



UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Comunicación Social
Mención Periodismo
“Trabajo de Grado”

EL CULTO A LOS HÉROES AL SERVICIO DEL JEFE

*Análisis de Contenido sobre el Culto a los Héroes en “El Nuevo Diario”
entre 1913 y 1935*
TOMO I

por

Leonardo Javier Lara Villarroel

Tutor

Antonio Guillermo Ricoy Céspedes

Caracas, 06 de septiembre de 2005

a Harry, Rosy y Chagie

Agradecimientos

En primer lugar a mis padres, Erasmo José Lara Ortega y Rosa Virginia Villarroel de Lara, por todo su apoyo durante mis estudios y durante este proyecto de investigación. Su orientación en lo personal, profesional y académico hacen posible este trabajo.

Igualmente agradezco al Profesor Antonio Ricoy Céspedes, si bien su labor como tutor es guiar al estudiante, considero que fue la persona adecuada y la más apta para orientar este trabajo de grado. Además, sus observaciones siempre fueron pertinentes y útiles. Aprecio el auténtico interés que mostró.

Por último, hago un reconocimiento a varios profesores de la escuela de Comunicación Social de la Universidad Católica Andrés Bello, quienes tuvieron una influencia en mi desarrollo académico y que además demostraron un verdadero interés en el aprendizaje de sus alumnos, estos son: Jorge Ezenarro, Néstor Garrido, María Soledad Hernández, Gabino Matos, Luis Ordóñez, Jeremiah O'Sullivan, Caroline de Oteyza, José Ignacio Rey y Alfredo Rojas.

Índice

- Introducción	1
- Marco Histórico	8
- <u>I. El sistema gomecista</u>	9
1.1 La pregunta.....	10
1.2 La centralización.....	11
1.3 La integración.....	15
1.4 El sistema.....	16
- <u>II. Los gobiernos de Juan Vicente Gómez</u>	20
2.1 - 1899-1913 Llegada y consolidación en el poder.....	22
2.2 - 1914-1922 Dos presidentes.....	30
2.3 - 1923-1935 Tercera y cuarta presidencia.....	36
2.4 - La importancia del ejército.....	47
- <u>III. Influencia del pensamiento positivista en el gomecismo</u>	51
3.1 Positivismo venezolano.....	53
3.2 Laureano Vallenilla Lanz, el gendarme necesario y el culto a los héroes.....	55
- <u>IV. El culto a los héroes en Venezuela</u>	61
4.1 Glorificación.....	61
4.2 Glorificación en Venezuela, Bolívar como héroe líder.....	63
4.3 Los tres pilares de Guzmán Blanco y la evolución del culto...68	
4.4 Sobre cultos.....	73
- <u>V. Posible transmisión del culto a los héroes en <i>El Nuevo Diario</i></u>	76
- Marco Metodológico	77
- <u>I. Análisis de contenido</u>	79
1.1 La inferencia.....	80
1.2 Análisis categorial.....	81
- <u>II. Muestreo y selección de documentos</u>	83
- <u>III. Determinación de las unidades</u>	86
3.1 Unidad de muestreo.....	86
3.2 Unidades de registro.....	86

3.3 Unidades de contexto.....	89
- <u>IV. Categorización.....</u>	91
4.1 Proceso de clasificación.....	96
4.2 Ejemplo de unidad de registro.....	97
4.3 Ejemplo de clasificación.....	97
4.4 Modelo de tabla de análisis.....	98
4.5 Modelo de tablas de resultados.....	99
- <u>V. Otras consideraciones metodológicas.....</u>	101
- Análisis y discusión de resultados.....	103
- <u>I. El culto explícito.....</u>	104
- <u>II. Romanticismo heroico.....</u>	109
- <u>III. Periódico adjetivado.....</u>	111
- <u>IV. Lucha independentista a la cabeza.....</u>	113
4.1 Las Acciones de Batalla.....	114
4.2 Las Acciones de Gobierno.....	117
4.3 Comparación Histórica.....	119
4.4 Comparación Gómez.....	123
4.5 Escritos.....	128
- <u>V. El Libertador, El Inmaculado, El Precursor y El León de Payara en números.....</u>	130
5.1 Bolívar, el número 1.....	132
5.2 El lugarteniente de Bolívar.....	137
5.3 Francia y Francisco.....	140
5.4 Páez escaso.....	143
- <u>VI. Los Autores de <i>El Nuevo Diario</i>.....</u>	145
- <u>VII. <i>El Nuevo Diario</i> en las etapas del gomecismo.....</u>	149
7.1 - 1914 – 1922, Gómez, jefe máximo.....	150
7.2 - 1923 – 1929, la consolidación del Estado centralizado.....	152
7.3 - 1930 – 1935, los años finales y tranquilos.....	153
- <u>VIII. <i>El Nuevo Diario</i> sesquicentenario.....</u>	155
- <u>IX. <i>El Nuevo Diario</i> 1913 – 1935.....</u>	157

- Conclusiones y recomendaciones.....	159
- Tablas y gráficos.....	166
- Fuentes de información y bibliografía.....	224
- Anexos.....	Tomo II

Índice de Tablas

- Tablas de Totalización	167
Tabla 1: Unidades de contexto - Notas de Prensa / Poema.....	168
Gráfico Tabla 1.....	169
Tabla 2: Categorías – Adjetivación.....	170
Gráfico Tabla 2.....	171
Tabla 3: Categorías - Acc Bat, Acc Gob, Comp - Hist, Comp Gómez, Esc.....	172
Gráfico Tabla 3.....	173
Tabla 4: Frecuencia de Mención de Héroes.....	174
Gráfico Tabla 4.....	175
Tabla 5: Autores Recurrentes por año.....	176
Gráfico Tabla 5.....	177
- Tablas de Totalización Individuales	178
Tabla 6: Categorías - Acciones de Batalla.....	179
Gráfico Tabla 6.....	180
Tabla 7: Categorías - Acciones de Gobierno.....	181
Gráfico Tabla 7.....	182
Tabla 8: Categorías – Comparación Histórica.....	183
Gráfico Tabla 8.....	184
Tabla 9: Categorías – Comparación Gómez.....	185
Gráfico Tabla 9.....	186
Tabla 10: Categorías – Escritos.....	187
Gráfico Tabla 10.....	188
Tabla 11: Frecuencia de Mención de Héroes – Bolívar.....	189
Gráfico Tabla 11.....	190
Tabla 12: Frecuencia de Mención de Héroes – Miranda.....	191
Gráfico Tabla 12.....	192

Tabla 13: Frecuencia de Mención de Héroes – Sucre.....	193
Gráfico Tabla 13.....	194
Tabla 14: Frecuencia de Mención de Héroes – Páez.....	195
Gráfico Tabla 14.....	196
- Tablas de Resultados por año.....	197

Introducción

El culto a los héroes históricos ha sido un elemento presente a lo largo de la historia del hombre, e incluso a estos se les atribuyen características de divinidad (Thomas Carlyle, 1963). En Venezuela, el trabajo de Germán Carrera Damas (1989) ha mostrado que este país no es la excepción al caso, pues el culto a los héroes de la independencia como Simón Bolívar, José Antonio Páez, Antonio José de Sucre y Francisco de Miranda, entre otros, ha estado presente desde que terminó la guerra independentista, y a estos se les alaba y endiosa como si no fuesen humanos. Por su parte, Napoleón Franceschi (1999) llega a relacionar el culto con la formación de Venezuela como nación.

Durante el gobierno de Juan Vicente Gómez, las reverencias a los héroes también estuvieron presentes. Un paseo por las páginas de *El Nuevo Diario*, periódico de la época, demuestra todos los actos conmemorativos realizados por el gobierno para celebrar las grandes hazañas independentistas, además de escritos, poemas e interpretaciones de la historia alusivas a la heroicidad.

Germán Carrera Damas plantea que el culto no es algo meramente literario o historiográfico, sino que representa una cuestión de orden político y social; con las alabanzas, se señala la perfección posible y lo que impide su realización (1989).

Además de la relación existente entre el culto y los gobiernos, el mandato de Juan Vicente Gómez toma especial interés debido a la influencia o presencia en este de intelectuales positivistas como: Laureano Vallenilla Lanz, José Gil Fortoul, Pedro Manuel Arcaya y César Zumeta.

Es precisamente Vallenilla Lanz quien habló acerca de la religión del patriotismo, para mantener vivo el sentimiento nacional del pueblo y para apoyar al Estado y su poder (Sosa, 1985). Cobra aún mayor interés su planteamiento ya que fue precisamente Vallenilla Lanz quien dirigió *El Nuevo Diario* a partir de 1916. Los positivistas venezolanos creían en un hombre fuerte, en un “gendarme necesario”, que pusiera orden en el país para que este siguiese evolucionando como nación, es un hombre que entiende su contexto social y por lo tanto sabe cómo actuar y cómo conducir a la sociedad, es también un héroe, no uno inalcanzable, sino uno terrenal (Sosa, 1985).

De esta manera se empieza a ver esa conjunción entre el héroe y el hombre fuerte, lo que lleva a la relación entre el héroe o el culto a estos, y Juan Vicente Gómez. Vale la pena mencionar también el empeño de Vallenilla Lanz y Gil Fortoul de acabar con la “historia narrativa, casi mitológica, de exaltación de los héroes(...) para dar paso a una historia crítica y analítica, que busca apoyarse en hechos comprobados” (Sosa, 1985, p. 78).

Realizar un análisis de contenido a las páginas de *El Nuevo Diario* permite determinar si existe la presencia del culto a los héroes no sólo en el periódico, sino también en el gobierno de Gómez, debido a los nexos entre quienes fueron directores del diario y la política de aquel entonces. Al existir esta relación, y analizando los postulados positivistas, también se podrían ver las causas para incluir determinado tipo de mensajes.

El tema del culto a los héroes no es algo nuevo, los mismos autores positivistas lo criticaron y autores modernos han planteado su presencia en el pasado y en el presente. Germán Carrera Damas, Elías Pino Iturrieta, Manuel Caballero, Arturo Sosa y Tomás Polanco Alcántara, entre otros, lo mencionan en sus diferentes trabajos. Se ha estudiado la figura histórica de los héroes, las condiciones ideológicas para el culto, el culto como esperanza, la influencia o presencia de los positivistas durante el gobierno de Juan Vicente Gómez, sin embargo, no se ha establecido una relación directa entre el gobierno de Gómez y el culto a los héroes a través del contenido de *El Nuevo Diario*.

Establecer la relación del culto, el periódico y Gómez satisface una necesidad de recopilación histórica al determinar si existe tal relación y cómo es esta. A la par, ayuda a entender más profundamente un período que ocupó casi medio siglo de la historia venezolana. Arturo Sosa dice sobre la importancia de esta época lo siguiente:

Se trata de un período ‘denso’ de la historia del país en el que se recogen muchas de las inquietudes y manifestaciones características de la segunda mitad del siglo XIX, y al mismo tiempo es el período en el que se gesta una nueva concepción del Estado, de la sociedad y de la política que va a regir en el país los siguientes cincuenta años. En él se comienza la gran transformación económica y social del país. (1985, p. 61).

Además del aporte histórico que representa un estudio como éste, causa especial interés los nexos entre los intelectuales de una época, su relación directa con el gobierno y la manera cómo extienden su ideología a través de la prensa. La influencia de ésta última y su utilización política es de vital importancia para todo periodista. El estudio y análisis de medios y mensajes para buscar una posible causalidad, o ver patrones existentes, es de interés para todo comunicador social.

La investigación se dirige a identificar, mediante una metodología de análisis de contenido, los elementos que puedan manifestar la presencia del culto a los héroes en *El Nuevo Diario* durante el gobierno de Juan Vicente Gómez.

Para poder dar con la finalidad de este trabajo, se identificaron las unidades redaccionales que en el diario tratan acerca de los héroes históricos venezolanos. Luego se determinó una muestra representativa de unidades redaccionales sobre el tema durante los años de gobierno de Gómez. Posteriormente se elaboró una matriz

de análisis de contenido que permitió identificar los rasgos heroicos manifiestos en *El Nuevo Diario*.

Al obtener resultados en esta primera fase, se procedió a analizar el tratamiento que se ofrece sobre los héroes y su relación con la figura de Gómez, para luego a través del análisis ver las posibles causas para la inclusión del tema en el diario.

La investigación está dividida en tres partes. La primera parte es la teórica; incluye el marco histórico el cual tiene el contexto sobre el gobierno de Juan Vicente Gómez: el hombre, los hechos, sus períodos más importantes, la influencia y el pensamiento de los positivistas; posteriormente se estudian los aspectos relacionados al tema, qué se ha dicho anteriormente al respecto y quién lo ha hecho, dando especial importancia a lo relacionado al culto a los héroes.

La segunda parte consiste del análisis en sí de las unidades redaccionales de *El Nuevo Diario*, qué se encontró, cómo trata el periódico a los héroes históricos, qué patrones se siguen, quién escribe al respecto y una exploración de la posible intencionalidad. Para cerrar, la tercera parte tendrá los anexos de la investigación realizada, es decir, las tablas de análisis de las unidades redaccionales. Las fotocopias de los periódicos no serán incluidas como anexos debido a su gran cantidad, pero para

que la compilación pueda ser utilizada por terceros, se donará al Centro de Investigación de la Comunicación de la Universidad Católica Andrés Bello.

Volviendo al culto a los héroes, en particular sobre el culto seguido a Bolívar, plantea Germán Carrera Damas:

Si bien la expresión del culto cuadra perfectamente con los motivos del romanticismo, otra cosa es su origen, otras las razones históricas de su aparición y, sobre todo, de su sostenido arraigo, pues, muy lejos de ser asunto meramente literario o historiográfico, ese culto es propiamente cuestión de orden político y social (1989, p. 41).

En esas palabras radica la ubicación de esta investigación, poder ver en la fuente primaria, *El Nuevo Diario*, el contenido directo y romántico sobre los héroes históricos venezolanos. Sin embargo, se debe ir más allá, buscar las posibles causas, hacer las inferencias pertinentes. De acuerdo a Laurence Bardin (1996) el análisis de contenido traspasa la simple recopilación de datos, ve el contexto y es un instrumento que sirve para investigar causas.

I. El sistema gomecista

Cuando se habla del gomecismo no se limita el término al gobierno de Juan Vicente Gómez, sino a un sistema que va mucho más allá del individuo. Elías Pino Iturrieta lo lleva hasta los años de Isaías Medina Angarita en el llamado “gomecismo sin Gómez” (1998). De igual manera Ramón J. Velásquez afirma que el sistema de gobierno de Gómez y su fórmula Jefe-Ejército-Administración, perdura nueve años después de su muerte (1977).

Por otra parte, llevando el gomecismo a los años previos al gobierno de Juan Vicente Gómez, Manuel Caballero se pregunta “¿qué impide entonces hablar de un ‘gomecismo sin Gómez’ antes de 1908?” si éste estaba “vivo y actuando” (1994, p. 10). Por otra parte, Allan Brewer Carías divide en seis grandes períodos la evolución político constitucional de Venezuela; el cuarto de ellos abarca, en conjunto, los gobiernos de Cipriano Castro y Juan Vicente Gómez, es decir un período entre 1899 y 1935 al cual denomina el “Estado centralizado y autocrático” (1988).

Si bien hay variaciones con respecto a cuánto tiempo abarcó el gomecismo, los autores coinciden en que hubo un aparato de gobierno que incluye instituciones y personajes que contribuyeron al sistema de gobierno gomecista. Una administración que después de consolidarse, de acuerdo a Elías Pino Iturrieta, llegó a funcionar

matemáticamente, un sistema que se compara a un trapiche monolítico, un sistema que funciona sin la presencia del mismísimo Gómez:

Cuando concluye la tercera década del siglo XX el gomecismo es un trapiche que funciona a la perfección, sin que le falle ninguna pieza a la maquinaria ni nadie pueda perjudicar la molienda. El propio Presidente es innecesario para el funcionamiento del corraje, en cuanto no se requiere de su asistencia ante cualquier emergencia, en el improbable caso de que ocurriese. Ya todo es tan probado y eficaz que don Juan Vicente puede dedicar su ancianidad a divertirse con sus animales favoritos, a visitar las fincas particulares, a copiosas pláticas con la gente de confianza. Mientras vive un modesto esparcimiento, las ruedas del molino giran con seguridad casi matemática (Pino, 1998, pp. 64-65).

Dice Pino Iturrieta que inclusive al morir Gómez no ocurre ningún cambio dentro del sistema. Comenta el autor que la muerte de un personaje como Gómez traería cambios significativos, sin embargo “jamás una ruptura con el pasado”.

1.1 La pregunta

Estas aseveraciones conllevan a plantear las siguientes preguntas: ¿qué medidas se tomaron para que el gomecismo fuese tan significativo? ¿cómo es que pudo existir un gomecismo sin Gómez? *En Apreciación del proceso político venezolano* (1988) Brewer Carías y Juan Carlos Rey presentan dos aspectos del gobierno gomecista que contribuyeron a su consolidación, manutención y a que tuviera marcadas influencias en el ámbito político nacional, incluso hasta el presente.

Los aspectos son la centralización nacional, la cual a su vez permite culminar el segundo aspecto que es la integración.

1.2 La centralización

Brewer Carías (1988) plantea que el gobierno castro gomecista, al que denomina como un Estado centralizado y autocrático, fue el que sustituyó al Estado Federal desarrollado entre 1863 y 1899. Este último se centró en la “alianza de caudillos regionales formalizada por la Constitución Federal y que sería la garantía de supervivencia de las autoridades”, sin embargo, esta situación concluye a principios del siglo XX cuando se inicia la integración política.

Relata Brewer Carías que la revolución Liberal Restauradora, que llevó a Castro al poder, se inició paradójicamente en nombre del federalismo. Cuando el congreso en 1899 decretó que la federación constituiría de 20 estados, cada uno con un presidente electo por el poder central, Castro vio un motivo para lanzar su revolución en defensa del gobierno federal (1988).

Sin embargo, cuando Castro llega a Caracas en octubre de 1899:

Se va a iniciar un giro completo en el panorama institucional y político del país, que conducirá a la conclusión del predominio nacional de los caudillos regionales del Centro; a

la eliminación del propio caudillismo regional y con él, de los partidos políticos tradicionales (Liberal y Conservador); a la consolidación del Estado Centralizado con la eliminación de la forma federal del Estado; a la extinción de las guerras civiles que sólo el caudillismo regional al amparo del federalismo podía provocar; y a la integración política nacional mediante la consolidación de un Ejército Nacional como soporte de Poder Central. (Brewer Carías, 1988).

Brewer afirma que el período que se inicia en 1899 llevó a cabo un “proceso de centralización política, militar, tributaria, fiscal, administrativa y legislativa”, y cuyas consecuencias aún se viven.

En lo político, dice el autor que todas las decisiones públicas que se tomaron a partir de octubre conspiraban contra el federalismo y por ende llevaban al centralismo. En la Asamblea Nacional Constituyente de 1901 se ampliaron los poderes al representante del Ejecutivo nacional, que a su vez hacía de Presidente de la Unión de estados. Aunque se creó una división entre los poderes, el Poder Federal y el Poder de los Estados, la idea fue la de incrementar el Poder Federal y el Congreso presentó en detalle las materias que este podía legislar.

Con la constitución de 1901 se centralizaron todos los elementos de guerra existentes en el territorio (Brewer, 1988). Se le atribuyó al gobierno nacional la posibilidad de utilizar la fuerza pública para terminar con cualquier revolución que pudiese surgir de dos o más estados, y ya para 1925 se prohibiría a estos mantener ejércitos propios. Por tal motivo, afirma Brewer Carías que “en 25 años la situación

se había invertido completamente en el país”. Se pasó de una nación llena de caudillos regionales, a otra con un poder central fuerte, lo que lleva al autor a afirmar que la centralización militar, que luego se analizará con detenimiento, fue “causa, efecto y soporte” de la centralización del Estado.

Con respecto a los ingresos públicos, durante el sistema federal, estos se repartían entre el nivel estatal y nacional. La nación recibía todos los impuestos de aduanas, que eran básicamente de importaciones. Por su parte, los estados recibían como renta propia dos tercios del impuesto por tránsito de mercancía de las aduanas, y dos terceras partes de lo producido en minas, terrenos baldíos y salinas (Brewer, 1988). Si bien es cierto que esto se mantuvo durante el inicio del gobierno de Castro, “a partir de 1901 expresamente los estados delegaron al Congreso la facultad de crear y organizar la renta básica de los mismos, con lo cual su manejo lo asumió el Poder Federal” (Brewer, 1988). Nuevamente, al igual que con lo político y militar, años después el centralismo del ingreso público se consolidó con la constitución de 1925.

De acuerdo con Brewer Carías la centralización fiscal se llevó a cabo con el control del Ministerio de Hacienda y la administración de los ingresos públicos, con lo que el gobierno “adquirió el control directo y total sobre los recursos fiscales”. Paulatinamente, el gobierno nacional empezó a asumir la renta de los distintos productos, incluyendo el petróleo en 1925. Afirma Brewer Carías que a pesar de la escasa participación del gobierno nacional en los beneficios del petróleo, los recursos

fiscales provenientes de la industria, desde los años veinte, ayudaron a la consolidación del Estado centralizado.

En las siete reformas que sufrió la constitución nacional entre 1915 y 1929, se consolidó la centralización administrativa a través de la creación de un poder ejecutivo integrado por ministerios (Brewer, 1988). Paulatinamente se fueron ampliando las atribuciones y competencias de las ramas ministeriales.

El proceso de centralización legislativo y de ordenamiento jurídico fue menos impactante ya que desde la época federal, la legislación en materia penal, civil y criminal era la misma en todo el país, pero se perfeccionó durante el gomecismo. Con este perfeccionamiento, vino la inclusión de nuevos cuerpos normativos tales como: la organización administrativa, militar, tributaria y fiscal, aviación, tránsito terrestre, ferrocarriles, telégrafos y teléfonos y los fundamentos de normas como las de los bancos y seguros, la educación y sanidad laboral.

Entonces, para Brewer Carías (1988), entre los años 1899 y 1935, llámese castro gomecismo o sólo gomecismo, emerge un Estado centralizado, producto de “un proceso evolutivo en el cual, si se quiere, ganan las fuerzas de integración frente a las de disgregación en la estructuración política de la sociedad venezolana”. En fin, se creó una unificación nacional central que acabó con los liderazgos de los caudillos regionales.

1.3 La integración

Se mencionó que el otro elemento que aportó a la consolidación y permanencia en el tiempo del gomecismo fue la integración, que por cierto, según Juan Carlos Rey (1988) se logró gracias a la centralización. De acuerdo con el autor la integración nacional requiere “unidad política, mediante la instauración de un Estado moderno, (...) cierto grado de unidad económica, social y cultural, (...) la existencia de una comunidad política” con una “conciencia de nosotros, un destino común y pertenencia a la patria”. Dice Rey que cada uno de esos elementos por separado puede impulsar los otros.

Rey plantea que dadas estas características, cuando Castro llegó al poder en 1899, no hubo indicios de integración nacional. No hubo una “organización de acción continuada cuyo cuadro administrativo mantiene con éxito la pretensión del monopolio legítimo de la coacción física para el resguardo del orden vigente en el interior del territorio”. Además, dice el autor, el gobierno era incapaz de mantener y garantizar la paz, los caudillos regionales y sus ejércitos eran indicios de la falta de un Estado. Tampoco había redes de comunicación, hábitos culturales y sentido de unidad.

Para Rey, detrás del proyecto de integración nacional, se encuentra “el ideólogo más importante del gomecismo”: Laureano Vallenilla Lanz. De acuerdo con su visión

positivista, es posible desarrollar la integración nacional “a partir de un estadio inicial de caos, desintegración y barbarie primitiva”, lo que se puede equiparar con el caótico Estado existente en 1899. Luego se va desarrollando paulatinamente la integración mediante la “solidaridad mecánica”, que es el apoyo de los caudillos menores a uno de gran poder por tener este sus mismas cualidades pero más desarrolladas (Rey, 1988), y una vez unidos, se da paso a la “solidaridad orgánica” que representa la institucionalización del país.

Los elementos centralizadores que ya fueron descritos son precisamente los que garantizan la integridad: la unificación política del país en torno al jefe federal, la regulación de las finanzas públicas, la implementación del orden y la paz, la creación de las condiciones básicas para unificar económica, social y culturalmente al país y un tiempo después el desarrollo de la explotación petrolera. Sin olvidar, por supuesto, la consolidación de un ejército nacional que a su vez, ayuda a consolidar al jefe.

1.4 El sistema

En fin, al centralizar el poder se logró la integración nacional que en parte implicó la modernización del Estado. Para poder alcanzar esto, hubo varias características que se hicieron presentes, y son lo que Diego Bautista Urbaneja llama el sistema político gomecista:

El conjunto de piezas que de una manera más permanente constituía la máquina que producía la mayoría de las órdenes; el conjunto de interconexiones que articulaban esas piezas en una máquina; el conjunto de personas que ocupaban o constituían esas piezas; y el conjunto de recursos e informaciones que más permanentemente circulaban a través de la máquina y la ponían en movimiento (1988).

Este conjunto de piezas está conformado por la “elite ilustrada que rodeó al jefe”, y que según Bautista Urbaneja influenciaron hasta cierto punto al gomecismo, entre estos personajes tenemos: Pedro Manuel Arcaya, José Gil Fortoul, Manuel Cárdenas, Gumersindo Torres, Laureano Vallenilla Lanz y César Zumeta, entre otros. Además de estos personajes, el sistema también funcionaba debido a la participación de “los compadres, andinos que no son doctores y la extensa familia”, quienes ocuparon altos cargos durante el gobierno gomecista.

La otra pieza del sistema ya fue mencionada: la fuerte centralización del Estado, que a su vez se apoyaba sobre Gómez, quien “podía hacer con el régimen legal lo que le complaciera. (...). Las reformas constitucionales que ocurren bajo su mandato obedecían a los intereses y deseos políticos del General Gómez” (Urbaneja, 1988).

