí hay dos personas que están agarrando a Es un, dos conejitos que están montados encima de una piedra botando sangre porque le abrieron un hueco, mentira son dos Tiene que ser una mariposa, una mariposita que esta volando algunas personas ven más de una cosa en las láminas Hmm qué feo este dibujo qué será esto. (shock) Un tigre y animales que están botando sangre, ya (bosteza) un animal, no sé que más decir, más nada También son dos personas, dos niñitas, ya Respuesta aplastado así ploff, más nada sin doblar las rodillas, más nada Un cangrejito, más nada Parece un corazón Una mariposa en una nave Una araña Edad: 10 años Lam No. Rep. 3 2 10 9 œ 0 1 12 = 3 = Ξ \geq 5 >

Sexo: M

Edad: 10 años X 13 Caragones Son dos dragones que se están echando fuego y más nada, no sé que decir más nada, no sé que decir X 14 Esta es la última, qué bonito son unos animales que se están comiendo una mata y la partieron por la mitad porque esta son palomas ¿comiendo una mata? La partieron por la mitad porque esta son palomas ¿comiendo una mata? La partieron para comerla mejor ¿tenían mucha hambre, ya 2 10 10 10 10 10 10 10		Sexo: M): M		
 13 13 14 V 14) Esta es la última, qué bonito son unos animales que se están comiendo una mata y la partieron por la mitad porque tenían mucha hambre, ya 		Edac	i: 10 años		
V 14) Esta es la última, qué bonito son unos animales que se están comiendo una mata y la partieron por la mitad porque tenían mucha hambre, ya	×	13	<^> V Son dos, son dos dragones que se están echando fuego y más nada, no sé que decir		
el palo ¿partida por la mitad? Porque la partieron para comerla mejor ¿tenían mucha hambre? Si no sé que decir	×	4	V 14) Esta es la última, qué bonito son unos animales que se están comiendo una mata y la partieron por la mitad porque tenían mucha hambre, ya	Ajá, porque tenían tiempo que no comían ¿animales? Todos estos (señala) este, este, este, dos cangrejos, estos no sé, este una ranita, unos pajaritos, estas son palomas ¿comiendo una mata? La partieron por la mitad. lo roiito v	
				el palo ¿partida por la mitad? Porque la partieron para comerla mejor ¿tenían mucha hambre? Si no sé que decir	



SECUENCIA DE CODIFICACION

Lámina	No.	Loc.	No.	Determinante (s) y	(2)	Contenido(s)	Pop	Z	Cód Especia
	Resp.	y DQ	Loc.	Calidad Formal					ou. Lopecia
1	1	Wso		Fo		Α		3,5	
	2	Do	4	F-		Α			
	3	Wo		Fu		А		1	
11	V 4	W+		FMa. CF.ma o	2	A,BI			AG, MOR
III	5	D+	1	Мао	2	H,A	Р		СОР
IV	6	Wo		Мао		(H)	Р	2	
V	7	Wo		FM a o		A	Р	1	
VI	8	Wo		Fo		А			MOR
VII	9	W+		FMpo	2	A, Ls		2,5	
	10	W+		Ма о		H, Ls	Р		AG
VIII	11	W+		FMpu		A,Sc	Р		FABCOM 1
	12	Do	6	F-		An	•	4,5	TABCOMIT
X	13	W+		FC.ma u	2	(A), Fi, A, Ls		5,5	A.C.
<	14	W+		FMa. CF o	_	A, Fd	_		
				,		7,14	-	5,5	MOR
							_		K
					-		\dashv		
							-	-	
		-					-	-	
							_	-	
			-				_	-	
							-	-	
			-		-		-	_	
					-		_		
					-			_	
					-			_	
			-		_				
					_				
,									
					1	18			

HOJA DE CONSTELACIONES

Márquese positivo si se cumplen 8 o más condiciones. Nota: sólo se aplica a sujetos con más de 14 años.	Márquese positivo si se cumplen 4 o más condiciones
FV+VF+V+FD > 2 Complj. Color-Sombreado > 0 3r+(2)/R < 0.31 o > 0.44 MOR > 3 Zd > +3.5 o Zd < -3.5 es > EA CF+C > FC X+% < 0.70 S > 3 P < 3 o P > 8 H pura < 2 R < 17	o bien: (X+% < 0.61) y (S-% < 0.41) o (X+% < 0.50) X-% > 0.29 o bien: (FQ- >= FQu) o (FQ- > FQo + FQ+) (Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0) o bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17) o bien (M- > 1) o (X-% > 0.40)
<u> </u>	
EPI (Indice de Depresión)	CDI (Indice de Inhabilidad Social)
Márquese positivo si se cumplen 5 o más condiciones.	Márquese positivo si se cumplen 4 ó 5 condiciones.
(FV+VF+V > 0) o (FD > 2) (Complj. Col-Somb. > 0) o (S > 2) (3r+(2)/R > 0.44 y Fr+rF = 0) o ((3r+(2)/R < 0.33)	X (EA < 6) o (AdjD < 0) (COP < 2) y (AG < 2) X (SumPondC < 2.5) o (Afr < 0.46) (pasivos > activos + 1) o (H pura < 2) o bien (Suma T > 1) o (Aislamiento/R > 0.24) o (Fd > 0)
VI (Indice de Hipervigilancia)	OBS (Indice de estilo Obsesivo)
Márquese positivo si se cumple 1 y al menos 4 del resto	(1) Dd > 3
X (1) FT+TF+T = 0	(2) Zf > 12 (3) Zd > +3.0 (4) Populares > 7
(2) Zf > 12 (3) Zd > +3.5	(4) Fobulares > 7
(4) S > 3 (5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6	Márquese positivo si se cumplen una o más condicione
(6) $(H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3$	Se cumplen todas, de 1 a 5
(8) Cg > 3	Se cumplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3 Se cumplen 3 ó más, de 1 a 5 y X+% > 0.89 FQ+ > 3 y X+% > 0.89

Calacte	ísticas				Do	tormi	inantes			RIO ESTR								
Localiza				Compi		termi				Cont	enid	os			I Enfoqu	le		7.
				Compl	ejos		Sen	CIIIO	5				Lám:			Loc:		
Zf . =	12		FM	a. CF.	ma		М		•			-						
ZSum =			FC.		IIIa		FM		3	H	=		l:		DW			
ZEst =				a. CF					3	(H)	=		H:					
			I IVI	a. Cr			m		0	Hd	=		III:					
							FC		0	(Hd)	=		IV:					
w =	11						CF		0	Hx	=		V:	W				
(Wv =)						C		0	Α		9,2	VI:	W				
D =	,						Cn		0	(A)	=		VII:	W	W			
Dd =	3						FC'		0	Ad	=	0	VIII:	W	D			
S =	1						C'F		0	(Ad)	=	0	IX:	W				
	•						C,		0	An	=	1	X:	W				
							FT	=		Art	=	0						
DQ							TF	=	0	Ay	=	0			Cód	Espe	ciales	
	(EO)						T	=	0	BI	= 1	0,1	NvI-1				NvI-2	
	(FQ)						FV	=	0	Bt	= 1	0	DV=		x1		x2	
+ =	7						VF	=		Cg	= (0	INC=		x2		x4	
0 =	7						V	=	0	CI	= (0	DR=		x3		x6	
v/+ =							FY	=	0	Ex	= (0	FAB=	1			x7	
v =							YF	=	0	Fd	= (0,1	ALOG=		x5		^/	
							Y	=	0	Fi	= (0,1	CON=		x7			
							Fr	=	0	Ge	= ()		***	-			
			Calidad	Form	al		rF	=	0	Hh	= 0)		Suma E	Bruta=	1		
FQ+	FC)f	MQ		SQx		FD	=	0	Ls	= 0),3		Ponde		4		
							F	=	5	Na	= 0		14		rada	-		
= 0		= 0	+ =	S.	+	=				Sc	= 0	1,1						
= 9		= 2	0 =	3	0	= 1				Sx	= 0)	AB=			CP=		
= 3		= 1	u =		u	=	(2)	=	6	Xy	= 0)	AG=	3		OR=	3	
= 2	-	= 2	- =		-	=				Idio	= 0		CFB=			ER=	3	
≓n =			sin =		sin :	=							COP=	1		SV=		
					ı	PROF	PORCIO	ONE	S, PO	RCENTA	JES	Y DERIVA	CIONES					
										Afecto				Intern	ersonal			
R= 1	4	L	_= 0.0	6										micip	Cisoliai			
									F	C:CF+C	= 1	:	2	COP :	= 1		AG =	
										C pura	= 0		_	Fd =			AG -	
	4: 2.5		= 5.5	EBF				S	umC':	WSumC	= 0	:	2,5		iento/R	=		
EB=	7	es	= 7		D=	0				Afr	=		.40		Hd+(Hd)		2 :	(
EB= eb=	7: 0				- D-	0				· S:	= 1				d):(A)+(A		1:	
1000	7. (Adj es	= 6	Adj	D=	U												
1930	· · · · ·		= 6	Adj	U=	U			(Compli:R	= 3		14			_	15 :	
eb=			= 6	Adj					(Complj:R :		:	14	H+A:H	a+Aa			
eb=. M =	5 C'	Adj es	0 T =	Adj 0					(:	14	н+А:н	a+Aa			
eb=		Adj es							(:	14	п+А:н	a+Aa			
eb=. M =	5 C'	Adj es	0 T =	0					(:	14	п+А:н	a+Aa			
eb=. M =	5 C'	Adj es	0 T =	0			Media	ión		CP :	= 0			n+A:H	a+Aa			
eb=. M = =	5 C'	Adj es	0 T =	0			Mediad	ión		CP :	= 0	esamiento		n+A:H	Q+AQ		topercepció	ón
eb=. M = =	5 C'	Adj es	0 T =	0						CP :	= 0	esamiento		H+A:H	Q+AQ	Au		
eb=. M = =	5 C'	Adj es	0 T =	0			P :	= .	ţ	CP :	= 0	esamiento Zf =	12	n+A:H	Q+Ad	Au	+(2)/R	
eb= M = =	5 C'	Adj es	0 T = 0 Y =	0	2		P :	=	64	CP :	o Proc	esamiento Zf = Zd =	12	1		Au	+(2)/R Fr+rf	
eb= M = = deación	5 C' 2 V	Adj es	0 T = 0 Y =	0 0	= 1	1	P : X+% : F+% :	= -	64 0,4	CP =	o Proc	esamiento Zf = Zd = W:D:Dd =	12 0 11 :	3:	0	Au 3r	+(2)/R Fr+rf FD	
eb= M = =	5 C' 2 V	Adj es	0 T = 0 Y =	0 0 mBr6 = NvI-2 =	= 1	1	P : X+% : F+% : X-% :	= -	64 0,4 0,14	CP =	o Proc	esamiento Zf = Zd = W:D:Dd = W:M =	12 0 11: 11	1		Au 3r	+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	
eb= M = = leación Ma:N	5 C' 2 V	Adj es	0 T = 0 Y = 2 Sur 0 Sum	0 0 mBr6 = NvI-2 =	= 1 = 0 = 4	1	P : X+% : F+% : X-% : S-% :	= -	64 0,4 0,14	CP =	o Proc	esamiento Zf = Zd = W:D:Dd = W:M = DQ+ =	12 0 11: 11 7	3:		Au 3r	+(2)/R Fr+rf FD	
eb= M = = leación Ma:N	5 C' 2 V ap = 8 8 p = 3 Ay) = 0	Adj es	0 T = 0 Y = 2 Sur 0 Sum	0 0 mBr6 = NvI-2 =	= 1 = 0 = 4	1	P : X+% : F+% : X-% :	= -	64 0,4 0,14	CP =	o Proc	esamiento Zf = Zd = W:D:Dd = W:M =	12 0 11: 11	3:		Au 3r	+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	
Ma:N	5 C' 2 V ap = 8 8 p = 3 Ay) = 0	Adj es	0 T = 0 Y = 2 Sum M	0 0 mBr6 = NvI-2 =	= 1 = 0 = 4 = 0	1	P : X+% : F+% : X-% : S-% :	= -	64 0,4 0,14	CP =	= 0	esamiento Zf = Zd = W:D:Dd = W:M = DQ+ =	12 0 11: 11 7 0	3:	0	Au 3r	+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	ó n 0,

Lámina 1

Ah no sé como hacer ¿y de este gallo también?. El gallo mandó a sus hijitos a comer y entonces uno se puso su broma pa no ensuciarse, una cosita que tienen aquí (señala los delantales)...ya puedo decir (me ve escribiendo) el gallo le dijo a sus gallitos que si querían comer más y ellos le dijeron que sí, ya no sé que más decir ¿qué pasó antes? Que uno no se puso su mantelito ¿por qué será eso? Habría estado sucio o no se lo quiso poner ¿qué le va a pasar por no ponérselo? El gallo lo regaña ¿y cómo se va a sentir? Mal porque lo está regañando porque no se puso el mantelito aquí (se toca en el lugar donde va el mantelito) ¿qué va a pasar después? Que le van a pegar ¿pegar? Si ellos no tienen correa le tienen que pegar con el pico pin pin pin (hace gesto)

Lámina 2

Que bonito (risas) ya puedo decir, que el lobo y la loba y el hijo, bueno el lobo y el hijo le estaban jalando la cuerda a la loba pa' que se cayera entonces la loba era tan fuerte que no se dejaba, ya. ¿antes? Que el lobo le hizo algo a la señora y la señora se puso brava; el oso creo que es ¿qué será lo que le hizo? Le pegó no sé ¿después? Los tres se van a poner bravos ¿bravos? Porque el lobo digo el oso y el osito le hicieron algo a la osa y ella se puso brava y ellos también ¿y ellos porque están bravos? Porque la osa también les hizo algo ¿qué les hizo? Les pegó.

Lámina 3

Este dibujo es bonito...que el león estaba pensando entonces estaba hablando solo y el ratoncito lo estaba escuchando, ya ¿qué estaba hablando? En donde estaba su esposa ¿qué estaba escuchando el ratoncito? Lo que el león decía ¿y qué pensaba de lo que escuchaba? Que el ratón iba a ayudar al león a buscar a su esposa ¿cómo se sentía el león? Triste ¿y el ratoncito? También porque el león no tenía esposa ¿qué va a pasar después? La van a conseguir y van a ser felices pa siempre

Lámina 4

Esta también es bonita, bien bello ¿qué animal es este? El canguro fue de compras con su hijito, con sus dos hijitos. A bueno como el bebé era chiquito lo llevó aquí (se toca la barriga) y el otro se fue en bicicleta y el bebé chiquito llevaba en la mano una manzana, no sé que más decir ¿qué van a comprar? La comida pa que los hijitos coman ¿antes? Nada que le dijo a su hijito mayor que agarrara la bicicleta que iban a comprar ¿qué piensa el hijito de ir a comprar? nada que van a comer sabroso ¿cómo se siente? Chévere ¿y el bebé como se siente? Bien también ¿después? Nada van a comer

Lámina 5

Está bien bello este dibujo pero lo que pasa es que está muy oscuro. A bueno que la mamá y el papá y el nené fueron a salir y dejaron el cuarto solo. Oye en vez de dejar la lamparita prendida, no se es tan cortico que no sé que decir, no tiene casi nada ¿qué pasó antes de que salieran? Habían tendido la cama y le pusieron dos peluches en la cama al bebé ¿a dónde van a salir? No sé ¿después? Van a salir ¿el bebé como se siente de salir? Bien ¿qué piensan los papás de salir? Nada

Lámina 6

Ah que bello. Un oso y una osa en su casa...ya digo...que la mamá y el osito estaban durmiendo, la osa y el oso porque están muy cansados y acabaron de comer (voltea la lámina, lee las letras), más nada ¿qué están soñando? En que van a comer en la noche ¿antes? Nada ¿qué va a pasar cuando se levanten? Van a buscar al animal para comérselo ¿qué van hacer para agarrarlo? Que lo van a buscar por todas parte, uno por aquí, el otro por aquí y el otro por aquí (hace gesto como de acorralar)

Lámina 7

Hmmm quiere matar a ese mono si es malo. Ah bueno que el león tiene mucha hambre y quería agarrar al mono pa comérselo, entonces lo agarró y el mono se asustó (bosteza) no sé que más decir ¿se lo va a comer? No, lo asusta y se lo come ¿antes? Porque no había comido desde hace tres días ¿después? Nada ¿cómo se siente el león de haber comido? Quién el mono, mal porque lo van a matar ¿y cómo se siente el león? Feliz porque va a comer

Lámina 8

Ah que bonito hasta el cuadro de la abuela mono. Están tomando café, que la familia de monos está tomando café, y entonces el abuelo estaba enseñándole las cosas buenas al monito. A porque estaban tristes porque la abuela mona se había morido ¿qué le estaba enseñando el abuelo? Las cosas buenas ¿qué le dice? Que se porte bien ¿cómo se siente el niño de que el abuelo le este diciendo que se porte bien? Bien ¿y qué piensa mientras escucha al abuelo? Nada, lo que le dice el mono ¿y le va hacer caso? Si ¿después? Nada

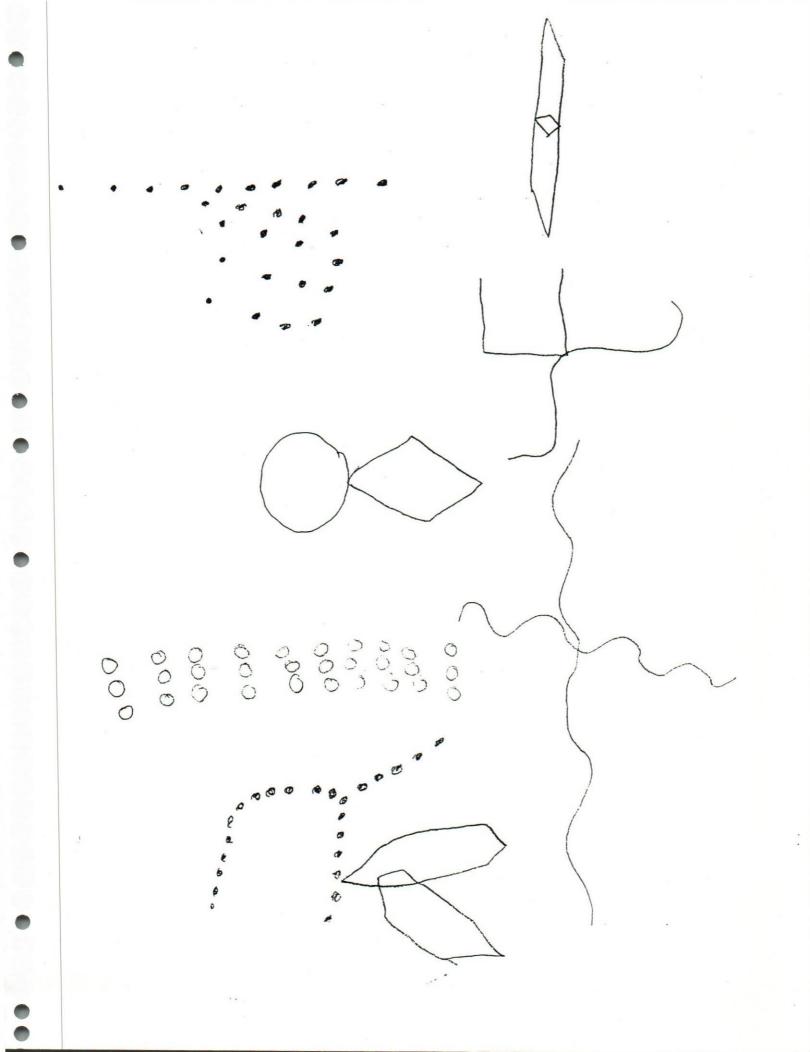
Lámina 9

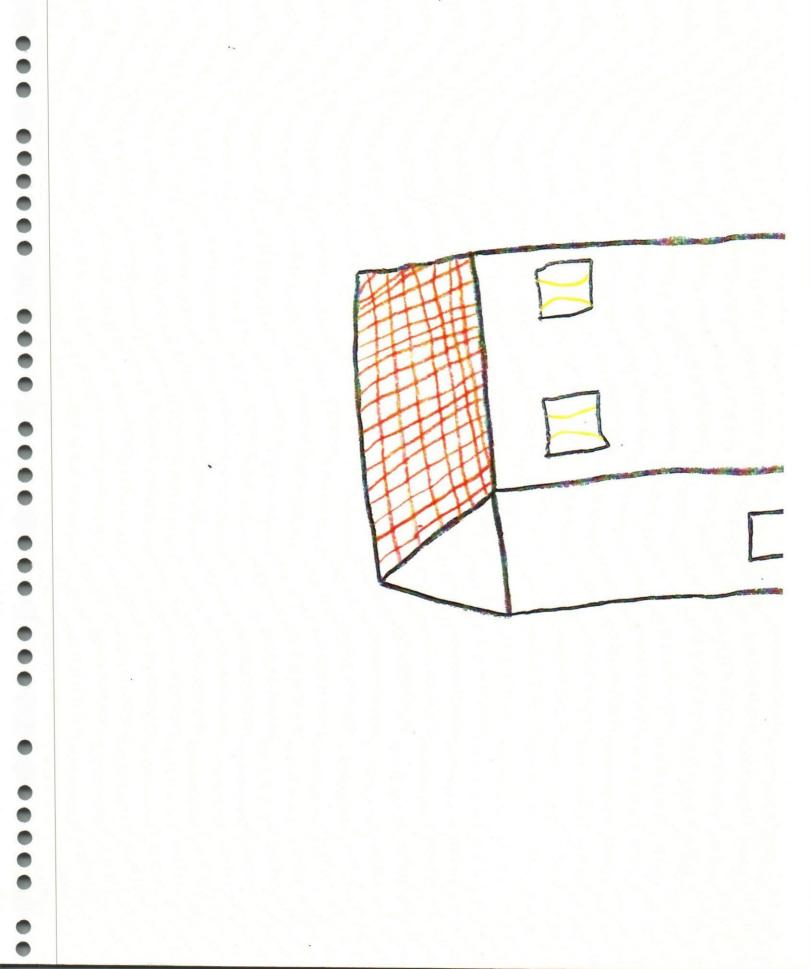
Esta es la última...porque estos dibujos son así, que el bebé estaba durmiendo en su cuna abrazando a su peluche con la puerta abierta y sus cortinas abiertas y la cuna estaba dañada, rota más nada ¿qué está

soñando? En la escuela ¿qué cosas? En que va a trabajar ¿cómo es eso? No sé ¿cómo se siente? Bien ¿después? Se va a vestir pa irse a la escuela y le va a pedir la bendición a su abuela, su mamá, su hermana, su prima y a su papá.

Lámina 10

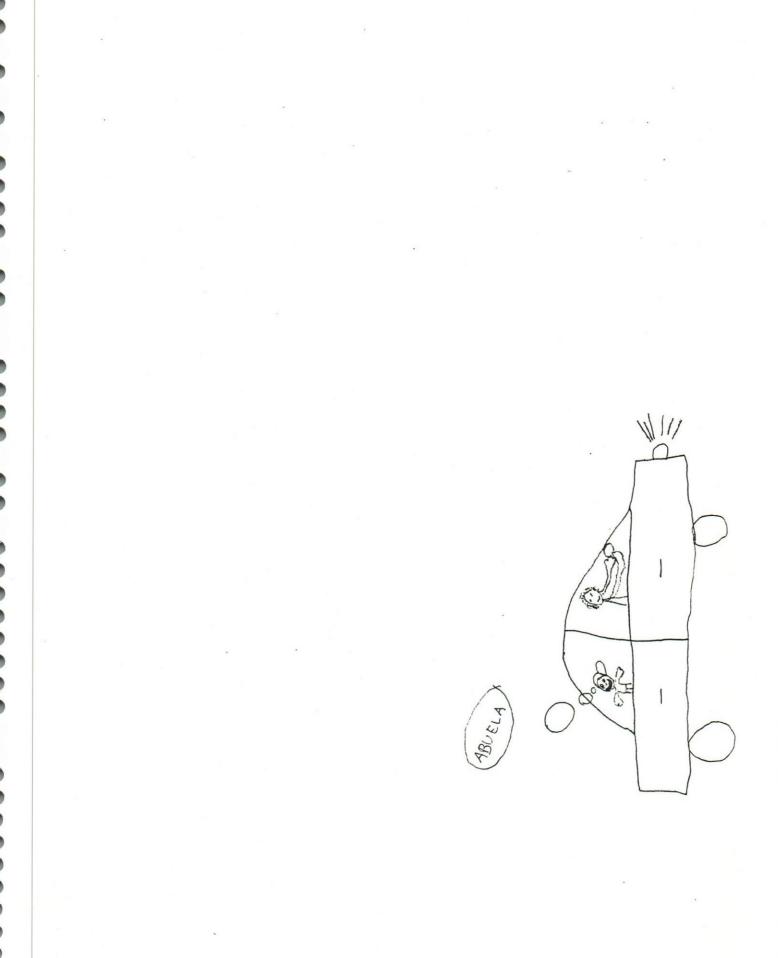
Ah son perros, los perritos que a mí me gustan...que bonito (toca la lámina) la voltea, el papá perro le estaba sacando los gases al perrito y le estaba dando duro no sé que más ¿antes? El papá le iba a sacar los gases ¿duro? Sí así duro (hace el gesto) papapapá ¿y cómo se siente que le estaban dando duro? No porque le estaban sacando los gases ¿después?











1		
Nombre M		
Escuela o Centro	~	Sexo
Examinador MAG	2	Grado/Año 5
		Lateralidad D
Subtests	Puntajes brutos	Puntajes equivalentes
Completamento de figuras	16	1 0000
Información	9	
Claves	32	4

8

16

30

20

25

10

35

Elec

Cla Ciri CC AD

OPCIONAL.

De ejecución

Verbal

61

Puntajes de los subtests

50

Puntaje de la

Ordenamiento de historias

Construcción con cubos

Composición de objetos

Suina de puntajes

equivalentes -

Verbales

Vocabulario

רטורטיאניהנים (Búsqueda de simbolos) (Belencion de digitus)

(Laberintos)

10

15 14

12

WISC-III

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

	Ano	Mes	Dia
Focha del sest	09	112	5
Feeha de nac.		15	10+
Edad	15	F	

					~	
•						3
× .						E.
					11	40
			0	Hes	Dia	461 C
	Focha dei se	_ 14	11	2 10	0	3
	Foona de na	c			1	J. Cale
	Edad	14	TE		!	15 10
		110	21=	-	21	P C
						noliti
	1					Buda
•	Puntare	CI/ Indice	Per-	į ln	itervalo de	7 82
Verbal	20	12	Centil	Cor	nflanza 96	A Convention Copyright of 1991, 1991, 1991 by The Psychological Corporation (U.S.A. Manhadayalina addition copyright to 1994 by The Psychological Compounds (U.S.A. Manhadayalina addition copyright to 1994 by The Psychological Compounds (U.S.A. Manhadayalina addition copyright to 1994 by The Psychological Compounds (U.S.A. Manhadayalina addition copyright to 1994 by The Psychological Compounds (U.S.A. Manhadayalina addition copyright to 1994 by The Psychological Compounds (U.S.A. Manhadayalina addition copyright to 1994 by The Psychological Compounds (U.S.A. Manhadayalina addition a
Ejecución.	3=	75	4	160	1-80	3.5
	20	81	10	170	- 8	A STATE
Escala complet	9 61	75	5	121	- 61	1 20
CV	117	69	3	1	01	- Sical
)P	29	05	X P	65	+ }	tolor.
D	M	20	16	19	-92	1 65
p .	10	701	Lo	84	-99	Ved.
	110	45	5	71	-81	100
Puntajes	de C!	D				
		Punt	ales in	dice (of	ccional)	2 S
CIV CIE	CIEC	ICV.	10P	TIAD		7 2 5 7
3/81	75			LIAD	IVP	1 2 6 8
# #	-1-1	69	85	190	175	or the
# #	= 1	重	=	₹	#	1 185
= =	=	- I	± .	1	+	Cap
	=	= :	=	=	* E	Sologo Co.
484444444444444444444444444444444444444	шІнпінпін	=	<u>.</u>	=	=	A Christian Capacita of 1911, 1926, 1924, 1931 by The Psychological Corporation (U.S.A. Shankadazilan edition copyright to 1998) Section Consecuence (U.S.A. Shankadazilan edition copyright to 1989) Section Consecuence (U.S.A. All inflat reception (U.S.A. All inflat reception)
= =	= 1	====	<u>=</u>	=		1 2 8

Puntajes	de	C!
----------	----	----

	Pu	ntajes d	le CI	Duni		7.17.	0.1
	CIV	CIE	7		iajes inc	dice (ope	(lanci)
400	73		CIEC	ICV.	IOP .	IAD.	· IVP
150-	1)	81	175	69	85	90	75
150-140-130-120-110-150-150-150-150-150-150-150-150-15		समित्रस्य विकास सम्बद्धां समित्रस्य समित्रस्य स्थानित्रस्य स्थानित्रस्य स्थानित्रस्य स्थानित्रस्य स्थानित्रस्य		6 112/1111/1134/1141/1141/1141/1141/1141/1		Sharifundundundundundundundundundundundundundu	75 Herthinthing and a significant and the limit and the li

THE PSYCTIOLOGICAL CORPORATIONS

02

1. Completamiento de figuras

Tiempo límite: 20 segundos cada ítem. Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

2. Información

Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertis la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

he	m	Respuesta	Puntaj 0 o 1
MI MI	uestra: L	ápiz	
67 1	. Zorro		٨
2.	Caja		133
3.	Gato		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
4.	Mano		13
5.	Elefan	te	7
6.	Espejo	In wrice	730
103-13 7.	Hombr	e la grown 2000 2000 of 1600 of 1800 o	
8.	Puerta	nach ly person	e Q
9.	Escale	a gue va Aqui	A
10.	Reloj 6	Lossol	1
11.	Cinturó	to persone you	0
12.	Cara de	e mujer eraco	0
13.	Dados	n & Agui (s)	L
14.	Cómoda	e Hearly	4
15.	Hoja (ca	MYITAS AGUITE	L (c
7: 16.	Lampari	ta neu	1
©' 17.	Piano L	S BICHITAS TEPLS	1
18.	Tijeras &	teurille	7
19.	Silbato	A HEWITO	1
20.	Bañera 8	A DEVA	0
21.	Termóme	etro le pusiter	D
22.6	Perfil de	F W CACCO	0
E 23.	Teléfono	ASPOVIE!	0
	Pez No	SE	0
	Enrejado		3.11
	Varanja		
	Supermer	cado	1 / 20
	Casa		
	araguas		
30. Z	apatilla		

ltem Respuesta	Puntaj 0 o 1
1. Nariz	100
2. Orejas	
3. Patas	14
4. Jueves	1
5. Hervir	
6. Monedas	1
7. Marzo A 3:21	
NOT THE OWNER OF THE OWNER OW	1
9. Estaciones	1
9. Estaciones no me Acuerdo desar es de 470 57 a 670	(C)
166 11 11 Creo que cuarro	0
24	1
nose no me la transita	00
no me recueran	0
Mist to do puede sep and on our	20
EL DIMENSIE	0
10. SOI CASO ODE A) SUR NO ESTOY SECUTED	0
18. Canadá	
19. Agua	
20. Lamparita	
21. Población	
22. García Márquez	
23. Jeroglífico	25
24. Vidrio	
25. Grecia	
26. Oxido	
27. Barómetro	
28. Charles Darwin	4 (10.1)
29. Madrid	1
	- 34
30. Trementina	

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

Puntaje total del subtest

3. Claves



Interrumpir a los 120 segundos.

	Tlempo limite	Tiempo ejec.	Puntaje total del subtest
67 Parte A	120"		Máx=65
8-16 Parte B	120"	120"	Máx=119

Pu	untaje inclu	yendo bo	Parte nificacione	A es por des	empeño p	eriecto	
Tiempo en segundos				101-105		86-95	≤ 85
Puntaje	59	60	61	62	·63	64	65

. . . · ·

4. Analogías

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

her	Respuesta	Pun
Mi	estra: Rojo-Azul	0 0
*1.	Agua-Leche El Agua SE TOMA y LA LECHE TRANSIEU	
•2.	Vela-Lámpara	11
	Vela-Lámpara EN UNDA FR GUE ALUMERAN	11
3.	Piano-Guitarra	1
4.	Piano-Guitarra Co DOS TOCAN	1
5.		1
**6.	Manzana-Banana I	17
		taje 0, 1,
**7.	Gato-Ratón LOS DOS CORDEO	1
. 6	Codo-Rodilla los podemos nover (P) [Hece El GESTO]	7
g.	Teléfono-Badio	1
	Cas Das Brever	0
10.	Enojo-Alegría Alquier Es 3200 y el omo clegre	0
11.		-
12.	Cuadro-Estatua TALPOCE	0
13.	Hielo-Vapor	0
14.	Montaña-Lago	-
15.	Temperatura-Longitud	+
16.	Primero-Ultimo	-
17.	Libertad-Justicia	-
	Los números 9 y 25	
19.	Sal-Agua Sal-Agua	

Si el niño dice que no se parecen en nada, no responde o da una respuesta incorrecta, dé un ejemplo de respuesta de l punto.

Puntaje total del subtest (Máximo = 33)

Si el niño da una respuesta de 1 punto, dé un ejemplo de una respuesta de 2 puntos.

Si el niño da una respuesta de 1 punto, pregunte: "¿En qué más se parecen los números 9 y 25?"

8

5. Ordenamiento de historias



Interrumpa después de 3 fallas consecutivas.

Los ítems 1 y 2 se consideran incorrectos sólo si el niño falla en ambos intentos. Para las edades 9-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falia en el ítem 3

	Ordenamie		Tiempo	Tiempo ejec.	Orden de respuesta			Marria con eixa	Puntaje		
	Muestra: SED					1 32 6		Marque con circu	uio el puntaje	apropisão	-
8-8		Intento 1	45"	1000000							
	1. CAE	Intento 2	1			0		0			
-			45"			0	1				
	2. CAN	Intento 1	45"			0		<u></u>			
		Intento 2	45"			-		<u>3</u>			
16			45	-		0	1				
	3. PASO	-	45"	20"	PASO	0		16-45	31-15	6-10	1-5
	4. GATO		45"	21"	ATOG	0		21.45	16-20	11-15	1-10
<u>L</u>	5. JOVEN		45"	28"	JOVEN	0		21-45	16-20	11-15	1-10
	6. LAZO		45"	28"	LZAO	0		21-45	16-20	11-15	1-10
	7. PESCA	i	45"	40"	CPESA			21-45	16-20	11-15	1-10
	8. FUEGO		45"	3in	FUEGO	0		21-45	16-20	11-15	1-10
	9. GOLPE		45"	45"		0		21-45	16-20		5
93		-	43		Gelpe	0		(2)	3		1-10
1	0. PATO		45"	21"	PATO	0		21-45	16-20 3	11-15	1-10
	1. NUBES		45"	102	UBENG	0		21-45	16-20	11-15	1-10
1	2. ATROPIC	_	60"	10"	71COAR	0		26-60	16-25	11-15	1-10
10	3. MESA		60"			0		2 26-50	16-25	11-15	5 0
14	4. SOMERA		60"				Arbinos	31-50	25.30	21-25	5
			00			0	1	2 / 2 / 100	3		1-20

Puntaje total del subtest (Máximo = 64)

6. Aritmética



Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

Para las edades 7-16, invertir secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los dos prim

Problema	Tiempo Ii nite	1 .	Resp.	Respuesta	Puntaje Marcar uno	The state of the s	Tiempo	1		Res-		Puntaje
1. Contar pájaros	30"		3			Problema	limite	ejec.	correcta	puesta	1	Marcar uno
2. Contar árboles	30"		12			13. Pablo	30"	211	14	14	0	1
					0 ①	14. Diarios	30"	311	7	7	0	1
3. Dejar 4	30"		4		· D	15. Camisas	30"	SA	\$24,00	24	0	(1)
4. Dejar 9	30"	-	9		0 (5)	16. Leche	30"	16"	11	11	0	0
5. Helado	30"		2		0 ①	17. Pesos	30"	2"	9	NS	0	
·	30"		2		0 ①	18. Docena	45"	3"	10e	50	0	
7. Libros	30"		4		0 ①	19. Cajas	75"	12"	\$40,00	75	0	11-75 1-1
8. Crayones	30"		5		0	20. Dinero	75"	12		13		1 2
9. Centavos	30"		6		0 7	21. Viaje	75"		\$ 8,50	-+	0	1 2
10. Galletitas	30"		3		0 0	22. Lapiceras			45km/h 3/10, 6/20	-	0	11-75 1-1
11. Lápices	30"		6		0 ①	23. Bicicleta	75"	-	0 30%		0	11-75 1-1
12. Caramelos	30"	2"	7	7	0		75"		\$42,00		0	1 2
						24. Autos	75"		48		0	11-75 1-10

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

7. Construcción con cubos



Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla en cualquier intento del Diseño 3.

Disaño corr	ecto limite	Diseño incorrecto	Tiempo ejec.	Diseño correcto	Marque con círculo el p	Puntaje ountaje ade	aladn ca	ora cada	
2.	30"	intento 1 Intento 2		SN	Intento 2 Intento	1	COSCO (LIE	ra cada d	seno
	45**	Intento 1 Intento 2		S N	Intento 2 Intento				
6 3.	45"	intento 1 intento 2	10"	⑤ N	Intento 2 Intento	1			
4	45"		20"	(S) N	0	16:45	11-7.5	6-10-6	1
5.	45"		9"	© N	0	21-45	16-22	11-15	(
7.	75"		17"	S N	0	21-75	6	11-15	1-7
	75"	an lo	120"	(§) N	()	21-75	16-20	11-15	1. 7
8.	75"		52"	(5) N	0	21.75	16-25 5	11-15	1-1
9.	75"		68	(E) N	0	25.75	16-25 5	11-15	1-1
10.	120"	ne lo puedo Azone	+120	s (N)	0	41-120	31-40 15	26-30 6	1-2
".	120"	PECT ES COMMO	+120"	s (N)	©	56-120	36.55	31.35	1-3:
12.	120"			S N	C	56-120	36.55	31·35 6	1-30

8. Vocabulario

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

Para las edades 9-16, invertir secuencia de ítems precedentes después de falla (0 puntos) o crédito parcial (1 punto) en cualquiera de los dos

	Item	Respuesta	! Funtaje
60	1.	Reloj	0,1 0 2
-	2.	Sombrero	2.
20			2
	4.	Paraguas to one utiliza his pecsances prix no mojurese con la llourice Bicicleta.	2
	5.	Bicicleta lo que utiliza las rensonos para masejaz (P) para paseaz	2
-		Animal out DA leeme	2
4		Abecedario El core TIME TODOS los letras	2:

Puntaje total del subtest

(Máximo = 69)

8. Vocabulario (continuación)

	Respuesta	Punta
7	Camello lo utilizar los personos para llevare carga	0,1 0
8	. Ladron El que se rosa las cosas	2
9	. Salir	2
10	· Salir PAGE SAlie A COMPTER ALGO DESE SEC	1
	Nose oppose we use to be marked	2
11.	The section of the month 18 no co	0
12.	Antiguo las cosca que las prisones quantan yo tengo one TiA que Tenia BASTATES COSCA ATTIGUAS Y LOS TENE TODAVÍA	dia i
13.	Tontería no se	1
14.		0
	Absorber no se	0
15.	Fábula IMA GINARIO CREO (P) clao imaginario	*
16.	PLETISO NO SE	0
	Emigrar	0
18.	Mímica	
		4
19.	Transparente	100
20.	Agotador	
21.	Jactarse	
22.	Unánime	
23.	Recluir	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
24.	Rivalidad	# 19 19 # 19 19
25.	Reforma	
26.	Obligar	
27.	Afficción	
28.	Inminente	
29.	Aberración	
30.	Dilatorio	Asia - Ing

Puntaje total del subtest (Máximo = 60)

9. Composición de objetos

No interrumpir. Administrar todos los ítems.

Objeto	Tiempo limite	Tiempo ejec.	Nº de un		Multipli- car por		12				Pun	taje		-		
Muestra: Manzana		4		****	44.0				Marcar	con circul	al puntaje	apropiad	o para cada	objeto	A Company	
1. Niña	120"	26"	(0-6)	4	1	0	1	2	3		X-FE	26-120	16-25	1-15		
2. Auto	150"	62"	(0-9)	-	1/2*	0	1	2	3	- (-)	36-150	26-35	7 21-25	1-20		
3. Caballo	150"	73"	(0-5)	2.	,	0	1	0	3	4	31-150	21-30	7 16-20	1-15		
4. Pelota	180"	106"	(0-7)		1	0	1	. 2	3		5	5	61-180	36-60	26-35	1-25
5. Cara	180"	1324	(0-13)		1/2*	0	1	2	2	4	5	6	81-180	8 56-60	41-55	1-40

Redondear los medios puntos hacia arriba.

1) ESTA EN FRENCA, TIENZ LOS PIES TUZZE DOS. ESTZ SIES FITO, ESTZ SI ME QUESTA PUNTAJE total del subtest

2) QUE ES 25TO? ESTAS A TEVES? (USITZE LAS PIEZZES 7 DICE NO). A LOS 41'ES CU CASQUID (Máximo = 42)

4) QUI ES UNE PELOTZ DE FOTBALI (USIC LAS DETELIES INTERNOS)

10. Comprensión

Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

	Puntaje
1. Cortarse un dedo Ronezne una cuzita	0,1 0 2
	2
"2. Humo liamar A los Boniseros y DECIRLE QUE LA CASA I MI	
VECINO SE ESTA OVERANDO (P) NO	
2314 OCHUADO (1) 170	1
	17
3. Cinturón de seguridad PARA DE CUSADO EL CARAFER FREMA la gen	
NO SE VAYA E BOCK POT EI ESPEJO	TE
Let Estelo	2
	110
4. Encontrar una billetera DECRETE AL SETUZ L'SETUZ A USTED SE LE	
DE LA TIENDA	2
5. Perder una pelota SE L TEUGO ONE PAGAL	
	2
**6	
o. Luces parois sign	
poole sit of REENSO TE MENT MAY Alito (?)	
"6. Luces parere sino el REERSO TE MENZ MY Alto (?) NO	
poole sind to receive to NETE May Alito (7) NO	1
	1
	1
	1

el niño no da una respuesta de 2 puntos, ilustrar con algunas respuestas de 2 puntos. Si la respuesta del niño refleja sólo un concepto general, pedir una segunda respuesta.

10. Comprensión (continuación)

	Respuesta	Pu
8	B. Pelea Decrete que se de a respense ous no se meta cou los	0,
MAY	ores	100
		(
		19
9	. Guía telefónica no se	70
		100
		1
		C
10	Inspector de carnes Tampaco Se	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	100
		0
		U
*11.	Patentes de automóviles	
12.	Diario	182.64
13.	Voto secreto	
		•
14.	Estampillas	
15.	Libros de tapa blanda	
16.	Piomesa	
17		
17.	Senadores	
10	19	
	Libertad de expresión	1-1

Puntaje total del subtest (Máximo = 36)

11. Búsqueda de símbolos

Interrumpir a los 120 segundos.

	6-7	8-16
	Parte A	Parte B
Tiempo	120"	120"
Tiempo ejec.		120"
Número correcto		13
Número incorrecto		1
Puntaje total del subtest	Máx. = 45	Máx = 45

Transland and Adapted by Permission, Copyright © 1921, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Stan-Jardavianon edition experged to 1930 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright convert 1978 by The Psychological Corporation, U.S.A. Spanish translation copyright © 1993 by Translation of Adaptation compensation, U.S.A. All rights exercised Corporation, U.S.A. Spanish translation copyright © 1993 by Translation converged to the Psychological Corporation, E.L.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, E.D.A. Copyright removals or 1976 by The Psychological Corporation, E.L.A. Copyright 1949 by The Psychological Cor-1993 by The Psychological Corporation, E.L.A. Todos for derechos reservados, E.L.A. Traducción existellara, copyright of Cavitoria multipaph, procesal se cost linko, en calquier e forma que sea si dientes a modificada, escripa a náquina, por derechos controllegación, mirror procesa de controllegación, etc. no autocardo servira a náquina, por derechos controllegación, mirror procesa de controllegación, etc. no autocardo servira a náquina, por

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION!

EDITORIAL PAIDOS

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

12. Retención de dígitos

Tanto para los Dígitos en orden directo como para los Digitos en orden inverso, administrar ambas intentos de cualquier ítem.

Administrar Dígitos en orden inverso de Administrar Dígitos en orden inverso.

Administrar Dígitos en orden inverso aunque el puntaje para Dígitos en orden directo sea 0.

Digitos en orden directo Intento 1/Respuesta	Punt. del intento	Intento 2/Respuesta	Punt. del intento	Punt.
2 3-8-6 386	17	5-1-2	1	2
3. 3.4.1.7 3417 4. 8.4.2.3.9 84 239	1	6-1-5-8 GS 18	0	2
5. 3-8-9-1-7-4 38 1974	0	5-2-1-8-6 51286 7-9-6-4-8-3 9764383		7
7. 1-6-4-5-9-7-6-3		9-8-5-2-1-6-3 2-9-7-6-3-1-5-4	0	0
8. 5-3-8-7-1-2-4-6-9		4-2-6-9-1-7-8-3-5		3 (X)

Puntaje de Dígitos en orden directo (Maximo = 16)

Dígitos en orden inverso	Punt.		-	
Intento 1/Respuesta	del intento	Intento 2/Respuesta		Punt. del item
. Muestra: 8 - 2		5-6	175-1940	0,1 0 2
2 5-7-4 457	1	6-3 3G 2-5-9 952	1	2
3. 7-2-9-6 6279		2-5-9 952 8-4-9-3 3948	1	1
4. 4-1-3-5-7 7 NSE - 5. 1-6-5-2-9-8		9-7-8-5-2 259872	1	1
6. 8-5-9-2-3-4-2		3-6-7-1-9-4		0
7. 6-9-1-6-3-2-5-8		4-5-7-9-2-8-1		3300

Puntaje de Digitos en orden inverso (Máximo = 14)

> Puntaje total del subtest (Maximo = 30)

10

13. Laberintos

Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de Laberintos 1-3, después de crédito parcial en Laberinto 4; secuencia normal de la Muestra y de Laberintos 1-3 después de falla en Laberinto 4.

	Laberinto	Tiempo limite	Tiempo ejec.	Nº de errores	Puntaje Marcar con circulo el puntaje adecuado para cada laberinto
	Muestra:				The second submitted
	1.	30"			2 + errores 1 error G errore
L	2.	30"			0 1 Q
L	3.	30"			0 1 0 errores
-16	4.	30"	12	0	0 1 2 2+ errores 1 error 0 errore
	5.	45"	121	0	0 1 2) 2+ errores 1 error 0 errores
	6.	60"	32"	0	0 1 2 2+ errores 1 error 0 errores
	7.	120"	34"	0	3+ errores 2 errores (2)
	8.		92"	3	4+ errores 3 errores 2
-				2	0 1) 2 3 4
-	9.		+150"	_	5 errores 1 error 0 errores
	10.	150"	+150	9	0 4 errores 3 errores 2 errores 1 error 0 errores

Consider of priguing of Dorice estate to school of priguing of Dorice estate

Puntaje total del subtest (Máximo = 28)

16



Mombre - MD ...

Feebs 4.12.99

ECONSTRUCCION DE SIMBOLOS

Examinador MAR

Parte A

REACTIVOS EJEMPLOS:







NO





SI

SI

NO.

REACTIVOS DE PRACTICA:









SI

NO:

 \leq



NO:

Parte B

REACTIVOS EJEMPLOS:









NO

\$

NO:

REACTIVOS DE PRACTICA:

1=

+

+

+

SI

NO!

 \approx

0

SI

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION® HARCOURT BRACE JOVANOVICH, INC.

Copyright C 1991 by The Psychological Corporation

Standardization edition copyright C 1989 by The Psychological Corporation

plandarination endion copyright. © 1989 by the rhydhological Corporation.
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by uny means, electronic or mechanical including photocopy, recording or any formation storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.
The production of the publisher of the publisher of the publisher of the publisher. The Psychological Corporation and the PSI logo are registered trademarks of The Psychological Corporation

Printed in the United States of America.

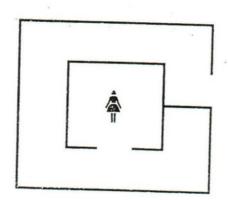
								/
	+	2	Υ	0	*		31	70
٦′ ——	L	4	+	>		\otimes	SI.	<u> </u>
	U	\Rightarrow		F	\oplus	<	SI	<u>*</u>
8)	.⊄	\otimes	Ū	‡	\ominus	31	NO
<i>≠</i>	Υ	l	₹	C		\rightarrow	SI	NO
> 	⇒	~	U	≷	±	≈	SI	NO
	\bigcap	\cap			₩	47	SI	NO
*	. ~	+	\ominus	Υ	$\overline{\cap}$	~	\$1	NO
	*							ND
+	~ .	±	-	€	\oplus		SA	NO
*	>	>	*	<	_	¢	SI	NO
=	←	+	≷	U	÷	≶	SI	NO
·	٦	4	*	<	⊅	*	SI	NO
=	\boxtimes	\oplus	\boxtimes	*	٦	 	s/I	NO
J	F	*	-	₹	٦	₹	SI	NO



LABERINTOS CUADERNILLO DE RESPUESTAS

Nombre Mo	
Fecha 14.12.99	
Examinador MAR	
22.27	/*

MUESTRA

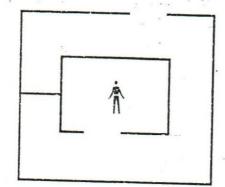


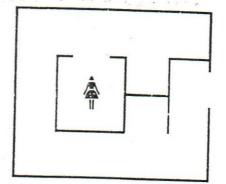
THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION®



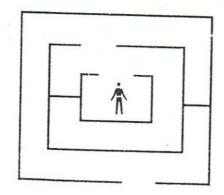
A EDITORIAL PAIDOS

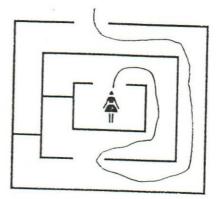


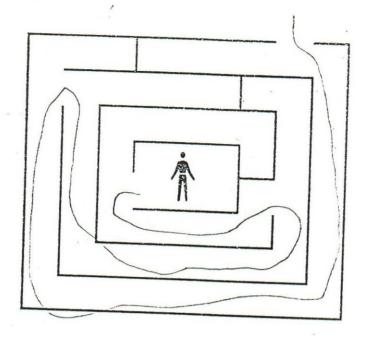


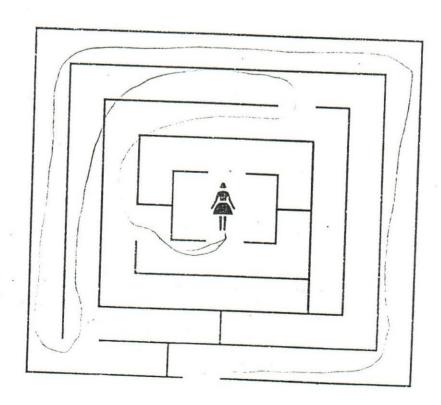


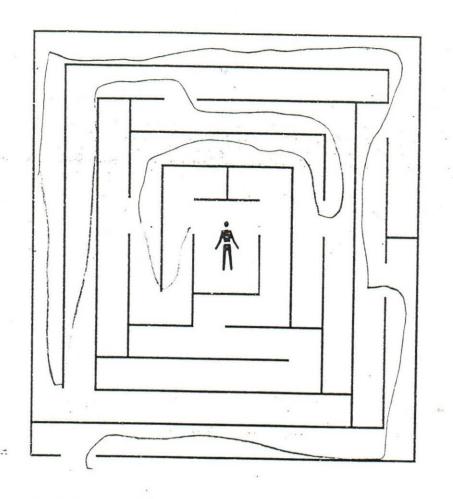


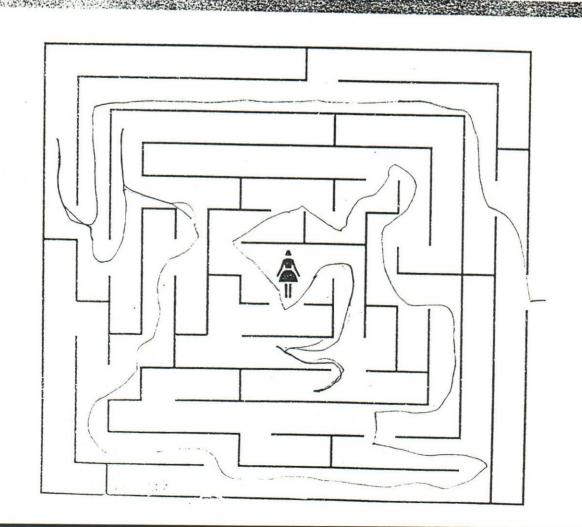


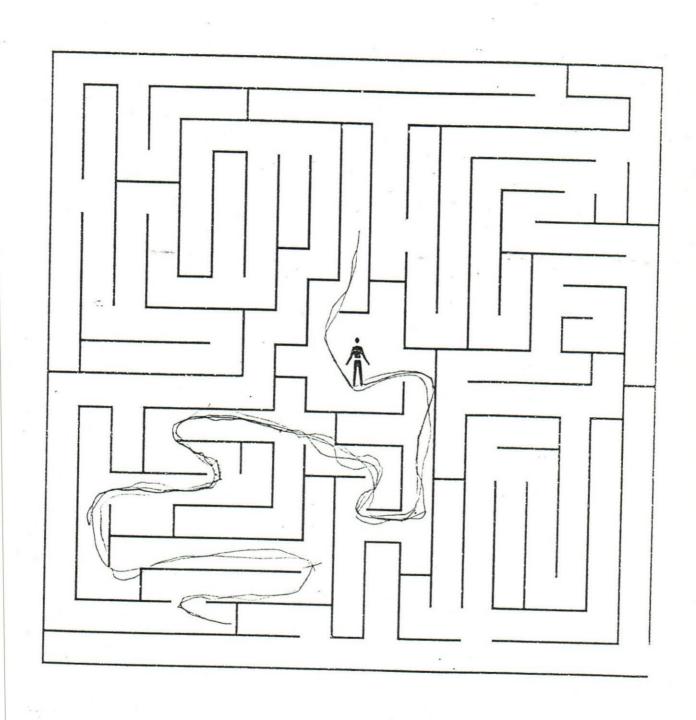


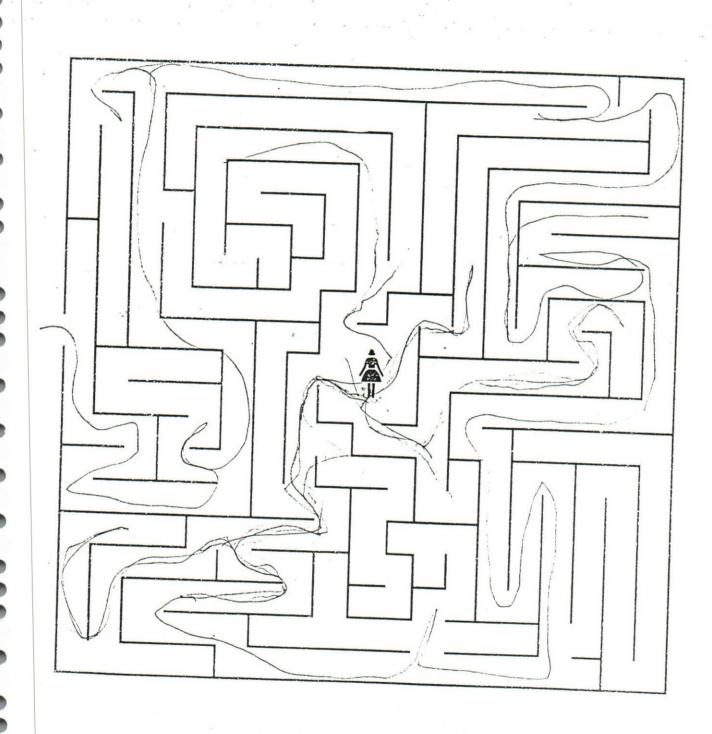












Caso 2

Sexo: Masculino

Edad: 8 años 9 meses

Lugar de nacimiento: Caracas

Ocupación: Estudiante de 2do grado (Condición repitiente)

Lateralidad: Diestro

Motivo de consulta

Llega a la Unidad de psicología por presentar conducta agresiva en el hogar y dificultad para respetar órdenes dadas por la madre, además de ser poco comunicativo.

Criterios que cumple para el diagnóstico según DSM-IV

A.- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses.

Agresión a personas y animales

(1) a menudo inicia peleas físicas

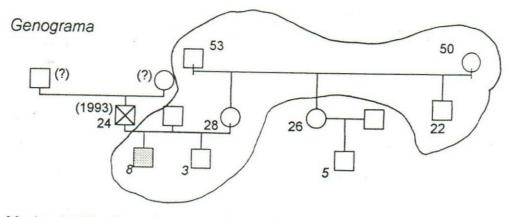
Destrucción de la propiedad

(2) ha destruido deliberadamente propiedades de otras personas (distinto a provocar incendios)

Fraudulencia o robo

- (3) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar obligaciones
- B.- El trastomo provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.
- C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

De inicio infantil y gravedad leve



Madre de 28 años. Grado de Instrucción: 6to grado

Ocupación actual: Ama de casa

Padre fallecido de 24 años. Muerte en 1993 por una enfermedad cardiovascular (infarto).

Grado de instrucción: Desconocido

Embarazo no deseado.

Cuando el padre tenía 19 años estuvo preso por una pelea con un guardia nacional.

Separados cuando el niño tenía 2 años por continuos maltratos físicos y verbales por parte del padre; inclusive en una ocasión mientras estaba embarazada la empujó contra un muro. El padre utilizaba al niño para que no se separaran, entraba a la casa de la abuela y se lo llevaba y hasta que no volviera la madre no entregaba al niño.

La madre refiere que el padre era "muy malhumorado e impulsivo" Vb(madre): "él tiene el mismo carácter de su papá".

No hay evidencia de consumo de alcohol o drogas de alguno de los padres. El tipo de disciplina es inconsistente, confusa y laxa Vb (madre) "no lo domino, él me domina a mí".

El niño vive con la madre, hermano, pareja actual de la madre, abuelos maternos y tío materno.

Antecedentes relevantes

La abuela materna es quien cuida de él, de hecho el niño le dice a la abuela mamá y a la madre biológica la llama por su nombre de pila. La abuela se encarga de él desde el nacimiento del niño, pues el padre maltrataba frecuentemente a la madre y la amenazaba constantemente con quitarle al niño. Según la abuela, la madre del niño era inmadura cuando lo tuvo y por eso ella se encargó de cuidarlo; sin embargo, refiere que la madre siempre ha estado pendiente pero que no figura de autoridad para el niño.

En el colegio aparentemente muestra un comportamiento tranquilo y solitario pero cuando comienza a relacionarse con los compañeros es altamente agresivo, no tolera que le quiten sus cosas y cuando le hacen algo la reacción inmediata es golpear al otro, inclusive ha llegado a insultar a la maestra con "groserías fuertes" y "sacarle sangre a los compañeros".

En ocasiones ha expresado que siente que los demás lo quieren perjudicar, y se queja de que nadie lo quiere.

En la casa no tolera que le pidan favores e igualmente usa la agresión física para relacionarse con las demás personas del hogar. Constantemente agrede al hermano menor, insulta a la madre e intenta pegarle, Vb (madre) "parece que lo hace sin pensar". Su estado de ánimo cambia con facilidad y de forma brusca. Constantemente se queja y está irritable.

Observación de la conducta durante el proceso de evaluación

Llama la atención que es un niño callado, no interacciona de manera espontánea con la terapeuta, espera que sean dadas las instrucciones y sólo comenta lo mínimo necesario; tampoco explora los juguetes, se queda sentado mirando fijamente a la terapeuta. La mayoría de las instrucciones son entendidas con dificultad y constantemente reclama más especificaciones.

Presenta estrabismo en el ojo izquierdo, el cual pareciera influir en su percepción, pues en las pruebas que requieren del canal visual, se pega significativamente de la hoja y mueve la cabeza dando la impresión de utilizar solo el ojo sano para focalizar el estímulo.

Ante la prueba de Familia Kinética se mostró francamente resistente, no queriendo realizar la prueba en la sesión correspondiente; sin embargo, en la última sesión se intentó nuevamente solicitar la ejecución y esta vez fue aceptada y realizada.

Resultados y análisis de las pruebas

Para el momento de la evaluación presenta un desarrollo en las habilidades visoperceptivas muy por debajo de lo esperado para su edad cronológica. Se encuentra funcionando como un niño de 6 años 6 meses a 6 años 11 meses. Así mismo, se encuentra a más de una desviación típica en comparación con su grupo de referencia y presenta cinco indicadores significativos y uno altamente significativo relacionados con daño orgánico cerebral; esto debe ser explorado con instrumentos más específicos para confirmar dicha hipótesis.

Su funcionamiento cognitivo evidencia diferencias entre las habilidades verbales y manipulativas a favor de estas últimas. Debido a la diferencia encontrada entre ambas habilidades, estimar el funcionamiento global carece de validez interpretativa, por lo que se usará la información arrojada por los factores y las subpruebas específicas para comprender el funcionamiento intelectual del niño.

embargo, en momentos el control ejercido es precario. Tiene dificultades para mantener el control cuando tiene que enfrentarse con una vida cotidiana cargada de complejidades y especialmente cuando involucra relaciones sociales.

Posee muy pocos recursos para hacerle frente a sus dificultades; presenta un yo débil que no tiene la fortaleza para tolerar las presiones del ambiente. Cuando tiene que actuar y enfrentarse a las exigencias de la vida tiende a ser impulsivo y realizar conductas actuadoras. El problema orgánico puede contribuir a la impulsividad mostrada por este niño.

Presenta un estilo vivencial ambitendente que lo caracteriza como un niño que a la hora de tomar decisiones y solucionar problemas vacilará entre actuar de manera reflexiva o dejarse llevar por las emociones. Así mismo, tiende a tolerar muy poco las frustraciones y situaciones estresantes.

Impresiona como un niño deprimido, que se percibe a sí mismo como inadecuado y desvalido. Esto se traduce en un intenso sufrimiento interno que no se permite mostrar y más bien trata de guardar, pero que es tal que el control ejercido es insuficiente y lo conduce a presentar comportamientos agresivos y destructivos.

Utiliza la imaginación y la fantasía como mecanismo de defensa, inclusive de manera maníaca; pero necesita al mismo tiempo de un punto de apoyo o estabilidad del medio porque si no siente que no va a funcionar adecuadamente. Este apoyo no es brindado en la actualidad, pues percibe a su ambiente familiar como significativamente inestable.

Es evidente como la presión del medio ambiente y es especial del hogar, sirven de base para que ante las situaciones complejas, cargadas afectivamente, este niño actúe de manera impulsiva; realmente no tiene la capacidad emocional para actuar de manera reflexiva y pausada.

Por otro lado, parecieran existir posibilidades para establecer contactos con el afuera, pero él pone gran resistencia; sus experiencias conflictivas tempranas inhibieron sus habilidades sociales y ello trajo como consecuencia la dificultad en la interacción con el medio.

Niega el deseo de sentirse cerca de las otras personas, y ante esto muestra un comportamiento hostil Vb (madre) "a él no le gusta que uno lo abrace, ni le dé un beso...inmediatamente te grita déjame".

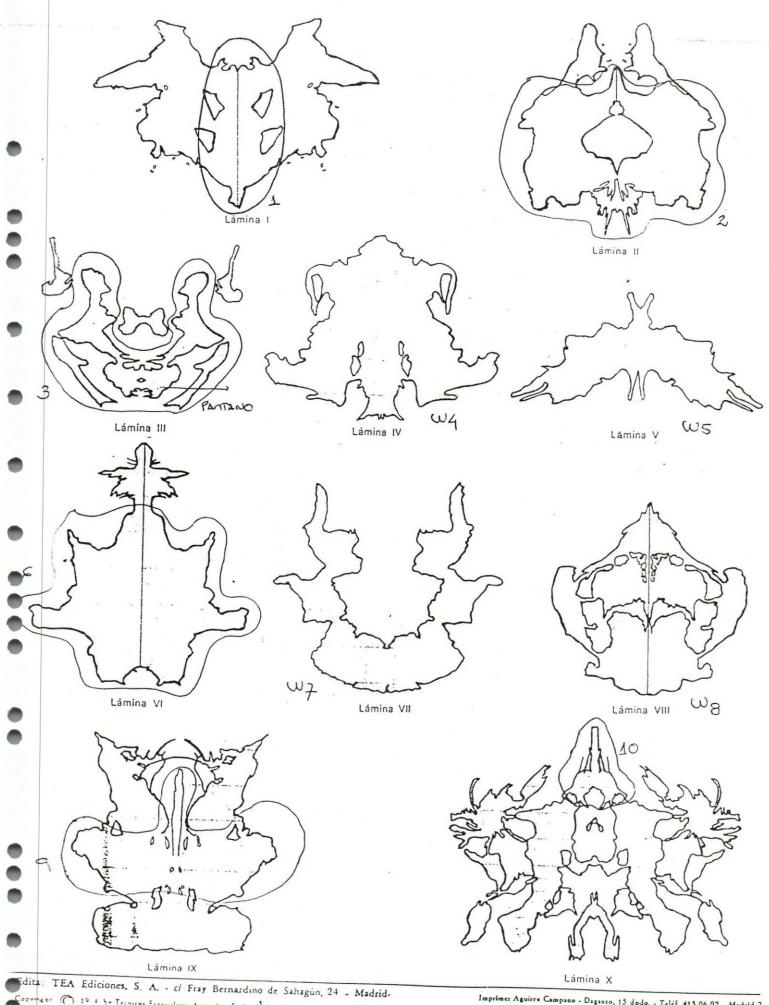
Otro dato significativo se refiere a la disminución de su capacidad afectiva y a una clara evitación de la estimulación emocional, que lo conducen a aislarse socialmente y evitar intercambios importantes y enriquecedores para su desarrollo personal. Cuando establece contactos le cuesta ser empático y muestra dificultad para ver el punto de vista del otro.