Además de estas piezas de la maquinaria, existe otra característica que aportó a la permanencia del gomecismo y por la cual Pino Iturrieta llama a Gómez “el dueño de los secretos” (1998), y es una red de información nacional e internacional, a través

de la cual el general Gómez se entera de lo que sucede y en la que participan sus compadres que no son doctores.

Sobre la red nacional dice Pino Iturrieta:

Juan Vicente Gómez recopiló un inigualable caudal de información sobre la vida de los venezolanos. (...) Se trata de elementos preciosos a la hora de realizar un inventario de la gente de la causa con miras a su manipulación en beneficio de la estabilidad. (...) Todo lo oyen y lo ven las orejas y los ojos del general Gómez (...) Todo se le informa, todo se le consulta, desde el cambio de un modesto escribiente en Porlamar hasta el contenido del equipaje de algún señor influyente (1998, pp. 50-51).

Sobre la red de información internacional, agrega Manuel Caballero:

Juan Vicente Gómez va a echar las redes de un no menos sorprendente (...) sistema de espionaje en el extranjero, malla acerada y a ratos nada sutil prolongada por todos los años de su dominio.

Merece ser dividida en dos pedazos (...) La primera, por supuesto, está constituida por los funcionarios diplomáticos y consulares de Venezuela, y por los enemigos gratuitos y merecidos de Cipriano Castro. (...) La segunda (...) integra uno de los soportes más importantes de la reacción gomecista (...) se trata de la colaboración de las potencias extranjeras, y en especial de los Estados Unidos (Caballero, 1994, p. 125).

Ante las características presentadas anteriormente, Elías Pino Iturrieta equipara las acciones y los gobiernos de Cipriano Castro y Juan Vicente Gómez a la costura de una camisa de fuerza. Con la llegada de López Contreras y luego Medina

Angarita, la camisa fue llevada a la tintorería, pero la costura del gomecismo es tan fuerte que parece no romperse incluso después de la muerte del general (1998).

II. Los Gobiernos de Juan Vicente Gómez

Tal como se expuso en los párrafos anteriores, el gomecismo se extiende más allá de los períodos de gobierno de Juan Vicente Gómez. Sin embargo, el objeto de estudio de esta investigación, *El Nuevo Diario*, circuló entre 1913 y 1935, es decir mientras Gómez ejercía directamente la Presidencia de la república o la jefatura del Ejército Nacional. Por lo tanto, el recuento histórico pertinente abarca desde diciembre de 1908 cuando Gómez llega al poder, hasta 1935 cuando muere.

Al igual que con la duración del gomecismo como sistema, los autores difieren con respecto a sus distintas etapas. Ramón J. Velásquez afirma que el gobierno del general “comprende tres etapas definidas por el tratamiento que dio a los problemas políticos que hubo de confrontar” (1997). Señala que el primer período se presenta entre 1908 y 1913 y es que corresponde con la consolidación en el poder; un segundo período abarca los años entre 1914 y 1922, se caracteriza por la actuación de dos presidentes, Victorino Márquez Bustillos como Presidente provisional y Juan Vicente Gómez como Presidente electo y Comandante en Jefe del Ejército; por último, hay un tercer período desde 1922 hasta 1935 en el cual Gómez siguió ejerciendo la Comandancia del Ejército y volvió a estar a cargo de la Presidencia desde 1922 hasta 1929 y luego desde 1931 hasta su muerte.

Por su parte, Tomás Polanco Alcántara (1990) divide el gobierno de Gómez en cinco etapas, una preparatoria durante el gobierno de Castro, entre 1901 y 1908 y cuatro restantes durante los gobiernos de Gómez. A la etapa de 1901-1908 la llama “preparación del gomecismo”, luego entre 1909 y 1914 “la instalación del gomecismo”, posteriormente le sigue “la consolidación del gomecismo” desde 1915 hasta 1922, la “crisis del gomecismo” entre 1923 y 1929 y por último “el tiempo final” desde 1930 hasta 1935.

Con otra visión, Manuel Caballero (1994) divide al gomecismo no en forma meramente cronológica sino también en conjuntos temáticos que coinciden con “las cuatro partes de su vida (la de Gómez), pero sin encerrarse en sus fechas”. La primera etapa es durante el gobierno de Cipriano Castro y la denomina “el aprendizaje del poder” y en la cual Caballero afirma que había un anhelo por la dictadura. La segunda etapa la llama “de la dictablanda a la dictadura” y abarca desde 1908 hasta 1918; posteriormente viene un período de diez años denominado “la tiranía”, caracterizado por la falta de oposiciones, el uso del poder para beneficio personal, la cárcel, la tortura y la adulación. Por último aparece la “reacción” o la “tiranía desatada” en la cual “los tigres comienzan a sacudirse hambrientos y los tiranos que los montan no se atreven a echar pie a tierra” (1994, p. 16).

En esta investigación se tomará como punto de partida la división que hace Ramón J. Velásquez por estar delimitada cronológicamente. Esta abarca justamente el

período de los gobiernos del general Gómez, sin embargo, se incluirá la visión de los otros autores. Aunque las etapas que menciona Velásquez (1997) comienzan en 1908, este trabajo también considerará un breve recuento de los nueve años anteriores, es decir, los años en que Castro está en la Presidencia y Gómez empieza a emerger como líder.

2.1 - 1899-1913 Llegada y consolidación en el poder

Tal como ya se ha mencionado, Cipriano Castro llegó al poder en 1899 por medio de la revolución Liberal Restauradora, la cual, según Allan Brewer Carías se inició en nombre del federalismo. Agrega Manuel Caballero que también combatía, o que el pretexto para lanzar su revolución, fue la posibilidad de continuismo de Ignacio Andrade (1994. p. 43). Comenta el autor que para llevar a cabo su revolución, invitó a Juan Vicente Gómez, juntos había peleado en otra acción liderada por Castro en 1882 que intentaba luchar contra el continuismo de Raimundo Andueza Palacios, acción que había fracasado y llevado a ambos al exilio.

Con la Liberal Restauradora Castro y Gómez salen de Colombia en mayo de 1899 al mando de unos sesenta hombres, a lo largo del camino recogen simpatizantes, y llegan victoriosos a Caracas en octubre de ese año, durante el viaje el apoyo a Castro aumenta por parte de caudillos regionales que antes lo adversaban. Los viejos liberales ven en Castro la forma de llegar al poder ya que les parece una figura que

pueden dominar. De esta manera Cipriano Castro se hace de la Presidencia de Venezuela, y su acompañante Juan Vicente Gómez asume el cargo de gobernador de Caracas, y tres meses después es nombrado Jefe Civil y Militar del estado Táchira. Años más tarde, en 1901, se convierte en vicepresidente y en jefe militar de Venezuela.

Ese mismo año estalla la Revolución Libertadora cuando el presidente del estado Aragua se declara en rebeldía (Polanco Alcántara, 1990) . Dice Caballero que “Gómez (asumiendo la Comandancia General del Ejército) mostrará entonces una cualidad... la tenacidad. El general no se detiene hasta tanto no le haya visto el hueso a su enemigo” (1994) y no para hasta derrotar a los varios caudillos rebeldes. Esto le da reconocimiento a Gómez a lo largo del país.

Unos años después, relata Polanco Alcántara que el trato entre Gómez y Castro durante 1905 fue cordial, pero con una pérdida del “afecto de compadres”, dice que la relación “por parte de Castro, era fría y oficial y de Gómez muy cuidadosa para no dar ningún paso, ni escribir ni pronunciar frase alguna que pudiera ser interpretada negativamente” (1990, p. 70). Luego añade:

Gómez era el vicepresidente de la República y el vencedor militar, reconocido públicamente de todos los antes influyentes caudillos que habían combatido en la Revolución Libertadora; Cipriano Castro, suficientemente hábil e

inteligente, percibía que no podía desplazarlo caprichosamente.

Durante el gobierno de Castro, este pareció acercarse más a los liberales valencianos, favoreciéndolos en los puestos de gobierno, y en cierta manera olvidando o dejando a un lado al grupo andino, el cual se volcó hacia Gómez (Polanco, 1990).

A finales de 1906 el alejamiento entre ambos personajes era más marcado. Los liberales cansados de las políticas de Castro y viendo el largo tiempo que había durado en el poder empiezan a retirarle su apoyo y dárselo a Gómez, a quien ven como la nueva figura manejable. Sin embargo, el general Gómez le hace saber a Castro de las conspiraciones en su contra, por lo que el llamado “Cabito” retoma la confianza en Gómez y será capaz de dejarlo encargado de la Presidencia cuando tiene que partir del país debido a su enfermedad. Continúa Polanco, “una situación inesperada creó las consecuencias necesarias para la solución definitiva del problema”, así se refiere al viaje al exterior de Castro en 1908, período en el cual Gómez, apoyado por un grupo de sus seguidores del gobierno, y con contactos con el gobierno estadounidense toma el poder el 19 de diciembre. La visión de Manuel Caballero con respecto a los acontecimientos de ese día es la siguiente:

A la lectura de los testimonios directos del suceso, (...) aparece como uno de esos momentos decisivos en los cuales nadie quiere decidirse; cuando incluso después de haber

cruzado el Rubicón, nadie quiere reconocer que lo ha hecho. Pocas veces se han buscado tantas absoluciones morales para una acción política que, luego, la casi unanimidad consideró necesaria (1994, p. 102).

Afirma Manuel Caballero, que con el cambio de gobierno, no hubo nuevos gobernantes, sino quienes sólo se querían considerar como tales, por lo tanto sería “la evolución de la causa”, según los simpatizantes de Gómez, la única manera de mantener la paz que existía desde 1903, y para algunos de sus seguidores, en específico los liberales, la única manera de tener a alguien supuestamente manipulable en el poder. Sobre este particular el autor dice lo siguiente:

En esto lo ayudó la imagen que de él habían buscado crear sus enemigos (y acaso también muchos de sus amigos más interesados): la de un hombre manejable, sin conocimiento y tal vez sin gusto de la política, en todo caso ingenuo y, por sobre todas las cosas, ignorante (1994, p. 123).

Así pues, el 19 de diciembre de 1908 Gómez estaba a cargo de Venezuela. Actuando por recomendación del recién nombrado canciller, Francisco González Guinán, Gómez decide mantener el orden constitucional, “para confianza del país y mejoría de las relaciones internacionales” (Polanco Alcántara, 1990).

Relata Polanco que los primeros pasos de Gómez fueron designar un nuevo gabinete y hacer una proclama (redactada por González Guinán) en la cual se acusa a algunos hombres que “diciéndose amigos del general Castro” planeaban el asesinato

de Gómez, quien era encargado de la Presidencia. Debido a que Castro era el Presidente, se debía crear una fórmula legal que le impidiera tomar la Presidencia al llegar al país, tal como le correspondía. Así se planeó “iniciar un juicio político contra Castro que culminase en una sentencia, dictada por la Corte Federal y de Casación y en la cual fuere suspendido en el cargo” (1990). Finalmente se acusó a Castro de planear el asesinato del Presidente encargado a través del famoso telegrama: “La culebra se mata por la cabeza”, escrito que nunca apareció y del cual nunca se probó su existencia.

Polanco continúa y dice que ningún testigo dijo haber visto la orden de asesinar a Gómez. Incluso en el relato del propio “benemérito”, este no acusa directamente a Castro de querer asesinarlo, sino que menciona que era inminente que la noche del 18 de diciembre habría un magnicidio en su contra, y también dijo que tenía información de que algunos amigos de Castro habían recibido telegramas de Europa. Con esos indicios se inició el juicio en contra de Castro, y ya para el 17 de febrero de 1909, el Tribunal Supremo consideró que había pruebas suficientes para suspender a Cipriano Castro de la Presidencia.

Aunque Gómez estaba oficialmente a cargo de Venezuela, según Manuel Caballero (1994), no se debe tomar el 19 de diciembre como el día en que el general Gómez tomó el poder absoluto, dice que es un paso muy importante pero no “el”

paso, agrega que “aquel día se están moviendo intereses políticos muy diversos, y Gómez es apenas uno de ellos”.

Una de las primeras acciones contundentes del nuevo gobierno, el de Juan Vicente Gómez, fue la de sancionar una nueva constitución el 5 de agosto de 1909, un poco más de ochos meses después de tomar el poder. Dice Ramón J. Velásquez (1997) que el principal motivo de las modificaciones a la carta magna, fue la de acabar con la condición de vicepresidente encargado que tenía Gómez. El nuevo texto constitucional reestableció el Consejo de Gobierno, el cual se integró con los partidarios del liberalismo amarillo (antiguos aliados de Castro) y otros nacionalistas, algunos exiliados de Castro.

Con esta reforma, el poder Ejecutivo quedaba constituido por el Presidente, los ministros y el Consejo de Gobierno. En 1909 se estableció un período provisional hasta abril de 1910 para la Presidencia, para el cual el Congreso eligió a Gómez y posteriormente cuando les toca elegir al Presidente constitucional, una vez más Gómez es favorecido. El período duraría hasta 1914. De acuerdo a Allan Brewer Carías, la reforma de 1909 a la constitución amplió considerablemente los poderes del Presidente de la República.

Con la reciente reforma se aumentó a veinte el número de estados, lo que permite a Gómez colocar a sus partidarios en puestos clave de las regiones. Además,

al incluir a caudillos, exiliados y antiguos enemigos de Castro en el poder, dice William Sullivan (1992) que estos se convierten en personajes con poca influencia pero con una apariencia prestigiosa y parecían mostrar una alta posición política. Entre otras cosas también redujo el mandato presidencial de siete a cuatro años sin posibilidad de reelección, lo cual le dio confianza a sus adversarios.

En su libro *Juan Vicente Gómez Aproximación a una biografía*, Tomás Polanco Alcántara hace un resumen de lo que fue esta primera etapa del gobierno del general. Uno de los primeros puntos que plantea es que Gómez hace todo lo posible por mostrarse bondadoso e interesado por el progreso del país. Dice el autor que Gómez logró “haber puesto fin al evidente desorden de Cipriano Castro en la conducción del Gobierno” (1990) y luego agrega: “el sistema de Juan Vicente Gómez daba sensación de seriedad y solidez”.

Polanco comenta que para ese entonces las guerras ya estaban definitivamente terminadas, los caudillos regionales estaban ya inactivos, había paz. Manuel Caballero dice que la paz no vino con Gómez, sino que ya estaba instalada y que la tarea de Gómez fue la de mantenerla (1994).

Manteniendo la paz, ahora era posible desarrollar las actividades económicas, la ganadería, la agricultura y el comercio. Según William M. Sullivan (1992) Castro había dejado un caos económico:

No solamente había cortado el Presidente Cipriano Castro las relaciones diplomáticas con Holanda, Francia, Colombia y los Estados Unidos, sino que además sus actos habían provocado tirantez con Gran Bretaña, Italia y otros (...). Los elevados impuestos de exportación aplicados al café y al cacao dificultaban a estos productos competir en el mercado internacional(...), el comercio languidecía a causa de la incertidumbre económica provocada por la precaria salud de Castro (1992, p. 249).

Sin embargo, al llegar Gómez, se restaura la confianza en el país e inicia las negociaciones para resolver los conflictos comerciales con las potencias extranjeras. Además, se abolió la ley que impedía el comercio con las naciones ya mencionadas; se eliminaron “onerosos monopolios” del general Castro y se eliminaron los impuestos a la exportación de productos básicos.

Sullivan dice que la mayoría de los observadores extranjeros, al principio del gobierno de Gómez, vieron a un hombre manipulable, analfabeto, ganadero y sin imaginación, “sin embargo, el general Gómez demostró pronto su temple, asegurándose un control cada vez mayor sobre el ejército y restaurando la confianza del mundo de los negocios” (1992, p. 250).

De esta manera, comenta Sullivan, el escenario para Gómez se le presentaba óptimo para apoderarse del poder. El dominio militar y el político debían apoyarse mutuamente. Se empezó la modernización del ejército, y los puestos de mando fueron otorgados a personas de confianza de Gómez. Ya para 1913 se notaba la falta de

poder del Consejo Federal (por su rechazo al protocolo Franco-Venezolano) (1992, p. 252). Y finalmente con la excusa de una posible invasión de Castro, se suspendieron algunas libertades civiles. El autor culmina con la afirmación: “para 1914 el general Gómez tenía apretado al país con mano de hierro, cuya presión no relajaría sino hasta su muerte, en diciembre de 1935”.

2.2 - 1914-1922 Dos presidentes

En 1914 terminó el primer mandato constitucional de Juan Vicente Gómez. ¿Y ahora qué? Una vez más Gómez estaba ante la necesidad de mantener la legalidad, en especial en este caso cuando el Presidente de los Estados Unidos para aquel entonces, Woodrow Wilson, hablaba del desarrollo de la libertad constitucional en el mundo, derechos humanos, integridad nacional y oportunidades. Estos planteamientos son interpretados por Manuel Caballero de la siguiente manera: “su gobierno (el de Woodrow Wilson) no reconocería, al menos en el continente americano, a aquellos que no fuesen producto de elecciones limpias” (1994, p. 180). Polanco Alcántara agrega que “era evidente e indiscutible el grave peligro del desconocimiento diplomático por parte de los Estados Unidos y se sabía que Wilson era perfectamente capaz de hacerlo”, e incluso de utilizar a la fuerza armada (1990, p. 204).

Por ello, nuevamente se procede a tomar medidas jurídicas para adaptarse a la continuidad de Gómez, como dice Manuel Caballero “ahora el poder es uno solo, y él se halla donde se encuentre el general Gómez” (1994).

La próxima acción a tomar se genera a partir de una nueva reforma a la constitución nacional, una reforma cuyo propósito fue lograr la reelección de Gómez. Como medida para conseguir que se aceptase la reforma, se anunció por medio de comunicados oficiales sobre la posible alteración del orden público motivada por una posible invasión del general Castro, con lo que además se suspendió indefinidamente el proceso electoral (Velásquez, 1997).

Así, bajo la iniciativa de César Zumeta, ministro de Relaciones Interiores, se promueve la creación de un Congreso de Plenipotenciarios de las Municipalidades para que discutieran y aprobaran un Estatuto Constitucional Provisorio y luego una nueva Constitución Nacional, lo que según Ramón J. Velásquez, significó “la mayor confusión de la historia de Venezuela”.

El 19 de abril de 1914 se aprobó el Estatuto Constitucional Provisorio, el cual establecía el nombramiento de un Presidente provisional a cargo de la unión, pero atribuía las facultades militares y la comandancia del ejército a otro funcionario. El mismo día se nombró a Victorino Márquez Bustillos Presidente provisional y a Juan Vicente Gómez Comandante en Jefe del Ejército. Cabe destacar que para ese

momento Márquez Bustillos era el ministro de Guerra y Marina, y según Polanco Alcántara, un amigo leal e incapaz de reaccionar (1990).

Menos de dos meses después el Congreso de Plenipotenciarios aprobó la nueva constitución y eligió a Juan Vicente Gómez, Presidente de la República y Comandante General del Ejército, sin embargo, debido a una Disposición Transitoria, el Presidente provisional y el Comandante en Jefe del Ejército continuarían en sus funciones hasta que el Presidente electo (Gómez) asumiese la Presidencia. Esta disposición fue la que mantuvo a Victorino Márquez Bustillos como Presidente provisional y a Juan Vicente Gómez como Presidente electo durante siete años. En fin, dos presidentes.

Manuel Caballero menciona un detalle interesante sobre el Congreso de Plenipotenciarios:

...se ven allí entonces nombres cuya obsecuencia hacia el dictador será larga e inalterable: Andrés Mata, poeta y director de *El Universal* (...); Tobías Uribe, amigo de infancia y durante muchos años su ministro de Guerra y Marina; Carracciolo Parra Picón, uno de sus secretarios; Diógenes Escalante, posteriormente uno de sus más brillantes diplomáticos (1994, p. 180).

Es decir, puros aliados de Juan Vicente Gómez. En 1915 el Congreso de la República designó nuevamente a Gómez como Presidente de la República, pero este

la rechazó otra vez alegando que se tenía que hacer cargo del ejército. Dice Polanco

Alcántara que esta decisión fue:

...absurda jurídicamente puesto que, al asumir la Presidencia de la República tenía Gómez el comando del Ejército pero, desde el punto de vista político y diplomático al no ejercer la Presidencia no podía ser acusado de ser titular de un cargo en una situación que suponía continuismo formal (1990, p. 219).

El autor además agrega que la correspondencia y la relación entre Gómez y Márquez Bustillos evidencian que la preparación de los asuntos del gobierno correspondía al Presidente provisional y a los ministros. Sin embargo, todas las decisiones importantes eran dejadas a Gómez. Dice Polanco que los problemas llegaban a Maracay estudiados y con propuestas de posibles soluciones, pero era Gómez quien tomaba las decisiones finales.

Además, la Constitución de 1914 estableció un período para la Presidencia de siete años con posibilidad de reelección para el Presidente y elimina la figura del Consejo de Gobierno, aumentando así los poderes del Presidente. Fue precisamente entre 1914 y 1922 que Gómez consolida “su asentamiento personal, político y económico, organiza un grupo familiar y de amigos instalado sólidamente en posiciones clave y aumenta su poder personal” (Polanco Alcántara, 1990).

Coincidentalmente, en 1914 se perfora el primer pozo comercial de petróleo en Mene Grande y según Elías Pino Iturrieta (1998), el oro negro “le echa una mano

al gobierno”. Los británicos se llevan la mayoría de las concesiones y después de 1918 son los estadounidenses, de esta manera, en palabras de Pino, “fuertes e inesperados recursos se constituyen en sillar de la dictadura”.

Aunque los estadounidenses se beneficiaron de los nuevos recursos petroleros, la relación con el gobierno venezolano no se caracterizó por ser sencilla. A Estados Unidos no le agradaba la neutralidad venezolana durante la Gran Guerra, incluso llegaron a pensar que la isla de Margarita podría terminar en manos alemanas. Otro aspecto era la falta de claridad con respecto a la Presidencia de la República, el sistema electoral, la Presidencia provisional de Márquez Bustillos y la posible toma de posesión de Gómez.

Dice Pino Iturrieta que a partir de 1915 el trabajo de Márquez Bustillos realiza labores de carácter civil cuyo objeto fue la modernización y la eficacia del Estado: hay reajustes presupuestarios; prevenciones para la cancelación de la deuda externa; la reorganización del ministerio de Hacienda bajo Román Cárdenas; la terminación de la red de carreteras y la redacción de nuevos códigos mercantil, criminal y procesal. Comenta Pino que “se asientan las normas nuevas, con fórmulas generales y específicas hasta ahora inexistentes, con reglas homogéneas e instancias concentradas con jerarquías evidentes para toda la nación” (1998, p. 48).

Es eso lo que sucede desde Miraflores, sin embargo, en Maracay a partir de 1915 Gómez se enfoca en la reestructuración del ejército que sentará las bases para el Código Militar de 1923.

De esta manera, se evidencia el motivo por el cual algunos autores coinciden en que entre 1914 y 1922 se da la “consolidación del gomecismo”, ya que empiezan a aparecer las características del Sistema Gomecista, del cual se habló al principio. El nuevo esquema del ejército ayuda a centralizar el poder, y las reformas administrativas contribuyen a la modernización del Estado. Ambas dan su aporte al proceso de integración nacional del cual habla Juan Carlos Rey.

Cabe destacar también, que los años entre 1914 y 1922, al igual que los cinco anteriores, representan una época en la cual existe la represión política, de acuerdo a William Sullivan:

...es posible trazar una correlación directa entre la opresión política, la prosperidad económica y las amenazas revolucionarias en su época. En los años que siguieron a 1908 el General impuso una política rigurosa porque necesitaba tiempo y recursos para organizar su ejército y erradicar los grupos de resistencia (1992, p. 268).

2.3 - 1923-1935 Tercera y cuarta presidencia

El 19 de junio de 1922, el Congreso de la República sanciona una nueva constitución. En esta, los cambios principales son el restablecimiento de las vicepresidencias que habían sido anteriormente eliminadas. Posteriormente, el mismo Congreso nombra a Juan Vicente Gómez Presidente de la República para el período 1922 – 1929 (Velásquez, 1997).

Si bien la influencia de los Gómez en el país hasta ese año era bastante marcada, con esta nueva reforma constitucional y las dos vicepresidencias creadas, se ve mucho más evidente la importancia política de Gómez y de los Gómez. A la cabeza del ejecutivo había ahora tres miembros de la familia. Juan Vicente era el Presidente, su hermano Juan Crisóstomo, “Juancho”, el primer vicepresidente y su hijo José Vicente, el segundo vicepresidente.

Relata Polanco Alcántara (1990, p. 307) que cuando Márquez Bustillos hizo los anuncios de la nueva administración ante el Congreso, “el público no aplaudió con demasiado entusiasmo”.

Un año y diez días después de la reforma a la constitución, un asesinato precipitó una nueva reforma a la carta magna, dice Velásquez (1997) que el nuevo cambio, que llegaría en 1925, es consecuencia del crimen. El 29 de junio de 1922 en

horas de la noche, el hermano menor de Gómez, y a su vez primer vicepresidente, Juancho Gómez, fue asesinado.

Señala Velásquez (1997) que la constitución de 1925 fue creada con el objeto de:

...establecer que las faltas absolutas o temporales del presidente de la República, las suple el vicepresidente y no los vicepresidentes como ordenaba la Carta de 1922. En esta reforma de 1925, se perfeccionó el régimen de gabinete con la creación del Consejo de Ministros, como institución de principio constitucional (1997, p. 520).

Estos cambios, son los que hacen que Brewer Carías (1988) diga que son precisamente las modificaciones al texto constitucional en 1925 las que consolidan un Estado centralizado y autocrático. Además especifica otras características que introdujo el texto constitucional:

...en contraste con la situación anterior, se estableció la posibilidad del Presidente de la República de ausentarse de la capital, sin dejar encargado de la Presidencia; se consagró la posibilidad de que el Presidente de la República nombrara los presidentes de los Estados; y se prohibió a los Estados tener fuerzas armadas propias, con lo que se extinguieron formalmente los últimos vestigios del sistema federal (1988).

Plantea Brewer Carías (1988) que la motivación de la reforma fue permitir la ausencia del Presidente de la región capital, sin que tuviese que dejar el cargo a un

Presidente encargado. Esto se debe a que ya el General Gómez había situado su residencia en Maracay.

Entre otras particularidades de este texto constitucional, Brewer Carías menciona que tiene cualidades paradójicas, debido a que aunque por primera vez se establece la separación del Poder Público en Poder Federal, de los Estados y de los Municipios; el autor señala que el texto “marcó el fin del federalismo en Venezuela” (1988).

Dice el mencionado autor que dicha reforma constitucional sirvió también como el marco para conseguir una centralización militar, y que así pudiese ser creado un ejército nacional. Con estas circunstancias, se le presentan al gobierno un instrumento para mantener el orden dentro del país. Dice Brewer Carías que “la centralización militar transformada en una fuerza nacional, con la eliminación de las fuerzas estatales, comandada nacionalmente, fue así, causa, efecto y soporte de la centralización política que se produjo en el Estado Nacional” (1988).

Y es que la reforma no sólo sirvió para centralizar el ejército y la organización del Estado, también hubo lo que Brewer llama un “proceso de centralización tributaria a nivel nacional”. Así, “se reservó al Poder Federal todo lo relativo a los impuestos de estampillas, timbres fiscales, cigarrillos, tabacos, registro,

herencia, fósforos, aguardiente y licores, con lo que se centralizaron materialmente todos los tributos” (1988).

Es necesario mencionar que la reforma de 1925 coincide con el auge de las primeras producciones petroleras (Brewer Carías, 1988), lo que sumado a los cambios constitucionales, apunta a un gobierno que ya se encuentra cómodo en el poder, tanto así, como para disminuir su aparato represivo.

Para 1925:

...el General Castro había muerto, algunos de los enemigos del régimen habían sido vencidos por las armas, otros estaban desprestigiados, y varios habían entrado en una oscuridad política de la que no saldrían sino a la muerte del dictador. Además, la economía venezolana recibía el impulso del masivo flujo de los ingresos procedentes del petróleo. Gómez por consiguiente, se hallaba en situación de reconsiderar su política de opresión. (Sullivan, 1992).

Una señal de esta “reconsideración” de la política de opresión, es la actitud que toma el gobierno de Gómez ante los sucesos que llevaron a cabo la conocida “generación del 28”. Sus participantes “aun cuando habían denunciado a Gómez como un dictador, fueron tratados mucho menos rudamente que los opositores políticos que se habían alzado contra el General sólo una década antes” (Sullivan, 1992).

Nuevamente en 1928 se realiza una nueva reforma a la Constitución nacional. Según Velásquez (1997), el principal objetivo fue el de eliminar la vicepresidencia, que estaba en manos de José Vicente Gómez, por haber caído este en “desgracia política”.

De acuerdo a Polanco Alcántara (1990, p. 358) el interés de José Vicente no era sólo político sino que tenía “continuos deseos de adquirir una gran fortuna”, y por lo tanto lo que orientaba sus acciones era el comercio y no la política. Al salir de la vicepresidencia, parte a Europa, donde muere en 1930.

Además de la salida de la vicepresidencia, la reforma de 1928 introduce el inciso 6 del artículo 32, en el cual se prohíbe la propaganda comunista o anarquista (Velásquez, 1997).

Al terminar el período presidencial de 1929, plantea Polanco Alcántara (1990) que sólo hacía falta cumplir con las formalidades, es decir oír el mensaje del año, que se encargase de la Presidencia un magistrado y que se procediera a designar a Gómez como Presidente.

Sorpresivamente, Gómez no asistió a la clausura del período sino que a través de una carta dijo a los congresistas con respecto a la nueva selección de un presidente:

Solemne y sinceramente declaro que a este respecto no aspiro a ejercer influencia sobre vosotros; aludo a las de carácter puramente privado o amistoso, pues, por lo demás, sin ningún mando civil ni militar quedo hoy. Guiados únicamente por vuestra conciencia y vuestro criterio votaréis (Polanco Alcántara, 1990).

Tal como lo designaba la Constitución, mientras se escogía al Presidente constitucional, un vocal de la Corte Federal y de Casación debía tomar la Presidencia. Y así fue como Juan Bautista Pérez llega al cargo. El Congreso, siguiendo lo que se esperaba de él, eligió el 3 de mayo a Gómez como Presidente de la República, cargo que este no iba a aceptar (Polanco Alcántara, 1990).

Relata Polanco, que la intención de Gómez era la de dejar a otra persona a cargo de la Presidencia y tomar las riendas del Ejército. Sin embargo, al igual que en el caso de Márquez Bustillo, el Presidente debía ser un hombre que estuviese “de acuerdo conmigo [con Gómez] en todo y para todo”. Así pues, Gómez quería retomar una fórmula que ya le había rendido frutos en 1914: “dejar la Presidencia a una persona de su confianza y reservarse el mando del Ejército. Era continuar la fórmula de González Guinán” (Polanco Alcántara, 1990, p. 377).

Para poder cumplir con el plan de Gómez, fue necesario hacer una nueva reforma a la Constitución Nacional, la cual vino poco después de un mes, el 29 de mayo de 1929, y la cual permitía a Gómez tomar el poder del ejército durante el período 1929-1936.

Pino Iturrieta (1998) comenta sobre estos cambios:

A su edad [71 años] no quiere quebraderos de cabeza. Pero, como jefe de las milicias, deberá, según esta reforma, atender atribuciones medulares: designación y remoción de ministros, administración del Distrito Federal, selección de presidentes de Estado, suspensión de garantías, empleo de fuerza pública, declaratorias de guerra y convocatoria del Congreso a sesiones extraordinarias. El resto de las funciones, es decir, lo accesorio, queda a cargo de un magistrado civil con el título de Presidente (1998, pp. 65-66).

Así pues, a los pocos días Gómez obtuvo lo que quiso, fue nombrado Comandante en Jefe del Ejército y fue designado Presidente para el período constitucional el Dr. Juan Bautista Pérez. “De esa manera, sin ocuparse de los asuntos de segunda categoría, protocolares y administrativos, conservaba el manejo político del país y del gobierno” (Polanco Alcántara, 1990).

Entre las características atribuidas a Juan Bautista Pérez, la Legación Americana le otorgaba las siguientes: “una persona débil pero de buena reputación”, alguien sin influencia, “de mediocre habilidad pero honesto y de pocos enemigos” (Polanco Alcántara, 1990).

Con Juan Bautista Pérez en el poder, dice Pino Iturrieta, surgen ciertos alzamientos armados “sin destino” (1998). Así, se desatan los movimientos de “Gabaldón en Santo Cristo, una intentona de Norberto Borges en Santa Lucía, un

publicitado asalto a Curazao y la invasión del Falke”. Sin embargo, todos son “molidos por las ruedas del trapiche”.

De acuerdo a Polanco (1990), los opositores de Gómez cometieron un grave error, cuando creyeron que Gómez se separaba de la presidencia para dedicarse a sus tierras y al ejército, porque estaba viejo y cansado. El autor plantea que la estrategia de Gómez fue la de practicar “una técnica ordinaria de cazado, dándole oportunidad a la ‘presa’ para que descubriese sus intenciones y poderla capturar”.

Otros opositores a Gómez, como Rómulo Betancourt, quien llegaría más tarde al poder, entendió junto a López Conteras, que “lo cuerdo era esperar la oportunidad, que lo sería al desaparecer por muerte natural”. (Polanco Alcántara, 1990). Sin embargo, esto no impide que comience desde el exterior la formación de partidos que luego influirían en la vida nacional. Aunque eso no preocupó al gobierno, ya que eran unas “criaturas demasiado flacas como para tomarlas en serio”.

Todo parecía marchar de acuerdo a lo planeado, incluso para 1930, como homenaje al Libertador Simón Bolívar y como parte de la “independencia económica por la redención de sus compromisos que asegura la integridad de su crédito’, Gómez decide en conmemoración del primer centenario de su muerte, cancelar la deuda pública externa en su totalidad (Polanco Alcántara, 1990).

Dice Polanco que la nación tenía un excedente de más de cien millones de bolívares, lo cual permite el pago, y era muestra del beneficio económico del que gozaba el país debido a la explotación petrolera. “Para 1928, unas 150 compañías petroleras se hallaban registradas en Caracas. Venezuela se había convertido en el primer país exportador de oro negro del mundo y ocupaba el segundo lugar en producción, después de los EE.UU.” (Sullivan, 1992).

Como consecuencia de la crisis económica mundial de los años 30, bajo el mandato de Juan Bautista Pérez, quebraron algunas empresas, lo cual trajo críticas a su gobierno (Pino Iturrieta, 1998). Además, surge lo que Pino llama “la campaña doméstica que algunos miembros del clan desarrollan por la candidatura de José María García, pariente y valido del dictador” (1998).

Polanco Alcántara, citando a César González (autor de libro *Rubén González, una vida al servicio de Venezuela*, 1925) dice que los gomecistas se preocupaban por el futuro inmediato. De morir Gómez, Juan Bautista Pérez quedaría al mando, pero la verdadera preocupación era el ministro de Relaciones Interiores, Rubén González, quien:

...había demostrado carácter inflexible, resolución y firmeza a toda prueba; suficiente capacidad para dominar a los demás y una conducta de encausar a los hombres por el sendero de la estricta aplicación de la Ley, que podría significar la pérdida

de todas sus posiciones, de sus privilegios, de sus influencias (González en Polanco Alcántara, 1990, pp. 408-409).

Por tal motivo, era necesario salir de González, y la única forma de hacerlo, era desasiéndose de Juan Bautista Pérez, y por lo tanto de su gabinete (Polanco Alcántara, 1990). Los problemas económicos achacados a Pérez y las acciones para sacarlo de la presidencia y buscar un nuevo candidato, “son los hechos que provocan la última reforma constitucional del régimen, la cual devuelve finalmente el poder a Gómez para que disponga de la heredad en sus postrimerías”.

En julio de 1931 se sanciona la séptima y última reforma a la constitución durante la presencia de Gómez (directa o indirecta) en el poder, su objetivo: “refundir en un solo cargo las potestades civil y militar y para designar Presidente de la República y Comandante en Jefe del Ejército Nacional al general Juan Vicente Gómez” (Velásquez, 1997).

El 10 de julio, Gómez acepta la Presidencia de la República. Afirma Polanco que a partir de este momento se inicia para el general “la etapa más tranquila y para él más apacible de su vida y de su actuación política” (1990).

Entre 1932 y 1934 circularon en la prensa mundial rumores sobre la salud y la inminente muerte del General Gómez. Mientras tanto, “su afición de adquirir bienes” continuó, y también daba préstamos a amigos y conocidos (Polanco Alcántara, 1990).

De acuerdo con Polanco (1990), la administración descansaba en el gabinete ministerial. Hasta 1930 la economía había sido favorable y estable, pero con la crisis mundial disminuyeron las importaciones y las exportaciones. El consumo de petróleo en el mundo también se redujo y por lo tanto la exportación venezolana. Era necesario tomar medidas políticas y administrativas pero el ambiente político no lo permitía:

Todos esperaban la muerte del General o al menos la finalización del período constitucional pero mientras una cosa u otra no ocurriese, la prudencia política aconsejaba esperar, si no con los brazos cruzados, al menos con mucha cautela para evitar descalabros (Polanco Alcántara, 1990, p. 426).

Finalmente el 17 de diciembre de 1935 llegó. Según Caballero (1994), su muerte fue como la de todos los déspotas: “rodeado de secreto, de intriga y de sospecha. El secreto de su enfermedad; la intriga de sus sucesores, la sospecha de que se trampeó al informar de la fecha de su muerte, como se había hecho con su nacimiento”.

Sobre su partida, dice Pino Iturrieta:

Después de veintisiete años de despotismos, dice adiós con la placidez de los patriarcas a quienes nadie falta con éxito el respeto. Solo la próstata lo retira de escena, en cuanto ningún esfuerzo de los venezolanos sirve para acelerar el desenlace.

En veintisiete años nadie lo roza, nadie le mueve, nadie que no se llame Cipriano Castro le quita el sueño (1998).

Para Manuel Caballero (1994), el gobierno de Juan Vicente Gómez representó una tiranía. “Nadie lo duda, entre otras cosas porque el propio régimen no tiene mayor interés en negarlo. Pero es también un régimen liberal, y eso no solamente en materia económica sino también política”. Señala el autor, que Gómez entró a Venezuela con un manto liberal y revolucionario, el mismo que una vez sirvió a Bolívar. Argumenta que lo hizo para “implantar una tiranía personalista. Su definición resulta bastante sencilla con nada más ver el elemento dominante, y gobernante: Gómez manda, los Gómez mandan”.

Y al parecer, según la visión de Pino Iturrieta, no ocurre ningún cambio. Está ilusionado quien piensa que su muerte “le concede el pasaporte hacia un proceso nuevo y distinto” (1998). Así llega el ministro de Guerra y Marina, Eleazar López Contreras, a la Presidencia de Venezuela, e inicia lo que Pino llama, el gomecismo sin Gómez.

2.4 La importancia del ejército

Tal como se ha mencionado, la formación de un Ejército Nacional fue fundamental para que el gomecismo se consolidara a través de la eliminación de los caudillos regionales. Es también de importancia para esta investigación, ya que a

través del arqueo documental a los números de *El Nuevo Diario*, se apreció cómo este nuevo ejército es nombrado como el heredero de aquel que en el pasado libertó a Venezuela.

La mejor prueba de que con las reformas gomecistas se consolidó el ejército y el poder de Juan Vicente Gómez, es que, de acuerdo a Velásquez (1997), el Ejército Nacional tuvo la fuerza necesaria para mantener el *status quo* una vez que murió el general, ya que prestó su apoyo a la gestión del nuevo representante del gomecismo: López Contreras.

Una vez que Gómez está a la cabeza y tiene a su alcance el poder político y económico “el gomecismo abre una etapa transformadora de la organización militar llamada la Reforma militar” entre 1910 y 1913 (Ziems, 1988).

Al respecto, dice Ángel Ziems, que:

...se buscaba un paralelismo entre el Ejército comandado por Simón Bolívar y los pasos iniciales que se estaban dando con la Reforma Militar. Durante esos años fue una constante la carga ideológica de la guerra independentista, quedando así entrelazados los preceptos institucionales de la función moderna con la herencia heroica del Ejército venezolano, lo cual daba un sentido de unidad político-institucional a la Reforma Militar puesta en práctica (1988).

Argumenta Ziems (1988) que a partir de este momento la estrategia a seguir incluyó alianzas con factores económicos, internos y externos, que habían estado enfrentados a Castro: “La política era tener un país en calma para el beneficio de esos intereses” y es el ejército el “instrumento de dominación directa a nivel nacional, con la consigna de *paz, unión y trabajo*”.

El proceso de la reforma militar tuvo tres columnas: progreso institucional (concepción doctrinaria), la organizativa y la material (Ziems, 1988). Dice el autor que uno de los conceptos que se les inculcó a los efectivos militares es que ellos representaban la defensa de la constitución y las leyes, lo que incluye defender las fronteras y la integridad nacional. Por lo tanto, no se está al servicio de un grupo en particular o de un caudillo fuerte, sino al servicio del Estado.

Señala Ziems que a partir de 1913 se termina con la apertura “democratizante”, y surge la dictadura de Juan Vicente Gómez, “todo un poder centralizado cuyos pilares sustentadores son la fuerza militar, la organización de un aparato represivo y un servicio de espionaje” (1988). Ya para 1914 el gomecismo contaba con un ejército superior en calidad y cantidad.

Una vez finalizada la reforma en 1913, dice Ziems que el ejército perdió su “impulso renovador” para pasar a ser un aparato de represión interna, comenta que aunque entre 1914 y 1935 hubo una política de mejoramiento que incluyó nuevos

códigos militares para 1923 y 1930, no hubo ya “la misma intensidad y sentido profesional de la etapa anterior”. En fin, dice el autor que:

...su compactación y capacidad para mantener el orden interno garantizaron la continuación de los intereses económicos extranjeros en la Venezuela petrolera y de los demás intereses económicos y sociales que se habían creado durante el gomecismo para favorecer a una minoría (1988).

III. Influencia del pensamiento positivista en el gomecismo

Desde el comienzo del gobierno de Gómez hasta su culminación hubo un grupo de intelectuales que estuvo presente en las distintas esferas del gobierno, ya fuese en el gabinete, en el Congreso o en las misiones diplomáticas en el exterior. Lo que estos hombres tienen en común es que están ligados estrechamente a las ideas positivistas de la época, las cuales entre otras cosas, hablaban acerca de la presencia de un hombre fuerte a la cabeza del gobierno y el culto a los héroes. Entre algunos positivistas resaltan: Pedro Manuel Arcaya, José Gil Fortoul, Laureano Vallenilla Lanz y César Zumeta.

Pedro Manuel Arcaya fue abogado, jurista, sociólogo, historiador y político. Entre 1909 y 1913 fue Magistrado de la Corte Federal y de Casación, fue procurador general de la República en 1913 y ministro de Relaciones Interiores entre 1914 y 1917. Entre 1918 y 1922 fue senador y presidente del Congreso. A partir de 1922 hasta 1924 es enviado al exterior como ministro plenipotenciario en Estados Unidos. A su regreso, toma la cartera de Relaciones Interiores nuevamente hasta 1929. Finalmente, entre 1930 y 1935 es Embajador de Venezuela en EE.UU. (Fundación Polar, 1997).

Por su parte, César Zumeta fue escritor, periodista, diplomático y político. Al igual que Arcaya, cumplió importantes funciones en el gobierno de Gómez. A partir

de 1910 representa al propio general en la conmemoración del centenario de la independencia Argentina. Por un período de tiempo en 1914 se desempeña como ministro de Relaciones Interiores. A partir de 1915 hasta 1932 ejerce funciones diplomáticas en diversas partes del mundo, incluyendo la representación venezolana ante la Liga de las Naciones. Finalmente en 1932 regresa a Venezuela y ejerce la presidencia del Congreso. A través de artículos de prensa y discursos, también justificó el gobierno de Gómez (Pino Iturrieta, 1997a).

Los dos hombres restantes, José Gil Fortoul y Laureano Vallenilla Lanz son de especial importancia, ya que no sólo fueron intelectuales que tuvieron influencia en el gobierno de Juan Vicente Gómez, sino que también ocuparon la dirección de *El Nuevo Diario*.

Gil Fortoul fue abogado, escritor, historiador, sociólogo y político. En los períodos 1910-1911 y 1914-1916 formó parte del Senado. En 1912 fue ministro de Instrucción Pública y en 1913 le tocó ejercer por algún tiempo la Presidencia antes de que llegara Victorino Márquez Bustillos. Entre 1916 y 1924 fue plenipotenciario ante el Consejo Federal Suizo y a partir de 1933 se desempeñó en México como ministro plenipotenciario. En 1931 fue nombrado director de *El Nuevo Diario* (Polanco Alcántara, 1997).

Por último, está Laureano Vallenilla Lanz, sociólogo, historiador y periodista. Asumió desde 1915 hasta 1931 la dirección de *El Nuevo Diario*, el cual fungió como “vocero oficioso del gobierno”. En 1916 fue senador, en 1920, 1923 y entre 1930 y 1931 ejerció la presidencia del Senado, y a partir de 1931 es nombrado ministro plenipotenciario en París. Es el autor de *El Gendarme Necesario* en el cual se justifica al caudillo como corolario de la evolución de la sociedad (Pino Iturrieta, 1997b).

Esta relación entre los positivistas venezolanos y su presencia en el gobierno de Gómez, llevan a Arturo Sosa (1985) a preguntarse si el apoyo se debe “¿como consecuencia de sus convicciones históricas, o porque se beneficiaron política y económicamente del régimen y elaboraron una interpretación de la historia y una teoría política que lo justificara?”

3.1 Positivismo venezolano

De acuerdo a Polanco Alcántara (1990), la corriente intelectual mundial que llegó con mayor intensidad a Venezuela durante el siglo XIX y comienzos del XX fue el positivismo, el cual se manifiesta en Venezuela “no a través de su principal representante, Augusto Comte, sino de la influencia de Herbert Spencer y Renan”. Dice Sosa (1985) que estas ideas positivistas reciben un componente latinoamericano y venezolano que da lugar a nuevas expresiones del mismo positivismo.

De esta manera, Sosa (1985, p. 10) habla del paradigma positivista venezolano que surge a finales del siglo XIX. Este paradigma de positivismo nacional incluye:

- **Etapismo determinista:** la convicción de que la humanidad marcha en su historia a través de etapas determinadas, por lo que el siglo XIX es un momento de transición hacia un nuevo orden. .
- **Evolucionarios en vez de revolucionarios:** creyentes de la evolución en las sociedades hacia un perfeccionamiento. La revolución es sólo una aceleración de la evolución.
- **Transfusión de sangre:** se propone sistemáticamente la inmigración de europeos como medio eficaz de acelerar la evolución del pueblo hacia la civilización.
- **Lavado de cerebro:** la confianza en la educación como forma de cambiar los hábitos del pueblo. “Una educación dirigida a abrir las mentes a los nuevos descubrimientos de la ciencia positiva y que deje atrás las explicaciones metafísicas o teológicas que no hacen más que paralizar a los hombres haciéndolos conformes con lo que se les ha impuesto”.
- **Al fin la libertad:** el paradigma venezolano positivista es optimista a largo plazo. “La evolución de los pueblos lleva hacia la libertad en todos los ámbitos de la vida”. Es esta esperanza la que permite pasar “el trago amargo” de algunas etapas que hay que vivir.

- **Liberales “realistas”:** “el positivista latinoamericano se considera realizador de las aspiraciones de los liberales”. Estos lograron romper con el orden colonial, y ahora el objetivo se orienta a la consecución de un nuevo orden sustituto.

Así, los cuatro pensadores mencionados se sirven de estos paradigmas para justificar el gobierno de Juan Vicente Gómez. De acuerdo a Sosa (1985), ven los cuatro una etapa “necesaria para asegurar el orden en el estadio de evolución del pueblo venezolano, insistiendo en la ‘bondad’ de ese régimen porque está tomando las medidas económicas y sociales que asegurarán el paso al progreso”.

Según los planteamientos de Sosa (1985), estos autores dicen que en una primera fase existen muchos caudillos con parcelas, pero poco a poco se crea una jerarquía hasta que uno logra controlar a todos y quitarles su poder local. Es ese el momento de Gómez. Por ello, Vallenilla Lanz llega a afirmar en su obra *Cesarismo Democrático* que éste caudillo mayor es una necesidad social.

3.2 Laureano Vallenilla Lanz, el gendarme necesario y el culto a los héroes

Es Laureano Vallenilla Lanz, quien a través de sus declaraciones escritas y orales, y a través de su obra *Cesarismo Democrático*, quien presenta una defensa honesta y directa a Juan Vicente Gómez. Plantea Sosa (1985) que es Vallenilla el

“más genuino representante del pensamiento sociológico de la corriente positiva venezolana y (...) uno de los esfuerzos más serios de interpretación del régimen gomecista, de acuerdo a la tradición histórica y al ser de nuestro pueblo venezolano”, he allí su importancia.

Sobre este sociologismo científico, Comte (citado en Sosa, 1985) plantea en su *Curso de la filosofía primitiva*, que se trata en “contemplar todos los fenómenos como sujetos a las ‘leyes’ naturales invariables, cuyos descubrimientos precisos y reducción al menor número posible son el fin de nuestros esfuerzos”.

Volviendo a Vallenilla, su apoyo al Jefe se puede observar en la siguiente frase:

Al General Gómez no se le discute ya: se le quiere, se le venera entre los suyos como el patriarca de la familia venezolana; se le admira en el extranjero por su obra formidable de estadista y por la franqueza y serenidad que su carácter ha impreso al Gobierno más serio, progresista y fecundo en benéficos resultados que haya tenido Venezuela (Vallenilla Lanz, *La Rehabilitación de Venezuela*, citado por Manuel Caballero en Sosa, 1985).

Este apoyo se debe a la necesidad histórica del caudillo de la que ya se habló.

En palabras de Sosa (1985):

...el razonamiento teórico parece bastante coherente y consistente. Juan Vicente Gómez es una necesidad histórica. Es una situación transitoria exigida por las leyes del

desarrollo de la historia de las sociedades humanas. Sus hechos de fuerza constituyen el costo que hay que pagar para avanzar hacia la civilización.

Debido a su tendencia positivista Vallenilla Lanz cree en un estudio científico de la historia. Cuando plantea la muy polémica tesis de que la guerra de independencia venezolana fue una guerra civil, responde a sus críticos que la patriotería es una especie de “dogmatismo, por su horror a la crítica y porque vive siempre a favor del misoneísmo y de la ignorancia” (*Críticas de Sinceridad y Exactitud*, citado en Sosa, 1985).

De acuerdo con Sosa (1985), los trabajos históricos de José Gil Fortoul, de Pedro Manuel Arcaya y de Laureano Vallenilla Lanz cambian el estudio y la interpretación de la historia en Venezuela. Plantea que con su visión científica, positivista, crítica y analítica acaban con la historia narrativa, mitológica y de exaltación a los héroes, el valor y la gloria.

Sin embargo, aunque parezca contradictorio, Vallenilla considera positivo el culto a los héroes como ejemplo para el pueblo, cabría preguntarse si eso es patriotería o no. Vallenilla plantea (Sosa, 1985) que la ley más fácil de imponer es la que toma un carácter religioso, ya que utiliza “un miedo irrazonado más poderoso que el temor al gendarme”, por lo tanto le sirve a éste último. Plantea Vallenilla que esta

visión se ajusta a los hombres ignorantes, los cuales “constituyen la mayoría en todos los países”.