Además cuando contacta con sus afectos muestra agresión y disminuye su capacidad para percibir los hechos como la mayoría de las personas. Esto lo lleva a realizar distorsiones perceptivas que dificultan aún más el establecimiento de relaciones interpersonales gratificantes y significativas. Pareciera distorsionar los comportamientos y acciones que los otros tienen hacia él; ello contribuye igualmente a su aislamiento emocional.

La agresión es un componente habitual en sus relaciones interpersonales. Este elemento agresivo también llega a volcarse hacia sí mismo, contribuyendo a su depresión.

Edad: 8 años

Lam	Lam No. Ren		
_		1 In toro as grande wherein	Fucineta
		or corp. co grande y bollito, peludo	Tiene los palos aquí (hace el gesto de cachos), ¿grande? (no contesta) ¿ayúdame a verlo igual que tú? Silencio ¿peludo? Sí así (señala los contornos)
		Algunas personas ven más de una cosa	
		No sé más, ya	
=	7	Dos monos peleando, no tienen cabeza, se metió una patada y le salió sangre y cuando se dieron la pata aquí pusieron las manos aquí	No sé, así ¿sangre? No sé como esto rojo
=	т	Dos pollitos grandes peludos, agarraron pantano y lo metieron en el agua	Este y este ¿peludos? esto y esto ¿pantano? Cuando lo metieron en el agua se quita el pantano y tenian los pies bien limpios ¿qué de la lámina te hace paracer pantano? Silencio y pregunta señalando el D 3 Esto pa´ qué es
2	4	No sé que es estoparece un pollito, estaba montado en una mata y estaba un palo y él se pegó y cayó	Y estaba grande el pollito ¿describe el pollito? Aquí ¿montado en una mata? si este
>	2	Una palomayo no sé que es esto	Tiene pies
5	Θ	Dos perros estaban los dos perros con la cabeza así caminando y se pegaron en un palo, tienen las dos patas y se le cayeron las dos patas que tenían ahí, ya	Aquí¿se pegaron en un palo? Sí, aquí, mira
5	7	Qué es esto?una culebra? (mira al examinador), ya	Dos culebras, esto ¿ayúdame a verla como tú la ves? Mira (pasa la mano por los contornos de la lámina) ¿que de la lámina te base serves.
₹	∞	Esto parece un avión. Había un avión y unos perros venían y se montaban en el avión	Y pisaron un palo aquí y tenían una pata mala ¿avión? Esto como un cohete
×	Ø	No se que es esto (mira al evaluador) esto que está aquí un cocodrilo, venían caminando de pá tras y se pegaron y ya	Aquí ¿cocodrilos? No sé ¿caminando de pá tras y se pegaron? Por un palo
×	10	arajitos	Este es un palo y aquí está el carajito ¿peleando con un carajito? No sé (silencio) ¿describe los monos? No contesta
1			



SECUENCIA DE CODIFICACION

Lámina	No. Resp.	Loc. y DQ	No. Loc.	Determinante (s) y Calidad Formal	(2)	Contenido(s)	Pop	Z	Cód. Especiale
1	1	Do	4	Fu	T	А	T	T	
11	2	Dd+		FMa.CF u	2	Ad,BI			
III	3	D+	1	FMa o	2		_		AG
IV	4	W+		FMp u	+-				INCOM1, FAB1
V	5	Wo		Fu	_	A, Bt		4	
VI	6	D+	1	FMa u	12	A			INCOM1
VII	7	Wo		F-	2	A, Bt			MOR
VIII	8	W+		Ma u	2	Α		2,5	
IX	9	D+	1	FMa u			Pop	- 1	FAB2, MOR
X	10	D+		Ma -		A, Bt		2,5	
				WG =	2	A,H,Bt	_	4	AG,FAB1
							-		
* * **	CT 30			~ AL.			-	-	
							-	-	
							-	_	
							_		
					-		-		
					_		_		
			_		-				
			-						
			_		_				
	-								
	_								
	-								
	_								
-									
-									
							1		
								+	
							1	_	
							+	-	
							+	+	
					_		+	+	

-000	lizació	,			rminante		Con	tenidos		Res	úmen del	Enfoque	9	
	Lauloi			Complejos	Ser	ncillos				Lán			Loc:	
f	=	9		FMa.CF										
Sun	n = 25	1000		rivia.Cr	M	= 2		= 0,1			I: D			
Est					FM		()	=		1	I: Dd			
					m	=	Hd	=		H	l: D			
					FC	=	(Hd)	=		IV	': W			
	=	4			CF	=	Hx	=		V	': W			
(WV					C	=	A	= 8,1		VI	: D			
(000)			Cn	=	(A)	=		VII	: w			
		5			FC'	=	Ad	= 0,1		VIII				
	=	1			C'F	=	(Ad)	=		IX				
	_				C,	=	An	=		X				
					FT	=	Art	=						
_					TF	=	Ay	=				Cód. F	Especiales	
~		/=-			T	=	BI	= 0,1		NvI-1			NvI-2	
		(FQ			FV	=	Bt	= 0,5		DV=		x1	XZ	
	= 7				VF	=	Cg	=		INC=		x2		
	= 3	5			V	=	CI	=		DR=		x3	X4	
	=				FY	=	Ex	=		FAB=		x4	1 x7	
	=				YF	=	Fd	=		ALOG=		x5	1 x7	
					Y	=	Fi	=		CON=		x7		
					Fr	=	Ge	=		3011-		~/		
•		100		d Formal	rF	=	Hh	=			Suma Bru	ıta-	5	
2+		FQf	MQ	SQx	FD	=	Ls	1900 T 1 T	E' amo.	Sum	a Pondera		19	1986
					F	= 3	Na	=		Ouri	a rondera	ua-	19	
	=		-	= + =			Sc	= 1						
	= 1	0		= 1 o =				=		AB=		0.5		
	= 7	u :	= 2 u	= 1 u =	(2)	= 7	Xy	=		AG=	2		P=	
-	= 2	- :	= 1 - :	= 1 - =				=		CFB=	2	MOF		
=			sin =	sin =						COP=		PER		
										001 -		PSV	/=	
				PRO	PORCIO	NES, F	ORCENTAL	ES Y DE	RIVA	CIONES				
	10						Afectos				Interpers	sonal		
=	10		L= .43				Afectos				Interpers	sonal		
=	10		L= .43	7			Afectos FC:CF+C =		:	1			AG = 1	,
=				-			FC:CF+C = C pura =	0	;	1	COP =	0	AG = 2	2
=	2 :		EA= 3	EBPer=	_	Sum	FC:CF+C =	0		1	COP = Fd =	0		2
= = =		0	EA= 3 es= 5	D= 0	2	Sum(FC:CF+C = C pura = C':WSumC =	0			COP = Fd = Aislamier	0 1 nto/R	= 0,5	
=	2 :	0	EA= 3		_	Sum(FC:CF+C = C pura = C':WSumC =	0 0 0 0,43%		1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd	0 1 nto/R	= 0,5 = 1 :	C
=	2 :	0	EA= 3 es= 5	D= 0	_	Sum(FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr =	0 0 0 0,43%	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 :	0
= = =	2:5:	0	EA= 3 es= 5 Adjes= 5	D= 0 Adj D= 0	_	SumO	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S =	0 0 0 0,43% 0	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 :	C
= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	2:5:	C' =	EA= 3 es= 5 Adjes= 5	D= 0 Adj D= 0	_	Sumo	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R =	0 0 0 0,43% 0	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 :	0
= = = =	2:5:	0	EA= 3 es= 5 Adjes= 5	D= 0 Adj D= 0	_	Sumo	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R =	0 0 0 0,43% 0	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 :	0
	2:5:	C' =	EA= 3 es= 5 Adjes= 5	D= 0 Adj D= 0	_		FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R =	0 0 0 0,43% 0	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 :	0
	2:5:	C' =	EA= 3 es= 5 Adjes= 5	D= 0 Adj D= 0	Mediaci		FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0 0,43% 0	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 :	0 0 1
=	2: 5:	C' =	EA= 3 es= 5 Adjes= 5	D= 0 Adj D= 0		ión	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0 0,43% 0 1	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 :	0 0 1
=	2: 5:	C' =	EA= 3 es= 5 Adjes= 5	D= 0 Adj D= 0	P =	ión 1	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0 0,43% 0 1	:	1	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 :	c c 1
=	2: 5:	0 / C' = V =	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0	P = X+% =	i ón 1 0,1	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0,43% 0 1 0	: :	1 10 9	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd):	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad)	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercep	oción 0,7
= ≓ón	2: 5: 5 0	0 / C' = V =	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0 0 0	P = X+% = F+% =	ión 1 0,1 0	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0,43% 0 1 0	: : iento =	1 10 9 -2	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd): H+A:Hd+/	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad) Ad	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercep	0 1 Deión 0,7 0
= ≓ón Ma	2: 5: 5 0	0 / C' = V = 6: 2:	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0 0 0 0 NvI-2 = 1	P = X+% = F+% = X-% =	ión 1 0,1 0 0,2	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0,43% 0 1 0	: : iento = =	1 10 9 -2 4:	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd): H+A:Hd+)	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad) Ad	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercep 3r+(2)/R Fr+rf FD	0.7 0.7 0 0
= ≓ón Ma	2: 5: 5 0	0 / C' = V = 6: 2: 0	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0 0 0 0 mBr6 = 5 Nvl-2 = 1 spon6 = 1 9	P = X+% = F+% =	ión 1 0,1 0 0,2	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0,43% 0 1 0 COCESAMI Zf Zd W:D:Dd	: : iento = = =	1 10 9 -2 4: 4:	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd): H+A:Hd+/	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad) Ad	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercept 3r+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	0,7 0 0 0 0
= ≓ón Ma	2: 5: 5 0	0 / C' = V = 6: 2:	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0 0 0 0 NvI-2 = 1	P = X+% = F+% = X-% =	1 0,1 0 0,2 0	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	2f Zd W:D:Dd W:M DQ+	: : iento = = = =	1 10 9 -2 4: 4: 7	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd): H+A:Hd+)	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad) Ad	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercep 3r+(2)/R Fr+rf FD	0.7 0.7 0
= ión Ma ⊬(Art	2: 5: 5 0 ap = a:Mp = +Ay) = M- =	0 / C' = V = 6: 2: 0	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0 0 0 0 mBr6 = 5 NvI-2 = 1 apon6 = 1 9 Idsin = 0	P = X+% = F+% = X-% = S-% = Xu% =	ión 1 0,1 0 0,2 0 0,7	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	0 0 0,43% 0 1 0 Cocesami Zf Zd W:D:Dd W:M	: : iento = = = = =	1 10 9 -2 4: 4:	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd): H+A:Hd+)	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad) Ad	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercept 3r+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	0,7 0 0 0
= ión Ma ⊬(Art	2: 5: 5 0	0 / C' = V = 6: 2: 0	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0 0 0 0 mBr6 = 5 NvI-2 = 1 apon6 = 1 9 Idsin = 0	P = X+% = F+% = X-% = S-% =	ión 1 0,1 0 0,2 0 0,7	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	2f Zd W:D:Dd W:M DQ+DQv	: : : = = = = =	1 10 9 -2 4: 4: 7	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd): H+A:Hd+)	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad) Ad	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercep 3r+(2)/R Fr+rf FD An+Xy MOR	0,7 0 0 0 0 2
= ión Ma +(Art	2: 5: 5 0 ap = a:Mp = +Ay) = M- =	0 / C' = V = 6: 2: 0	EA= 3 es= 5 Adjes= 5 0 T = 0 Y =	D= 0 Adj D= 0 0 0 0 mBr6 = 5 NvI-2 = 1 apon6 = 1 9 Idsin = 0	P = X+% = F+% = X-% = S-% = Xu% =	ión 1 0,1 0 0,2 0 0,7	FC:CF+C = C pura = C':WSumC = Afr = S = Complj:R = CP =	2f Zd W:D:Dd W:M DQ+	: : : = = = = =	1 10 9 -2 4: 4: 7	COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd (H)+(Hd): H+A:Hd+)	0 1 nto/R +(Hd) (A)+(Ad) Ad	= 0,5 = 1 : = 0 : = 10 : Autopercept 3r+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	0,7 0 0 0 0

HOJA DE CONSTELACIONES

S-Con (Constelación de Suicidio)	SCZI (Indice de Esquizofrenia)
Márquese positivo si se cumplen 8 o más condiciones. Nota: sólo se aplica a sujetos con más de 14 años.	Márquese positivo si se cumplen 4 o más condiciones.
☐ FV+VF+V+FD > 2 ☐ Complj. Color-Sombreado > 0 ☐ 3r+(2)/R < 0.31 o > 0.44 ☐ MOR > 3 ☐ Zd > +3.5 o Zd < -3.5 ☐ es > EA ☐ CF+C > FC ☐ X+% < 0.70	X o bien: (X+% < 0.61) y (S-% < 0.41) o (X+% < 0.50) X-% > 0.29 X o bien: (FQ- >= FQu) o (FQ- > FQo + FQ+) (Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0) X o bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17) o bien (M- > 1) o (X-% > 0.40)
S > 3 P < 3 o P > 8 H pura < 2	
R < 17	
EPI (Indice de Depresión)	CDI (Indice de Inhabilidad Social)
Márquese positivo si se cumplen 5 o más condiciones.	X Márquese positivo si se cumplen 4 ó 5 condiciones.
(FV+VF+V > 0) o (FD > 2) (Complj. Col-Somb. > 0) o (S > 2) (3r+(2)/R > 0.44 y Fr+rF = 0) o ((3r+(2)/R < 0.33) (Afr < 0.46) o (Complj. < 4) (SumSH > FM + m) o (SumC' > 2) (MOR > 2) o (2AB+Art+Ay > 3) (COP < 2) o (Aislamiento/R > 0.24	X (EA < 6) o (AdjD < 0) (COP <2) y (AG< 2) X (SumPondC < 2.5) o (Afr < 0.46) X (pasivos > activos + 1) o (H pura < 2) X o bien (Suma T > 1) o (Aislamiento/R > 0.24 o (Fd > 0)
/I (Indice de Hipervigilancia)	OBS (Indice de estilo Obsesivo)
Márquese positivo si se cumple 1 y al menos 4 del resto (1) FT+TF+T = 0	(1) Dd > 3 (2) Zf > 12 (3) Zd > +3.0 (4) Populares > 7
(2) Zf > 12 (3) Zd > +3.5	(5) FQ+>1
(2) Zf > 12 (3) Zd > +3.5 (4) S > 3 (5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6	

CAT

Lámina 1

¿Qué tengo que hacer? ...hay una taza, lleva sopa...se le quemaron...el pollo lo meten en la taza (¿qué va pasó antes?) Jugando (¿qué va a pasar después?) No sé (¿qué estaban haciendo?) Comiendo (¿qué va a pasar después?) Se mueren los pollitos.

Lámina 2

¿Qué son estos? (A ti a que se te parecen) a perros, se están halando los perros. Un peluche (señala el oso pequeño) está halando un perro (¿qué va a pasar?) se caen (¿quiénes?) los perros todos se caen (¿y antes que pasó?) no sé

Lámina 3

Un tigre...no me la sé....no me sé esta

Lámina 4

¿Estos que son? Ah unos chivos, están volando ¿qué es esto? (señala al canguro grande) está montado en una bicicleta va Navidad, no sé, ya (¿en Navidad?) arbolitos (¿cómo se sienten?) bien

Lámina 5

Aquí no hay nadie (señala la cuna)...un gato estaba montado en una cuna, está acostado y arropado en su cuna ¿aquí que hay? (señala la cama)...dos gatos, el papá y la mamá, ya (¿qué estaba haciendo el gato que estaba en la cuna?) no sé (¿el papá y la mamá que estaban haciendo?) durmiendo (¿qué va a pasar cuando se levantan?) no sé

Lámina 6

¿Qué es esto? (a ti que te parece) yo no veo (señala a los osos dentro de la cueva) yo no veo bien...ah un perro que está metido en un hueco yo no sé que es esto (señala al oso que esta afuera de la cueva) un perro está comiendo matas de esta que están aquí...no sé (¿qué le pasó al que está en el hueco?) murió (¿y cómo llegó al hueco?) no sé (¿cómo se siente el perro?) mal (¿y que va a pasar después?) él va a estar solo

Lámina 7

Un tigre se va a comer a un mono y el mono se agarró de una cuerda...su cola se le quedó pegada (¿qué va a pasar después?) no sé

Lámina 8

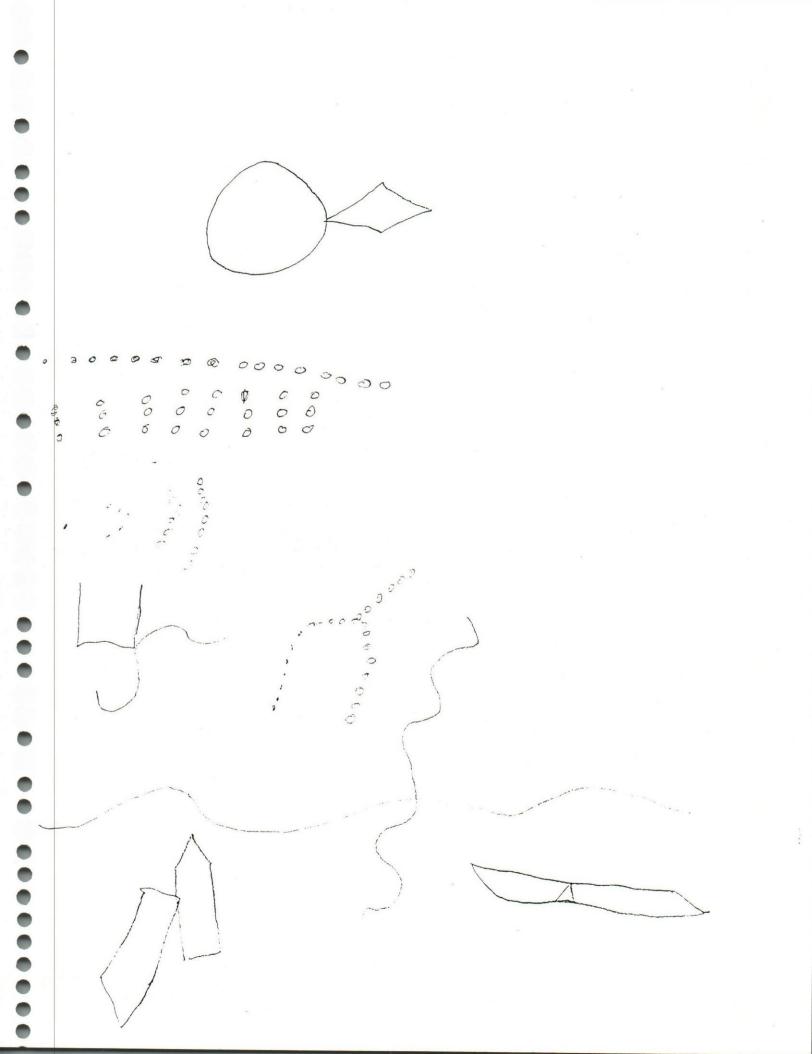
Un mono está tomando café y el otro está hablando por la oreja, el mono agarró el niño por la espalda, no sé (¿y eso qué lo agarró por la espalda?) no sé (¿de qué estaban hablando?) no sé

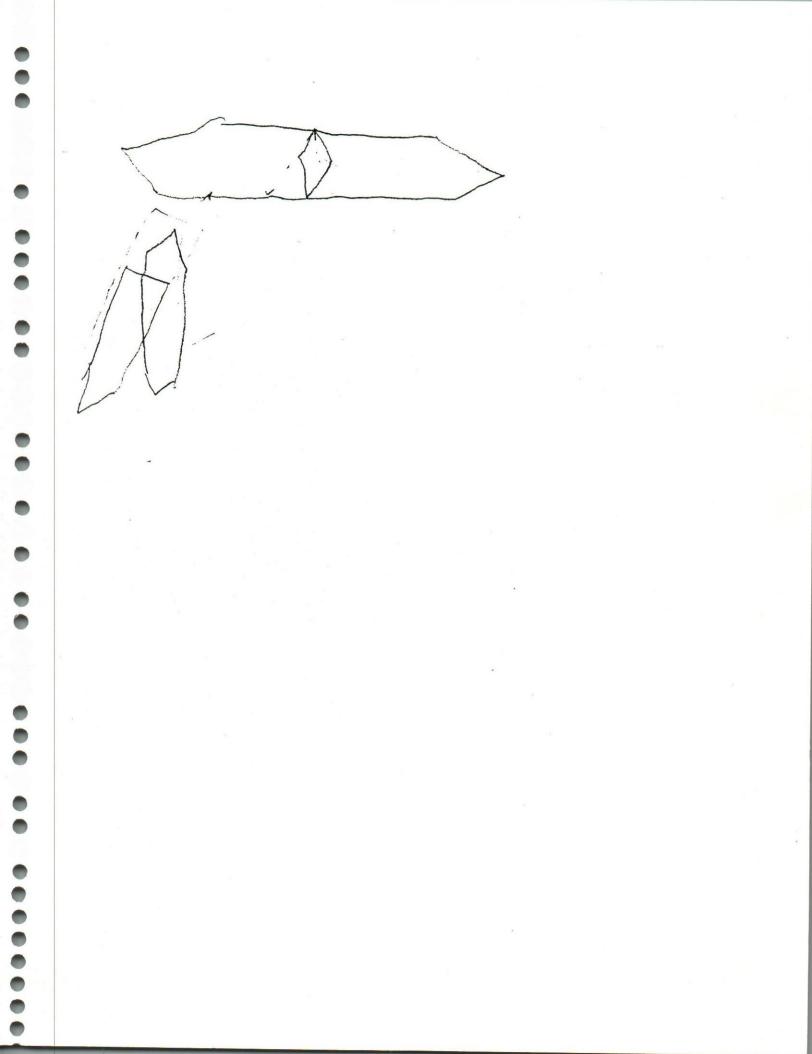
Lámina 9

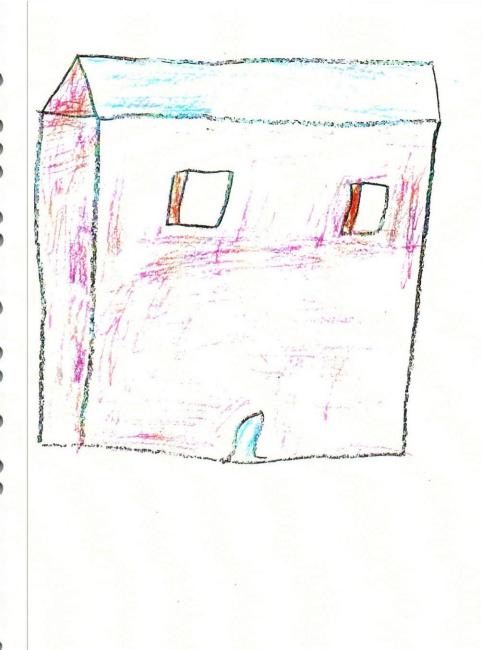
Un conejo estaba en una cuna, conejo está viendo para afuera, no sé (qué está viendo?) no sé

Lámina 10

Un perro y un perro, un perro agarró a un perrito por el pescuezo (hace gesto) estaba sentado en una silla ¿esto pa´qué es? Pa' hacer pupú no sé.









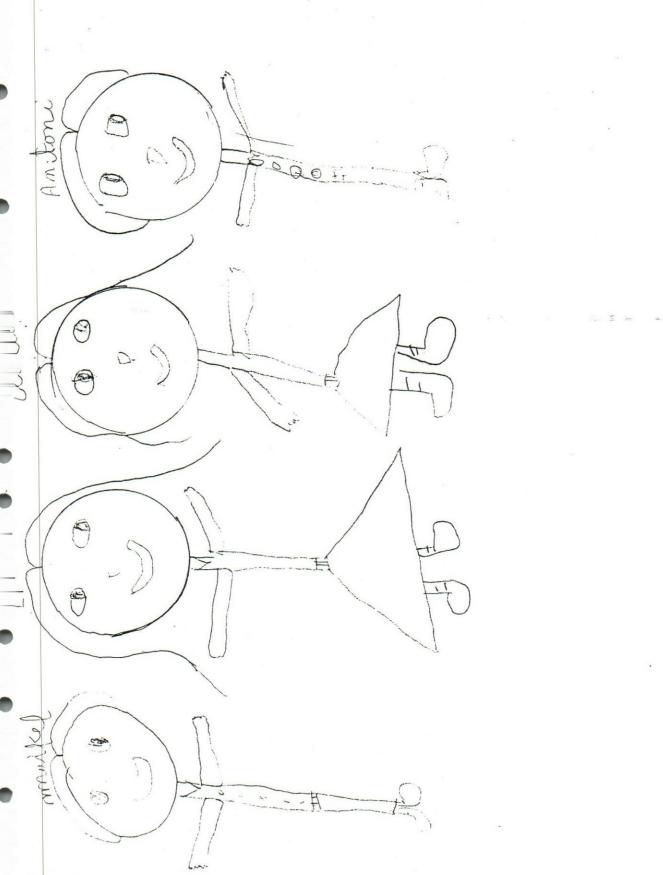


•

000

. ...

•



Nombre H	- M
Escuela o Centro	
Examinador	1

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

Subtests	Puntaje		Pi	ıntəjes	equiva	lentes	
Completamiento de águras	4		1	200	A	正型	
Información	7	15		5			2000
Claves	20		4		11125	10.00	/
Arialogías .	1.7	1	25 S	1	6.		4 4 4 (4)
Ordenamiento de historias	5	1300	2		2	175	
Ariumética :	9	12	200			3	200
Construcción con pubos	21	122	9	2270	0	SEXES	4
Vocabulario	4	Λ		E E E	H-19-14		
Composición de objetos -	18	STATE OF	O C	20022	G		3000
Comprensión	1	A	ST-				17.40
(Búsqueda de símbolos)	5	3	13	PLEASE A		5.00	1
Hetención de digitos;	6	141				1	9
Laberintos)	Q	2	.()			4	
Suma de punts le		Λλ	3.	0	22		E.
equivalentes	- 500	Verbal	Elix.	CV	40	AD	T
		Puntáje escala c.	de la		OPCIO		

Puntajes de los subtests	Puntajes	de	lcs	subtests
--------------------------	----------	----	-----	----------

		,	lerta!	56			De ejecución						
	in:	Ana	∻ :	Voc	Соп	. 30	27	Cla	CH	cc.	co	BS	Lai
	2	1	3	n	j	4	4	4	3	19	9	3	5
10		•											1
16		• ;											
17			•							·			
14													•
15													
14						.					•		
1.3						.				•		٠	
12						. !				•		٠	
1;						İ			•	•	•		
0					•	. !	•				•		
(1)				•	•	.			٠				
1			•	•	•	į		•	٠	4-	0		
5	•		٠		•	. !					•		
7	•	•	•	٠	•	.							
6 !	٠		•			.							
5	13.	•	•	•		.							0
4			•						٠				.
3			0			.			c			B	.
1	•					.							
.		*		•	•	.	0						-

	Anc	Mes	Die
Focha del lest	2000	03	108
Foona de nac.			1
Edad	8	5	1

		An	c	Hes	1)ie i	
Fo	cha dei les	200	:) (22	108	3	
Fo	cha de nac						
Ed	ad	3	3	9		_	
	,						
	Puntaje	Cli		er- i		ervaic	
orbal	11	56		2	53	_	53
jecución-	26	71	3	+	G7	-	30
scala completa	37	60	104	1	57-		60
V	8	57	10		54	_	65
Р	22	75	5		20.		2.5
D	7	64	A	-	5:1	-3	6
				- 1	2 '	- 1	0

			· 0.	Funtajes indice (opcional)						
	CIA	CIE	CIEC	ICV	IOP.	IAD	IVP			
160-	5/2	71	60	57	7.5	64	67			
150	हिं त्रामानामानामानामानामानामानामानामानामानामा	त्त्र स्थानेसम्बद्धान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त्रस्थान्त	ु मानिमानिमानिमानिमानिमानिमानिमानिमानिमानि	СУ 3 переприятивней	OP. The selection of th	AS ST SEE FOR THE PORT OF THE	क्ष्या क्षेत्र महामाना क्षेत्र क्ष्या क्ष्य			
90	Health Market Section (414)	पेन्सीमार्गामहोत्तां वित्ति क्षात्रां मार्गामार्था वित्ता	त्त्रमात्त्रम् । स्वतंत्रमात्त्रम् । स्वतंत्रम् । स्वतंत्रम् । स्वतंत्रम् । स्वतंत्रम् । स्वतंत्रम् । स्वतंत्र	танын индинериятын данын данын данын данын даны жа	म्मोममीममीममीममीममोनमोनमोनमोममोममोममो	<u> </u>	nuluahinhikadalanlahihadanlan			

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATIONS

EDITORIAL PAIDOS

1. Completamiento de figuras 🗇

Tiempo límite: 20 segundos cada ítem. Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados

2. Información

VIEWES

100

Asul

mederlo le avaniella anado

DE 500

Item

1.

4.

6.

7.

Nariz

Orejas Patas

Jueves

Hervir

Marzo

Monedas

6-7

Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

> Puntaje 001

Respuesta

1	Item Respuesta	Puntaj
Todas les edades	Muestra: Lápiz	0 0 1
6-7		1818 AVE.
100	0/2/172	1
-	brew (1)	1
-	3. Gato le cola	0
	4. Mano Bry (sercile X)	0
8-9	5. Elefante onu na	7
	6. Espejo w mono (SX)	0
10-13	7. Hombre ke plances	0
	8. Puerta NS	0
	9. Escalera (c escalar c(s)) 1
1	0. Reloj h S	0
14-16 1	1. Cinturón NS	0
1:	2. Cara de mujer (Cu Epo	0
13	3. Dados un non mo non ((*10
14	4. Cómoda vic (cha j's)	0
15	5. Hoja	. (14.1).
16	6. Lamparita	
17	. Piano	No.
18	. Tijeras	
19	. Silbato	
20	. Bañera	200
21	. Termómetro	11340
22	. Perfil de hombre	
23.	Teléfono	
24.	Pez	
25.	Enrejado	2000
26.	Naranja	
27.	Supermercado	
28.	Casa	
29.	Paraguas	
30.	Zapatilla	

Puntaje	total del subtest
	(Máximo = 30)

-	10-13 8	. Semana 7 /	7 .
4		t (wood and los delas)	N.
	9.	Estaciones NS	
	10.	. Docena N.S.	0
Motor	4-16 11.		0
	12.	Horas Ya no queno +	0
	13.	HTCE AS SCI - IS	0
		N S	0
	14.		
	15.	Día extra	
	16.	Sol	
	17.		-
	18.	Canadá	1
100	19.	Agua	
			2
	20.	Lamparita	
	21.	Población	20 LV
	22.	García Márquez	75 M
	23.	Jeroglífico	100
	24.	Vidrio	
	25.	Grecia	4.9
	26.		
		Oxido	
	27.	Barómetro	
-	28.	Charles Darwin	26.52
	29.	Madrid	200 m
	30.	Trementina	- 3/2

3. Claves



Interrumpir a los 120 segundos.

	Tlempo Mmite	Tiempo ejec.	Puntaje total del subtest
6-7 Parte A	120"		Max=65
8-16 Parte B	120"	120	M2=119

Pu	intaje inclu	yendo bo	Parte nificacione	A s por des	empeño p	erfecto	
Tiempo en segundos				101-105		86-95	≤ 85
Puntaje	59	60	61	62	63	64	65

: :····

4. Analogías

Interrumpir después de 4 fa!las consecutivas.

ten-	Respuesta	Puntaje
Mu	estra: Rojo-Azul	0 0 1
*1.	Agua-Leche (1) Characteristics	
*2.		0
	Vela-Lámpara un Bonsillo (P) Wz	1
3.	Camisa-Zapato & 3 hours Eu nEgro	0
4.	Piano-Guitarra NS.	0
5.	Rueda-Pelota Bolon de forsol)	0
**6.	Manage 2	je 0. 1, o 2
**7.	Gato-Ratón	0
. 8	Codo-Rodilla	
9.	Teléfono-Radio	
10.	Enojo-Alegría	
11.	Club-Familia	
12.	Cuadro-Estatua	
13.	Hielo-Vapor	1-
14.	Montaña-Lago	
15.	Temperatura-Longitud	
16.	Primero-Ultimo	
17.	Libertad-Justicia .	
***18.	Los números 9 y 25	- 50 11 12
19.	Sal-Agua Sal-Agua	

Si el niño dice que no se parecen en nada, no responde o da una respuesta incorrecta, dé un ejemplo de respuesta de 1 punto. Si el niño da una respuesta de 1 punto, dé un ejemplo de una respuesta de 2 puntos. Si el niño da una respuesta de 1 punto, pregunte: "¿En qué más se parecen los números 9 y 25?"

Puntaje total del subtest (Máximo = 33)



B

- X	Water Manual.	M	UEST	RA	45 ;	14.00	Ü													
2	1	4	6	3	5	2	1	3	4	2	1	3	1	2	3	11	4	12	6	3
	<u></u>	1	17	1+)	·	+	1	-17	4	1	c	1)	14	0	1	1	1./	1
1	2	5	1	3	1	5	4	2	7	4	6	9	2	5	8	4	7	6	11	To
-)	7		+	0								-			7		0		8
7	5	4	8	6	9	4.	3	11	8	2		7	10	0	TE			<u> </u>		
						1	0	1	0	2	9	/	6	2	5	8	7	3	6	4
	10	1			T				<u> </u>	-				<u></u>						
5	9	4	17	6	8	9	3	7	5	1	4	9	1	5	8	7	6	9	7	8
						<u> </u>														
2	4	8	3	5	6	7	1	9	4	3	6	2	7	9	3	5	6	7	4	5
																		,		
2	7	8	1	3	9	2	6	8	4	1	3	2	6	4	9	3	0	5	4	
										•	U	_	0	7	3	3	8	5	-	8
9 (4-1	: .									- 1	- 1	- 1		- 1	- 1		1	- 1		

Translated and Adapted by Permission. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, U.S.A. All rights reserved.

Traduction of substances of the Psychological Corporation, U.S.A. All rights reserved.

Psychological Corporation, E.U.A. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Education de estandarización, copyright © 1989 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, E.U.A. Todos los derechos reservados.

Ordenamiento de historias



Interrumpa después de 3 fallas consecutivas.

Los ítems 1 y 2 se consideran incorrectos sólo si el niño falla en ambos intentos.

Para las edades 9-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla e

Ordenami		Tiempo limite	Tiempo ejec.	Orden de respuesta	T			Puntaie		
Muestra: SED			1000				Marque con ci	rculo el puntaje a	propisdo	
1. CAE	Intento 1	45"	3"	MEL	0					
	intento 2	45"	20	CAC	0	0				
2. CAN	Intento 1	45"	51)	ACA	0					
EALS.	Intento 2	45"	G"	Apic	0	-				
3. PASO		45"	16	P850	0		16.45	11-15	6-10	1.5
4. GATO		45"	18	TAGO	0.		2745	16-20	11-15	5
5. JOVEN		45"	22	Joven	0		21-45	16-20	11-15	5
6. LAZO		45"		LZOA	0		21-45	15-20	11-15	5
7. PESCA		45"		E PSIA	0		21-45	16-20		5
8. FUEGO		45"		FE UGO	-		21-45	16-20	11-15	1-10
9. GOLPE		45"		12 00,0	0		21-45	16-20	11-15	1-10
10. PATO		45"			0		21-45	16-20	4	1-10 5
11. NUBES		45"			0		21-45	16-20	11-15	1-10
12. PICARO ATROPIC		60"	-		0		26-60	3	11-15	1-10
13. MESA		60"	-		0		2 26-60	3	11-15	1-10
14. SOMBRA		60"	-		0 Ar	rbmos	2	16-25	11-15	1-10 5
		00			0	1	31-60	26-30	21-25	1-20

Puntaje total del subtest (Máximo = 64)

6. Aritmética



Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

Para las edades 7-16, invertir secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los dos primeros ítems administrativo.

Problema	Tiempo Ii nite		Resp.	hespuesta	Pu	intaje	П	s de falla en cual	Tiempo				admin	
1. Contar pájaros	30"		3		0 0	car uno	H	Problema	limite	ejec.	correcta	Pes-		Puntaje Marcar uno
2. Contar árboles	30"		12		0	<u> </u>	2	13. Pablo	30"	17	14	14	0	(1)
3. Dejar 4	30"		4			①	1	14. Diarios	30"	30	7	5	(0)	1
4. Dejar 9	30"	25	9	5	0	0	-	15. Camisas	30"	20)	\$24,00	50	0	1
5. Helado	30"	10	2	2	0	<u>(1)</u>	4	16. Leche	30"	48	11	2	(0)	
6. Manzana	30"	2"	2	2	0	1	+	17. Pesos	30"		9		0	1
7. Libros	30"	11	4	4	(0)	1	+	18. Docena	45"		10¢		0	1
8. Crayones	30"	31	5	2	0	1	+	19. Cajas	75"		\$40,00		0	11-75 1-
9. Centavos	30"	2"	6	4	(<u>o</u>)	1	+	20. Dinero	75"		\$ 8,50		0	11-75 1-
10. Galletitas		-		3	0)	1	+	21. Viaje	75"		45km/h		0	11.75 1-
11. Lápices	30"	7.	6	(0	0	+	22. Lapiceras	75"	3	/10, 6/20 o 30%		0	11-75 1-1
12. Caramelos	30"	5		7		1	+	23. Bicicleta	75"		\$42,00	-	0	11-75 1-1
				1	0	(1)		24. Autos	75"		48		0	11-75 1-1

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

7. Construcción con cubos

Interrumpir después de 2 failas consecutivas.
Para las edades 8-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla en cualquier intento del Diseño 3.

Diseño correcto	Tiempo límite	Diseño incorrecto	Tiempo ejec.		seño rrecto	Marque con circulo e	Puntaje puntaje ad	ec indo a		_
2.	30"	Intento 1 Intento 2		s	N	Intento 2 Intent	1	emenn b	ara cada	osseno
	45"	Intento 1 Intento 2		s	N	Intento 2 Intent				
3.	45"	intento 1 Intento 2	2	8) _N	Intento 2 Intento 0	,			
	45"		23	S) N	. 0	16-45			
5.	45"			(3)	N	0	21-45	16,00	£	
6.	75"		14.	0	N	180	21-75		(i)	1
7.	75"		2020	_	_	0	. 4	0	11 E	,
8.	75"		25	S	0	0	21-75	18-20	6	1
9.			73-2	S	0	0	21-75	16-20 5	1:-1:5	7
10.	75"			S	N	0	26-75 4	16-25	11.15	:
	120"			s	N	0	41-120	31-40 5	26-31	1-
	120"	- 1		S	N	0	56-120	34.55 5	31-35 6	1.0
2.	120"			s	N	0	56-120	36-55 5	31-35	1-3

8. Vocabulario

Puntaje total del subtest

(Máximo = 63)

27.

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

Para las edades 9-16, invertir secuencia de ítems precedentes después de falla (0 puntos) o crédito parcial (1 punto) en cualquiera de los dos

	lte:	n		
6-8			Respuesta	Funtaje 0,1 o 2
	2.	Sombrero	p ponense co revi en la custa	0
9-10	3.	Paraguas	ns.	12
	4.	Bicicleta	manaire (p) ps	0
11-15	5.	Vaca (poner lecie	1
	6.	Abecedario	NS	7
		V		0

8. Vocabulario (continuación)

_	ltem	Respuesta	Puntaje 0,1 o 2
-16	7.	Camello NS	0
	8.	Ladrón N.S	0
	9.	Salir P'le cité	0
	10.	Valiente	24
	11.	Isla	
	12.	Antiguo	# 1
-	13.	Tontería	
1	14.	Absorber	
		Fábula	
		Exacto	
		-	
		Emigrar	19
	8.	Mímica	
1	9.	Transparente	
2	0.	Agetador	
2	1.	Jactarse	4
2	2.	Unánime	
2:	3.	Recluir	
2	4.	Rivalidad	
2	5.	Reforma	
26	6.	Obligar	. 1:
		Aflicción	
		Inminente	
		Aberración	
30). (Dilatorio	

9. Composición de objetos

No interrumpir. Administrar todos los ítems.

Objeto Muestra:	Tiempo	Tiempo, ejec.		uniones rectas	Multipli- car por				Marcar	con circu	Pur do el gratajo	taje				
Manzana											rulo el puntaje apropiado para cada objeto					
1. Niña	120"	36	(0-6)	4	1	0						26-120	16-25	1.15		
2. Auto	150"	131	(0-9)		1/2*	0			3	(9)	36-150	26-35	21-25	1-20		
3. Caballo	150"	14)	(C-5)	7	1	0	0		3	4	31-150	21-30	12.00	1-15		
4. Pelota	180"	121	(0-7)		1	0	•		3	4	- 5	6	7 61-180	36-60	26-35	-
5. Cara	180"	180	(0-13)	2	1/2*	0	0	2	3	4	5	6	81-180	8 56-80	9	1-25

Redondear los medios puntos hacia arriba.

2 Se file eu los deletes, internos

Puntaje total del subtest (Máx no = 44

10. Comprensión Interrumpir después de 3 fallas consecutivas. 3. Como se anno esto. En el f. 141 dice no si como es esto So fix EU LOS DEFUTER INT.

Item Respuesta Puntaje 0,1 0 2 (e) me solis snee n.s 3. Cinturón de seguridad 4. Encontrar una billetera 5. Perder una pelota **6. Luces Reglas (de juego)

Si el niño no da una respuesta de 2 puntos, ilustrar con algunas respuestas de 2 puntos, Si la respuesta del niño refleja sólo un concepto general, pedir una segunda respuesta.

10. Comprensión (continuación)

		Respuesta		Pui
8.	Pelea			0,
				1.
				1
9.	Guía telefónica			
	osia totolonica			- 4
			v.	
10.	Inspector de carnes			1
*11	Determine			
11.	Patentes de automóviles			
.E	b- 0			
12.	Diario			
				7.5
				-
13.	Voto secreto			-
				•
				i
14.	Estampillas			-
		· •		
1 5.	Libros de tapa blanda			
		*		
16	Promesa			0.5
10.	Torresa			-
17.	Senadores			
		-		
40				
18.	ibertad de expresión			s de si

Puntaje total del subtest (Máximo = 36)



11. Búsqueda de símbolos

Interrumpir a los 120 segundos.

	T'a	8-16
	Parte A	Parte B
Tiempo	120"	120"
Tiempo ejec.		120
Número correcto		7
Número incorrecto		2
Puntaje total del subtest	Máx. = 45	Máx. = 45

Jandenster on acquarque of yetting the 1924, 1931, 1931, 1931 by The Pechnological Corporation, U.S.A. Stanburdiants estimate copyright of 1936 by The Psychological Corporation, U.S.A. Stanjella 1930 by The Psychological Corporation, U.S.A. Stanjella reserved.

Tradected y adaptate congerment of Loss, All rights reserved.

I radected y adaptate congerment of Copyright of 1931, 1936, 1934, 1931 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edicing the Copyright of 1931, 1936, 1934, 1931 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edicing the Copyright of 1931 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edicing the Psychological Corporation, E.U.A. Copyright 1939 by The Psychological Corporation, E.U.A. Tradection exactlina, copyright of Eli-A. Tradection reservables, Copyright of Eli-A. Tradection reservables, Copyright of Eli-A. Tradection and the Copyright of Eli-A. Tradection reservables, Copyright of Eli-A. Tradection and the Copyright of Eli-A. Tradection of Eli-A. Tradection and the Copyright of Eli-A. Tradection and the Copyright of Eli-A. Tradection of Eli-A. Tradection and the Copyright of Eli-

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION⁵⁵

EDITORIAL PAIDOS

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición 12. Retención de dígitos

Tanto para los Dígitos en orden directo como para los Dígitos en orden inverso, administrar ambos intentos de cada item, aunque el niño pase el intento 1. Interrumpir después de falla en ambos intentos de Cualquier ítem.

Administrar Dígitos en orden intento 1.

Administrar Dígitos en orden inverso aunque el puntaje para Dígitos en orden directo sea 0.

Dígitos en orden directo	Punt. dei intento	Intento 2/Respuesta		del Item
2 3-8-6 420	1	4-6 46	mento	0,1 0 2
	0	6-1-2	1	1
3 3-4-1-7 par land Empress	0	6-1-5-8 615	1	*A
4. 8-4-2-3-9	-	5-2-1-8-6	10	0
5 3-8-9-1-7-4				192
6. 5-1-7-4-2-3-8		7-9-6-4-8-3		1.5637
7. 1-6-4-5-9-7-6-3		9-8-5-2-1-6-3		3 65 1 6
8. 5-3-8-7-1-2-4-6-9		2-9-7-6-3-1-5-4		1000
۵. 3-3-6-7-1-2-4-6-9		4-2-6-9-1-7-8-3-5		19850

Puntaje de Digitos en orden directo (Maximo = 16)

	_	_	_	_
1		43		
	1	•		
	10.4			

Dígitos en orden inverso	Punt. del intento	del		
1. 2 - 5 9		5 - 6	anemo	0,1 0 2
2 5-7-4 574	1	6-3 3 G 2-5-9 952	1	2
3. 7-2-9-6 976 4. 4-1-3-5-7	0	2-5-9 952 8-4-9-3 ND	7	7
5. 1-6-5-2-9-8		9-7-8-5-2	0	10000
6. 8-5-9-2-3-4-2		3-6-7-1-9-4		135,711
7. 5-9-1-6-3-2-5-8		3-1-7-9-5-4-8-2		10

Puntaje de Digitos en orden inverso (Maximo = 14)



Puntaje total del subtest (Maximo = 30)



13. Laberintos

Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de Laberintos 1-3, después de crédito parcial en Laberinto 4; secuencia normal de la Muestra y de Laberintos 1-3 después de falla en Laberinto 4.

	Laberinto	Tiempo limite	Tiempo ejec.	Nº de errores	Puntaje Marcar con circulo el puntaje adecuado para cada laberinto
	Muestra:				
	1.	30"			2 + errores 1 error 0 errore
	2.	30"			0 1 (2) 2+ errores 1 error 0 errore
	3.	30"			0 1 2) 2- errores 1 error 0 errors
16	4.	30"	16	0	0 1 /2 2• errores 1 error 0 errore
	5.	45"	49	0	0 1 2 2+ errores 1 error 0 error
	6.	60"	66"	0	2+ errores 1 error
	7.	120"	~	0	3+ errores 2 errores 1 error
	8.	120"			4+ errores 3 errores 2 errores 1 error
	9.	150"			4+ errores 3 errores 2 errores
	10.	150"			5+ errores 4 errores 3 errores 2 errores 1 error 0 errores 0 errores 2 errores 1 error 0 errores 0 0 err

Puntaje total del subtest (Máximo = 28)



W A -	TOO	rget -
1A		_
VV	1	
V V		

M Nombre Feoba

CONSTRUCCION DE SIMBOLOS

Examinador

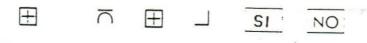
Parte A

REACTIVOS EJEMPLOS:



SI NO.

REACTIVOS DE PRACTICA:



\$ _SI NO.

Parte B

REACTIVOS EJEMPLOS:



\$

REACTIVOS DE PRACTICA:

1= 1= \pm < SI NO!

+ SI NO

> THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION® HARCOURT BRACE JOVANOVICH, INC.

Copyright © 1991 by The Psychological Corporation

Standardization edition copyright © 1999 by The Psychological Corporation

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.

The Psychological Corporation and the PSI logic are registered trademarks of The Psychological Corporation.

Printed in the United States of America.

<u></u>	\oplus	≷	Υ	\ominus	*		ŞI	NO
H:	L	. 1	+	>	\cap	\otimes	SI	NO
\cap	U							ΝO
\otimes	~	.⊄	\otimes	U	‡	\ominus	SI	NO
<i>≠</i>	Υ	l	₹	<u> </u>		\rightarrow	SI	ŊO
>	>	~	U	≷	± "	≈	SI	NO
≈	<u> </u>	\cap	U		≒	4	SI	NO
*	~	+	\ominus	Υ	$\overline{\ }$	~	SI	NO
	*	<	\odot	Υ	>	U	SI.	ŃO
 	~	<u></u>	-	$\overline{\mathbf{c}}$	+	٦	,SI	NO V
*	>	⊳	*	<	±	⊄	SI	NO
=	←	+	≷	U	÷	≶	SI	NO
· ·	٦	4	*	⋖	\neq	≈	SI	NO
=	\boxtimes	\oplus	\boxtimes	*	٦	₹	SI	NO
	F	*		₩	٦	₹	SI	NO

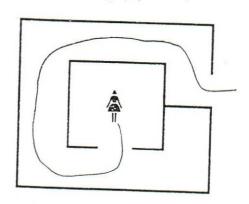


LABERINTOS CUADERNILLO DE RESPUESTAS

Nombre	
Fecha	
Examinador	
	* 6

TE

MUESTRA



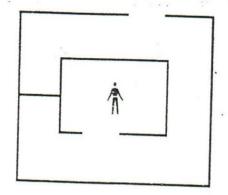
THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION®

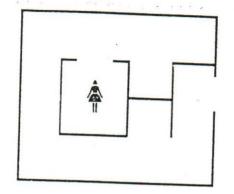


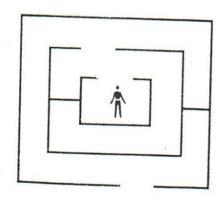
EDITORIAL PAIDOS

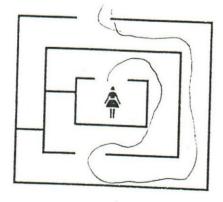
Copyright © 1991, 1971 by The Psychological Corporation. Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation Copyright 1949 by The Psychological Corporation. Copyright renewed 1976 by The Psychological Corporation Traducción castellana, copyright © 1993 by The Psychological Corporation. Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción total o parcial.

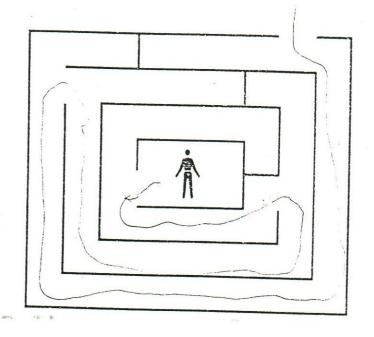
Impreso en la Argentina - Printed in Argentina

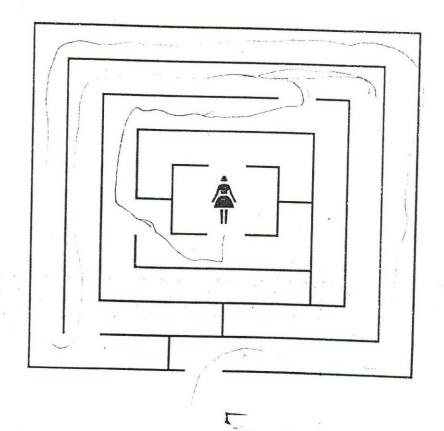












6

Caso 3

Sexo: Masculino

Edad: 9 años 9 meses

Lugar de nacimiento: Caracas

Ocupación: Estudiante de 3er grado (Condición repitiente)

Lateralidad: Diestro

Motivo de consulta

Es traído por la madre quien refiere que el niño durante el último año ha presentado un comportamiento contestón con la tía que lo cuida y actualmente esta repitiendo grado por los problemas de conducta que presentó el año pasado.

Criterios que cumple para el diagnóstico según el DSM-IV

A.- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses.

Agresión a personas y animales

- (1) a menudo inicia peleas físicas
- (2) ha manifestado crueldad física con personas

Destrucción de la propiedad

- (3) ha provocado deliberadamente incendios con la intención de causar daños graves
- (4) ha destruido deliberadamente propiedades de otras personas (distinto a provocar incendios)

Fraudulencia o robo

(5) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar obligaciones

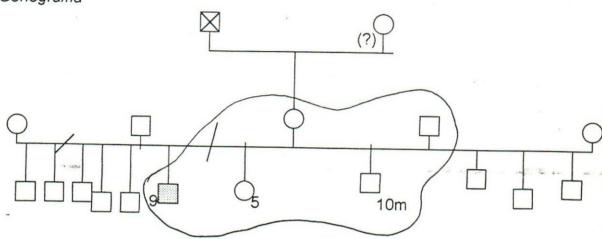
Violaciones graves a las normas

(6) suele jubilarse de la escuela, iniciando esta práctica antes de los 13 años de edad.

- B.- El trastorno provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.
- C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

De inicio infantil y gravedad moderado

Genograma



Madre de 29 años. Grado de Instrucción: 6to grado

Ocupación actual: Buhonera

Padre de 32 años. Grado de instrucción 6to grado

Ocupación actual: Obrero Embarazo no deseado.

No hay información sobre la existencia de conducta criminal

Los padres se separaron cuando el niño tenía 7 años

El niño desde hace un año aproximadamente no ve al padre. Este no tiene conocimiento de las actividades del niño

No hay evidencia de consumo de alcohol o drogas de alguno de los padres; pero si de la pareja actual de la madre

El tipo de disciplina es inconsistente, confusa y fuerte.

El niño vive con la madre, hermanos y pareja actual de la madre

Es cuidado por una tía abuela de 64 años, con quien actualmente presenta grandes de dificultades Vb (tía) "no me hace caso, cuando lo regaño comienza a pegar gritos y a llamar a su papá...antes él era muy bueno conmigo pero ahora no sé que le pasa, no le puedo decir nada..."

Antecedentes relevantes

Es un niño cuyo desarrollo evolutivo se encuentra dentro de límites normales, a excepción del control esfinteriano, que según refiere la madre nunca lo ha alcanzado realmente.

Cuando tenía 6 años de edad quemó un colchón en la casa y el año pasado estuvo llevándose fósforos al colegio, por lo cual fue suspendido.

En relación a su escolaridad, se encuentra repitiendo tercer grado. Constantemente la madre es citada debido al comportamiento del niño Vb (madre) "es muy contestón, no le hace caso a nadie, dice mentiras, se escapa del colegio y es agresivo".

En varias ocasiones se ha jubilado del colegio, aparentemente se queda jugando en la cancha. Cuando esto ha sido reclamado muestra un comportamiento descontrolado..." comienza a gritar...no tolera que nadie se meta con él".

Este mismo comportamiento se presenta en la casa de la tía que lo cuida y además constantemente agrede de forma física a los hermanos. En último incidente referido fue haber tumbado bruscamente a su hermano de 10 meses, cuando la tía le dijo que no lo paseara que lo iba a amañar, ocasionándole un hematoma en la frente Por su parte el niño dice Vb "cuando ella me gritó que no lo paseara, a mí me dio rabia e hice así (gesto) y se cayo mi hermito".

En las tareas extra-académicas (béisbol) ha evidenciado mal comportamiento, por lo que lo han botado del equipo.

Desde hace aproximadamente un año no ve al padre; anteriormente éste lo buscaba todos los días y mantenía contacto con él. La madre desconoce las razones para tal situación.

Observación de la conducta durante el proceso de evaluación

Durante las sesiones de evaluación se muestra colaborador y motivado a realizar todas las pruebas. Tanto en las pruebas verbales como en las gráficas acata las instrucciones y realiza la tarea sin mayor dificultad, aun cuando habla constantemente durante la administración y realización de las actividades.

Su tono de voz es muy grave lo que en ocasiones dificultaba escucharlo claramente.

Resultados y análisis de las pruebas

En relación al área perceptivo-motora obtiene un rendimiento por debajo de lo esperado para su edad cronológica, ubicándose en un nivel alcanzado por los niños de 7 años 6 meses a 7 años 11 meses.

Presenta 5 indicadores en el test de Bender relacionados con lesión cerebral (3 significativos y 2 altamente significativos). Igualmente en la

prueba de inteligencia evidencia disminución significativa en dos de las habilidades más vulnerables a la presencia de daño cerebral, así como un índice de deterioro significativo. También en las pruebas de expresión gráfica se presentan rasgos típicos de niños con daño orgánico, por lo cual es recomendable realizar una evaluación más específica para rechazar o no tal posibilidad.

La presencia de condiciones orgánicas pueden predisponer de alguna manera la conducta agresiva e impulsiva presente en este niño.

Por otro lado, evidencia un rendimiento intelectual general que varía entre habilidades desarrollas a nivel promedio bajo y otras a nivel limítrofe.

A diferencia de lo esperado para los niños que presentan problemas de conducta, obtiene un menor rendimiento en aquellas habilidades que requieren de la capacidad de coordinación visomotora y organización visual, las cuales muestran un desarrollo deficiente.

En las habilidades que se relacionan con el nivel de pensamiento conceptual y expresión verbal, se obtiene un rendimiento limítrofe, destacando como funciones más deficitarias la elaboración de abstracciones y la formación de conceptos.

Por otro lado presenta un desarrollo promedio bajo a promedio en aquellas habilidades que reflejan la capacidad para emplear un alto grado de concentración y atención en la rapidez del procesamiento de información.

Llama la atención su fortaleza en la subprueba de aritmética reflejando así su adecuada habilidad para el manejo de números.

A la hora de utilizar el procesamiento, la mediación y la ideación cognitiva se evidencia que sustituye la realidad por la fantasía. Pareciera que tiene la capacidad para ver el punto de vista de la mayoría cuando éste es fácil de visualizar. Sin embargo, muestra mayormente un estilo poco convencional e individual en sus percepciones; inclusive en ocasiones su perspectiva es tan alejada de la realidad que es imposible de ver o de comprender para los demás.

Así mismo, su ideación está teñida de componentes pesimistas y negativos, muy relacionados con el contacto de sus aspectos agresivos. Esto inclusive lo conduce a presentar alteraciones en su capacidad de juicio y alteraciones de conceptualización graves. Igualmente llama la atención su preocupación por la integridad corporal, quizás relacionada con las distorsiones de su propia imagen. Muestra de manera abierta su dificultad para configurar el sí mismo, cuando intenta integrar los objetos parciales no obtiene resultados adecuados sino que más bien introduce elementos de

fusión o simbióticos que lo conduce, frecuentemente, a perder el ajuste con la realidad.

A la hora de realizar el procesamiento de la información invierte mucha energía; intenta abarcarlo todo para poder resolver los problemas. Sin embargo, presenta déficits al momento de discriminar entre la información relevante de la accesoria y así conseguir una integración adecuada y un buen resultado.

Estos rasgos son muy inusuales en los niños y están relacionados con un aceleramiento desproporcionado en el desarrollo evolutivo; el niño es obligado a madurar más rápido en un ambiente excesivamente demandante, sin que además sean satisfechas las necesidades típicas de su edad. El ambiente lo impulsa a ser más independiente, más adulto y a tener que hacer las cosas por sí mismos.

Es así como también muestra una inesperada regulación de la expresión afectiva. Pero como ocurre con frecuencia en estos casos, la intensa presión y el esfuerzo exagerado para contener la afectividad, conduce a reiterados episodios explosivos, caracterizados por una actuación irreflexiva.

El sobrecontrol en ésta área, termina por generar dificultades en la interacción, cuando los otros son testigos o destinatarios de su agresión.

Aunado a esto, no pareciera tener los recursos suficientes para poder afrontar sus propias experiencias, sean internas o externas.

Es igualmente importante señalar la tendencia de este niño a evitar las situaciones donde se involucren situaciones emocionalmente cargadas; es evidente el temor a la estimulación emocional que inclusive lo conduce a negar la necesidad de cercanía con el otro. Esta es una situación muy peligrosa, pues está perdiendo contactos interpersonales y afectivos que contribuyen al desarrollo de su personalidad.

Se le dificulta de manera importante la posibilidad de establecer vínculos satisfactorios con otros; siente que son imposibles. Pareciera que teme establecer relaciones con otros por su excesiva dependencia; donde asoma de alguna manera su dificultad de diferenciarse del otro.

Frecuentemente teme y desconfía marcadamente de los demás y percibe que la agresión es un componente natural de las relaciones interpersonales. En ocasiones la agresión se dirige hacia sí mismo.

Continuamente muestra el deseo de llamar la atención de sus padres y encontrar un ambiente familiar estable, el cual siente que perdió a raíz del

nacimiento de la hermana. Esta pérdida se revive por el nacimiento del nuevo hermano.

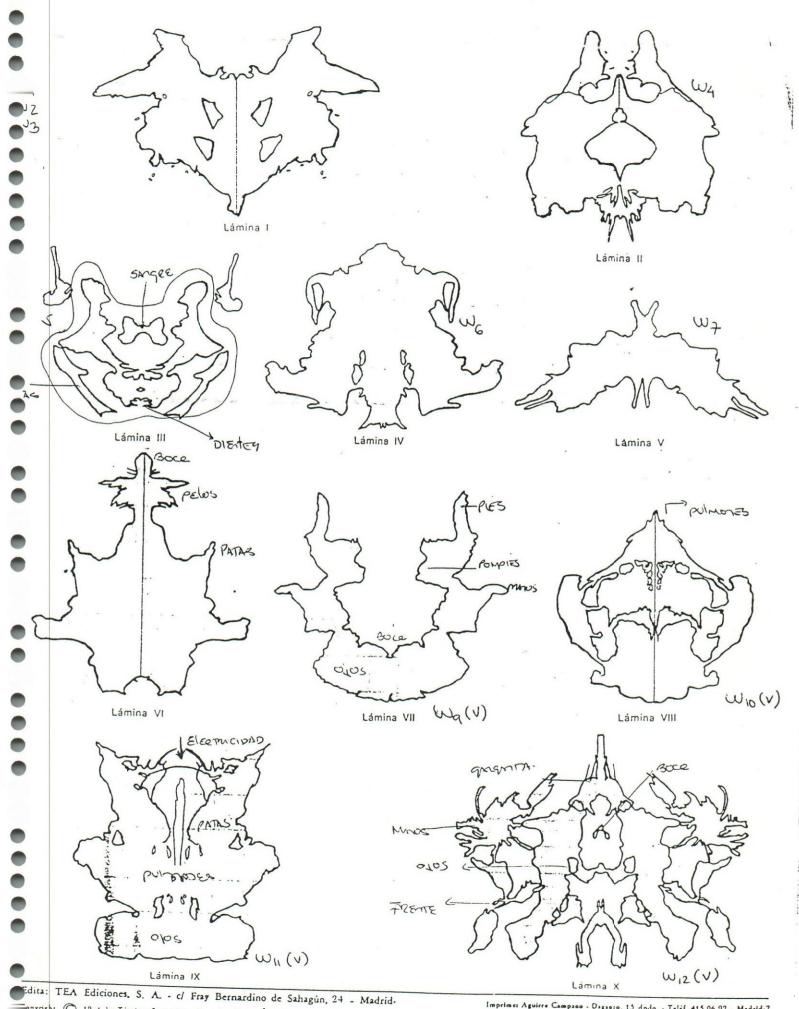
No es capaz de sentirse identificado con las figuras primarias. No percibe el apoyo de la madre, quien es vista como despreocupada. Adicionalmente tiene una vivencia de exclusión de la familia; la única manera que hasta ahora a encontrado para ser reconocido es el comportamiento disruptivo y antisocial, pero al final su agresión alimenta, a su vez, la agresión de los otros.