Ante tal razonamiento, propone algo útil para la sociedad, un culto a los héroes “que conformara una especie de ‘religión de patriotismo’ que sea la que mantenga vivo el sentimiento nacional de un pueblo, y sea, en definitiva, uno de los pilares en los cuales se apoye el Estado en el ejercicio de su poder” (Sosa, 1985, p. 147).

Plantea Sosa que sobre la religión Vallenilla afirma lo siguiente: “Separar la religión de la moral, en pueblos de mentalidad rudimentaria, es un error difícilmente corregible”, por ello “insiste en la necesidad de una ideología religiosa como recurso realístico para mantener la moral en los pueblos” (Sosa, 1985, p. 148).

Este culto al héroe viene de la mano con la propia concepción del héroe que tiene Vallenilla Lanz. De acuerdo con Sosa (1985) esta definición del héroe da luces sobre su concepción de la sociedad y del pensamiento político. Dice el autor, que para Vallenilla, el héroe no es ese hombre “legendario o seminovelesco” o el “que rompe los límites de lo humano y se sitúa por sus acciones entre los dioses, sino en un sentido mucho más terrenal”.

Por lo tanto es héroe para Vallenilla, según Sosa, quien “en circunstancias concretas de la historia y de la evolución de la sociedad se convierte en el eje central de la situación, en el elemento significativo y representativo de los sentimientos sociales y que con su acción enérgica y su mirada penetrante es capaz de enrumbar a esa sociedad” (1985, p. 156). Y la máxima expresión de ese hombre para Vallenilla es Bolívar.

Esta concepción del héroe, junto a las teorías positivistas de la evolución social apuntan hacia la tesis del *Gendarme Necesario* y el *Cesarismo Democrático* (Sosa, 1985). Valdría la pena preguntarse si existe entonces una conexión entre este gendarme necesario, Gómez, y el héroe Bolívar, o incluso si para Vallenilla, ambos cumplen el papel de hombre fuerte necesario para sus respectivos momentos históricos.

Tal como se mencionó en párrafos anteriores, existe una admiración y defensa de Vallenilla por Gómez. Y a su vez, también existe una admiración y defensa de Simón Bolívar, cuya palabra, de acuerdo a Arturo Sosa es autoridad indiscutible.

Si se revisa la tesis del gendarme necesario de Vallenilla, esta relación Gómez – Bolívar no resulta descabellada, en palabras de Sosa (1985, p. 176):

El 'héroe', 'César', 'dictador' o 'Gendarme' necesario surge en los momentos de mayor conmoción social, como el gran visionario que encarna la representación de la masa, y en su nombre asume el poder y por la fuerza impone sus decisiones. A este jefe no le hacen falta conocimientos teóricos para gobernar, su ciencia política la tiene infusa, nace gobernante, y su representatividad es indiscutible. Su actuación puede más que las determinaciones del medio geográfico, la procedencia racial o de la sociedad. Puede moldear la psicología popular en contra, incluso de estas determinaciones. En ocasiones presenta al caudillo como demiurgo, auténtico creador de las nacionalidades.

De esta manera en *Ensayos sobre El Pensamiento Político Positivista Venezolano*, Arturo Sosa (1985) concluye que existe una relación entre este hombre ideal de Vallenilla, éste gendarme necesario y el general Juan Vicente Gómez. Para el autor, la relación es bidireccional: "Las acciones y situaciones de hecho inciden en el pensamiento expresado, y este, a su vez, reafirma y sirve de apoyo a las acciones, medidas y situaciones sociales".

IV. El Culto a los héroes en Venezuela

4.1 Glorificación

De acuerdo a Napoleón Franceschi (1999) el estudio del culto a los héroes se puede iniciar por un recorrido que considera los textos de Homero (*La Iliada* y *La Odisea*), así como clásicos historiográficos con la obra de Heródoto y textos de Tito Livio, Tácito, Suetonio, Plutarco y otros autores de la antigüedad. De acuerdo al autor en estos se ve una “concepción de un pasado heroico y el recuerdo de los terribles combates y jornadas que permitían decidir el destino de los pueblos y de sus dirigentes” (1999, p. 25).

Por su parte el autor inglés Eric Bentley menciona que el trabajo de Thomas Carlyle *On heroes, hero-worship, and the heroic in history* [Héroe, Culto a los Héroes y lo Heroico en la historia] presenta uno de los más importantes escritos en el siglo XIX. En ese texto se lee: “Understand it well, this ‘of hero-worship’ was the primary creed... and will be the creed of mankind”; [Entiéndase bien, este ‘culto a los héroes’ fue el primer credo y será el credo de la humanidad] (Carlyle citado en Bentley, 1957).

Varias de las ideas de Thomas Carlyle coinciden con el positivismo venezolano, en su obra anteriormente mencionada plantea la necesidad de que el

mundo sea entendido no por creencias o filosofías sino a través de la intuición y la historia; plantea el crecimiento de la historia o la evolución como un crecimiento inorgánico al igual que la sociedad; menciona la teoría del fallo de los organismos lo que lleva a una catástrofe y luego a un comienzo nuevo y en este contexto aparece la figura del héroe (Bentley, 1957).

Según Carlyle el héroe es sincero y hace su trabajo, actúa intuitivamente, sin la interferencia de filosofías mecánicas o códigos restrictivos, él “coopera” con la tendencia del mundo y por lo tanto se convierte en un instrumento de historia y progreso, ve las cosas tal como son. Su función es dual; es patrón para que otros imiten, en sí mismo, una justificación para la vida; a la vez que es un creador, a través de él la historia se mueve hacia adelante: la historia es la biografía de grandes hombres (Bentley, 1957). Para este autor, “Carlyle’s hero wears a halo, but his name is Machiavelli” [El héroe de Carlyle viste una aureola, pero su nombre es Maquiavelo].

Dice Eric Bentley (1957) que Carlyle no ofrece argumentos fuertes para creer en el héroe, su fe en este es intuitiva y lo explica de la siguiente manera: la filosofía del siglo XVIII había puesto en duda la vieja escatología, y la religión de la humanidad estaba sobreponiéndose a la religión teóloga, por lo tanto aquellos que estaban insatisfechos con la humanidad promedio, estaban llamados a creer o en una

humanidad superior o en nada. Esto trae como consecuencia que la historia se convierta en la nueva teología, y en la cual el héroe es el nuevo Dios.

De esta manera, de acuerdo con la percepción de Eric Bentley, según Thomas Carlyle, la política y todos los intereses humanos, incluyendo la religión, están contruidos bajo la creencia del culto al héroe.

4.2 Glorificación en Venezuela, Bolívar cómo héroe líder

El historiador Germán Carrera Damas ubica el inicio del culto a los héroes históricos de la independencia venezolana durante el gobierno de un general que después también sería glorificado: José Antonio Páez.

Para el autor, el origen o razón histórica del culto y su posterior arraigo no es sólo un asunto “meramente literario o historiográfico, ese culto es propiamente cuestión de orden político y social”, posteriormente agrega que “su función ha sido la de disimular un fracaso y retardar un desengaño” (Carrera Damas, 1989). Es decir, el culto es utilizado para cubrir de alguna manera los errores de quienes lo utilizan.

Si bien se trata de un culto a los héroes de la independencia, entre los cuales, por ser los más significativos, y los más conocidos están: Bolívar, Sucre, Páez y Miranda, vemos que el primero es el más utilizado, un simple ejemplo podría ser el

nombre de nuestra moneda “el bolívar”, el nombre del municipio donde se encuentran concentrados los poderes nacionales “el municipio Libertador” e incluso el nombre de nuestro país: “República Bolivariana de Venezuela”.

De acuerdo con Carrera Damas, el culto a los héroes comienza por el culto a Bolívar, este es “el señalamiento de la perfección posible y la evidencia de las contrariedades que le habían impedido realizarse”. Dice el historiador que la vida de Bolívar “condensa y ejemplifica admirablemente todo el proceso; desde la ciega y sincera convicción inicial, hasta la amarga desilusión final” (1989).

La necesidad histórica del culto, según Carrera Damas, está compuesta por tres líneas: se convierte en un factor de unidad nacional “como reivindicación del principio del orden”; es también factor de gobierno “como manadero de inspiración política” y además es un factor de superación nacional, “como religión de la perfección moral y cívica del pueblo” (1989), lo cual se ajusta al pensamiento ya estudiado de Laureano Vallenilla Lanz.

Es un factor de unidad nacional ya que para 1830 la experiencia republicana “no había sido más que una especie de ensayo general... Pero, con la paz se inicia el período de decantación y ajuste de las fuerzas que se habían agitado en la guerra”. Ante esta situación dice el historiador que se marcó el inicio de la mistificación política. Al reivindicar al programa de Bolívar, “se apropiaba de un magnífico

instrumento de unificación política, y tranquilizaba a las masas populares al dejarles abierta la perspectiva de lograr unos frutos que tardaban en madurar” (1989, p. 47).

Fue también el culto a Bolívar un factor de gobierno. Relata Germán Carrera Damas que “poco tiempo bastó para que la gloria guerrera de Páez se viese como una simple cubierta puesta al más despótico y arbitrario monopolio del poder”. Dice el historiador que los conservadores habían sido incapaces de implantar mejoras económicas y sociales, por lo tanto, los liberales radicales:

...se proclamaban a sí mismos como la continuación y la pervivencia, a un tiempo, del programa de la emancipación, lo que por fuerza del debate político bien pronto acabó por situar a los conservadores en la desairada posición de guardianes de las reliquias del orden colonial tan combatido (1989, p. 53).

Por lo tanto, los conservadores deciden repatriar los restos del Libertador, con lo que según Carrera Damas (1989): “lo que está repatriando en verdad es el programa político y de gobierno real de que hasta entonces había carecido, y cuya urgente necesidad se acentuaba con los años”.

Por último, es también el culto a Bolívar un factor de superación nacional. Al traer al Libertador de vuelta, se regresan sus aspiraciones en cuatro campos: el moral, social, cultural y político.

En lo moral regresa el valor a la constancia, el desinterés y sacrificio, virtudes que de acuerdo a Carrera Damas son hijas del patriotismo. En lo social se retoman los conceptos de igualdad, la justicia y la dignidad del hombre, que se vieron como “dogma fundamental de nuestra fe política”. En lo cultural regresa la ilustración, fue Bolívar defensor de estas ideas, esto significa ir en contra de la ignorancia y la barbarie. Y por último, en lo político: “la tierra que fue heredada de un hombre y arrendada como un huerto, adquirió independencia y nombre, y entró a la vida política y al consejo de las naciones con voluntad propia y con el sentimiento de su dignidad y de sus derechos” (1989).

Y todos estos valores que concede el culto están supervisados por el propio Bolívar, según Carrera Damas el Libertador no es “solamente el gran arquitecto desaparecido cuya obra extraordinaria abisma a sus sucesores, impresionándoles por sus dimensiones sobrehumanas. También es el celoso guardián de esa misma obra” (Carrera Damas, 1989, p. 177).

Señala el autor que quien utiliza el culto (sin incluir a Páez o Monagas) ha recibido la independencia, ni se la ganó y tampoco la construyó; por lo tanto, hay que rendir cuentas “al autor de tan altísima donación”. Y no se trata sólo de una rendición de cuentas, estamos siempre bajo la mirada del héroe “que desde su retiro exige y reclama que se haga buen uso de su donación”.

Entre otras cosas por las cuales Bolívar, y los héroes de la independencia, son de utilidad, es porque tienen un uso para todo y para todos. Apunta Carrera Damas (1989, p. 179):

Sirve lo mismo para recriminar a un pueblo, indistintamente, por su apatía o su indiferencia; para poner de manifiesto la mezquina pequeñez de un gobernante; para apagar desmesuradas ambiciones de gloria; para estimular el sentido de responsabilidad de un escolar y para salvaguardar las costumbres tradicionales.

Sirve a todos porque Bolívar es la prueba de que las cosas son posibles, con él surge confianza no importa lo difícil de los retos, porque en un momento hubo gloria y porque en un momento triunfó Bolívar (Carrera Damas, 1989, p. 189):

Esta función de Bolívar, como refugio acogedor puesto en el extremo de una aflicción, es constante en el pensamiento venezolano. A él acuden por igual quienes huyen con desilusión o espanto de una realidad que les resulta hostil, y quienes tan sólo buscan una salida para una íntima y personal dificultad.

Simón Bolívar se convierte en modelo y meta. No sólo sirve de inspiración, es también el objetivo que se quiere alcanzar (Carrera Damas, 1989).

¿Y por qué sirven estas características al país? De acuerdo con el historiador Carrera Damas (1989), luego de la guerra de independencia, funcionan para condensar “un programa de lucha”, el cual sería muy difícil de transmitir a personas

analfabetas en “una Venezuela semi primitiva, en la cual son rudimentarios o escasamente eficaces los medios de difusión de las ideas”.

Así, el periodista y líder liberal Antonio Leocadio Guzmán, antes de que su hijo estableciera un culto oficial, entiende la manera para transmitir mensajes al venezolano promedio, estos “no entienden de filosofía, de moral ni de economía y sólo reaccionan con el sentimiento. Hay pues, que explotar esta fibra” (Ramón Díaz Sánchez, citado en Carrera Damas, 1989).

Los venezolanos necesitan una figura simbólica que inspire al país. Según Díaz Sánchez, “no hay que tomarse el trabajo de fabricarla porque está allí, viva en el corazón de las gentes”, y de esta manera Guzmán convierte a Bolívar en arma del gobierno liberal.

A partir de este momento, “todos los gobernantes en mayor o menor medida, han encumbrado al Libertador para encumbrarse a sí mismos como una suerte de deber histórico” (Hernández, octubre 2004).

4.3 Los tres pilares de Guzmán Blanco y la evolución del culto

De acuerdo con Germán Carrera Damas (1997), desde 1830, es decir desde la ruptura con la Gran Colombia, se intenta establecer en Venezuela lo que él llama el Proyecto Nacional, al cual define como lo siguiente:

...no es un instrumento para el gobierno de la sociedad en un momento, en una instancia concreta: es un objetivo históricamente trazado por la clase dominante que tiene como finalidad favorecer su desarrollo como clase dominante, su control de la sociedad, y la estructuración de esa sociedad en función de esos intereses (...) y éstos imponen mantener el objetivo ideológico-programático, pero en la práctica operan sobre un plan revolucionario (...) revolucionario de la clase dominante (1997, pp. 109-110).

Bajo Guzmán Blanco se montó un aparato ideológico para manipular a la población sobre la base del Proyecto Nacional. Dice el autor que la ideología que busca impartir, aunque generalmente es una “simple formulación propagandística” incluye: “los llamados a invocar la potencia básica de la propaganda liberal (...) el concepto de opinión pública, apoyado en una identificación vocinglera entre progreso y modernidad, por una parte y liberalismo por el otro” (1997, p. 103).

Durante el gobierno de Guzmán Blanco se lleva el contenido ideológico a las clases dominadas a través de tres pilares (Carrera Damas, 1997):

La propaganda oficial a través del periodismo. Se introduce en Venezuela el primer periódico moderno, a través del cual se busca manejar la opinión pública incluyendo los contenidos que Guzmán quisiera y negárselos a posibles adversarios.

El segundo pilar es la instrucción pública y gratuita. Aunque había sido establecida en la constitución de 1864, con la constitución de 1881 se hace que el poder público quedara obligado a observar y controlar la enseñanza. Así, a través de la educación se pretende llevar valores a las clases dominadas.

El tercer instrumento es el que mayor interés presenta para este trabajo ya que habla acerca de la “segunda religión” una religión civil. Incluso llega a tener sus sitios sagrados como el Panteón Nacional y la Casa Natal del Libertador.

Para Napoleón Franceschi González, a partir de 1870 y la llegada de Guzmán Blanco, se ve un notable aumento en las publicaciones y homenajes al libertador y otros héroes de la patria. Según el autor, la razón para este incremento en los homenajes es la siguiente:

Para entonces ya no estaban en la escena nacional esos representantes de la generación que llevó sobre sus hombros la responsabilidad de la guerra de independencia, (...). Lógicamente, la nueva generación de jefes político-militares, por más que se esforzara en presentarse al país como la sucesora de ese círculo de fundadores de la patria, no podrá exhibir similar aureola de prestigio (1999, p. 268).

De esta manera, al elaborar tal “ceremonial patriótico”, se mantiene la adhesión a los héroes de la nación lo que, según Franceschi legitima al Estado y a sus representantes. El autor agrega que ya que no había reliquias vivientes de la época

independentista, era fundamental “organizar o sistematizar” el culto a sus memorias. Así, Antonio Guzmán Blanco y sus sucesores “se convierten en los pontífices de un culto cívico”.

Es propicio mencionar los tres pilares utilizados por Guzmán Blanco, ya que durante el gomecismo se distinguen claramente dos: la propaganda oficial por medio de los medios de comunicación que se evidencia al hojear las páginas de *El Nuevo Diario*, y una veneración a los héroes, cuya utilización se pretende probar en este trabajo a través del medio ya mencionado.

La publicidad política utilizada por Guzmán Blanco durante sus distintos mandatos, de acuerdo a Pino Iturrieta (2004, octubre) se equipara con “las letras sobre el hombre fuerte y bueno que cubren el tramo de tres décadas esenciales del siglo XX, forman parte del mismo menú condimentado de referencias bolivarianas y de victorias militares en las cuales se cementa el trono de Gómez”.

Señala Pino (2004, octubre) que durante la época de Guzmán se hace evidente “el influjo de los ‘hombres superiores’ en la evolución de una república maltrecha”. Comenta que si bien hubo intentos de teorizarlo, esta veneración al hombre fuerte se convierte en “teoría redonda en los trabajos de los letrados positivistas que justifican la tiranía de Gómez”, es decir Vallenilla Lanz, Gil Fortoul, Arcaya y Zumeta. Según

Pino Iturrieta, con ellos ya no se presenta propaganda sino una explicación de la realidad, la cual de acuerdo a ellos es científica. Afirma el historiador que:

Ahora no son los plumarios usuales, sino los cerebros más eruditos, quienes siembran y cosechan en una parcela acostumbrada a sentir cómo brota de su seno un almácigo de actores superdotados para la función de guiar una masa inepta (2004, octubre).

Según Pino Iturrieta (2004), en cuanto al culto a los héroes se refiere, es el llevado a cabo durante el gobierno de Juan Vicente Gómez, uno de los más “toscos”.

De acuerdo al historiador:

El tirano que promueve sepulcrales silencios, tortura, roba y ordena asesinatos sin cuento no vacila en presentarse como continuador y protector de Bolívar mientras el pueblo contempla la asociación en medio del mutismo propio de las tiranías (2004, p. 120).

Ángel Ziemis dice que existía un complicado engranaje político-ideológico que buscaba justificar el gobierno del general Gómez. “Para ello no sólo cuentan con el positivismo como doctrina del régimen sino que utilizan la gesta emancipadora” (1988), dice que en los homenajes al ejército libertador, a los héroes de la independencia o a las batallas, la manipulación fue tal que “no se sabía a ciencia cierta si los homenajes eran realmente al Libertador o al propio Gómez, porque eran organizados de tal manera que se presentaban como un solo proceso integrador de los valores del pasado con el presente gomecista”.

Para finalizar, Pino comenta que el mensaje de estos servidores surtió efecto por las carencias institucionales que había. Pero advierte que en la actualidad no se cuenta con la clientela de antes (2004, octubre).

Volviendo a la utilización del culto en el país, a pesar de ser constante, Carrera Damas (1989) plantea que han surgido en la historia dos tendencias del culto a Bolívar. Una de ellas señala que el héroe es un Dios o semi Dios, por lo que es cuestión de fe. La otra tendencia plantea que el héroe es un paradigma inalcanzable pues no se puede ser como Dios, o no se puede ser Bolívar, ni Sucre, ni Páez, ni Miranda, entre otros. Por lo tanto, afirma Antonio Arraíz (en Carrera Damas, 1989) que hubo una humanización de Bolívar (incluso está entre los postulados de Vallenilla Lanz) sin embargo, dice Carrera Damas que “la dificultad es clara: o humano, y por lo mismo imitable, o divino, y por lo mismo inalcanzable; tal es el sentido, en ocasiones, de manifestaciones de inconformidad con los excesos del culto...”.

4.4 Sobre cultos

El término *culto*, según la Real Academia Española (2005) tiene más de cinco acepciones. Para los efectos de este trabajo, son de interés cuatro. La primera de dice así: “homenaje externo de respeto y amor que el cristiano tributa a Dios, a la Virgen, a los ángeles a los santos y a los beatos”. La segunda acepción plantea que es “un

conjunto de ritos y ceremonias litúrgicas con que se tributa homenaje”. La tercera dice “honor sagrado que se tributa religiosamente a lo que se considera divino o sagrado” y una última señala que es la “admiración afectuosa de que son objeto algunas cosas”

Por su parte un homenaje es un “acto o serie de actos que se celebran en honor de alguien o de algo”, es también “sumisión, veneración, respecto hacia alguien o de algo”. De esta manera, la devoción a los héroes de la independencia por parte de los venezolanos es descrita por Carrera Damas de la siguiente manera:

El amor del pueblo por sus héroes es representativo, así expresado, no podía ser un sentimiento estático, como no lo han sido jamás los afectos populares. Rápidamente se convierten en expresión de anhelos y por lo mismo en palabras de acción consiguiente (1989, p. 223).

Dice el historiador venezolano que “en la vida ideológica de Venezuela la constante presencia de quien simboliza su emancipación ha adquirido la forma de un culto”.

Según Carrera Damas, la mitificación de los héroes en Venezuela fue particular:

...el héroe pierde sus contornos en la medida en que éstos son más y más estudiados, más y más definidos... se explica

porque el héroe no es mitificado a la manera popular y legendaria solamente, sino que lo es como objeto de un culto. Este es el Bolívar formado por una historiografía orientada a satisfacer las necesidades de su culto (1989, p. 289).

La múltiple aplicación del culto a Bolívar no ha sido, pues, función solamente de una admiración informe y espontánea por su gloria. Ha sido más que eso. Al estructurarse como un culto, la veneración por Bolívar se convirtió en un factor de la vida política y social, además de principal componente de la fórmula cultural del pueblo venezolano (1989, p. 290).

Así pues, la admiración a Bolívar y los héroes venezolanos no es mera admiración por sus acciones, sino que está enmarcada dentro de un pensamiento con objetivos particulares en diferentes áreas de la vida nacional. En el caso de esta investigación, este pensamiento es el positivista y se manifiesta a través de un medio, *El Nuevo Diario*, dirigido por los mismos teóricos del positivismo venezolano.

V. Posible transmisión del culto a los héroes en El Nuevo Diario

Sobre *El Nuevo Diario* ya se ha dicho que fue dirigido por dos influyentes pensadores políticos de la época, Vallenilla Lanz y Gil Fortoul, a quienes pareciera servirle de tribuna para adular a los héroes, y así, quizás acercarse a la llamada “segunda religión”, y de acuerdo a Manuel Caballero, también funciona este como palestra de adulación a Gómez, su hombre fuerte.

Plantea Caballero (1994) sobre la adulación a Gómez que “el estudio de las formas que tomará se ve facilitado por la conocida coincidencia en las fechas natales de Juan Vicente Gómez y Simón Bolívar”. Añade que a partir de 1913, la mejor manera de seguir el proceso es a través de dos periódicos de alcance e influencia nacional: *El Universal* y *El Nuevo Diario*. Sobre este último dice:

...introduce un útil elemento de comparación, sin olvidar su vocación confesamente partidaria, donde el elogio del gomecismo debe ser visto como reflejo de la atracción que el poder provoca, pero también como fruto de una forma particular de concebir el proceso de la sociedad venezolana (1994, p. 251).

Y como mencionó Ziemis (1988), durante la época se confunde para quién son los homenajes: a Gómez o a Bolívar, y por lo tanto para quienes lucharon por la independencia venezolana.

Marco Metodológico

En ésta investigación se pretende identificar mediante una metodología de análisis de contenido los distintos elementos que pudiesen manifestar la presencia del culto a los héroes en el periódico *El Nuevo Diario* durante los distintos períodos de gobierno gomecista entre 1913 y 1935.

Antes de iniciar el análisis fue necesario recolectar información contextual sobre la presencia, directa o indirecta, de Juan Vicente Gómez en el poder entre 1908 y 1935. A su vez, también se observó directamente el medio a analizar, *El Nuevo Diario*, para ver las distintas orientaciones temáticas de este, paso necesario para la búsqueda de categorías.

Para la pesquisa del contexto histórico, se revisaron las bases de datos de las siguientes instituciones: Biblioteca Nacional de Venezuela, Centro de Investigaciones Históricas de la Universidad Católica Andrés Bello, y las bibliotecas de las siguientes universidades: Universidad Central de Venezuela, Universidad Simón Bolívar, Universidad Católica Andrés Bello y Universidad Monteávila. Los ejemplares de *El Nuevo Diario* fueron consultados en la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional de Venezuela.

I. Análisis de Contenido

Ante una suposición sobre el contenido e intención de un mensaje, Bardin (1996, p. 21), plantea que existen dos polos. El primero es la “Superación de la Incertidumbre” y viene cuando surgen las siguientes preguntas: “¿Eso que creo ver en el mensaje, está efectivamente contenido en él?, y ¿esta visión completamente personal, puede ser compartida por otros?. En otros términos, ¿mi lectura es válida y generalizable?”. Al ver superficialmente las páginas de *El Nuevo Diario* surgen ese tipo de interrogantes: ¿Parece haber una tendencia a glorificar a los héroes en sus páginas? ¿Se establece una relación entre este contenido y el gobierno de Juan Vicente Gómez?

El segundo polo que menciona Bardin (1996) es el de enriquecimiento de la lectura: “si ya resulta fecunda una mirada inmediata, espontánea, ¿no puede aumentar la productividad y la pertinencia una lectura atenta?” confirmando o invalidando “aquello que se trata de demostrar a propósito de los mensajes”. Por lo tanto, al realizar esta investigación se dejaría una prueba fidedigna sobre la relación entre *El Nuevo Diario* y el culto a los héroes, la cual podría ser de utilidad para futuros estudios, es lo que Bardin llama una “administración de prueba”.

En fin, lo que hay es la “pretensión de rigor y necesidad de descubrir, de adivinar, de ir más allá de las apariencias” (Bardin, 1996). Tras estudiar estos dos polos, se puede abordar la definición de esta autora sobre el análisis de contenido:

Un conjunto de técnicas de análisis de comunicaciones tendiente a obtener indicadores (cuantitativos o no) por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes, permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción / recepción (variables inferidas) de estos mensajes. (Bardin, 1996, p. 32).

La definición que plantea Krippendorff (1990, p. 28) tiene un alcance similar: “el análisis de contenido es una técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a su contexto”.

1.1 La inferencia

Ambos autores coinciden en su definición de análisis de contenido en el término de inferencia. El análisis de contenido va más allá de la simple recolección de datos. Bardin (1996. p. 29) lo aborda de la siguiente manera:

El interés no reside en la descripción de los contenidos, sino en lo que estos, una vez tratados (por clasificación, por ejemplo), podrían enseñarnos relativo a ‘otras cosas’. Estos

conocimientos deducidos de los contenidos pueden ser de naturaleza psicológica, sociológica, histórica y económica.

Por su parte, Krippendorff (1990, p. 47) cita a Holtsi quien le atribuye tres finalidades al análisis de contenido, en las cuales la inferencia abarca a dos. La primera es “describir las características de la comunicación, averiguando *qué* se dice, *cómo* se dice y *a quién* se dice”. Sin embargo, va más allá, la segunda finalidad es “formular inferencias en cuanto a los antecedentes de la comunicación, averiguando *por qué* se dice algo”. Menciona además una tercera finalidad: “formular inferencias en cuanto a los efectos de la comunicación, averiguando *con qué efecto* se dice algo”. Son estas interrogantes a las que se les buscó respuesta en esta investigación.

1.2 Análisis Categorical

Dentro de los distintos tipos de análisis de contenido que se pueden aplicar, en la investigación se optó por tomar el que Bardin llama “categorical” (1996, p. 119), es decir, un análisis sobre la base del resultado de la contabilización de las distintas categorías o temas:

Descomposición del texto en unidades, seguido de la clasificación de estas unidades en categorías, según agrupaciones analógicas. Entre las diferentes posibilidades de categorización, la investigación de temas, o análisis temático, es rápida y eficaz a condición de aplicarse a discursos directos.

No se aplicará un análisis de evaluación, en el cual se valora si el contenido a estudiar es positivo, negativo o neutral. Al ser un periódico con tendencias a apoyar al gobierno, al hablar del heroísmo de los próceres de la independencia, o del Presidente Juan Vicente Gómez, los textos son por lo general de carácter positivo.

II. Muestreo y selección de documentos

El medio seleccionado para hacer este análisis sobre la presencia del culto a los héroes durante el gobierno de Juan Vicente Gómez fue *El Nuevo Diario* por varias razones. Tal como se mencionó, al ver las páginas de este periódico, se hace evidente su carácter pro gobierno. A partir de 1916 su director fue Laureano Vallenilla Lanz, historiador venezolano influenciado por el positivismo, y quien contemplaba la religión al patriotismo, para crear sentimiento nacional y para apoyar al Estado (Sosa, 1985, p. 147). Entre los colaboradores del periódico se encuentra otro influyente pensador positivista, José Gil Fortoul, quien también ejerció la dirección del diario, aunque por menor tiempo.

Debido a la presencia de estos pensadores en el periódico y en varios cargos públicos durante el gobierno del General Gómez, y debido a sus tendencias positivistas que se reflejan en su apoyo al gobierno y en sus escritos, parece *El Nuevo Diario* el medio adecuado para llevar a cabo esta investigación.

Otra característica que ayudó a determinar la escogencia de este medio como universo es su facilidad de acceso, sus ediciones completas se pueden conseguir en la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional de Venezuela.

En una investigación de esta índole no se puede realizar un muestreo aleatorio. Lo que se quiso estudiar fue el tratamiento del tema “culto a los héroes” en el diario, de hacerse un muestreo aleatorio o algún otro similar, existía la probabilidad de que las ediciones o informaciones seleccionadas al azar no incluyesen nada sobre el tema.

Por lo tanto, se decidió hacer un muestreo intencional o por unidades de significación, es decir, se seleccionaron ediciones en las que fuese altamente probable que apareciese el contenido a analizar. De esta manera, se seleccionaron quince fechas relacionadas a la historia venezolana, las cuales se revisaron en los periódicos entre 1913 y 1935. Para aumentar la significación de la muestra, se decidió revisar también las ediciones del día anterior y del día después, lo que generó un aproximado de 1035 ediciones de *El Nuevo Diario* que fueron revisadas.

Las fechas seleccionadas son las siguientes:

- Fechas relacionadas a Simón Bolívar:
 - o **15 de febrero** (discurso de Angostura)
 - o **24 de julio** (natalicio)
 - o **15 de diciembre** (manifiesto de Cartagena)
 - o **17 de diciembre** (muerte)

- Fechas relacionadas a Antonio José de Sucre:
 - o **3 de febrero** (natalicio)
 - o **4 de junio** (muerte)
- Fechas relacionadas a José Antonio Páez:
 - o **13 de junio** (natalicio)
 - o **6 de mayo** (muerte)
- Fechas relacionadas a Francisco de Miranda:
 - o **28 de marzo** (natalicio)
 - o **14 de julio** (muerte)
- Fechas relacionadas a Juan Vicente Gómez:
 - o **19 de diciembre** (llegada al poder)
- Otras fechas relacionadas a estos personajes y de importancia para la historia de la Independencia venezolana:
 - o **19 de abril** (Junta Defensora de los Derechos de Fernando VII, primeros pasos hacia la Independencia)
 - o **5 de julio** (firma del Acta de Independencia)
 - o **24 de junio** (Batalla de Carabobo)
 - o **9 de diciembre** (Batalla de Ayacucho)

Por lo que se puede apreciar, en las fechas seleccionadas se abarcaron los meses de febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio y diciembre.

III. Determinación de las unidades

Tal como lo dice Krippendorff, (1990, p. 81) “la primera tarea de toda investigación empírica consiste en decidir qué se ha de observar y registrar”, con ello viene la determinación de las unidades que “comprende su definición, su separación teniendo en cuenta sus respectivos límites y su identificación para el subsiguiente análisis”.

3.1 Unidad de muestreo

La primera unidad a seleccionar es la *unidad de muestreo*, definida por Krippendorff como “aquellas porciones de la realidad observada”, es decir los campos en los cuales se buscará la información. La unidad de muestreo es en este caso son las ediciones de las fechas seleccionadas de *El Nuevo Diario* que se mencionaron en el punto anterior.

3.2 Unidades de registro

Luego de tener la muestra, es necesario seleccionar las *unidades de registro*, que son términos más específicos y por lo tanto difieren de la *unidad de muestreo* ya que no son tan amplias como esta, y por ende se pueden utilizar en la descripción (Krippendorff, 1990, p. 84).

Según Holtsi (citado por Krippendorff, 1990, p. 83), la unidad de registro es “el segmento específico de contenido que se caracteriza al situarlo en una categoría determinada”. Bardin la define así: “Es la unidad de significación que se ha de codificar. Corresponde al segmento de contenido que será necesario considerar como unidad de base con miras a la categorización y al recuento frecuencial” (1996, p. 79).

Escoger palabras claves para seleccionar la unidad de registro resulta difícil cuando se habla del culto a los héroes debido a que existen muchos adjetivos posibles para calificarlos. Un ejemplo que abarca varios de estos adjetivos lo menciona Carrera Damas (1989, p. 197) cuando cita “Elogio a Bolívar en cien Palabras” publicado en 1959 por la *Revista de la Sociedad Bolivariana de Venezuela*, y entre los cuales están:

Prócer Máximo del Continente; Héroe Excelso de la Historia del Mundo. Inteligencia Cumbre, Corazón óptimo, Voluntad Primera. Epónimo de América. Tú gesta superó al ciclo de Manco Capac y el periplo de Colón. Alma de Washington, Genio de Bonaparte, Probidad de San Martín, Osadía de Tupac Amaru, en tu espíritu se aúnan. Semidioses de Homero, Varones de la Biblia, Guerreros del Mahabarata, Héroes de Plutarco, Adalides del Romancero, Paladines de la Epopeya venerad al primogénito; Manumisor de tu Raza, Hacedor de Pueblos Libres. SIMON BOLIVAR, Magno Libertador, tu Gloria no tiene Paralelo porque es la única que asciende perpendicular hasta Dios.

Ante tanta posibilidad de adjetivos es difícil determinar palabras que enmarquen específicamente lo que es el culto a los héroes. Por lo tanto se decidió

tomar como unidad de registro el tema como tal, que incluye ya las palabras que pudiesen haber sido consideradas como unidad de registro (héroes, heroico, próceres, padres, Bolívar, Libertador, Sucre, Páez, Miranda, libertadores, etc.). Aunque la palabra significa una “precisión lingüística” (Bardin, 1996, p. 79) en el tema encontramos “una afirmación sobre un sujeto. Es decir una frase, o una frase compuesta, habitualmente un resumen o una frase condensada, tras la que puede resultar afectado un vasto conjunto de formulaciones singulares” (Holtsi, 1969 citado en Bardin, 1996).

El tema culto a los héroes incluye el contenido de todo lo relacionado con Simón Bolívar, Antonio José de Sucre, José Antonio Páez y Francisco de Miranda. En el diario se encontraron relatos históricos, poemas, notas sobre piezas de arte, etc. con relación a estos personajes, debido a que al mencionarlos se ratifica su presencia e importancia, estas notas entran dentro de lo que es el culto. Es necesario decir que en muchas ocasiones no se menciona a los personajes en particular sino que se refieren a estos como “ilustres personajes”, “el Libertador”, “padres de la patria”, “maestro de la Libertad”, “héroes”, “próceres”, entre otra gran cantidad de términos, sin nombrar explícitamente quién es el personaje. Sin embargo, debido al contexto, en algunos casos se puede determinar de quién se habla. En los casos en los que se mencionan términos en plural sin nada específico que señale de quién se hablaba, se asumió que, debido a su trascendencia, por los menos se incluye uno de los

personajes seleccionados en la investigación y por lo tanto se tomaron en consideración esas informaciones.

Al ser la unidad de registro un tema, culto a los héroes, se pudiese pensar que en la selección de las unidades se podría estar siendo subjetivo, sin embargo, al leer el contenido, se hace evidente la presencia de las características de dicho tema.

3.3 Unidades de contexto

Una vez identificada la unidad de registro, se prosigue a ver el contexto para determinar correctamente el tema. Así surgen las *unidades de contexto*, que “fijan límites a la información contextual que puede incorporarse a la descripción de una unidad de registro. Demarcan aquella porción del material simbólico que debe examinarse para caracterizar la unidad de registro” (Krippendorff, 1990, p. 85). Bardin plantea que la unidad de contexto es el segmento del mensaje “óptimo para captar la significación exacta de la unidad de registro” (1996, p. 81), y agrega que “las palabras necesitan un contexto para ser comprendidas en su justo sentido”.

Después de un paneo superficial por las páginas de *El Nuevo Diario* se determinó que los párrafos no podrían ser la unidad de contexto ya que por las características del periódico estos son muy largos. Por lo tanto se definió la unidad a

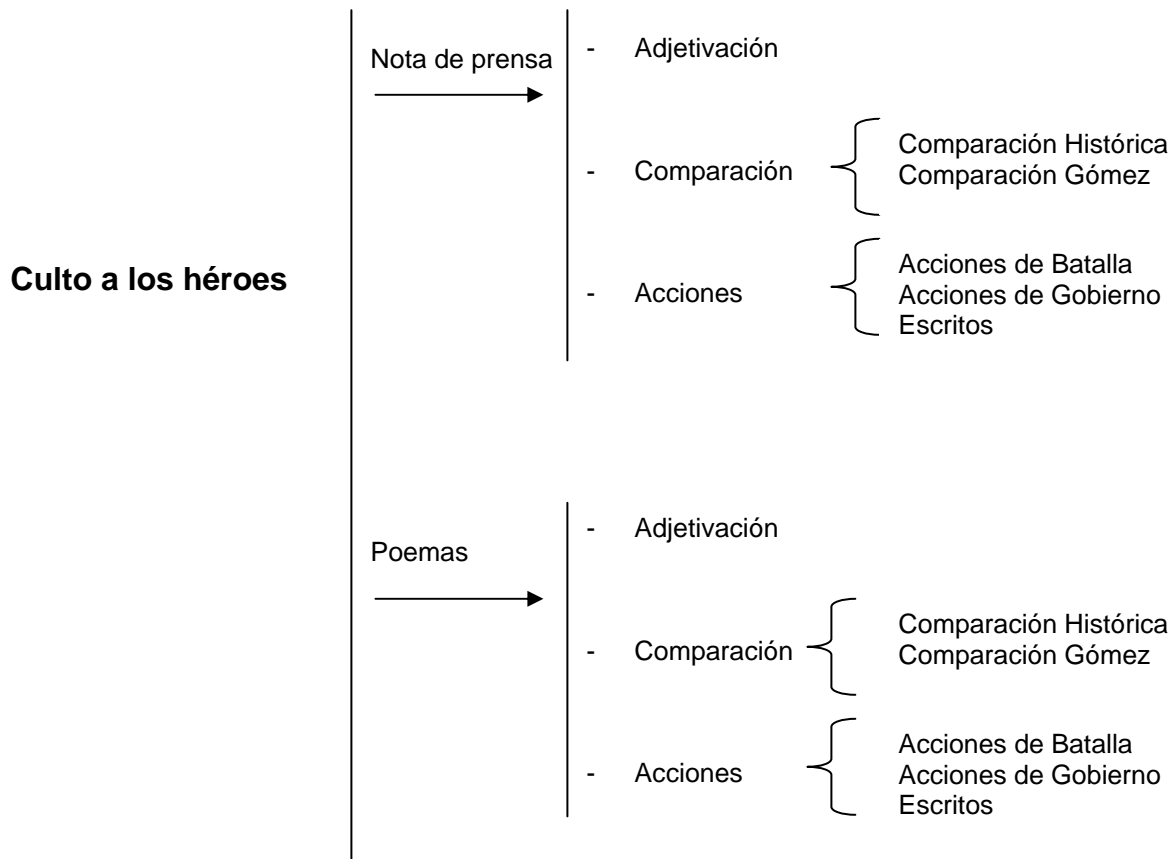
través de frases con sentido completo, las cuales pueden variar en número de oraciones e incluso párrafos, pero en las cuales se habla de un tema específico.

Dentro de las unidades a analizar que abarca la muestra, se consiguieron dos tipos de redacciones, por lo que las unidades de contexto se dividen en dos: *notas de prensa*, que son escritos regulares de información, artículos de opinión y transcripción de discursos. Y por otro lado *poemas*, es decir, versos referente al tema de los héroes.

IV. Categorización

“Content analysis stands or falls by its categories” [El análisis de contenido se sostiene o cae de acuerdo a sus categorías] (Bardin, 1996, p. 90). De acuerdo con la autora francesa la categorización “es una operación de clasificación de elementos constitutivos de un conjunto por diferenciación, tras la agrupación por género”. Es decir, son los temas específicos que forman al tema general (culto a los héroes). Dice Krippendorff que “no sólo deben asegurar que los datos se registren de una manera fiable, sino también explicar su significado”.

En esta investigación la categorización se hará de la siguiente manera:



De la ya mencionada división de las unidades de contexto en *Notas de Prensa* y *Poemas*, surgen tres categorías que buscan reflejar el estilo con que se apela al tema: **Adjetivación**, **Comparación** y **Acciones**. A partir de estas emergen cinco sub-categorías; la **Comparación** se divide en **Comparación Histórica** y **Comparación Gómez**. Por su parte, la categoría **Acciones** se divide en **Acciones de Batalla**, **Acciones de Gobierno** y **Escritos**. Por tal motivo, después de determinar si una

unidad de contexto es Nota de Prensa o Poema, esta puede clasificarse dentro de seis categorías posibles: (Adjetivación, Comparación Histórica, Comparación Gómez, Acciones de Batalla, Acciones de Gobierno y/o Escrito; estas no son excluyentes). A continuación se presenta una descripción y justificación de las distintas categorías y sub categorías:

- **Adjetivación:** Una unidad de contexto está dentro de esta categoría cuando se utilizan adjetivos para calificar a los “héroes” o cuando se relatan acciones que generan una imagen positiva o negativa acerca de estos. Si bien la unidad de registro es el tema “culto a los héroes” y por lo tanto la mayoría de las unidades de contexto escogidas tienen una connotación y adjetivación positiva, se decidió incluir esta categoría para así poder contabilizar el porcentaje del contenido de *El Nuevo Diario*, relacionado al tema, que está cargado de adjetivación. Tal como lo menciona Carrera Damas (1989), cuando se habla de estos hombres se hace alusión a conceptos de igualdad, de justicia y de dignidad.

- **Comparación:** Las unidades analizadas están dentro de esta categoría cuando se compara a los próceres venezolanos con otros personajes o con las acciones de estos. Se divide en dos:
 - **Comparación histórica:** Cuando la comparación es con otros personajes históricos o de la literatura (Napoleón,

César, Ulises, etc.). Se escogió esta sub categoría ya que el arqueo documental mostró que usualmente se hace alusión a este tipo de comparaciones.

- **Comparación Gómez:** Cuando se hace una comparación directa entre los héroes y Juan Vicente Gómez o el gomecismo. Cuando Vallenilla Lanz (Sosa, 1985) define al héroe, habla de un hombre que en circunstancias concretas se convierte en el elemento representativo de los sentimientos sociales, con lo que logra enrumbar a la sociedad. Este tipo de comparaciones apuntan a que Bolívar fue este hombre en su época, y Gómez en la suya.

- **Acciones:** Se utiliza cuando se relatan acciones llevadas a cabo por los héroes. Esta subcategoría se divide en tres:

- **Acciones de Batalla:** Cuando se describe o se habla acerca de su participación en las diferentes batallas que llevaron a la independencia venezolana. Se decidió incluir esta sub categoría ya que en muchas ocasiones se habla de las proezas militares de los héroes, y debido a que algunas fechas tomadas en cuenta por el muestreo intencional derivan de la celebración de batallas importantes (Ayacucho y Carabobo).

- **Acciones de Gobierno:** Cuando se describe o se relata su participación en momentos políticos específicos o sobre sus palabras en estos (firma del acta de Independencia, reunión del Congreso de Panamá, etc.). Es necesario recordar, que tal como lo dice Carrera Damas (1989), a estos héroes, y en especial a Bolívar, se les veía como defensores de las ideas de la ilustración y por lo tanto en contra de la ignorancia y la barbarie.
- **Escritos:** En la revisión preliminar a *El Nuevo Diario*, se observó que las dos sub categorías anteriores no sólo aparecen con la autoría de terceros. En ocasiones, los mismos héroes se exaltan a ellos mismos o a otros. Las unidades redaccionales están dentro de esta sub categoría cuando se transcriben documentos redactados o escritos por Simón Bolívar, Antonio José de Sucre, José Antonio Páez y Francisco de Miranda. Al medir esto, se puede apreciar la percepción que tenían los héroes sobre ellos mismos, y cómo las utilizó el periódico analizado.

4.1 Proceso de Clasificación

Una vez determinada cada unidad de contexto, se procedió a clasificarla de acuerdo con las categorías. Para simplificar el proceso se crearon abreviaciones para identificar los dos tipos de unidades de contexto, las categorías y sub categorías. Estas abreviaciones son utilizadas en las tablas de análisis, tablas de totalización y en los gráficos. Son las siguientes:

- Notas de Prensa: NP
- Poemas: Poe
- Adjetivación: Adj
- Comparación Histórica: Comp - Hist
- Comparación Gómez: Comp - Gómez
- Acciones de Batalla: Acc - Bat
- Acciones de Gobierno: Acc - Gob
- Escritos: Esc

Así, ante determinada unidad de registro, se analizó lo siguiente:

- 1.- Si es una *nota de prensa* o *poema*.
- 2.- Si se utiliza *adjetivación*, *acciones* o *comparación*.
- 3.- En caso de estar en la categoría de *acciones*, se determinó si estaba dentro de *batalla*, *acto de gobierno* o *escrito*.
- 4.- En caso de estar en la categoría *comparación*, se determinó si estaba dentro de *histórica* o *Gómez*.

Además, para determinar cuáles son los héroes más mencionados, se decidió contabilizar de quién se habla en cada unidad de contexto. Para ello se crearon cuatro categorías más que definen a cada héroe del estudio: Bolívar, Sucre, Miranda y Páez.

También se mantuvo una contabilización de los autores de las distintas unidades redaccionales, para así poder revisar cuáles son recurrentes.

4.2 Ejemplo de unidad de contexto

El Nuevo Diario, al rendir de manera férvida su patriótico homenaje a las efemérides que marcan el advenimiento de la nacionalidad venezolana, aviva más aún si es posible su veneración por los Próceres de nuestra Epopeya y su culto por Bolívar, el Padre y Libertador de cinco Naciones, síntesis prodigiosa de aquel impulso y aquellas ideas genésicas de 1811. (*El Nuevo Diario*, 1917, julio 5).

4.3 Ejemplo de clasificación

Ante tal unidad de registro, la clasificación sería la siguiente:

NP / Adj / Bolívar

4.4 Modelo de tabla de análisis

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
05/07/1917	El 5 de julio	S/A	<i>El Nuevo Diario, al rendir de manera férvida su patriótico homenaje a las efemérides que maraca el advenimiento de la nacionalidad venezolana, aviva más aún si es posible su veneración por los Próceres de nuestra Epopeya y su culto por Bolívar, el Padre y Libertador de cinco Naciones, síntesis prodigiosa de aquel impulso y aquellas ideas genésicos de 1811.</i>	NP / Adj Bolívar

4.5 Modelo de tablas de resultados

Esta tabla se utilizará para los totales por año

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades			
Porcentaje			

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	
Porcentaje	

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez
Unidades				
Porcentaje				

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez
Unidades				
Porcentaje				

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
César Zumeta		
J. Gil Fortoul		
Carlos Borges		
Eliseo López		
M. Sposito Briceño		
Luis F. Escudero		
José Vallenilla Marcano		
S/A		
Total Unidades		

Esta tabla se utilizará para los totales generales.

Tabla 1

Totalización por año (1913 – 1935) Notas de Prensa / Poema

A) Tota Unidades de Contexto (Notas de Prensa o Poema)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	...	Total
Nota de Prensa												
Poemas												
Total												

B) Total Unidades de Contexto en porcentaje (Nota de Prensa o Poema)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	...	Total
Nota de Prensa												
Poemas												
Total												

C) Promedio de Notas de Prensa por etapas

	%
1914 - 1922	
1923 - 1929	
1930 - 1935	

D) Promedio de Poemas por etapas

	%
1914 - 1922	
1923 - 1929	
1930 - 1935	

V. Otras consideraciones metodológicas

- Dentro de las ediciones de periódicos seleccionadas por el muestreo intencional ya explicado, hubo ciertos números que no se utilizaron para el análisis por diversos motivos, estos son:
 - Ediciones de febrero y marzo de 1926. No están microfilmados debido a su mal estado. Por el mismo motivo no hay acceso a las originales.
 - Ediciones de diciembre de 1926. En la selección de unidades de contexto para el análisis se escogieron tres notas del mes de diciembre, sin embargo, no se utilizaron para el análisis ya que posteriormente los microfilmes fueron robados.

- En el análisis que se presenta a continuación hay un considerable número de citas tomadas de las páginas de *El Nuevo Diario*. Para otorgar la autoría de las notas del periódico se tomó en consideración que estas estuviesen firmadas directamente por un nombre específico, o que fueran la transcripción íntegra de un discurso. Para mencionar las referencias se colocó el apellido del autor y la fecha de la publicación de la siguiente manera: *Vallenilla Lanz, 1921, junio 25*.

En el caso de las referencias a las notas que aparecen sin autor se colocaron así: *El Nuevo Diario, 1917, julio 25.*

- También se debe acotar que tanto en el análisis como en los anexos, las citas textuales de *El Nuevo Diario* se tomaron de la manera más fiel posible. Incluso se mantienen los errores ortográficos.

Análisis y discusión de resultados

I. El culto explícito

A través del análisis que se presenta a continuación, se podrá observar la presencia del culto a los héroes en *El Nuevo Diario*, y cómo es esta. El culto a los héroes a lo largo de la historia venezolana no ha sido escondido, ni subliminal. Su existencia es “real, reconocida y proclamada por sus promotores, y por la persistencia y la extensión del mismo” (Carrera Damas, 1989). Y ante tales características, ni *El Nuevo Diario* ni los períodos de gobierno del general Juan Vicente Gómez son la excepción.

La utilización del culto por el gomecismo y por *El Nuevo Diario* se evidencia en palabras de un representante de ambos: Laureano Vallenilla Lanz, director del periódico y presidente del Congreso para 1921. Ante las celebraciones del centenario de la batalla de Carabobo, dice lo siguiente con respecto al culto a los héroes:

Y es ese amor constante, ese culto perenne, ese profundo sentimiento religioso que de generación en generación ha ido echando raíces cada vez más fuertes en el alma venezolana, el que nos ha permitido venir hoy aquí arropados por una sola bandera, agrupados alrededor de una sola autoridad, sin los viejos odios de partido, sin recriminaciones sectarias, marchando juntos por una sola senda hacia la meta de aquellas nobles aspiraciones de libertad y democracia que mucho más que el valor y que la ambición de glorias, ciñeron

de laureles en aquella batalla decisiva, las sienes radiosas de la Patria adolescente (Vallenilla Lanz, 1921, junio 25).