Sel In Edad: 9 años

Los pulmones de la gente E: Algunas personas ven más de una cosa en las láminas Una mariposa Una mariposa Una señora escondida atrás de los pulmones, tiene las manos arriba, tiene un vestido y está enseñando las manos V 4) Parece una mosca, con dos antenitas y sus dos ojos y sus paticas, con sus dos alas, ya Estos son, parecen un animal muy malo, con sus dientes muy filosos, muerde a la gente y sus patas largas V Me parece una mariposa, una mariposa del mar, nadando, nadando muy rápido para que no la agarren los niños pa' jugar Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortito Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya ifamina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carme, color azul, color gris V Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, gente y color carme, ya y aquí verde		i. 9 dilos	
E: Algunas personas ven más de una cosa en las láminas Una mariposa Una señora escondida atrás de los pulmones, tiene las manos arriba, tiene un vestido y está enseñando las manos V4) Parece una mosca, con dos antenitas y sus dos ojos y sus paticas, con sus dos alas, ya Estos son, parecen un animal muy malo, con sus dientes muy filosos, muerde a la gente y sus patas largas V Me parece a una mariposa, una mariposa del mar, nadando, nadando muy rápido para que no la agarren los niños pa' jugar Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortitio Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya ilámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color Carme, color azul, color gris V Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, genede y color carme, ya y aquí verde			
Una mariposa Una señora escondida atrás de los pulmones, tiene las manos arriba, tiene un vestido y está enseñando las manos arriba, tiene un vestido y está enseñando las manos V 4) Parece una mosca, con dos antenitas y sus dos ojos y sus paticas, con sus dos alas, ya Estos son, parecen un animal muy malo, con sus dientes muy filosos, muerde a la gente y sus patas largas V Me parece a una mariposa, una mariposa del mar, nadando, nadando muy rápido para que no la agarren los niños pa' jugar. Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortitio Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya pregunta ¿ aso es fósforito?, deformados (suena un rudio y pregunta ¿ aso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la lámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, ¿ querde y color carne, ya y aquí verde		Los pulmones de la gente E: Algunas personas ven más de una cosa en las láminas	¿pulmones? Parecido, los huesos ¿huesos? Este dibujo por la forma que es ¿de la gente? Si los pulmones de la gente
Una señora escondida atrás de los pulmones, tiene las manos arriba, tiene un vestido y está enseñando las manos V 4) Parece una mosca, con dos antenitas y sus dos ojos y sus paticas, con sus dos alas, ya Estos son, parecen un animal muy malo, con sus dientes muy filosos, muerde a la gente y sus patas largas V Me parece a una mariposa, una mariposa del mar, nadando, nadando muy rápido para que no la agarren los niños pa' jugar Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortito Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya pregunta ¿eso es fósforito?, deformados (suena un rudio y pregunta ¿eso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la lámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, ¿verde y color carne, ya y aquí verde			Porque la tiene puesta la muchacha, la mariposa la tiene puesta la muchacha en la espalda (hace el gesto)
V 4) Parece una mosca, con dos antenitas y sus dos ojos y sus paticas, con sus dos alas, ya Estos son, parecen un animal muy malo, con sus dientes muy filosos, muerde a la gente y sus patas largas V Me parece a una mariposa, una mariposa del mar, nadando, nadando muy rápido para que no la agarren los niños pa' jugar. Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortito Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya in pregunta ¿eso es fósforito?, deformados (suena un rudio y pregunta ¿eso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la lámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, ¿verde y color carne, ya y aquí verde		Una señora escondida atrás de los pulmones, tiene l arriba, tiene un vestido y está enseñando las manos	Aquí señala el dibujo ¿escondida atrás? Por los huequitos ¿enseñando las manos? Me está señalando
Estos son, parecen un animal muy malo, con sus dientes muy filosos, muerde a la gente y sus patas largas. V Me parece a una mariposa, una mariposa del mar, nadando, nadando muy rápido para que no la agarren los niños pa' jugar. Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortito Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya pregunta ¿eso es fósforito?, deformados (suena un rudio y pregunta ¿eso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la fámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, ¿verde y color carne, ya y aquí verde		V 4) Parece una mosca, con dos antenitas y sus dos paticas, con sus dos alas, ya	Pero muy mala ¿mosca? Esto rojo y esto negro que son sus alas ¿ojos? los chiquiticos
V Me parece a una mariposa, una mariposa del mar, nadando, nadando muy rápido para que no la agarren los niños pa' jugar. Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortito Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya pregunta ¿eso es fósforito?, deformados (suena un rudio y pregunta ¿eso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la lámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, ¿verde y color carne, ya y aquí verde			Muy malo se come a la gente y a los animales y esto es la sangre de algún niñito ¿muy malo? Por la cara que tiene, la tiene muy extraña ¿extraña? Sus ojos separados y aquí algo que lo fastidia ¿dientes filosos? Por las puntas ¿muerde a la gente? Por los dientes, muerde en el cuello ¿sangre? Lo rojo
Ah esta me parece una mariposa también volando por el cielo, por los aires, fue cortito Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya yergunta ¿eso es fósforito?, deformados (suena un rudio y pregunta ¿eso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la lámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, erde y color carne, ya y aquí verde		V Me parece a una mariposa, una mariposa del mar, nadando muy rápido para que no la agarren los niños	Por las alas, la cabeza, las antenitas y esto el mar (señala lo blanco de la lámina) ¿nadando? Porque mueve sus alas así (hace el gesto)
Me parece un lobo de puros huesos partido en dos aullando, ya V Me parecen puros huesos deformados (suena un rudio y pregunta ¿eso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la lámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, everde y color carne, ya y aquí verde	110		Por estas dos bromas, las antenitas y las alas ¿volando? tiene las alas abierta y no se ha parado
V Me parecen puros huesos deformados (suena un rudio y pregunta ¿eso es fósforito?, deformados, muy raros (pone la lámina rápidamente en la mesa) V Esto son los pulmones de las personas, de las personas, color carne, color azul, color gris V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, everde y color carne, ya y aquí verde	1		Sus dos patas arriba se las cortaron y las dos alas abajo se las dejaron y el lobo estaba muy bravo ¿lobo? Por los pelitos de la boca y de aquí del cuello y las patas ¿pelos? Por la forma que son ¿puros huesos? Por la forma que está partido y que no tiene las patas ¿aullando? Como pone la boca aquí (hace el gesto) ¿huesos? Por la forma que es
	O)		Y partido en dos partes y con dos manos y dos pies, dos caras parecen unas señoras huevos por la cabeza, que son redondas, por el cuello, las manos y esto aquí el pompis, los pies y están pegados ¿huesos deformados? Porque se ve aquí, está como despegado y aquí juntos ¿despegados? Por este pedacito ¿begados? Aquí así con la nariz ¿huesos? Por la forma que es
1 V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, Monstruo? Dos dos ojos, sus dos pulmones y sus dos patas, sus dos manos verde y color carne, ya y aquí verde	9		Colores muy bonitos y de color anaranjado parecido color, mezclado con el color carne y arriba de los pulmones estan unos animales con tres patas y una cola y el otro también, parecido a un lobo ¿pulmones? Por la forma que es
	-	V) Esto me parece un monstruo muy feo, con color anaranjado, verde y color carne, ya y aquí verde	¿Monstruo? Dos dos ojos, sus dos pulmones y sus dos patas, sus dos manos que son estas que las tiene debajo de las patas, tiene como corriente ¿corriente?

Edad: 9 años

1			
	Si como electricidad, lo amarrillo que esta muy raro ¿muy feo? Porque esto lo tienen aquí y por estos ojos tan grandes	con puras manos, aguí color carne, gris, anaranjado, azul y verde boca? Por a forma y lo anaranjando ¿garganta? Gris por estos palitos olos amarillos con anaranjado, azul y verde, amarrillo, gris y rojo yy estas dos pelotas que tiene aquí ¿antenitas? Son iguales a las antenitas anaranjado y otra vez gris, amarrillo, azul y verde con una frente que tiene los animales como las abejas, avíspas y la araña ¿frente? Muy rara parecido a la frente así larga y redonda ¿manos? Cuatro manos porque las tiene pegadas ¿pegadas? Así se pegan con dos huesos pegaditos finitos ¿huesos? La forma que es parecido a huesos y muy extraños y ya ¿chiquita? Muy finita así (hace el paeto).	
	5		
	×		



Springer (19.4 by Tecnicos Expeculires Asperator C A Midrid

Imprime: Aguirre Campano - Diganio, 15 dpdo. - Teléf, 415 06 92 - Madrid-2

SECUENCIA DE CODIFICACION

s) y (2) Contenido(s) Pop Z Cód. Esp	(2)	Determinante (s) y Calidad Formal	No. Loc.	Loc. y DQ	No. Resp.	Lámina
An	T .	Fu		Wo	1	
	1	Fo		W+	2	
H,An,Cg 4 FABCOM 2	1	M p.FD -		W+	3	-
2 A 4,5 INCOM1	2	F-		Wo	V 4	
A, BI, H 3 MOR,AG		CF u		D+	v 5	11
A, Na 5 FABCOM 1		FM a o		Ws o	V 6	v
A, Na P 1		FMao		Wo	7	/
2 A, An 2,5 MOR,AG	2	FMau		Wo	8	/1
2 An, (H) 2,5 MOR,FAB2		Fu		Wo	9	/11
2 An, A 4,5 FAB2, INCO		FC.Cn -		W+	10	111
2 (H), An, Idio 5,5 FAB 2		FC u		Wo	11	<u> </u>
Art,An,Hd,Ad 6 FAB2		FC-Cn -		Wso	12	
						-
					-	

		_			ninantes		Con	tenidos	5	Resi	imen de	Enfo	que		
_ocalización		С	omplejo	S	Sen	cillos	and of the			Lám:		•	Loc	:	- 7.
Zf = 11		Ma E													
Sum = 42,5		Mp.Fl			M	=	Н	=	1,2			/W			
Est = 34,5					FM	=	3 (H)	=	1,1		W				
		FC.C	n		m	=	Hd	=	0,1	III:	D				
					FC	=	1 (Hd)	=		IV:	Ws				
					CF	=	1 Hx	=		V:	W				
					C	=	Α	=	6,1	VI:	W				
(Wv =)				Cn	=	(A)	=		VII:	W				
= 1					FC'	=	Ad	=	0,1	VIII:	W				
=					C'F	=	(Ad)	=		IX:	W				
= 2					C'	=	An	=	3,4		Ws				
					FT	=	Art	=	1		85-53-50				
					TF	=	Ay	=				Có	d Fsr	eciales	
Q					T	=	BI	=	0,1	NvI-1			u. 201	NvI-2	
(FQ)					FV	=	Bt	=		DV=		x1			
= 4					VF	=	Cg	=	1	INC=	2	x2	-		x2
= 8					V	=	CI	=		DR=	2	x3			x4
=					FY	=	Ex	=		FAB=	1	x3	-		x6
=					YF	=	Fd	=		ALOG=	1		5	J	x7
					Y	=	Fi	=		CON=		x5			
					Fr	=	Ge	=		CON-		x 7			
		Calidad F	ormal		rF	=	Hh	=			C D.		- 1		
2+	FQf	MQ	SQ	x	FD	=	Ls	=			Suma Bi		9		
	-				F	=	4 Na	=	0.3	Suma	Pondera	ada=	47		
=	+ =	+ =	+	=			Sc	=	0,2						
= 3	0 =	2 o =	0	= 1			Sx	=							
= 5	u =	1 u =	u	= '	(2)	_	5 Xy			AB=			CP=		
= 4	- =	1 - =		= 1	(2)	_	J Ay	=		AG=	2		MOR=	3	
			1 -				1-1:-								
=		sin =	1 - sin				ldio	=		CFB=			PER=		
=		2	sin	=						COP=			PER= PSV=		
=		2	sin	=	PORCIO	NES, P	Idio		DERIVAC	COP=					
=	1=0	sin =	sin	=	PORCIO	ONES, P		JES Y I	DERIVAC	COP=	Interpe		PSV=		
=	L=0	sin =	sin	=	PORCIO	NES, P	PORCENTA Afecto:	JES Y I		COP=		rsona	PSV=		
=	L=0	sin =	sin	=	PORCIO	ONES, P	Afecto:	JES Y I		COP=	COP =	rsonal 0	PSV=	AG =	
= 12		sin =	sin	=	PORCIO		Afecto: FC:CF+C C pura	JES Y I	:	COP=	COP = Fd =	0 0	PSV=	AG =	
= 12 = 1: 2	2,5 EA=2	sin =	sin	PRO	PORCIO		Afecto: FC:CF+C C pura	JES Y I	:	COP= 1 2,5	COP = Fd = Aislamie	rsonal 0 0 ento/R	PSV=	AG =	
= 12	2,5 EA=2 0 es	sin = 0,5 s= 3	sin EBPer= D=	PRO	PORCIO		Afector FC:CF+C C pura	JES Y I	:	COP= 1 2,5 0,33	COP = Fd =	rsonal 0 0 ento/R	PSV=		
= 12	2,5 EA=2	sin = 0,5 s= 3	sin	PRO	PORCIO	SumC	Afecto: FC:CF+C C pura : C:WSumC : Afr : S :	JES Y I	:	COP= 1 2,5 0,33	COP = Fd = Aislamie	o o ento/R	PSV= 	=	
= 12	2,5 EA=2 0 es	sin = 0,5 s= 3	sin EBPer= D=	PRO	PORCIO	SumC	Afecto: FC:CF+C C pura C:WSumC Afr: S: Complj:R	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = :	:	COP= 1 2,5 0,33 2	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H	0 0 ento/R d+(Hd	PSV= [= 3 :	
= 12 = 1: 2 = 3:	2,5 EA=2 0 es Adj es	sin = 0,5 s= 3 s= 3	EBPer= D= Adj D=	PRO	PORCIO	SumC	Afecto: FC:CF+C C pura : C:WSumC : Afr : S :	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = :	:	COP= 1 2,5 0,33 2	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd)	0 0 ento/R d+(Hd	PSV= [= = 3 : = 2 :	
= 12 = 1: 2 = 3:	2,5 EA=2 0 es Adjes	sin = 0,5 s= 3 s= 3	EBPer= D= Adj D=	PRO	PORCIO	SumC	Afecto: FC:CF+C C pura C:WSumC Afr: S: Complj:R	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = :	:	COP= 1 2,5 0,33 2	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd)	0 0 ento/R d+(Hd	PSV= [= = 3 : = 2 :	
= 12 = 1: 2 = 3:	2,5 EA=2 0 es Adjes	sin = 0,5 s= 3 s= 3	EBPer= D= Adj D=	PRO	PORCIO	SumC	Afecto: FC:CF+C C pura C:WSumC Afr: S: Complj:R	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = :	:	COP= 1 2,5 0,33 2	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd)	0 0 ento/R d+(Hd	PSV= [= = 3 : = 2 :	
= 12 = 1: 2 = 3:	2,5 EA=2 0 es Adjes	sin = 0,5 s= 3 s= 3	EBPer= D= Adj D=	PRO	PORCIO	SumC	Afecto: FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S: Complj:R = CP =	JES Y I	:	COP= 1 2,5 0,33 2	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd)	0 0 ento/R d+(Hd	PSV=	= = 3 : = 2 : = 12 :	
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V	2,5 EA=2 0 es Adjes	sin = 0,5 s= 3 s= 3	EBPer= D= Adj D=	PRO	- - Mediac	SumC	FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S: Complj:R = CP =	JES Y I	: : :miento	COP= 1 2,5 0,33 2 12	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd)	0 0 ento/R d+(Hd	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 :	epción
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V	2,5 EA=2 0 es Adjes	sin = 0,5 s= 3 s= 3	EBPer= D= Adj D=	PRO	- Mediac P =	SumO	FC:CF+C C pura Afr: S: Complj:R = CP =	JES Y I	: : : : : : : : : :	COP= 1 2,5 0,33 2 12	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd)	0 0 ento/R d+(Hd	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 :	cepción
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V	2,5 EA=2 0 es Adj es	sin = 0,5 5= 3 6= 3 0 T = 0 Y =	EBPer= D= Adj D= 0	9 PRO	Mediac P = X+% =	SumC ión	FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S: Complj:R = CP =	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = : : 3 : 0	: : : : : : : : : : : : : : : : : : :	COP= 2,5 0,33 2 12	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd) H+A:Hd-	0 0 ento/R d+(Hd):(A)+(+Ad	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 :	cepción
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V	2,5 EA=2 0 es Adj es	sin = 0,5 s= 3 0 T = 0 Y =	EBPer= D= Adj D= 0 0	9 PRO	Mediac P = X+% = F+% =	SumC	FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S: Complj:R = CP =	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = : : 3 : 0	: : : : : : : : : : : : : : : : : : :	COP= 2,5 0,33 2 12 11 8 11:	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd) H+A:Hd-	0 0 ento/R d+(Hd	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 :	cepción
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V sión ap = Ma:Mp =	2,5 EA=2 0 es Adj es	sin = 0,5 5= 3 0 T = 0 Y = 1 SumBi 1 Nv	EBPer= D= Adj D= 0 0	9 7	Mediac P = X+% = F+% = X-% =	Sum0	FC:CF+C C pura S:WSumC Afr COmplj:R = CP =	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = : 3 : 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	COP= 2,5 0,33 2 12 11 8 11: 11	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd) H+A:Hd-	0 0 ento/R d+(Hd):(A)+(+Ad	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 : autopero	cepción
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V sión ap = Ma:Mp = = Art+Ay) =	2,5 EA=2 0 es Adj es	sin = 0,5 2,5 3 = 3 0 T = 0 Y = 1 SumBi 1 Nv Sumpoi	EBPer= D= Adj D= 0 0	9 7 5 5 2	Mediac P = X+% = F+% = X-% = S-% =	Sum0	FC:CF+C C pura Afr S: Complj:R = CP =	JES Y I	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	COP= 2,5 0,33 2 12 11 8 11:	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd) H+A:Hd-	0 0 ento/R d+(Hd):(A)+(+Ad	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 : sutopero	cepción
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V	2,5 EA=2 0 es Adj es	sin = 0,5 2,5 3 = 3 0 T = 0 Y = 1 SumBi 1 Nv Sumpoi	EBPer= D= Adj D= 0 0	9 7	Mediac P = X+% = F+% = X-% =	Sum() ión 0,2 0,3 0,2	FC:CF+C C pura Afr S: Complj:R = CP =	JES Y I	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	COP= 2,5 0,33 2 12 11 8 11: 11	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd) H+A:Hd-	0 0 ento/R d+(Hd):(A)+(+Ad	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 : = 12 : = fr+rf FD An+Xy	cepción
= 12 = 1: 2 = 3: = 3 C = 0 V sión ap = Ma:Mp = = Art+Ay) =	2,5 EA=2 0 es Adj es	sin = 0,5 2,5 3 = 3 0 T = 0 Y = 1 SumBi 1 Nv Sumpoi	EBPer= D= Adj D= 0 0 0	9 7 5 5 2	Mediac P = X+% = F+% = X-% = S-% =	5umC 0,2 0,3 0,2 0,4	FC:CF+C C pura Afr S: Complj:R = CP =	JES Y I s = 3 = 0 = 0 = : 3 : 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	COP= 2,5 0,33 2 12 11 8 11: 11 4 1	COP = Fd = Aislamie H:(H)+H (H)+(Hd) H+A:Hd-	0 0 ento/R d+(Hd):(A)+(+Ad	PSV=	= 3 : = 2 : = 12 : = 12 : = fr+rf FD An+Xy	cepción

Márquese positive el es event	SCZI (Indice de Esquizofrenia)
Márquese positivo si se cumplen 8 o más condiciones. Nota: sólo se aplica a sujetos con más de 14 años.	X Márquese positivo si se cumplen 4 o más condiciones
FV+VF+V+FD > 2	X o bien: (X+% < 0.61) y (S-% < 0.41) o (X+% < 0.50
Complj. Color-Sombreado > 0	X X-% > 0.29
3r+(2)/R < 0.31 o > 0.44	
MOR > 3	o bien: (FQ- >= FQu) o (FQ- > FQo + FQ+)
Zd > +3.5 o Zd < -3.5	X (Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0)
es > EA	X o bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17)
CF+C > FC	o bien (M- > 1) o (X-% > 0.40)
X+% < 0.70	
S>3	
P<30P>8	
H pura < 2	*
R < 17	
PI (Indice de Depresión)	CDI (Indice de Inhabilidad Social)
Márquese positivo si se cumplen 5 o más condiciones.	Márquese positivo si se cumplen 4 ó 5 condiciones.
(FV+VF+V > 0) o (FD > 2)	X (EA < 6) o (AdjD < 0)
(Complj. Col-Somb. > 0) o (S > 2)	(COP <2) y (AG< 2)
$(3r+(2)/R > 0.44 \text{ y } Fr+rF = 0) \circ ((3r+(2)/R < 0.33)$	X (SumPondC < 2.5) o (Afr < 0.46)
X (Afr < 0.46) o (Complj. < 4)	(pasivos > activos + 1) o (H pura < 2)
(SumSH > FM + m) o (SumC' > 2)	
(MOR > 2) o (2AB+Art+Ay > 3)	X o bien (Suma T > 1) o (Aislamiento/R > 0.24 o (Fd > 0)
(COP < 2) o (Aislamiento/R > 0.24	0 (Fu > 0)
l (Indice de Hipervigilancia)	OPS (Indian de actile O
	OBS (Indice de estilo Obsesivo)
lárquese positivo si se cumple 1 y al menos 4 del resto	(1) Dd > 3
7(4) 57:75:7	(2) Zf > 12
(1) FT+TF+T = 0	X (3) Zd > +3.0
	(4) Populares > 7
7(2) 75 > 40	
<u></u> (2) Zf > 12	(5) FQ+ > 1
(2) Zf > 12 (3) Zd > +3.5	(5) FQ+ > 1
(2) Zf > 12 (3) Zd > +3.5 (4) S > 3	
](2) Zf > 12](3) Zd > +3.5](4) S > 3](5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6	(5) FQ+ > 1 Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones
[(2) Zf > 12 [(3) Zd > +3.5 [(4) S > 3 [(5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6 [(6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones
[(2) 2f > 12 [(3) Zd > +3.5 [(4) S > 3 [(5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6 [(6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3 [(7) H+A : Hd+Ad < 4:1	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones Se cumplen todas, de 1 a 5
[(2) 2f > 12 (3) Zd > +3.5 (4) S > 3 (5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6 (6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones Se cumplen todas, de 1 a 5 Se cumplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3
[(2) 2f > 12 [(3) Zd > +3.5 [(4) S > 3 [(5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6 [(6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3 [(7) H+A : Hd+Ad < 4:1	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones Se cumplen todas, de 1 a 5 Se cumplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3 Se cumplen 3 ó más, de 1 a 5 y X+% > 0.89
[(2) 2f > 12 [(3) Zd > +3.5 [(4) S > 3 [(5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6 [(6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3 [(7) H+A : Hd+Ad < 4:1	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones Se cumplen todas, de 1 a 5 Se cumplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3

CAT

Lámina 1

Un pollito, tres pollitos, la mamá, las tazas y la comida y la mesa, los banquitos, el mantel y la cucharilla y los pañuelos, ya ¿qué está pasando? Están comiendo, la gallina está parada y no está comiendo está viendo a los pollitos ¿qué está pensando la gallina? Que los pollitos son educados ¿qué siente la gallina? Muy feliz ¿y los pollitos que piensan? Que su mamá los quiere mucho ¿ y que sienten? Muy bien ¿qué paso antes? Nada ¿y después que va a pasar? Van a reposar.

Lámina 2

Ajá, estos son osos, los osos están jalando la cuerda, el más chiquito se está riendo y los dos grandes están cansados, se van a caer pa abajo ¿quiénes? Los osos (señala al pequeño) el pequeñito no tiene mucha fuerza ¿cómo se siente el pequeñito? Cansado ¿qué va pasar después que se caiga? Se van a aporrear y la cuerda se va a romper ¿cómo se sienten los osos de que el pequeñín se haya caído? Muy mal porque es su hijo, él es su papá y ella su mamá (la que está con el pequeñín) y ellos lo quieren mucho y lo van a enterrar se muere y van a llorar mucho.

Lámina 3

Un león, el león está viejo, fuma pipa, tiene bastón, tiene una silla, tiene garras. Tiene cola, tiene la piema cruzada, las patas y está muy triste porque no tiene nada que comer, está muy enfermo, ya ¿antes? Tenía mucha hambre ¿después? Va a agarrar a un ratón que está en un hueco aquí en un hoyo y se lo comerá, ya.

Lámina 4

Los perritos, ah no estos no son perros, el chiquitico está manejando bicicleta va muy lento y la mamá y su hijo recién nacido van saltando, la mamá tiene la cola muy larga y el que está montado en la bicicleta la tiene muy corta, la mamá tiene las orejas muy grandes y el que está manejando bicicleta tiene las orejas muy pequeñas, naricita muy pequeña y la mamá muy grande, ya ¿va muy lento? Porque la mamá lo dejó atrás, y está muy cansado ¿cansado? De tanto manejar la bicicleta ¿después? Se va a caer y se va a congelar en la nieve, va a tener mucho frío.

Lámina 5

Este...una cama, una, una andadera ah no una ...no me acuerdo, una cama, los ositos están durmiendo y se está haciendo de día y su mamá y papá están durmiendo también y está amaneciendo, se van a levantar a comer su comida muy temprano y irán a la escuela a estudiar y bajaran al recreo a jugar y después saldrán de la escuela y se irán a casa de su tía y después en la noche se irán a su casa a dormir ¿qué estaban soñando los ositos? Que algún día serán grandes como sus padres ¿y que les gustaría ser cuando grandes? Les gustaría trabajar ser eficiente, ser muy trabajador.

Lámina 6

La zorra y el zorrillo, el zorrito está durmiendo en su cueva y va amanecer y la mamá irá a buscar comida al bosque muy temprano pa su bebé, para su hijo y para ella y pa su esposo y después irán a trabajar, ya ¿qué estaba soñando el zorrito? Que algún día será grande pa que el mismo irá a buscar su comida él solo pa aprender, ir a trabajar, ir a jugar con sus amiguitos, ya.

Lámina 7

El tigrito, el tigre y el mono. El tigre quiere agarrar al mono pa comérselo, el mono está muy asustado, cree que se lo comerá con sus garras lo agarrará y con sus colmillos se lo comerá, llamará a su esposa y su hijo pa' comerse al mono. El mono está muy asustado, el mono tiene mucho miedo ¿después? El tigre se lo va a comer ¿qué siente el tigre de comerse al mono? muy feliz y su esposa también será muy feliz y su hijo también, ya.

Lámina 8

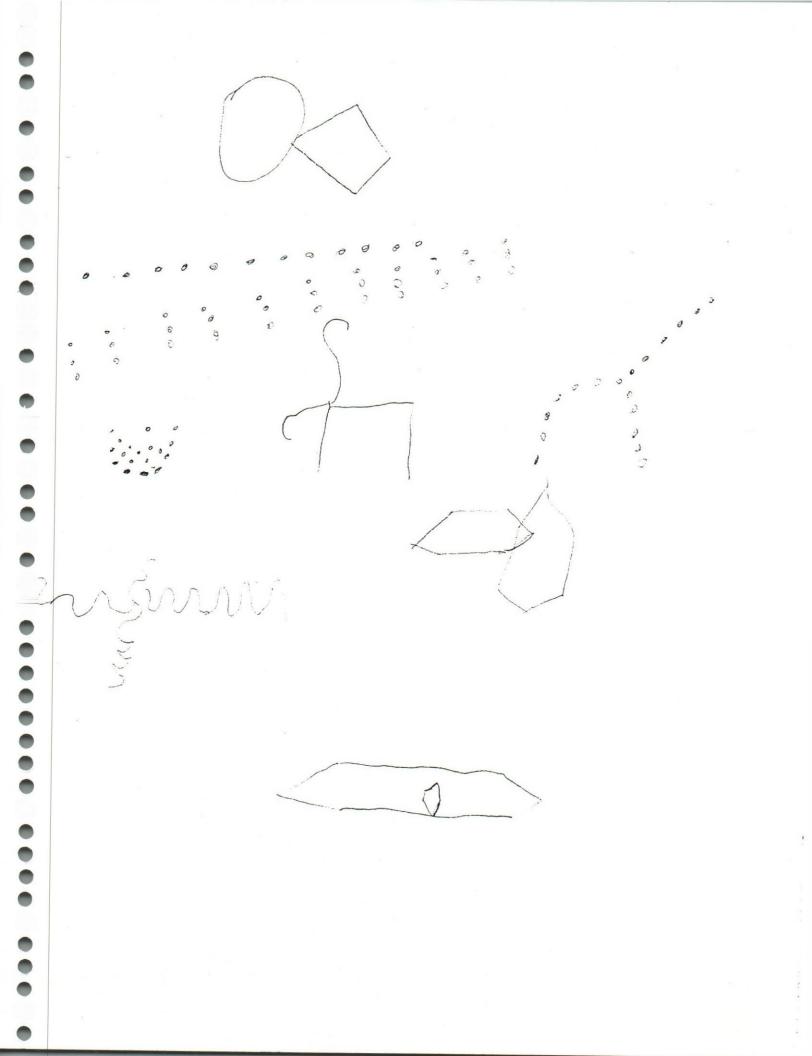
Risas..el abuelo, su hijo, el padre y su mamá, los cuatro monos y el cuadro de la abuela. El esposo le está diciendo al mono que su papá está muy viejito, y el abuelo le está diciendo a su sobrino que se porte bien porque sino la mamá le pegará y comenzará a gritar y se pondrá brava y el monito llorará mucho, ya ¿el monito le va hacer caso? Si para no pegarle la mamá a él.

Lámina 9

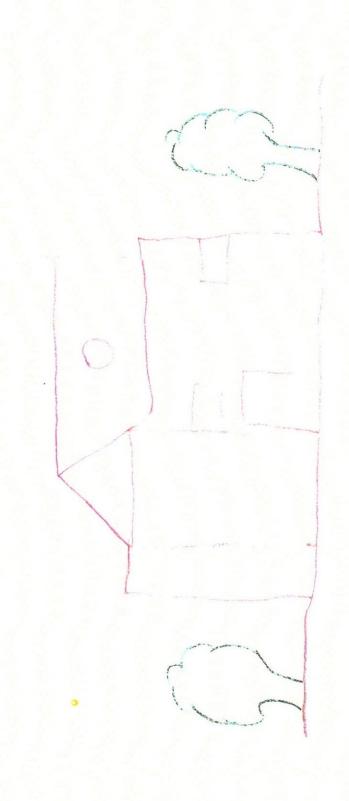
El conejo está despierto con la puerta abierta, está pensando que hay alguien allá afuera, que hay un león que se lo quiere comer porque oyó un ruido muy feo y tiene mucho miedo el conejo, ya..el conejo saldrá y el león se le saltará encima y se lo comerá y el león será muy feliz

Lámina 10

El perrito y su bebé. El perro le está sacando los gases a su bebé, y él se está riendo y el ir al baño hacer pipí y después se bañará, comerá, irá a la escuela, estudiará, irá al recreo, irá a su casa a comer otra vez, irá a dormir y listo y quedará contento, ya ¿por qué se está riendo? De su mamá porque le pegaba por la espalda, en mi casa envenenaron a un gatito.







0

•

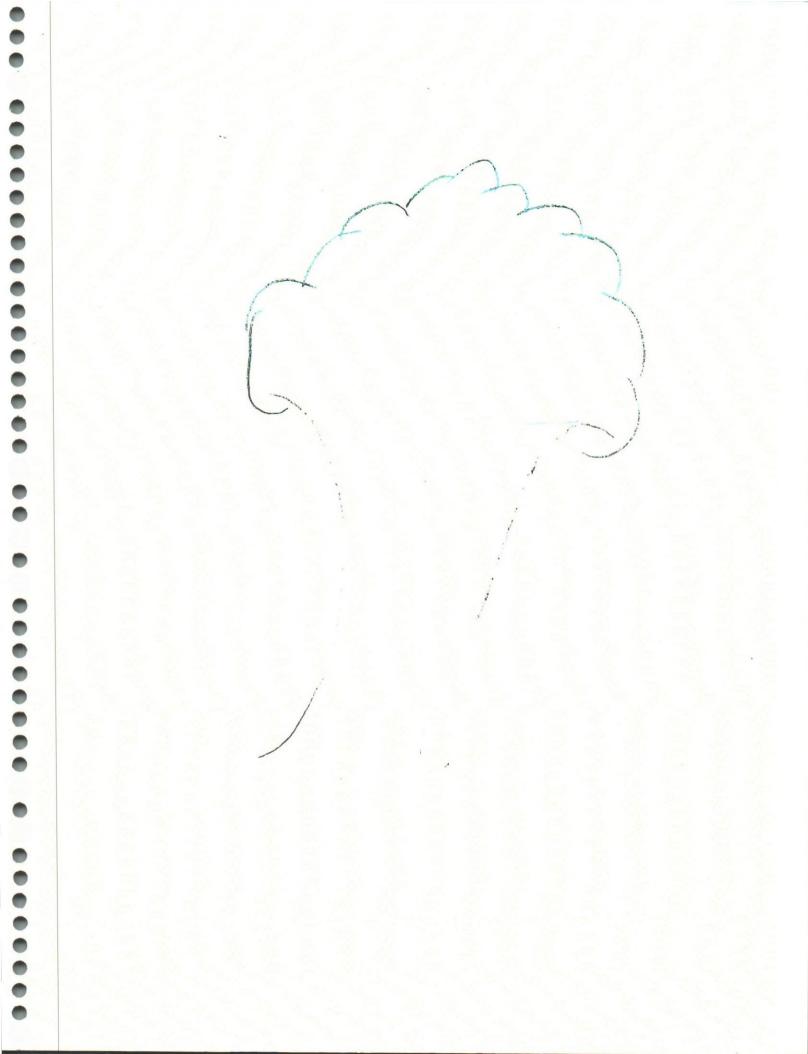
....

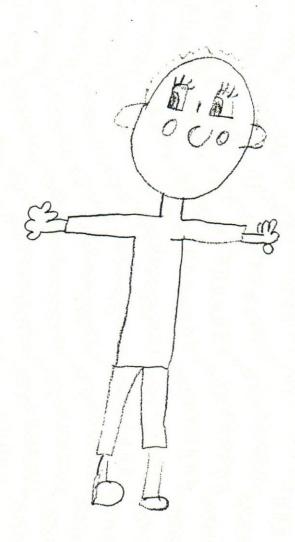
000

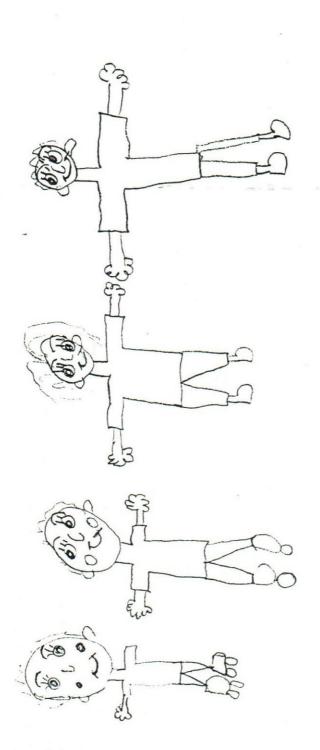
0000

...

•







Nombre ±	
	500 M
Escuela o Centro	Grado/Año 3
Examinador	Lateralidad D

WISC-III

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

Subtests	Punta			Puntaj	es equi	valente	
Completamiento de figura:	19	1	0	C6-	300	100	Pana
Información	10	TO S			2		
Claves	31				SALE IS		
Analogias .	4	I	1				3 J
Ordenamiento de historias	12	17		1		2 6	98
rimética :	15	9	200		5		
construcción con pubes	6	1000	O C	2000		9	
ocabulario	20	2337	1		2		
omposición de objetos .	20		10	EN T	1	TIME!	
cimprensión	15	7	NA.		8		1,41
úsqueda de símbolos)	K	+		d +			
etención de digitos;	11	10	11			W.C	7
iberintos)	10	- A				8	
Suma de puntajes		20	061		-		
equivalentes	- P	30 Verbal	Eloc.	21	17	17	14
	-	Puntaje		CA	02	ÁD	VP
		S Z	maiers		OPCK	CNKI.	

Puntajes de los subtests

Voc Con 30

De ejectición

CO

CH

Versales

9

ln: Ana ÷:

12

5

	Puntaje	Ci/ Indice	Per- centil	Intervato de confianza %
Verbal	30	78	7	74 74
Ejecución-	24	69	2	77 - 84
Escala completa	<4	21	3	165 - +9
CV	24	T I	-	66 - ++
OP I	1	10	3 . "	72 - 83

Verbal Ejecuci	Es on-	ocha del te cona de na dad Puntaje 30		Per-centil	i Inte	ervalo de lanza - 94	resion, U.S.A. Standardsasion cellitins comme
CV OP AD VP	completa	54 24 13 13 14	71 86 67 93 86	37 16	66 72 63 86 80	-77 -183 -77 -102 -96	1971 by Tire Psychological Corpor
CIV	CIE CIE	CIEC	Puni	lojes inc	IAD	cional)	1. 198n, 1971 ychologiai (
र् रामामामामानसम्मानमानमान्	० माममानामानामानामानामाना	THE THE PROPERTY OF THE PROPER	2	C netherplandantantanting	andunjunjunjunjunjunjer (cs	Rentantian de constantian de constan	Transland and Adquest is transland, Chrystofa (1991, 1986, 1971, 1971 by The Psychological Corporation (U.S.A. Standardsztlen edition consists as a ransland of the standardsztlen edition consists as a ransland of the standardsztlen edition consists as a ransland of the standardsztlen edition consists as a ransland consist as a ransland consists as a ransland consis

Puntajes de C!

Puntajes	indice	(Oricina)
----------	--------	-----------

		ntajes d	e C!	Pi	ntajes	indice	(opcional)
	CIV	CIE	CIEC				
160	19	69	7	1.70	010	1	D IVP
150- 140- 130- 120- 110- 100- 80- 50-	THE THE PARTY OF THE PROPERTY	С С Вининания поличения по		C 12	indinalination for the indinalination for the factor of the facility of the factor of) ordered and endered and method and method and advantage of method and and and and and and and and and an	Complementation of the complement of the complem

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATIONS

EDITORIAL PAIDOS

on gezulen, Copyright C. 1991, 1986, 1974, 1971 bv The Psychological Corporation, E.U.A. Efficien de estrudarización, copyright D. 1980 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright researches to 1976 by The Psychological Corporation, E.U.A., Trefas for derivative reservative.

1. Completamiento de figuras

Tiempo límite: 20 segundos cada ítem. Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, inverur la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

2. Información

Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

TEN'S	mer	+	4200	٦	w	que	Eu .	Cu char	
				_			C	000.	

	Item Respuest	а	Puntaje 0 o 1
	Muestra: Lápiz		
C	1. Zorro		76
	2. Caja		1
	3. Gato		
	4. Mano		
	5. Elefante PATA		1
	6. Espejo la mun	ECC	
TC:	3 7 Hambrales Presince	ial kleb	Α
	8. Puerta Vo de Esta	191	,
	9. Escalera + ESCA =		1
	10. Reloj E (VQ (S)		0
	11. Cinturón E SES	00	0
	12. Cara de mujer	CAZO	0
	13. Dados El JYEGO		0
	14. Cómoda los Adona	2	
	15. Ноја	,	
	16. Lamparita		43
	17. Piano	7	
	18. Tijeras		0.12
	19. Silbato	-	
	20. Bañera		
	21. Termómetro	1	
	22. Perfil de hombre		
	23. Teléfono		
	24. Pez	9	
	25. Enrejado	12.1	30 k = -
	26. Naranja	110	
	27. Supermercado		
	28. Casa	- 1	37,
	29. Paraguas	100	
	30. Zapatilla	15.3	

Puntaje	total del subtest
	(Máximo = 30)

10
200

1. Nariz 2. Orejas 3. Patas 4. Jueves 5. Hervir and a virtic of the poor o	Item Respuesta	Punta
2. Orejas 3. Patas 4. Jueves 5. Hervirance e mente con oile page el mo y la la monda los page el mo y la la la monda los page el mo y la la la monda los page el mo y la	6-7. 1. Nariz	0 0 1
3. Patas 4. Jueves 5. Hervirance of ments to or ole post in 120 y la 6. Monedas 105 y 2 50, 2 10 y dc 20 7. Marzo 221 8. Semana 7 9. Estaciones 2000 Execuse? 10. Docena 12 11. Horas 24 12. Estómago conce (?) 1050 14. Océanos 1 010 y Verrenono 14. Océanos 1 010 y Verrenono 15. Dia extra 3 122 15 16. Sol 1012 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		1
4. Jueves 5. Hervir Marke o Mentry Euror olle porquet 120 y (a. 1) 6. Monedas 105 y 2 50, 2 10 y 0 20 7. Marze 1211 8. Semana 7 9. Estaciones 2 cono Execucia 2 10. Docena 12 11. Horas 24 12. Estómago 10 Meredono 14. Océanos 4 9 Meredono 15. Día extra 2 9 Mes? 1 5 16. Sol Norre 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxído 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		13
5. Hervir Active of many Euror of Porque 190 y (2) 6. Monedas NOT 1 2 50, 2 10 10 20 11 7. Marze 24 1 9. Estaciones 2 como Execucia 2 10. Docena 12 11. Horas 24 12. Estómago comes (?) 1050 14. Océanos 1 6 9 11 15. Día extra 6 9 180? 16 16. Sol Norte 17 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecía 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		1-1-5
8. Semana 7 9. Estaciones ¿cono ESTRUWE? 10. Docena 12 11. Horas 24 12. Estómago CMER?? NOSE 13. Cristóbal Colón W VERTONO 14. Océanos 4 MANZE 15. Dia entra 6 MES? NS 16. Sol NATE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxído 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		1
8. Semana 7 9. Estaciones ¿cono ESTRUWE? 10. Docena 12 11. Horas 24 12. Estómago CMER?? NOSE 13. Cristóbal Colón W VERTONO 14. Océanos 4 MANZE 15. Dia entra 6 MES? NS 16. Sol NATE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxído 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	5. Hervir Breklo o Hervir EU UM olic Pongo El HZC	7 6
8. Semana 7 9. Estaciones ¿cono ESTRUWE? 10. Docena 12 11. Horas 24 12. Estómago CMER?? NOSE 13. Cristóbal Colón W VERTONO 14. Océanos 4 MANZE 15. Dia entra 6 MES? NS 16. Sol NATE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxído 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	6. Monedas 100 1 20 100 100 100 100 100 100 100 10	eric)
8. Semana 7 9. Estaciones ¿como Estacucia? 10. Docena 12 11. Horas 24 12. Estómago comes (?) no se 13. Cristóbal Colón y Ventrolmo 14. Océanos 7 mes? ns 15. Día estra 6 mes? ns 16. Sol nare 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxído 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	7. Marze 120 \ 0 \ 0 \ 2	0 1
11. Horas 24 12. Estómago CAMER (?) MOSE 13. Cristóbal Colón M VENEZONADO 14. Océanos Le GAMARZE 15. Día extra E 5 MES? MS 16. Sol MOSE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	Private :	1/2
11. Horas 24 12. Estómago CAMEZ (?) MOSE 13. Cristóbal Colón M VENEZONAD 14. Océanos Le GAMAZE 15. Día extra E SI MES? MS 16. Sol MATE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	9. Estaciones	1
11. Horas 24 12. Estómago CAMER (?) MOSE 13. Cristóbal Colón M VENTENTO 14. Océanos F. GAMYZO 15. Dia extra S. MES? MS 16. Sol MOTE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxído 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	10 000000	
12. Estómago Comez (?) 10 SE 13. Cristóbal Colón M VINETONIO 14. Océanos Te GUANZO 15. Dia extra S MES? AS 16. Sol NOTE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxído 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	4-16	. A »
14. Océanos Te GUANZA 15. Dia extra & S' MES? AS 16. Sol NOTE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	29	1
14. Océanos de GNANZE 15. Dia extra E 5' MES? AS 16. Sol NOTE 17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	13 Constitution CONCE(?) 105E	0
15. Dia extra 6 5 YES? AS O 16. Sol Narz 17. Oxigeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	13. Chistogal Colon M VENEZONO	233,432,431
16. So! Natz 17. Oxigeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	te GUANZa	200.00
17. Oxígeno 18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	15. Dia extra & 5' MES? AS	0
18. Canadá 19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	16. So! NORTE	
19. Agua 20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	17. Oxigeno	
20. Lamparita 21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	18. Canadá	(4)
21. Población 22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	19. Agua	
22. García Márquez 23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	20. Lamparita	
23. Jeroglífico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	21. Población	1.50
23. Jeroglifico 24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina	22. García Márquez	
24. Vidrio 25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		
25. Grecia 26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		
26. Oxido 27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		
27. Barómetro 28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		
28. Charles Darwin 29. Madrid 30. Trementina		
29. Madrid 30. Trementing	27. Barómetro	
30. Trementina	28. Charles Darwin	
30. Trementina	29. Madrid	3.3.4
	30. Trementina	

3. Claves



Interrumpir a los 120 segundos.

	Tiempo Ifmite	Tiempo ejec.	Puntaje total del subtest
Parte A	120"		Max=65
8-16 Parte B	120"	120	Máx=119

Pi	intaje inclu	yendo bo	Parte A nificaciones por dese	empeño p	erfecto	
Tiempo en segundos			106-110 -101-105		86-95	≤ 85
Puntaje	59	60 **	61 → 2 → 62 <u>*</u>	- 63	64	65.

4. Analogías

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

	Respuesta	Punta
Mues	tra: Rojo-Azul	001
*1.	Agua-Leche CO Ocac Sco James (8) Sco James	
*2.	1 200 17100	0
	Camica Zeneta	1:
	CITA (043) UE U UC 25	0
'	Piano-Guitarra SUEDAN	1
5. 8	Rueda-Pelota (UFOK 1500)	11
6. N	Manzana-Banana SN SCALOSIS	Puntaje 0, 1, o
**7.	Gato-Ratón SCU ENEMIGOS	0
8 (Codo-Rodilla sq dustan reject	O
9. T		11:
10. E	inojo-Alegria	0
	and first the same great	0
	113	
	vadro-Estatua la pinne unia la recultura	
	ielo-Vapor	
14. M	lontaña-Lago	
15. Te	emperatura-Longitud	
16. Pi	rimero-Ultimo	
17. Li	bertad-Justicia	
18. Lo	os números 9 y 25	1999
	al-Agua	

Si el niño dice que no se parecen en nada, no responde o da una respuesta incorrecta, dé un ejemplo de respuesta de 1 punto.

Puntaje total del subtest (Máximo = 33)

Si el niño da una respuesta de 1 punto, dé un ejemplo de una respuesta de 2 puntos. Si el niño da una respuesta de 1 punto, pregunte: "¿En qué más se parecen los números 9 y 25?"

1 2 3 4 5 6 7 8 9 - V C - -

MUESTRA . 4. .

TO THE RESERVE TO THE RESERVE TO THE PARTY OF THE PARTY O

Translated and Adapted by Permission. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Standardization edition copyright © 1939 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, U.S.A. Spanish translation copyright © 1993 by the Psychological Corporation, U.S.A. All nghts reserved.

Translated and Adapted by Permission. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Spanish translation copyright © 1993 by the Psychological Corporation, U.S.A. All nghts reserved.

Psychological Corporation. E.U.A. Copyright renovado en 1976 by The Psychological Corporation, E.U.A. Traducción castellana, copyright © 1993 by The Psychological Corporation, E.U.A. Todos los derectos few places.

5. Ordenamiento de historias



Interrumpa después de 3 fallas consecutivas.

Los ítems 1 y 2 se consideran incorrectos sólo si el niño falla en ambos intentos.

Para las edades 9-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falia

	Ordenamiento correcto	Tiemp		Orden de respuesta	ms precedences		Puntaje ulo el puntaje apropiado	Tig.	7
	Muestra: SED					400 CCH CHC	uno es portaje apropiado		
6-8		ento 1 45"			0				
	Inte	ento 2 45"			0 1	2)			
	Z. CAN	mto 1 45"	1		0	<u> </u>	• •		
		nto 2 45"			0 1	(2)			_ s
9.16	3. PASO	45"	28"	677	0	16-45	11-15 6-10	1-5	
	4. GATO	45"	33"	GATO	0	33.45	16-20 11-15	1-10	
	5. JOVEN	45"	29	JOVEN	0	21-45	3 4 16-20 11-15	1-10	*.
	6. LAZO	45"	32	W20	0	21-45	3 4 16-20 11-15	1-10	
	7. PESCA	45"	121	PCESA	0	21-45	16-29 11-15	1-10	7 9 common larguese
-	8. FUEGO	45"	22	FVOE G	(0)	21-45	3 4 16-20 11-15	1-10	W LO A VERSE D. ER
	9. GOLPE	45"	-	GOEPL		21-45	3 4 16-20 11-15	1-10	cardon landed 1
-	10. PATO	45"			0	21-45	3 4 16-20 11-15	1-10	2 (a) (a)
	11. NUBES	45"			0	21-45	3 4 16-20 11-15	1-10	
	12. PICARO	60"			0	2 26-60	3 4 16-25 11-15	5	
	13. MESA	60"			0	2 26-60	3 4 16-25 11-15	5 110	
	14. SOMBRA	60"			Arbmos 0 1	31-60 .	3 4 25-30 21-25 3	1-20	

Puntaje total del subtest (Máximo = 64)

6. Aritmética

Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

Ploe de E PEPID Le MOYONIZ DE los problemes.

Para las edades 7-16, invertir secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los dos primeros ítems administrado

Problema	Tiempo Ii nite		Resp.	Fespuesta	Punt	aje	IT	Deeple Chair	Tiempo	Tiempo		! Res-		Puntaje
1. Contar pájaros	30"		3		0		H	Problema	limite	ejec.	correcta	puesta :		Marcar uno
2. Contar árboles	30"		12			1	- ACC 3104.1	13. Pablo	30"	9	14	114	g	7
					0	(1	15-16	14. Diarios	30"	21	7	7	0	1
3. Dejar 4	30"		4		0	1		15. Camisas	30"	21	\$24,00	24		
4. Dejar 9	30"		9		0	ì		16. Leche	30"	45"	11		0	. 1
5. Helado	30"		2		0	î	П	17. Pesos	30"	5		2	-0	1
6. Manzana	30"		2		0	1		18. Docena		27	9	22	0	1
7. Libros	30"		4		0	1				2-1	10c	110	\0	1
8. Crayones	30"		5		0			19. Cajas	75"		\$40,00		0	11-75 1-
9. Centavos	30"	4 .	6			1		20. Dinero	75"		\$ 8.50		0	11-75 1-
10. Galletitas	30"	-			0	1		21. Viaje	75"		45km/h		0	11.75 1-1
11. Lápices	30"	-	3		0	1		22. Lapiceras	75"	1	0 30%		0	11-75 1-1
9			6		0	1		23. Bicicleta	75"		\$42,00		0	11-75 1-1
12. Caramelos	30"	10,.	7.	7	0	1		24. Autos	75"		48		0	1 2

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

Construcción con cubos

Interrumpir después de 2 failas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla en cualquier intento del Diseño 3.

Diseño correcto	Tiempo limite	Diseño incorrecto	Tiempo ejec.	1 -	iseño	Margua con elembre.	Puntaje			
1. 2	30"	Intento 1 Intento 2		S		Marque con círculo el Intento 2 Intento 2 (2)	puntaje ad	ecusdo c	era ceda	diseño
2.	45"	Intento 1 Intento 2		S	N	Intento 2 Intento	1			
16. 3.	45"	Intento 1 Intento 2	14	S) N	intento 2 Intento 0 1 (2)				
4.	45"		26	s	(b)	0	16-45	1:-:5		
5.	45"		28	s	(N)	<u>.</u>	21-45		11-15	1
6.	75"			s	N	0	21-75	16-20	11-15	1.
7.	75"			s	N	0	21-75	16-20	11-15	1.
8.	75"			s	N		21-75	16-20	1:-15	1-
9.	75"			s	N	0	26-75	16-25	11-15	1-
10.	120"			_			41-120	5	ő	- 7
	:			S	N	0	4	31-40 '5	26-30 6	1-2
11.	120"			S	N.	0	56-120	36.55 5	31-35	1-3
12.	120"			S	Ν.	С .	56-120	36-55 5	31-35	1-30

8. Vocabulario

Puntaje total del subtest (Máximo = 69)

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

Para las edades 9-16, invertir secuencia de ítems precedentes después de falla (0 puntos) o crédito parcial (1 punto) en cualquiera de los dos primeros ítems administrados.

	Item		
	1.	Respuesta	Funtaje 6,1 o 2
	2.	Sombrero	2
20	3.	Paraguas p' mprose j h line	2
	4.	Bicicleta p' mare la r	2
U.F.		Vaca Pordessie (2) Moné	2
	6.	Abecedario Etms C Hrander	2
		The state of the s	2

8. Vocabulario (continuación)

ltem Respuesta	Punta
7. Camello p' corar cosas, w mind	0.1 o
8. Ladrón on makin dro (?) malo 1828-00 -	2
9. Salir	
9. Salir Laces mercado a mosmo	Ź.,
10. Valiente de feudes a su poric ya	
I nedez y jugate	0
12. Antiguo Rope Amare (P) Viera	2
13. Tontería una grasozia	197.3
14. Absorber N.S.	
15. Fábula UN NONISCE	0
16. Exacto todo lo q' tu le digas e tu mona	
17. Emigrar	0
18. Mímica	
19. Transparente	
:	
20. Agotador	
21. Jactarse	
22. Unánime	
23. Recluir	
24. Rivalidad	# ()
25. Reforma	
26. Obligar	
27. Aflicción	
28. Inminente	
29. Aberración	
30. Dilatorio	

Puntaje total del subtest (Máximo = 60)

9. Composición de objetos

No interrumpir. Administrar todos los ítems.

MIETRAS HACE LUS ROMPEGGEZOS ACOS CONSTANTEMENTE

Objetc'	Tiempo	Tiempo ejec.	№ de uniones correctas	Multipli- car por				"	_	Pur	ntaje			
Muestra: Manzana		£.						Marcar	con circu	ilo el puntaj	apropia	do para cada objeto		Comments.
1. Niña	120"	43	(0-6)	1	0	1	2	2			26-12	0 15-25 1-1		
2. Auto	150"	149	(0-9)	1/2*	0	1	2	. 3		36-150	25-35	The state of the s	,	
3. Caballo	150"	53	(0-5)	1	U	1	2	3		31-150	21-30	MANAGE WAS A	5	-
4. Pelota	180"	4 180	(0-7)	1	0	(1)	2	3	4	5	× > S	61-190 36-6	26-35	
5. Cara	180"	+180	(0-13)	1/2*	0	1	2	(3)	4	5	6	81-180 S6-S	9 41-55	1-40

Rectondear los medios puntos hacia arriba.

Las 4º un casallo El cosallo del zoro : Este

Puntaje total del subtest (Maximo = 44) TAMEN 1 to

10. Comprensión

4) Se some y pelace (1") Trasmo

5) he are tryow se

Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

Item		Respuesta	Punta
1. Cortarse un dedo 12 e u	g bos	me reluce mos lepos. Le us	0,1 0
		(7) Apoch el fuedo on 150 J	2
3. Cinturón de seguridad Por Extros y 58 historia (CE PARX Y SE ESTIRA)	los Acad	teres (P) ×9' Hen cHoade micros	2
4. Encontrar una billetera Sp	2 100 0	h persona	1
5. Perder una pelota Two	वे उद्धान	(P) 10 1895 orc	12
e. Frices to bedin	mucuz Ela	serverses. (6) la terzone: cybucznac	1
···7. Reglas (de juego) ρ' ດ	Accentes tem	rpa (P) p' cozer jugr, ye	

Si el niño no da una respuesta de 2 puntos, ilustrar con algunas respuestas de 2 puntos. Si la respuesta del niño refleja sólo un concepto general, pedir una segunda respuesta.

10. Comprensión (continuación)

		Respuesta		Puni
8. Pelea 🕜	us lado e	DELEN CON El		0, 1
	,			1093
:				12
O Cuia talatta				1
9. Guia telefonica	P' no Equipoca	rs E		475
				000
			·	1
				10
10. Inspector de car	nes of se inspect.	LUND POLA NEA W	Es cons de l'etc.	
2 gs berco	<i>c</i> .		es compre de l'etre.	200
				0
				0
*11. Patentes de auto	omóviles p' las 9' 38	المراجع والمراجع المراجع المرا	arro lus potione	
pus de verlo		المعدور ور	are his so one	16.5
•	ü.		•	1
				11
12. Diario x4	no gaste much	we we i'm be	- 3	8.4
KS Uno Lal	. 33	be I or be	siod or ex west	
		,		1
,				()
13. Voto secreto V	Λ 6			
,				
			8 -	
14. Estampillas	5' 0- 1.			
1	5, 00 M 15W	\	*	1.14
				0
				10
'15. Libros de tapa bla	inda			
tapa bia				100
		*		J. 74.
16. Promesa				
ioinesa				
*17. Senadores				
*17. Senadores				28.2
***				100
*18. Libertad de expres	ión	n :		carei.
				1
Si la respuesa totale	sólo una idea general, pida una seg			1 1

11. Búsqueda de símbolos

Interrumpir a los 120 segundos.

	678	8-16
	Parte A	Parte B
Tiempo	120"	120"
Tiempo ejec.		120
Número correcto		16
Número incorrecto		٨
Puntaje total del subtest	Máx. = 45	Máx. = 45

Traducido y adaptado es de estandarización, enpy poration, E.U.A. Capyri 1993 by The Psychologi

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION

de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición 12. Retención de dígitos

Tanto para los Digitos en orden directo como para los Digitos en orden inverso, administrar ambos intentos de cada item, aunque el niño pase el intento 1. Interrumpir después de falla en ambos intentos de

Administrar Dígitos en orden inverso sunque el puntaje para Dígitos en orden directo sea 0.

	os en orden directo Intento 1/Respuesta	Punt. del intento	Intento 2/Respuesta	Punt. del	Punt. del fterr
	3-8-6	+	4-6 46	intento	0,1 0 2
_	377	+	6-1-2	1+	7
	3-4-1-7 2417	1	6166	1+	7
4.	8-4-2-3-9 2479	1		1+	2
5.	3-8:9-1-7-4 Como BE mg		5-2-1-8-6 52186	1+	A
6.	5-1-7-4-2-3-8	(7)	7-9-6-4-8-3 647183	1	W N C N
	1-6-4-5-9-7-6-3		9-8-5-2-1-6-3	-	0
9	5 3 9 7 6 3		2-9-7-6-3-1-5-4	-	N. X
0.1	5-3-8-7-1-2-4-6-9		4-2-6-9-1-7-8-3-5	-	1400

(+)01 vido

Puntaje de Dígitos en orden directo (Maximo = 16)



Digitos en orden inverso Intento 1/Respuesta	Punt. del intento	Intento 2/Respuesta		del item
Muestra: 8 - 2		5 - 6	intento	0,1 0 2
1. 2-5		6-3 %		
2 5-7-4 475	+		1	7
3. 7-2-9-6 697Z	+	2-5-9 952		2
4. 4-1-3-5-7		8-4-9-3 3893		
5. 1-6-5-2-9-8		9-7-8-5-2		0
3. 1-6-5-2-9-8		3-5-7-1-9-4		
6. 8 - 5 - 9 - 2 - 3 - 4 - 2				QX :-
7. 6-9-1-6-3-2-5-8		4-5-7-9-2-8-1		25000
		3-1-7-9-5-4-8-2		200

Puntaje de Dígitos en orden inverso (Maximo = 14)



Puntaje total del subtest (Maximo = 30)



13. Laberintos

Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de Laberintos 1-3, después de crédito parcial en Laberinto 4; secuencia normal de la Muestra y de Laberintos 1-3 después de falla en Laberinto 4.

L	Laberinto	Tiempo	Tiempo ejec.	Nº de errores		Marcar con cir	Put	ntaje adecuado para		
6.7	Muestra:						40000		caca laberin	to
	1.	30"						2 + errores	1 error	0 errore
	2.	30"						2+ errores	1 error	Q errore
	3.	30"						2+ errores	1 error	Q errores
3.6	4.	30"	41	0		-		2+ errores	1 error	0 errore:
	5.	45"	30	0			*	2+ errores		
	6.	60"	50	1				0 2+ errores	1 error	(2)
	7.	120"	593	2			3+ errores	2 errores	(1) error	2 0 errores
	8.	120-	135	4		4+ errores	3 errores	2 errores	1 error	0.00000
	9.	150-	158	3		4+ errores.	3 errores	2 errores	3	4.4
	10.	150"			5+ errores	4 errores	3 errores	2 errores	1 error	0 errores

Puntaje total del subtest (Máximo = 28)

T A	TIC		7
1/1		_	2 8
A 8			

Fecha _____

				1
C	DNST	RUCCION	DE	SIMBOLOS

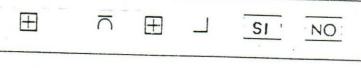
Parte A

REACTIVOS EJEMPLOS:



 \Rightarrow \cup \rightarrow \otimes s_1 o

REACTIVOS DE PRACTICA:



Parte B

REACTIVOS EJEMPLOS:



 \rightarrow L \pm \cap \uparrow \leq \boxplus s_1 po

REACTIVOS DE PRACTICA:

 \parallel < \rightarrow \parallel \pm < \leftrightarrow \parallel NO

 $\approx \ominus$ \cap \pm \bot \neq \uparrow \bigcirc

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION HARCOURT BRACE JOVANOVICH, INC.

Copyright © 1991 by The Psychological Corporation

Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation

All rights reserved. No part of thus publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any

The Psychological Corporation and the PSI logic are registered trademarks of The Psychological Corporation.

		>	T-	\ominus	*		SI	NO
4	L	4	+	>	\bigcap	\otimes	S.V.	NO
	. U	\rightarrow	_	F	+	<	SI	NO
\otimes	∼	.⊄	\otimes	U	‡	\ominus	şr	NO
<i>≠</i>	Υ .	l⊨	₹	C		→	SI	NO
>	>	~	U	≷	_	≈	SI	NO
1	$\overline{}$	\cap	U		₩	← ≻	SI	NO
₹	~	#	\ominus	Υ	$\overline{\cap}$	~	JSV_	NO
	*	<	\odot	Υ	<i>></i>	U	SI.	NO.
=	~	±	—	\in	\oplus	٦	SI	NO .
*	>	>	*	<	_	#	SI	NO X
=	47 ,	+	≷	\cup	÷	\$	SI	NO V
<u> </u>	٦	4	*	<	⊅	*	SI	NO
=	\boxtimes	\boxplus	\boxtimes	*	٦	≒	SI	NO
·	F	*		₩	٦	₹	SI	NO.

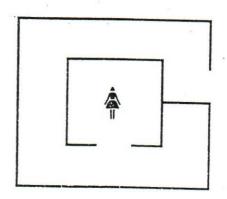
	~		\cap	- ≈	+	()	- -	-51	<u> </u>
+	\boxtimes	-	=	\ominus	+	H	Ū	S.I	NO
7]		~	٦]	. Υ	Ŏ	51	NO
<u> </u>	· -		. =	\boxtimes	±	‡	#	SI	NO
→	~		\odot	₹	ا	\rightarrow	l⊨ ·	SI	NO
≥	þ		I	\boxtimes	*	4	\odot	SI	NO
	₩		*	₹	=	Ŏ.	→	SI	NO
 	<		*	\cup	<	⊄	\rightarrow	SI	NO
$\overline{\Box}$	₹		*	٦	\cap	U	<u>→</u>	SI	NO
→	l		11-	≈	~	l⊨	<u></u>	SI	NO
ÎH	<u></u>		4	L_	F	l⊨	←	SI	NO
≈ .	Ŏ	7	*	$\overline{\cap}$	+	Υ	∳	SI	NO
≠	€ .		<u></u>	L		٦	<u></u>	SI	NO
≠	ㅗ		_	I		l⊧	*	SI	NO
<u> </u>	<		<	-	>	Υ	\odot	SI	NO



LABERINTOS CUADERNILLO DE RESPUESTAS

Nombre			West server
Fecha			
Examinador	 -	-	
10 M			

MUESTRA



THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION®

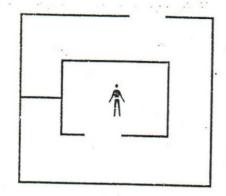
21

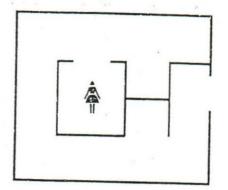


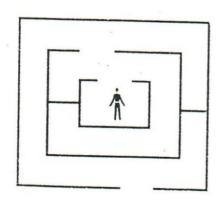
A EDITORIAL PAIDOS

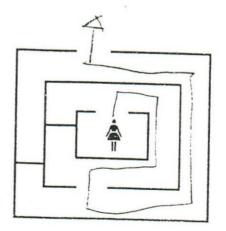
Copyright © 1991, 1971 by The Psychological Corporation. Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation Copyright 1949 by The Psychological Corporation. Copyright renewed 1976 by The Psychological Corporation Traducción castellana, copyright © 1993 by The Psychological Corporation. Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción total o parcial.