Y no es necesario acudir a representantes del gobierno para encontrar indicios de la existencia del culto, el propio Juan Vicente Gómez, habla de este y de su utilidad para las generaciones futuras. Para 1924, en el marco de la batalla de Ayacucho dice lo siguiente: “Mis votos de patriota son porque siempre conservemos intacto el culto hacia los héroes, y porque la memoria de Sucre, el leal teniente de Bolívar, sirva de ejemplo a las generaciones del porvenir” (Gómez, 1926, junio 25).

Una de los elementos más llamativos que se verán en el análisis es que vale la pena preguntarse si antes de hablar de un culto a los héroes, es este en realidad culto a varios personajes o sólo hacia Simón Bolívar. La investigación realizada permite comprobar que las alabanzas rendidas a Francisco de Miranda, Antonio José de Sucre y José Antonio Páez, sólo aparecen como secundarias, porque siempre en primer lugar indiscutible está el general Bolívar. Y así lo arrojan los resultados, de 1516 unidades redaccionales analizadas, un total de 958 hace referencia directa a Bolívar, es decir el 63% del total. Y esto no quiere decir que el 37% restante se distribuye entre los otros tres generales, pues hay casos en que no se hace referencia a ninguno de estos, pero al respecto se discernirá más adelante.

La supremacía de Bolívar no es sólo en el plano numérico, es decir, no es más grande porque lo mencionan más, es más grande porque comparado con otros héroes,

Bolívar siempre resulta mayor. Es él quien supervisa las acciones de los otros. Sobre Sucre, en 1925 alguien con el apodo de “El Doctor Genelo” dice que a pesar de sus glorias militares y civiles, “jamás aspiró a ser la primera figura y siempre reconoció la jefatura del Libertador y recibió sus órdenes”, y ejemplos como este hay varios durante los 23 años que circuló el diario. Posteriormente se analizará esta característica con profundidad.

La grandeza de Bolívar se ve expresada en las dos tendencias ya mencionadas durante el marco histórico, de las cuales habla Carrera Damas (1989), y que representan un debate si su figura es alcanzable o no. A lo largo de 23 años se presenta como los dos: Bolívar súper hombre y Bolívar semi Dios. De hecho, en 1932 Francisco Alejandro Vargas no sabe por cual versión inclinarse:

Bolívar fue un *superhombre* de esos que vienen al mundo predestinados para desempeñar una sagrada misión y como tal, tuvo su calvario, lento, doloroso, que terminó un día de diciembre en la Quinta de San Pedro Alejandrino. El Libertador poseía un hálito de divinidad y por tanto pudo hacer imposibles. Bien merece el sobrenombre que ya le han dado de “EL SEMIDIOS AMERICANO” (Vargas, 1932, julio 24).

Dentro del análisis se podrá observar como de los cuatro héroes utilizados para la investigación, en su fecha correspondiente, sólo se menciona religiosamente todos los años el nacimiento de Bolívar y la muerte de Miranda. Sin embargo, el

deceso de este último coincide con el día de Francia, y la mención de Miranda parece a veces secundaria a este evento.

También se pudo observar la relación que existe entre las fechas y las notas de prensa y poemas reseñados en los periódicos. Cuando se seleccionaron las fechas a estudiar, se hizo un muestreo intencional cuyo objetivo era precisamente conseguir efemérides significativas de la historia nacional y unidades redaccionales relacionadas a dicha fecha. Sin embargo, esto no fue siempre así. Los únicos días en los cuales existe una relación directa entre la fecha escogida y lo que se escribe ese día son los siguientes: 19 de abril, 24 de junio, 5, 14 y 24 de julio, y el 17 de diciembre.

Sin embargo, en las otras fechas estudiadas (3 de febrero, 15 de febrero, 28 de marzo, 6 de mayo, 4 de junio, 13 de junio, 9 de diciembre, 15 de diciembre y 19 de diciembre) también aparecen notas diversas que reflejan el culto a los héroes, pero que no reflejan necesariamente la efeméride del día. Esto, junto a la revisión superficial de otras ediciones fuera de la muestra, parece indicar que la presencia de la temática sobre los héroes de la independencia aparece constantemente durante todo el año. De hecho, durante los inicios y finales del diario se publica todos los días una sección llamada “Efemérides” en la cual se hablaba exclusivamente de diversos momentos de la lucha independentista.

Para entender el análisis, es necesario mencionar que el número de unidades redaccionales por año varía ampliamente. En tiempos de celebración, como el centenario de la batalla de Carabobo (1921) o el de la muerte del Bolívar (1930), el número de artículos sobre el culto a los héroes aumenta en contraste con otros años. Por ello las comparaciones entre los distintos años se hace sobre la base de porcentajes.

La variación del total de unidades seleccionadas por año se puede apreciar en la tabla 1A. Así se observa, por ejemplo, como en 1921 hay 146 unidades redaccionales; en 1930, año de los centenarios de la muerte de Sucre y de Bolívar hay 236 unidades; y en cualquier otro año, las cantidades son mucho menores, por ejemplo en 1918 sólo hay 45 unidades, en 1927 nada más 23 y para 1935 el número es de 18.

II. Romanticismo heroico

Tal como se menciona en el marco metodológico, al hojear las páginas de *El Nuevo Diario* y ver las alabanzas prestadas a los héroes de la independencia y de las batallas que llevaron a esta, se pudo apreciar la figura de la poesía. No sólo se ven notas de prensa, relatos, artículos de opinión o discursos sobre los héroes.

Según los resultados obtenidos, se aprecia que la poesía cumple un papel de complemento dentro del periódico. En total, sólo 5% de todas las unidades redaccionales analizadas constituyen Poemas, por lo cual no se puede afirmar que es un elemento preponderante dentro del diario. Durante los 23 años analizados, la poesía aparece en 16, por lo cual se puede decir que es un elemento presente la mayoría de las veces (ver tabla 1B y su gráfico). Con respecto a su contenido, están los poemas encargados de llevar al héroe al plano más romántico posible. Con la poesía y las metáforas particulares del género, se lleva a los héroes a un nivel en el que la grandeza se equipara a la de dioses de cualquier tipo.

Uno de estos casos se puede apreciar en los fragmentos de “Canto a la batalla de Carabobo” de J. T. Arreaza Calatrava publicado el 24 de junio de 1925:

... infierno glorioso la batalla.
¡El paladín se lanza como ciego,
y en la sangrienta hornalla
bebe inmortalidad!... Sígueme luego

al valle triste, a la región adusta
donde la Patria se depura al fuego,
donde, Níobe augusta
en tu vida y tu amor tres veces santa,
busca sus muertos, los consulta, gime,
y cuando llora su dolor sublime,
en el azul un serafín lo canta
(Arreaza Calatrava, 1925, junio 24).

El restante 95% de las unidades analizadas corresponde a unidades de contexto que fueron catalogadas como Nota de Prensa, es decir la que abarca escritos regulares de información que pueden ser: editoriales, artículos de opinión, relatos de una actividad, transcripción de discursos, etc. (ver tabla 1B y su gráfico).

III. Periódico adjetivado

Una de las categorías seleccionadas para la investigación fue la de Adjetivación. Esta categoría terminó por convertirse en la principal herramienta para determinar las unidades que se utilizaron en trabajo ya que un alto porcentaje de las notas relacionadas a los héroes las incluyen. 97% de todas las unidades analizadas presentan algún tipo de adjetivación, y durante los 23 años analizados lo mínimo presente fue 88% en 1914 (ver tabla 2B y su gráfico).

Dentro de esta categoría se determinaron dos tipos distintos. El primero es una adjetivación directa con el uso de calificativos y una segunda en la cual se habla de los héroes y sus acciones, sin la presencia de una adjetivación directa.

Un ejemplo del primer caso se puede observar en la siguiente nota sobre Sucre:

Su administración fue ejemplar como intachables todos los actos de su gobierno ajustados a la constitución y a la ley. El austero gobernante, después de cumplir sus deberes de Primer Magistrado como lo habría hecho el mejor, el más virtuoso, el más patriota de los bolivianos (Diez de Medina, 1930, junio 4).

En esta nota se puede apreciar un cuantioso número de adjetivos: ejemplar, intachable, austero, mejor, virtuoso y patriota.

Sin embargo, más adelante en la misma historia se habla positivamente de Sucre sin la utilización de adjetivos: “Bolívar exclama un día: Si se le hubiera dado a los hombres el derecho de elegir a los miembros de su propia familia, yo hubiera elegido como hijo al General Sucre” (Diez de Medina, 1930, junio 4). Aunque no hay una calificación directa, el hecho de que Bolívar lo hubiese escogido como un hijo de él, denota cualidades positivas para Sucre.

El índice de Adjetivación es alto, aunque fue un periódico dirigido por positivistas, cuando se habla de los héroes, la tendencia es una calificación que escapa el aspecto científico. Esto resulta curioso cuando se toma en cuenta que los directores del periódico (entre ellos Laureano Vallenilla Lanz y José Gil Fortoul) propusieron el estudio científico de la historia (Sosa, 1985), desligado del engrandecimiento a los héroes.

Si bien la mayoría de las unidades redaccionales seleccionadas se podrían considerar como artículos, editoriales y discursos, los cuales por lo general están cargados de opinión, no deja de ser contradictorio que haya tanta adjetivación. Se presenta por lo tanto una tendencia periodística diferente a la actual. Las unidades redaccionales estudiadas están cargadas de subjetividad y romanticismo.

IV. Lucha independentista a la cabeza

Una vez esclarecido si determinada unidad redaccional es una Nota de Prensa o un Poema y si tiene adjetivación o no, se utilizaron cinco otras categorías para la clasificación. Estas son: Comparación Histórica, Comparación Gómez, Acciones de Batalla, Acciones de Gobierno y Escritos, sobre los cuales ya se habló en el Marco Metodológico.

La categoría que más veces se repitió fue la de Acciones de Batalla con un total de 364 unidades redaccionales en los 23 años estudiados, es decir el equivalente al 24% del total. Esto quiere decir que en una de cada cuatro unidades redaccionales aparece algún elemento relacionado a la guerra independentista (ver tabla 3C y su gráfico).

La segunda categoría que aparece con más frecuencia es la de Acciones Gobierno, es decir, las que contienen información referente a acciones y características políticas de los héroes. Si embargo, esta representa menos de la mitad de las Acciones de Batalla, ya que sólo tuvo 162 unidades, que representan 11% del total. Ambas categorías mencionadas se presentan a lo largo de los 23 años de la investigación.

El tercer lugar corresponde a la categoría Comparación Histórica, es decir, la comparación de los héroes de la independencia con distintos personajes de la historia, de la literatura e incluso de la mitología. Esta categoría representa el 9% del total con 129 unidades redaccionales en los 23 años.

Muy cerca le sigue la categoría Comparación Gómez, que representa el 8% del total con 122 unidades redaccionales. Quizás sea poco comparado con la categoría de Acciones de Batalla, pero si se toma en consideración, que este 8% representa comparaciones directas entre Gómez, su gobierno y los héroes de la independencia, que se podría decir son los héroes máximos de la historia venezolana, parece una cifra importante.

La última categoría en cantidad es la de Escritos, que representa la transcripción de palabras habladas o escritas por los propios héroes. Desde 1913 hasta 1935 aparecen 77 unidades redaccionales, que es equivalente al 5% del total.

A continuación se presentará una análisis con detenimiento de cada categoría.

4.1 Las Acciones de Batalla

Tal como ya se dijo, es esta la categoría más común (luego de la Adjetivación). En el contenido de *El Nuevo Diario* relacionado al culto a los héroes,

se habla en una cuarta parte sobre sus acciones bélicas que llevaron a la libertad de diversos países.

En su totalidad, las Acciones de Batalla representan el 24% del total de unidades redaccionales, sin embargo, al ver los resultados por año (ver tabla 6C y su gráfico) se observa que en los principios del periódico en 1913, el porcentaje de esta categoría era mayor y que a través de los años fue disminuyendo. De hecho, en los primeros cinco años del diario, el porcentaje no baja de 24% y el tope se ubica en el 51%, es decir que en un año (1913) la mitad del contenido relacionado al culto a los héroes fue relacionado a acciones bélicas, es necesario acotar que durante 1913 se inicia la reforma del ejército. Posteriormente a partir de 1925 se nota un decrecimiento considerable de temas relacionados a este tipo de acciones, ya que desde ese año, los porcentajes oscilan entre 0 y 22%, cifras lejanas a las de años anteriores que por lo general superaban el 30% del total (ver tabla 6C y su gráfico).

En síntesis, con el pasar de los años, la presencia de temas relacionados a las Acciones de Batalla disminuyó. Una posible explicación para esta disminución es que el gomecismo y uno de sus mecanismos para la integración nacional, como el ejército, necesitasen una mayor presencia durante los años en que se termina de instalar el sistema en el poder.

Con respecto al contenido, este se basa generalmente en alusiones a las características de los héroes como jefes militares y como conductores de batallas, en ocasiones se habla de su valor en la guerra, de sus tácticas, estrategias, etc.

Por ejemplo, para el centenario de la batalla de Carabobo, Enrique Urdaneta Maya dice lo siguiente:

Dichosos! Porque al fragor de los cañones y de los fusiles, al choque de las lanas, de las espadas y de las bayonetas, al estruendo del rudo galopar de los caballos y a través del negro humo de la pólvora, iluminado por rojas llamaradas de incendio, visteis alanceada y en fuga aquella brillante caballería y muerta a vuestros pies. Y retirándose, como una ñera acosada y exangüe aquella infantería gloriosa que en Los Arapiles y en Bailén, en Vitoria y el Zadorra acababa de batir los ejércitos formidables de Napoleón (Urdaneta Maya, 1921, junio 25).

También hay casos en los que se describen Acciones de Batalla, pero de manera menos dramática, aunque con igual exaltación al héroe. Tales son las palabras que en el centenario de la batalla de Ayacucho, Enrique Bernardo Núñez tiene que decir sobre Sucre:

En 1813 emprende con Mariño la reconquista. A las victorias suceden los reveses de 1814, Sucre cubre la retirada de las fuerzas de Oriente hacia Maturín, la espada al cinto, en los ojos el destello de su bravura (Núñez, 1924, diciembre 9).

4.2 Las Acciones de Gobierno

Se podría decir que es esta categoría la contraparte de la Acción de Batalla, ya que si bien, sirve para exaltar al héroe, esta alaba no sus batallas ni proezas bélicas sino más bien sus acciones políticas, en parte civiles. Es decir, las acciones llevadas a cabo por Bolívar, Miranda, Sucre y Páez para construir una República, un Estado y una nacionalidad. Entre ellas se pueden destacar los llamados a asambleas constituyentes, discursos sobre los Estados y el poder y además su filosofía política en general expresada a través de sus propios escritos.

Este tipo de acciones representa el 11% del total de unidades redaccionales estudiadas. A lo largo de los años analizados, la presencia de esta categoría no varía de forma significativa. En 13 de 23 años, el porcentaje de la Acciones de Gobierno está por debajo del 10% por lo que, con algunas excepciones, se podría decir que se mantiene de forma constante. Aunque entre los años 1919 y 1922 se puede apreciar un repunte en esta categoría ya que en 1919 pasa de 7% (en 1918) al 18% y cierra en 1922 con un 23% del total. Sólo en 1926, el porcentaje sube por encima del 30% (ver tabla 7 y su gráfico). Llama la atención que este repunte en 1926 se da al año siguiente de proclamarse la constitución que según Brewer Carías (1988) consolida la centralización del Estado.

Un ejemplo claro de la exaltación a estas acciones cívicas propias de la categoría se aprecia cuando en 1919 se habla de Bolívar y el Congreso de Panamá. En este año, recién culminada la Gran Guerra, surge la llamada Liga de las Naciones, y se llega a decir que las ideas políticas de Bolívar vieron esa unión de naciones cien años antes de que pudiera surgir. De esta manera, se presentan las cualidades de visionario, líder, político e incluso diplomático que se le podían atribuir a Bolívar, es decir, Acciones de Gobierno.

Arturo Quijano en una nota titulada “La Liga de las Naciones” afirma lo siguiente en 1919:

Logramos constatar cómo la sociedad o Liga de las Naciones también pudo ser en su tiempo una creación del Genio de América, resultará que al nombre de Bolívar quedarán unidas en la historia de la humanidad las tres más grandes conquistas del mundo moderno: el arbitraje, la humanización de la guerra y la liga de las naciones (Quijano, 1919, julio 13).

Otro ejemplo de Acciones de Gobierno lo menciona Nemesio García Naranjo, un escritor mexicano que aunque no es un autor regular dentro de *El Nuevo Diario*, en 1930 escribió un número considerable de artículos sobre historia de Venezuela, y es también, por cierto, el único autor que en sus notas opone directamente a Simón Bolívar y José Antonio Páez, sobre el segundo dice lo siguiente:

... desconoció la constitución de Cúcuta y convocó al pueblo de Venezuela para que eligiera los diputados de un Congreso, que se debería de reunir en la ciudad de Valencia, el 15 de Febrero de 1827 para elaborar la constitución de la nueva República (García Naranjo, 1930, diciembre 14).

4.3 Comparación Histórica

Es esta categoría una de las que presenta mayor interés debido al diverso número de personajes con los que se compara a los héroes de la independencia, estos van desde otros líderes políticos y militares como Alejandro Magno o Napoleón Bonaparte, pasando por poetas como Virgilio, personajes literarios como Don Quijote y Aquiles y personajes bíblicos como Moisés e incluso algunas veces Jesús.

Este tipo de comparaciones representa el 9% del total de unidades redaccionales, repitiéndose 129 veces. El porcentaje de esta categoría anualmente es por lo general similar, variando entre 2 y 9% del total. Tan sólo durante cinco años sobrepasa el 10% del contenido. Llama la atención que entre 1926 y 1928 desaparece la Comparación Histórica en las unidades analizadas (ver tabla 8C y su gráfico). Sin embargo, hay que recordar que hubo 3 meses durante el año 1926 que no fueron utilizados para el análisis debido a inconvenientes con los microfilmes y periódicos originales.

Tal como se mencionó son muy diversos los personajes con quien se compara a los héroes. En 1914, sobre Bolívar, Pedro Mila González dice lo siguiente:

Dominado por una fuerza superior, arrebatando en alas de su genio, emprende aquella admirable campaña, aquel paso de Los Andes, que recuerda al gran Aníbal y al gran Napoleón: pero que, comparado con estos titanes de la guerra que mandaban ejércitos poderosos y aguerridos, resulta que su audacia genial traspasa los límites de la humana inteligencia, y su grandiosa empresa sobrepuja a la de aquellos inmortales capitanes.

¿Iba acaso, a sojuzgar pueblos como César, Aníbal, Alejandro y Bonaparte? No! Llevaba en la una mano el fuego sagrado de la libertad que debía salvar del oprobio del vasallaje a millares de hombres, y en la otra, cual nuevo Moisés, las tablas regeneradoras de la ley (Mila González, 1914, junio 24).

Tal como se observa, la comparación es diversa, no sólo se equipara la fuerza de Bolívar con la de Alejandro y Bonaparte, sino que se les pone por encima de estos ya que su misión es la libertad y porque está allí para, cual Moisés, llevar la ley. Dos años después, la tendencia de comparar a Bolívar con cuanto personaje haya habido en la historia se mantiene, así el presidente del Concejo Municipal de Caracas en 1917, el Doctor Rada, plantea:

Hombre, héroe o semidiós, que tuvo por cuna la ciudad de Caracas, por patria al mundo al realizar su ideal. Este visionario de Venezuela, superior como capitán a Aníbal y a Napoleón, a César y a Alejandro. Creyente y mártir como Sócrates, filósofo como el divino Platón, elocuente como Cicerón, poeta como Virgilio... (El Nuevo Diario, 1917, julio 25).

Llama la atención que las Comparaciones Históricas no se hacen sólo con personajes que existieron o que aunque literarios, son humanos. Usualmente se le

otorga, sobretodo a Bolívar, características y propiedades divinas que le otorgan poderes especiales convirtiéndolo así en el Bolívar inalcanzable. En 1930, dice Eduardo Villasmil en una nota llamada “Bolívar, el divino”:

Como en aquel pasaje bíblico cuando Moisés detenido su ejército por el mar, concentra su pensamiento a una solemne invocación, ven sus asombradas legiones abrirse el mar para darle paso, nosotros no dudamos que, de haberlo pensado, el Libertador de América, de un tajo de su espada flamígera, habría partido en dos una montaña que se opusiera al paso de sus ejércitos invencibles (Villasmil, 1930, diciembre 17).

Más adelante Villasmil se pregunta de qué barro divino pudo haber sido este hombre de “voluntad omnipotente”, y termina por afirmar que:

Bolívar, ya se ha dicho, es el Cristo de América, pero él es un Cristo militante a la manera de aquel de quien nos habla Rodó, y aunque sus milagros fueron de otro orden, por el ideal todos los Cristos son iguales.

Como ya se ha dicho, Bolívar siempre está por encima y quizás es él, el único que alcanza la categoría de Cristo y a quien por lo general se diviniza, sin embargo, esto no evita que los otros tres héroes estudiados en esta investigación escapen de comparaciones con otros personajes históricos o literarios.

En el ya citado “Canto a la batalla de Carabobo”, J. T. Arreaza Calatrava equipara a Páez con Aquiles y en palabras del general al Negro Primero, el autor escribe:

...Y cuando Aquiles,
En cólera, le grita: “Huyes, cobarde!
¡Vuelve y hazte matar!...
(Arreaza Calatrava, 1925, junio 24)

Por su parte, Sucre también recibe estas peculiares comparaciones, incluso las mismas otorgadas a Bolívar, el propio Laureano Vallenilla Lanz en 1924 escribe sobre el Mariscal de Ayacucho:

...al héroe inmaculado que a los 29 años, emulando en precocidad a Alejandro y Napoleón, pone punto final a aquel inmenso drama sin semejante en la historia del género humano por lo vasto del escenario y por la nobleza de sus fines, con una gran batalla que si ha sido considerada como un modelo de estrategia es también el más amplio ejemplo de magnanimidad y de política que haya podido ofrecerse en los tiempos modernos, al coronar la victoria definitiva de una larga y cruentísima lucha con el Victis Honos! (Vallenilla Lanz, 1924, diciembre 9).

Miranda también forma parte de estas comparaciones, en 1913 Luis F. Escudero, iguala a Bolívar a Sucre y al llamado Generalísimo con héroes griegos:

El tiempo jamás borrara los altos hechos del más preclaro de los guerreros sud-americanos, de Bolívar, las energías de Miranda, la magnanimidad de Sucre; héroes más grandes que los héroes griegos (Escudero, 1913, julio 24).

4.4 Comparación Gómez

Tal como ya se citó en el Marco Histórico, Tulio Hernández (2004, octubre) plantea que luego de Antonio Guzmán Blanco todos los gobernantes han utilizado el culto a los héroes, y el gobierno de Juan Vicente Gómez no representa la excepción.

Sin embargo, *El Nuevo Diario* no sólo es vocero del culto a los héroes, sino que a través de sus distintos escritos se llega a relacionar a éste directamente con el gobierno de Gómez, y en ocasiones sucede lo que menciona Ángel Ziemis (1988), que no se sabe si los homenajes son dirigidos a Gómez o a los héroes. En el periódico analizado se observa claramente el planteamiento de Pino (2004) sobre la presentación de Gómez como continuador y protector de Bolívar.

Juan Vicente Gómez es convertido en el personaje que cuida la patria de los libertadores, y por lo tanto es él quien continúa su labor. Si bien Bolívar es el padre de Venezuela, Gómez es su benefactor, y el único que ha sabido llevar a cabo los designios de los héroes de la independencia. Facilita esta relación entre Bolívar y Gómez el hecho de que, por coincidencia o manipulación, ambos nacieron y murieron el mismo día.

Así desde 1913 hasta 1935, todos los 24 de julio aparecen en portada sendos retratos y notas que hablan de la “feliz coincidencia”. En muchas ocasiones se inicia

el escrito del día hablando de la magnanimidad de Bolívar, y termina discutiendo sobre cómo Gómez es capaz de entender el legado que le fue dejado, y por lo cual generalmente luego se mencionan las obras del gobierno gomecista.

De esta manera, el 5 de julio de 1927, en un editorial llamado “Las grandes fechas del continente americano”, *El Nuevo Diario* afirma lo siguiente:

...una independencia lograda a sangre y fuego, también ahora los descendientes de esos hombres, entre los cuales la patria se confunde con los héroes que la realizaron unificados y consubstanciados en su mañana; saludan las grandes fechas memorables convencidos de que, en el presente y en el futuro, Venezuela posee la clave y el secreto de su grandeza, secreto y clave imposibles de ser hallados por cuantos pretendieron buscarlos en triunfos de partido o banderías. La bandera de la patria, la única de sus hijos buenos, es la de la unidad política, la de la fusión democrática, la que sostiene y sostendrá siempre el ideal reconstructivo del Jefe del País, General J. V. Gómez (El Nuevo Diario, 1927, julio 5).

En esta nota, es claro como se pretende hilar los ideales de la independencia con las acciones del gobierno de turno, del gobierno gomecista.

Y sobre el gomecismo como continuador de bolivarianismo se habla explícitamente en una nota del 24 de julio de 1921 llamada “Hoy Como Ayer, Mañana Como Hoy” y la cual dice que es Juan Vicente Gómez “el Magistrado ideal para estas democracias porque realiza aquel axioma político social del Libertador:

Los Estados de América han menester de los cuidados de gobiernos paternales que curen las llagas del despotismo y de la guerra”.