Impreso en la Argentina - Printed in Argentina

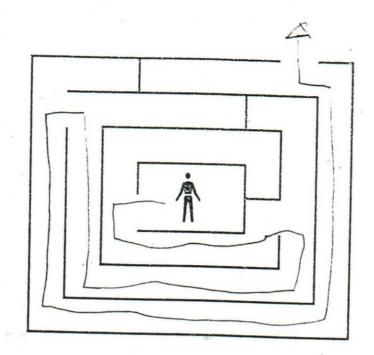


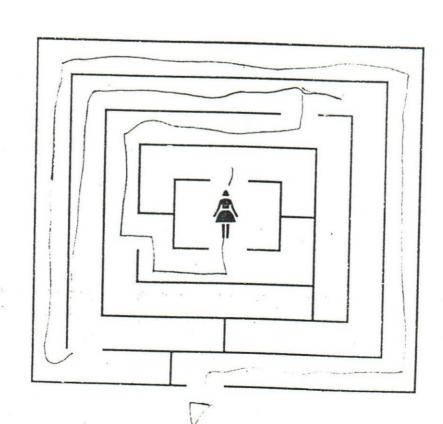


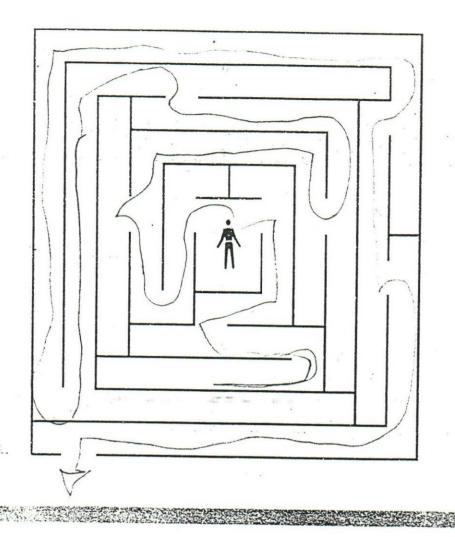


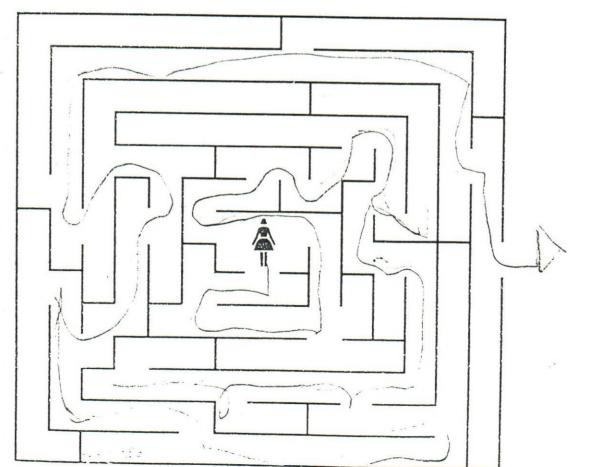


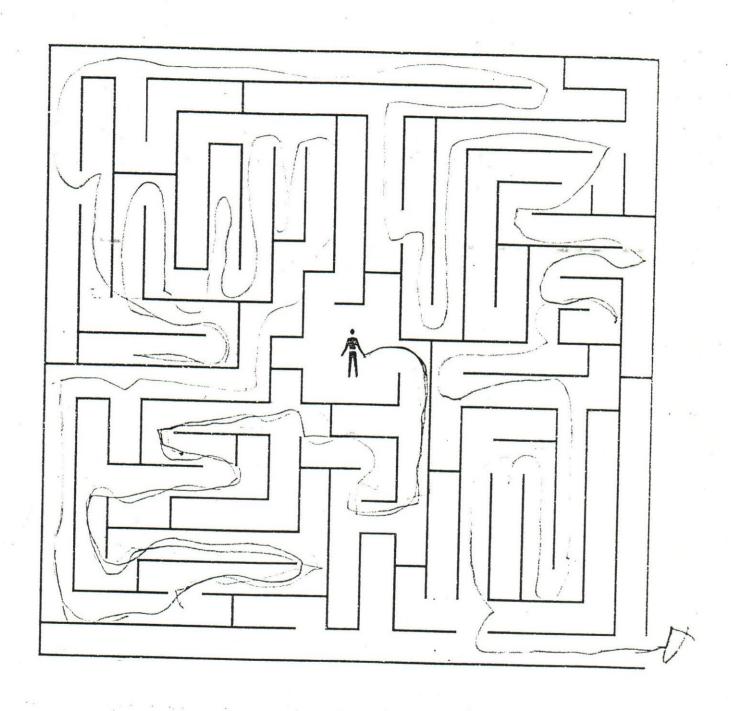












Caso 4

Sexo: Masculino

Edad: 9 años 2 meses

Lugar de nacimiento: Caracas

Ocupación: Estudiante de 3er grado

Lateralidad: Diestro

Motivo de consulta

Es referido por la psicóloga escolar del instituto donde estudia por presentar comportamientos excesivamente agresivos, no respeta límites y continuamente esta teniendo problemas con los compañeros. Vb (hermana) "yo no sé como tratarlo, yo nunca he tenido un hijo"

Criterios que cumple para el diagnóstico según el DSM-IV

A- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses.

Agresión a personas y animales

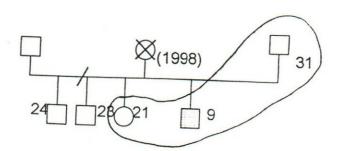
- (1) a menudo fanfarronea, amenaza o intimida a otros
- (2) a menudo inicia peleas físicas

Fraudulencia o robo

- (3) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar
- B.- El trastorno provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.
- C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

De inicio infantil y gravedad leve

Genograma



Madre fallecida en 1998 por presentar un cáncer Padre de 31 años, de ocupación barbero No se pudo recolectar mayor información acerca de los progenitores, pues el padre nunca ha asistido a las consultas. La disciplina impartida es poco clara e inconsistente

Antecedentes relevantes

A raíz de la muerte de la madre el niño es atendido básicamente por la hermana de 21 años, quien es invidente. Hasta la fecha la información recolectada ha sido obtenida a través de ella y de ahí que no se reporten más datos específicos, sobre todo de la historia de desarrollo. Se citó al padre en varias oportunidades y no ha asistido.

En relación a la historia escolar, el niño presenta un comportamiento significativamente disruptivo. Ha sido expulsado de otro colegio y en el colegio actual ha sido suspendido en varias oportunidades. Reportan que es un niño agresivo y contestón en todos los contextos donde se desenvuelve.

Observación de la conducta durante el proceso de evaluación

Durante el proceso de evaluación muestra un comportamiento desafiante, se queja de las pruebas, tira el material de las pruebas al piso e inclusive intenta romperlos. Constantemente pregunta por qué la evaluadora tiene que copiar todo lo que él dice y en tres oportunidades se tuvo que suspender la evaluación porque se negó a realizar las pruebas.

Resultados y análisis de las pruebas

Sus habilidades visoperceptivas se encuentran desarrolladas como un niño de 10 años 0 meses a 10 años 11 meses; es decir que se encuentran por encima de su edad cronológica. Sin embargo, la ejecución deja ver sus rasgos impulsivos y agresivos, así como su tendencia al acting out.

En relación al funcionamiento cognitivo, se observan diferencias entre las habilidades manipulativas y verbales, a favor de éstas últimas. Debido a la diferencia encontrada entre ambas habilidades, estimar el funcionamiento global carece de validez interpretativa, por lo que se usará la información arrogada por los factores y las subpruebas específicas con el fin de comprender el funcionamiento intelectual del niño.

El rendimiento en las habilidades que requieren del pensamiento conceptual y la expresión verbal alcanzan un nivel promedio bajo. Este mismo nivel de rendimiento es obtenido en las funciones referidas a la capacidad para interpretar y organizar el material percibido visualmente dentro de un límite de tiempo.

A diferencia de estas habilidades, presenta un mejor funcionamiento en tareas que requieren de memoria a corto plazo y la manipulación de números. Llama la atención su fortaleza en la subprueba de aritmética, que refleja su adecuada habilidad para el manejo de números.

Un punto importante a resaltar es la actitud oposicionista, hostil y defensiva que muestra durante toda la evaluación. Esto se relaciona, posiblemente, con su actitud desafiante ante las figuras de autoridad y especialmente con figuras con las que tiene que establecer vínculos afectivos.

Por otro lado, se evidencian déficits en aquellas habilidades donde es necesario anticiparse, estimar y comprender los antecedentes y las consecuencias posibles de los hechos, sobre todo cuando involucran situaciones sociales y cotidianas.

Generalmente tiende a simplificar sus percepciones; no reflexiona lo suficiente y cae en conductas actuadoras con mayor frecuencia que otros niños. Es poco preciso y realista en sus impresiones, y poco convencional en sus puntos de vista y juicios.

No es capaz de registrar de manera adecuada sus necesidades e, incluso, las niega, sobre todo aquellas relacionadas con la intimidad y la cercanía interpersonal. Cuando algún estímulo lo hace contactar con esto, muestra un pensamiento forzado, simplista y erróneo.

Tiende a exhibir una expresión afectiva sometida a regulación, lo cual no es esperado para su edad. Sin embargo, tal grado prematuro de control no es efectivo en todo momento. Por ejemplo, cuando expresa su rabia pierde el control, tanto del pensamiento como del comportamiento.

Presenta un estilo vivencial intratensivo y rígido que sugiere el uso de la ideación como la única forma de relacionarse con el medio ambiente y consigo mismo. En ocasiones esto le trae dificultades cuando tiene que adaptarse a nuevas experiencias.

Es evidente su dificultad para establecer contactos y mantener relaciones interpersonales significativas y gratificantes. Al parecer no prevé aspectos positivos ni negativos en las relaciones interpersonales y no está interesado en ellas. Por momento puede llegar a mostrar alegría por el dolor ajeno.

No posee los recursos suficientes, ni los que tiene están a disposición para hacerle frente a las situaciones de su vida, debido quizás al prematuro establecimiento de controles que para su edad cronológica resultan excesivos.

Hay una marcada necesidad de mostrarse fuerte y valiente para poder enfrentarse a su exigencia ambiental, con la idea de negar sus sentimientos de depresión y malestar interno. Estos parecieran estar estrechamente relacionados con la reciente muerte de la madre. Es el único niño donde en el HTP; específicamente, en el árbol deja mostrar como las experiencias traumáticas que ha vivenciado han dejado huella en su estructura personal.

La expresión del intenso dolor por la pérdida de esta figura ha elicitado intensa rabia, la cual es desplazada hacia otras figuras. Esto es evidente en la relación transferencial con la terapeuta. El muestra una actitud marcadamente oposicionista y desafiante, quizás con la intención de evitar el contacto emocional relacionado con la muerte de la madre.

Esta actitud además se deja ver en la actitud defensiva que muestra en las pruebas; especialmente en el Rorschach y el CAT.

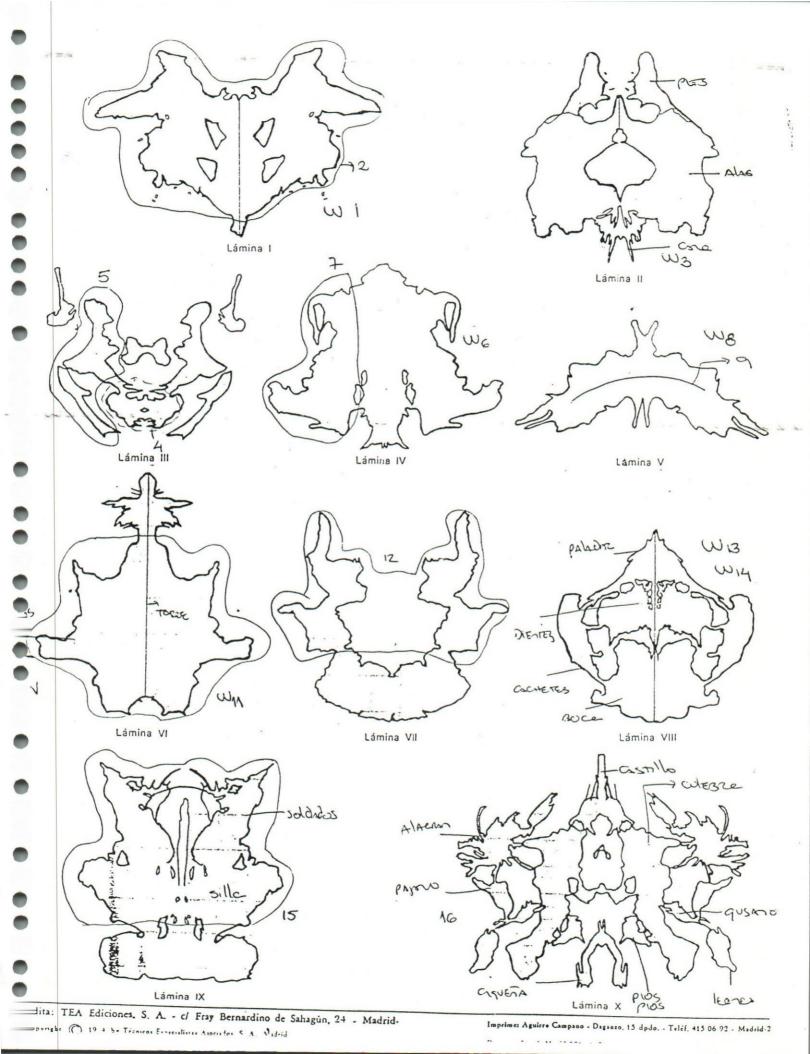
Por otro lado, percibe su ambiente familiar sin estructura; siente que aquello donde se puede apoyar se va a caer (su hogar). La única figura que percibe capaz de darle afecto está muerta.

Muestra sentimientos ambivalentes hacia la hermana, quién es la sustituta de la figura materna. Por un lado la percibe cercana, pero por otro siente que las limitaciones reales de esta hermana no le permiten lograr una vinculación profunda con él.

Hacia la figura del padre hay una intensa rabia que es manejada mostrándose fuerte, mal humorado y con gran potencia física.

Edad: 9 años

forma de escorpión ¿culebra? Porque es larga ¿pajaritos? Porque son amarillos anaranjados con marrón. Este un alacran y este un gusano y estos dos leones (D3) y este una cigüeña(D10) ¿castillo? Porque es una torre y una entrada ¿entrada? Porque es así (señala el brode y el espacio en blanco)



SECUENCIA DE CODIFICACION

Resp. y DQ Loc. Calidad Formal	Р	3,5	INCOM1
2 Dd o 99 F- A II 3 Wo Fo A III 4 Do 1 F- A 5 Do 9 FMa u 2 A IV 6 Wo Fu (A) >7 D o 7 F- 2 A			
III 4 Do 1 F- A 5 Do 9 FMa u 2 A IV 6 Wo Fu (A) >7 Do 7 F- 2 A		4.5	
5 Do 9 FMa u 2 A IV 6 Wo Fu (A) >7 Do 7 F- 2 A			INCOM1
IV 6 Wo Fu (A) >7 Do 7 F- 2 A			INCOM1
>7 Do 7 F- 2 A			
>7 Do 7 F- 2 A	Р	2	
			INCOM1
V 8 Wo Fu A		1	
9 Ddv 99 F - Idio			
VI V10 D+ 99 Mp u 2 H,Sc, Idio		2,5	ALOG
V11 Wo Fu (A)		2,5	
VII 12 D+ 2 Ma o 2 H	Р	3	
VIII 13 Wsv FD- Ad	-		
14 Wo F- (hd)		4,5	
IX 15 D+ 2 Ma - 2 H,Hh,Hx		2,5	AG
X 16 Ds+ Ma.FC u 2 A,Sc		6	MOR

	zación	as					minante			tenidos		Res	úmen del	Enfoque	e	
	Zacion			Ma.	Complej	os	Se	ncillos				Lám		-	Loc:	
	= 10)		IVIA.	FC											
Sum :							M	=	3 H	=	3		l: Ws De			
2 75	= 31						FM		1 (H)	=		11	: Ws Do	t		
							m	=	Hd	=		111	: D D			
	TT 10						FC		(Hd)	=	1	IV	: W D			
	= 7						CF	=	Hx	=	0,1	V	: W Dd			
Nv =							C	=	. A	=	8	VI	DW			
							Cn	=	(A)	=	2	VII	D			
	= 7						FC'		Ad	=	1	VIII	Ws			
	- 2						C'F	=	(Ad)	=		IX:	W			
	= 3						C,	=	An	=		X:				
							FT	=	Art	=						
2							TF	=	Ay	=				Cód F	Especiales	
2							T	=	ВІ	=		NvI-1		00u. L	NvI-2	
		(FQ)				FV	=	Bt	=		DV=		x1	100 march 1007	×2
=	4						VF	=	Cg	= -		INC=		x2		
=	10						V	=	CI	=		DR=	-	x3		×4
=							FY	=	Ex	=		FAB=		x4		r6
=	2						YF	=	Fd	=		ALOG=	1	x5)	(7
							Y	=	Fi	=		CON=	,	x7		
	-						Fr	_ =	Ge	=	-			*1		
				alidad I	ormal		rF	=	Hh	=	0,1	200	Suma Bru	to-	_	
		FQf		MQ	SC	QX	FD	=	1 Ls	=	٥, .		a Pondera		5	
			-				F	=	10 Na	=		Ourie	a ronderad	Ja-	13	
=		+	=	+ =	+	=			Sc	=	0,2					
=	3	0	= ;	3 o =	1 0	=	1		Sx	=	0,2	AB=		-		
=	6	u	= ;	3 u =	2 u	=	1 (2) =	6 Xy	=		AG=	4	CF		
=	7	-	= !	5 - =	1 -	=	1	•	Idio	=	1	CFB=	1	MOF		
=				sin =	sin	=						COP=		PER		
						PRO	PORCIO	ONES,	PORCENTA	JES Y DE	RIVAC	IONES				
	16		L=1 7	,		PRO	PORCIO	ONES,	PORCENTA		RIVAC	IONES	Interpers	onal		
	16		L=1,7	,		PRO	PORCIO	ONES,	Afecto	s						
	16		L=1,7			PRO	PORCIO	ONES,	Afecto:	s = 1	ERIVAC		COP =	0	AG =	1
		0,5 [EBPer		PORCIO		Afecto FC:CF+C C pura	= 1 = 0	1	0	COP = Fd =	0	AG =	1
		0,5 (EA= 4,5		EBPer=	8	PORCIO		Afector FC:CF+C C pura	= 1 = 0 = 0	:	0	COP = Fd = Aislamien	0 0 to/R	AG = = 0	1
	4:	0	EA= 4,5 es=	1	D=	8	PORCIO		Afector FC:CF+C C pura = C':WSumC =	= 1 = 0 = 0	:	0 0,5 0,33	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd	0 0 to/R +(Hd)	= 0 = 3 :	
	4 :	0	EA= 4,5	1		8	PORCIO		Afector FC:CF+C C pura = C':WSumC = Afr = S =	= 1 = 0 = 0 = = 3	:	0 0,5 0,33	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 :	1
	4:	0	EA= 4,5 es=	1	D=	8	PORCIO		FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1	:	0 0,5 0,33	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd	0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 :	1 2
	4:1:	0	EA= 4,5 es= Adj es=	1	D= Adj D=	8	PORCIO		Afector FC:CF+C C pura = C':WSumC = Afr = S =	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1	:	0 0,5 0,33	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 :	1 2
=	4:1:	0	EA= 4,5 es= Adj es=	1 1	D= Adj D=	8	PORCIO		FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1	:	0 0,5 0,33	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 :	1 2
=	4:1:	C' =	EA= 4,5 es= Adj es=	1 1	D= Adj D=	8	PORCIO		FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1	:	0 0,5 0,33	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 :	1 2
=	4:1:	C' =	EA= 4,5 es= Adj es=	1 1	D= Adj D=	8	Mediac	Sum	FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1	:	0 0,5 0,33	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 :	1 2 2 2
= =	4:1:	C' =	EA= 4,5 es= Adj es=	1 1	D= Adj D=	8	Mediac	Sum	FC:CF+C C pura : C':WSumC : S : Complj:R : CP :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	: :	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 :	1 2 2 2
= =	4:1:	C' =	EA= 4,5 es= Adj es=	1 1	D= Adj D=	8	Mediac P =	Sum	Afector FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R : CP :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	: : iento Zf =	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 :	1 2 2 2
= =	4:1:	C' = V =	EA= 4,5 es= Adj es= 0 0	1 1 T = Y =	D= Adj D= 0 0	8 1 1	Mediac P = X+% =	Sum	Afector FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R : CP :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	: : : : Zf = Zd =	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 :	1 2 2 2 Perción 0,40
= =	1 0	0 C' = V =	EA= 4,5 es= Adj es= 0 0	1 1 T = Y =	D= Adj D= 0 0	8 1 1	Mediac P = X+% = F+% =	Sum Sión = (Afector FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R : CP :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 : Autoperce	1 2 2 2 epción 0,40)
Ma:N	4: 1: 1 0	C' = V =	EA= 4,5 es= Adj es= 0 0	1 1 T = Y =	D= Adj D= 0 0	8 1 1	Mediac P = X+% = F+% = X-% =	Sum	Afector FC:CF+C C pura : C':WSumC : S : Complj:R : CP :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(H+A:Hd+A	0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 : Autoperce	1 2 2 2 epción 0,40 0
= = = Ma:M	4: 1: 1 0	0 C' = V =	EA= 4,5 es= Adj es= 0 0	1 1 T = Y = SumE N' Sumpo	D= Adj D= 0 0 0	8 1 1 5 0 1 3	Mediac P = X+% = F+% = X-% = S-% =	Sum	Afector FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R : CP : 7	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	iento Zf = Zd = Od = M = O+ =	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(H+A:Hd+A	0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 : Autoperce	1 2 2 2 epción 0,40 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0
= = = Ma:M	4: 1: 1 0	0 C' = V = 4: 3: 0	EA= 4,5 es= Adj es= 0 0	1 1 T = Y = SumE N' Sumpo	D= Adj D= 0 0 0	8 1 1	Mediac P = X+% = F+% = X-% =	Sum	Afector FC:CF+C C pura : C':WSumC : S : Complj:R : CP :	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(H+A:Hd+A	0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 : Autoperce 3r+(2)/R (Fr+rf (FD 1 An+Xy (1 2 2 2 epción 0,40 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0
= = Ma:M	4: 1: 1 0	0 C' = V = 4: 3: 0	EA= 4,5 es= Adj es= 0 0	1 1 T = Y = SumE N' Sumpo	D= Adj D= 0 0 0	8 1 1 5 0 1 3	Mediac P = X+% = F+% = X-% = S-% =	Sum	Afector FC:CF+C C pura : C':WSumC : Afr : S : Complj:R : CP : 7	= 1 = 0 = 0 = 3 = 1 = 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	0 0,5 0,33 16	COP = Fd = Aislamien H:(H)+Hd (H)+(Hd):(H+A:Hd+A	0 0 to/R +(Hd) A)+(Ad)	= 0 = 3 : = 1 : = 13 : Autoperce 3r+(2)/R (Fr+rf (FD 1 An+Xy (1 2 2 2 epción 0,40 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0

S-Con (Constelación de Suicidio)	SCZI (Indice de Esquizofrenia)			
Márquese positivo si se cumplen 8 o más condiciones. Nota: sólo se aplica a sujetos con más de 14 años.	X Márquese positivo si se cumplen 4 o más condiciones.			
FV+VF+V+FD > 2	X o bien: (X+% < 0.61) y (S-% < 0.41) o (X+% < 0.50)			
Complj. Color-Sombreado > 0	X X-% > 0.29			
3r+(2)/R < 0.31 o > 0.44	X o bien: (FQ->= FQu) o (FQ-> FQo + FQ+)			
MOR > 3	(Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0)			
Zd > +3.5 o Zd < -3.5	o bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17)			
es > EA	X o bien (M->1) o (X-% > 0.40)			
CF+C > FC	(M × 1) 0 (X-70 × 0.40)			
X+% < 0.70				
S>3				
P<30P>8				
H pura < 2				
R < 17				
EPI (Indice de Depresión)	CDI (Indice de Inhabilidad Social)			
Márquese positivo si se cumplen 5 o más condiciones.	Márquese positivo si se cumplen 4 ó 5 condiciones.			
(FV+VF+V > 0) o (FD > 2)				
X (Complj. Col-Somb. > 0) o (S > 2)	X (EA < 6) o (AdjD < 0)			
(3r+(2)/R > 0.44 y Fr+rF = 0) o ((3r+(2)/R < 0.33)	X (COP <2) y (AG< 2)			
(Afr < 0.46) o (Complj. < 4)	X (SumPondC < 2.5) o (Afr < 0.46)			
(SumSH > FM + m) o (SumC' > 2)	(pasivos > activos + 1) o (H pura < 2)			
(MOR > 2) o (2AB+Art+Ay > 3)	o bien (Suma T > 1) o (Aislamiento/R > 0.24			
(COP < 2) o (Aislamiento/R > 0.24	o (Fd > 0)			
(Indica da Hinaniallas da)				
I (Indice de Hipervigilancia)	OBS (Indice de estilo Obsesivo)			
dárquese positivo si se cumple 1 y al menos 4 del resto	(1) Dd > 3			
740 == == =	(2) Zf > 12			
(1) FT+TF+T = 0	(3) Zd > +3.0			
	(4) Populares > 7			
(2) Zf > 12	(5) FQ+>1			
(3) Zd > +3.5				
(4) S > 3	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones			
(5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6	Colldiciones			
(6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3	Se cumplen todas, de 1 a 5			
(7) H+A: Hd+Ad < 4:1	Se cumplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3			
(8) Cg > 3	Se cumplen 3 ó más, de 1 a 5 y X+% > 0.89			
	FQ+ > 3 y X+% > 0.89			
ota: para sujetos jóvenes, el criterio límite de Suma Bruta6, Suma Pos s valores normativos de cada edad	and6 v 3r+(2)/R se establece a satisfact of A DT			
s valores normativos de cada edad.	7 5. (2//1 36 establece a partir de + - 1 DT de			

Lámina 1

Los pollitos están comiendo y la mamá le estaba viendo. Ellos están hablando y no hablan con su otro hermano (señala al que no tiene delantal), ya (¿y de qué están hablando?) no sé...de qué será la comida (¿y antes y pasó?) no sé, la mamá los regañó porque estaban hablando (¿qué va a pasar después?) que los dos pollitos conversaron con el otro hermanito y se hicieron amigos.

Porque tú tienes que copiar todo (se le explica)

Lámina 2

Que los ositos están peleando con un oso y le esta ganando y este oso está bravo y estos dos están cansados y este se va a caer y este osito empezó a llorar (señala al chiquito) porque le dolían las manos y este se cayó y este se puso contento.

Lámina 3

¿Esto es un león? Ah sí el león estaba triste porque su hijo no venía y él estaba solo con su hijo porque la mamá estaba de viaje visitando a la mamá y el león mandó a buscar al hijo porque estaba muy triste y preocupado por él y llama a todos los animales del reino para que lo fueran a buscar y entonces el hermano del rey lo lanzó por un puente y el rey se murió y quedó reino el hijo porque la mamá más nunca regresó y el hijo del rey mató al tío, ya.

Lámina 4

La mamá canguro lleva a su hijo a la escuela y a la otra no la quiere llevar y este tuvo que ir en bicicleta, a la otra le lleva su comida y a la otra no, y entonces ella está celosa porque ella es más pequeña y los papás la quieren más a ella y como está en preescolar y él está en primer año los papás la quieren más a ella, ya

Lámina 5

Ah no esta es difícil, aquí no puedo inventar nada porque aquí no hay personajes solamente una cuna y una cama. Ah bueno voy a empezar a inventar, ah tú estás anotando lo que yo digo...ahora no me puedo ni reír, ya

Lámina 6

Uhh ¿qué es eso? había una vez un lobo y una loba que dormían en una cueva pero un día el lobito se portó mal y lo botaron de la escuela y entonces lo mandaron a dormir para afuera porque se cayó a golpes en la escuela con un lobito y un perrito, (tumba la lámina al piso), ya Lámina 7

Había una vez un mono que estaba en una fila en la selva y entonces había un tigre que se lo quería comer y siempre que lo veía lo molestaba y siempre le decía Escar y entonces ellos dos crecieron y un día el tigre se comió al mono y la familia mató al tigre y se lo comieron, ya (le da vueltas a la lámina en la mesa mientras cuenta la historia)

Lámina 8

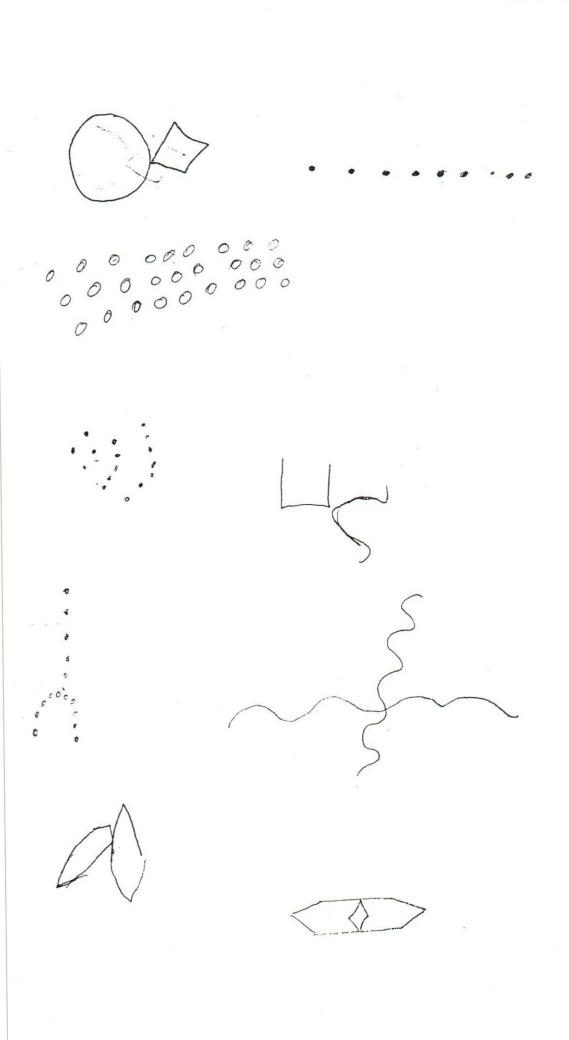
La familia mono. Había una vez dos tíos que regañaban mucho al hijo de ellos y entonces la abuela del hijo de ellos habló con el niño para que se dejara de portar mal y que se dejara de eso para que no lo regañaran y entonces el mono salió corriendo para la selva para hablar con sus amigos y entonces se puso a jugar y se fracturó un brazo y una pierna y los papás le pegaron después por estar jugando con esos niños.

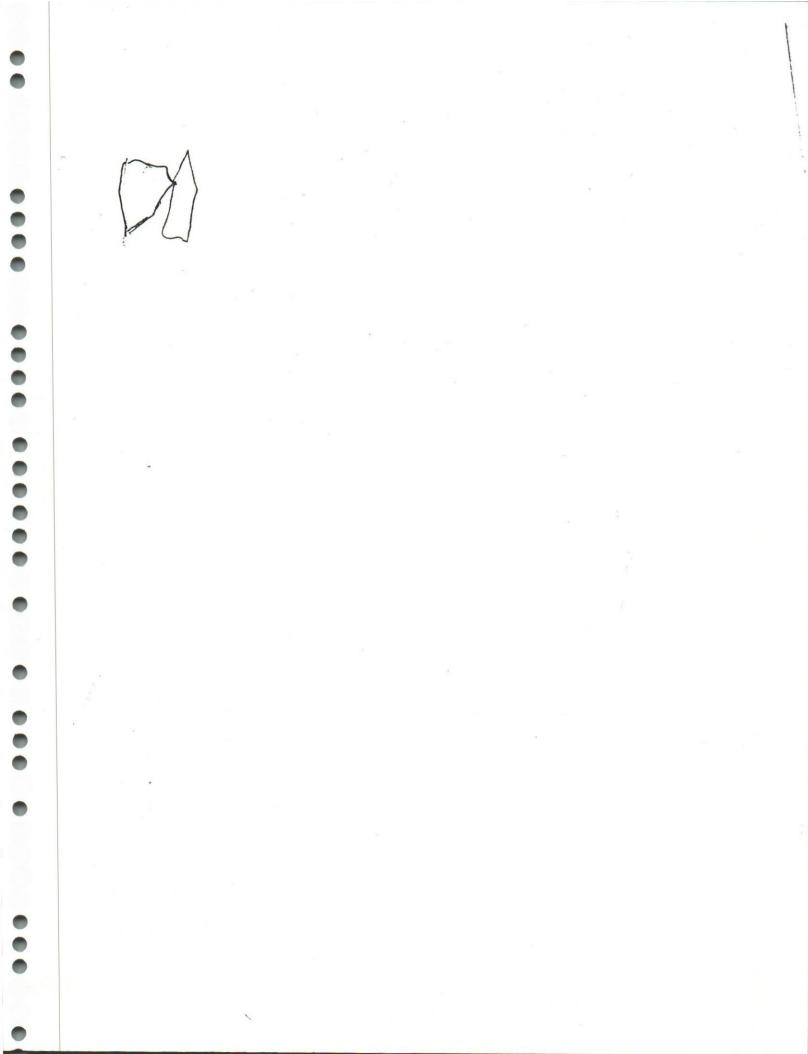
Lámina 9

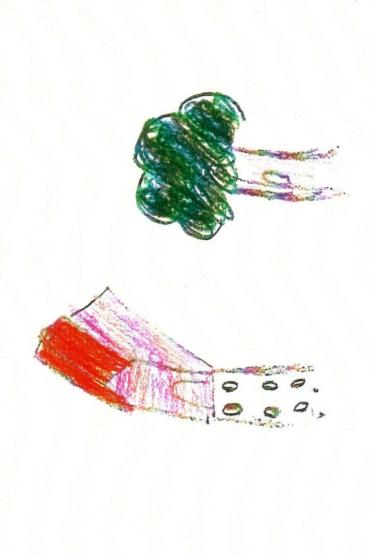
Había una vez una familia conejo y el conejito siempre salía a jugar y un día lo castigaron en el cuarto porque le pegó a un niñito y entonces el conejo se puso a llorar, llorar, llorar, ya (risas) no mentira, y entonces se escapó de la casa y más nunca volvió y el tuvo un hermanito y él no supo y la gente que lo conocía le decía criptonita (¿criptonita?) porque siempre que veía a la mamá se escapaba de la mamá y ella lo iba a buscar y no lo encontraba y se ponía a llorar.

Lámina 10

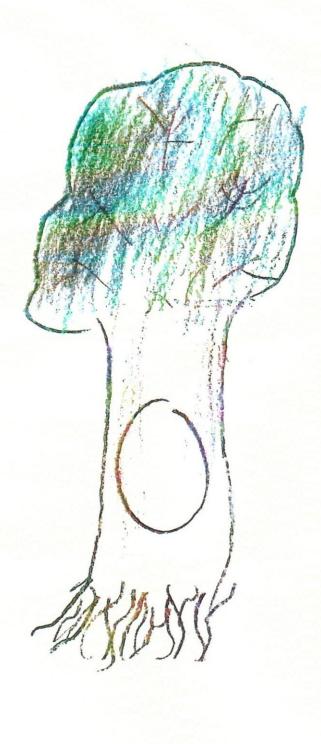
Agarra unos juguetes de la caja de juegos. Un vez un perrito que la mamá lo quería mucho y lo consentía mucho y un día no hizo la tarea en la escuela y la citaron y le pegó a la perrita, ya.





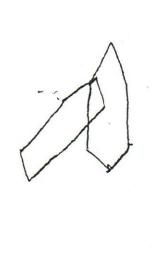


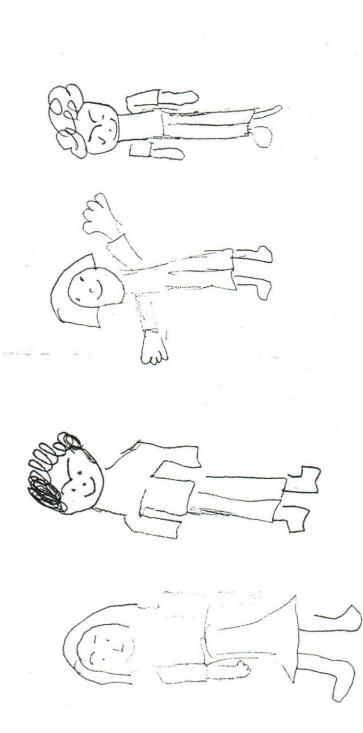
••• ••• •••

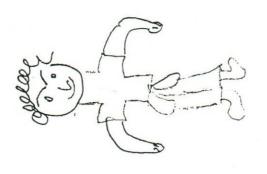


•











Nombre K	- N
Escuela o Centro	Sexo M Grado/Año 3
Examinador	Lateralided)

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

Mes

Dia

27

Subtests .	Puntaje		P	untajes	equiva	lentes	
Completamento de figuras	14	5	1 8	200	80		ST.
Intermación	12	10		10			
Claves	30		0		-05°	SECTION AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PART	
Analogias .	12	9		9			
Ordenamiento de historias		-	2	1	1 2		
Ariumética	1G	17			2	10	
Construcción con pubes	13	1003	7	2300		1/2	
Vocabulario	16		T		+		10.5
Composición de objetos .	NX			0	1		X.0
Comprensión	10	-	W 193		T COLUMN		240
Búsqueda de símbolos)	10	30.00	0.4				
Fletención de digitos;	12	10	5				5
Laberintos)	10	が設備				10	
Suma de puntajes	\$40.97	42	22		Â		
equivalentes	See a ve l	Yerbal	33	30	20	21	13
	-		Elec	CV	OP.	AD	VP
		Punták escala c.	de la		CPCK	ONAL.	

20	ad	19	12	1.	
	Puntaje	CI/ Indice	Per-	Int	ervalo de fianza _ %
Verbal	142	93	132	20	-00
Ejecución-	33	79	8	24	-00
Escala completa	75	84	14	60	-80
CV	30	48	10	02	-0-1
OP	25	20	0	7/	-12.

83

Ano

2000

Focha del lest

Focha de nac.

Puntaise de Ci

AD VP

				P	untaje	s de	los	subi	tests				
	Verbales							De accusión					
_	ini	Ana			Com	30	2:	Cla				BS	Lá
	10	9	112	16	5	10	8	8		_	17	5	17
19		•					_	1-			-		1/_
ē													•
17											•		•
								•	**	•		٠	
15			•	•		.							
i		•	•		٠	.							
: 4		٠		•		.							
: 4	٠					.							
12			0			. !						•	•
1:			13			1				•			
	~	./	1			1	•		•		•		٠
(1)	1	1	1		•	1	٠		٠				
1 :	. "	Ò	•		. 1	/- i	٠						
3		•			. /		4	- 6					
7	•			1.	. /	.		7					
6				0	./	. i	121	1			4	•	
5				1	1			1	./		. /		
						.	•	. /	1	٠	•	0	.
			•						$\backslash \gamma'$		٠		.
!		•	*				•		0				. !
1			•			.							. !
!						.							1

	Pu	ntajes d	e C!	Puntajes índice (opcional)						
	CIV	CIE	CIEC	ICV	IOP	IAD	IVP			
160	93	79	84	87	79	106	72			
150-		स्तित्ताम् स्तिताम् साम्तितान् साम्तितान् स्तितान् स्तितान् स्तितान् स्तितान् स्तितान् स्तितान् स्तितान् स्ति	8	ուկովուվուկուկուկուկուկուկուկուկու	ण्डीमानिमानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिका	Madmelandamlanjanjanjanjanjanjanja	milmilmihmimilmilmilmilmihmi			
90		पर्तांस्त्रांपस्यं स्वयंत्राह्यात्रात्रात्रात्रात्रात्रात्रात्रात्रात्र	त्तर्मान्य <u>नेत्तर्भागोत्तर्भागोत्तर्भागोत्तरम्</u>	सम्बन्धाने सम्बन्धाने सम्बन्धाने सम्बन्धाने सम्बन्धान विद्याने सम	मिमिमिस्सीमान्यामीमान्यानिमान्यानिमान्यानिमान्या	штанданданданданданданданданданданда				

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATIONS

EDITORIAL PAIDOS

1. Completamiento de figuras 🗊

Tiempo límite: 20 segundos cada ítem. Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.



Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

	Ite	em Respuesta	Puntaje 0 o 1
8	latina M	uestra: Lápiz	
The same		1. Zorro	
	2	2. Caja	1
	3	3. Gato	
	4	. Mano	1
	5	Elefante No grant	1 10
	6	Espejo es 1 70 Es UE	FIC ANDE
10	1K 7	. Hombre le 3rune 25d	a tul
	8	. Puerta com ala la	111
	9	Escalera on securo	1
Te.	1 10	. Reloj i j mrca los	CCC D
I	6 11.	Cinturón los Hiscos	1
	12.	Cara de mujer (us pesso	ñas 1
	13.	Dados En CHAN + Cos 2	0
	14.	Cómoda Nede	18 18
İ	15.	Hoja una Mitas (SV) 1
	16.	Lamparita na da	0
Ĺ	17.	Piano 20" node	0
	18.	Tijeras El Towillo	1
	19.		Λ
	20.	Bañera el wieno d' m	((3)
	21.	Termómetro NS	0
	22.	Perfil de hombre nada	0
	23.	Teléfono nada	0
	24.	Pez volsta	0
	25.	Enrejado ne de	C
	26.	Naranja	
	27.	Supermercado	E ASS :
	28.	Casa	25
	29.	Paraguas	
	30.	Zapatilla	Till the same
			1. 2.5 MAY

Puntaje	total del subtest
	(Máximo = 30)



	Item Respuesta	Puntaj	E
6-7	1. Nariz	001	•
	2. Orejas		
	3. Patas	12	
	4. Jueves	P#	
8-10-	5. Hervir	1.	
	6. Monedas con .	114	
	7 Mars		
10-13	8. Semana 7	I i	
	9 Fatai	A sec	
	COP-0 10.5 H ESDCO	0	-
4-16		1	Contract annual livers
	24	1	-
-	Erupació botas was	0	-
-	Sign of Oceans Angele	1	
-	Might see 1 0 1 read Michiga to a	0005, 0	
-	10.01	0	
-	DELINE 9 in LOUINES (6) DEEL	. (
-	17. Oxigeno ps he nuse	0	
	18. Canadá n.s	0	
-	19. Agua d' sal	0	
-	20. Lamparita n.S	0	
-	21. Población EQUI, ma superso	0	
-	22. García Márquez		
- 2	3. Jeroglífico		
2	4. Vidrio	1.0	
2	5. Grecia		
2	6. Oxido		
2	7. Barómetro	1.748.	
2	B. Charles Darwin	1996	
2	9. Madrid		
3). Trementina		

3. Claves



Interrumpir a los 120 segundos.

	Tiempo limite	Tlempo ejec.	Puntaje total del subtest
6-7 Parte A	120"		Máx=65
8-16 Parte B	120"	120	Máx=119

	Pu	Parte A Puntaje incluyendo bonificaciones por desempeño perfecto.									
	Tiempo en segundos				101-105		86-95	5 35			
2	Puntaje	59	60	61 📉	* *62 *-	63***	64	65			

. . · · ·

4. Analogías

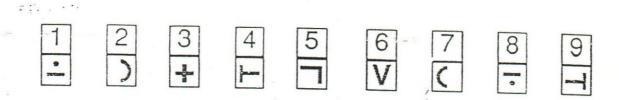
Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

Item	Respuesta	Puntaj
Mue	estra: Rojo-Azul	001
*1.	Agua-Leche Sou liquidos	1
*2.	Vela-Lámpara HUNZRAN	1
3.		0
4.	Piano-Guitarra SUECAN	1
5.		1
···6.		1 2 ntaje 0, 1, o
**7.	Gato-Ratón Eu q' correr (P) + rede	2
. 8	Codo-Rodilla Hursos (P) d personns	1
	Teléfono-Radio Servicios p' Comunicación	2
10.		0
11.	Club-Familia todos Esta Unidos	2
12.	Cuadro-Estatua su primoros Ecaca a mono	0
	Hielo-Vapor Sw KZO	0
14.	Montaña-Lago LEVER p'Ednas (1150s)	0
15.	Temperatura-Longitud NS 7 Es Laguito	0
16.	Primero-Ultimo .	
17.	Libertad-Justicia	
**18.	Los números 9 y 25	- 1
19.	Sal-Agua	

Si el niño dice que no se parecen en nada, no responde o da una respuesta incorrecta, dé un ejemplo de respuesta de 1 punto. Si el niño da una respuesta de 1 punto, dé un ejemplo de una respuesta de 2 puntos. Si el niño da una respuesta de 1 punto, pregunte: "¿En qué más se parecen los números 9 y 25?"

Puntaje total del subtest (Máximo = 33)





MUESTRA C 4. le DA la instrucción de "s' AJA, ya"

Translated and Adapted by Permission. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright © 1993 by the Psychological Corporation, U.S.A. All rights reserved.

Traductide by adaptade con permiss. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edición de estandarización, copyright © 1989 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright © 1989 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright on 1976 by The Psychological Corporation, E.U.A. Traducción castellana, copyright © 1993 by The Psychological Corporation, E.U.A. Todos los derechos reservados.

5. Ordenamiento de historias



Interrumpa después de 3 fallas consecutivas.

Los ítems 1 y 2 se consideran incorrectos sólo si el niño falla en ambos intentos.

Para las edades 9-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla

Ordenamie		Tiempo	Tiempo ejec.	Orden de respuesta			Marque con sine	Puntaie		
Muestra: SED							Marque con circ			
19		-600000	4						200	1
1. CAE	Intento 1	45"			0		(2)			
		45"			0	1				
2. CAN	Intento 1	45"			0		2			
2		45"			0	,		-		
3. PASO		45"	10	(050)	0		16-45	11-15	6-10	1-5
4. GATO		45"	h	61x0	0		21-45	16-20	11-15	1-10
5. JOVEN	i	45"	70	LOVAZ	0		21-45	16-20	11-15	1-10
6. LAZO		45"	7	LZAO	9		21-45	16-20	11-15	5
7. PESCA	į	45"			0		21-45	16-20	11-15	1-10
8. FUEGO		45"			0		21-45	16-20	11-15	5
9. GOLPE		45"			0		21-45	16-20	11-15	1-10
10. PATO		45"					21-45	16-20	11-15	5
11. NUBES		45"		-	0		21-45	16-20	11-15	1-10
12. PICARO		60"		-	0		26-60	16-25	11-15	1-10
13. MESA		60"	-		0		26-50	16-25	4,	1-10
14. SCMBRA	1	60"	-		0	Arbrnos	31-60	3	11-15	1-10 5
		00.			0	1	2	26-30	21-25	1-20

Puntaje total del subtest (Máximo = 64)

6. Aritmética



Interrumpir después de 3 fallas consecutivas. Para las edades 7-16, invertir secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los dos primeros ítems ado

	Problema	Tiempo Ii nite	Tiempo ejec.	Resp.	Respuesta	Puntaje Marcar uno	П		Tiempo			Res-	administrados.
6	 Contar pájaros 	30"		3			H	Problema	limite	ejec.	correcta	puesta	Puntaje Marcar uno
	2. Contar árboles	30"		12			-	13. Pablo	30"	3"	14	14	0 (1)
	3. Dejar 4	30"					4	14. Diarios	30"	1	7	7	0 (1)
	4. Dejar 9	30"		4		0 ①	\sqcup	15. Camişas	30"	10	\$24,00	24	0 ①
	5. Helado	30"		9		0 (1)		16. Leche	30"	K	11	11	· •
200	6. Manzana	30"		2		0 1	4	17. Pesos	30"	11	9	40	0) 1
	7. Libros		_	2		0 ①		18. Docena	45"	34	10¢	22	(i) 1
		30"	-	4		0 1	1	19. Cajas €	75"	45	\$40,00	120	11-75
	8. Crayones	30"	-	5		0 ①		20. Dinero	75"		\$ 8,50		11-75 1
	9. Centavos	30"	_	6		0 (1)		21. Viaje	75"		45km/h		0 * 1 11-75 1
	D. Galletitas	30"	_	3	-	0 1		22. Lapiceras	75"		3/10, 6/20	-	11-75 1
	. Lápices	-0"	_	6		0 1)		23. Bicicleta	75"		\$42,00		11-75 1
12	. Caramelos	30"	2	7.	7	0 1		24. Autos	75"	-+	48	-	0 11-75 1-

la B, yn vo Ess sa wises . Use suc. de dos .

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)



7. Construcción con cubos



Interrumpir después de 2 failas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla en cualquier intento del Diseño

· F	Diseño correcto	Tiempo limite	Diseño incorrecto	Tiempo ejec.	Di	seño recto	Marque con circulo et a	D			_
Sept.	1.	30"	Intento 1 Intento 2		s	N	Marque con circulo el p		ecnsqc tr	era ceda c	ońsci
	2.	45"	Intento 1 Intento 2		s	N	Intento 2 Intento 1 0 1 (2)				
	3. 3. 4. 4. 5. 5. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	45**	intento 1 intento 2	71	(\$)	N	Intento 2 Intento 1				
	5.	45"		13	(3)	И	0	16.45	11-15	6-10	1-5
	6.	45"		49	(3)	N	<u> </u>	21-45	16.20	11.15	1-10
9	7.	75"		29	(§)	N	0	21-75	16-20	11.15	1-10
-			10 No = 50	46	(3)	N	0	2175	16-20	11.15	1-10
	8.		Wego Vo	82	3	N	0	21-75	16-20	11.15	7-10 7
	9.	75"	was wege - breeze	75'	S	0	(0)	26-75	16-25	**-:5	:-10
	10.	120"			S	N	0	41-120	3:;	25-31 6	1-25 7
	11.	120"			s	N	0	5d-120 4	36.55	31-35	1-30
-	12.										•

Examinador

8. Vocabulario

Puntaje total del subtest (Maximo = 63.

1-30

3:-35

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

120"

Para las edades 9-16, invertir secuencia de ítems precedentes después de falla (0 puntos) o crédito parcial el punto) en cualquiera de los dos

S

		Respuesta	Funtaje
4	1.	Reloj	0,1 0 2
	2.	Sombrero	2
9-10	3.	Paraguas	2
	4.	Paraguas Una somerille (P) p' raphres = DEL H20 Bicicleta un runsporte	2
EFF	5.	Vaca W Annel (P) No	2
	6.	Abecedario (ghas	2
		(4) 200	0.

8. Vocabulario (continuación)

Item Respuesta	Punta 0,1 o
6 7. Camello ASTO (P)	- U,10
8. Ladron CUITAR CUSES q' no derse (P) a G	gente 2
9. Salir p h colle	,
10. Valiente N.S	1
	0
12. Antique	0
12. Antiguo Coscos of LACE MUCHOS Años	2.
PhS orsward	0
14. Absorber N.S	
15. Fábula NS	0
16. Exacto distante	0
17. Emigrar N.S	
18. Mímica NS	
19. Transparente	
20. Agetador	
21. Jactarse	
22. Unánime	
23. Recluir	
24. Rivalidad	
25. Reforma	
26. Obligar	
27. Aflicción	
28. Inminente	
29. Aberración	
30. Dilatorio	

Puntaje total del subtest (Máximo = 60)

9. Composición de objetos



No interrumpir. Administrar todos los ítems.

	Objeto	Tiempo limite	Tiempo ejec.	№ de ui corre		Multipli-						Punt	aje				
odas 183 186 as	Muestra: Manzana						$\sim c$			Marcar	con circu	lo el puntaje	beigeras	o para cada	objeto		
-	1. Niña	120"	19	(0-6)		1	0	1	2	2			26-120		1-15		
-	2. Auto	150"	62	(0-9)	0	1/2*	0	1	2	(3)	4	36-150 5	25-35	21.75	1-20		
_	3. Caballo		6	(C-5)	1	1	0	0	2	3	4	31-150	21-30	16-20	1-15		
_	4. Pelota 5. Cara	180"	126	(0-7)	2	1	0	1	2	3	4	5	6	61-190	36-60	26-35	1-25
_	Redondear lo	180"	136 1	(0-13))	1/2*	0	1	2	3	4	(5)	6	81-180	56-80 8	41-55	10 1-40 10

Redondear los medios puntos hacia arriba.

Puntaje total del subtest (Máx mo = 44)

17

10. Comprensión

Interrumpir después de 3 failas consecutivas

Respuesta	Puntaj
1. Cortarse un dedo prene lante	0,1 0 2
10019	
110	2
traco no preso tecer never (b) + vege	(120 02)
Acces up (nigo the cer vege 16) + vege	2 2 20
3. Cinturón de securidad de la companya de la compa	
3. Cinturón de seguridad p protegores Kg 5 cmcs 5	ie (teer gesta)
	12
4. Encontrar una billetera de jule no me la voy a lleva	The second secon
MASH OF US OF GILLIAM	34
	110
	12
5. Perder una pelota propose la	
	12
**6. Lucas 2 2	<i>L</i>
"6. Luces p' no gestr elsernosol y p' s'-	10 26 005E EI
is mysille	
	1
17. Reglas (de juego) NEgo, reglas q ex MOSE MOSE	
has to regmos estellowed vete esa son on	strus norce teremos
THE ESC SU MI	Ec. 200 5
	(1)

Si el niño no da una respuesta de 2 puntos, ilustrar con algunas respuestas de 2 puntos.

Si la respuesta del niño refleja sólo un concepto general, pedir una segunda respuesta.

moà

10. Comprensión (continuación)

Item	Respuesta	Pt
8.	Pelea NS. Pegale tousies no.	0,
		* · ·
		1
9.	Guía telefónica NS XS NO ME SE ESO	
	ONA TELEPORTICA NS XS NO WE SE ESO	
		1
10		- N
10.	Inspector de carnes	
*11.	Patentes de automóviles	-
*12.	Diario	
		1.10
	•	1
13.	Voto secreto	-
14.	Estampillas	
		35
15.	Libros de tapa blanda	1
16.	Promesa	
17.	Senadores	
18.	ibertad de expresión	27.80.

Puntaje total del subtest (Máximo = 36)

11. Búsqueda de símbolos

Interrumpir a los 120 segundos.

	Parte A	Parte B
Tiempo limite	120"	120"
Tiempo ejec.		120
Número correcto		16
Número incorrecto		5
Puntaje total del subtest	Máx. = 45	Máx = 45

Jy He Psychological Corporation, U.S.A. Stan-S.A. Copyright 1949 by The Psychological Curc U.S.A. Spanish translation copyright & 1993 by raducida y adaptado con permato Copyripin © 1991, 1986, 1973, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edizion oralistización, copyright O-1990 pp. 1980 THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION*

Largerdal

Clarifornia

Clarifornia

Clarifornia

EDITORIAL PAIDOS

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición 12. Retención de dígitos

Tanto para los Dígitos en orden directo como para los Dígitos en orden inverso, administrar ambos intentos de cada item, aunque el niño pase el intento 1. Interrumpir después de falla en embos intentos de cualquier ítem.

Administrar Dígitos en orden inverso aunque el puntaje para Dígitos en orden directo sea 0.

Dígitos en orden directo			Intento 2/Respuesta		Punt. del íten
	2-9 2	1+	4-6 40	nuento	0,1 0 2
2	3-8-6 3X6	1	6-1-2	1+	2
3.	3-4-1-7 2417	1		1-	2
4.	8-4-2-3-9 24 239	1	6-1-5-8 6158	1+	2.
5	3-8:01710	1+ 1	5-2-1-8-6 52186	11	
-	3-8:9-1-7-4 none Acuc	-	7-9-6-4-8-3 69436	1	2
0	5-1-7-4-2-3-8		9-8-5-2-1-6-3	1-	0
7.	1-6-4-5-9-7-6-3	_			147
	5-3-8-7-1-2-4-6-9		2-9-7-6-3-1-5-4		-
		1 1	4-2-6-9-1-7-8-3-5		34

Puntaje de Digitos en orden directo (Maximo = 16)

_	
0	8

Dígitos en orden inverso Intento 1/Respuesta	Punt. del intento	intento 2/Respuesta		Punt.
1. 2-5		5 - 6	ME SANG	0,1 0 2
2 5-7-4 435	+-	6-3 36	1 1	7
3. 7-2-9-6 697 15	1	2-5-9 952	+	2
4. 4-1-3-5-7		9-7-8-5-2	* 4 -	0
5. 1 - 6 - 5 - 2 - 9 - 8 6. 8 - 5 - 9 - 2 - 3 - 4 - 2		3-5-7-1-9-4		13
7. 5-9-1-6-3-2-5-8		4-5-7-9-2-8-1		-
1 3.0		3-1-7-9-5-4-8-2		

Puntaje de Digitos en orden inverso (Maximo = 14)



Puntaje total del subtest (Maximo = 23) 12

13. Laberintos

To se Administruo

Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de Laberintos 1-3, después de crédito parcial en Laberinto 4; secuencia normal de la Muestra y de Laberintos 1-3 después de falla en Laberinto 4.

	Laberinto	Tiempo limite	Tiempo ejec.	Nº de errores			Pu	ntaje adecuado para		
6-7	Mueştra:							2 7	Cada laberin	lo
	1.	30"					*****	- + 6110162	1 error	0 errores
								0	1	2
_	2.	30"						2+ errores	1 error	0 errores
								0	1	2 0
	3.	30"						2+ errores	1 error	0 errores
316								- 0 10 10	1 1	2 30
	4.	30"						2+ errores	1 error	0 errores
1				-				. 0 32 3	1000	2 3.5
	5.	45"						2+ errores	1 error	0 errores
								0	1.4	2
L	6.	60"						2+ errores	1 error	O errores
								0	13.5	31805
i	7.	120"					3+ errores	2 eri ores	1 error	0
							0	- 1 QM	. 2	42 M 1985
	8.	120"				4+ errores				
			-	-		• 0	1751	2 3	- 0-9-m	
	9.	150"				4+ errores	3 епогез	2 errores	1 error	0 errores
			-			0	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	2	water and a second	o enfores
	10.	150"	1		5+ errores	4 errores	3 errores	2 errores	1 error	0 errores
					0 200	8 P. 1	2	3 VAL		o errores

Puntaje total del subtest (Máximo = 28)

T A	TIC			
		1	-	
VV		A J		11

goupla-		 	
Feoha			
_			

tl	บหร	iR	UCCI	ON	DE	SIMBOLOS	

xaminador		
•		

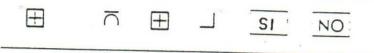
Parte A

REACTIVOS EJEMPLOS:



SI NO.

REACTIVOS DE PRACTICA:



SI NO:

Parte B

REACTIVOS EJEMPLOS:



5 \pm SI

REACTIVOS DE PRACTICA:



THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION® HARCOURT BRACE JOVANOVICH, INC.

Copyright © 1991 by The Psychological Corporation

Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information attention and retrieval system, without permission in writing from the publisher. The Psychological Corporation and the PSI logo are registered trademarks of The Psychological Corporation. Printed in the Utited States of America.

7 - O	€ ≥	Υ	\ominus	≉		51	NO	
- L		+	>	\bigcap	\otimes	51	NO	2
) ⇒	-	þ	+	<	SI	MQ	7
⊗ ∻	.⊄	\otimes	Ū	‡	\ominus	51	NO	
' ≯ Υ 	l⊨	₹	€		→	SI	NO	- ,;:.
> >	~	\cup	≷	_	≈	<u>sr</u>	NO	- \
* ⊼		U		t	~	SI	NO	- V
* ~	. +	\ominus	Υ	$\overline{\cap}$	~	SI	MQ	- ۲
_	⋖	\odot	Υ	>	U	SI.	NQ	√:
⊕ ~	<u></u>	\vdash	C	\oplus		SI	NO	>
≮ >	>	*	<	_	⊄	ŚĮ	NO	>
= -	+	≷	\cup	∼	\$	SI	NO	√
O 7	Н	*	<	≯	*	SI	NQ	<i>J.</i>
\Rightarrow \boxtimes	\blacksquare	\boxtimes	*	٦	₹	SI	NO	X
- J F	*	-	₩	٦	₹	SI	NO	\/·

5 .0

Caso 5

Sexo: Masculino

Edad: 8 años 10 meses

Lugar de nacimiento: Caracas

Ocupación: Estudiante de 3er grado

Lateralidad: Diestro

Motivo de consulta

Es referido por el instituto educativo por presentar mal comportamiento y agresividad Vb (madre) "hace dos meses le dio una crisis de nervios y se puso a darle golpes a los pupitres"

Criterios que cumple para el diagnóstico según el DSM-IV

A.- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses.

Agresión a personas y animales

(1) a menudo inicia peleas físicas

Destrucción de la propiedad

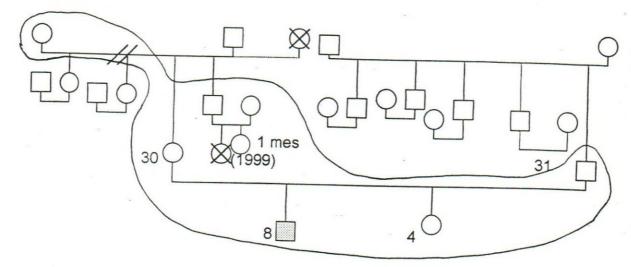
(2) ha destruido deliberadamente propiedades de otras personas

Fraudulencia o robo

- (3) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar obligaciones
- (4) ha robado objetos de cierto valor sin enfrentamiento con la víctima
- B.- El trastorno provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.
- C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

De inicio infantil y gravedad leve

Genograma



Madre de 30 años. Estudió hasta 6to grado. Actualmente se desempeña como Ama de casa

Padre de 31 años. Grado de instrucción Bachiller. Ocupación Taxista.

Embarazo no deseado

Como antecedente criminal se conoció que el padre estuvo preso 15 días por agresión a un menor.

Niega consumo de alcohol

Tienen 10 años de casados; no se han separado en ninguna ocasión.

La madre reporta maltratar físicamente al niño.

El tipo de disciplina impuesto por ella es fuerte y por el padre es más bien laxa.

El tío materno, quien vive en la parte de arriba de la casa del paciente, es agresivo y usa el maltrato como forma habitual de relación.

Tío paterno con historia criminal por robo

Antecedentes relevantes

Asiste a la Unidad de psicología por presentar comportamiento disruptivo en la escuela y hogar y conducta agresiva. Vb (madre) "hace dos meses le dio una crisis de nervios y se puso a darle golpes a los pupitres". Constantemente es citado al instituto educativo por los problemas de comportamiento.

En el hogar muestra el mismo tipo de conducta ante lo cual es duramente maltratado Vb (madre) "yo me afinco para darle".

En julio de 1999 mientras estaba en casa de su abuela robó dinero. En muchas ocasiones miente para no ser castigado o golpeado. Se reúne con niños que se meten en problemas. Frecuentemente actúa sin pensar y no parece sentir culpa después de portarse mal.

La madre reporta que su estado de ánimo es irritable y siempre está de mal humor. Tanto en la casa como en el hogar protesta cuando se le solicita realizar alguna actividad y en ocasiones tiene rabietas y arma berrinches.

Ambos padres comparten actividades extra-académicas con el niño; sin embargo; la madre pasa la mayor parte del tiempo con él.

Presenta hipermetropía en el ojo derecho. Este problema ha empeorado en el último año porque el niño se niega a utilizar los lentes, debido a las burlas de los compañeros de escuela. Vb (niño) "ellos se meten commigo...me dicen cuatro ojos...y a mí no me gusta eso"

Observación de la conducta durante el proceso de evaluación

Durante el proceso de evaluación muestra un significativo agrado por realizar las actividades propuestas. Es un niño con quien es muy fácil establecer relación interpersonal, tiende a ser dulce y simpático con la evaluadora; inclusive en la última sesión de evaluación llevó de regalo una galleta.

En las subpruebas que requieren de un buen ajuste visual, llama la atención su acercamiento a los estímulos. Esto se asocia con su problema visual y puede estar afectando algunos resultados.

Resultados y análisis de las pruebas

En relación a su capacidad visoperceptiva se evidencia un desarrollo por encima de lo esperado para su edad cronológica. Se encuentra funcionando como un niño de 9 años 0 meses a 9 años 11 meses.

La mejor manera de comprender su funcionamiento cognitivo es a partir de los índices factoriales, pues el desarrollo de sus habilidades verbales y manipulativas no evidencian un patrón homogéneo de desarrollo.

Las habilidades mejor desarrolladas por el niño son aquellas referidas a la velocidad al resolver un conjunto variado de problemas no verbales así como atención, concentración y memoria a corto plazo. En estas funciones alcanza un nivel de rendimiento promedio bajo. Mientras que las tareas que reflejan la expresión y aplicación de las habilidades verbales a nuevas situaciones muestra un rendimiento limítrofe.

Llama la atención el marcado déficits en la capacidad para interpretar y organizar el material percibido visualmente dentro de un límite de tiempo; ello pareciera explicarse por su falla visual más que por el déficit cognitivo de estas funciones.

Otro dato significativo es su fortaleza en la subprueba de aritmética, lo que refleja su habilidad para el manejo de números y razonamiento numérico.

En relación con los aspectos emocionales se aprecia una dificultad para manejarse con la complejidad de su vida, sobre todo en aquellas áreas que impliquen la vinculación emocional.

El análisis de su dinámica familiar revela una intensa ambivalencia hacia la figura materna, una dificultad para la identificación y un sentimiento de exclusión del ambiente familiar. Pareciera que la única forma que ha encontrado para ser tomado en cuenta es a través del comportamiento antisocial; pero éste se acompaña de la respuesta agresiva de los padres y de su propia autoagresión.

En la actualidad vivencia un estado de sobrecarga que no puede regular de manera eficaz, pues sus recursos de afrontamiento son escasos. Adicionalmente el exceso de estimulación interna interfiere en la forma como procesa la información. Esto promueve la conducta impulsiva.

Aunado a esto su estilo vivencial ambigual le genera una mayor vulnerabilidad ante las dificultades internas y externas.

En relación a su autoimagen, llama la atención su sensación de minusvalía e inferioridad ante la cual trata de defenderse a través de mecanismos maníacos. Está muy poco preocupado por sus necesidades e inclusive niega su necesidad de contacto a pesar de sus intensas necesidades afectivas y de dependencia.

Esta situación lo conduce a simplificar excesivamente sus percepciones para evitar procesar emociones y así prevenir que pueda sentirse invadido por éstas; de hecho, cuando las situaciones elicitan el contacto con sus sentimientos hostiles y de rabia, así como de cercanía interpersonal, disminuye la exactitud perceptiva y se vuelve inefectivo.

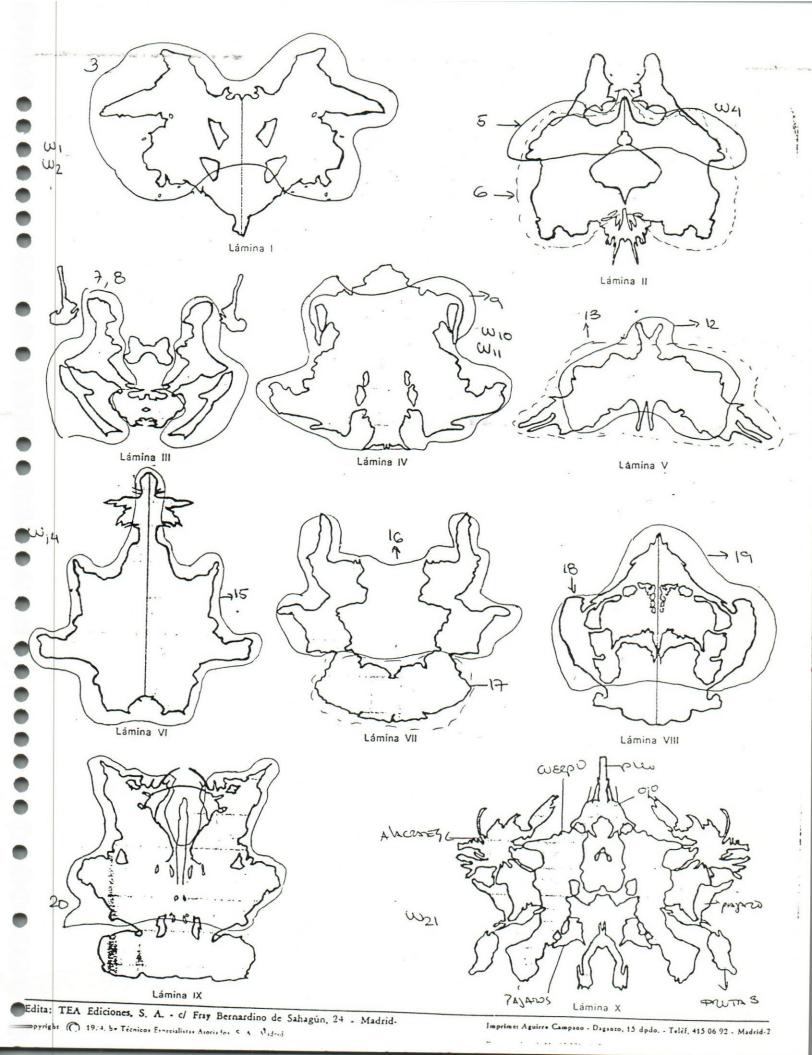
En la actualidad muestra el deseo interno de contactar más estrechamente con el otro, pero mantiene la sensación de que esto no es posible. Esto se relaciona con el temor a sufrir nuevas desilusiones.

En las sesiones de evaluación siempre realizaba comentarios positivos de la actividad Vb (niño) "a mí me gusta venir para acá...me gusta trabajar aquí". Luego de la última sesión con el niño, la madre reportó que éste se había ido llorando al finalizar la última sesión. Esto pareciera reflejar que cuando el niño percibe un ambiente seguro, una preocupación auténtica de sus necesidades, así como alguien que lo escuche, realmente puede vincularse afectiva y positivamente.

Al procesar los estímulos es poco convencional; en ocasiones es poco preciso en sus percepciones y en otras muestra un pensamiento idiosincrático. Tal situación puede contribuir al proceso de incomunicación con el entorno.

	C	0
	(0
į	10	
	C	U
	~	_
1	α	J
	Ť	3
	ò	á
	Ť	ĭ
	-	1
ı	4	J

		_		as	-	- C. ia	a –
pelitos ¿pelitos? Esta rayitas así	En esto, en todo esto, en la cabeza, menos los bigotes pero le falta los cachitos	Se parecen a dos niñitos hablando, se parecen en todo y están peleando porque este le está diciendo que su casa queda para allá porque esta es su mano y este le dice que para allá, y tienen los pelos parados y esto una piedra ¿pelos? Lo tienen así enrrollado (señala contornos)	¿piedra? Esto (señala contornos)	Se paracen en las patas y todo el cuerpo, en las patas y la cola de las ardillas	En todo, en el cuerpo y en la cola y en la cabeza ¿comiéndose a un murciélago? Porque esto se parece a un murciélago porque los zamuros lo dejaron así y estos se lo están comiendo ¿murciélago? El pico y esto y esto amarillo no	En la piedra se parece esto y esto no (D 9) y aquí una raya que separa a los dos caballitos, los caballitos se parecen a esto y a esto ¿caballitos? un caballito de mar que ellos son así (señala) porque por la casa los venden, ellos son chiquitos verdad? Y hacen así (hace el gesto) ¿cayendo? La piedra porque esto esta afuera, los caballitos están y esta parte está afuera	Los alacranes parecen en esto y esto (D1) y los pájaros esto en la cola y este tienen dos colores ¿frutas? Esta son las frutas (D7;13) todo esto es un árbol (Dd21) que está grande aquí flaquito y aquí grande y esto una mata ¿pájaro que cayó? esto, la cabeza y el pico, los ojos y el cuerpo ¿cayó? Porque esta acostado ¿mata? Lo verde
	Se parece a un venado	@ Qué es esto? (risas)un monstruo de piedra, ah no, borra esa dos niñitos hablando	y una roca, una piedra	Este esson dos este (intenta recordar el nombre) dos ardillas	Y se parecen a dos ratoncitos y están parados comiéndose a un murciélago	Son dos caballitos no, sé parecen pero no (se detiene y observa cuidadosamente la lámina) son dos muñecos y están parados en una piedra que se está cayendo	Sonesto aquí están cuatro pájaritos y dos alacranes y aquí un poco de frutas, los pájaritos se están comiendo las frutas y los alacranes a un pájaro que cayó
	15	16	17	18	6	20	22
		5		=		×	×



SECUENCIA DE CODIFICACION

Lámina	No.	Loc.	No.	Determinante (s) y	(2)	Contenido(s)	Pop	Z	Cód. Especiales
1	Resp.	T	Loc.	Calidad Formal	T	T	Г	_	
	1	Wo		FMp o	-	Α	Р		1
	2	W+		Fo	_	Α		(5
	3	Ddo	99	Fo	-	А			
11	4	W+		FMa.CF -		A,BI			3
	5	Do	6	F-		A			
	6	Ddo	99	FMp-		A			
111	7	Do	9	Fu	2	A			
	8	Do	9	Fu	2	A,Cg			INCOM1
IV	9	Ddo	99	Fo		Ad			
	10	Wo		Fo		(A)	P	2	
	11	Wv		mp u		Na			
V	12	Ddo	99	Fo		A			
	13	Ddo	99	FMa u		A	-		
VI	14	Wo	A	FMa-		A		2,5	
	15	Ddo	99	F-		A			
VII	16	D+	2	Ма о			-	3	AG
	17	Dv	4	Fo		Ls			7.0
VIII	18	Do	1	Fo			,		
	19	Dd+		FMa u		A,Fd		3	MOR
IX	20	D+	2	FMp. mp u		A,Ls	\neg		PER
X	21	W+		CF.FMa u		A,Fd,Bt	_		FER
						Α,1 α,Δι	_	5,5	
							-	-	
							_	-	
					-		\rightarrow	-	
					-		_	-	
					_		+	-	
			_		-		_	-	
			_				_	-	
					_		-	_	
	-						_	_	
	-							_	

		rística	_				Deterr	minante:	S	Con	tenidos		Pas	ú d					
Loca	liza	ción			. (Comple			cillos	2 260			Lám		el Enfoq	Loc:			
Zf	=	0														100.	_		
Control of the Contro		9 28,5			FMa.C			M	=	1 H	=	1	1 1	: WV	V Dd				
		27,5			CF.FN			FM	=	5 (H)	=		11	: W D) Dd				
LSI	-	21,5			FMp.m	1p		m	=	1 Hd	=		111	: D D)				
								FC	=	(Hd)	=		IV	: Dd	w w				
v	-	-						CF	=	Hx	=		V	: Dd	Dd				
	=	7						C	=	Α	=	16	VI	: WD	d				
(WV		1)					Cn	=	(A)	=	1	VII	DD					
	=	7						FC'	=	Ad	=	1							
d	=	7						C'F	=	(Ad)	=		IX:						
	=							C'	=	An	=		X:						
								FT	=	Art	=			•					
								TF	=	Ay	=				Cád	Ecn	aaiala		
Q								T	=	ВІ	=	0,1	NvI-1		Cou	. Esp	eciale		
			(FQ)					FV	=	Bt	=	0,1	DV=				Nv		
	=	6						VF	=	Cg	=	0,1	INC=		x1			x2	
	=	13						V	=	CI	=	U, I	DR=		-			x4	9.0
	=	0						FY	=	Ex	=				x3			x6	
	=	2						YF	=	Fd	=	0.2	FAB=		x4			x7	
								Y	=	Fi	=	0,2	ALOG=		x5				
								Fr	=	Ge	=		CON=		x 7				
				Cal	lidad Fo	ormal	den Si		= -	Hh	=								
+			FQf		MQ		SQx	FD	=	Ls	=	4.4		Suma B		1			
								F	=	11 Na	=	1,1	Suma	Ponder	rada=	2			
:	=		+ =	- +	- =		+ =	•		Sc	=	1							
:	=		0 =	7 0	=	1 0				Sx	_								
=	=	9	u =	2 u				(2)	_				AB=			CP=			
=	=	7	- =	2 -		_	=	(2)	_	7 Xy	=		AG=	1		OR=		1	
=	=	5			in =		in =			Idio	=		CFB=		P	ER=		1	
															-				
						3							COP=		P	SV=			
								PORCIO	NES, F	PORCENTA	JES Y D	ERIVA				SV=			
=		21						PORCIO	ONES, F	PORCENTA Afecto		DERIVA			ersonal	SV=			
=		21		L= 1,				PORCIO	ONES, F	Afecto	S		CIONES	Interpe	ersonal	SV=			
=		21						PORCIO	ONES, F	Afecto FC:CF+C	s = 0			Interpe	ersonal : 0	SV=	AG	=	
+			2	L= 1,	.10		PRO	PORCIO		Afecto FC:CF+C C pura	s = 0 = 0	:	CIONES	COP =	ersonal 0 2	SV=	AG	=	
=		1:	2	L= 1,	.10	EBPer	PRO	PORCIO		Afector FC:CF+C C pura	s = 0 = 0 = 0	:	2 2	Interpe	ersonal 0 2		AG 0,24		
=			0	L= 1, EA= es=	3 10	EBPei D	PRO	PORCIO		Afector FC:CF+C C pura	= 0 = 0 = 0	:	2 2 0,24	COP = Fd = Aislami H:(H)+H	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd)	===	0,24		
=		1:	0	L= 1,	.10	EBPer	PRO	PORCIO	SumC	Afector FC:CF+C C pura = C:WSumC = Afr = S =	= 0 = 0 = 0	:	2 2 0,24	COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hd	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	===	0,24		
=		1:	0	L= 1, EA= es=	3 10	EBPei D	PRO	PORCIO	SumC	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R	= 0 = 0 = 0 = 0 = 0	:	2 2 0,24	COP = Fd = Aislami H:(H)+H	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	===	0,24	:	
=		1:	O Ac	L= 1, EA= es= dj es=	3 10 9	EBPer D Adj D	PRO	PORCIO	SumC	Afector FC:CF+C C pura = C:WSumC = Afr = S =	= 0 = 0 = 0 = 0 = 0	:	2 2 0,24	COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hd	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = a.d) =	0,24	:	
=		1:	O Ac	L= 1, EA= es= dj es=	3 10 9	EBPei D Adj D	PRO	PORCIO	SumC	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R	= 0 = 0 = 0 = 0 = 0	:	2 2 0,24	COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hd	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = a.d) =	0,24	:	
=		1:	0 Ac	L= 1, EA= es= dj es=	3 10 9	EBPer D Adj D	PRO	PORCIO	SumC	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R	= 0 = 0 = 0 = 0 = 0	:	2 2 0,24	COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hd	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = a.d) =	0,24	:	
=		1:	0 Ac	L= 1, EA= es= dj es=	3 10 9	EBPei D Adj D	PRO	PORCIO	SumC	FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R CP	= 0 = 0 = 0 = 0 = 0	:	2 2 0,24	COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hd	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = =	0,24 1 1 18	:	ón
= = = = =		1:	0 Ac	L= 1, EA= es= dj es=	3 10 9	EBPei D Adj D	PRO	-	SumC	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S = Complj:R = CP =	= 0 = 0 = 0 = 0 = 2 = 0	: :	2 2 0,24 21	COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hd	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = An	0,24 1 1 18	: : :	
= = = = =		1:	0 Ac	L= 1, EA= es= dj es=	3 10 9	EBPei D Adj D	PRO	- Mediaci	SumC	Afector FC:CF+C : C pura : C:WSumC : Afr : S : Complj:R : CP :	= 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 2 = 0	: : : : : Zf =	2 2 0,24 21	COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hd	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = An	0,24 1 1 18 utope	: : : rcepci	
= = = =	a	1: 10: 8 C 2 V	O Ac	L= 1, EA= es= dj es=	3 10 9	EBPei D Adj D 0 0	PRO	- Mediaci P=	SumC	Afector FC:CF+C : C pura : C:WSumC : Afr : S : Complj:R : CP :	= 0 = 0 = 0 = 0 = 2 = 0	: : : : Zf = Zd =	2 2 0,24 21	Interper COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hc H+A:Hc	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = An	0,24 1 1 18 utope	: : : : rcepci	
	a _l	1: 10: 8 0 2 V	0 Ac	L= 1, EA= es= dj es= 0 T 0 Y	,10 3 10 9 = =	EBPei D Adj D 0 0	PRO	Mediaci P = X+% = F+% =	Sum0	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R CP F	s = 0 = 0 = 0 = 0 = 2 = 0	: : : : : : : : : : : : : : : : : : :	2 2 0,24 21 9 1 7:	Interper COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hc H+A:Hc	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = An	0,24 1 18 18 utope 3r+(2), Fr+	: : : : rcepci	
= = = =	a _l	1: 10: 8 (2 V	O Ac	L= 1, EA= es= dj es= 0 T 0 Y	,10 3 10 9 = =	EBPer D Adj D 0 0	PRO	Mediaci P = X+% = F+% = X-% =	SumC ión 0,4 0,0 0,2	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R CP	= 0 = 0 = 0 = 0 = 2 = 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	2 2 0,24 21 9 1 7:	Interper COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hc H+A:Hc	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = An	0,24 1 18 18 3r+(2). Fr+ An+>	: : : /R -rf :D	
= = = ión	a _l	1: 10: 8 (2) p = 0 = 0 = 0) =	O Ac	L= 1, EA= es= dj es= 0 T 0 Y	3 10 9 = = Nv Sumpo	EBPei D Adj D 0 0	PRO = -2 = -2	Mediaci P = X+% = F+% =	SumC ión 0,4 0,0 0,2	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R CP F	= 0 = 0 = 0 = 0 = 2 = 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	2 2 0,24 21 9 1 7: 7	Interper COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hc H+A:Hc	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = An	0,24 1 18 18 utope 3r+(2), Fr+	: : : /R -rf :D	
= = = ión	al a:Mp +Ay M	1: 10: 8 (2 V	0 Ac	L= 1, EA= es= dj es= 0 T 0 Y	3 10 9 = = SumB Nv Sumpo Mqs	EBPer D Adj D 0 0	PRO	Mediaci P = X+% = F+% = X-% = S-% =	SumC ión 0,4 0,0 0,2	Afector FC:CF+C C pura C:WSumC Afr S Complj:R CP F	= 0 = 0 = 0 = 0 = 2 = 0	:: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: :: ::	2 2 0,24 21 9 1 7:	Interper COP = Fd = Aislami H:(H)+H (H)+(Hc H+A:Hc	ersonal 0 2 iento/R Hd+(Hd) d):(A)+(A	= = = An	0,24 1 18 18 3r+(2). Fr+ An+>	: : : /R -rf :D	ón 0

S-Con (Constelación de Suicidio)	SCZI (Indice de Esquizofrenia)
Márquese positivo si se cumplen 8 o más condiciones. Nota: sólo se aplica a sujetos con más de 14 años.	Márquese positivo si se cumplen 4 o más condiciones.
FV+VF+V+FD > 2 Complj. Color-Sombreado > 0 3r+(2)/R < 0.31 o > 0.44 MOR > 3 Zd > +3.5 o Zd < -3.5 es > EA CF+C > FC X+% < 0.70 S > 3 P < 3 o P > 8 H pura < 2	X o bien: (X+% < 0.61) y (S-% < 0.41) o (X+% < 0.50) X-% > 0.29 o bien: (FQ- >= FQu) o (FQ- > FQo + FQ+) (Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0) o bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17) o bien (M- > 1) o (X-% > 0.40)
R < 17	
DEPI (Indice de Depresión)	CDI (Indice de Inhabilidad Social)
Márquese positivo si se cumplen 5 o más condiciones.	X Márquese positivo si se cumplen 4 ó 5 condiciones.
(FV+VF+V > 0) o (FD > 2) (Complj. Col-Somb. > 0) o (S > 2) *	X (EA < 6) o (AdjD < 0) X (COP < 2) y (AG < 2) X (SumPondC < 2.5) o (Afr < 0.46) X (pasivos > activos + 1) o (H pura < 2) X o bien (Suma T > 1) o (Aislamiento/R > 0.24 o (Fd > 0)
VI (Indice de Hipervigilancia)	OBS (Indice de estilo Obsesivo)
Márquese positivo si se cumple 1 y al menos 4 del resto X (1) FT+TF+T = 0 (2) Zf > 12 (3) Zd > +3.5	X (1) Dd > 3 (2) Zf > 12 (3) Zd > +3.0 (4) Populares > 7 (5) FQ+ > 1
(4) S > 3 (5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones
(6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3 (7) H+A: Hd+Ad < 4:1 (8) Cg > 3	Se cumplen todas, de 1 a 5 Se cumplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3 Se cumplen 3 ó más, de 1 a 5 y X+% > 0.89 FQ+ > 3 y X+% > 0.89
Nota: para sujetos jóvenes, el criterio límite de Suma Bruta6, Suma P los valores normativos de cada edad.	Pond6 y 3r+(2)/R se establece a partir de + - 1 DT de

Lámina 1

Aquí los paticos están comiendo y la mamá los está viendo y los paticos están hablando en la mesa y la mamá se está riendo. La mamá se está riendo después se sienta a comer y se come toda la comida de los pollitos y después los pollitos se van, ya ¿de qué están hablando? Echando un cuento de caperucita ¿de qué se ríe la mamá? Del cuento ¿qué va a pasar después que los pollitos se vayan? Se van a donde el papá de los pollitos y no vienen más nunca.

Lámina 2

Aquí los osos están jugando a la cuerda, este le dice al otro (él oso grande que está con el chiquito) que el que se caiga pierde y se cae en el barro, entonces este (pareja de osos) le está haciendo trampa porque le está ayudando el hijo y este no está viendo, entonces este se cae y el hijo se va y este le dice me hiciste trampa vi a tu hijo, ya ¿qué va a pasar? Se revuelcan aquí y se manchan los dos ¿para dónde se fue el oso hijo? Para donde la mamá ¿qué pasó antes? Este oso no vio el chiquito y entonces este oso estaba cansado y por eso el hijo lo ayudó porque el otro estaba ganando

Lámina 3

Aquí este león está triste porque se quedó dormido porque su leoncito se le fue y está triste y él no puede caminar y después se puso triste y se quedó toda su vida en la silla porque no intentó pararse ¿y a dónde se fue el leoncito? Se fue porque el papá lo maltrataba mucho y se fue lejos para donde estaban los demás leones ¿y el león porque no intenta pararse? Porque no hacía ejercicios y se quedó toda la vida ahí.

Lámina 4

Ajá este es como se llama estos? Unos canguros. Este canguro no era la mamá de este, este lo engañó y este se fue con esa y después su mamá y su papá lo estaban buscando y se fueron para la nieve y este era su hijo ¿después? Se van, entonces este y este (dos canguros pequeños) se hicieron hermanos y después la mamá y el papá los encuentran y le dicen que no eran hermanos y se lo llevan ¿qué siente cuando se enteró que no eran hermanos? Se siente muy triste ¿ese porque lo engañó? Porque se fue su otro hijo y ella quería tener otro hijo y se lo quitó a otra.

Lámina 5

¿Esto qué es?...ponte que esto aquí estaban durmiendo el papá y la mamá y aquí estaban los dos morochos jugando y entonces la mamá y el papá se van de compra y los dejan solos y entonces la vecina se los esconde y no lo encontraban y después le ponen uno y el otro no se lo devuelven ¿después? Los padres lo van a buscar a este y lo consiguen muerto en la calle

Lámina 6

Estos son unos...qué son...unos perros salvajes, estos son unas hienas y este se va a cazar y la mamá no sabe y se encuentra con un león y después sale corriendo y después sale este y se consigue con una lagartija y esta se le esconde y esta empieza a perseguir y la lagartija lo engaña para que lo persiga y lo encuentra en un monte y entonces la mamá se da cuenta y lo va a buscar y entonces el león se le va encima a la mamá y la mamá estaba embarazada y después viene a este y no encuentra a la mamá y encuentra a otra mamá y después la lagartija lo vuelve a engañar y sale del monte y encuentra a la mamá en el medio de la calle.

Lámina 7

Un mono que está guindando aquí y este tigre sale a cazar y se encuentra con un mono y se lo come y después viene el tigre y llama a toda la manada de tigres y se lo lleva en la boca y se lleva dos piernas del mono y se lo lleva a sus hijos y la manada se come de aquí para arriba, el mono se quería guindar aquí pero no pudo. También, vamos a suponer que es un agua y había una manada de culebras y le agarra la pata y el tigre las muerde a todas y después se come al mono, yo tenía un monito rojo pero botan mucha sangre y mi mamá lo regaló.

Lámina 8

Son unos monitos este le está diciendo al esposo, están hablando y como están hablando se le van a escapar estos dos y estos como no tienen hijos y este tiene los ojos cerrados están diciendo vamos a disfrazarnos y le quitamos el monito, ellos van a disfrazarse para quitarle al monito, después se van a disfrazar y el monito no lo ve y se lo llevan y el monito está gritando y la mamá lo está señalando y después no lo van a encontrar.

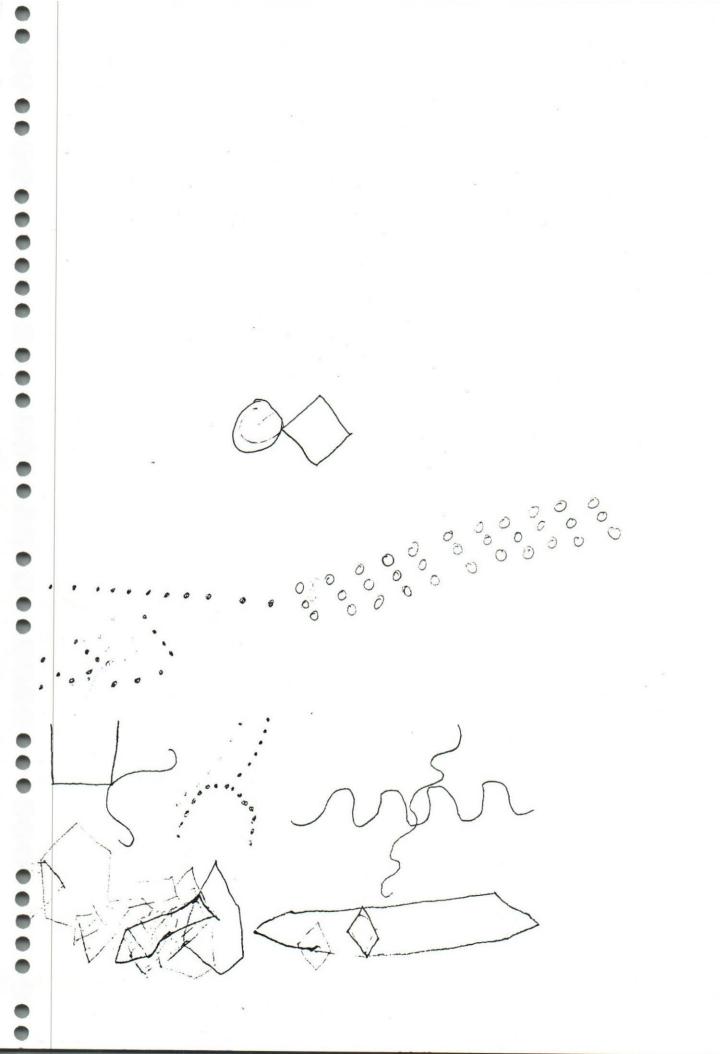
Lámina 9

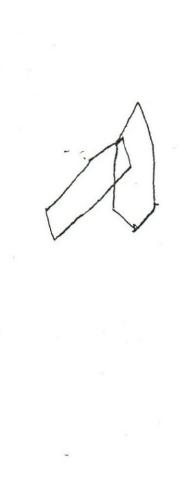
Este, aquí un conejito que lo quieren cazar y se queda aquí pensando con la puerta abierta y por que están unos encapuchados y este...un

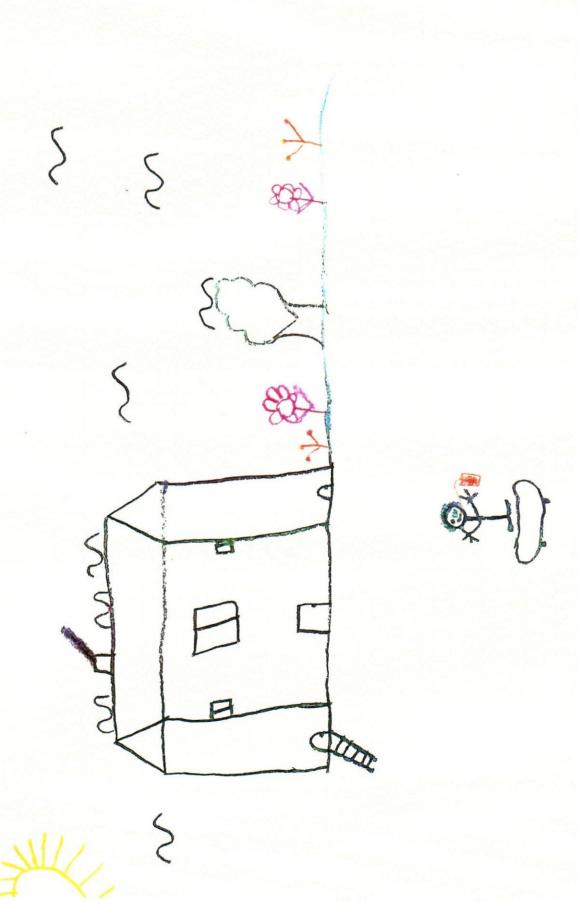
encapuchado que está aquí cierra la puerta y el conejito se para y la vuelve abrir y entonces el encapuchado se disfraza de conejito y lo agarra y le dice quieto o si no te disparo y el conejito salta 20 veces y entonces el conejito sigue saltando y los encapuchados se meten para arriba y un encapuchado baja con una cuerda y lo agarra y se lo lleva, entonces lo halan con una cadena y se lo llevan y entonces el papá lo va a buscar y contratan a unos policías y entonces matan a todos los encapuchados y el conejito tenía miedo de saltar y entonces le dice ayuda ayuda y los policías lo suben a buscar y entonces la mamá se va y el papá no, la mamá no se había dado cuenta y entonces el conejito estaba solo de nuevo y no lo encuentran más.

Lámina 10

Son dos perritos, este es la mamá porque el hijo tiene hambre y entonces el hijo va y se pone en la pierna de la mamá y le dice quédate aquí para sacarte los gases y entonces la mamá lo echa de la casa, entonces el papá se lo encuentra en la calle y viene y se lo lleva a la mamá y le dice porque lo echaste para la calle, entonces yo te echaré a ti, entonces la mamá no vino más y la mamá entonces lo estaba vigilando para ver si salía de la casa y entonces el papá no sabía que le estaba echando una trampa y el perrito no sale más y se despierta y ve a la mamá y grita al papá auxilio auxilio mi mamá me quiere agarrar y entonces la mamá se le mete por el sótano y lo agarra y no vuelven más nunca y entonces el papá queda solo ¿qué siente el hijo por haberse ido? Ellos estaban engañando al papá porque era malo y el papá se siente triste y le dejaron una carta que decía papá te dejamos y ya.

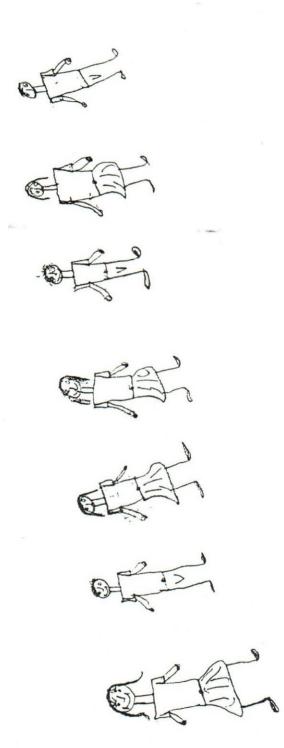












Nombre K	Sero M
Escuela o Centro	Grado/Año 3°
Examinador	Lateralidad

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

Mes

01

25

	524.9	3 2 3	5 4	3 2 3	j	G
	5004009004	6 2	5 4	2 2	7	G
	4994	2	4	2 3	9	G
	4 9 34	2	4	2	9	و
	9	2		2	9	
	9	3		3	9	
		3		3		
H.V.	4		1	ESTECT O		
H.V.	1					AND DESCRIPTIONS
199		7	20022			7.0
-	100	712		New Y		1250
		7	9			
1/		- Total			1	7
4	Wind the			1	6	
	200	101				牌等
2	8	21	19	15	15	13
Ver	bal	Elec	CV	OP	AD	VP
	2 Ver	((,)) 28 Verbal Puntile	28 21	(6) 28 2\ 19 Verbal E CV Puntaje de la	Verbal Electory OP	(6) 28 2\ 19 A5 1 Verbal Eloc CV OP AD Puntale de 12

	Edad	8	IC	
	Puntaje	Cl/ Indice	Per- centil	Intervalo de confianza %
Verbal	28	75	5	71 - 31
Fjecución	21	65	1	61 - 75
Escala complet	149	68	2	65 -74
CV	149	17	3	68 - 79
OP	15	64	1	Y
AD	15	27	19	81 - 75
VP	13	83	13	77 - 94

2000

Focha del lest

Feena de nac.

Puntajes	de C!	

Puntaies	indica	(opcional)
a.majes	monce	(operional)

			Vertia	156			De ejectición						
_	in:	Ana		Voc	Cor	r. 30	25	Cla			CO		Lat
	5	14	19	14	6	6	3	6	2	3	7	7	6
1.5		*										1.	1
: ĉ													
:													•
:						.						•	
15									•	٠	•		•
14						. !			•		٠		•
: 1				•	•	.		•	٠		•		
12			•	•	*:	.			•	•		•	
I	•	•	٠			. !					٠		. !
1			٠		,	• !					٠.		.
4				•		-							. !
3			8			į							
9						. !						•	
7		,									•		. !
5						-		•	•		0	0	.
5	ta		727		•	•		•			•	•	0
					•	-	•						- 1
		u		,	•		•				•		. 1
į		•								9			. !
1		•						•	•				. !
			*			.							1

	Pu	ntajes d	e C!	Puntajes indice (opcional)					
	CIV	CIE	CIEC	ICV	IOP.	IAD.	IVP		
160	75	65	68	72	64	52	62		
150-	ordendendendendendendendendendenden		С В пирандиндинения приментриндиндиндиндиндиндиндиндиндиндиндиндинди	ուդերինակարկությունու <u>գիուկարկարկարկու</u> րու	and multitelandia partendandan pantendan	विमानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिक			
90	or the self of the free free free free free free free fr	alenderlanderlanderlanderlanderlanderlander	H m m m m H m m m m m m	स्मानिम्मिक्सिम्मित्रम् सम्मान्त्रम् स्मान्त्रम् । स्मानिम्मिक्सिम्मित्रम्	ndunderlankarkerkerkerkurkurkarkerker	कामिस्तिमान्त्रीमानीमानीमानिस्तिमाने			

4, 1971, 1971 by The Dychological Corporation, U.S. A. Sandadazzion edition copyright O 1989 by The Pryc. All rights reserved.
All rights reserved. 1991, 1986, 1971, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Ediction de exandarización, copyright & 1989 by The Psysian Psystalogical Corporation, E.U.A. Copyright economics (1978 by The Psystalogical Corporation, E.U.A. Traduction reservation

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATIONS EDITORIAL PAIDOS

1. Completamiento de figuras

Tiempo límite: 20 segundos cada ítem. Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.



2. Información

Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertila secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los

	Item	Respuesta	Punta 0 o 1	
	Muestra:	Lápiz		24.00
	6-7 1. Zorre	0	Α.	246
	2. Caja			A. T.
	3. Gato			-
	4. Mano)	1	
MCC NA	5. Elefa	nted PATA	1	
		io la muñeca		1
	0-13 7. Homb	pre El PATALON	de O	1
	8. Puerta	a cerriale.	0	1
		era &qui (s)v		
	10. Reloj	E1 000 H	1000	
	11. Cinture	on page d'agu	0	
	12. Cara d	le mujerel we po		
	13. Dados	are prince how	(5)	
	14. Cómod	la los ligros	9	
	15. Hoja g	pallo Agus.	A	
	16. Lampar	rita la luz	(A)	
	47 -	le silla	0	
	18. Tijeras	ESLA +	Q .	
	19. Silbato			
	20. Bañera		X - 1	
-	21. Termóm	etro		
-	22. Perfil de	hombre		
-	23. Teléfono		- H - H	
-	24. Pez		1	
-	25. Enrejado		1 AV2	
L	26. Naranja			
-	27. Supermer	rcado		
:	28. Casa		22.3	1
F	29. Paraguas			
	30. Zapatilla		12.2	

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)



Item Respuesta	Punta
1. Nariz	0 0 1
2. Orejas	1.
3. Patas	113
4. Jueves	13
5. Hervir montante Eula Coone y previous la c	96-19
6. Monedas (e d4 500 7 le de 100	1.3
7. Marzo 2311	1 1
8. Semana 7	1
7	1.4
9. Estaciones ¿coño Estacores?	
16 11. Horas 7	0
12. Estómago N.S	
13. Cristóbal Colón VIS	0
14. Océanos	0
15. Día extra	
16. Sol	
17. Oxígeno	
18. Canadá	
21. Población	
22. García Márquez	
23. Jeroglífico	
24. Vidrio	
25. Grecia	
26. Oxido .	
27. Barómetro	
28. Charles Darwin	
29. Madrid	-46.6
30. Trementina	

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)



3. Claves



Interrumpir a los 120 segundos.

	Tlempo límite	Tiempo ejec.	Puntaje total del subtest
Parte A	120"		Max=65
8-16. Parte B	120"	150,	Max=119

Pı	untaje inclu	yendo bo	Parte :	A es por dese	empeño p	erfecto	
Tiempo en segundos				101-105		86-95	≤ 85
Puntaje	59	60	61	62	63	64	65

4. Analogías

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

ite	Respuesta	Puntaj
Mı	uestra: Rojo-Azul	0 0 1
*1	Agua-Leche p' tomaz	
	Vela-Lámpara Eu la WZ	1
	Camisa-Zapato & & Coloz	1
	Piano-Guitarra NO SE PONECEN	
	Rueda-Pelota las dos nuedon	0
	V -	ntaje 0, 1, o 2
**7.	Gato-Ratón EU (a colo (P) y EU lus 31907ES	1
8	Codo-Rodilla Eu (s HUESOS	1
	Teléfono-Radio Los sos se Escución (P) SE Escución	1
10.	Enojo-Alegría no se persecu	
11.	Club-Familia of Es 1 Try 30	0
	Cuadro-Estatua NO 5E	0
13.	Hielo-Vapor Los 2 seu friós	0
	Montaña-Lago	0
15.	Temperatura-Longitud	+
16.	Primero-Ultimo	
17.	Libertad-Justicia	
18.	Los números 9 y 25	
19.	Sal-Agua Sal-Agua	

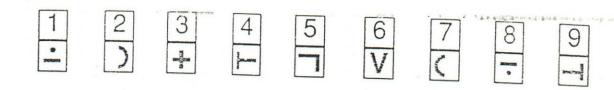
Si el niño dice que no se parecen en nada, no responde o da una respuesta incorrecta, dé un

Puntaje total del subtest (Máximo = 33)

ejemplo de respuesta de 1 punto. Si el niño da una respuesta de 1 punto, dé un ejemplo de una respuesta de 2 puntos. Si el niño da una respuesta de 1 punto, pregunte: "¿En qué más se parecen los números 9 y 25?"

B

22.



MUESTRA . . •

Translated and Adapted by Permission. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright renewed 1976 by The Psychological Corporation, U.S.A. Spanish translation copyright © 1993 by the Psychological Corporation, U.S.A. All rights reserved.

Traduction y adaptado con permiso. Copyright © 1991, 7986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edición de estandarización, copyright © 1989 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright renovado en 1976 by The Psychological Corporation, E.U.A. Traducción castellana, copyright © 1993 by The Psychological Corporation, E.U.A. Todus los derechos reservados.

5. Ordenamiento de historias - 2

Interrumpa después de 3 fallas consecutivas.

Los ítems 1 y 2 se consideran incorrectos sólo si el niño falla en ambos intentos.

Para las edades 9-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de

Ordenamiento correcto	Tiempo límite	Tiempo ejec.	Orden de respuesta	ms precedentes		Puntaie		
Muestra: SED					Marque con cir	culo el punt	je apropiado	
						L. B.		
1. CAE Intento 1	45"	4"	CAE	0	(2)	The state of the state of		
	45"			0 1				
2. CAN Intento 1	45"	20	NA	0				
Intento 2	45"	100	NAC	10	2			
3. PASO	45"	36	PASO	0	16-45	11-15	6-10	1.5
4. GATO	45"	19	AGOT		21-45	16-20	11-15	5
5. JOVEN	45"	0		<u> </u>	21-45	3	4	1-1(
6. LAZO			E NHO7	<u> </u>	2	16-20 3	11-15	1-10
	45"	22	ZOAL	(o)	21-45	16-20	11-15	1-10
7. PESCA	45"			0	21-45	16-20	11-15	1-10
8. FUEGO	45"	-		0	21-45	16-20	11-15	1-10
9. GOLPE	45"				21.45	16-20	11-15	5
10. PATO	45"			0	21-45	16-20	4	1-10
11. NUBES	45"			0	21-45	3	11-15	1-10
12. PICARO				0	2	16-20 3	11-15	1-10
	60"			0	26-60	16-25	11-15	1-10
13. MESA	60"			0	26-50	15-25	11-15	1-10
14. SOMBRA	50"	1		Arbmos 0 1	31-60	25-30	21-25	1-20

Puntaje total del subtest (Máximo = 64)

6. Aritmética



Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

Para las edades 7-16, invertir secuencia de los ítems precedentes después de falia en cualquiera de los dos primeros ítems adminis

	Problema	Tiempo Ii nite		Resp.	Respuesta	Puntaje Marcar uno	П		Tiempo	(4)	Resp.	Res-		
	1. Contar pájaros	30"		3			+	Problema	limite	ejec.	correcta			Puntaje Marcar uno
	2. Contar árboles	30"		12		0	-	13. Pablo	30"	6"	14	14	0	Ó
1	3. Dejar 4	30"	-			0 ①	No.	14. Diarios	30"	30	7	7	0	<u></u>
	4. Dejar 9	30"		4		0 :1	H	15. Camisas	30"	16	\$24,00	ns	(0)	
	5. Helado	30"		9		0 1	H	16. Leche	30"	30	11	ns	(0)	1
		30"	2"	2	2	0 (1)	H	17. Pesos	30"	12	9	40	0	1
	7. Libros		3"	2	2	0 1)	-	18. Docena	45"		10¢		0	1
	8. Crayones		3"	4	4	0 1	+	19. Cajas	75"		\$40,00		0	11-75
	9. Centavos		3"	5	6	0 1	+	20. Dinero	75"		\$ 8,50		0	11-75 1
:	10. Galletitas		211		3	0 1	-	21. Viaje	75"		45km/h		0	11-75 1
	11. Lápices		3"	3	-	0 1	-	22. Lapiceras	75"	3	0 30%		0	11-75 1
	12. Caramelos		5	7		0 1	+	23. Bicicleta	75"		\$42,00		0	11-75 1
			,	·		0 1		24. Autos	75"		48			11-75 1-

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)



7. Construcción con cubos

Interrumpir después de 2 failas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla en cualquier intento del Diseño 3. Niño

Diseño correcto	Tiempo limite	Diseño incorrecto	Tiempo ejec.		iseño rrecto	Marque con c	Punta	je		
1.	30"	Intento 1 Intento 2		s	N	Intento 2	irculo el puntaje a	decrado b	ara cada	diseño
2.	45"	Intento 1 Intento 2		S	N		Intents 1			
8 5.	45"	intento 1 Intento 2	34	(5)	N	Intento 2	Integral 1			
5.	45"	0	17	S	N	0	16-4	5 11-15	6-10	1
	45"	-	60	S	(8)	0	21-4	5 16-20 5	11-15	1-
6.	75"			S	N	С	21-7	16-20	11-15	1-
7.	75"			S	N	0	21-75	16-20	11-15	1-
8.	75"			s	N	0	21-75	16-20	11-15	1-1
9.	75"			S	N	0	26-75		11-15	1-1
10.	120"			s	N	0	41-120		6 26-30 6	1-2
11.	120"			S	N	0	56-120 4	36-55 5	31-35 6	1-3:
12.	120"			S	N .	0	56-120 4	36-55 5	31-35 6	1-30

8. Vocabulario

Puntaje total del subtest (Máximo = 69)

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas. Para las edades 9-16, invertir secuencia de ítems precedentes después de falla (0 puntos) o crédito parcial (1 punto) en cualquiera de los dos

6-8	Itern	Respuesta	Funtaje 0,1 o 2
	1.	Reloj Indica la mora y ros de los minutos	
	2.	Sombrero SIAVE POVI & SOL (P) P CUBLINGS	2
9-10	3.		2
-		STATE PARTEGERE OF CO. LIVE	2
IDE	5.	Vaca	0
-		1 P da 120-E	2
_	0.	Abecedario son pora Aprenden A leen (P) q' son has letras	7.

8. Vocabulario (continuación)

-	Respuesta	Punt
16	7. Camello SiziE p' Haces consumentos	0,1 0
	8. Ladron Cause purblemes (P) xx VA pone is wreel, or except	2
	9. Salir N.S.	0
10	0. Valiente n 5	0
	I. Isla NS	0
12	2. Antiguo	0
	. Tontería	3/3
14	. Absorber	
15	. Fábula	
16.	Exacto	
17.	Emigrar	
18.	Mímica	
19.	Transparente	
	Agotador	
	Jactarse	
22.	Unánime	
23.	Recluir	
24.	Rivalidad	
25.	Reforma	1.00
26.	Obligar	
27.	Aflicción	
28.	Inminente	
	Aberración	
50.	Dilatorio	5-3-1 S

Puntaje total del subtest (Máximo = 60)



9. Composición de objetos . [3]



No interrumpir. Administrar todos los ítems.

Tiempo	Tiempo ejec.	1		Multipli- car por		-		Maran		Pui	ntaje				
		40.7						MalCar (con circu	ilo el puntaj	e apropiad	para cad	cojeto	A COLUMN	¥*:33
120"	32	(0-6)		1	0	1	2				26 _12 0	16-25	1-15		
150"	150	(0-9)	7	1/2*	0	0	2	3	4	36-150	26-35	7 21-25	1-20		
150"	150	(0-5)	2	1	0	1	0			31-150	21-30	7 16-20	8 1-15		
180"	150	(0-7)	1	1	0	0	2	3	4	5	6	7. 61-180	36-60	26-35	1-25
180"	130	(0-13)	5	1/2*	0	1	2	(3)	4	5	6	81-180 7	8 56-80	41-55	10
	120" 150" 150" 180"	120" 32 150" 150" 150 180" 150	120" 32 (0-6) 150" 150" (0-9) 150" 150" (0-5) 180" 150 (0-7)	120" 32 (0-6) 150" 150" 150 (0-9) 1 180" 150 (0-7) 1 100" 150 (0-7) 1	120" 32 (0-6) 1 150"	120" 32 (0-6) 1 0 150"	120" 32 (0-6) 1 0 1 150" 15	120" 32 (0-6) 1 0 1 2 150" 150" 150" 1 0 1 2 1 0 1 2 1 0 1 2 1 0 1 1 2	limite ejec. correctas car por Marcar $\frac{32}{150^{\circ}}$ $\frac{32}{150^{\circ}}$ $\frac{(0-6)}{1}$ $\frac{1}{100^{\circ}}$ $\frac{1}{100^{\circ}}$ $\frac{3}{100^{\circ}}$ $\frac{1}{100^{\circ}}$ $\frac{3}{100^{\circ}}$ $\frac{1}{100^{\circ}}$ $\frac{1}{1$	limite ejec. correctas car por Marcar con circular car por 120" 32 (0-6) 1 0 1 2 3 4 150" 150 " 150 (0-9) 1 1/2" 0 1 2 3 4 180" 150 (0-5) 2 1 0 1 2 3 4 180" 150 (0-7) 1 1 0 1 2 3 4 180" 150 (0-13) 12 1 0 1 2 3 4	limite ejec.	limite ejec.	120" 32 (0-6) 1 0 1 2 3 4 5 6 7 7 150" \(\sqrt{1}\sqrt{0}\) (0-5) 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 7 180" \(\sqrt{1}\sqrt{0}\) (0-13) 5 1/2" 0 1 2 3 4 5 6 7 7 180" \(\sqrt{1}\sqrt{0}\) (0-13) 5 1/2" 0 1 2 3 4 5 6 7 7 1 1 1 1 2 3 4 5 6 7 7 1 1 1 1 1 2 3 4 5 6 7 7 1 1 1 1 1 2 3 4 5 6 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1	120" 32 (0-6) 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 150" \(\sqrt{50} \) (0-5) 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 180" \(\sqrt{50} \) (0-7) \(\frac{1}{2} \) 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 16-25 1-15 1-20 150"	Section Puntage Puntage Marcar con circulo el puntage apropiado para cada cojeto

Redondear los medios puntos hacia arriba.

. No recorde a see los objeros Towns of success a reco

Puntaje total del subtest (Máximo = 44)

10. Comprensión

Interrumpir después de 3 fallas consecutivas

Item Respuesta	Puntaje
1. Cortarse un dedo CURROME (a 10) ME PORGO alpu p' 9' 5: ME CIETTE	0,102
"2. Humo VE q' ESIR pasando pour Ayudarlo (P) llama a los Bonseros	2
3. Cinturón de seguridad m 5' Hay W CHUQUE CON 9' 10 SE VIYAN	$\begin{bmatrix} \mu \\ 2 \end{bmatrix}$
4. Encontrar una billetera AVESIGUN de cire EL M després si granzas de	1 112
5. Perder una pelota regnecle	2
"6. Luces pars of no se contre le settere de la luc, p' q' ra se eye la luc, (p) p' q' no se quene el sorraille	
**7. Reglas (de juego) 6 (2 85)	0

Si el niño no da una respuesta de 2 puntos, ilustrar con algunas respuestas de 2 puntos.
 Si la respuesta del niño refleja sólo un concepto general, pedir una segunda respuesta.

10. Comprensión (continuación)

	Respuesta	Punt
	8. Pelea Hanor als massima.	0, 1
		1000
		11
,	9. Guía telefónica N.S.	
		0
10	. Inspector de carnes Own 6: 0: 1:	39.55
	1. Inspector de carnes pour q' no 1: augument or or or gent	Que 1.7
		1000
		1
*11	Patentes de automóviles p G Wm do IV C: 000 0	
(c.	Patentes de automóviles pi q' com do margo co como nora do 18 tomeso posos (P) por decreso a la policie por gado que por dose	800
è 9	ride - no longe by they a longe	1
		7
12	Diario Paque se compra + réprido	13.0
		10
13.	Voto secreto N.S.	
	1.3.	w in
		(5)
		1.0
14.	Estampillas por q' no le asso.	
*15.	Libros de tapa blanda	
	Libros de tapa blanda	250
16.	Promesa	
		MAR I
17.	Senadores	1 m
*18.	Libertad de expresión	
	Libertal de expresion	
		¥

Puntaje total del subtest (Máximo = 36)

11. Búsqueda de símbolos

Interrumpir a los 120 segundos.

	6-7	8-16
	Parte A	Parte B
Tiempo	120"	120"
Tiempo ejec.		120
Número correcto		14
Número incorrecto		2
Puntaje total del subtest	Máx. ≈ 45	Máx. = 45

Iradicide, y adaptado con permiso. Copyrigii © 1 de estandarización, copyrigii © 1939 by The Psyc poration, E.U.A. Copyright convado en 1976 by 7 1993 by The Psychological Corporation, E.U.A. T.

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION*

EDITORIAL PAIDOS

12. Retención de dígitos

Tanto para los Dígitos en orden directo como para los Dígitos en orden inverso, administrar ambos intentos de cada item, aunque el niño pase el intento 1. Interrumpir después de falla en ambos intentos de Administrar Dígitos en orden inverso aunque el puntaje para Dígitos en orden directo sea 0.

Dígitos en orden directo Intento 1/Respuesta	Punt. del intento	Intento 2/Respuesta	Punt. del	del item
1. 2-9	1	4-6 40	intento	0,1 0 2
2 3-8-6 336		6-1-2	1 +	2
3. 3-4-1-7 2412	1	012	1)	2
4. 8-4-2-3-9 84 289	+	6-1-5-8 6 SE ME NE	7	- 107
5. 3-8-9-1-7-4 61964		5-2-1-8-6 57 15		1
5 5 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-	7-9-6-4-8-3 6432 704	+	Δ
6. 5-1-7-4-2-3-8		9-8-5-2-1-6-3	· -	0
7. 1-6-4-5-9-7-6-3				3745 8
8. 5-3-8-7-1-2-4-6-9		2 - 9 - 7 - 6 - 3 - 1 - 5 - 4		40
		4-2-6-9-1-7-8-3-5		SE TANCE

Puntaje de Dígitos en orden directo (Máximo = 16)

,	_	_			
-1			7	5.	
1	3	1	Č.		
1	8				
1	-	C	3		

Dígitos en orden inverso	Punt. del		Punt.	Punt.
. Muestra: 8 - 2	intento	Intento 2/Respuesta	del intento	del iten
1. 2-5		5 - 6		
2 5-7-4 SAL 754	- +	2-5-9 0(0	+	Δ
3. 7-2-9-6 9267		2-5-9 QS 2 8-4-9-3 Pro 3 no 50	+	1
4. 4-1-3-5-7		9-7-8-5-2		0
5. 1 - 6 - 5 - 2 - 9 - 8 6. 8 - 5 - 9 - 2 - 3 · 4 · 2		3-6-7-1-9-4		CALL C
7. 6-9-1-6-3-2-5-8		4-5-7-9-2-8-1		Start's
1 3.2.3.8		3 - 1 - 7 - 9 - 5 - 4 - 8 - 2		

Puntaje de Digitos en orden inverso (Máximo = 14)

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

13. Laberintos

Interrumpir después de 2 fallas consecutivas. Para las edades 8-16, secuencia normal de Laberintos 1-3, después de crédito parcial en Laberinto 4; secuencia normal de la Muestra y de Laberintos 1-3 después de falla en Laberinto 4.

	aberinto	Tiempo limite	ejec.	Nº de errores	Suntain
	Muestra:				of panale acceptance and laberinto
_	1.	30"	611	0	2 + errores 1 error 0 error
	2.	30"	9 "	0	0 1 (2) 2+ errores 1 error 0 error
	3.	30"	161	1	2+ errores 1 error 2
16	4.	30"	10"	0	0 1 2 2- errores 1 verfor 0 error
	5.	45"	601	7	2,000
	6.	60"	451	1	2+ 67000
	7.	120-	@"	4	3+ errores 2 errores 2
	8.	120"	65"	2	4+ errores 3 errores 2 errores 1 error
	9.	-	125 .	1	4+ errores 3 errores 2 errores 1
1	0.	150- 1	193	1	0 1 2 3 4 5+ errores 4 errores 3 errores 2 errores 1 error 0 errores 0 1 2 3 4 2 3 4

Puntaje total del subtest (Máximo = 28)



		≥	T	\in	* ≈		5/	NO
-		4	+	>	\cap	\otimes	×1	NO NO
	U	\Rightarrow		F	\oplus	<	SI	1/0
\otimes	∻	.⊄	\otimes	Ū	‡	\ominus	5/1	NO
<i>≠</i>	Υ	ı⊧.	₹	$\overline{\mathbf{c}}$		→	SI	NO
>	⇒	~	U	≷	±	≈	SI	NO
≈ 	$\overline{\Box}$	\cap	U	٦	₩	←	SI	NO
★.	~	+	\ominus	Υ	$\overline{\cap}$	~	SI	NO
	*	<	\odot	Υ	>	U	SI.	NO
	~	<u></u>	-	C	\oplus		SI	NO .
*		` >	*	<	±	⊄	SI	M.
=	← ≻	+	≷	\cup	÷	\$	SI	NO
0	٦	4	*	<	⊅	*	SI	y6
=	× ·	\oplus	\boxtimes	*	٦	₩	SI	NQ X
٠ ـ ـ ـ ا	‡	*		₩	٦	₹	SI	NØ

		~			7		- (J +	S1	*
	0	\boxtimes	-	_	= =) [E	- =	SI	NO
	٦]	8	~			Υ	Ŏ	SI	NO
_	8) -		. =		<u>+</u>	: ‡	¢	SI	NO
_	→	~		<u></u>	₹	لـ	~	· =	SI	NO
	≷	j j		IF	\boxtimes	*	4	\odot	SI	NO
. —	→	₩		*	₹	=	Ŏ	→	SI	NO
_	<u></u>	<		*	\cup	⋖	⊄	→	SI	NO
_	$\overline{\cap}$	₹		*	٦	\cap	U	<u>→</u>	SI	NO
	→	lŧ		IF	≈	~	l=	ㅗ	SI	NO
-	-	ㅗ	,	4	L	F	l ⊨	4	SI	NO
	≉.	Ŏ		æ	$\overline{}$	+	Υ	∲	SI	NO
	⊅	€ .		<u></u>	L	I	٦	<u></u>	SI	NO
	⊅	스		±	I		l	*	SI	NO
	\odot	<		<		>	Υ	\bigcirc	SI	NO

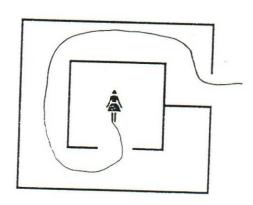
 $\frac{\Delta}{c}$ O



LABERINTOS CUADERNILLO DE RESPUESTAS

Nombre	
Fecha 31.01.00	
	-
Examinador	

MUESTRA

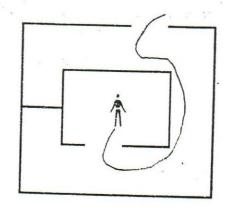


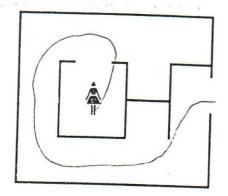
THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION®

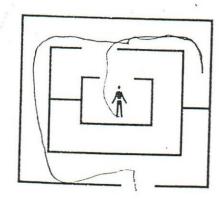
21

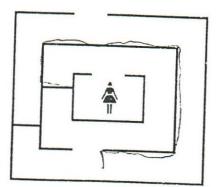


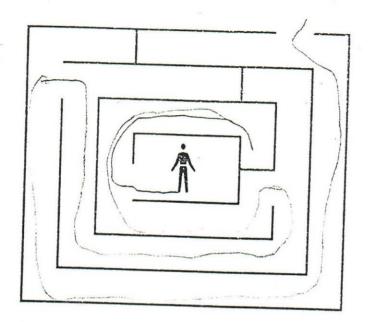
EDITORIAL PAIDOS

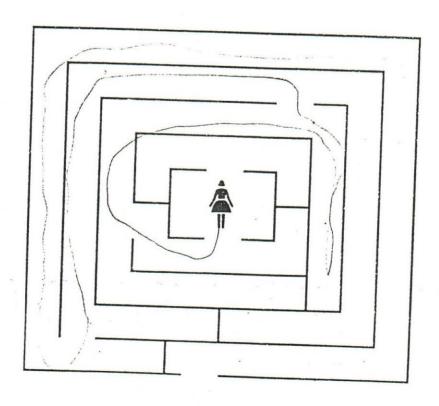


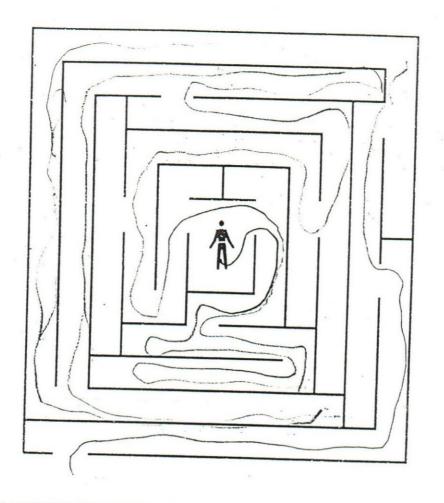


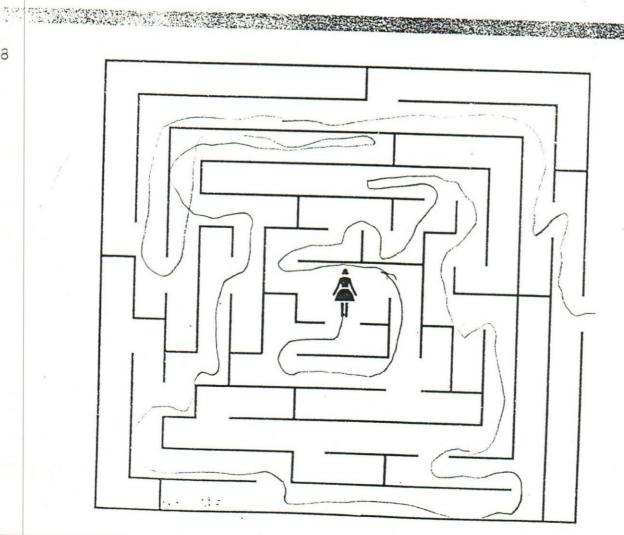


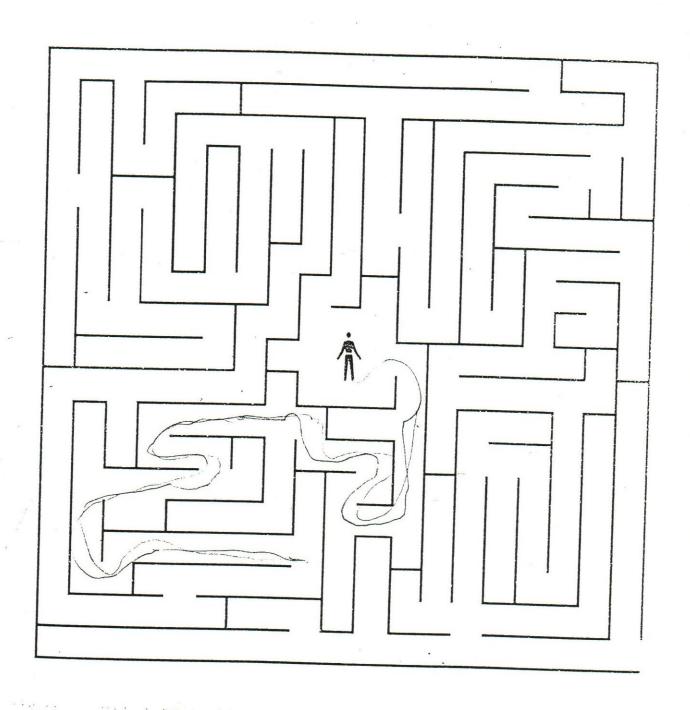


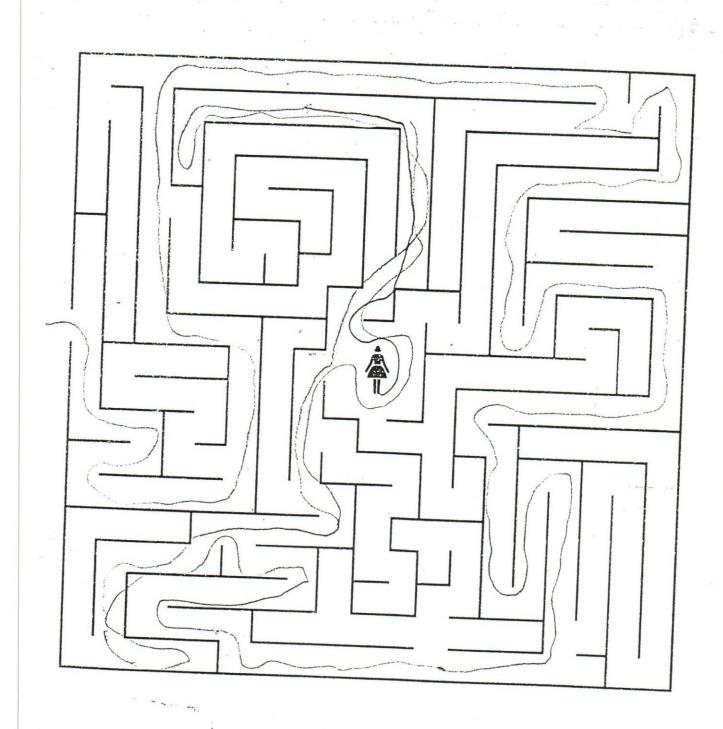












Caso 6

Sexo: Masculino

Edad: 10 años 9 meses

Lugar de nacimiento: Caracas

Ocupación actual: Estudiante de 3er grado

Lateralidad: Diestro

Motivo de consulta

Asiste a la Unidad de psicología por las constantes citaciones del colegio debido a mal comportamiento Vb(madre) "..había dejado de ir un mes a clases, aparentemente salía de la casa para el colegio pero no llegaba al mismo....continuamente reta a la autoridad, es desobediente, rebelde, agresivo y desordenado".

Criterios que cumple para el diagnóstico según el DSM-IV

A.- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses.

Agresión a personas y animales

- (1) a menudo fanfarronea, amenaza o intimida a otros
- (2) a menudo inicia peleas físicas

Destrucción de la propiedad

(3) ha destruido deliberadamente propiedades de otras personas (distinto a provocar incendios)

Fraudulencia o robo

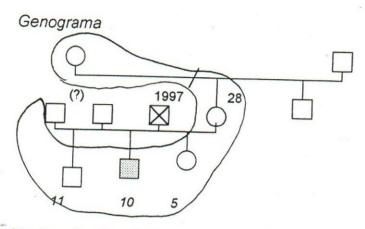
(4) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar obligaciones

Violaciones graves a las normas

- (5) suele jubilarse de la escuela, iniciando esta práctica antes de los 13 años de edad.
- B.- El trastorno provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.

C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

De inicio infantil y gravedad moderada.



Madre de 28 años, con grado de instrucción básica y de ocupación doméstica.

Padre de 30 años de edad, obrero y con grado de instrucción básico incompleto

Embarazo no deseado

Antecedentes relevantes

Únicamente se pudo establecer una sesión con la madre, pues su horario de trabajo no le permitía asistir a la Unidad, de ahí que exista una menor cantidad de información.

Fue un embarazo no planificado, controlado y aparentemente normal. El niño no ve al padre desde hace tres años; la madre no conoce la razón para que el padre no lo busque.

Hace un año al padre le dispararon en las piernas para robarle los zapatos. Desde ese momento está desempleado.

Cuando el niño tenía un año de nacido sufrió una fiebre muy alta y le fue inyectada buscapina; la cual produjo una reacción y fue necesario someterlo a un implante en la zona de la inyección. Esto trajo como secuela una cicatriz muy grande en el brazo izquierdo, que llama significativamente la atención.

La última pareja de la madre murió en 1997 producto de un incidente con unos delincuentes; a partir de ese momento viven en casa de la abuela materna con la cual hay constantes discusiones. Los problemas llegan a tal nivel que la abuela los ha llegado a botar de la casa.

Es importante resaltar que el niño asiste solo a las consultas y en repetidas ocasiones llega tarde o se ausenta.

En relación al comportamiento dentro de la escuela es significativo resaltar que hace dos meses le pegó con una llave a la maestra produciéndole un pequeño sangramiento.

Observación de la conducta durante el proceso de evaluación

Lo primero que llama la atención de este niño son las cicatrices en su cuerpo, que impresionan como signos de maltratos físicos, los cuales son hasta ahora negados tanto por la madre como por el niño.

Las sesiones de evaluación se tornaron muy difíciles, pues en numerosas ocasiones se resistía a conversar o realizar la actividad. Mostraba un evidente oposicionismo ante las instrucciones y realizaba las actividades de manera rápida, dando la impresión de querer terminar rápidamente.

Tal oposicionismo y actitud despreocupada se evidenció en la perdida de la Lista de Chequeo de conductas infantiles y el Formato para maestros, los cuales fueron solicitados en numerosas ocasiones y nunca fueron devueltos.

Resultados y análisis de las pruebas

Para el momento de la evaluación presenta un desarrollo de las habilidades visoperceptivas, por debajo de lo esperado para su edad cronológica. Funciona como un niño de 9 años 0 meses a 9 años 11 meses. Presenta dos indicadores relacionados con niños que tienen lesión cerebral (uno significativo y otro altamente significativo); sin embargo no hay otros datos que apunten hacia esto.

Por otro lado, su ejecución muestra fallas en la planificación y organización del material así como su tendencia a la acción sin pasar por un proceso de reflexión.

Su actividad cognitiva presenta diferencias estadísticamente significativas entre el desarrollo de sus funciones verbales y manipulativas, por lo que no es válido hablar de un funcionamiento cognitivo general.

Las habilidades manipulativas presentan un mejor desarrollo en comparación con las habilidades relacionadas con la aplicación y expresión de las habilidades verbales a nuevas situaciones.

Las habilidades relacionadas con el manejo de números y la memoria auditiva a corto plazo presentan un funcionamiento promedio; la primera es la única fortaleza dentro de su perfil.

Emocionalmente impresiona como un niño que se encuentra deprimido y con sensación de desvalimiento, aun cuando en la clínica no impresiona de esta forma. Pareciera entonces que la evaluación refleja aquello que no se permite expresar; es decir su debilidad y su necesidad de contacto y afecto.

Continuamente le pone freno a su expresión emocional. Interioriza los afectos y no les da salida; esto aumenta su nivel de sufrimiento y lo puede llevar a una desorganización que sería potencialmente disruptiva para su estructura psíquica. Este freno ocurre tanto con los afectos positivos como negativos e implican un control aparentemente sano, pero que más bien se convierte en una bomba de tiempo. Esta situación, aunada a los altos componentes hostiles, lo colocan en una situación sumamente vulnerable.