Con respecto a su presencia numérica en el diario, la categoría Comparación Gómez sólo abarca el 8% del total de unidades redaccionales analizadas, lo que representa 122 de estas unidades durante los 23 años que abarca la investigación (ver tabla 9B, 9C y su gráfico). Como ya se mencionó, quizás numéricamente no sea tan significativa esta categoría, pero si se considera que está siempre presente y que existe una relación directa y explícita, esta pareciera cobrar mayor importancia. Vale la pena mencionar que en 1935, año de la muerte de Gómez, y que al igual que su nacimiento, por coincidencia o manipulación, sucede el mismo día de la muerte de Bolívar, le sirve a *El Nuevo Diario* para aumentar la categoría Comparación Gómez a un 38%. Y también le permite a Pedro Manuel Arcaya recordar un nuevo título que se le dio a Gómez luego de cancelar la deuda externa del país, el de Libertador Económico:

El Presidente Gómez, dice la declaración, nació el 24 de julio, aniversario del natalicio del Libertador Simón Bolívar, y murió el 17 de diciembre, aniversario de la muerte del Libertador. Es esta una notable coincidencia pues el General Gómez siempre como el Libertador Económico de Venezuela, por haber dejado al país libre por completo de deudas y en condiciones extremadamente prósperas tanto económicas como financieras, además de reinar en el país la paz más absoluta. (El Nuevo Diario, 1935, diciembre 19).

Ante tal coincidencia de fechas, se ve en el periódico que la comparación de Gómez a los héroes de la independencia se hace generalmente con la figura de Simón Bolívar, pues ambos parecen ser los Jefes que supieron actuar en determinado momento. Ajustándose así, a la visión positivista comentada por Laureano Vallenilla Lanz acerca del hombre fuerte.

En palabras de Arturo Sosa (1985), para Laureano Vallenilla Lanz, Juan Vicente Gómez es “el patriarca de la familia venezolana”, es un “estadista”, “progresivo y fecundo” admirado en el país y en el extranjero. Es Gómez quien logra tomar el mando en una “situación transitoria exigida por las leyes del desarrollo de la historia”, y además, “sus hechos de fuerza constituyen el costo que hay que pagar para avanzar hacia la civilización”.

El 24 de julio de 1923 Vallenilla escribe sobre el “Libertador y las nacionalidades”. Si bien no hace una alusión directa a Gómez, realiza sus planteamientos de una manera que recuerda a este y las concepciones que sobre él tiene el historiador:

Por una de esas leyes expuestas con admirable claridad por los hombres de ciencias, era necesaria y fatal, en medio de aquella espantosa anarquía, la aparición del hombre capaz de integrar, de unificar aquellos elementos dispersos, de concentrar bajo una autoridad indiscutible e indiscutida, aquellos fragmentos en quienes existía latente, pero sin unidad posible, la idea que él sólo estaba llamado a

representar en primer término la causa que él debía llevar al triunfo definitivo (Vallenilla Lanz, 1923, julio 24).

Nuevamente en 1931 el autor positivista retoma la idea de que Bolívar es también el hombre fuerte necesario, cuando en un discurso afirma que este representaba: “el compromiso de hombre a hombre, el vínculo social de individuo a individuo, la lealtad personal hacia el Jefe reconocido, cuya autoridad se acata” (Vallenilla Lanz, 1931, abril 20).

Volviendo a la figura del general Gómez, esta aparece tan fuerte en el diario, que incluso en una ocasión no se compara al llamado Benemérito con José Antonio Páez, sino que se lo pone por encima de este, ya que a pesar de poseer una “potencia sugestiva de su vida legendaria y gloriosa” nunca logró “sojuzgar siquiera el espíritu revolucionario” (El Nuevo Diario, 1928, julio 24). Hay que recordar que fue Gómez quien, de acuerdo a *El Nuevo Diario*, consiguió la pacificación del país.

En fin, la figura de Gómez se compara directamente con los héroes, después de ellos, es él la única persona que se les asemeja, de hecho, según una nota del 9 de diciembre de 1924, se afirma que: “La Historia podrá decir con justicia que el General J. V. Gómez es el venezolano que mayores beneficios ha hecho a la patria después de los libertadores” (El Nuevo Diario, 1924).

4.5 Escritos

Esta categoría recoge textos, discursos y palabras directas alguna vez escritas o habladas por los cuatro generales de la independencia que abarca este estudio. Se incluyen en la investigación porque las alabanzas a los héroes no sólo vienen de terceros. Ellos mismos halagan sus hazañas entre ellos de uno a otro y a sí mismos.

Con respecto a los resultados, estos reflejan que del total de 1516 unidades redaccionales analizadas, tan sólo 77 entran dentro de esta categoría, es decir, el 5% del total. A lo largo de los 35 años, la tendencia de esta categoría se mantiene baja. El porcentaje más alto lo alcanza en 1930 con un 14%, cosa que no es de extrañar ya que es este el año del centenario de la muerte del “Libertador” y del “Inmaculado” es decir, de Bolívar y de Sucre, y la mayoría de los Escritos que aparecen ese año en las páginas de *El Nuevo Diario* son aclamaciones de admiración del uno hacia el otro. Y este contenido leído por terceros forma parte de los elementos que reflejan el culto al héroe (ver tabla 10C y su gráfico).

Así el 4 de junio de 1930 se publican en *El Nuevo Diario* unas palabras de Sucre dirigidas a Bolívar:

Excelentísimo Señor, se me ha nombrado general de brigada, acaso por creer que mis servicios lo merecían pero yo, que sirvo desde 1810 no he tenido ni por un solo instante el

pensamiento de aceptar este grado con el beneplácito de S. E. Si el Libertador no me cree competente y digno, será inútil que me den lo más altos grados. (Sucre citado por Pereyra, 1930, junio 4).

Y ese mismo día también se publica “Resumen sucinto de la Vida del General Sucre”, una pequeña biografía escrita por Bolívar en 1825. Entre las ofrendas de éste último al Mariscal de Ayacucho están:

El General Sucre es el padre de Ayacucho, es el redentor de los hijos del Sol, es el que ha roto las cadenas con que envolvió Pizarro el imperio de los Incas. La posteridad representará a Sucre con un pie en el Pichincha y el otro en el Potosí, llevando en sus manos la cuna de Manco Capac y contemplando las cadenas del Perú, rotas por su espada (Bolívar, 1930, junio 4).

A su vez, también se pueden apreciar casos en que las palabras de admiración o de exaltación hacia un héroe en particular, es escrita por este mismo héroe. Y al igual que con la mayoría de las unidades que están en la categoría Escritos, los autores por lo general son Simón Bolívar y Antonio José de Sucre. Así por ejemplo, Eloy G. González escribe en 1930 citando al cumanés:

...ni mi carrera está formada por intrigas, ni por circunstancias; sino por servicios positivos; y por una conducta que con la cabeza erguida sostengo que es intachable (Sucre citado por González, 1930, junio 4).

V. El Libertador, El Inmaculado, El Precursor y El León de Payara en números

A medida que se fue realizando el trabajo de investigación y se observó la fuerte presencia de Bolívar, se decidió contabilizar las alusiones directas a Bolívar, Sucre, Miranda y Páez en las unidades redaccionales seleccionadas para el análisis, para así poder determinar cuál tiene mayor preponderancia.

El héroe más mencionado parece ser evidente y es lo que cualquiera esperaría, es decir, el *Libertador* Simón Bolívar, sin embargo, es de interés la poca presencia que tienen los demás personajes. Tal como se menciona al principio, Bolívar está presente en 958 unidades redaccionales del total analizado, es decir, en 63%.

Esta cifra por sí sola no aporta demasiado, ya que es de esperar que se hable más del personaje que tradicionalmente ha sido más exaltado. Sin embargo, llama mucho la atención la poca presencia que tienen los demás generales. Después de Bolívar, el héroe del que más veces se habla es el *Inmaculado* Antonio José de Sucre, sin embargo, es un lejano segundo lugar con sólo 231 unidades redaccionales, que se traduce en un 15%, o para colocarlo en palabras más sencillas, de Bolívar se habla cuatro veces más que de Sucre.

Si se observan los resultados totales, se evidencia que durante 23 años, Bolívar siempre es el que más aparece, sólo hay una excepción y se da en 1924, año

del centenario de la batalla de Ayacucho en el cual el 47% de las unidades son acerca de Sucre. Sin embargo, Bolívar se coloca cerca con un 42%, su cifra más baja en el período analizado (ver tabla 4C y su gráfico).

El tercer lugar le corresponde al *Precursor* Francisco de Miranda con apenas 116 unidades redaccionales específicas sobre su persona, lo que se traduce en sólo el 8% del total. Sin embargo, se escribe de él todos los años cuando se habla del día de Francia, y su mención parece ser resultado de la coincidencia entre esta fecha y su muerte, ya que en la mayoría de estas notas son un homenaje a la nación gala y no a Miranda.

El último lugar le corresponde finalmente al *León de Payara* José Antonio Páez quien durante 23 años, en las unidades redaccionales seleccionadas sólo aparece en 76 ocasiones, es decir 5%. Su baja presencia se podría atribuir a que quizás es visto como alguien que se opuso a partir de determinada fecha a los ideales de Bolívar, sin embargo, esto no se refleja en el contenido; la única persona que lo hace explícitamente es un extranjero, el mexicano Nemesio García Naranjo y otro en una reseña de una revista berlinesa. Más adelante se verá que para Páez, *El Nuevo Diario* no tiene sólo alabanzas. La marcada diferencia de lo poco que se habla de Páez, se aprecia con tan solo decir que de Bolívar se habla casi trece veces más, y de Sucre tres.

5.1 Bolívar, el número 1

Es indiscutible que en las unidades redaccionales analizadas en esta investigación, Simón Bolívar es la persona de quien más se habla. Durante 23 años, solo durante tres ocasiones se habla de Bolívar en menos del 50% de las unidades analizadas. Esto quiere decir que en 20 años, más de la mitad del contenido de *El Nuevo Diario*, seleccionado para este trabajo, es sobre el “Padre de la Patria” (ver tabla 11C y su gráfico).

Y bien, se habla mucho de Bolívar, pero ¿qué se dice sobre Bolívar? Pues también se dice mucho: se mencionan sus batallas, su personalidad, su galantería, se habla de su familia, de su casa, de su fisonomía, de su carácter, de su filosofía política y por supuesto de su divinidad, porque aparentemente no hay alguien más grande o igual a Bolívar. Tal como lo dijo Manuel Caballero recientemente: “Si mal no recuerdo, fue Germán Carrera Damas quien se quejaba alguna vez de que todo venezolano nacía limitado: nadie podía ser más grande que Simón Bolívar” (Caballero, 2005, agosto 21), y en los años de *El Nuevo Diario*, nadie lo es.

Ya numéricamente se vio que Bolívar está por encima de los otros héroes, sin embargo el contenido también refleja esto. De esta manera, en una nota escrita por el colombiano M. M. Madieto sobre la muerte de Páez, aunque no es Bolívar el tema de la nota, es él quien sobresale:

Bolívar y Páez son las dos más grandes figuras históricas de Venezuela. Pero Bolívar, es un genio, que encarna en sí la aspiración de todo un continente; Bolívar es la emancipación, y sus ideas, su conducta, su carácter, todo tiene en él, el sello gigante de la grande empresa que ha de realizar. Bolívar es el genio de la América latina, y tócole en suerte a nuestra patria la gloria insigne de ser su cuna (El Nuevo Diario, 1916, mayo 6).

En una nota sobre Francisco de Miranda del mismo año sucede lo mismo, aunque es él el centro de la nota, al final se coloca a Bolívar por encima:

Pero aquel hombre tan tenaz en la iniciación, de tan eminentes dotes como agitador, no tenía las cualidades de hombre de acción necesarias para dirigir la causa independiente en el incendio de la guerra ni entre las infinitas dificultades que la naturaleza y los hombres presentaban en el Nuevo Mundo. Esa misión le estaba reservada a otro Venezolano (Arcaya, 1916, julio 14).

Y Sucre no es la excepción, aunque haya comandado la batalla de Ayacucho, lo hizo como lugarteniente de Bolívar. En el año del centenario de esta batalla aparece una nota tomada de un diario curazoleño que afirma que la victoria se le presenta a Sucre como reflejo del Libertador, el mariscal es “factor principal de la célebre batalla que selló la Independencia de las repúblicas suramericanas al reflejo sacrosanto de la espada olímpica y flamígera del gran Bolívar” (El Nuevo Diario, 1924, diciembre 17).

Resulta entonces que es imposible ser como Bolívar. En 1924 Félix Quintero afirma que para realizar las acciones que este llevó a cabo sería necesario que naciera un nuevo Bolívar, pues no hay alguien como él a lo largo de la historia.

Y para no dejar a un lado la divinidad de Bolívar, Carlos Borges dice en 1921 que el Libertador viene directamente de Dios quien “crea un espíritu, y hace un signo a uno de sus ángeles que al punto arranca del empíreo en vuelo hacia un rincón de América”. Es quizás su descendencia directa de los Dioses o su ya mencionada semejanza a Cristo la que le permite tender “desde la eternidad tu mano protectora sobre los pueblos de este Continente” la cual “alienta el espíritu de nuestros legisladores y caudillos” (El Nuevo Diario, 1921, julio 6).

Esta divinización sólo es posible una vez que Bolívar llega al Olimpo de los Dioses, lo cual surge después de que sus restos son llevados al Panteón Nacional, cuando según Pino Iturrieta (2004), en términos oficiales, asciende a este. Lo cual fue posible, como ya se mencionó, por obra de Guzmán Blanco. Durante estas celebraciones, Jesús María Sistiaga llega a afirmar: “¡Padre!, sigue ya a tu Olimpo: alzate sobre tu trono de gloria y custodia con tu eterna mirada los portentos de nuestro progreso y la paz perdurable entre tus hijos (Sistiaga en Pino Iturrieta, 2004, p. 44)”.

Sin embargo, en el debate entre el Bolívar alcanzable y aquel que no lo es, no falta quien trate de humanizarlo, y en una época de positivismo, que mejor que

llamarlo positivista y sociólogo. En el editorial del 24 de julio de 1918 se alega que: “Bolívar no fue ningún alucinado, ningún fanático, sino un hombre profundamente positivo, un sociólogo consumado cuyas previsiones maravillan, y sin embargo conservó toda la pureza de los principios democráticos que vivían en su corazón” (El Nuevo Diario, 1918). Y de igual manera, en 1922, José Gil Fortoul le otorga a Simón Bolívar el título del primer positivista americano, y entre otras cosas dice que:

...respetó invariablemente la influencia religiosa en la vida social, no fue nunca partidario de una religión de Estado: sus proyectos constitucionales de Angostura y de Bolivia no contienen ningún artículo sobre religión, que él consideraba como exclusivo asunto de conciencia individual (Gil Fortoul, 1922, junio 5).

Otra manera de hacer humano a Bolívar, es cuando se habla de él como hombre. En una nota llamada “Las Locuras del Libertador” en 1913, de José Vallenilla Marcano, se habla de sus intentos por ganarse a los llaneros:

Así, coleando, como batiendo, haciendo en fin, cuanto había que hacer para que los llaneros no le superasen en nada, llegó a imponerse como General del Ejército de Apure, el gentil caballero de los salones caraqueños, demostrando que no se requiere ser fornido y brutal para el dominio de centauros.

Y es que según César Zumeta (citado en Correa, 1932, junio 4), Bolívar “divinizado es insignificante: humano es sencillamente grandioso”. Quizás sea por ello que en 1930 Pedro Manuel Arcaya, otro reconocido positivista, humaniza a Bolívar diciendo que su genio “poderoso” se puede explicar biológicamente, ya que

este, herencia de su raza española; sufre de una “psicosis genial” que le produce: esterilidad, actos inconscientes, delirios, hipertesia psíquica, locomosidad y un agotamiento precoz. Por tales motivos, es que Bolívar se “obsesiona” con la independencia y la logra (Arcaya, 1930, diciembre 17).

El debate entre el Bolívar humano y el divino no parece terminar. En 1935, último año del periódico, se llegan a mencionar sus milagros, e incluso cómo se le reza por los favores recibidos:

...rezo más que todos a Bolívar, advirtiéndole que me ha hecho verdaderos milagros. Yo sé que Bolívar murió como un santo, y ya deseáramos muchos cristianos la gracia de alcanzar una muerte como la suya. Y sé también que ya en vida hizo verdaderos milagros. Cuantos más pues, no hará después de muerto, a mí me los ha hecho... (R.A.R.M., 1935, julio 6)

Uno de los motivos por los cuales Bolívar es la figura con mayor presencia es porque, como se mencionó en el Marco Histórico, él representa el ideal de la nación y cómo deben ser sus hombres: constantes, desinteresados, sacrificados, iguales, justos, dignos, ilustrados e independientes (Carrera Damas, 1989). Y Bolívar no sólo posee buenas características personales, pues además fue capaz de unificar y liderar un ejército en contra del imperio español y luego fungió como político escribiendo constituciones (Bolivia) y organizando reuniones internacionales (Congreso de Panamá).

En la edición de *El Nuevo Diario* del centenario de la muerte de Bolívar el 17 de diciembre de 1930, en la portada aparecen dos fotos del general. En una muestra su uniforme militar sobre el título “Bolívar, El Libertador”; en la otra viste un elegante traje negro y su título dice “Bolívar Diplomático”. En *El Nuevo Diario*, Bolívar es el ejemplo porque es el ideal de hombre, de militar y de político.

5.2 El lugarteniente de Bolívar

El subtítulo de este capítulo podría ser “Antonio José de Sucre” o “El Gran Mariscal de Ayacucho” o quizás simplemente “Sucre”, sin embargo, se coloca uno que refleja precisamente lo que se transmite a través de las páginas del diario analizado. Porque no sólo los resultados numéricos reflejan que Sucre es el segundo héroe que más se menciona, sino que cuando aparece en las unidades redaccionales, generalmente surge como el segundo de Bolívar, como quien siempre siguió las órdenes del Libertador. Incluso se publican escritos del propio Sucre que lo colocan en un segundo lugar, porque, como se ha repetido ya bastante, Bolívar siempre está de primero.

Tal como ya se ha mencionado, la presencia de Sucre en las unidades analizadas constituye el 15% del total, sin embargo, durante catorce años esta no pasa de 10%. Lo que hace que se incremente su presencia total son los años clave, es decir 1924 centenario de la batalla de Ayacucho, los años que le anteceden y prosiguen

(1923 y 1925) y también el centenario de su muerte en 1930 (ver tabla 13C y su gráfico).

A pesar de estar por debajo de Bolívar, es necesario mencionar que en ningún momento se habla en forma negativa de Sucre, todo lo contrario, más bien se refieren a él como un gran estratega militar, valiente y además como un hombre con una gran compasión. Y es esto precisamente lo que llama la atención, cuando se hacen grandes halagos a Sucre, en un momento u otro aparece, que su labor fue seguir las órdenes del Bolívar, por lo cual, sus cualidades no pueden ser mayores a las del Libertador.

En un editorial del 4 de febrero de 1914 titulado “Batalla de Ayacucho”, vemos ya estos indicios: “encontramos que Sucre, dada su inteligencia, su pericia y prestigio, ofrece ejemplo sorprendente de subordinación a las instrucciones del Libertador, subordinación exagerada desde el punto en que se vio amenazado” (El Nuevo Diario, 1914, febrero 4). Y tres años mas tarde en otro editorial llamado “Aniversario de Ayacucho” se afirma que Sucre selló la independencia de medio continente “poniendo por obra los designios de Bolívar” (El Nuevo Diario, 1917, diciembre 9).

Incluso en el año del centenario de la batalla de Ayacucho, Félix Quintero resalta esta tendencia de Sucre de ser el segundo:

...un subalterno ilustrado que poseía los más notables dones y un hombre capaz de todos los esfuerzos en pro de la Causa de sus afecciones y del Supremo Jefe a quien iba a obedecer con la perfecta convicción de marchar a la certidumbre y al éxito (Quintero, 1924, diciembre 8).

Y más adelante añade:

...de aquellos dos artífices de la gloria surge la batalla de Ayacucho, radiante de majestad y eminencia, con todos los arreos militares de la táctica y de la estrategia, rápida homérica y decisiva, proclamando una vez más a todos los vientos la eficiencia del Libertador, la competencia del Lugarteniente leal.

Otra de las características que se exaltan más a menudo del general Sucre son sus habilidades diplomáticas, especialmente la capitulación ofrecida al ejército español después de la batalla de Ayacucho. En estas, tampoco escapa de la presencia de Bolívar. En palabras de Laureano Vallenilla Lanz:

Inspirado, educado por Bolívar en aquel culto a la gran Patria Americana. Sucre ofrece la más noble capitulación al ejército español en nombre de la América. En nombre de ella honra a los vencidos, y desde las alturas del Condurcunca envía un mensaje de amor y de concordia a la Madre Patria! (Vallenilla Lanz, 1924, diciembre 10).

Ese mismo año se mencionan otras acciones del general Sucre que representan su faceta de diplomático:

El Mariscal Sucre era un gran diplomático. Fue el uno de los delegados que negociaron el tratado de armisticio y regularización de la guerra proclamado en Trujillo con Don Pablo Morillo. Con su habilidad y tacto obtuvo más tarde en el Ecuador, después del revés de [ilegible], otro armisticio que le permitió reorganizar sus fuerzas y vencer en Pichincha. El Libertador apreciaba debidamente esta brillante cualidad del General Sucre y así lo delegó en las ocasiones más difíciles para tratar con los adversarios o los descontentos como sucedió en el momento separatista de Venezuela (El Nuevo Diario, 1924, diciembre 9).

Vale la pena mencionar que Bolívar no es el único héroe que tiene relaciones divinas, pues también a Sucre se le hacen estas comparaciones y en un poema publicado el 4 de junio de 1930, Juan Miguel Alarcón afirma que Sucre “deshace tinieblas y multiplica el pan”.

5.3 Francia y Francisco

Francisco de Miranda aparece en el tercer lugar en cuanto a unidades redaccionales dedicadas a su persona. En total reúne 116 unidades sobre él, lo que representa 8% del total. Su presencia en *El Nuevo Diario* es poca, sólo durante cuatro años (del total de 23) supera el 10% de unidades redaccionales, y tres de estas ocasiones se dan durante el centenario de su muerte y los dos años siguientes (1916, 1917 y 1918) (Ver tabla 12C y su gráfico). De resto, la presencia de Miranda en el periódico se limita a párrafos que lo mencionan dentro de artículos que conmemoran el Día de Francia.

Si se toma este elemento en consideración y se añade que *El Nuevo Diario* sirve de alguna manera al gobierno gomecista para ayudar a mantener buenas relaciones internacionales, pues en sus páginas también se celebra el día de independencia de los Estados Unidos, la llegada de Embajadores y diversas notas sobre los diplomáticos y sus familias; y se considera que además rara vez se publica información sobre la muerte de Sucre o Páez, se hace evidente que las constantes menciones a Miranda durante los 14 de julio son secundarias.

Un claro ejemplo se puede apreciar en una nota llamada “14 de Julio” publicada en esa fecha en el año 1926:

El glorioso aniversario que hoy celebra la República Francesa es algo que consideramos muy nuestro; porque en aquel admirable suceso de la historia se destaca la bizarra figura del venezolano Francisco de Miranda, de aquel romántico prisionero de la Carraca, que se batió heroicamente por la Libertad de los campos de Francia (El Nuevo Diario, 1926, julio 14).

“Bizarra figura”, así se refieren a Miranda y durante los 23 años de análisis, se podría decir que “bizarras” son las alabanzas que se le otorgan. Se habla muy positivamente del generalísimo como precursor y combatiente durante los primeros años de la lucha independentista y debido a su vida como revolucionario en Norteamérica y Europa, sin embargo, en varias ocasiones se aprovecha la ocasión

para afirmar que fue este caraqueño un desgraciado que le faltó conseguir la gloria. Es decir, no consiguió lo que Bolívar si logró.

En estos extractos de una nota de Ciro Bayo de 1917 se aprecia cómo aunque se hable bien de Miranda, siempre hay un pero:

Su entusiasmo nunca entibiado, su abnegación y perseverancia ennoblecen la figura de este insigne aventurero, al que sólo faltó el éxito para ser héroe. Para serlo le faltó también un ideal fijo que encausara sus propósitos y energías.

... su actuación en Venezuela es la base de su celebridad; pero los sucesos revolucionarios estaban más adelantados que sus ideas políticas, y como además llegó cansado y viejo, su corona de laureles pronto se convirtió en corona de ciprés (Bayo, 1917, julio 14).

Y en la misma nota, más adelante cita al historiador francés Jules Michelet quien llamó a Miranda un hombre “predestinado más bien al martirio que a la gloria; había nacido desgraciado”.

Por su parte, José Gil Fortoul agrega lo siguiente sobre Miranda:

No porque el uno copiase al otro ni le siguiese siempre por el mismo rumbo, sino porque hombre de genio más alto el Libertador, supo transformar la parte aprovechable del plan del Precursor, preponderantemente ideológico en su forma (Fortoul, 1922, mayo 7).

5.4 Páez escaso

Finalmente en último lugar aparece la figura de Páez, cuya presencia en las unidades redaccionales de *El Nuevo Diario* seleccionadas para este análisis es poca, ya que sólo representa 5% del contenido con 76 unidades. Durante los 23 años que duró el periódico su presencia sólo supera el 10% en cinco ocasiones y por trece años es menor al 5% (ver tabla 14C y su gráfico).

La categoría comúnmente asociada a Páez es la de Acciones de Batalla, dado que la mayoría de las unidades redaccionales sobre él hablan acerca de su “valiente” participación en la batalla de Carabobo. Sobre este tema, comenta Laureano Vallenilla Lanz:

Es que esta tierra heroica, este suelo legendario, aparece en la historia de tal manera consustanciado con la vida misma del héroe incomparable, que es imposible hablar de Carabobo sin hablar de Páez! (Vallenilla Lanz, 1921, junio 25).