La presión que ejerce este sufrimiento interfiere en el procesamiento de la información y lo predispone para actuar de manera impulsiva; en este sentido, es claro su acercamiento cognitivo poco convencional.

Pareciera tener pocos recursos para hacerle frente a sus experiencias internas y externas y utiliza la fantasía para sobrellevar las situaciones displacenteras, evitando y negando los aspectos incómodos de la realidad.

Esta misma negación la utiliza para sus propias necesidades y lo conducen a tener una autoimagen claramente desvalorizada; está muy poco preocupado por sus propios deseos y necesidades.

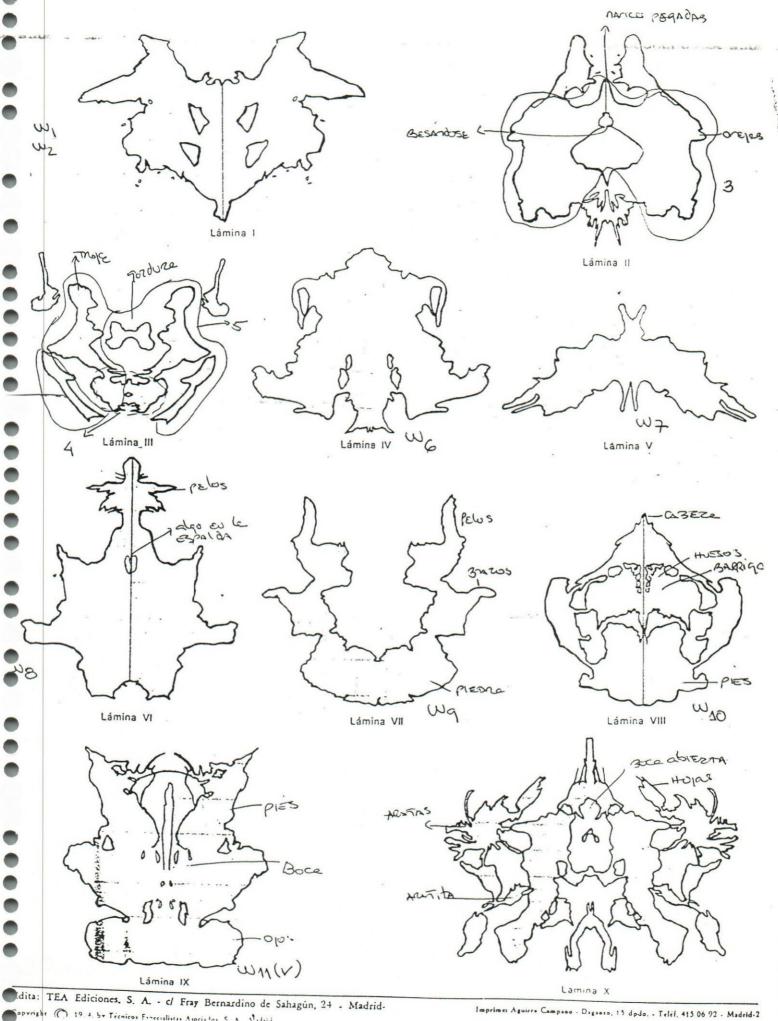
Cuando llega a contactar con sus necesidades se molesta y no logra mantener un ajuste con la realidad. Igualmente es importante señalar como su experiencia emocional muestra confusión, ambivalencia y sufrimiento; continuamente al hacer contacto con su afectividad mezcla el placer y el dolor.

Esta situación interfiere en la manera como elabora sus ideas. Las fallas en este proceso están más asociadas a la aparición de contenidos donde es evidente la mezcla placer-dolor, así como cuando contacta con su expresión emocional. Ello lo conduce a la inmediata necesidad de guardar sus afectos, reflejando su tendencia a la constricción afectiva.

La percepción del ambiente está teñida de hostilidad y agresión y genera una sensación evidente de inestabilidad y vulnerabilidad. Esto se muestra de manera clara en su última respuesta al Rorschach: Lám X "...estaba asustado porque algo le estaba moviendo los pies".

Edad: 10 años

_	-	_	
		Un pájaro	Encuesta
	c		Con fres alas, con dos cachos
	٧	Parece un murciélago también	Las alas y los ojos
=	က	Dos perros besándose, los dos caminan, pegaron sus narices uno al otro	lo chiquito y sus orejas ¿besándose? Sí aquí porque pegaron sus narices los dos
=	4	Un cangrejo a no	o _N
2/2			Tomate tu tiempo tu viste un cangrejo Sí aquí , los dientes
	2	Es un traje, negro, blanco y rojo con alguien adentro	Una persona, los brazos, este es el traje ¿traje? Por la gordura, si aquí ¿gordura? Sí aquí (señala los contornos)
≥	9	Un monstruo negro y aplasta a la tierra con sus pies y su boca sus orejas son largas	Negro, oliendo para ver que se encuentra ¿aplasta a la tierra? por los pies ¿oliendo? aquí ¿Avúdame a verlo como tí la voca a como tí la v
>	7	Un pájaro, las dos alas, dos cachos elevando por los cielos con sus alas	Es negro con dos patas que busca la comida para sus hijos
5	80	(tiempo de reacción largo) No se que es esto (me intenta dar la láminaseguro que puedes ver algo) Un león no, es un tigre, tampoco, podría ser por el pelo, es ancha su cara y su barriga su espalda parece un tubo	Es negro, cuatro pelitos en la cara, va corriendo, tiene algo en la espalda, tiene muchos pelos ¿pelos? Esto (señala los bordes) ¿parece un tubo? Esto (señala D 5) ¿su espalda tiene algo? Esto señala (Dd32) no sé
5	б	Dos niños montados en una piedra viéndose la cara. Los dos con un brazo arriba y los pelos parados	Los pelos parados, montados en dos piedras viéndose a la cara, los dos brazos parados ¿pelos? Esto (señala bordes) ¿piedras? Lo largo y los huequitos y lo ancho
=	10	Un esqueleto color rojo, azul, anaranjado con sus huesos, dos ratones se están montando encima	Hacia su cabeza van los ratones a ver sí encuentran comida alimenticia, los ratones son rojos, la cabeza del esqueleto es azul, sus huesos son blancos, su barriga azul y sus pies color naranja ¿esqueleto? Los huesos ¿cabeza? Los pelos así (señala hordes) i harriga?
×	= 0	V Una niña en forma de monstruo de ratón digo, la cara, los ojos sus orejas son grandes tiene la boca abierta	Las orejas, la boca, sus ojos, sus patas son largas ¿boca abierta? Esto aquí
×	21	Dos arañas estaban bajando de la cabeza de un hombre que parecia un cangrejo, estaba asustado porque algo le estaba moviendo los pies	Dos arañas (D1) chiquitas con la boca abierta y las arañas tiraron dos hojas (D12) para los ojos y el las sacudió y cayeron las dos arañas las arañitas chiquitas (D7) y asustado? Oue tigo la boca de carañas las



SECUENCIA DE CODIFICACION

Lámina				SECUENCIA DE CODIF	ICACI	ON			
Lamina	No. Resp.	Loc. y DQ	No. Loc.	Determinante (s) y Calidad Formal	(2)	Contenido(s)	Pop	Z	Cód. Especiales
	1	Wo		Fo	T	А		1	INCOME
	2	Wo		Fo	+	A	Р	1	INCOM2
11	3	D +	6	Мао	2	A	Р		EADCOMA COS
111	4	Do	7	Fo		A	-	3	FABCOM1, COP
	5	Dds	99	FC'.FC-	+	Hd,Cg		4.5	INCOM1
IV	6	Wo		FC'.Ma o	1	(H)	Р	2	
v	7	Wo		FMa.FC' o	\top	A		1	INICOM
VI	8	Wo		FC'.FMa u		A		2.5	INCOM1
VII	9	W+		Мр о	2	H,Ls	Р	2.5	
VIII	10	Ws +		FC.FC'.FMa -	1	An,A	P		INCOM DIVI FARRA
IX	11	v Wso		Mp u		(H)	-		INCOM1, DV1, FABCOM:
X	12	Ds+	99	FMa.Mp.mp u		A,Hd,Hx	Р	3,5	
					-	A, FIG, FIX	F	6	FABCOM1, AG
							+		
		-			\Box		\dashv		
							\dashv	-	
							-		
							-	-	
							_	-	
							-	_	
							-		
							_	_	
							_	_	
					_		_	_	
	_		-		_		_	_	
	_		-		_		\perp	_	,
	_		_						
	_		-						
	_		_						
,									
-	-								
	-								
	-								

aracterísticas ocalización		rminantes		Contenidos		Resú	men del	Enfoqu	e	
	Complejos	Sen	cillos			Lám:			Loc:	the off
= 11	FC'.FC									
Sum = 31,5	FC'. Ma	М	= 3	H = 1		I:	W	W		
Est = 34,5	FMa. FC'	FM	=	(H) = 1		11:	D			
0.,0	FC'.FMa	m	=	Hd = 1,1		111:	D Dd	S		
	FC.FC'.FMa	FC	=	(Hd) =		IV:	W			
/ = 8	FMa.Mp.mp	CF	=	Hx = 0.1		V:	W			
(Wv =)	r wa.wp.mp	C	=	A = 7,1		VI:	W			
= 3		Cn	=	(A) =		VII:	W			
= 1		FC' C'F	=	Ad =		VIII:	Ws			
= 4		C'	=	(Ad) =		IX:	Ws			
		FT	=	An = 1		X:	Ds			
			=	Art =						
		TF	=	Ay =				Cód.	Especiales	•
(FQ)		T	=	BI =		NvI-1			NvI-2	2
= 5		FV	=	Bt =		DV=	1	x 1	*	x2
= 7		VF V	=	Cg = 0,1		INC=	3	x2	1	x4
=			=	CI =		DR=		x3		x6
=		FY YF	=	Ex =		FAB=	2	x4		x7
		Y	=	Fd =		LOG=		x5		
			=	Fi =	(CON=		x7		
	Calidad Formal	Fr	-	Ge =			***			
FQf	MQ SQx	FD	=	Hh =			Suma Bri		8	
	IIIQ SQX		=	Ls = 0,1		Suma	Pondera	da=	26	
= + =	+ = + =	F	= 3	Na =						
= 7				Sc =						
= 3 u =		2 (2)		Sx =		AB=		C	P=	
= 2 - =			= 3	Xy =		AG=	1	MO	R=	
	- = =	2		Idio =	-	CFB=		PE	D-	
= .	sin = sin -			1010 -				FE	Ν-	
= .	sin = sin =			1010 =		OP=	1	PS		
)			NES, PO	PRCENTAJES Y D	C	OP=	1			
=			NES, PC	PRCENTAJES Y D	C	OP= ONES		PS		
			NES, PC		C	OP= ONES	1 Interper	PS		
	PR			ORCENTAJES Y D	ERIVACIO	ONES	Interper	PS	V=	
)))= 12 [PR(Afectos FC:CF+C = 2	C	OP=	Interper	PS sonal	V= AG =	1
) = 12 L	PR(= .3 = 6 EBPer= 5		ı	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0	ERIVACIO : 0	ONES	Interpers	PS sonal 1 0	V= AG =	
5: 1 EA 5: 5 es	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1		ı	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5	: 0 : 1	ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier	PS sonal 1 0 nto/R	V= AG =	0,08
5: 1 EA	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1		ı	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr =	: 0 : 1	DNES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd)	AG = 1 :	0,08
5: 1 EA 5: 5 es	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1		SumC'	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4	: 0 : 1	OP= ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd):	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = = = 1 :) = 1 :	0,08
5: 1 EA 5: 5 es Adjes	= .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1		SumC'	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6	: 0 : 1	OP= ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = 1 :	0,08
5: 1 EA 5: 5 es Adj es	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1		SumC'	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4	: 0 : 1	OP= ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd):	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = = = 1 :) = 1 :	0,08
5: 1 EA 5: 5 es Adj es	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1		SumC'	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6	: 0 : 1	OP= ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd):	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = = = 1 :) = 1 :	0,08
5: 1 EA 5: 5 es Adjes	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1	OPORCIO	SumC':	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6	: 0 : 1	OP= ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd):	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = = = 1 :) = 1 :	0,08
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = = = 1 V =	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1		SumC':	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6	: 0 : 1 0,	OP= ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd):	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = = = 1 :) = 1 :	0,08 3 0 2
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = = = 1 V =	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1	Mediacion P =	SumC':	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6 CP = 0	: 0 : 1 0,	OP= ONES	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd):	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = = 1 :) = 1 : = 10 :	0,08 3 0 2
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = 1 V = 0	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1	Mediacion P = X+% =	SumC': ón 6 0.58	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6 CP = 0 Procesar	: 0 : 1 0, : 12	OP= ONES (1) (3) (4) (4) (5) (4) (7) (7) (7) (8) (9) (9) (9) (1) (1) (1) (1) (2) (4)	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd):	PS sonal 1 0 nto/R l+(Hd) (A)+(Ad	AG = = 1 :) = 1 : = 10 : Autopero	0,08 3 0 2 Sepción
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = = = 1 V = (PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1 5 T = 0 0 Y = 0 SumBr6 = 8	Mediacion P = X+% = F+% =	SumC'; ón 6 0.58 1	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6 CP = 0 Procesar	: 0 : 12 niento =	DNES 1	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd): H+A:Hd+	PS sonal 1 0 nto/R I+(Hd) (A)+(Ad	AG = = 1 :) = 1 : = 10 : Autopero 3r+(2)/R Fr+rf	0,08 3 0 2 cepción 0,25 0
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = = = 1 V = (PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1 5 T = 0 0 Y = 0 SumBr6 = 8 NvI-2 = 2	Mediacio P = X+% = F+% = X-% =	SumC': on 6 0.58 1 0.2	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6 CP = 0 Procesar Zf Zd	: 0 : 1 0, : 12	DNES 11 -3 8:	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd): H+A:Hd+	PS sonal 1 0 nto/R I+(Hd) (A)+(Ad	AG = = 1 : = 1 : = 10 : Autopero 3r+(2)/R Fr+rf FD	0,08 3 0 2 cepción 0,25 0
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = = 1 V = ión ap = 6: 4 Ma:Mp = 2: 3 (Art+Ay) = 0	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1 5 T = 0 0 Y = 0 SumBr6 = 8 Nvl-2 = 2 Sumpon6 = 26	Mediacio P = X+% = F+% = X-% = S-% =	SumC': 6 0.58 1 0.2 1	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6 CP = 0 Procesar Zf Zd W:D:Dc	: 0 : 1 0, : 12	DNES 1	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd): H+A:Hd+	PS sonal 1 0 nto/R I+(Hd) (A)+(Ad	AG = = 1 : = 1 : = 10 : Autopero 3r+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	0,08 3 0 2 cepción 0,25 0 0
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = = = 1 V = (PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1 5 T = 0 0 Y = 0 SumBr6 = 8 NvI-2 = 2	Mediacio P = X+% = F+% = X-% =	SumC': 6 0.58 1 0.2 1	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6 CP = 0 Procesar Zf Zd W:D:Dc W:M	: 0 : 12 niento = = = = =	DNES 111 -3 8: 8:	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd): H+A:Hd+	PS sonal 1 0 nto/R I+(Hd) (A)+(Ad	AG = = 1 : = 1 : = 10 : Autopero 3r+(2)/R Fr+rf FD	0,08 3 0 2 cepción 0,25 0 0
5: 1 EA 5: 5 es Adjes = 4 C' = 1 V = 0 Adjes Adjes Adjes Adjes Adjes Adjes Adjes Adjes	PRO = .3 = 6 EBPer= 5 = 10 D= -1 = 10 Adj D= -1 5 T = 0 0 Y = 0 SumBr6 = 8 NvI-2 = 2 Sumpon6 = 2 6 Mqsin = 0	Mediacio P = X+% = F+% = X-% = S-% =	ón 6 0.58 1 0.2 1 0.25	Afectos FC:CF+C = 2 C pura = 0 WSumC = 5 Afr = S = 4 Complj:R = 6 CP = 0 Procesar Zf Zd W:D:D:C W:M DQ+	: 0 : 1 0 : 12	DNES 11 -3 8: 8: 5	Interpers COP = Fd = Aislamier H:(H)+Hd H)+(Hd): H+A:Hd+	PS sonal 1 0 nto/R I+(Hd) (A)+(Ad	AG = = 1 : = 1 : = 10 : Autopero 3r+(2)/R Fr+rf FD An+Xy	0,08 3 0 2 cepción 0,25 0 0

HOJA DE CONSTELACIONES

S-Con (Constelación de Suicidio)	SCZI (Indice de Esquizofrenia)
Márquese positivo si se cumplen 8 o más condiciones. Nota: sólo se aplica a sujetos con más de 14 años.	Márquese positivo si se cumplen 4 o más condiciones.
FV+VF+V+FD > 2 Complj. Color-Sombreado > 0 3r+(2)/R < 0.31 o > 0.44 MOR > 3 Zd > +3.5 o Zd < -3.5 es > EA CF+C > FC X+% < 0.70 S > 3 P < 3 o P > 8 H pura < 2 R < 17	o bien: (X+% < 0.61) y (S-% < 0.41) o (X+% < 0.50) X-% > 0.29 o bien: (FQ- >= FQu) o (FQ- > FQo + FQ+) (Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0) o bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17) o bien (M- > 1) o (X-% > 0.40)
DEPI (Indice de Depresión)	CDI (Indice de Inhabilidad Social)
Márquese positivo si se cumplen 5 o más condiciones.	Márquese positivo si se cumplen 4 ó 5 condiciones.
(FV+VF+V > 0) o (FD > 2) X (Complj. Col-Somb. > 0) o (S > 2) X (3r+(2)/R > 0.44 y Fr+rF = 0) o ((3r+(2)/R < 0.33) X (Afr < 0.46) o (Complj. < 4) X (SumSH > FM + m) o (SumC' > 2) (MOR > 2) o (2AB+Art+Ay > 3) X (COP < 2) o (Aislamiento/R > 0.24	X (EA < 6) o (AdjD < 0) X (COP <2) y (AG < 2) X (SumPondC < 2.5) o (Afr < 0.46) X (pasivos > activos + 1) o (H pura < 2) o bien (Suma T > 1) o (Aislamiento/R > 0.24 o (Fd > 0)
HVI (Indice de Hipervigilancia)	OBS (Indice de estilo Obsesivo)
Márquese positivo si se cumple 1 y al menos 4 del resto X (1) FT+TF+T = 0 (2) Zf > 12 (3) Zd > +3.5	(1) Dd > 3 (2) Zf > 12 (3) Zd > +3.0 (4) Populares > 7 (5) FQ+ > 1
X (4) S > 3 (5) H+(H)+Hd+(Hd) > 6 (6) (H)+(A)+(Hd)+(Ad) > 3	Márquese positivo si se cumplen una o más condiciones Se cumplen todas, de 1 a 5
(7) H+A: Hd+Ad < 4:1 (8) Cg > 3	Se cumplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3 Se cumplen 3 ó más, de 1 a 5 y X+% > 0.89 FQ+ > 3 y X+% > 0.89
Nota: para sujetos jóvenes, el criterio límite de Suma Bruta6, Suma los valores normativos de cada edad.	Pond6 y 3r+(2)/R se establece a partir de + - 1 DT de

CAT

Lámina 1

(sonríe)...Unos pollitos comen helado.... ¿antes? (silencio largo) (nuevamente se dan las instrucciones y se conversa con el niño)

Lámina 2

¿Qué es esto? Un lobo..los osos halan una cuerda, la cuerda se va a romper y se van a caer. Un oso está asombrado (el que está solo)... ¿quiénes van a caer? Los tres ¿de qué se asombró? No sé ¿después? Se van a golpear., a raspar ¿quiénes? Los dos osos (la pareja)

Lámina 3

El león está sentado en una silla pensando, las piernas dobladas ¿cómo se llama esto? tiene una pipa en la mano. Un ratoncito está saliendo de la pared y no lo ha visto a su lado tiene un bastón, tiene muchos pelos y su cola es larga y el ratón está viendo al león ¿en qué pensaba el león? En cazar al ratón ¿después? No sé

Lámina 4

El saltarín lleva una cesta en la mano y en su barriga el bebé y atrás en la bicicleta viene el otro hijo se agarra la cabeza saltando, trae una cartera, la cola es larga, el hijo está mirando hacia un lado, tiene las orejas paradas y el bebé lleva un globo, hay árboles, hay tierra, hay palos y agua

Lámina 5

Ah bravo...un bebé estaba metido en su cuna con muchos peluches de todo color, al lado estaban sus padres en una cama, hay lámparas, ventanas, mesitas, las ventanas están abiertas y está haciendo mucho frío (risas) no sé que más ¿qué está haciendo el bebé metido en su cuna? Durmiendo ¿qué está soñando? No sé ¿los papás? Durmiendo ¿qué va a pasar cuando se levanten? A no eran unos ositos, no sé

Lámina 6

Los osos dormían en una cueva (juega con la lámina) y el lobo pequeño encima de unas ramas pasando frío y la tierra estaba cayendo encima de los lobos y los lobos no se paraban y el lobito estaba llorando y venían dos piedritas bajando y le cayeron encima y él se asustó pensando que se había caído la cueva

Lámina 7

Un tigre tratando de agarrar un mono pero el mono se guinda de unas cuerdas y el tigre el agarró la cola y el mono se le montó encima y lo rasguñó y el soltó la cola y el mono abajo del suelo y salió corriendo hacia los árboles buscando ayuda porque el tigre se lo quería comer pero el mono no quiso se montó en un árbol muy alto para que el tigre no lo agarrara.

Lámina 8

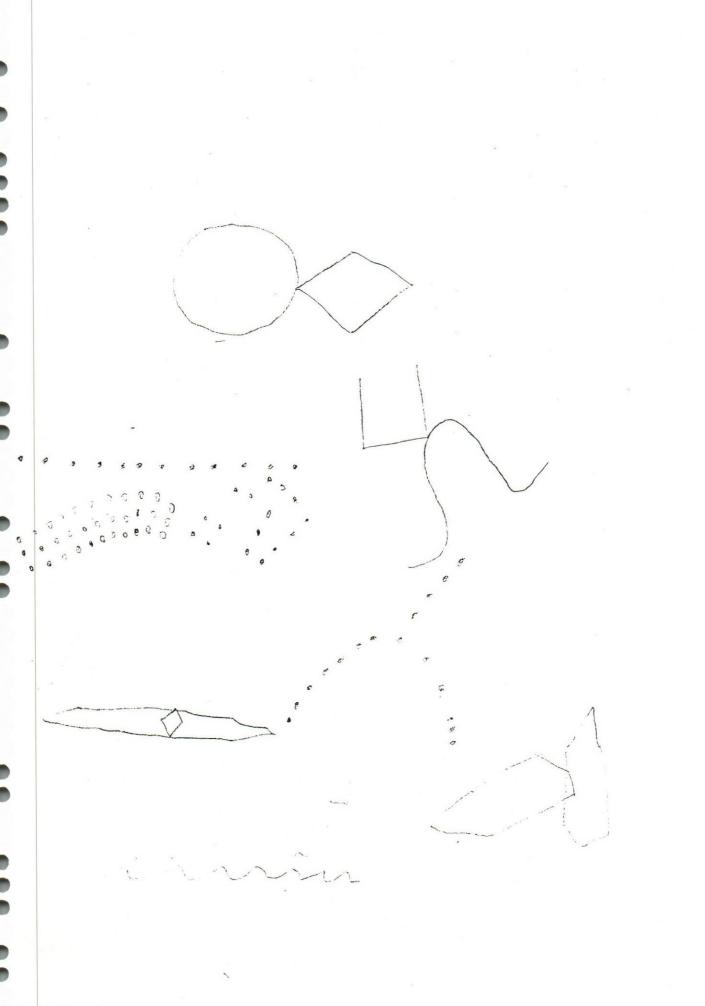
Este era una vez unos monitos que invitaron a una señora a dos señoras a tomar café a su casa. La señora estaba hablando con el mono mientras la otra mona le decía al monito que se portara bien que hay gente en casa que no hiciera travesuras que llamara a sus amiguitos y se pusiera a jugar

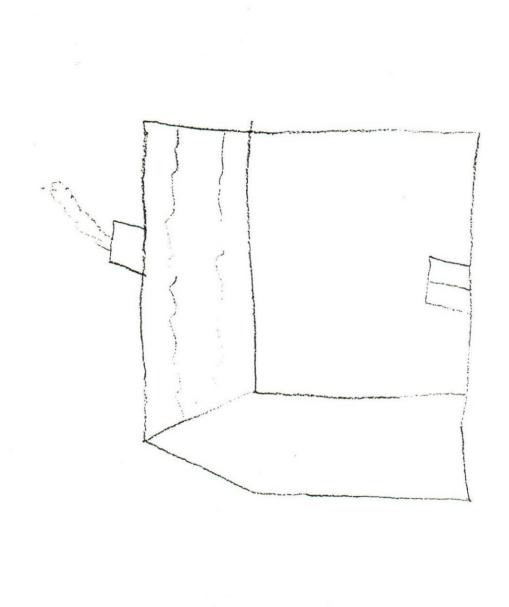
Lámina 9

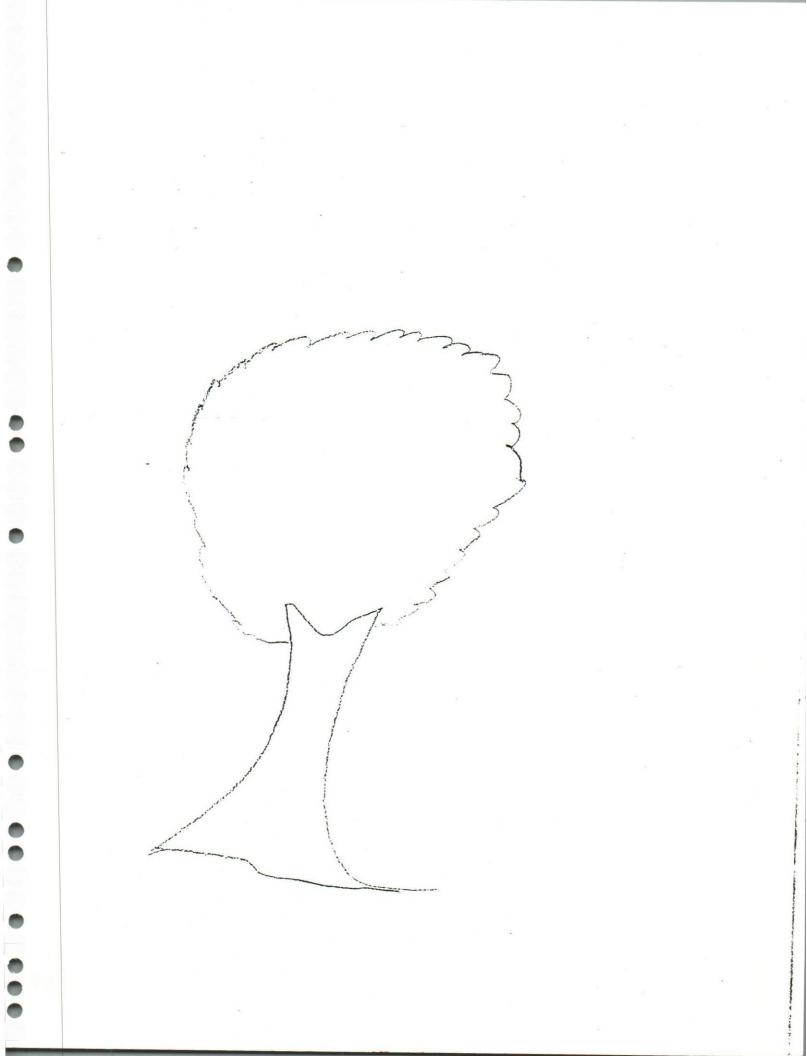
Conejito que lo dejaron solo en el cuarto y estaba asustado porque la ventana se cerró y el vidrio se partió. La puerta se estaba abriendo y el vio hacia el espejo y vio a alguien y gritó auxilio viendo para todos lados esperando que llegaran sus padres y sus hermanos

Lámina 10

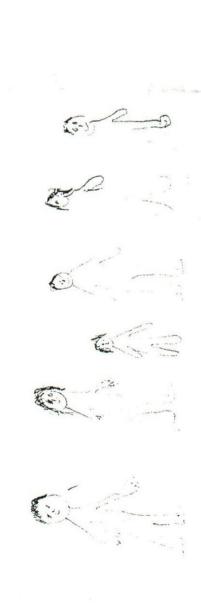
Este es el último...dos perritos. Un perro estaba haciendo travesuras y la perra lo llevó hacia el baño y le dijo que no se fuera orinar no hacer pupú porque lo iba a castigar y lo puso al lado de la poceta, El perro agarró un paño que estaba ahí y lo orinó y cuando llegó la mamá lo regañó y lo dejó castigado por dos días ahí.











Nombre 2	-
Escuela o Centro	Sexn M_
Examinador NAC	Grado/Año
	Lateralidad D

WISC-III

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

Subtests	Puntaje		P	untaje	equiv	plentes	
Completamiento de figuras	12	300	4 4	SASS	N/	12.0	a servera
Información	7	2	10 H	1	340		
Claves	31	ENG.	MOR	ると		3 323	
Analogias .	G	10	HISTORY OF THE PARTY OF THE PAR	E A			6
Ordenamiento de historias	7	DUA		L		2 6	
Ariumética	17	110	1-00		12		
Construcción con cubos	22	1/10				10	NE.
/ocabulario	12	1	X		X		
Composición de objetos	20	LA LANGE		4		TO CH	
Comprensión	20	2	1		17		1245
Búsqueda de símbolos)	17	5		3			18%
detención de distri	4		1				1
aberintos)	M	101			7	18	
3 -	H		(7.1				
Suma de puntsjes equivalentes	70 - P	21	27	14	21	18	2
		erbal	Eloc	CV	OP.	AD	VP
		Puntaje escala co	de la Misiela B		OPCI	ON.SI.	

	Ano	Mes	Dia
Focha del test	2000	02	114
Foona de nac.			
Edad	10	9	-

				An	0	Ме	5	Di	2 1		la destata anni Cinari I de I
	1	cha del le	_	20α		07	1	14			
	Fo	cha de na	c.				;		-		
	Ed	ad		10) ;	9	1		-		
		Puntaje		Cl/ dice		er- ntil		Inter	vale		_
Verbal		21	16	2	1 1		63	onfia	nze .	= <u>~</u>	_
jecusión		27	TX	2	3		60	2	_	74	-
scala comp	cta	48	6	2	2	_	65)	-	31	_
V		4	G		03		60			14	-
Р		21	70	5	4		20			00	_
)		18	90		30	-	00		-8	3	-
,		7	67	-	23	-	60	_	- 1	04	1
Puntaj					tajes	in	GA:	(ope		21)	,
10	ΙĒ	CIEC		CV	10	OP.	IA	D	1	VP.	1
7 17	2	168	16	51	7	3	190	-	G	2	1
		шининини		111111111111111111111111111111111111111		in the tolores	Authorities /		0	H-H H-h h-	

Puntajes de los subtests	Puntajes	de	los	subtests
--------------------------	----------	----	-----	----------

			Verta				i		0	e ejo:	::ción		
-	in:	Ana	40	Voc	Con	. 30	2:	Cla		co	co	BS	La
	2	2	10	121	3	18	4	-			A	1	1
19								-	-			1	1
18		•							200		•		
17									•			•	
1 :								•		•	٠	•	
15									•				
:4			•		•	.	٠						
I	•	٠		•	•	.			•				
1	•	•	٠	٠		•							
15	٠	•				. !							·
1						. !						•	•
9			Q			. i					•		٠
3						!		•				٠	٠
5		. /	1		•		*			•			
- !			1			6			•	P.			
İ		. /	.	•		.			. /	1	•		^
5		./	-		• /	· į		q	. /		I		7
	٠	./	-		. /	.	. /	1	./			/	-
	. /	!			.′	. .	1	.\			1	/	. !
1	. /				6	.		1			1	/	.
1 4	9								1		. / .	1	.
-						1		. '			. //		i
!						1.							1

	Pu	ntajes d	e C!	Punt	ajes ind	ice (opc	ional)
	CIV	CIE	CIEC			IAD	IVP
160	67	72	68	161	10P.	97	63
150-		32 Hullankaduntankanjanlankanhadankan	व्यक्तिम् विक्रमात्रीत्रम् विक्रम् वर्णामम् विक्रमात्रमात्रम् वर्णामात्रम् विक्रम् वर्णामात्रम् वर्णामात्रम् व	1	Infinitesjandundudundundundarkarlandarkardundukarkardundundundundundundundundundundundundund	र्थे ख्यानिमानीनानीनानीनानीनानीनानीनानीनानीनानीनानी	
90	angualining description by the production of the second		11144141414141414141414141414141414141	ти ни нифифифифифифифифифифифифиф	uehudanjanjanjanjanjanjandanjandan	गानीकानिमानिमानिमानिमानिमानिमानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिकानिक	मंग्रीमभीमभीमभीमभीमभीमभीमभीमभीमभीमभीमभीमभीमभी

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATIONS

ermon, Cappright C. 1991, 1984, 1674, 1931 by The Pychological Corporation, E.U.A. Edicida de extandarización, copyright © 1989 by The Psy-LA Copyright 1942 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright resorvable en 1976 by The Psychological Corporation, E.U.A. Traducción Etyp The Psychological Corporation, E.U.A. Treba for derection recorradors

EDITORIAL PAIDOS

1. Completamiento de figuras 🗐

Tiempo límite: 20 segundos cada ítem. Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

2. Información

Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertila secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

	Item Respuesta	Puntaje 0 o 1
- 1	Muestra: Lápiz	
	1. Zorro	
	2. Caja	
	3. Gato	
	4. Mano	
	5. Elefante	4.3.55
-	6. Espejo	- Video
U	7. Hombre (to tay)	1 100
	8. Puerta CETATO (SAULA	1
	9. Escalera cemple	0
	10. Reloj lag correitos	0
	11. Cinturón (as punhase) 1
	12. Cara de mujer le ma	0
	13. Dados uno Anv (SV)	1
	14. Cómoda Pota	0
	15. Hoja SE Cycho oel	0
	16. Lamparita Sucre	0
-	17. Piano le sille	0
-	18. Tijeras (SV)	1
-	19. Silbato & redrictor)	1
-	20. Bañera Collins	0
-	21. Termómetro la Temp.	0
-	22. Perfil de hombre un ojo.	0
	23. Teléfono po hore line	0
	24. Pez Vi ala alara	0
-	25. Enrejado	
-	26. Naranja	. 7.8
_	27. Supermercado	
	28. Casa	
L	29. Paraguas	
1	30. Zapatilla	35%

	Respuesta	Punta 0 o
6-7	Nariz	0.6
2.	Orejas	
3.	Patas	
4.	Jueves	
8-10 5.	Hervir precodor la cocine y montre es H20 Monedas 100	_ 1
6.	Monedas 100 , 50	1
7.	Marzo Mcyo	1
10-18 8.	Semana 7	0
9.	Estaciones NS	1
10.	Docena N.S	0
4-16 11.	Horas 124	0
12.	Estómago COMER	0
13.	Cristóbal Colón N.S	0
14.	Océanos	9
15.	Día extra	
16.	Sol	
17.	Oxígeno	12.
	Canadá	1.3
19. 4	Agua	-2
	amparita	4
	oblación	100°
	arcía Márquez	12.00
	eroglifico	
	drio	
	recia	: Y
	xido .	
	rómetro	. 53
	aries Danvin	***
	deid	
	ementina	3.
	monuna -	Y

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)



Puntaje total del subtest (Máximo = 30)



3. Claves



Interrumpir a los 120 segundos.

	Tlempo limite	Tiempo ejec.	Puntaje total del subtest
6-7 Parte A	120"		M4x=65
8-16 Parte B	120"	120	Máx=119

Pı	untaje inclu	yendo bo	Parte A nificaciones por des	sempeño p	eriecto	
Tiempo en segundos			106-110 101-105		86-95	≤ 85
Puntaje	59	60	61 62	63	64	65

4. Analogías

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

Respuesta	Punta
Muestra: Rojo-Azul	00
1. Agua-Leche 300 4 (P) En Cog 1900 d 40	
	0
₩ K W E	
3. Camisa-Zapato El VESTIZ	A
4. Piano-Guitarra tocal	1
5. Rueda-Pelota JugAZ	1
"6. Manzana-Banana COMER (P) RESPONSE	Puntaje 0. 1, o
"7. Gato-Ratón El garo cros el rator (P) En les poles	1
(S 727.0763	1
9. Teléfono-Radio & toppo sucro y la Madro no	0
EST TELS OF SOME WASTE	0
11. Club-Familia BY CU. S. HX NS +	0
12. Cuadro-Estatua Phin	0
13. Hielo-Vapor	- 0
14. Montaña-Lago	
15. Temperatura-Longitud	
16. Primero-Ultimo	
17. Libertad-Justicia	
	4.1
18. Los números 9 y 25	
19. Sal-Agua	

Si el niño dice que no se parecen en nada, no responde o da una respuesta incorrecta, de un

Puntaje total del subtest (Máximo = 33)

ejemplo de respuesta de 1 punto.
Si el niño da una respuesta de 1 punto, de un ejemplo de una respuesta de 2 puntos.
Si el niño da una respuesta de 1 punto, pregunte: "¿En qué más se parecen los números 9 y 25?"

B

The second secon MUESTRA Ð -4. • • •

Translated and Adapted by Permission. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Spanish translation copyright © 1993 by the Psychological Corporation, U.S.A. All rights reserved.

Traducido y adaptado con permiso, Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edición de estandarización, copyright © 1989 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright © 1993 by The Psychological Corporation, E.U.A. Todos los derechos reservados.

5. Ordenamiento de historias



Interrumpa después de 3 fallas consecutivas.

Los ítems 1 y 2 se consideran incorrectos sólo si el niño falla en ambos intentos.

Para las edades 9-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falia en el ítem 3.

Ordenamie correcto		Tiempo limite	Tiempo ejec.	Orden de respuesta	ms precedentes		Puntaio		
Muestra: SED			200		A Comment of the Comm	Marque con ci	rculo el puntaje	apropisdo	
325			-					- 615	272
1. CAE	Intento 1	45"			0	6			
	mienio 2	45"			0 1	-0			
a. CAN	Intento 1	45"			0	~			
	Intento 2	45"		~		(2)			
3. PASO		45"	11	C050	0 :	16-45	11415	6-10	
4. GATO		45"	12	GTA-0		21-45	16-20	11-15	1-
5. JOVEN		45"	17	70ENU	0	21-45	16-20	4	1-1
6. LAZO		45"	19	01-Z-A		21-45	3 16-20	4	1-1
7. PESCA		45"		0527	0	21-45	3 16-20	11-15	1-1
8. FUEGO		45"			0	21-45	3	!1-15 4	1-1
9. GOLPE		45"			0	21-45	3	11-15	1-10
10. PATO		45"			0	21-45	16-20	11-15	1-10
11. NUBES		45"	-		0	2	16-20 3	11-15	1-10
12. PICARO			-		0	21-45	16-20	11-15	1-10
13. MESA		60"	_		0	26-60	16-25	11-15	1-10
14. SOMBRA		50"			0	26-50	16-25	11-15	1-10
THE SUMBHA	1 6	50"			O 1	31-60	25-30 3	21-25	1-20

Puntaje total del subtest (Máximo = 64)

6. Aritmética



Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

Para las edades 7-16, invertir secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los dos primeros ítems admini

	Problema	Tiempo Ii nite	Tiempo ejec.	Resp.	Respuesta	Puntaje Marcar uno	П	s de faiia en cual	Tiempo				admin		
	Contar pájaros	30"		3			H	Problema	limite	ejec.	correcta	Pes.		Puntaje Marcar uno	C
	2. Contar árboles	30"		12			3700	13. Pablo	30"	M	14	14	0	(3)	_
	3. Dejar 4	30"				U	TO THE	14. Diarios	30"		7	13	0	(T)	
	4. Dejar 9	30"		4		0 1	H	15. Camisas	30"	5	\$21,00	21		0	_
	5. Helado	30"		9		0 ①	Ц	16. Leche	30"	11	11	11	0	<u> </u>	-
7-8	6. Manzana	30"	-	2		0 1	1	17. Pesos	30"	10	9	N :	0	1)	
T	7. Libros		-	2		0 (1)		18. Docena	45"	1	10¢	M	(0)	1	
T	8. Crayones	30"	_	4		0 1		19. Cajas	75"	12			0	11-75 1	1-
r	9. Centavos	30"	-	5		0 3		20. Dinero		8		ns	(0)	21.	1-
r		30"	_	6	0	0 (1		21. Viaje		(-		34	Ca	1 1	:
H	10. Galletitas	30"	-	3		0 1	T	22. Lapiceras	75"	3/	10, 6/20	125	(0	115	2
2	11. Lápices	30"	-	6		0	1	23. Bicicleta		-	0 30%		0		2
	12. Caramelos	30"	1	7.	7 /	0 (1)	+		75"	-+3	\$42,00		0	11-75 1-	-12
				24				24. Autos	75"		48		0	11-75 1-	

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

7. Construcción con cubos



Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla en cualquier intento del Diseño 3.

Diseño correcto	Tiempo limite	Diseño incorrecto	Tiempo ejec.	Diser		Marque con circula al	Puntaje		-	
Mana .	30"	Intento 1 Intento 2		s	N	Marque con circulo el p	1	ecrado c	ara cada s	isen
2.	45"	Intento 1 Intento 2			N	0 1 2 2 Intento 2 Intento 0 1 (2)				
3.	45"	intento 1 Intento 2	5"	(S)	N	Intento 2 Intento 2				
	45"		6	S I	N	0	16-45	11:15		;
5.	45"	·	26	s	5	0	21-45	16,23	11:45	1
6.	75"		(3)	(s) N	+	0	2:.75	16-23	ر ا	1-
7.	75"		25	(S) N	,	0	2:25	16-20	11-15	1-
8.	75"			S) N	+	0	21-75	16.70	11.15	
9.	75"	Six Coego		s (N		-	26-75	16-25	11-15	1.
10.	120"		34	s (N	+	<u>0</u>	41-120	3:43	26-31	1-2
		Governo	24	3 (1)		0	4	15	ô	7
	120"			S N		0	56-120	36.55	31.35	1-3
2.	120"			S N		0	56-120	36-55	31-35	1-3(

8. Vocabulario

Puntaje total del subtest (Máximo = 68;

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

Para las edades 9-16, invertir secuencia de ítems precedentes después de falla (0 puntos) o crédito parcial (1 punto) en cualquiera de los dos

	lte:n	Respuesta	! Funtaje
	1.	Reloj	0,1 0 2
	2.	Sombrero	2
9-10	3.	Paraguas (EVIT Mojness of EVITA La MUVIC	2
	4.	Bicicleta sizue p' un consisse cole y in Hocer purdodos par la menor	2
SE.	5.	V	2
	6.	Abecedario ABC CH dICE @ ABICEDENS	2
		ABC CH DICE @ NBICEDERS	2

8. Vocabulario (continuación)

ltem	Respuesta	Puntaj
7.	Camello SINE p' mintres source de el (Ausics)	0,1 0
8.	Ladrón 9 coza w man ao (cisas)	77. T
9.	Calla	2
10.	Valiente	2
11	Isla	1
	and si hisre months c	0
	Antiguo N.S	0
13.	Absorber	0
14.	Absorber Como si yo Estuviere assoruzuo algo	0
15.	Fábula	
16.	Exacto	
17.	Emigrar	
18.	Mímica	
19.	Transparente	
	Agetador	
		2 -
21.	Jactarse	
22.	Unánime	
23.	Recluir	
24.	Rivalidad	
25.	Reforma	
26.	Obligar	
	Afficción	
	Inminente	
29.	Aberración	
30.	Dilatorio	63× ×

9. Composición de objetos



No interrumpir. Administrar todos los ítems.

Objeto	Tiempo limite	Tiempo ejec.		uniones rectas	Multipli- car por				Marros		Pur	itaje				
Muestra: Manzana			ra s	12.0					MalCal	con circul	o el puntaje	apropiad	o para cada	objest		
1. Nina	120"	2	(0-6)	4	1	0	1	2			- emaste	26-120		1-15		
2. Auto	150"	41	(0-9)		1/2*	0	1	2	2	(1)	36-150	26-35	21-25	1-23		
3. Caballo	150"	to	(C-5)	3	1	0	1	2	3		31-150	21-30	7 16-20	1-15		
4. Pelota	180"	120	(0-7)	1	1	0	(i)		(3)	4		8 a	7 61-180	36-60	26-35	1.25
5. Cara	180"	168	(0-13)	13	1/2*	0	1	2	3	4	5	6	81-180	8 56-80	9 41-55	1-25

ar los medios puntos hacia arriba.

Puntaje total del subtest (Max mo = 44.



10. Comprensión

Interrumpir después de 3 fallas consecutivas

ltem Respuesta	Α	Punta
1. Cortarse un dedo por Eng one cunita		0,1 0
-		
		12
"2. Humo Solir correndo (p) Herrir a los Borresos		
		1
3. Cinturón de seguridad Xq' s' U-O VA A CHOW PA L	o menos no si	
ons a cosece toto	Con	
		12
4. Encontrar una billetera SE la day a la que como und endo	D 51 500 1 C	28.05
le 901	12 SC X 250 SE	
		2
5. Perder una pelota pagnica o suscense la		
		12
"6. Luces Cumbo ve A down (P) risa		
		Raigs
<u></u>		\bigcirc
"7. Reglas (de juego) xq ~ st prede meres VIVEZO LA	2)	

spuesta de 2 puntos, ilustrar con algunas respuestas de 2 puntos. Si la respuesta del niño refleja sólo un concepto general, pedir una segunda respuesta.

10. Comprensión (continuación)

	Respuesta /	Punta
	8. Pelea SE Wago e h Director o e h moné	0,10
	9. Guía telefónica N.S	
		Yyar
		0
1). Inspector de carnes NS (1505)	
*11	. Patentes de automóviles n C	0
	n S	* * **
*10		0
12	Diario	3,57
	· ·	
		1
13	Voto secreto	
		200
14.	Estampillas	-
*15.	Libros de tapa blanda	
	- Lepa Sidilida	1
16	December 1	
10.	Promesa	
*17.	Senadores	2
*18.	Libertad de expresión	100 mg
	and de expresion	
		13.0
		1

Puntaje total del subtest (Máximo = 36)

11. Búsqueda de símbolos

Interrumpir a los 120 segundos.

	Parte A	8-16 Parte B
Tiempo	1207	120"
Tiempo ejec.		120
Número correcto		15
Número incorrecto		7
Puntaje total del subtest	Máx. = 45	Máx. = 45

286, 1973, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Edición and Colognalian, E.H.A. Copyright 1949 by The Psychological Cor-related Corporation, E.U.A. Traducción castellaria, copyright O s derechos reservados. Iraducido y adaptado con penno de estandacización, copyright & poration, E.U.A. Copyright ten 1993 by The Psychological Cor

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION*

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

EDITORIAL PAIDOS

12. Retención de dígitos

Tanto para los Dígitos en orden directo como para los Dígitos en orden inverso, administrar ambos intentos de cada item, aunque el niño pase el intento 1. Interrumpir después de falla en ambos intentos de Administrar Dígitos en orden inverso aunque el puntaje para Dígitos en orden directo

.9	tos en orden directo Intento 1/Respuesta	Punt. dei intento	Intento 2/Respuesta	Punt	Punt.
1.	2.9 27	1	4-6 / (intento	0,1 0 2
	3-8-6 386	17	96	1	0
	3-4-1-7 2412	+	6-1-2 612	1	6
4.	8-4-2-3-9 AISCK		6-1-5-8 6518		2
5.	3-8-9-1-7-4 3879/ 150		5-2-1-8-6 < 2186	-	4
6.	5-1-7-4-2-3-8	_	7-9-6-4-8-3 Pase no entrad	+	1
7.	1-6-4-5-9-7-6-3		9-8-5-2-1-6-3	-	0
8.	5-3-8-7-1-2-4-6-9		2-9-7-6-3-1-5-4	-	2.400
	1-2-4-6-9		4-2-6-9-1-7-8-3-5		344

Puntaje de Digitos en orden directo (Maximo = 16)

ı	-	-	-	_	
١					
Í	2	1			
ŧ	5	۲	7	Þ.	3
ł		3			

Dígitos en orden inverso	Punt. del	Funt Pu dei del
Muestra: 8 - 2 1. 2 - 5	5 - 6	intento 0,1
2 5-7-4 475 3. 7-2-9-6 69 27	+ 6-3 36 + 2-5-9 952	+ 2
4. 4-1-3-5-7 743 h 5. 1-6-5-2-9-8	9-7-8-5-2 25 3-6-7-1-9-4	87 - 4
6. 8 - 5 - 9 - 2 - 3 - 4 - 2 7. 6 - 9 - 1 - 6 - 3 - 2 - 5 - 8	3-5-7-9-4 4-5-7-9-2-8-1 3-1-7-9-5-4-8-	

Puntaje de Digitos en orden inverso (Maximo = 14)

Puntaje total del subtest (Maxime = 33)

13. Laberintos



Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de Laberintos 1-3, después de crédito parcial en Laberinto 4; secuencia normal de la Muestra y de Laberintos 1-3 después de falla en Laberinto 4.

	Laberinto	Tiempo limite	Tiempo ejec.	Nº de errores	Puntaje Marcar con circula el acutatie
	Muestra:				Marcar con circulo el puntaje adecuado para caca laberinto
	1.	30"			2 + errores 1 error 0 errore
	2.	30"			0 1 (2)
	3.				0 1 (2)
51.1	3.	30"	00	_	1 error 0 errores
-	4.	30"	29	0	2+ errores 1 error 0 errores
-	5.	45"	18	0	0 1 2) 2+ errores 1 error 0 errores
	6.	60"	23	0	2+ 00000
	7.	120"	29	1	3+ errores 2 (2)
	8.		125	1	4+errores 3 errores 2 errores 1 error 3
	9.	150-	20	/	4+ errores 3 errores 2 errores 1 error
	10.	150-			0 1 2 3 4 Sherrores 4 errores 3 errores 2 errores 1 error 0 errores 0 2 3 4 5

Puntaje total del subtest (Máximo = 28)



100	-
1 1	
-	
IS	ISC-I

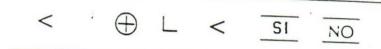
- Hombre			
-		***	*
_			_
Feoba	*		
		-	

ECONSTRUCCION DE SIMBOLI	ns	MROI	SI	DE	NOIC	RUCC	DNST	EC	E
--------------------------	----	------	----	----	------	------	------	----	---

Examinador	/

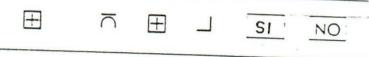
Parte A

REACTIVOS EJEMPLOS:



$$\pm$$
 \cup \rightarrow \otimes s_1 NO

REACTIVOS DE PRACTICA:



Parte B

REACTIVOS EJEMPLOS:



$$\rightarrow$$
 L \pm \cap \uparrow \leq \boxplus $\boxed{S1}$ NO

REACTIVOS DE PRACTICA:

$$\parallel$$
 < \rightarrow \parallel \pm < \leftrightarrow SI NO

$$\approx$$
 \ominus \cap \pm \bot \neq \uparrow \Box \Box

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION HARCOURT BRACE JOVANOVICH, INC.

Copyright © 1991 by The Psychological Corporation
Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation

Standardization edition copyright. © 1989 by The Psychological Corporation.

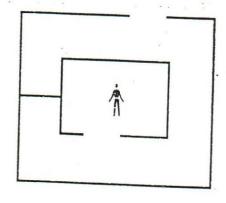
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means electronic or mechanical including photocopy, recording or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.

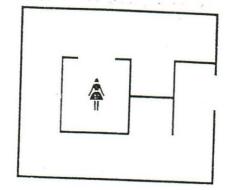
The Psychological Corporation and the PSI logo are registered trademarks of The Psychological Corporation.

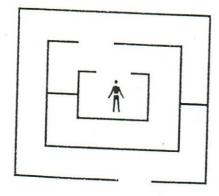
O9—979984

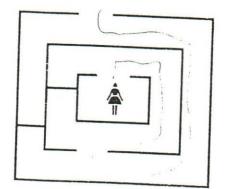
						-	. /	/
-	+ +	≥	Τ.	\rightarrow	≉		SI	NO
4	L	H	+'	>	\cap	\otimes	SI	<u>NO</u>
	U	\Rightarrow		F	\pm	<	SI	×Ó
\otimes	` ~	.⊄	\otimes	U	‡	\ominus	ŞI	NO
<i>≠</i>	Υ	F	₹	€	_	\rightarrow	SI	NÓ
>	⊳	~	U	≷	=	≈	SI	NO
≈	$\overline{\cap}$	\cap	U		₩	~	SI	NO
*	~	+	\ominus	Υ	$\overline{\ }$	~	SI	NO
	*	⋖	\odot	Υ	>	\cup	SI.	NO
±	~	<u></u>	\vdash	ϵ	+		SI	NO
*	>	>	*	<	<u></u>	¢	SI	NO
=	←	+	≷	\cup	∻	≶	SI	ŅÓ
•	٦	4	*	<	\neq	*	SI	NO
=	\boxtimes	\oplus	\boxtimes	*	٦	≒	SI/	NO
	F	t.	H	₩	٦	₹	SI	NO

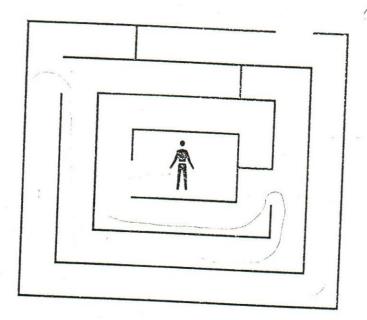
	~		≈	+	U	<u> </u>	SI	56
	_	$\stackrel{\leftarrow}{\rightarrow}$	\ominus	+	H	U	ŞÍ	NO NO
7]	~		I	Υ Τ	Ŏ	SI	NO
\otimes	IF	. =	\boxtimes	±	‡	¢	SI	NO
→	~	\odot	₹	٦	→	l⊨	SI	NO
≥	F	IF	\boxtimes	*	4	\odot	ŞI	NO
→		*	₹	=	Ŏ.	→	SI	NO
<u></u>	<	*	\cup	⋖	#	\rightarrow	SI	<u>NÓ</u>
	₹	*	٦	\bigcap	\bigcup	<u>→</u>	SI	NO
<i>→</i>	⊫	⊩	≉	~	l⊨	<u></u>	SI	NO
	<u></u>	4	L	F	l⊨	~	SI	NO
≈ .	Ĭ	*	$\overline{}$	+	Υ	∳	SI	NO
<i>≯</i>	€ .	0	L	I	٦	<u></u>	SI	NO
<i>≠</i>	<u></u>		11-		l⊨	*	SI	NO
<u> </u>	<	<		>	Υ	\odot	SI	NO

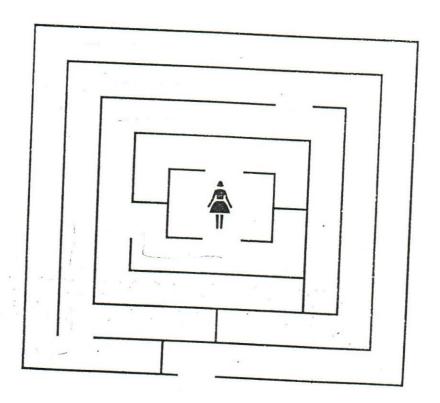


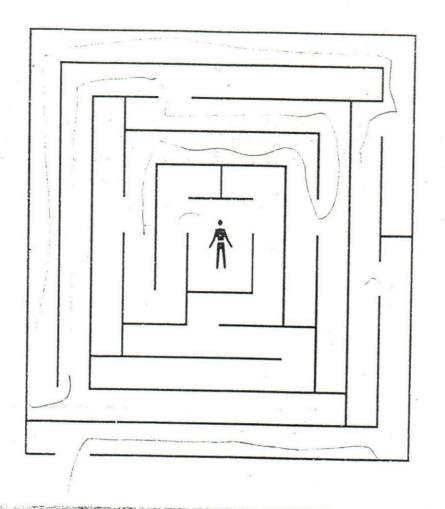


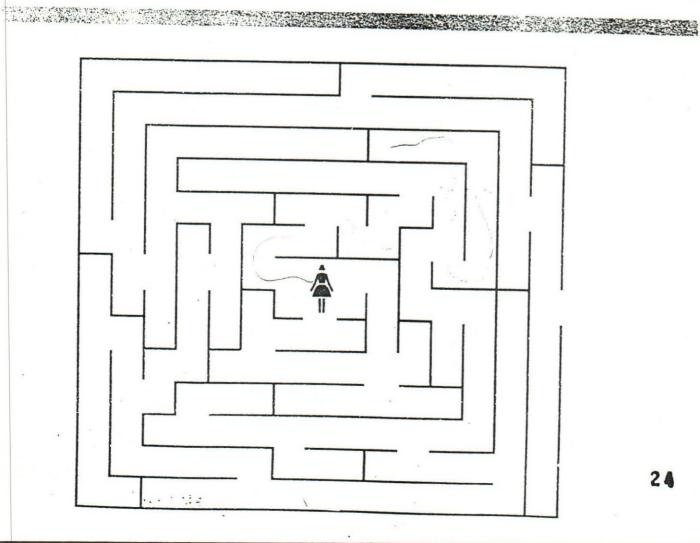


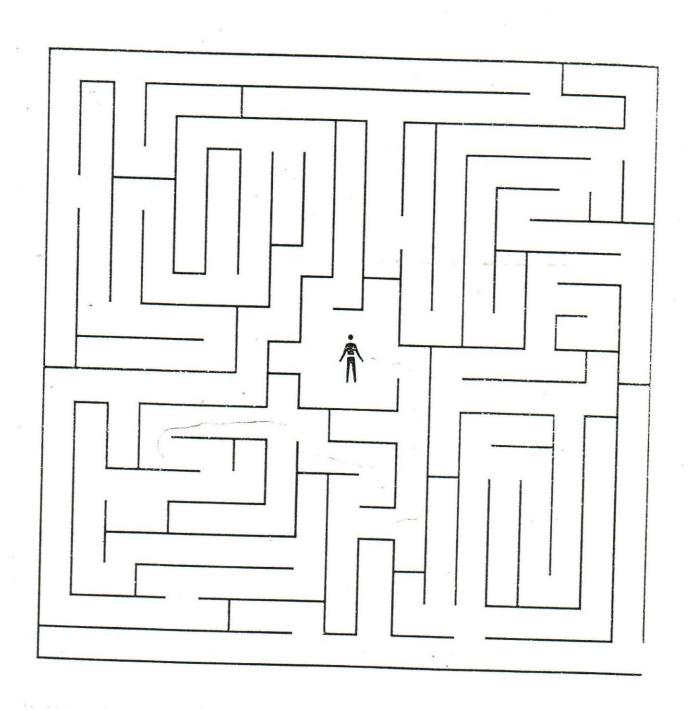


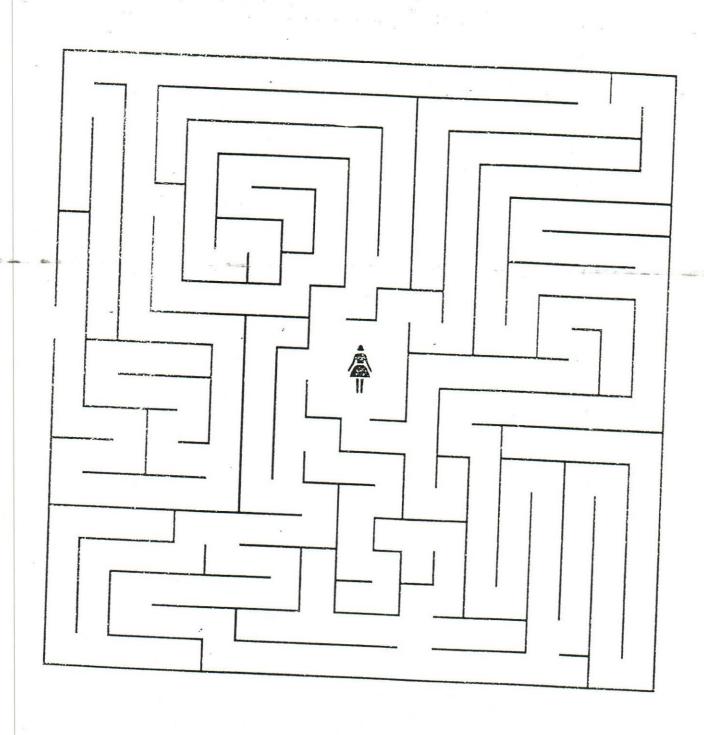












Caso 7

Sexo: Masculino

Edad: 10 años 2 meses

Lugar de nacimiento: Caracas

Ocupación actual: estudiante de 5to grado

Lateralidad: Diestro

Motivo de consulta

La consulta es solicitada porque el niño es agresivo, no mide el peligro...es muy arriesgado... es muy contestón"

Criterios que cumple para el diagnóstico según el DSM-IV

A.- Un patrón repetitivo y persistente de comportamientos en el que se violan los derechos básicos de otras personas o normas sociales importantes propias de la edad, manifestándose por la presencia de tres (o más) de los siguientes criterios durante los últimos 12 meses y por lo menos de un criterio durante los últimos 6 meses.

Agresión a personas y animales

- (1) a menudo fanfarronea, amenaza o intimida a otros
- (2) a menudo inicia peleas físicas
- (3) ha manifestado crueldad física con animales

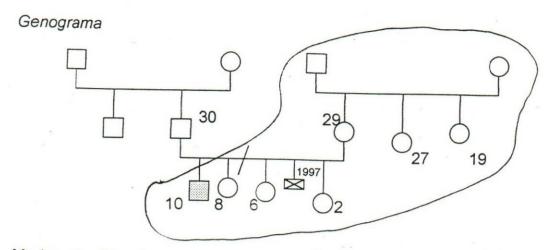
Destrucción de la propiedad

(4) ha destruido deliberadamente propiedades de otras personas (distinto a provocar incendios)

Fraudulencia o robo

- (5) a menudo miente para obtener bienes o favores o para evitar obligaciones
- (6) ha robado objetos de cierto valor sin enfrentamiento con la víctima
- B.- El trastomo provoca deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.
- C.- Si el individuo tiene 18 años o más, no cumple criterios de trastorno antisocial de la personalidad.

De inicio infantil y gravedad moderada



Madre de 29 años, con grado de instrucción bachillerato incompleto. Actualmente se ocupa de las labores del hogar y los fines de semana vende perros calientes en su casa.

El padre tiene 30 años, con un nivel de instrucción bachiller y actualmente trabaja como vendedor en la bodega de la madre. Ingiere alcohol diariamente y hace una año fue acusado de haber violado a un menor de edad.

Se casaron de forma prematura, la madre del niño tenía 6 meses de embarazo. Hace un año se separaron pero se ven con frecuencia porque viven uno frente al otro. Las relaciones a raíz de la separación son de continuos maltratos verbales.

El tipo de disciplina es inconstante y la mayoría de las veces es impartida a través del maltrato físico Vb (madre) "yo he llegado a sacarle hematomas..yo entiendo como una madre puede llegar a matar a sus hijos"

El abuelo paterno consume alcohol diariamente y el tío paterno ha estado internado por presentar conducta agresiva.

La tía materna de 27 años tiene problemas de aprendizaje y estudia en una escuela especial

Antecedentes relevantes

La madre describe al niño como agresivo, que destruye los juguetes, dice mentiras, roba cosas de la bodega, le gusta jugar con fuego y es cruel con los animales.

En relación con esto Vb (madre) "un día agarró a un gato que estaba por la casa y le tatuó las cejas de azul...risas.. para que se viera bonito".

Así mismo, es un niño que cambia de humor fácilmente y la mayor parte del tiempo está de mal humor e irritable.

Continuamente pelea con las hermanas y con los tíos insultándolos con malas palabras. La madre no tiene control sobre él Vb (madre) "a pesar de todos los golpes" que le da. La madre reporta que todos sus hijos tienen

esos mismos comportamientos y que entre ellos se odian Vb (madre) *ellos no pueden estar juntos, ni siquiera les gusta que los llame hermanos".

Por otra parte, la madre muestra extrañeza por la constante preocupación que el niño muestra por la apariencia y por el arreglo personal Vb (madre) "el abuelo le regaló un dinero para que se lo gastara en lo que quisiera...y él me digo que lo que más quería era un perfume de marca".

En relación a sus actividades escolares se aprecia un rendimiento promedio; sin embargo, muestra un comportamiento agresivo con los compañeros.

Estudia música, le gusta tocar el arpa y actualmente se encuentra realizando el curso de entrenamiento para ser bombero. Así mimo, hace natación y obtiene un buen desempeño.

Observación de la conducta durante el proceso de evaluación

Lo primero que llama la atención es la vestimenta con que el niño asiste a las sesiones; se muestra muy arreglado con ropa seria en comparación con la moda actual de los jóvenes.

No es fácil establecer el rapport con él; se muestra callado y constantemente observa y detallada a la evaluadora. Observa detenidamente la vestimenta, las prendas y al salir de las sesiones le comenta a la madre como eran todos los detalles de la apariencia de la terapeuta, Vb (madre) "él se fija en todo, el otro día que vino me comentó que usted tenía un anillo con sus iniciales...".

A pesar de esto, al darle las instrucciones realiza la actividad aparentemente interesado.

Al comenzar la sesión ve su reloj, pone el cronómetro y comienza a realizar las actividades. Cuando se le indica la finalización de la sesión nuevamente mira el cronómetro y asiente con la cabeza y se para muy respetuosamente. En la mayoría de las sesiones no se despide, sino que toma su nueva cita y se retira.

Resultados y análisis de las pruebas

Sus habilidades visoperceptivas se encuentran desarrolladas como un niño de 9 años 0 meses a 9 años 11 meses; es decir que se encuentran por debajo de lo esperado para su grupo de edad. Presenta dos errores significativos para su edad relacionados con la posibilidad de lesión cerebral. En la prueba de inteligencia también se presenta un índice de deterioro significativo y una disminución marcada en la subprueba de diseños con cubos; que es la más vulnerable a la presencia de daño orgánico cerebral.

Debido a estos indicadores es recomendable realizar una evaluación más específica de estos aspectos con el fin de aceptar o rechazar la hipótesis.

Es importante señalar, que el problema orgánico puede predisponer al niño a actuar de manera impulsiva.

Debido a la existencia de diferencias significativas, y muy poco esperadas dentro de la población, entre el desarrollo de sus habilidades verbales y manipulativas, la estimación del funcionamiento general no arroja información válida; sin embargo, los índices factoriales reflejan el rendimiento actual de este niño.

A diferencia de lo esperado para niños con diagnóstico de trastorno de conducta, presenta un mejor rendimiento en la las habilidades de conceptualización y razonamiento verbal que en las habilidades de organización visual e integración motora; en éstas últimas alcanza un nivel de funcionamiento deficiente.

En general las habilidades verbales están desarrolladas de manera homogénea y alcanzan un rendimiento promedio bajo. Las habilidades manipulativas también conforman un todo unitario y se ubican a un nivel limítrofe.

La fortaleza cognitiva evidenciada en su perfil incluye aquellas habilidades que reflejan la cantidad de información general que ha tomado de su ambiente.

Por otro lado, las habilidades que involucren la formación de conceptos no verbales y que requieran de la organización perceptual, visualización espacial y diferenciación figura-fondo, están en déficits dentro de su perfil cognitivo.

En relación a la percepción que tiene de su ambiente familiar se evidencia la marcada hostilidad que experimenta en estos momentos. Las figuras parentales son percibidas como dominantes y donde reina un ambiente de continua rivalidad fraterna, la cual pareciera ser más marcada con su hermana de 6 años, con la cual compite inclusive en la expresión de las conductas antisociales.

Se percibe a sí mismo como inadecuado, triste y asustado. Esta autopercepción negativa y cargada de un tono pesimista de alguna manera lo predispone a cometer errores y a que le ocurran experiencias negativas.

Aun cuando muestra un estilo vivencial extratensivo y rígido, presenta una marcada constricción afectiva. Le pone un freno a su expresión emocional y es tal el esfuerzo que invierte en esto, que en ocasiones, explota de manera impulsiva.

Es probable que el problema orgánico, de alguna manera, este interfiriendo en la tendencia impulsiva mostrada por este niño.

El grado de control, mostrado a través de la constricción, es indicativo de un aceleramiento en el proceso maduracional impuesto por el ambiente, que lejos de ser un signo positivo es una situación peligrosa, pues el niño está perdiendo experiencias personales enriquecedoras por la necesidad de mostrarse más fuerte y maduro que lo que se espera para su edad.

En relación con este último punto, llama la atención igualmente la significativa preocupación por la apariencia; ello pareciera servir como una compensación narcisista.

Así mismo es significativo resaltar que en su expresión emocional hay una mezcla de placer y dolor que genera confusión, ambivalencia y altos niveles de sufrimiento. Esto es muy inusual encontrarlo en los niños.

En relación a sus recursos para afrontar las situaciones de la vida se observa, por un lado, que tiene capacidades para sublimar sus impulsos y para comportarse según lo esperado. En ocasiones tal el esfuerzo para el nivel madurativo actual, que pierde este control, sobre todo cuando se enfrenta situaciones donde es necesaria la interacción con otros.

Niega su necesidad de contacto y cercanía interpersonal y cuando es capaz de establecer vínculos interpersonales lo hace de manera pasiva. donde realmente no hay una interacción emocional, o más bien se comporta de forma agresiva.

En relación al tipo de procesamiento, mediación e ideación cognitiva se evidencia una marcada idiosincrasia y poco convencionalismo que dificulta su relación con el medio, ya que ni él es capaz de percibir las cosas como los demás ni los otros pueden comprenderlo a él siendo otro factor que interfiere en el acercamiento interpersonal satisfactorio.

Especialmente, estas fallas en su ideación se presentan en mayor medida ante contenidos que promueven dependencia y simbiosis. Se queda atrapado en sus propias experiencias perceptivas. Muestra un pensamiento egocéntrico; se queda en lo más obvio sin llegar a un proceso reflexivo que le permita descentrar y objetivizar sus percepciones.

Edad: 10 años

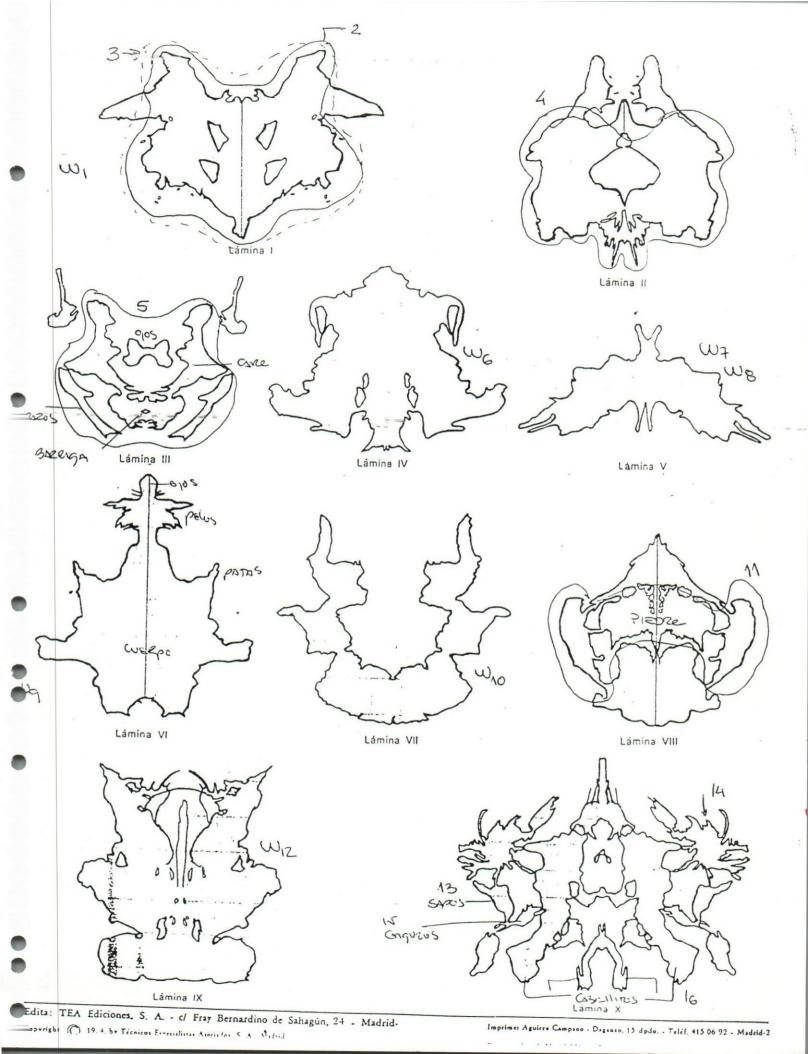
an	Lam No. Rep		
		E. Tómate tu tiempo	Porque tiene las orejas así como un conejo y tiene la boca de bravo y los ojos de bravo, la papada, sus cachetes ¿bravos? Porque tiene la boca como triangular
	7	Un murciélago	Porque tiene las alas así esta parte sin contar esto, las orejas, tiene la boca así y los ojos también
	м	Un gato rabioso, más nada	Porque los gatos cuando están hambrientos y rabiosos tienen la boca así ¿descríbelo? Sin este cachito. Los cachetes, las orejas, la bocas, los ojos, la nariz ¿ayudame a verlo igual que tu? Por la forma, la cara de un cato
= =	4 (Los hígados de una persona ymás nada	Porque en un libro salió que esto son los hígados y por eso se me pareció ¿describelo? Así iguales, en esto (señala la figura)
≡ ≥	ഗ ധ	Un animal marino y más nada	En una película un animal salió así con esto rojo así y la cara negra y estos son los brazos, esto como los ojos, esta la barriga, no tenía pies se arrastraba con las manos ¿barriga? Porque eran así gordas y el animal se arrastraba por los brazos, no tenía cuerpo, pues ¿gordas? Son como redondas
		on castol mueno con serpientes por dentro, más nada	Porque este es la cara de un castor y el cuerpo pero lo que pasa es que es muy ancho y por aquí le salían las serpientes que tenía por dentro, esta muerto, lo aplastaron ¿ancho? Porque un castor en más finito pero como lo aplastaron se abrió así en dos ¿aplastaron? Porque está plano ¿serpientes? el cuerpo tenía mucho tiempo oloroso y entonces cuando lo volvieron a aplastar salieron las serpientes ¿muerto? Porque esta sin movimiento, en un solo lugar, más nada ¿serpientes? (D4) Si saliendo
	/ 8	Un mosquito	Porque son las alas de un mosquito, dos antenas y las patas colgandole
	o	V In ration policitude	Porque el zancudo tiene en las alas otrasunas alas anteriores y el mismo cuerpo de un mosquito ¿alas anteriores? Porque tiene estas alas que hace que vuele y esta que vaya para los lados ¿qué de lo que hay en la lámina te hace parecer que sean las alas anteriore? Porque son un poquito más anchas
			Porque estas son las dos patas. Las otras dos patas de adelante, el cuerpo y la cara de ratón, más nada ¿ratón? Los ojos, la cara peluda y los pelitos que tiene en la nariz ¿peluda? Si como pelos ¿aplastado? Porque es plano y tiene como una raya así
	0	 V Dos indios hablando sentados en dos piedras, más nada 	Porque los indios usan unas plumas aquí, esto parece la cabeza, ojos, nariz y lo demás el cuerpo y aquí se amarraron una cosa y aquí dos piedras

Edad: 10 años

11 Dos ranas pegadas de una piedra pintada 2 patrece una pluma ¿piedras? Son como redondas y el color así gris negrito		-17-60			4.					
11 Dos ranas pegadas de una piedra pintada 12 Un árbol quemado, más nada 13 Varios animales, dos sapos 14 Dos arañas 15 Canguros 16 Dos caballitos, no cuatro caballitos marinos y más	¿plumas? Porque parecen una cabeza y los indios se ponen unas plumas ahí y parece una pluma ¿piedras? Son como redondas y el color así gris negrito	Como esto es de colores es una piedra pintada y esto parecen dos ranas ¿pegadas? porque el pie y este pie lo tienen estorado como queriéndose despegarse	Porque el árbol ya está como seco, la parte de abaio seca la del modio más.	menos seca y de la arriba se esta empezando a secar ¿árbol seco? Porque me parece color como marrón que está seco, y esto verdecito marrón que se está secar ¿árbol? Esta la secando y arriba que se va a empezar a secar ¿árbol? Esta la secar secar a secar secar a	y dura y estas son las hojas que se han secado bien y estas hojas de un árbol anaranjado	Son así amarillitos y como pegados siempre de algo ¿pegados? Porque los	Son un cuerno y varias patas (24)	Son estos, están como brincando Day	Cuatro caballitos marinos me parece estos dos que catallitos marinos mentos marinos mentos dos catallitos de catallitos marinos mentos mentos de catallitos mentos de catallitos mentos de catallitos de catallitos mentos de catallitos mentos de catallitos de catallitos de catallitos mentos de catallitos de c	¿grades? la forma y estos dos verdes (D9 y 10)
11 22 21 41 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19		Dos ranas pegadas de una piedra pintada	Un árbol quemado, más nada			/arios animales, dos sapos	os arañas	anguros	oos caballitos, no cuatro caballitos marinos y más nada	
<u>₹</u> ×	-									
	5		×	``		×				

SECUENCIA DE CODIFICACION

Lámina	No. Resp.	Loc.	No.	Determinante (s) y	(2) Contenido(:	s) Pop	Z	Cód. Especiale
	1	y DQ Ws o	Loc.	Calidad Formal FMa -	T		_	T	
	2	Dds o	99	F o	+	Ad,Hx	+-	3,5	
-	3	Dds o			+-	A	_	3,5	
11	4		99	FMa o	-	Ad,Hx	+	3,5	AG
III	5	Ddo	99	F-	2	An	-	-	PER
IV	6	Dd o	99	FC'FC-	+-	A	+-	-	INCOM1, PER
V	7	W+		FMa u	+	A	-	4	MOR
		Wo		FMp -	-	A	-	1	
	8	Wo		Fu	-	Α		1	
VI I	9	Wo		Fo	-	Α		2,5	MOR
VII	10	W+		Mp.CF o	2	H,Ad,Ls	Pop	2,5	
/111	11	D+		CF.FMa u	2	A,Ls		3	INCOM1; FAB2
X	12	Wo		CF u		Bt			MOR
C	13	Do	15	FC. FMp -	2	A	360 24	-	INCOM 2
	14	Do	1	Fo	2	А	Pop		
	15	Do	7	FMa o	2	A			
	16	Do	9 y 10	Fu	2	A			
					1		\dashv	_	
3							\dashv	$\overline{}$	
					1		\dashv	-	
					$\overline{}$		_	_	
					\dashv		+	_	
					-		_	-	
			_		-		-	_	
					+		_	_	
	_	_			_				
	_				_		_		



	_								SUM	ARIO EST	RUC	CTURAL				_					
		ísticas						ninantes		Con	iteni	idos		Resú	men del	Enfoqu	le				_
cal	iza	ción			Co	nplejo	S	Sen	cillos					Lám:			Loc			***	
Zf	=	10			FC'.FC			M	=	Н	=	•	1	1:	Ws D	ds Dds	5				
ZSum		29,5			Mp.C'F			FM	=	5 (H)	=			H:	Dd						
==st	=	31			CF.FMa			m	=	Hd	=	:		III:	Dd						
					FC.FMp			FC	=	(Hd)	=			IV:	W						
		_						CF	=	1 Hx	=	:	0,2	V:	w w						
- 044	=	7						C	=	Α	=		11	VI:							
(Wv		_)					Cn	=	(A)	=			VII:	W						
⊐d	=	5						FC'	=	Ad	=		2,1	VIII:	D						
_~	=	3						C'F	=	(Ad)	=			IX:	W						
	_	3						C,	=	An	=		1	X:	DDD	D					
								FT	=	Art	=										
DQ								TF	=	Ay	=					Cód.	Espe	ciales			
DQ			(FQ)					T	=	BI	=			NvI-1				NvI-	2		
	=	3	(1 4)					FV	=	Bt	=		1	DV=		x1			x2		
_	=	13						VF V	=	Cg	=			INC=	2	x2			x4		
O /+	=							FY	=	CI	=			DR=		хЗ			x6		
	=							YF	=	Ex	=			FAB=		x4	2	2	x7		
								Y	=	Fi	=			ALOG=		x5					
								Fr	=	Ge	=			CON=		x 7					
				Ca	lidad For	mal		rF	=	Hh	=				C D.						
@-Q+			FQf		MQ	SC	Ωx	FD	=	Ls	=		0,2	Suma	Suma Br		18				
				-				F	=	6 Na	=		0,2	Sullie	Politicia	iua-	10				
	=		+ =		+ =	+	=			Sc	=										
_	+	6	0 =	3	0 =	1 0	=	2		Sx	=			AB=			CP=				
	+	5	u =	1	u =	u	=	(2)) =	7 Xy	=			AG=	2	1	OR=	3			
•	=	5	- =	1	- =	-	=	1		Idio	=			CFB=	_		ER=	2			
				:	sin =	sin	=							COP=			SV=	_			
							PRO	PORCIO	ONES, F	PORCENTA	AJE	S Y DER	IVAC	CIONES							=
										Afecto					Interne	1					
R=		16		L=	0,6					Aicou	03				Interper	Sonai					
										FC:CF+C	: = :	3		2	COP =		0	AG :	_		^
										C pura				-	Fd =		0	ΑΘ .			2
EB=		1:	3,0	EA=	4,0 E	BPer=	3		Sum	C':WSumC			:	3	Aislamie	nto/R		0,2			
eb=		7:	2	es=	9	D=	-1			Afr	=			0,6	H:(H)+H						0
		6	Ac	j es=	9	Adj D=	-1			S	= 3	3		-,-	(H)+(Hd)						0
0-	_							_		Complj:R	= 3	3	:	16	H+A:Hd+			12			3
										CP	= 0)				31.670.0					
=			C' =		=	0															
=		0	V =	0 Y	=	0															
								Media	ción		Pro	cesamie	ento				A	utope	rcepcio	ón	
iór	1							P	=	2		7	f =	10					20. pr		
								X+%		0,4			d =	-1,5			3	Fr+i		0,44	
		ap =	5:	3	SumBr	6 =	4	F+% :		0,5		W:D:De		7:	5:	4		FI		0	
N	la:N	/p =	0:	1		-2 =	2	X-% :		31		W:N		7	1	-		An+X		0	
B+(A	rt+/	Ay) =		0	Sumpon	6 =	1 8	S-% =		0,2		DQ		3				MOF	-	1	
•		M- =		0	Mqsii		0	Xu% =		0,3		DQ		0				WOF		3	
X	s	CZI =	5		DEPI	=	3] CDI =		2 [7	S-CON	_		LD/I =			-			
	-							7 001 -	-	_ [3-CON			HVI =	1		OBS	:	1	
•																	-				

HOJA DE CONSTELACIONES

rquese positivo si se cumplen 4 o más condiciones. bien: (X+% < 0.61) y (S-% < 0.41) o (X+% < 0.50) c-% > 0.29 bien: (FQ- >= FQu) o (FQ- > FQo + FQ+) Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0) bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17) bien (M- > 1) o (X-% > 0.40)
(-% > 0.29 bien: (FQ- >= FQu) o (FQ- > FQo + FQ+) Suma NV1-2 CC.EE. > 1) y (FAB2 > 0) bien (SumBr6 C.E.> 6) o (SumPond6 C.E.> 17) bien (M- > 1) o (X-% > 0.40)
dice de Inhabilidad Social)
uese positivo si se cumplen 4 ó 5 condiciones. A < 6) o (AdjD < 0) OP <2) y (AG< 2) umPondC < 2.5) o (Afr < 0.46) asivos > activos + 1) o (H pura < 2) pien (Suma T > 1) o (Aislamiento/R > 0.24 Fd > 0)
dice de estilo Obsesivo)
Dd > 3 Zf > 12 Zd > +3.0 Populares > 7 FQ+ > 1
se positivo si se cumplen una o más condiciones cumplen todas, de 1 a 5 umplen 2 ó más, de 1 a 4 y FQ+ > 3
))))

CAT

Lámina 1

Unos pollitos comiendo en una mesa y la gallina está aquí...(¿qué están haciendo?) comiendo (¿qué pasó antes?) jugando (¿qué va a pasar después?) reposar y después jugar (¿cómo se sienten?) bien (¿qué está haciendo la gallina?) les va a servir la comida.

Lámina 2

Son...antes estaban sentados y ahorita están jugando a jalar la cuerda y después se sentaron a tomar agua porque estaban cansados (¿qué estaban haciendo mientras estaban sentados?) contando cuentos de terror.

Lámina 3

Un ieón. El león antes estaba durmiendo y ahorita está sentado fumando con una pipa y después fue a comer más nada (¿qué estaba soñando?) que estaba jugando con unos amigos más nada.

Lámina 4

Una mamá. Antes esta señora estaba en su casa bañándose y los dos niños jugando y ahorita van en una bicicleta van los tres canguros a comprar comida para comer y después fueron hacer la comida, más nada.

Lámina 5

Dos ositos que estaban durmiendo, después se levantaron a bañarse y después que se bañaron se vistieron y comieron, más nada (¿qué estaban soñando?) que estaban jugando con un trompo, más nada (¿y después de comer que van hacer?) salir al parque.

Lámina 6

Dos osos que estaban antes...estaban dos osos en una cueva y su hijo y el niño fue a jugar con un amigo y los osos se quedaron cocinando y después llegó el osito pequeño a comer y después se acostó a dormir, más nada (¿qué soñó?) que andaba de viaje por Barquisimeto.

Lámina 7

Antes el tigre estaba durmiendo y el mono lo despertó y el tigre empezó a pelear con el mono y el tigre lo rasguñó y el mono salió herido, más nada.

Lámina 8

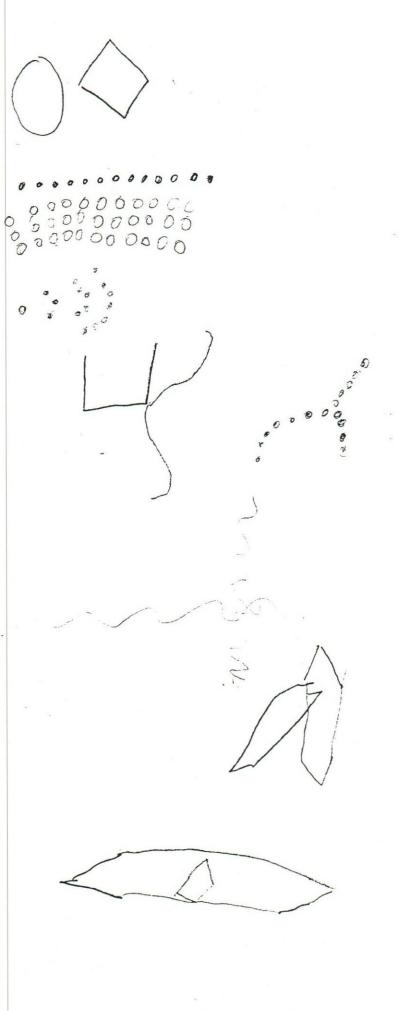
Unos monos. Dos monos estaban hablando y tomando café y el papá fue hablar con el monito que no saliera para la calle y después se fueron, el que estaba visitando y se quedaron el papá, la mamá y el niño, más nada (¿qué no saliera?) porque afuera había un perro bravo.

Lámina 9

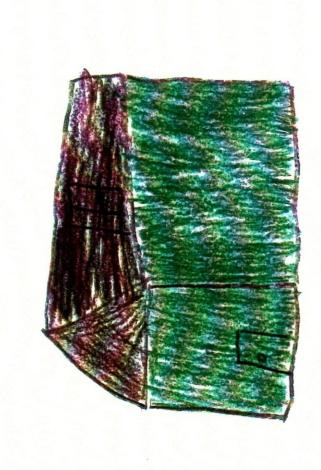
Un conejo que estaba acostado en la cuna, su mamá le dejó solo un rato porque iba al baño y el conejo se quedó dormido más nada (que sonó?) que le habían comprado una bicicleta y un carro, más nada.

Lámina 10

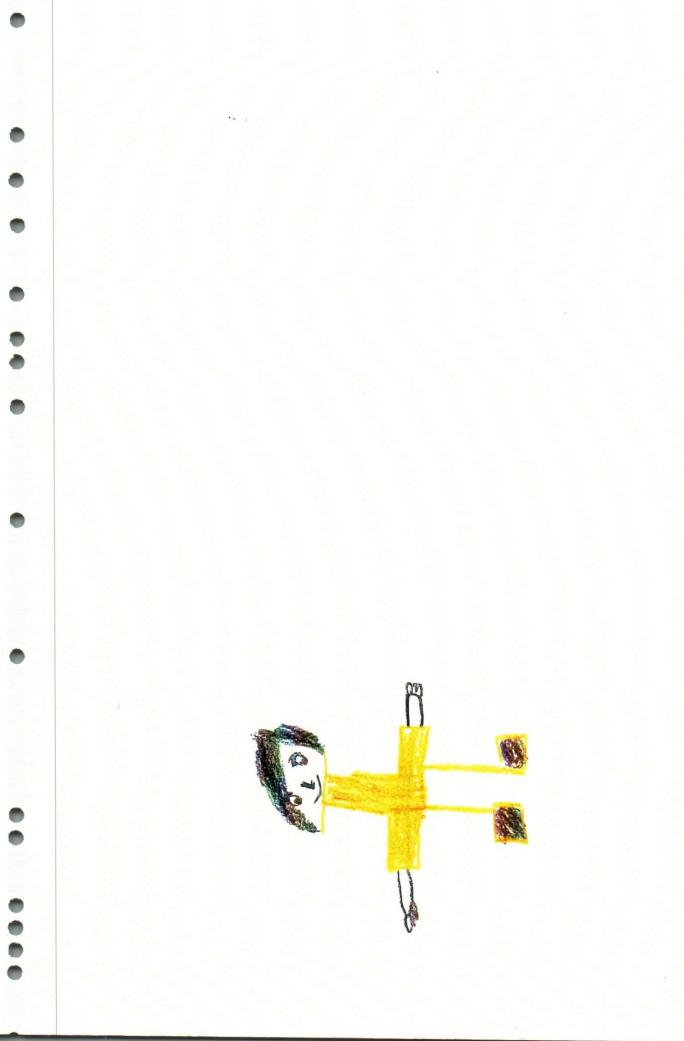
Un perro que intentaba bañar a un perrito y el perrito no se dejaba y entonces el perrito se hizo pipí (¿qué le va a pasar?) le van a pegar (¿qué va a pasar después?) él llora y se queda tranquilo y se duerme, más nada.

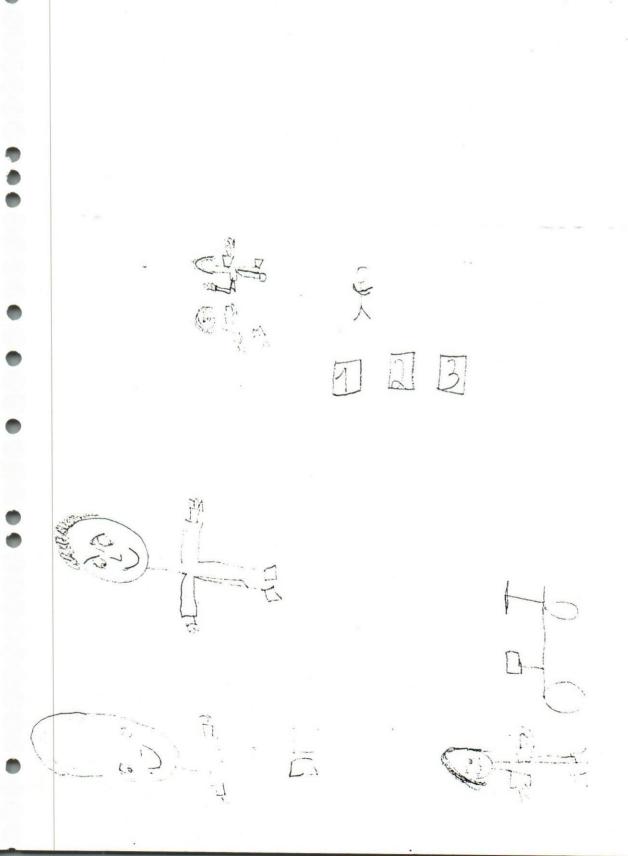












. 1	
Nombre	Sexo M
Escuela o Centro	Grado/Año √
Examinador Mile	
	Lateralidad)

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

Mes

Dia

Subtests	Puntaje brutos		1	Puntaje	s equiv	plentes	
Completamento de figuras	13		3	200		12.3	SE2225
Información	13	13	高 至	M 2	T T		
Claves	27	EN	100			A SAIN	70.2
Analogias .	W	7	Biographic Control				5
Ordenamiento de historias	11	1	1.0	No. of			
Ariumética	14		5		3	13.55	
Construcción con cubos	-	1	A V	-		+	多 这
/ocabulario	50		1	PER	S. Contraction		
Composición de objetos	13	十		ST T		NO.	
Comprensión	10	7	+		1	200	1246
Búsqueda de símbolos)	10	**************************************		+		500	
letención de digitos;	2		1				4
.aberintos)	7	(6)			17.2	6	E STEE
	111		161				腹影
Suina de puntajes equivalentes	May 11 1	37	23	130	18	13	9
		l'erbal	Eloc.	CV	OP	AD	VP
		Puntāļi escala ci	de la Ompleta		OPCIO	ONAL.	_

	Puntaje	CI/ Indice	Per- centil	Intervale de confianza
Verbal	37-	155	16	81 -91
Ejecución-	23	68	2	64 - 78
Escala completa	60	75	5	3 01
CV	30	27	19	71 - 81
OP	18	69	7	82 -93
AD	12	81	40	67 - 19
VP	9	20	10	96 -91

10

Focha dei usi Focha de nac. Edad

Puntajes de C!

				P	unta	jes d	elos	subt	ests				
			Vert.	ies.			T			le ejec	tición		
	ini	_				n. 30		Cla		co	co	BS	Lab
	9	17	1 3	17	1 7	6	17	15			7	4	1
13	1.						1	1-			<u> </u>		1
i	1 .	•					1.					•	•
1 1	1.						!				٠		•
1 :	!						1			•	٠		
15						•							
14		•	•	•	•			•					.
													. 1
13)			•										
12						. !							1
1;						. !							- 1
16						i					•		- :
3	D									٠	•		.
					•			•	•			٠	.
7				•	•	. !	٠	12			•		.
İ	•	D	190	0	0	٠	0				70		.]
C)				•	•	4	. \				1		
5						-		C		. /			.
1						.				. /	1		. !
3						.		1	•	i	•		.
2						.	(c)5		æ.	1	10		
: [4.				-	•		. /	1			-
- !				15	•	.			.)	/ .			1

CIV CIE CIEC			itajes c	e C!	Punt	ajes ind	fice (ope	cional)
150 150		CIV	CIE	CIEC				
150 — 140 — 130 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10 — 10 —	160	35	69	7	32	33	91	7.7
-m-L進工事 車 事 這 章 章	150- 140- 130- 120- 110- 90- 80-	and and an and an and and and and an analysis of an and an analysis and an an an an and an and an and an analysis of an analys	रामिक्तरेक्ष्यां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धां सम्बद्धाः	11 11	յուրիում արկարկանի ավարվամյանիանիանիում արկանի իրականի իրականի ուների ուների ուների ուների ուների ուների ուներ		मागिरसीतामित्रानीतम् मित्रमीतम् मित्रमे मन्तिकानुवाम् विमानित्तम् मित्रमेत्राम् मित्रमेत्राम् विमानित्रमेत्राम्	है सिंग मार्ग का का का का का का का का का का का का का

THE ISYCHOLOGICAL CORPORATIONS

EDITORIAL PAIDOS

1. Completamiento de figuras

Tiempo límite: 20 segundos cada ítem. Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, inverur la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.



Interrumpir después de 5 fallas consecutivas. Para edades 8-16 años, invertir la secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los primeros dos ítems administrados.

Respuesta

Puntaje 001

	Item	Respuesta	Puntaje 0 o 1
00	Muestra:	Lápiz	
	1. Zorre)	1
	2. Caja		1
	3. Gato		4
	4. Man)	1
8	5. Elefa	nte	1
	6. Espe		1
10	7. Homb	ore contra til	
	8. Puert	a first nav mode	7
	9. Escal	era on mahle	1
	7 2010 Relai	EGO ON A POUT	0
	11. Cintur	on heaving	1
	12. Gara	de mujer c_{0}	0
		nada	0
	14. Cómo	da in pelino.	4
	15. Hoja ⁸	extere in some	1
	16. Lampa	arita polino en caulsv	1-1-
-	47 D:	NO6	0
	18. Tijeras	שאיסרים ניסל	0
	19. Silbato	El Auguro mi	1
-	20. Bañera	ned	0
	21. Termór	netro no da tabl	0 00
	22. Perfil d	e hombre	1
	23. Teléfon	oncoc	0
	04 5	more us or	0
	25. Enrejad	o reda	0
	26. Naranja	J. W. O.	0
	27. Superm	ercado ralc	0
-	28. Casa	10 P	
-	29. Paragua	is	
	30. Zapatilla		

6-7	1.	Nariz	0 0
			1
-	2.	Orejas	1
	3.	Patas	to
	4.	Jueves	1
8-10	5.	Hervir page 201	1
	6.	Monedas 10 , 20	1
	7.	More	1
10-13	8.	Semana 2	11
	9.	T	1
	10.	Estaciones ¿cón sena con se? Docena 172	0
14-16	11.		1
F		Horas 24	1
-	12.	Estómago maca a of organismo ha esc la comite	1
_	13.	The more of the second	1
-	14.	Texas co	0
	15.	Día extra Fe3	1
	16.	NOSIE	Ò
	17.	Oxígeno ns.	
	18. g	Canadá A Canada	0
	19.	Agua Del 15/2 3: 22 Muses	0
	20.	Lamparita N.S	0
	21.	Población	0
	22.	García Márquez	
		Jeroglifico	, V
		Vidrio	
-		Grecia	
-			
-		Oxido -	
-		Barómetro	- 18 /
		Charles Darwin	
- 3	29. N	Madrid	
3	30. 7	rementina	

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

3. Claves



Interrumpir a los 120 segundos.

	Tiempo kimite	Tiempo ejec.	Puntaje total del subtest
6-7A Parte A	120"		Max=65
8-16 Parte B	120"	120	Máx=119

Pu	untaje inclu	yendo bo	Parte :	A es por dese	empeño p	eriecto.	
Tiempo en segundos				101-105		86-95	≤ 85
Puntaje	59	60	61	62	63	64	65

4. Analogías

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

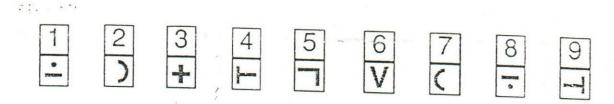
Item	Respuesta	Puntaj
Mu	estra: Rojo-Azul	001
*1.	Agua-Leche scu Iranidos les 2	70
*2.	Vela-Lámpara LAS 2 ALWINGTAN	1
3.	Camisa-Zapato Los 2 scu o Vissino	1
4.	Piano-Guitarra Lus II II P' tocco.	1
5.	Piano-Guitarra lus II II P' LOCOR Rueda-Pelota Le (WEDCE SON. G. A LACEU E) MICHO MONTO MONTO) Le Manzana-Banana L. C. D. ST.	1
**6.	Manzana-Banana US 2127 WTCS	aje 0, 1, o 2
	Gato-Ratón los C suo princise	2
	Codo-Rodilla 1 PAR d' ODERPO (2) NS	2
9.	Teléfono-Radio El TOTA TE COMO TO LES TEMBRES TO JESO TE	1
	En node	12
11.	Club-Familia Sus la misma (P) ~ mis a Mila por as redos adra	0
12.	Cuadro-Estatua le promone se use o persi le escumba	0
13.	Hielo-Vapor & Col	0
	Montaña-Lago	0
15.	Temperatura-Longitud	+
16.	Primero-Ultimo	
17.	Libertad-Justicia .	
1 8.	Los números 9 y 25	
19.	Sal-Agua	1000

Si el niño dice que no se parecen en nada, no responde o da una respuesta incorrecta, dé un ejemplo de respuesta de 1 punto.

Si el niño da una respuesta de 1 punto, dé un ejemplo de una respuesta de 2 puntos. Si el niño da una respuesta de 1 punto, pregunte: "¿En qué más se parecen los números 9 y 25?"

Puntaje total del subtest (Máximo = 33)





MUESTRA * 4.

Translated and Adapted by Permission. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. Standardization edition copyright © 1989 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, U.S.A. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, U.S.A. All rights reserved.

Traduction of satisfaction of the Psychological Corporation, E.U.A. Ediction de estandarización, copyright © 1989 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright © 1989 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright 1949 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright © 1991, 1986, 1974, 1971 by The Psychological Corporation, E.U.A. Copyright © 1993 by The Psychological Corporation, E.U.A. Todos los derechos reservados.

5. Ordenamiento de historias



Interrumpa después de 3 fallas consecutivas.

Los ítems 1 y 2 se consideran incorrectos sólo si el niño falla en ambos intentos.

Para las edades 9-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falia en el item

	Ordenami		Tiempo	Tiemp ejec.					Puntaie		
den	Muestra: SED			-				Marque con ci	rculo el punta	e apropisdo	
		Intento 1	450	2"		122					1
	1. CAE	Intento 2	45"	12	(AE	0		(2)			
			45"			0	1				
	2 CAN	Intento 1	45"	8	CNA	0					
		Intento 2	45"	3'	CAN		~	2			
6.	3. PASO				-	0	(1)				
			45"	20'	O PAS	0		16-45	11-15	6-10	1-5
	4. GATO		45"	11	GATO	0		21-45	16-20	11-15	1-1
	5. JOYEN		45"	11	1015U	1	**	21-45	16-20	11-15	5
	6. LAZO		45"	10		0		21-45	3	(4)	1-1
		-			12A0	0		2	16-20	11-15	1-10
	7. PESCA		45"	14	CPY SA	0		21-45	16-20	11-15	1-10
8	. FUEGO		45"	10	FUGED	(0)		21-45	16-20	11-15	5
9	. GOLPE		45"					21-45	16-20	4	1-10
10	. PATO					0		2	3	11-15	1-10
		_	45"			0		21-45	16-20	11-15	1-10
11.	PICARO	-	45"			0		21-45	16-20	11-15	1-10
12.	ATROPIC		60"			0		26-60	16-25	11-15	5
13.	MESA		60"					26-50	16-25	1.0H64	1-10
14.	SCMBRA		-			0	Arbmos	2	3	11-15	1-10
	- J		60"			0	1	31-60	26-30 3	21-25	1-20

Puntaje total del subtest (Máximo = 64)

6. Aritmética



Interrumpir después de 3 fallas consecutivas.

Para las edades 7-16, invertir secuencia de los ítems precedentes después de falla en cualquiera de los dos primeros ítems admini

Pr	roblema	Tiempo Ii nite		Resp.	Respuesta	Puntaje	Topics de falla en o		Tiempo		is items :	idmini	strados.
	Contar pájaros	30"		3		Marcar uno	Problema	a limite	ejec.	Resp. correcta	Res-		Puntaje Marcar uno
2.	Contar árboles	30"		12			13. Pablo		1	14	1 ALI	0	۹)
	Dejar 4	30"		4		<u> </u>	14. Diarios	30"	12	7	6	(0)	1
4. [Dejar 9	30"		9		0 1	15. Camisa	as 30"	4	\$24,00	00	0	Ci
	Helado	30"		2	-	0 1	16. Leche	30"	(1,	11	8	(0)	
6. N	Manzana	30"		2		0 1	17. Pesos	30"	4	9	5	0	1
7. L	ibros	30"		4		0 1	18. Docena	45"	V	10¢	:5	6	1
8. C	rayones	30"		5		0 1	19. Cajas	75"		\$40,00		0	11-75 1
9. C	entavos	30"		6		0 1	20. Dinero	75"		\$ 8,50		0	11-75 1-
10. G	alletitas	30"		3		0 1	21. Viaje	75"		45km/h		0	11-75 1-
	ápices	30"		6		0 1	22. Lapicera	s 75"	3	/10, 6/20 o 30%		0	11-75 1-
12. Ca	aramelos .	30"	3411	7	7		23. Bicicleta	75"		\$42,00			11-75 1-
				· da	1	0 1)	24. Autos	75"		48			11-75 1-

Puntaje total del subtest (Máximo = 30)

7. Construcción con cubos



Interrumpir después de 2 failas consecu..vas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de los ítems precedentes después de falla en cualquier intento del Diseño 3.

- 1	7/1	Tiempo	T								
6-	Diseño correcto	limite	Diseño incorrecto	Tiempo ejec.		seño recto	Marque con círculo el p	Puntaje unlaje ade	eciado os	77 C2G2 G	
		30"	Intento 1 Intento 2	12	S	N	Intento 2 Intento 1				iseno
	2.	45"	Intento 1 Intento 2	-\	(3)	N	o Intento 2 Intento 1				
	6 S.	45"	Intento 1 Intento 2	41	S) N	Intento 2 Intento 1			,	
	4.	45"	0/	10'	S	N	<u> </u>	16-45	11:15	6	1-5
	5.	45"	9 mg & description	/r F	s	(N)	(0)	21-45	16.20	**.**	1::3
	6.	75"		24	S	N	c	21-75	16-20	*****	1-10
	7.	75"			s	N	0	21-75	18-20	**.**	1-10
	8.	75"			s	N	0	21-75	16-20	*****	1-1 0
	9.	75"			S	N	0	26-75	16-26	*****	1-10
	10.	120"			S	N	0	41-120	31-40	26 31 E	1-25 7
	11.	120"			S	N	0	56-120 4	36-55 5	31.455 - \$	1-58 7
	12.	120" -			S	N .	6	56-120	36-55 5	31.31	1-30

8. Vocabulario

Puntaje total del subtest (Maximo = ±3

Interrumpir después de 4 fallas consecutivas.

Para las edades 9-16, invertir secuencia de ítems precedentes después de falla (0 puntos) o crédito parcial (1 punto) en cualquiera de ios dos

	lte:n	Respuesta	Funtaje
	1.	Reloj	0,1 0 2
	2.	Sombrero	2.
9-10	3.	Paraguas	2
	4.	Bicicleta alen juecer demose (2), pan diejense	2
aF)	5.	Vaca	10
	6.	Vaca ** mond a tentile come party of ment of the party o	= ===
		1, 01 ULD: 00 0 1+ch 10, 40	2:

8. Vocabulario (continuación)

	Respuesta	Puntaje 0,1 o 2
7.	Camello un mind a ano maria (p) - rede	1
8.	Ladron une of 6' st mare e us curen e 10302	2
9.	Salir Solvi a pasear	7
10.	Valiente 1 & a se AM ESGC	4
11.	Isla 1 pens de mundo exerca (p) pensos mor	2
12.	Antiguo 1	1
	Alau a na Es Vieto	2
13.	Antiguo alau q na Es Vieto Tonlería como q Hayn pelus es desadenadas, q tenses amo de se denaco clas q se es como un que d pelus res desades (P) Absorber q Absorver es 20 Como absorver eles 20 Como absorver eles 20 Como absorver eles 20 Como absorver eles 20	0
14.	Absorber and absorber class 173 (P) and los elsiniza and los gares	0
15.	Fábula quepo à modes (P)	0
16.	Exacto algo g' Es a anto	
17.	Emigrar	0
18.	Mimica	
19.	Transparente	
20.	Agetador	
21.	Jactarse	
22.	Unánime	
23.	Recluir	
24.	Rivalidad	
25.	Reforma	
26.	Obligar	1
27.	Aflicción	
	Inminente	
	Aberración	
	Dilatorio	
50.	DIIdONO	100

Puntaje total del subtest (Máximo = 60)

9. Composición de objetos

No interrumpir. Administrar todos los ítems.

Objeto ,	Tiempo limite	Tiempo ejec.		uniones rectas	Multipli- car por				Marcar	ma circula	Puni	laje	to para cada			
Muestra: Manzana		200		1.2.9								26		objects		early an
1. Niña	120"	26	(0-6)	۷,	1	0	1	2	2	7		26-120	16-25	1-15		Sitt
2. Auto	150"	31	(0-9)	9	1/2*	0	1	2	2	1 41	36-150	26-35	21-25	1-29		
3. Cabano	150"	74	(0-5)	2.	1	0	1	(3)	3		31-150 5	21-30	16-20	1-15		
4. Pelota	180"	180	(0-7)	0	1	0	,	2	3	4	5	6	61-190	36-63	26-35	1-25
5. Cara	180"	VO	(0-13)	11	1/2*	0				4	5	6	81-180	\$ 56-80	41-55	1-40

Redondear los medios puntos hacia arriba.

Puntaje total del subtest

(Max mo = 44



10. Comprensión

Interrumpir después de 3 fallas consecutivas

Item Respuesta	Puntaje
1. Cortarse un dedo Nome a LU fine 745 com como	0,1 o 2
	2
"2. Humo None a los samples in france in	
3. Cinturón de seguridad (G' Cu cuso d 1 accobrace a cuso d 1 accobrace a cuso de 1 acc	1280.5 12 Cm
	2
4. Encontrar una billetera Sr ss sveu sa la devisión	,
	2
5. Perder una pelota Buschile 7 31 05 La Carrent Bes	V- S≥ 'C
	2
"6. Luces to occapies to 1 9000 domes occ	ic (a) = ca)a.
	1
"7. Reglas (de juego) p no Mers no Than pe (p) no	

niño no da una respuesta de 2 puntos, ilustrar con algunas respuestas de 2 puntos. ** Si la respuesta del niño refleja sólo un concepto general, pedir una segunda respuesta.

10. Comprensión (continuación)

	Punta
8. Pelea l'erre c su mené o Agrain la c'el so palge	0,10
	11
9. Guía telefónica por contindesse, por Terento + ordereso	7
0 627c 20	
	0
10. Inspector de carnes xg 5 h veudeu maire serie voca vant proces condo le un a rechmer (3) se series apendos	
ando le un a rechar (3) se sières mesides	05
11. Patentes de automóviles por cuelantes asimo lecas (A) y prac estante	
Carlos	
	1
12. Diario Xq Scu + (50) 70	
	10
13. Voto secreto (70. 0. 10 55.75 00 55.76.) 123 00.00.	
(P)	A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR
	10
14. Estampillas NS	
*15. Libros de tapa blanda	
	3
16. Promesa	1
*17 C	
*17. Senadores	1127
	*
*18. Libertad de expresión	1. 1
	1.

11. Búsqueda de símbolos

Interrumpir a los 120 segundos.

	6-7	8-16
	Parte A	Parte B
Tiempo	120"	120"
Tiempo ejec.		120
Número correcto		20
Número incorrecto		4
Puntaje total del subtest	Máx. = 45	Máx. = 45

portainin, U.S.A. Cingvirght convert 1971, 197 Les Systemory at Congrainin, U.S.A. Cingvirght 1994 by The Psychological Conference of Congraining Cong

Test de inteligencia para niños de Wechsler - Tercera edición

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION!

EDITORIAL PAIDOS

12. Retención de dígitos

Tanto para los Dígitos en orden directo como para los Dígitos en orden inverso, administrar ambas intentos de cada item, aunque el niño pase el intento 1. Interrumpir después de falla en ambas intentos de cualquier ítem.

Administrar Dígitos en orden intentos de

Administrar Dígitos en orden inverso aunque el puntaje para Dígitos en orden directo sea 0.

Dígitos en orden directo Intento 1/Respuesta		Intento 2/Respuesta		del item
1. 2.9 29	1	4-6 40		0,1 0 2
2 3-8-6 336	1	6.1.0	1 -	2
3 3-4-1-7		616	1-	2
4. 8-4-2-3-9 84239		6-1-5-8 6:48	17	2
5. 3-8-9-1-7-4 28574		5-2-1-8-6 52 8133	-	1
6. 5-1-7-4-2-3-8	10	7-9-6-4-8-3 6459 3	0	-
7. 1 - 6 - 4 - 5 - 9 - 7 - 6 - 3		9-8-5-2-1-6-3		0
0 5 1 0 7 - 6 - 3		2-9-7-6-3-1-5-4		
8. 5 - 3 - 8 - 7 - 1 - 2 - 4 - 6 - 9	1	4-2-6-9-1-7-8-3-5	-	

Puntaje de Dígitos en orden directo (Maximo = 16)

0	1	
16	1 -1	
-/	1	

Dígitos en orden inverso	Punt.			
Intento 1/Respuesta	del intento	intento 2/Respuesta		Punt. del item
Muestra: 8 - 2		5 - 6	intento	0,1 0 2
1. 2-5			A CONTRACTOR	
2 5-7-4 457	-	6-3 36		2
3. 7 - 2 - 9 - 6		2-5-9 959	_	0
4. 4-1-3-5-7		8-4-9-3		-
5. 1-6-5-2-9-8		9 - 7 - 8 - 5 - 2		
6. 8 - 5 - 9 - 2 - 3 - 4 - 2		3-6-7-1-9-4		
7. 5-9-1-6-3-2-5-8		4-5-7-9-2-8-1		
		3-1-7-3-5-4-8-2		

Puntaje de Digitos en orden inverso (Máximo = 14)

2

Puntaje total del subtest (Maximo = 33)



13. Laberintos



Interrumpir después de 2 fallas consecutivas.

Para las edades 8-16, secuencia normal de Laberintos 1-3, después de crédito parcial en I aberinto 4; secuencia normal de la Muestra y de Laberintos 1-3 después de falla en Laberinto 4.

Laberinto	Tiempo limite	Tiempo ejec.	Nº de errores		Marcar con cir	Pu rculo el puntaje	ntaje	o cada labada	
Muestra:							Section part	Gua laberin	0
1.	30"					200000	2 + errores	1 error	0 erzore
2.	30"						2+ errores		0 errore
2							0	1,50	(2)
J.	30"	- 1					0	1 error	0 errore
4.	30"	N.	0				2+ errores	1 error	0 errore
5.	45"	52	V				2+ errores	1 peror	0 errore
6.	60"	36	^				2+ errores	1 error	0 errore
7	120=	2:	1			3+ errores	2 errores		2
			1.		4+ errores	3 0	· -1-755	(2)	0 errore
8.	120-	7	7		6	1	seuotes	1 error	0 errores
9.	150"	2 -	11				2 errores	1 error	0 errores
10.	150-			5+ errores	4 errores	3 errores	2 errores	1 error	0 errores
	Muestra: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	limite Muestrs: 1. 30" 2. 30" 3. 30" 4. 30" 5. 45" 6. 60" 7. 120" 8. 120" 9. 150"	limite ejec. Muestra: 1. 30" 2. 30" 3. 30" 4. 30" 5. 45" 6. 60" 7. 120" 8. 120" 9. 150"	limite ejec. errores	limite ejec. errores	Ilmite ejec. errores Marcar con ci	Section Sect	Nuestra:	

Puntaje total del subtest (Máximo = 28)



W A	TYC	3/	V	-
N A			'_	
V		M	_	

Horibre

Feoba

ECONSTRUCCION DE SIMBOLOS

Examinador -

Parte A

REACTIVOS EJEMPLOS:

<

 \oplus

SI

NO

SI

NO.

REACTIVOS DE PRACTICA:

+

 $\overline{\cap}$

+

SI

NO

\$

SI

NO:

Parte B

REACTIVOS EJEMPLOS:

 \oplus

NO

5

SI .

REACTIVOS DE PRACTICA:

1=

IF

+

 \pm <

+

 $\overline{\cap}$

SI

NÓ

THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION® HARCOURT BRACE JOVANOVICH, INC.

Copyright C 1991 by The Psychological Corporation Standardzation relicion copyright C 1989 by The Psychological Corporation

Sentantiation embon copyright. 1989 by the responsopose Corporation.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means electronic or mechanical, including photocopy, recording or any find the publisher.

The Parabolance Communication of the Perubolance Communication of The Psychological Corporation and the PSI logo are registered trademarks of The Psychological Corporation. Printed in the United States of America.

→ () ≥	Τ,	\ominus	≈		51	NO
- L	. / 1	+	>	\bigcap	\otimes	5/1	NO
<u> </u>	\rightarrow	_	þ	+	<	SI	×6
⊗ ∻	.⊄	\otimes	J	‡	\ominus	SI	NO
⇒ T	l⊨	₹	\overline{c}		\rightarrow	SI	NO
> >							NO .
≈ ∩		U		₩	~	SI	<u>y</u> 6
* ~	+	\ominus	Υ	$\overline{\cap}$	~	S/_	NO
_	⋖	\odot	Υ	>	\cup	SV	NO
⊕ ~	<u></u>	-	\in	+		SÍ	NO
≮ >	⊳	*	<	<u></u>	⊄	SI	NO.
-	+	≷	U	∻	≶	5/	NO
<u>О</u> 7	4	*	<	\neq	≈	SI	NØ
$\Rightarrow \boxtimes$	\oplus	\boxtimes	*	٦	≒	51	NO
	*		₩	٦	₹	SI	NO

	~	\cap	≈	+	\cup	-	SI	1
0		-	\ominus	+	\vdash	\Box	SY	NO
7]	~]	Υ	Ŏ	S/	NO
\otimes	I	. =	\boxtimes	<u>+</u>	‡	¢	SI	NÓ
· →	~	\odot	₹	٦	\rightarrow	l⊨	SI	NO
≥	 	-	\boxtimes	*	4	\odot	SI	NO
<i>→</i>	₩	*	₹	=	Ž .	→	SI	NO
	<<	*	\cup	⋖	¢	\rightarrow	SI	NO
<u> </u>	₹	*	٦	\cap	U	<u>→</u>	SI	NO
→	l -	IF	*	~	l⊨	=	SI	NO
		4	L	F	l⊨	←	SI	NO
≈ .	Ŏ	*	$\overline{}$	+	Υ	\$	SI	NO
<i>≯</i> ——	€ .	0	L	I	٦	9	SI	NO
<i>≠</i>	<u></u>	<u></u>	⊩		l⊧	*	SI	NO
•	<	<		> 	Υ	0	SI	NO

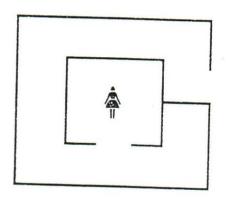


LABERINTOS CUADERNILLO DE RESPUESTAS

Nombre	
Fecha	
Examinador	

1 E

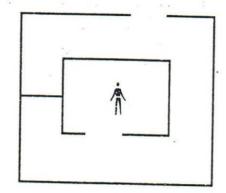
MUESTRA

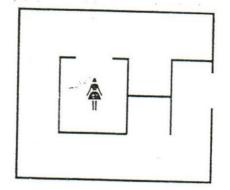


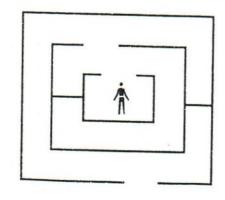
THE PSYCHOLOGICAL CORPORATION®

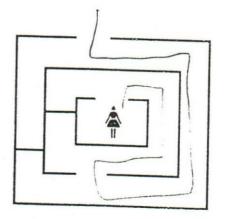


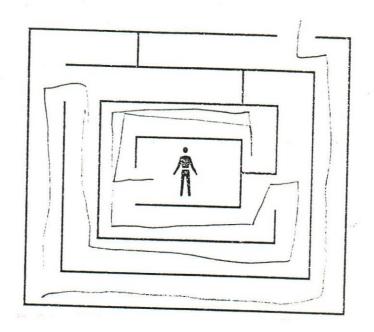
A EDITORIAL PAIDOS

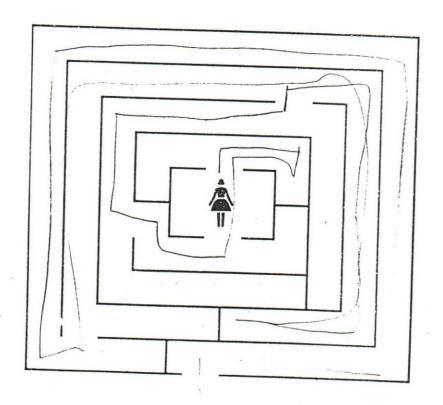


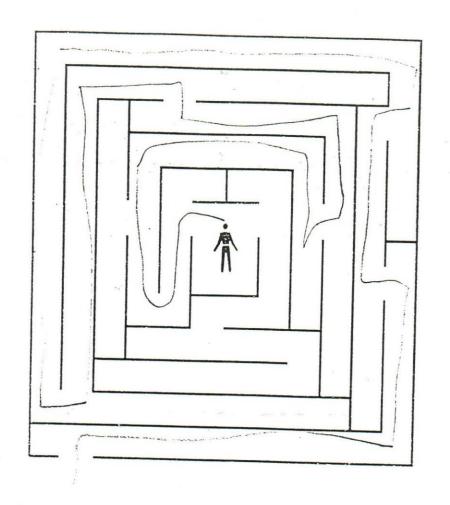


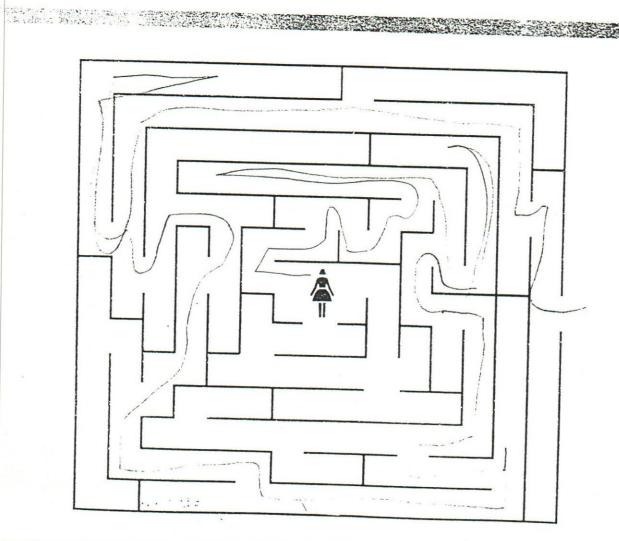


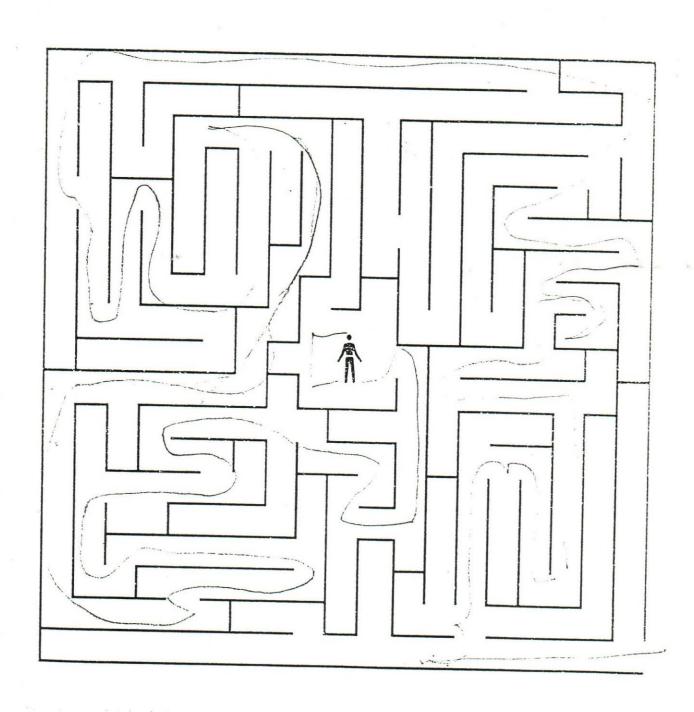


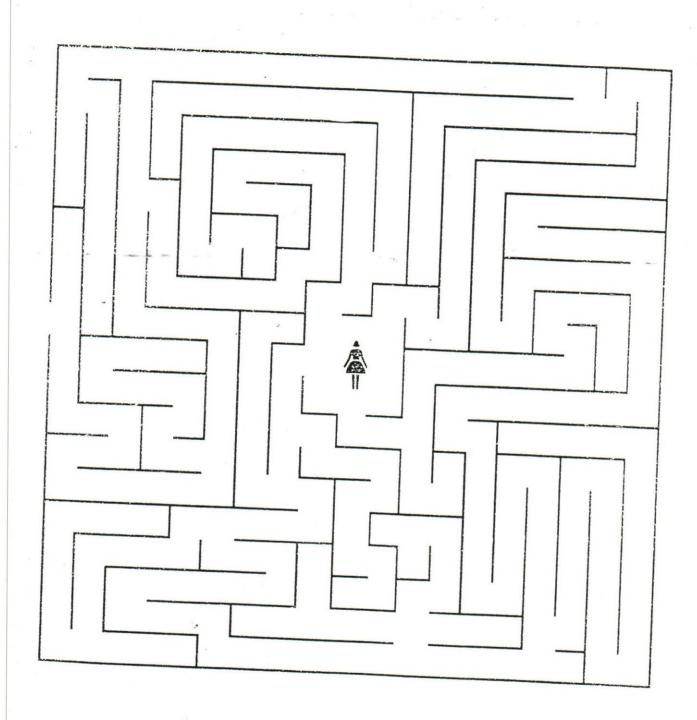












DISCUSIÓN

Para comenzar la discusión de los resultados, es importante resaltar la dificultad para establecer un vínculo interpersonal con la mayoría de estos niños. En las sesiones de evaluación se muestran desconfiados, oposicionistas e incluso actúan de manera agresiva; tiran el material de trabajo, se rehusan a hacer la actividad o se ausentan. Posiblemente, este estilo de relación refleje su temor a apegarse a otros y evitar así futuras desilusiones. La frase de un niño durante la evaluación es un ejemplo de ello: "yo no entiendo porque tú tienes que copiar cada cosa que yo diga..sí sigues escribiendo no digo más nada, no sé para que te sirve esto, es más, no lo voy hacer".

Por otro lado, vale la pena mencionar la forma como se expresa el trastorno de conducta en estos niños. En todos los casos están presentes las agresiones físicas y verbales hacia otros, el uso de las mentiras, las discusiones, las conductas impulsivas, el estado de ánimo irritable y la dificultad para establecer relaciones interpersonales. Así mismo, están ausentes el uso de armas, el abuso sexual y el enfrentamiento directo con las víctimas; estas últimas características se presentan más frecuentemente en niños mayores al grupo estudiado. (Edelbrock, 1983 cp. Kazdin, 1988)

Sólo en dos de los casos el robo forma parte del trastorno. En uno de los casos la crueldad hacia animales, mientras que en otro el causar incendios fue la característica central.

Al tomar en consideración los datos de las historias resaltan aspectos comunes. Todos los casos fueron producto de embarazos no planificados y en cinco de ellos los padres se separaron antes de los siete años de edad de los niños. A raíz de estas separaciones los padres no cumplieron de manera satisfactoria con sus funciones, tanto en el plano económico como en el afectivo. Por lo menos desde hace un año los niños no establecen contacto con el padre.

En relación con esto, llama la atención que la mayoría de las madres, en algún momento, han delegado la responsabilidad de criar y atender a sus hijos en manos de terceros, por ejemplo, en abuelas y tías. El verbatum de una madre refleja esto: "yo no me los podía llevar a los dos (habla de sus dos hijos), así que mi mamá se quedó con él porque era más fácil para ella, no había que llevarlo al colegio en ese momento, yo siempre lo llamaba y estaba pendiente de él, algunos fines de semana lo veía".

Tales situaciones corresponden a lo que Winnicott (1956) denomina deprivaciones, y según él son la causa de las conductas antisociales en los niños.

El grado de instrucción de ambos padres suele ser de educación primaria; solo en dos de los casos uno de los padres alcanza el nivel educativo de bachiller. Como fue señalado en el marco teórico la historia de deserción escolar en alguno de los padres es un factor asociado con los niños que presentan el trastorno.

En todos los casos el tipo de disciplina impartido es inconsistente y confuso; varía entre patrones laxos (un caso) y fuertes (dos casos). Sin embargo, el factor común más significativo es el uso del maltrato físico y verbal como medio de castigo y aplicación de la disciplina. Un reflejo de esto se muestra en el verbatum de una de las madres Vb "yo he llegado a sacarle hematomas...yo entiendo como una madre puede llegar a matar a sus hijos".

Esta forma de interacción ha servido de modelo para los niños; ellos usan la agresión como un aspecto habitual en sus relaciones interpersonales. Además utilizan la identificación con el agresor como mecanismo de defensa. El siguiente verbatum muestra como interacciona uno de los niños en el salón de clases: "ayer un carajito me quitó una broma ahí mía y lo agarré por la cabeza y se la pegué al piso así (hace el gesto)".

Esta forma de relación pareciera haberse generalizado a cualquier vínculo que establezcan y la venganza es una característica común en su funcionamiento. Esto es aún más grave al evidenciarse que solo dos de los niños dieron una respuesta de interacción cooperativa en el Rorschach y en ninguno de los verbatum o expresiones en las otras pruebas evidencian contenidos positivos.

Los siguientes dos ejemplos extraídos de las respuestas del Rorschach ilustran el patrón de interacción:

Lámina IX "Dos soldados tirándose tiros, montados en una silla...tirándose tiros porque se odian"

Lámina VII " Dos niñitas hablando...están peleando..."

Es de resaltar que los siete niños estudiados mostraron respuestas de contenido agresivo en el Rorschach. Esto pudiera reflejar que para los niños estudiados la agresión sería de naturaleza egodistónica, a diferencia de los niños abiertamente psicopáticos, que según Gacono y Meloy (1994) no muestran directamente en sus respuestas este tipo de contenido.

Otra hipótesis posible para explicar la elevación de este tipo de contenidos, puede ser el constante maltrato físico al cual están sometidos estos niños.

Aunado a esto, todos evidencian conflictos e insatisfacción en sus relaciones interpersonales tempranas, que los han conducido a relacionarse con los otros de manera superficial. Además, cuando logran establecer este tipo de relaciones tienden a mostrar dificultad para mantenerlas.

Por otro lado, en cuatro de los casos el padre ha estado involucrado en problemas legales. Es un patrón que se repite en la familia extendida (tíos paternos y maternos). En el mismo número de casos se evidenció el consumo de alcohol y drogas por parte de familiares cercanos.

Además del nivel socioeconómico, estudiado con amplitud como factor de riesgo asociado a este tipo de trastorno, los aspectos anteriormente citados también son reconocidos como condiciones que incrementan la probabilidad de desarrollar un trastorno de conducta. (Gacono y Meloy, 1994; Kazdin, 1988; Pirooz y Harris, 1995 y Winnicott, 1956)

Cuando estos niños fueron evaluados a través de la Lista de Chequeo de Conductas infantiles de Achenbaeh, tanto en la versión para padres como en el Formato para el maestro, se obtuvo que cinco de los seis casos, (donde fue posible usar la escala), presentaron puntuaciones significativamente altas en el factor externalizante. Este se caracteriza más por la puntuación del síndrome agresivo que por el síndrome de delincuencia. Sólo uno de los casos no alcanzó la puntuación de significancia estadística (puntuación T igual o mayor que 70), sin embargo, puntuó a más de una desviación típica de lo esperado normativamente (T=68). Estos resultados arrojan una visión del comportamiento hostil, oposicionista y rebelde que estos niños muestran tanto en el hogar como en la escuela.

Adicionalmente se encontró que cuatro de los seis casos estudiados con este instrumento, puntuaron alto en el síndrome de problemas sociales, evidenciando dificultades a la hora de establecer o mantener patrones de interacción social.

Es igualmente importante señalar que tres de los seis casos presentaron puntuaciones significativamente elevadas en el síndrome ansiedad-depresión; esto pareciera evidenciar, de alguna manera, la sensación interna de los niños y como en ocasiones la conducta disruptiva encubre el sufrimiento vivido internamente.

En relación con esto, es importante destacar que en tres de los casos existen pérdidas de figuras importantes. En alguna medida los resultados descritos evidencian el impacto de estas pérdidas. Así mismo, aunque en otro tipo de circunstancias, otros dos niños han sufrido la ausencia de los padres en el último año; ello igualmente contribuye a la depresión mostrada por la mayoría de los niños estudiados.

Aun cuando solo en tres de los casos la depresión es evidente para los padres y maestros, en todos hay una autopercepción negativa caracterizada por una sensación interna de sufrimiento, inadecuación y desvalimiento asociada clínicamente a la presencia de depresión. Sin embargo, no se permiten mostrar abiertamente esta condición y es posible especular sobre la posibilidad de que ésta forma de restricción psicológica, contribuya a la predisposición para exhibir conductas agresivas.

Los niños estudiados viven en un ambiente exigente, donde reciben muy poco apoyo para poder cargar con su sufrimiento. En todos los casos es evidente el déficit de recursos personales para poder hacerle frente a las dificultades del mundo interno y externo.

En relación con la depresión encubierta de estos niños, en dos de los casos se presenta una tendencia marcada a mezclar el placer y el dolor; su experiencia emocional es confusa, ambivalente y, por tanto, altamente dolorosa.

Por otro lado, el funcionamiento cognitivo de estos niños muestra un rendimiento por debajo de lo esperado para su edad cronológica. Aun cuando las investigaciones reportan que en los niños con trastomo de conducta es común un funcionamiento por debajo del promedio, es necesario ser cauteloso al emitir una conclusión tajante, pues en los casos estudiados estos datos pudieran deberse a una multiplicidad de factores (culturales, pobreza, mal nutrición, ambientes poco estimulantes, posible daño orgánico cerebral, etc) y no estar exclusivamente asociados a la presencia del diagnóstico.

En relación a las diferencias entre las habilidades verbales y manipulativas, sólo en tres de los casos se encontró el perfil típico de estos niños, mientras que en cuatro casos se evidenció la tendencia contraria; es decir, habilidades verbales o el índice de comprensión verbal más elevado que la escala manipulativa o el factor de organización perceptual.

En todos los casos, a excepción de uno, la capacidad de comprender e integrar información verbal presentada en un contexto matemático junto con la capacidad numérica, constituyen una fortaleza significativa. Una posible hipótesis explicativa pudiera ser el hecho de que esta subprueba se basa en que el conocimiento elemental requerido para resolver los problemas es adquirido e interiorizado en el curso de experiencias cotidianas de la vida (Glasser y Zimmerman, 1967/1980)

Los casos estudiados pertenecen a un nivel socioeconómico bajo y es común que tengan un manejo del dinero a edades muy tempranas. Son niños que pasan la mayor parte del tiempo solos, generalmente van a establecimientos comerciales y hacen *mandados* que suponen la

manipulación de dinero y, por ello, quizás han aprendido en la vida cotidiana a manejarse con este tipo de símbolos.

Otro aspecto que pudiera estar relacionado con la fortaleza en esta habilidad es el hecho del interés que estos niños muestran por el dinero. En parte este interés se expresa a través del robo y, de forma indirecta, puede estimular el desarrollo habilidades numéricas.

Continuando con el funcionamiento cognitivo, vale la pena resaltar las bajas puntuaciones (aun cuando no cumplen el criterio estadístico para ser una debilidad cognitiva) en las subpruebas de Compresión y Ordenación de Dibujos, subtests que contienen estímulos concernientes a la interacción social y al sentido común. Esto pudiera relacionarse de manera directa con la tendencia de estos niños a presentar un menor número de respuestas populares en el test de Rorschach, un Xu% y X-% elevado.

En tal sentido, a la hora de procesar los estímulos del medio ambiente, estos niños no tienden a responder de forma convencional o con lo que es esperado socialmente; sus percepciones son más idiosincráticas y son poco precisos en sus impresiones de la realidad. Tanto Gacono y Meloy (1994) como Exner y Weiner (1995) reportan en sus investigaciones este mismo patrón.

Probablemente estos niños no conozcan a cabalidad qué es lo que se espera de ellos, porque la mayoría no han sido sometidos a una normativa diáfana dentro de su casa. Suelen estar solos en el hogar y se cuidan a sí mismos.

Aun cuando es esperado que los niños exhiban respuestas que dejen ver deslices cognitivos, en niños con trastorno de conducta se ha encontrado un mayor número de fallas y, generalmente, de nivel 2. Es decir, estos tienden a dar fenómenos especiales más bizarros que la mayoría de los niños no pacientes.

Este patrón se presentó en la mayoría de los casos estudiados y el tipo de fallas cognitivas dado con mayor frecuencia implica elementos combinatorios. (FABCOM)

Pareciera, entonces que estos niños tienen una orientación claramente subjetiva y egocéntrica a la hora de percibir relaciones causales entre eventos. Asumen una relación causal entre experiencias que no tienen nada que ver una con la otra. Su propia experiencia perceptiva reemplaza su capacidad para considerar los eventos desde diferentes puntos de vista. Por tanto, sus percepciones están basadas en lo inmediato y obvio, sin pasar por un proceso reflexivo.

Shapiro (cp. Kleiger, 1999) describió este estilo de pensamiento inmaduro como característico de los estilos impulsivos "...estas personas perciben lo que de alguna manera el medio le impone, y esto no es solamente el inicio de su proceso de integración cognitiva sino que llega a ser su conclusión...en este sentido su cognición puede ser llamada pasiva..., se centra exclusivamente en lo que es personalmente relevante y no pasa por una reflexión...por tanto puede ser considerado conreta" (p. 150-151 cp. Kleiger, 1999, p. 200)

Por otro lado, estos niños tienen una percepción del mundo como hostil, inestable y altamente presionante. Resulta evidente que no fueron tomadas en cuenta, con la suficiente empatía y atención, sus propias necesidades y, ante tal deprivación, han aprendido a defenderse a través de comportamientos disruptivos, destructivos y antisociales. Esta es prácticamente la única forma que han encontrado para ser reconocidos.

La respuesta de uno de los niños al CAT muestra el temor y la desconfianza con la que ellos perciben el mundo y la ausencia de figuras protectoras significativas que logren apaciguar tal sensación.

Lámina 9 : "Este, aquí un conejito que lo quieren cazar y se queda aquí pensando con la puerta abierta y porque están unos encapuchados y este...un encapuchado que está aquí cierra la puerta y el conejito se para y la vuelve abrir y entonces el encapuchado se disfraza de conejito y lo agarra y le dice quieto o si no te disparo y el conejito salta 20 veces y entonces el conejito sigue saltando y los encapuchados se meten para arriba y un encapuchado baja con una cuerda y lo agarra y se lo lleva, entonces lo halan con una cadena y se lo llevan y entonces el papá lo va a buscar y contratan a unos policías y entonces matan a todos los encapuchados y el conejito tenía miedo de saltar y entonces le dice ayuda ayuda y los policías lo suben a buscar y entonces la mamá se va y el papá no, la mamá no se había dado cuenta y entonces el conejito estaba solo de nuevo y no lo encuentran más."

Sus ambientes familiares reflejan una gran inestabilidad, lo que igualmente es reflejado por uno de estos niños: Lámina 6 del CAT "Los osos dormían en una cueva (juega con la lámina) y el lobo pequeño encima de unas ramas pasando frío y la tierra estaba cayendo encima de los lobos y los lobos no se paraban y el lobito estaba llorando y venían dos piedritas bajando y le cayeron encima y él se asustó pensando que se había caído la cueva".

La mayoría de estos niños no han logrado sentir que pertenecen a su familia ni que han podido establecer vínculos profundos y significativos.

Tales situaciones los han llevado a negar su afectividad y la búsqueda de intercambios profundos con las personas de su entorno. No se permiten mostrar la inmensa necesidad de apegarse al otro y más bien se defienden

de esto a través de una fachada de hostilidad; experimentan una terrible sensación de indefensión e inseguridad que ocultan mostrando un comportamiento hostil y agresivo.

El reconocer y contactar de manera esporádica con estas necesidades elicita en ellos mismos una intensa agresión o una marcada sensación de inadecuación personal, muchas veces cargada de un tono pesimista y disfórico. Todos los protocolos del Rorschach tienen por lo menos una respuesta de contenido mórbido.

Se aislan y evitan intercambios enriquecedores para su desarrollo personal. Parecieran no estar a disposición para establecer intercambios emocionales; dudan y desconfían de los otros.

En relación a la capacidad de adaptación y control y tolerancia al estrés, cuatro de estos niños parecieran sentirse cómodos consigo mismo, en cuanto a la forma como son, y muestran una tolerancia a la sobrecarga de estímulos. En tal sentido, exhiben un buen ajuste, aun cuando estén inmersos en problemas o causen problemas a otros. (Gacono y Meloy, 1994)

CONCLUSIONES

- Todos los casos estudiados presentan en sus historias factores de riesgo familiares y educacionales relacionados con el trastomo de conducta.
- Las manifestaciones conductuales comunes en los casos estudiados son: conducta agresiva, uso frecuente de mentiras, conductas impulsivas, estado de ánimo irritable, discusiones y problemas en la interacción con otros.
- En tres de los casos, el componente orgánico puede predisponer a la conducta impulsiva presente en estos niños.
- El tipo de disciplina impartido por la familia es inconsistente y confusa. La forma principal para impartir la disciplina es a través del maltrato físico y verbal.
- Todos los niños han aprendido a usar la agresión como forma habitual en sus relaciones.
- En la mayoría de los casos, existen situaciones de deprivación, muerte o separaciones que, posiblemente, se relacionan con la depresión encubierta que presentan estos niños.
- 7. Todos los niños reflejan en las pruebas una sensación interna de sufrimiento, inadecuación y desvalimiento, la cual no se permiten mostrar, y tratan de ocultarla a través de los comportamientos disruptivos.
- Muestran una negación de su afectividad y la búsqueda de intercambios afectivos. Se aislan y evitan intercambios enriquecedores para su desarrollo personal.
- El funcionamiento cognitivo general se encuentra por debajo de lo esperado normativamente. El subtest de Aritmética, en seis de los casos, es una fortaleza cognitiva.
- El procesamiento de los estímulos es poco convencional. Sus percepciones son más idiosincráticas.
- 11. Muestran una proporción mayor de fenómenos especiales de nivel 2, en comparación con su grupo de edad. Estos tienden a implicar aspectos relacionales, donde muestran la tendencia a que sus propias experiencias perceptuales se impongan arbitrariamente en el proceso de organización estimular. Es decir, sus percepciones tienden a ser egocéntricas, pasivas y concretas.
- Perciben un mundo hostil, amenazante e inestable. La mayoría de los niños no ha podido desarrollar un sentido de pertenencia familiar.

Bibliografía

- Achenbach, T. (1991). Manual for the Child Behavior Checklist /4-18 and 1991 profile. USA
- Achenbach, T. (1991). Manual for the Teacher's report form and 1991 profile. USA
- Acklin, M., McDowell, C. y Orndoff, S. (1992). Statistical Power and the Rorschach 1975-1991. *Journal of Personality Assesment*. 59, 366-379.
- Aiken, L. (s/f). Tests Psicológicos y Evaluación. Octava Edición Prentice Hall.
- Americen Psychiatric Association (1995). Manual Diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Cuarta Edición (DSM-IV) Masson, S.A. Barcelona.
- Ames, L., Learned, J., Metraux, R. y Walke, R. (1957). *El Rorschach Infantil*. Paidós. Argentina.
- Avila Espada (1997). Introducción a las Técnicas Proyectivas: Bases teóricas y empíricas. En Avila Espada (Coord.) Evaluación en Psicología Clínica II: Estrategias cualitativas. Amarú Ediciones. Salamanca.
- Baumann, U. Y Perrez, M. (1994). *Manual de Psicología Clínica*. Editorial Herder. España.
- Bellak, L. (1996). TAT, CAT y SAT. Uso Clínico. Manual Moderno. México.
- Bellak, L. y Bellak, S. (1991). Test de Apercepción infantil con figuras animales (CAT-A) para niños de 4 a 10 años. Manual. Paidós. Buenos Aires
- Brooke, S. (1996). A Therapist's guide to art therapy assessments. Tools of the trade. Ed. Charles Thomas Publisher, LTD. USA.
- Buck, J. (1992/1995) Manual y guía de interpretación de la técnica de dibujo proyectivo H-T-P. Editorial Manual Moderno. México
- Campo, Vera (1995). Estudios clínicos con el Rorschach en niños, adolescentes y adultos. Paidós. Buenos Aires.
- Cervone, N., Luzzi, A., Slapak, S. y Samaniego, C. (1999). Asistencia Clínica en un Centro Comunitario. Estudio Epidemiológico de una población infantil. XXVII Congreso Interamericano de Psicología. Caracas-Venezuela.

- Chocrón, R., Ramírez, M y Gonda, S. (1998). Estudio Psicométrico de las Escalas Síndromicas y de total de problemas de la Lista de Cheque de Conductas Infantiles (LCCI) y le Forma de Reporte para Maestros (FRM). Trabajo especial de Licenciatura en Psicología, Universidad Católica Andrés Bello. Caracas, Venezuela.
- Clarizio, H. (1997). Trastornos de Conducta. Simposio sobre Trastornos de Conducta y Depresión Infantil. Universidad Católica Andrés Belllo. Venezuela.
- D' Alfonso (1988). Símbolos e Inconsciente personal. El Wartegg proyectivo. Ed. Ateneo. Buenos Aires
- El Universal (2000). Violencia con cara de niño. Cuerpo 4. P. 1. Caracas, Venezuela.
- Ephraim, D. (1996). El Método Rorschach en la actualidad. Primera edición: Monte Avila Editores Latinoamericana: Caracas.
- Exner, J. y Weiner, I. (1995). The Rorschach: A Comprehensive System Volume 3: Assessment of Children and Adolescents. Second Edition. Ed. Willey Interscience. USA.
- Exner, J. (1974/1984). El Rorschach. Un sistema Comprehensivo. Volumen 1: Fundamentos Básicos. Tercera Edición. Editorial Psimática. Madrid. España
- Frank de Verthelyi, R. (1985). Interacción y proyecto Familiar. Evaluación individual, diádica y grupal por medio del Test de la familia kinética actual y prospectiva. Editorial Gedisa. España.
- Furth, G. (1992) El secreto mundo de los dibujos. Ediciones Luciémaga. España.
- Fuster, J. (1995). Conocer el Rorschach. Editorial Promolibro. Valencia
- Gacono, C. y Meloy, J. (1994). *The Rorschach assessment of aggresive and psychopathic personalities*. Ed. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers. Hillsdale, New Jersey
- Glasser, A. y Zimmerman, I (1967/1980). WISC. Interpretación Clínica de la Escala de Inteligencia de Wechsler para niños. Ediciones TEA. España
- García, M., Grassano, E. y Siquer, M. (1987). Las técnicas proyectivas y el proceso psicodiagnóstico. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

- Guerra, N., Kendall, P. y Tolan, P. (1995) Introduction to special section: Prediction and prevention of antisocial behavior in children and adolescents. Journal of Consulting and Clinical Psychology. Vol. 63. N° 4, pp. 515-517.
- Grassano, E. (1984). *Indicadores psicopatológicos en técnicas proyectivas*. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Hammer, E. (1989). Tests Proyectivos gráficos. Paidós. Buenos Aires
- Hernández, F., Hernández, S. y Murciano A. (1995). Test de Rorschach en niños de ocho años a partir del Sistema Comprehensivo de Exner. Tesis de Licenciatura, Escuela de Psicología U.C.V., Caracas, Venezuela.
- Hishinuma, E. y Yamakawa, R (1993). Construct and criterion-related validity of the WISC-III for exceptional students and those who are "at risk". *Journal of Psychoeducational Assessment monograph series, advance in Psychoeducational Assessment Intelligence Sacle for Children-Third Edition*. Germantown, TN: Psychoeducational Corporation, 94-104
- Kaufman, A (1997). Nuevas alternativas para la interpretación del WISC-III. Manual Moderno. México
- Kazdin, A. (1988). Tratamiento de la conducta antisocial en la infancia y la adolescencia. Ediciones Martínez Roca. España.
- Kleiger, J. (1999). Disordered Thinking and the Rorschach. Theory research and differential diagnosis. Ed. The Analytic Press. USA.
- Koppitz, E. (1984) El test guestáltico visomotor para niños. Editorial Guadalupe. Buenos Aires
- Laiert, M. y Omaña, V. (1997). Trazados característicos y uso particular del color, de adultos esquizofrénicos y depresivos en el Test de la Casa-Arbol-Persona. Trabajo de Licenciatura no publicado. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas, Venezuela.
- Leichtman, M. (1996). The Rorschach: A Developmental Perspective. The Analytic Press. Hillsdale, NJ, London
- Pioorz, G. y Harris, E. (1995) Overview. En Pioorz (Edit): Conduct Disorders in Children and Adolescents. American Psyichiatric Press, Inc. Washington, DC. London, England.
- Rabin, A. y Haworth, M. (1966). *Técnicas proyectivas para niños*. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Roid, G., Prifitera, A. y Weiss, I. (1993). Reaplication of the WISC-III factor

- structure in a independent sample. Journal of Psychoeducational Assessment monograph series, advance in Psychoeducational Assessment Intelligence Sacle for Children-Third Edition. Germantown, TN: Psychoeducational Corporation, 6-21
- Smith, A, Gacono, C. y Kaufman, L. (1997). A Rorschach comparasion of psychopathic and nonpsychopathic conduct disordred adolescents. *Journal of Clinical Psychology*. Vol. 53 (4), p. 289-300.
- Snow, M. y Thurber, S. 81997). Cognitive Imbalance and antisocial personality characteristics. *Journal of Clinical Psychology*, Vol. 53 (4) pp. 351-354.
- Speltz, M., DeKlyen, M., Calderon, R., Greenberg, M. y Fisher, P. (1999). Neuropsychological characteristics and test behavior of boy with early onset conduct problems. *Journal of Abnormal Psychology*. Vol. 108, N° 2, p. 315-325.
- Unidad de Psicología, (1999). Informe Semestre de marzo a julio. Venezuela.
- Wallace, A., Hesselbrock, V. y Bauer, L. 81996). Antisocial personality disorder, childhood delinquency, and frontal brain functionins: EEG and neuropsychological findings. *Journal of Clinical Psychology*, Vol. 52 (6) p. 639-650
- Wechsler, D (1991). Manual Teórico de la escala de inteligencia de Wechsler para niños. Tercera Edición (WISC-III). San Antonio, TX. Psychological Corporation. Traducido por Corredor y Pachano (1994)
- Winnicott, D. (1956). La tendencia antisocial. Trabajo leído ante la Sociedad Psicoanalítica Británica. En Winnicott, D. (1998). *Deprivación y delincuencia*. Paidós. Buenos Aires.
- Winnicott, D. (1946). Algunos aspectos psicológicos de la delincuencia juvenil. Conferencia pronunciada ante magistrados. En Winnicott, D.(1998). *Deprivación y delincuencia*. Paidós. Buenos Aires.

Anexo A:

Lista de Chequeo de las conductas Infantiles de Achenbach y el Formato para maestros

(creada por T. Achenbach, 1998)	HEQUEO DE CON 1991; traducción y adaj	DUCTAS INFA ptación de Gonda,	NTILES (LCCI) S.; Chocrón, R. y Ramírez, M.
Nombre: Zona de residencia (urban	Sexo.	Edad:	Grado:
Tipo de vivienda: Casa	Apartament	0	

A continuación se le presenta una lista de oraciones que describen a los niños ahora o en los últimos seis (6) meses. Marque con una equis (x) cero (0) si la oración no se aplica al niño, uno (1) si se aplica algunas veces o dos (2) si se aplica siempre o casi siempre. En las oraciones en las que se mencionen dos o más conductas deberá contestarlas cuando por lo menos una de las conductas esté presente en el niño. Por favor conteste todas las oraciones, aunque algunas no parezcan describir totalmente a su hijo (a).

1. Actúa como si fuese mucho menor a su edad 2 Padago do elevir De differencia de la como si fuese mucho menor a su edad	. 0	1	2
2. Padece de alergias. Describa:	0	1	2
3. Discute mucho	-	1	12
4. Padece de asma	0	1	2
5 Se comporte como el ferma la	0	1	2
5. Se comporta como si fuera del sexo opuesto	0	1	2
6. Hace sus necesidades fuera del inodoro	0	1	2
7. Alardea o se jacta ("se las echa")	C	1	2
8. Le cuesta concentrarse o prestar atención por mucho tiempo	0	1	2
9. Le cuesta quitarse de la mente ciertos pensamientos, está obsesionado. Describa:	0	1	2
2 050floa.			1-
10. Le cuesta quedarse quieta ca			
10. Le cuesta quedarse quieto en su asiento, es inquieto o hiperactivo	0	1	2
11. Es demasiado dependiente o apegado a algunos adultos 12. Se queja de que se siente solo	0	1	2
13. Parece estar confundido a servicio	0	1	2
13. Parece estar confundido o como si estuviera en las nubes	0	1	2
15. Es cruel con los animales	0	1	2
6. Hace maldadae as assessing	0 .	1	2
6. Hace maldades, es agresivo o cruel con otros	0	1	2
7. Sueña despierto, se pierde en sus propios pensamientos	0	1	2
8.Se daña a sí mismo con intención o intenta suicidarse 9. Exige mucha atención	0	1	2
Dectave are are:	0	1	2
Destruye sus propias cosas	0	1	2
1. Destruye las pertenencias de sus familiares o de otros niños	0	1	2
2. Es desobediente cuando está en la casa	0	1	2
3. Es desobediente en la escuela	0	1	2
4. No come bien (poco apetito, sólo come ciertos alimentos, etc.)	0	1	2
e. Se neva mai con ours minos	0	1	2
S. No parece sentir culpa después de portarse mal	0	1	2
7. Se pone celoso facilinente	0	-	
3. Come o bebe cosas que no son comestibles. No incluya chucherías.	0	1	2

0= Nunca o casi nunca l= Algunas veces 2= Siempre o c 29. Tiene miedo a ciertas situaciones, animales o lugares. No incluya la escuela. Describa:	1)	1
30. Le da miedo ir a la escuela			
31. Tiene miedo de que pueda pensar o bacer alco mala			1
32. Siente que tiene que ser perfecto	0		1
33. Siente o se que a de que nadie la quiera	0		1
34. Siente que los demás lo quieren pariodicas	0		1 2
35. Se siente inferior, que no vale nada	0		1 2
36. Se lastima o tiende a sufrir accidentes	0		1 2
37. Se mete en peleas	0		1 2
38. Los demás lo fastidian o se burlan de ál	0		1 2
39. Se junta con niños que se meten en problemas	0		1 2
40. Oye sonidos o voces que otros a su lado no oyen. Describa:	0		1 2
	_ 0		1 2
41. Es impulsivo, actúa sin pensar			
42. Le gusta estar solo en lugar de estar acompaño l	0		
43. Dice illentiras o engana	0	1	
44. Se come las uñas	0	1	2
45. Es nervioso, tenso	0	1	
46. Tiene movimientos nerviosos o repentinos. Describa:	0	1	
	- 0	1	2
47. Tiene pesadillas	-	-	
48. No le cae bien a otros niños	0	1	2
49. Padece de estreñimiento	0	1	2
50. Es demasiado ansioso o miedoso	0	1	2
51. Se siente mareado	0	1	2
52. Se siente culpable por cualquier cosa	0	1	2
55. Come demasiado	0	1	2
54. Se cansa demasiado	0	1	2
55. Tiene sobrepeso	0	1	2
56. Tiene problemas físicos sin causa médica conocida:	0	1	2
a Dolores o molestias (no incluir dolores de estéma	1		
	0	1	1.2
c. Ganas de vomitar, náuseas	0	1	2
d. Problemas con los ojos (no si usa lentes). Describa:	0	1	2
	0	1	2
e. Erupciones o irritación en la piel	10	-	-
Dolores de estómago o retorcijones	0	1	2
g. Vomitos	0	1	2
a. Otros. Describa:	0	1	2
7. Ataca fisicamente a otros	1	1	2
88. Se mete los dedos en la paria caración de la contra contra la contra	0	1	2
8. Se mete los dedos en la nariz, se rasguña la piel u otras partes del cuerpo on las uñas Describa:	0	1	2
	1		
9. Juega con sus partes sexuales en público		1.	1_
0. Juega demasiado con sus partes sexuales	0	1	2

61. Su rendimiento escolar es bajo	10		1 2
62. Es torpe, tiene poca coordinación	0		
63. Prefiere estar con niños mayores que él/ella	0		_
64. Prefiere estar con niños menores que él/ella 65. Se rehusa a hablar	0		
66 Ponito cicata	0		
66. Repite ciertas acciones una y otra vez, compulsiones. Describa:	0	1	2
67. Se fuga de la casa	_ "	1	
68. Grita mucho	0	1	2
	0	1	
69. Es muy reservado, se calla todo	0	1	2
70. Ve cosas que otros a su lado no ven. Describa:	0	1	2
	-10	1	12
71. Es muy penoso, se averguenza con facilidad	0	1	2
72. Flende ruego a objetos	0	1	2
73. Tiene problemas sexuales. Describa:	0	1	2
74 111	- 10	1	12
74. Llama la atención o se hace el gracioso 75. Es tímido	0	1	2
75. Es timido	0	1	
76. Duerme menos que la mayoría de los niños	0	1	2
77. Duerme mas que la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría de los niños durante al día de la mayoría		1	2
	0	1	2
79. Tiene problemas para hablar o para pronunciar palabras. Describa:	0	1	2
80 So made : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	1	1	
81. Roba en la casa	0	1	12
of. Roba en la casa	0	1	2
82. Roba fuera de la casa		1 1	2
82. Roba fuera de la casa	0	-	2 2
82. Roba en la casa 82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa:	0	-	2
82. Roba en la casa 82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa:	0	-	2 2 2
82. Roba en la casa 82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa:	0 0 0 - 0	1 1 1	2 2
82. Roba en la casa 82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa:	0 0 0 - 0	1 1 1	2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa:	0 0 0	1 1 1	2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa:	0 0 0	1 1 1	2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamento sin	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1	2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 9. Es desconfiado, receloso	0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 10. Dice malas palabras o groserías	0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 00. Dice malas palabras o groserías 11. Habla de querer matarse	0 0 0 0 0 0 0 0 0		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 00. Dice malas palabras o groserías 11. Habla de querer matarse	0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 10. Dice malas palabras o groserías 11. Habla de querer matarse 12. Habla o camina cuando está dormido. Describa:	0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 10. Dice malas palabras o groserías 11. Habla de querer matarse 12. Habla o camina cuando está dormido. Describa: 83. Habla demasiado	0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 90. Dice malas palabras o groserías 1. Habla de querer matarse 2. Habla o camina cuando está dormido. Describa: 3. Habla demasiado 4. Se burla mucho de los demás	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 90. Dice malas palabras o groserías 1. Habla de querer matarse 1. Habla de querer matarse 1. Habla de querer matarse 1. Habla de masiado 1. Se burla mucho de los demás 1. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 00. Dice malas palabras o groserías 11. Habla de querer matarse 12. Habla o camina cuando está dormido. Describa: 83. Habla demasiado 14. Se burla mucho de los demás 15. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter 15. Piensa demasiado sobre temas sexuales	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 99. Es desconfiado, receloso 90. Dice malas palabras o groserías 11. Habla de querer matarse 22. Habla o camina cuando está dormido. Describa: 33. Habla demasiado 44. Se burla mucho de los demás 55. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter 66. Piensa demasiado sobre temas sexuales 76. Amenaza a otros 76. Se chupa el dedo	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
81. Roba en la casa 82. Roba fuera de la casa 83. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa: 84. Se comporta de una manera extraña. Describa: 85. Tiene ideas raras. Describa: 86. Es terco, malhumorado o irritable 87. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa 88. Protesta por todo 89. Es desconfiado, receloso 80. Dice malas palabras o groserías 1. Habla de querer matarse 2. Habla o camina cuando está dormido. Describa: 83. Habla demasiado 84. Se burla mucho de los demás 85. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter 86. Piensa demasiado sobre temas sexuales 87. Amenaza a otros 88. Se chupa el dedo. 88. Se preocupa demasiado por la limpieza y el orden	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

0= Nunca o casi nunca

l= Algunas veces

2= Siempre o casi siempre

100. No duerme bien. Describa:	_ 0	1	12
101. Falta a la escuela sin motivo, "se jubila"			
102. Es poco activo, lento o le falta energía	0	1	2
103 Se muestra infelia de la ralta energia	0	1	12
103. Se muestra infeliz, triste o deprimido 104. Es muy ruidoso	0	1	2
	0	1	2
105. Toma alcohol o usa drogas, no por razones médicas. Describa:	0	1	2
106. Comete actos de vandalismo	0	1	12
107. Se orina en la ropa durante el día	0	1	2
108. Se orina en la cama	-	1	12
109. Se queja o lamenta	0	1	2
110. Desearía ser del sexo opuesto	0	1	2
111. Es retraído, ensimismado o le cuesta relacionarse con los demás	0	1	2
112. Se preocupa demasiado por todo	0	1	2
113. Agregue cualquier problema que tenga su hijo (a) que no esté incluido	0	1	2
Total Hotal.			
	0	1	2
	0	1	2
	0	1	2

FORMA DE REPORTE PARA MAESTROS

(creado por 7	homas Achenhach 1991: tradución
M., 1998)	homas Achenbach, 1991; traducción y adaptación de Gonda, S.; Chocrón, R. y Ramírez,
,,	ou, id ; idamirez,

Número:	Sexo:		
Nombre de la I	nstitución:	Grado:	

A continuación se le presenta una lista de oraciones que describen a los estudiantes ahora o en los últimos dos (2) meses. Marque con una equis (x) cero (0) si la oración no se aplica al niño, uno (1) si se aplica algunas veces o dos (2) si se aplica siempre o casi siempre. En las oraciones en las que se mencionen dos o más conductas deberá contestarlas cuando por lo menos una de las conductas esté presente en el niño. Por favor conteste todas las oraciones, aunque algunas no parezcan describir totalmente al estudiante.

0= Nunca o casi nunca

1= Algunas veces

2=Siempre o casi siempre

1. Actúa como si fuese mucho menor a su edad		1	
2. Hace sonidos raros en clases	0	1	2
3. Discute mucho	0	1	2
4. No termina lo que empieza	0	1	2
5. Se comporta como si fuera del sexo opuesto	0	1	2
6. Es desafiante, responde irrespetuosamente	0	1	2
7. Alardea o se jacta ("se las echa")	0	1	2
8. Le cuerta concentrario	0	1	2
8. Le cuesta concentrarse o prestar atención por mucho tiempo	0	1	2
9. Le cuesta quitarse de la mente ciertos pensamientos, está obsesionado. Describa:	0	1	2
10. Le cuesta quedarse quieto en su asiento, es inquieto o hiperactivo	-		
a deministration dependente o appende e al-	0	1	2
22. De que la ue une se siente colo	0	1	2
13. Parece estar confundido o como si estudiera en las estas	0	1	2
2 1. Elota mucho	0	1	2
15. Es inquieto	0	1	2
16. Hace maldades, es agresivo o cruel con otros	0	1	2
7. Suella despierto, o se pierde en sus pre-	0	1	2
- 1.50 dana a si illisillo con intencion o intente avisid	0	1	2
D. Exige mucha atencion	0	1	2
20. Destruye sus propias cosas	0	1	2
1. Destruye las pertenencias de los demás	0	1	2
22. Le cuesta seguir instrucciones	0	1	2
3. Es desobediente en la escuela	0	1	2
4. Molesta a otros estudiantes	0	1	2
5. Se lleva mal con otros niños	0	1	2
6. No parece sentir culpa después de portarse mal	0	1	2
7. Se pone celoso facilmente	0	1	2
8. Come o bebe cosas que no son comoctible. N	0	1	2
escriba qué come:	0	1	2

29. Tiene miedo a ciertas situaciones, animales o lugares. No incluya lescuela. Describa:	casi si				_
escuela. Describa:	d	0	1		2
30. Le da miedo ir a la escuela					
31. Tiene miedo de que puedo		0	1		2
31. Tiene miedo de que pueda pensar o hacer algo malo 32. Siente que tiene que ser perfecto		0	1		2
33. Siente o se queja de que nadie lo quiere		0	1	-	
34. Siente que les demés le quiere		0	1		2
34. Siente que los demás lo quieren perjudicar		0	1	_	2
Les. De siente inferior que no imbana l			1		2
36. Se lastima o tiende a sufrir accidentes		0	1		2
37. Se mete en peleas		0	11		2
38. Los demás lo fastidian o se burlan de él		0	1		2
33. Se junta con niños que sa mater		0	1	2	2
40. Oye sonidos o voces que otros a su lado no oyen. Describa:		0	1	2	2
41 F : Describa:	_	0	1	2	2
41. Es impulsivo, actúa sin pensar	_				
42. Le gusta estar solo en lugar de est)	1	2	
months of Se Copia en sus trabailes	(1	2	
The come is unas	()	1	2	-
45. Es nervioso, tenso	0)	1	2	
46. Tiene movimientos nerviosos o repentinos. Describa:	0		1	2	
	0		1	2	
47. Cumple las normas de una manera exagerada				~	
The car office hings	0		1	12	
49. Tiene dificultades para appropria	0		1	2	
So. Es demasiado ansioso o miedoso	0		1	2	
S1. Se siente mareado	0		1	2	
52. Se siente culpable por cualquier e	0		1	2	
53. No espera su turno para hablar	0		1	2	
4. Se cansa demasiado	0	-	1	2	
5. Tiene sobrepeso	0		1	2	
6. Tiene problemas faires	0	1	1	2	
6. Tiene problemas físicos sin causa médica conocida: Dolores o molestias (no incluir dolores de estómago ni de cabeza) Dolores de cabeza	1		1	12	
Dolores de cabeza	0	-		12	
Ganas de vomitar, náuseas	0	1		2	
Problemas are la investor	0	1		2	
Problemas con los ojos (no si usa lentes). Describa:	0	1.		2	
	- 10	1		2	
Erupciones o irritación en la piel	0	1.			
Dolores de estómago o retorcijones Vómitos	0	1		2	
Otros. Describa:		1		2	
Odos. Describa:	0	11		2	
Atom 5	0	11		2	
Ataca fisicamente a otros	10	1			
Se mete los dedos en la nariz, se rasguña la piel u otras partes del cuerpo a las uñas. Describa:	0	1		2	
a las uñas. Describa:	0	1		2	
Se queda dormido en clases					
Está desmotivado o desinteresado	0	1	-	2	-
o desimilaresado	0	1	-	2	-

61. Su trabajo escolar es deficiente	0	1	2
62. Es torpe, tiene poca coordinación	0	1	2
63. Prefiere estar con niños mayores que él/ella	0	1	2
64. Prefiere estar con niños menores que él/ella 65. Se rehusa a hablar	0	1	2
	0	1	2
66. Repite ciertas acciones una y otra vez, compulsiones. Describa:	_ 0	1	2
67. Altera la disciplina del salón de clases	0	1,	
68. Grita mucho	0	1	2
69. Es muy reservado, se calla todo	-	1	2
70. Ve cosas que otros a su lado no ven. Describa:	0	1	2
71. Es muy penoso, se averguenza con facilidad		1	-
72. Sus trabajos escolares con avaidad	0	1	2
72. Sus trabajos escolares son sucios y/o desorganizados	0	1	2
73. Se comporta de manera irresponsable. Describa:	_ 0	1	2
74. Llama la atención o "payasea" en clases	-	-	
75. Es tímido	0	1	2
76. Muestra un comportamiento explosivo, impredecible	0	1	2
77. Hay que atender sus exigencias inmediatamente, se frustra con facilidad	0	1	2
78. Le cuesta atender, se distrae con facilidad		1	2
79. Tiene problemas para hablar o para pronunciar palabras. Describa:	0	1	2
para natial o para pronunciar palabras. Describa:	0	1	2
30. Se queda mirando el vacío fijamente	0	1	12
31. Se siente herido cuando lo critican	0	1	2
32. Roba	0	1	
33. Almacena o guarda cosas que no necesita. Describa:	0	1	2
4. Se comporta de una manera extraña. Describa:			
	0	1	2
5. Tiene ideas raras. Describa:	0 .	1	12
		1	2
6. Es terco, malhumorado o irritable	0	1	2
7. Su estado de ánimo y humor cambian bruscamente sin causa	0	1	2
o. Protesta por todo	0	1	2
9. Es desconfiado, receloso	0	1	2
0. Dice malas palabras o groserías	0	1	2
1. Habla de querer matarse	0	1	2
2. No rinde de acuerdo a su potencial	0	1	2
	0	1	2
		1	2
4. Se burla de los demás	()	1	2
4. Se burla de los demás 5. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter	0	1	
4. Se burla de los demás 5. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter 6. Piensa demasiado sobre temas sexuales	0	1	
4. Se burla de los demás 5. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter 6. Piensa demasiado sobre temas sexuales 7. Amenaza a otros	0	1	2
3. Habla demasiado 4. Se burla de los demás 5. Tiene rabietas, berrinches o mal carácter 6. Piensa demasiado sobre temas sexuales 7. Amenaza a otros 8. Llega tarde a la escuela o a sus clases 9. Se preocupa demasiado por la limpieza y el orden	0		

000 000000

0= Nunca o casi nunca

l= Algunas veces

2= Siempre o casi siempre

100. No hace las tareas que le mandan	0	11	12
101. Falta a la escuela sin motivo, se "jubila"	0	1	12
102. Es poco activo, lento o le falta energía	0	1	12
103. Se muestra infeliz, triste o deprimido	0	1	12
104. Habla demasiado alto	-	1	12
105. Toma alcohol o usa drogas, no por razones médicas. Describa:	0	1	2
106. Es demasiado complaciente	0	1	12
107. No le gusta la escuela	0	1	2
108. Teme cometer errores	0	1	12
109. Se queja o lamenta	0	1	12
110. Es sucio y descuidado en su apariencia personal	-		12
111. Es retraído, ensimismado o le questa relacionarse con los demás	0	1	12
112. Se preocupa demasiado por todo	0	1	2
113. Agregue cualquier problema que tenga este estudiante que no esté incluido en esta lista:	10	1	2
1	_ 0	1	2
2	0	1	2
	_ 0	1	2

Anexo B:

Tablas normativas para niños de 8, 9 y 10 años según el Sistema Comprehensivo de Exner

c J. (Continued)

	18.73	2.46	14.00	23.00	120	18.00	16.00	0.21	-1.57
	10.03	10.1	00.9	11.00	120	11.00	8.00	0.55	-1.05
	7.00	1.28	7.00	11.00	120	7.00	7.00	0.41	-1.12
	1.70	[0.84]	0.00	3.00	104	1.00	0.00	0.40	-1.47
	1.73	[0.58]	1.00	3.00	611	2.00	2.00	0.08	-0.43
+7	6.80	1.74	4.00	10.00	120	00.9	00.9	0.64	-0.57
00	11.27	1.40	00.6	14.00	120	12.00	12.00	-0.04	-0.68
\Q^v	0.90	[0.62]	00.00	3.00	66	1.00	1.00	0.50	-0.59
+/^/	0.17	[0.25]	00.0	1.00	61	0.00	0.00	3.56	11.07
+XÒ	0.00	0.00	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
Xo	13.22	1.83	10.00	17.00	120	13.00	.12.00	0.44	-0.37
Xu	3.47	1.37	2.00	6.00	120	4.00	2.00	0 24	-1 34
-X	1.72	0.76	1.00	4.00	120	2.00	100	0.53	-107
XNone	0.43	10.481	0.00	00	43	000	000	65.0	153
+01	0.00	0.00	0.00	0.00	0	000	000	;	
100	3.12	1.62	1.00	00.9	120	2.00	2.00	0 68	-0.07
1Qu	0.20	0.40	0.00	00	24	000	000	1.54	0 36
-01	0.07	10.251	000	1 00	10	000	000	3 5 5	11.07
ONone	000	10001	000	000	0.0	0.00	00.0	00.0	10.11
	0.13	10.00	00.00	3 3	0 0	0.00	0.00	1 ;	1
	0.13	[0.34]	0.00	3.5	67	0.00	0.00	2.21	3.00
	3.38	08.1	00.1	00.7	170	3.00	2.00	0.79	-0.49
	4.12	1.37	3.00	8.00	120	4.00	4.00	0.71	-0.30
	0.57	0.50	0.00	3.00	57	0.00	0.00	0.14	-2.05
□ +	5.28	1.56	3.00	8.00	120	5.00	4.00	0.20	-1.29
	1.80	0.84	1.00	3.00	120	2.00	1.00	0.40	-1.47
	2.73	0.78	1.00	4.00	120	3.00	3.00	-0.38	-0.01
	0.43	[0.48]	0.00	1.00	43	0.00	0.00	0.73	-1.53
	0.00	[00.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
+ CF + C + Cn	4.87	0.72	3.00	6.00	120	5.00	5.00	-0.90	1.37
CSum C	4.13	77.0	3.00	6.00	120	4.00	3.50	0.80	0.22
um C.	1.30	[68.0]	0.00	3.00	102	1.00	1.00	0.92	-0.26
um T	1.08	[0.60]	0.00	2.00	107	1.00	1.00	0.76	2.58
\ mn	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
nm Y	0.92	[0.85]	0.00	2.00	89	00.1	0.00	0.37	-1.54
pySmn	2.90	1.47	1.00	5.00	120	2.00	2.00	0.18	-1.46
r + rF	0.33	[0.48]	0.00	1.00	33	0.00	000	0.73	- 153
	0.53	[0.34]	0.00	2.00	39	0.00	000	221	3.00
	86.9	1.64	5.00	10.00	120	7.00	7.00	190	-0 58
AIR	7.97	1.19	00.9	10.00	120	8 00	8 00	200	090-
1(2)/R	0.62	0.12	0.30	06.0	120	190	090	000	00.00
AMBDA	0.77	0 27	0.29	1 35	120	0.65	0.00	0.20	60
	7.51	1.45	4 00	11 80	120	200	0.00	0.00	17.0
	8 18	251	4 00	12.00	120	00.7	00.0	0.40	10.01
	-0.22	0 64	-200	80.7	130	80.0	00.0	10.0	15.1
Qip.	210-	190	12.00	8	200	8.0	00.0	86.1-	7.44
(active)	673	1 63	200	8.0	071	0.00	0.00	-1.82	4.40
(Daysing)	101	20.1	90.4	8.0	071	0.00	00.9	0.15	-0.34
	3.13	1 66	0.00	3.5	1 00	2.00	00.1	0.89	0.70
	200	00.1	20.0	0.00	071	3.00	7.00	0.52	10.1-
of clear	0.57	0.4.0	0.00	80.7	40	0.00	0.00	1.08	98.0-
100	0.40	0.78	00.00	1.50	120	0.00	0.00	2.46	3.15
	17.11	1.49	10.00	15.00	120	15.00	11.00	0.28	-1.27
-Tr	-0.70	1.93	-4.50	2.00	120	-1.00	0.00	1.23	3.73
Signal Signal	4.88	1.03	3.00	00.9	120	5.00	5.00	-0.54	-0.82
		107	1111111			40 100 00			

CARL CARL CONTRACT OF THE PROPERTY OF THE PROP

Nate: Standard Deviations shown in brackets indicate that the value is probably unreliable and/or misicading and should not be used to estimate expected ranges. Ordinarily, these variables should not be iniluded in most parametric analyses.

Table 9. (Continued)

Afr X + % X + % X - % Xu% S - % S - % S - %	0,0	60.0		. 000					
Popular X + % F + % X - % Xu% S - % Solate	0.00		0.36	06.0	120	0.68	0.63	0.64	0.00
X + % X + % X - % X - % X - % X - % X - % X - % X - % X - % X - % X - % X - %	5.68	0.80	3.00	7.00	120	00.9	00.9	-0.57	-1.22
x - % x - % x - % x - % solate	0.69	0.07	0.45	0.82	120	0.67	0.63	0.44	-0.76
X - % Ku% 5 - % solate	0.59	0.07	0.43	0.71	120	0.60	09.0	-0.47	0.10
Ku% 5 – % solate 1	0.10	0.04	0.05	0.25	120	0.00	90.0	0.82	-0.25
solate	0.20	90.0	0.13	0.32	120	0.18	0.13	0.86	-0.07
solate I	0.00	[0.15]	0.00	0.50	24	0.00	0.00	2.38	4.02
_ :	0.23	0.04	0.14	0.27	120	0.24	0.19	99.0-	-0.44
	×.	1.0.3	00.	4.00	1.20	()()	00.1	99.0	-1.06
(H)	7.47	79.0	00.1	2.00	120	00.1	00.0	00.1	0.00
Hd	1.20	0.43	00.0	2.00	75	00.0	0.00	3 60	0.80
lx .	00.0	100.01	00.0	000	071	000	00.1	5.03	0.00
All II Cont	4 80	100.01	3.00	00.0	130	00.0	0.00	l o	1 5
	70.0	1 45	00.7	10.00	120	00.4	00.0	0.09	4.0-
. ?	173	185 01	00.1	3.00	071	00.6	8.00 8.00 8.00 8.00 8.00 8.00 8.00 8.00	00.00	00.1-
γq	0.33	10.28	000	1.00	10	00.0	0.00	0.00	10.45
(PV)	0.13	10.34	000	1 00	16	000	000	2.7.0	100
Λn	0.20	10.401	00.0	1 00	2.4	000	000	1 54	0 38
Art	0.59	0.64	0.00	100	-	000	00.0	741	4 58
Ay	0.10	10.351	0.00	1.00	7	000	000	4 87	11.65
31	0.33	[0.48]	0.00	1.00	40	0.00	0.00	0.73	-1.53
Bı	1.45	0.65	0.00	3.00	22	1.00	1.00	0.77	0.10
CB	1.80	1.18	1.00	4.00	120	1.00	1.00	0.92	-0.92
-	0.13	[0.34]	00'0	1.00	3	0.00	0.00	2.21	3.00
EX	0.43	[0.34]	0.00	2.00	315	0.00	0.00	2.20	3.13
	0.33	[0.48]	00.0	1.00	40	0.00	0.00	0.73	-1.53
p. %	0.20	[0.40]	00.0	00.1	4 - :	0.00	0.00	1.54	0.38
H.	0.45	0.36	000	3.00	o S.	0.00	00.0	1 5	1 =
5.	0.93	0.25	0.00	1.00	11.2	1.00	1.00	-3.56	11.07
N ₂₁	0.80	[0.40]	0.00	1.00	96	00.1	00.1	-1.54	0.38
Šc	2.45	[0.62]	1.00	3.00	120	3.00	3.00	-0.68	-0.46
Sx	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
Χy	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	i
oipi	0.53	0.62	0.00	2.00	98	0.00	0.00	0.74	-0.40
NOON	1.53	[0.71]	0.00	2.00	104	00.1	2.00	-0.58	03.0-
DR	0.47	[0.45]	00.1	3.00	071	2.00	2.00	0.32	2.18
:ABCOM	0.55	10.02	00.0	300	2 2	0.00	00.0	00.1	000
DV2	0.07	10.251	000	001	7	800	0.00	2.65	11.07
INC2	0.13	[0.34]	0.00	1.00	1.5	00.00	000	100	3.00
DR2	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
FAB2	0.13	[0.34]	0.00	1.00	91	0.00	0.00	2.21	3.00
ALOG	0.73	[0.45]	0.00	1.00	88	1.00	00.1	-1.08	-0.86
CONTAM	0.00	0.00	0.00	0.00	0	0.00	0.00	I	1
Sumb Sp Sc	6.15	1.96	2.00	10.00	120	00'9	5.00	0.74	0.52
Sumo sp sez	0.33	0.48	0.00	00.1	27	000	0.00	0.73	-1.53
AB	000	10 001	0000	00.02	071	00.4	0.60	0.72	I.RG
AG	0.93	0.58	0.00	4.00	96	00.0	00.0	000-	3
CFB	0.00	0.00	0.00	0.00	0	00.0	0.00	1	; 1
COP	1.93	10.1	1.00	4,00	120	200	00.1	0.55	-1.05
CP	0.08	[0.40]	0.00	1.00	C1	0.00	0.00	3.17	16.45
MOR	1.13	[0.34]	00.1	3.00	120	1.00	1.00	2.21	3.00
PER	0.33	0.48	0.00	2.00	40	0.00	0.00	0.73	-1.53

Median 9-Year-Olds (N = 140) Max Min SD

(Continued)

le 9.

0.057 0.084 0.84 3.47 3.43 2.57 2.57 2.57 2.68 -0.59 11.07 11.07 -0.37 -0.97 3.00 0.38 10.01 0.59 2.47 2.01 2.53 0.64 3.65 -1.76 2.53 3.13 -0.58 -0.60 0.54 1.86 0.44 0.24 0.53 0.73 0.20 0.40 -0.38 0.73 0.68 0.80 3.27 2.21 0.92 0.12 0.38 1.28 2.68 0.28 -1.32 0.00 1.00 0.00 3.50 5.00 0.00 2.00 0.00 0.00 2.00 0.00 3.00 0.00 0.00 0.00 4.00 2.00 0.00 1.00 2.00 0.00 29 140 140 66 140 131 22 104 9.00 9.00 7.50 4.00 2.00 0.00 3.00 6.00 00.1 7.00 3.00 3.00 4.00 2.00 0.00 9.00 8... 12.00 1.45 8.1 5.00 1.00 2.50 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 5.00 0.00 0.00 3.00 1.00 0.00 3.00 2.46 1.57 1.28 [0.58] 1.94 1.065 [0.65] 0.31 1.37 0.76 [0.40] [0.25] [0.25] 1.62 1.62 1.62 1.62 1.63 1.63 1.63 1.63 1.63 1.63 0.78 [0.48] [0.00] 0.72 1.07 [0.79] [0.63] [0.85] 1.27 [0.43] 1.47 0.58 1.86 0.86 69.1 0.45 0.26 14.22 3.49 2.04 0.38 0.00 3.12 4.22 0.67 5.64 1.89 2.79 0.00 5.13 8.97 0.57 0.81 8.25 8.60 8.60 0.83 0.42 0.63 9.14 6.26 2.51 2.72 0.27 1.03 + CF + C + Cn iable Shd Bl D ctive)

Nate: Standard Deviations shown in brackets indicate that the value is probably unreliable and/or misling and should not be used to estimate expected ranges. Ordinarily, these variables should not be in-led in most parametric analyses.

lect

spo

(Continued) Table 9.

Afr Afr Popular X + % F + % X \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Mean	n SD	Min	Max	Freq	Median	Mode	SK	KU
Afr N + % N + % F + % N + % X - % Xu% S - % Isolate									
Popular X + % F + % X ⊤ % X u% S − % Isolate H	0.79		0.38	1.05	140	0.76	890		000
X + + % X + - % Xu% S - % Isolate H	5.78		4.00			00 9	0.00		0.03
F + % X - 7 % Xu% S - % Isolate H	0.74		0.53	06.0	_	0.00	00.0		-1.02
X 7 % Xu% S - % Isolate H	0.70		0.43		_	0.75	790		40.0
Su% S - % Isolate H	0.00		0.05	0.25	_	0.07	000	16.0	0.13
S - % Isolate H	0.17	1 0.07	0.10	0.33	_	0.18	0.0		0.50
Isolate	0.00	_	0.00	1.00		0.00	000		CL.U
	0.16		90.0	0.32	_	0.14	0.17	1	4.22
	2.87		0.00	00.9	138	2.00	2 00		10.01
(H)	1.32		1.00	3.00		1 00	00 -		00.1-
PH	0.57		0.00	2.00		000	000	1.64	97.
(Hd)	0.74		0.00	2.00		0.00	000	07.1	00
HX.	00.00	_	0.00	0.00		000	000	1.00.1	4.00
All H Cont	5.50		2.00	8.00	7	5.00	4 00	1 0	1
<	8.28	1.59	5.00	13.00	140	000	4.00	60.0	-0.41
(V)	0.73	10.681	0.00	3.00	101	00.1	00.8	0.35	0.00
PV	0.53	[0.98]	0.00	2.00	80	001	(1)	N	10.1
(PV)	0.23	[0.39]	0.00	1.00	13	000	00.0	10.0.	2.7.3
Λn	0.36	[09.0]	0.00	3.00	34	00.0	0.00	17.5	4.00
Art	0.32	0.71	000	200	3.1	00.0	00.00	7.54	2.38
Ay	0.13	[0.28]	0.00	1.00		0.00	0.00	1.38	3.09
31	0.33	[0.48]	0.00	1 00	30	00.0	00.00	3.94	× .28
31	1.45	0.65	0.00	3.00	130	00.0	0.00	1.03	1.33
8	1.84	1.08	001	4 00	671	00.1	00.1	0.07	1.10
-	0.16	[0.39]	00.0	007	40	000	00.1	0.92	1.92
X ::	0.26	[0.54]	0.00	1.00	21	0.00	00.0	10.7	7.34
- 3	0.69	[0.68]	0.00	1.00	89	0.00	000	56.0	4.00
٠, ١	0.18	[0.46]	0.00	1.00	15	0.00	0.00	2.54	1 38
h .	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	00.1
5	0.09	0.36	0.00	1.00	49	0.00	0.00	2.11	207
22	0.70	10.09	0.00	3.00	107	1.00	1.00	-0.28	0.83
v	1.55	10.401	0.00	2.00	96	00.1	1.00	-0.54	1.38
3x	0.00	10.001	000	2.00	102	2.00	1.00	0.68	2.46
У	0.00	[0.00]	000	0.00	0 0	0.00	0.00	1	1
dio	0.63	0.42	000	00.0	2 0	0.00	0.00	1	1
^0	10.1	[0.61]	0.00	2 00	0 10	0.00	0.00	0.84	05.1
NCOM	1.37	10.751	0.00	3.00	18	00.1	00.1	-0.08	2.80
DR	0.67	[0.72]	0.00	2.00	10	00.1	00.1	0.32	2.18
ABCOM	1.05	[68.0]	0.00	3.00	102	00.1	00.1	-0.73	2.00
DVZ	0.07	[0.21]	0.00	1.00	9	000	000	0.6.3	89.1
DP2	0.11	[0.59]	0.00	1.00	7	0.00	00.0	00.1	10.71
EA B2	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	000	17.1	11.40
ALOG	0.05	[0.39]	0.00	1.00	3	0.00	00.0	1 00	1
CONTAM	0.61	[0.49]	0.00	1.00	56	0.00	0.00	00.0	3.00
Sum6 Sn. Sc.	00.00	0.00	0.00	0.00	0	0.00	0.00		00.1.
Sum6 Sp Sc2	56.6	2.16	00.1	00.6	140	00.9	6.00	0 7.1	0.80
WSum6	13.0	10.01	0.00	2.00	-	0.00	00.00	190	
AB	00.00	4.72	3.00	26.00	14()	12.00	11.00	0.92	0.86
AG	1 37	0.00	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	.1
CFB	000	000	00.0	4.00	128	2.00	1.00	0.67	= -
COP	2.03	1.14	00.0	00.0	0	0.00	0.00	İ	-1
CP	0.00	10.001	0.00	00.0	1.56	2.00	2.00	0.18	1.05
MOR	0.87	[0.64]	0.00	4 00	0 11	0.00	0.00	1	1
PEK	1.16	0.78	0.00	00.9	00	00.1	(8).	-0.41	1.87
\s.	0.26	[0.61]	0.00	2.00	20	000	00.1	0.73	-1.53

~ ≥ 0	20.97	1.92	18.00	25.00	120	19.00	19.00	0.85	-0.39
	0 52	200	200				-	-	
	1	0.0	3.6	12.00	120	00.6	00.6	1.59	1.46
	10.10	1.48	8.00	13.00	120	10.00	00.6	0.31	-1.32
PQ	1.35	[0.44]	0.00	3.00	119	0.00	0.00	1.17	-0.64
	1.48	[0.70]	00.1	3.00	107	00.1	00.1	1.12	-0.08
+00	7.68	0.96	3.00	2.00	071	8.00	00.1	0.40	0.10
000	0.21	10.501	00.0	200	64	1.00	1 00	10.14	-2.02
À	0.00	100.01	800	200	36	000	000	3.05	7.45
+ XO:	0.30	0.50	000	00.1	-	00.0	0.00	4.04	9.15
FOXO	15.80	1.98	13.00	21.00	120	15.00	15.00	0.81	0.33
nXO:	2.95	0.79	1.00	4.00	120	3.00	3.00	-0.54	0.12
F0X-	1.58	1.03	0.00	00.9	104	2.00	2.00	1.74	6.56
FQX None	0.13	[0.34]	0.00	1.00	29	0.00	0.00	2.19	2.82
HOH+	80.0	0.21	0.00	1.00	2	0.00	0.00	4.80	13.25
MQo	3.23	1.48	1.00	00.9	120	3.00	3.00	0.22	-0.78
MQu	0.25	0.44	0.00	00.1	30	0.00	0.00	1.17	-0.64
MQ-	0.17	[0.37]	0.00	2.00	21	0.00	0.00	1.8.1	1.30
MQNone	0.00	[0.00]	0.00	00.0	0 :	0.00	0.00	1 3	1 5
2-	0.12	[0.32]	0.00	00.1	4 00	0.00	0.00	76.7	16.6
M	5.65	1.03	9.5	2.00	120	6.00	2.00	-0.04	-1 38
W.	1.08	0 28	00.0	200	120	1.00	00.1	3.05	7 45
10 + m	663	1.40	4 00	8 00	120	7.00	00.8	-0.56	-1.06
-	20.0	960	00.1	4 00	120	2.00	2.00	0.44	-1.03
, 11	3 68	1.29	2.00	00.9	120	3.50	5.00	0.14	-1.27
	0.13	10.341	00.0	2.00	29	0.00	0.00	2.19	2.82
Cu	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	ļ	1
FC + CF + C + Cn	6.37	1.50	4.00	8.00	120	7.00	8.00	-0.41	-1.30
WGSum C	5.16	1.25	3.00	7.00	120	2.00	4.00	-0.23	-1.26
Sum C	0.79	[0.85]	0.00	00.4	57	8.5	00.1	14.0	3 86
Sum V	0.70	10.33	0000	1.00	2	000	0.00	7.65	57.43
Sum Y	0.43	10.651	0.00	2.00	34	0.00	0.00	0.82	-0.37
SumShd	1.83	1.32	1.00	00.9	120	3.00	4.00	90.0	-1.16
Fr + rF	0.35	[0.36]	0.00	1.00	36	0.00	0.00	1.98	1.97
G.D	0.67	[0.58]	0.00	2.00	78	1.00	1.00	1.33	0.81
	6.38	2.04	3.00	12.00	120	5.50	5.00	0.57	-0.73
JAIK WALK	79.6	1.36	0.00	0.71	071	00.6	9.00	67.0-	60.00
AMBDA	0.74	0.03	0.19	111	120	0.36	0.36	06.0	-0.23
EA	8.8	1.36	4.00	11.00	120	00.6	7.00	-0.37	1.09
cs	8.45	1.90	5.00	12.00	120	8.00	7.00	-0.33	-0.89
n	-0.15	0.44	-2.00	1.00	120	0.00	0.00	-1.89	5.07
/\djb	-0.12	0.49	-2.00	1.00	120	0.00	0.00	-1.17	3.81
a (active)	7.15	1.37	0.00	00.	120	8.00	7.00	0.32	-0.74
p (passive)	3.27	99.0	00.1	4.00	120	2.00	2.00	1.46	1.91
Ma	78.7	0.1	00.1	2.00	071	3.00	3.00	-0.10	0.03
MIP TO THE PERSON OF THE PERSO	0.98	0.83	00.0	3.5	000	05.0	00.0	0.93	0.70
77	13.52	1 19	1.00	16.00	120	13.50	13.00	610-	-0.27
P7.	-0.13	2.32	-5.00	5.00	120	0.00	-3.00	0.22	-0.35
Blends	5.80	1.05	3.00	7.00	120	00.9	7.00	-0.39	-0.70
Col Shd Blend	0.42	10.131	0.00	1.00	22	0.00	0.00	7.65	57.43

Table 9. (Continued)

	;		10-Year-	10-Year-Olds (N = 120)	= 120)		:	40	11/4
Variable	Mean	SD	Min	Max	l·red	Median	Mode	NO.	20
Afr	0.63	60.0	0.50	0.85	120	0.58	0.58	0.94	-0.05
Popular	6.07	0.84	3.00	7.00	120	00.9	6.00	10.1-	1.55s
% + X	0.76	80.0	0.45	0.88	120	0.79	0.75	98.0-	1.39
F + %	0.55	0.14	0.33	0.82	120	0.50	0.50	0.39	-1.03
% - X	0.08	90.0	0.00	0.25	104	0.07	0.05	1.46	5.42
%nX	0.15	0.05	0.05	0.21	120	0.16	0.16	-0.44	-0.53
% - S	0.12	0.14	0.00	00.1	34	00.0	00.00	79.7	0.34
Isolate	0.19	0.03	0.14	07.0	071	3.00	3.00	0.00	600
_ :	2.47	1.12	00.1	00.0	071	2.00	3.00	10.0	10.00
	0.75	0.74	00.0	2.00	201	000	000	1 65	1.80
HQ	0.85	0.36	000	00.1	102	1.00	1.00	-1.98	1.97
Hx	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	00.00	I	1
All H Cont	5.05	1.64	2.00	8.00	120	00.9	00.9	-0.59	-0.59
_	8.92	1.18	7.00	11.00	120	0.00	00.6	0.54	-0.43
(V	1.20	[0.77]	0.00	3.00	96	1.00	1.00	-0.14	-0.88
PV	1.35	[1.08]	0.00	3.00	92	2.00	2.00	-0.25	-1.49
(PV)	0.07	[0.25]	0.00	1.00	œ	0.00	0.00	3.52	10.56
Λn	0.67	[0.57]	0.00	2.00	74	1.00	00.1	0.14	-0.66
Art	0.53	0.56	0.00	2.00	09	0.50	0.00	0.44	-0.81
Ay.	0.23	[0.41]	0.00	00.1	17	0.00	0.00	2.95	67.11
	0.00	[65.0]	0.00	7.00	130	00.1	00.1	0.00	01.0
1,	1.13	1.03	00.0	200.4	102	00.7	2.00	0.33	-1.10
35	80.0	182.01	000	1 00	701	000	000	3.05	7.45
×	0.08	10.281	0.00	00.1	01	0.00	0.00	3.05	7.45
,	0.75	[0.44]	0.00	1.00	06	1.00	1.00	-1.17	-0.64
P ₂	0.53	[0.50]	0.00	1.00	64	1.00	1.00	0.14	-2.02
Ce	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0 1	0.00	0.00	1	1 .
- un	0.60	0.49	00.00	00.1	7/	00.1	3.5	19.0	08.1-
	030	10.461	0000	1 00	36	000	000	0.88	-1.24
Sc	2.85	[0.40]	2.00	4.00	120	3.00	3.00	-1.17	1.62
Sx	0.00	[0.00]	0.00	0.00	C	0.00	0.00	1	1
Xy	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
Idio	0.08	0.28	0.00	1.00	01	0.00	0.00	3.05	7.45
70	1.03	[19.61]	00.1	3.00	112	00.1	00.1	1.72	4.91
INCOM	01.0	[10.0]	00.1	00.6	30	00.1	00.1	10.1	7.45
BABCOM	0.10	[0.20]	000	00.1	CX	000	0000	0.64	-1.63
0.072	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
INC2	0.23	[0.43]	0.00	1.00	٧.	0.00	0.00	1.28	-0.38
DR2	0.02	[0.13]	0.00	1.00	2	0.00	0.00	7.65	57.43
FAB2	0.03	[0.09]	00.00	1.00	-	0.00	0.00	8.31	69.82
ALOG	0.47	[0.48]	0.00	1.00	46	0.00	0.00	0.56	-1.72
CONTAM	0.00	0.00	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1:	13
Sumo sp Sc	5.15	07.1	2.00	8.00	071	4.00	00.4	3.	0.93
Memos ap 202	10.22	2.70	3.00	17.00	120	2.00	7 (X)	103	0.65
AB	0.08	10.281	00.0	1.00	2	00.0	000	4.15	10.34
VC	1.57	0.62	00.1	3.00	120	1.50	1.00	0.61	-0.55
CFB	0.00	0.00	00.00	0.00	0	00'0	0.00	i	i
COP	1.73	0.84	1.00	4.00	120	2.00	2.00	14.	1.9.1
CP	0.00	[0.00]	0.00	0.00	0	0.00	0.00	1	1
MOR	0.75	[0.62]	0.00	3.00	78	1.00	1.00	0.67	-0.50
PER	0.75	0.44	00.0	00.1	06	1.00	00.1	-1.17	-0.64
\S.	0.05	[0.22]	0.00	1.00	c	0.00	0.00	4.18	15.7