La mayoría de los autores que escriben sobre Páez resaltan su heroísmo en esta batalla. Sin embargo, no todo es heroísmo para este general, en 1922, el positivista ya citado, Laureano Vallenilla Lanz (1922, julio 24) no tienen cosas muy “positivas” que decir sobre éste. El autor menciona que, contrario a Gómez, Páez no logra conseguir la paz y tranquilidad de país pues había perdido su legendario prestigio, lo que recuerda a un editorial ya citado de 1928.

A pesar de que no siempre se coloca a Páez en forma positiva, nadie lo coloca como un personaje contrario a Bolívar. En las unidades analizadas, la única excepción, las presentan autores extranjeros. En una revista de Berlín, se dice que Páez halagó “contra el Libertador las pasiones del pueblo y presentándole como mantuano, que era el nombre que se daba en Venezuela a los aristócratas cuyos privilegios eran odiosos” (El Doctor Genelo, 1925, diciembre 17). Por otra parte, el mexicano Nemesio García Naranjo (1930, diciembre 14) habla de una conducta rebelde por parte de Páez cuando éste desconoce al gobierno colombiano.

Es necesario mencionar que en 14% de todas las unidades analizadas no se hace alusión a ningún héroe específico, sino a los independentistas en general, ya sea al ejército libertador o al Congreso de 1810. Aunque se debe mencionar que muchas veces al hablar del ejército libertador, hay alguna asociación a Bolívar. A pesar de ello, se puede afirmar que hay más notas que hablan sin un héroe específico que las que lo hacen sobre Miranda o Páez, incluso colocando a estos juntos.

VI. Los Autores de El Nuevo Diario

Durante los 23 años que duró *El Nuevo Diario* no aparece un autor emblemático que esté siempre presente (ver tabla 5 y su gráfico). La única persona que se destaca sobre los demás es Laureano Vallenilla Lanz, cuyas palabras son presentadas en 8 años distintos, alcanzando un considerable 5% de todas las unidades redaccionales analizadas. Esta cifra es significativa, ya que ningún otro autor supera el 3% del contenido.

Sin embargo, las palabras de Vallenilla Lanz aparecen con frecuencia debido a dos factores, primero, fue el director del diario durante dieciséis años (entre 1915 y 1931) y segundo, durante este período fue senador y en cuatro ocasiones presidente del Senado, por lo que la mayoría de las unidades de su autoría son en realidad transcripciones de sus discursos en diversos eventos.

Con respecto a sus escritos ya se han citado algunos a lo largo de este análisis, y como se puede constatar son en su mayoría relatos históricos que halagan a los héroes y sus hazañas. Sin embargo, de vez en cuando no pierde la oportunidad para presentar una relación de estos hechos con su presente, lo cual sirve para exaltar el gobierno del General Gómez.

Así por ejemplo, en 1923 cuando habla de Bolívar, además pareciera que habla de alguien más cercano a él, es decir, de otro Jefe:

Pero allí estaba ya el Libertador. En todos las grandes revoluciones anarquizadas que registra la historia, ha aparecido siempre ese hombre, ese ser superior, ese Jefe, ese gran unificador (Vallenilla Lanz, 1923, julio 24).

Que como ya se dijo, es capaz de unificar a un país con su autoridad “indiscutible e indiscutida”.

Con respecto a los otros autores, en verdad no hay uno que destaque más que otro, después de Vallenilla Lanz, hay dos o tres cuya presencia vale la pena mencionar. El segundo autor con más porcentaje de unidades redaccionales (2,7%) es el mexicano Nemesio García Naranjo, encargado de narrar historias sobre Bolívar durante 1930, sin embargo, su presencia no es a largo plazo ya que sólo aparece ese año. El tercer autor con más unidades es Eloy G. González con 34 unidades que son un poco más del 2% del total. Sin embargo, parecen ser más importantes los autores cuyas ideas se escriben durante varios años, y entre esos sólo destacan dos: José Martí y otro positivista, José Gil Fortoul.

Las notas del periodista y revolucionario cubano, José Martí aparecen durante cinco años después de 1927, lo que lo hace el segundo autor cuyos artículos aparecen por mayor cantidad de años. Sus acotaciones son principalmente escritos románticos

sobre Simón Bolívar, incluso en 1933 y 1934 se publicó exactamente el mismo contenido el 24 de julio y que lleva por nombre “El Libertador”: “Jamás se peleó tanto ni se peleó mejor en el mundo por la libertad. Bolívar no defendió con tanto fuego el derecho de los hombres a gobernarse por sí mismos como el derecho de América a ser libre” (Martí, 1934, julio 24).

Por último, fue José Gil Fortoul el tercer autor que más se repite a través del tiempo, ya que sus notas aparecen en cuatro años. Y en porcentaje está en el cuarto lugar con casi 2% del contenido total de las unidades redaccionales analizadas. Es necesario hacer notar, que la mitad de sus notas aparecen a partir de 1932 cuando se convierte en el director del periódico.

Al igual que Vallenilla Lanz, sus escritos son principalmente recuentos históricos que exaltan a los héroes de la independencia, sin embargo, en ocasiones se aprecia que Gil Fortoul sí menciona errores cometidos por estos personajes. El 5 de junio de 1922 dice sobre Bolívar y los sucesos de 1828: “El propio André, aunque ve en la reacción de 1828 una de las manifestaciones genialmente positivistas del Libertador, (otros con los mismo documentos vemos un error político o prueba de decadencia intelectual)”.

Posteriormente en 1933, Gil Fortoul habla nuevamente sobre los errores de Bolívar, pero esta vez, no deja de mencionar cómo fueron rectificadas: “Comprendía

sus inevitables errores personales y procuraba rectificarlos; el error de la guerra a muerte, cometido en 1813, lo sustituyó con la esplendorosa epopeya que comienza en Guayana y remata en Ayacucho” (1833, julio 24).

En las páginas de *El Nuevo Diario*, principalmente en las notas que se escriben para conmemorar las fechas patrias, muchas no tienen autoría, por lo que se le atribuye al periódico y son consideradas como editoriales. De hecho, en algunas ocasiones dentro del periódico cuando se hace referencia a notas de años anteriores sin autor, estas son referidas como editoriales. Del total de unidades redaccionales analizadas, el 35% carece de autoría.

VII. El Nuevo Diario en las etapas del gomecismo

Tal como se planteó en el Marco Histórico, el gomecismo es divisible en etapas. Resulta interesante para esta investigación ver cómo se distribuyen las distintas categorías a lo largo de estos períodos de tiempo, y así poder comprobar si existe alguna relación entre estas.

Para el análisis se pretende tomar las etapas ya mencionadas en el Marco Histórico. La primera etapa de “Llegada y consolidación en el poder” abarca los años de 1899 hasta 1913, por ser éste último el año en que por primera vez sale a circular *El Nuevo Diario*, esta etapa se excluye. Posteriormente viene la etapa entre 1914 y 1922 es decir, la de los “dos presidentes”, y durante la cual ya Gómez es el Jefe máximo y no necesita estar en la Presidencia para ejercer el poder, con la Comandancia del Ejército y un Presidente provisional le basta para mandar. La última etapa es la de la “tercera y cuarta presidencia” de Gómez y que abarca desde 1923 hasta 1935. Sin embargo, ya que éste último período es tan largo, para el análisis se dividirá en dos de 1923 a 1929, etapa durante la cual según Brewer Carías (1988) se consolida el Estado centralizado con la constitución de 1925; y por último una etapa entre 1930 y 1935 que abarca los años finales del gomecismo y el período en el cual ya Juan Vicente Gómez está cómoda, tranquila y apaciblemente a la cabeza del país, y en el cual ya muchos lo que hacen es esperar a que muera para que venga una nueva etapa (Polanco Alcántara 1990).

En síntesis, las tres etapas para este análisis por períodos son:

- 1914 – 1922, Gómez, jefe máximo
- 1923 – 1929, la consolidación del Estado centralizado
- 1930 – 1935, los años finales y tranquilos

Debido a las razones explicadas anteriormente, el año 1913 está fuera de éste análisis por etapas.

7.1 - 1914 – 1922, Gómez, jefe máximo

Cuando esta etapa inicia ya el gomecismo tiene cinco años en el poder, es decir, ya se instaló y se consolidó en el mismo, por lo cual Gómez puede gobernar desde el Ejército. Uno de los principales cambios que se pueden apreciar en *El Nuevo Diario* durante esta época es el aumento de la Adjetivación en el periódico. Sin bien esta se mantiene alta durante toda su existencia, es entre 1914 y 1922 cuando llega a las cifras en las cuales posteriormente se mantiene (ver tabla 2B, 2C y su gráfico). Para 1914 el total de Adjetivación es de 88% y ya para 1922 gana 10 puntos porcentuales más llegando a 98%; a partir de este momento las cifras se mantienen por encima del 95% salvo dos decaídas en 1932 y 1934.

Otro hecho que llama la atención es la marcada presencia de la categoría Acciones de Batalla. De las tres etapas en análisis, es entre 1914 y 1922 cuando esta categoría tiene un promedio mayor, el cual alcanza el 29% y en las dos etapas siguientes baja más de diez puntos porcentuales (ver tabla 6D y su gráfico). Hay que recordar nuevamente que este período el cargo oficial de Gómez es el de Comandante en Jefe del ejército, y tomando en consideración que su ejército, en teoría, es descendiente del que luchó por la independencia; las imágenes de valentía y victoria que sobre este reflejan las páginas de *El Nuevo Diario*, hacen muy probable que se beneficiase la imagen de los militares gomecistas. Más aún, considerando las reformas que se le hicieron al ejército por aquellos años. Como menciona Ziems (1988), citado en el Marco Histórico, la reforma más significativa y la que terminó de profesionalizar al ejército se llevó a cabo en el año anterior a esta etapa, es decir en 1913.

Es también durante este período cuando el promedio de la categoría Escritos es más bajo, teniendo casi 3% del total de unidades. Sin embargo, una vez culminada esta etapa, en las dos siguientes alcanza casi el 5%.

Con respecto a las alusiones a Bolívar, dentro de las tres etapas en análisis, la que abarca los años entre 1914 y 1922 es la más baja con un promedio de 60.5%, sin embargo, la figura de Bolívar evoluciona paulatinamente y ya para la última etapa

alcanza un promedio de 72% del total (ver tabla 11D). Es también ésta la etapa en la cual, en promedio, se habla más veces sobre Miranda, con un total de 12,1%, el cual en las dos siguientes etapas llega a estar por debajo de los 6% (ver tabla 12D). Este último caso se podría atribuir al centenario de la muerte de Miranda en 1916, el cual infla el total de notas escritas sobre este.

7.2 - 1923 – 1929, la consolidación del Estado centralizado

Posteriormente viene una nueva etapa en la cual nuevamente Juan Vicente Gómez asume la presidencia del país, y luego de la muerte de Juancho Gómez y la reforma constitucional de 1925 se eliminaron las vicepresidencias y se perfeccionó el gabinete (Velásquez, 1997), con lo que se centraliza el Estado autocrático (Brewer Carías, 1988).

Es interesante que bajo estas condiciones, las comparaciones a los héroes de la independencia con el General Gómez aumenten en contraste con el promedio de las otras etapas. Y es que entre 1923 y 1929 el promedio de unidades redaccionales que contienen la categoría Comparación Gómez, aumenta a 11,3% en comparación a las otras etapas que están cerca del 9% (ver tabla 9D).

Sin embargo, ya que aumentan las comparaciones de los héroes con Gómez, disminuyen las Comparaciones Históricas, la cual promedia en esta etapa apenas 4%

del total, en comparación a las etapas anterior y posterior que superan el 8% (ver tabla 8D). Pareciera haber una relación entre ambas comparaciones ya que cuando aumenta una, disminuye la otra.

Por otro lado, la categoría Acciones de Gobierno baja durante esta etapa un punto porcentual en comparación con las otras dos (ver tabla 7D). A su vez se genera un repunte en las notas que hablan sobre Sucre y Páez (ver tabla 13D y tabla 14D).

7.3 - 1930 – 1935, los años finales y tranquilos

Tal como lo plantea Pino Iturrieta (1998), ya para 1930 Gómez no quiere dolores de cabeza sino mantener su poder y el manejo político del país; y lo que sus opositores consideraron un acto de vejez y de cansancio, según Polanco fue una técnica de caza para poder capturar a sus presas.

Con respecto a *El Nuevo Diario*, las tendencias en este también cambian un poco en esta etapa final, y aumentan dos de los elementos románticos del periódico. Un ejemplo surge con las unidades de contexto que son Poemas, en las dos etapas anteriores su presencia se mantiene por debajo del 4% (en promedio), pero para los últimos años sobrepasa el 8% (ver tabla 1D). El otro ejemplo serían las Comparaciones Históricas, que en esta etapa alcanza casi el 10% (ver tabla 8D).

Por su parte la categoría Escritos mantiene su promedio cercano al 5%, y durante dos años de esta etapa, las notas escritas por Bolívar, Miranda, Sucre y Páez superan por primera vez el 10% del contenido total (ver tabla 10C y 10D). A su vez el promedio de notas que hacen mención directa a Simón Bolívar llega a su máximo con un promedio de 72%, incluyendo dos años que el porcentaje de notas sobre Bolívar sobrepasa 80% (ver tablas 11C y 11D).

VIII. El Nuevo Diario sesquicentenario

El periódico analizado circuló durante 1913 y 1935, y durante esta época se celebran cinco centenarios de importancia para el país y para este estudio, más aún, porque estos modifican el contenido del periódico. Las cinco fechas de importancia son: el centenario de la muerte de Miranda en 1916, el centenario de la batalla de Carabobo en 1921, el centenario de la batalla de Ayacucho en 1924 y los centenarios de la muerte de Sucre y Bolívar, ambos en 1930.

Son de importancia estos cuatro años, ya que por la celebración que traen consigo, presentan variaciones en las tendencias de *El Nuevo Diario*. Así por ejemplo en 1916, 1921, 1924 y 1930 y en los años próximos a estos, se presenta un aumento en las unidades de contexto que son Poemas, movimiento que se observa claramente en el gráfico de la tabla 1.

Sin embargo, con estas fechas de celebraciones lo que más se modifica es la frecuencia de la mención de los héroes. Así por ejemplo en 1916, la presencia de Miranda aumenta de 5% (el año anterior) a 28%, es decir un total de 23 puntos porcentuales. Y mientras la presencia de Miranda aumenta, la de Bolívar disminuye de 60% el año anterior hasta 48%, es decir, un total de 12 puntos porcentuales (ver tabla 4C y su gráfico).

Para el centenario de la batalla de Carabobo, la presencia del héroe que presenta un cambio más drástico es la figura de Páez quien aumenta su presencia en las unidades de 4% el año anterior a 12% en 1921, es decir se triplica, mientras que la presencia de los otros tres héroes pierden puntos porcentuales, incluso Bolívar, aunque este sólo disminuye dos puntos (ver tabla 4C y su gráfico).

En 1924, para el centenario de la batalla de Ayacucho el gran favorecido es Sucre, quien presenta un cambio de 21% en 1923 a 47% en 1924, es decir un aumento de 26 puntos porcentuales. Y al mismo tiempo, Bolívar, por primera vez no es el héroe de quien más se habla, y sufre una caída de 33 puntos porcentuales pasando de 75% en 1923 a 42% en 1924 (ver tabla 4C y su gráfico).

Y por último, para el centenario de la muerte de Bolívar y Sucre sucede lo esperado. Aunque Bolívar disminuye su presencia con respecto al año anterior, solo pierde dos puntos porcentuales y de igual forma se mantiene en el primer lugar con 65% del contenido total para ese año. Por su parte, Sucre aumenta desde 4% en 1929 hasta 34% en 1930. La presencia de los dos héroes restantes disminuye.

IX. El Nuevo Diario 1913 – 1935

El Nuevo Diario se publicó por 23 años, y durante todos ellos se puede apreciar la presencia del culto a los héroes. Mientras se hizo la selección de documentos se observó cómo el contenido del periódico está lleno de alabanzas al gobierno y a Juan Vicente Gómez. Cuando se habla de los héroes de la independencia no hay una excepción, pues se busca relacionar a estos con el gobierno. Se presenta un culto directo a los héroes y se habla explícitamente de su existencia y su religiosidad, como servicio al nacionalismo y a la patria, ya que son ellos y sus virtudes el ejemplo a seguir.

El Nuevo Diario fue dirigido por prominentes positivistas como Laureano Vallenilla Lanz y José Gil Fortoul, y al igual que estos, estuvo al servicio del gomecismo, y en ningún momento busca negarlo. De esta manera, en 1925 para celebrar su aniversario *El Nuevo Diario* publica una nota sobre sí mismo:

Su actuación en el campo del periodismo ha sido reguladora de la buena prensa periódica venezolana y, campeón de toda nueva idea, vocero de todo progreso, firmemente adscrito a la sabia política rehabilitadora implantada en el país por el eminente ciudadano General Juan Vicente Gómez, ha alcanzado el aprecio de los buenos venezolanos, de todos los que aman el orden y la armonía nacional. Felicitamos efusivamente al colega y particularmente a los señores Vallenilla Lanz, Fernández García y demás escritores del cuerpo de redacción. (El Nuevo Diario, 1925, febrero 3).

Finalmente, el 17 de diciembre de 1935, oficialmente, muere el General Benemérito Juan Vicente Gómez. Cuatro días después, el 21 de diciembre la primera página del periódico presenta el siguiente título a ocho columnas y sobre una foto del personaje:

“Llegada a Caracas del General E. López Contreras”

Le siguen los subtítulos:

Insólita manifestación popular. – Se restablece la confianza y la serenidad en el culto pueblo caraqueño, - El orden garantizará la tranquilidad social.- Libertad de los detenidos políticos.- Saludo del General López Contreras a Caracas. – Convocatoria del Congreso Nacional. – Nombramientos.

En fin, una nueva página de la historia venezolana iniciaba. Al día siguiente, *El Nuevo Diario* no circuló.

Conclusiones

A través del análisis realizado se pudo comprobar que en efecto en las páginas de *El Nuevo Diario* se transmite admiración y exaltación a los héroes. Además se habla de la religiosidad y del ejemplo que se ofrece a la población al incluir esta temática, por lo tanto se confirma la presencia del culto a los héroes.

El culto a los héroes en este periódico está presente no sólo porque con los resultados se observó esa tendencia. El director del diario por dieciséis años, Laureano Vallenilla Lanz, quien además formaba parte del gobierno de Juan Vicente Gómez, habla abiertamente acerca de este y su necesidad para la sociedad, lo cual se ajusta a su pensamiento positivista, y se refleja en sus escritos en el periódico al igual que con los de otros autores.

Un dato de interés que se encontró, es que no existe una relación directa entre la efeméride que se celebra y la información que se publica, esto sólo sucede los 19 de abril, 24 de junio, 5, 14 y 24 de julio y los 17 de diciembre. En las fechas restantes de la muestra se incluye por lo general información sobre los héroes pero sin ninguna relación directa con la fecha.

Dentro del análisis se determinó que si bien las unidades de contextos que son Poemas no toman un porcentaje alto del contenido total de la investigación, ya que

sólo aparecen en una relación de 1 a 20 en comparación con las Notas de Prensa. Por estar siempre la poesía presente se nota que es un elemento importante y quizás complemento del contenido del diario.

A pesar de ser un periódico que en 18 de 23 años de existencia fue dirigido por reconocidos positivistas como Laureano Vallenilla Lanz y José Gil Fortoul, ambos historiadores que creían en el estudio científico de la historia, este presenta un alto índice de adjetivación y de engrandecimiento hacia los héroes, el cual escapa de ser científico.

Después de la Adjetivación es la Acción de Batalla la categoría más común. Casi un cuarto de todo el contenido analizado es sobre acciones bélicas o una exaltación a los héroes como jefes militares.

La próxima categoría más frecuente es la de Acciones de Gobierno que representa 11% del total de unidades analizadas. El contenido que de esta categoría se aprecia en las páginas de *El Nuevo Diario* es que Bolívar y Sucre no sólo fueron grandes militares sino también constructores de naciones, políticos y diplomáticos. No es común que se le atribuya esta categoría a Miranda o Páez, aunque sí sucede.

Posteriormente, con el 9% del total de unidades analizadas aparece la categoría de Comparación Histórica, en la cual Bolívar, Sucre, Miranda y Páez son

generalmente comparados con personajes como Alejandro Magno, Napoleón, César y Aníbal. Vale la pena mencionar que también se hacen comparaciones con personajes bíblicos como Moisés y Cristo, esta última comparación se hace especialmente con Bolívar y, en menor grado, con Sucre.

Otra categoría es Comparación Gómez, con la cual se encontró que Juan Vicente Gómez y su gobierno es directamente comparado con los ideales de los héroes que lucharon por la libertad del país. De hecho, Gómez es quien sabe comprender sus designios y por ende quien ha continuado su labor. Esta categoría abarca el 8% del total de unidades analizadas.

Por otra parte, también se demostró a través de la categoría Escritos, que los propios héroes se halagan a ellos mismos y unos a otros exaltando la bondad de sus acciones. Este contenido abarca 5% del total analizado.

La figura más importante del culto a los héroes en *El Nuevo Diario* es Simón Bolívar, cuando se habla de él no se llega a discernir si este es un súper hombre, y por ende alguien alcanzable o si es un semi Dios, y por lo tanto inalcanzable, se presentan partidarios de ambas tendencias.

En una contabilización sobre la mención que cada héroe recibe, se determinó que casi dos tercios del total de las unidades (64%) redaccionales son sobre Bolívar.

A lo largo de los 23 años del periódico su imagen es engrandecida más que la de cualquier otro, y aparentemente nadie puede estar por encima de él, ni numéricamente ni por los adjetivos que se utilizan para describir sus acciones. El segundo lugar en menciones le corresponde a Sucre con 15%, el tercero a Miranda con 8% y el último es para Páez con 5%, de quien no siempre se habla positivamente.

Con respecto a los autores destacados que escriben frecuentemente en el diario, se pueden mencionar tres. Dos de ellos, reconocidos positivistas, alguna vez directores de *El Nuevo Diario* y además representantes de importantes cargos dentro del gobierno, estos son Laureano Vallenilla Lanz y José Gil Fortoul; se debe acotar que el primero escribió el 5% del total de las unidades seleccionadas. Otro autor cuyas notas se repiten por varios años es el cubano José Martí.

En una división hecha de las distintas etapas del gomecismo, se encontró entre los datos más resaltantes que en la etapa que abarca entre 1914 y 1922 es cuando la categoría Acciones de Batalla está en su cima, lo cual coincide con la jefatura del ejército nacional por parte de Juan Vicente Gómez. También llama la atención que en la etapa siguiente entre 1923 y 1929 en la cual se consolida el estado centralizado, una de las categorías que tiene un repunte es la que compara a los héroes de la independencia con Gómez.

Por último existe una incidencia de los cinco centenarios celebrados durante la existencia de *El Nuevo Diario* y el contenido del periódico. En los años del centenario de la batalla de Carabobo, de la batalla de Ayacucho y de las muertes de Miranda, Sucre y Bolívar y en los años próximos a estos, se generan cambios en las tendencias normales del contenido del periódico.

Una vez conseguidos estos resultados, valdría la pena observar durante otros períodos de gobierno venezolanos, cómo los periódicos oficialistas ofrecen el tratamiento hacia los héroes de la independencia, para así observar si se presenta el culto a los héroes, cómo se utiliza, a través de que autores y si este se relaciona o beneficia de alguna forma a quienes están en el poder.

Durante la investigación una de las relaciones más interesantes es la que se establece entre Bolívar y Gómez, ambos son los padres de su momento histórico, quienes en momentos de necesidad supieron unificar a la nación hacia un ideal. Si bien los líderes venezolanos han sido los pontífices de la religión del heroísmo (Pino Iturrieta 2004), Gómez va más allá pues directamente él continúa la labor de Bolívar. Son ellos los caudillos que llevan de la mano a la nación. Si bien Bolívar fue quien liberó a Venezuela de España, fue Gómez quien liberó al país de sus compromisos económicos internacionales.

Vale la pena mencionar que esta visión de Bolívar como padre y señor se mantiene hasta el presente. Su presencia se observa en el actual gobierno de Hugo Chávez, y de igual manera, no se ve a Bolívar como una figura de la cual sólo se habla, sino como la figura cuya labor se continúa. De acuerdo a Pino (2004, p. 184), el actual Presidente de la República confía en Bolívar, incluso más que otros, “debido a la disposición que ha mostrado de seguir al pie de la letra el curso de sus ideas y por las desbordantes simpatías que ha expresado ante los fastos de la Independencia”.

Por otro lado, en repetidas ocasiones Hugo Chávez ha manifestado sus deseos de retirarse de la arena política en el 2021 y recientemente anunció que podría extender esa fecha hasta el 2030. Sea esto cierto o falso no es objeto de estudio para este trabajo, pero si vale la pena mencionar que en el 2021 se celebrará el bicentenario de la batalla de Carabobo y en el 2030 el bicentenario de la muerte de Bolívar.

Tablas de totalización

Tabla 1

Totalización por año (1913 - 1935) Unidades de Contexto - Notas de Prensa / Poema

A) Total Unidades de Contexto por año (Notas de Prensa o Poema)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Nota de Prensa	61	58	57	88	69	45	66	45	140	46	74	97	40	24	23	18	49	214	57	29	98	19	18	1435
Poemas	11	1	1	7	0	0	0	1	6	1	1	7	5	0	0	0	3	22	4	1	3	7	0	81
Total	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Unidades de Contexto por año en porcentaje (Nota de Prensa o Poema)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Nota de Prensa	85	98	98	93	100	100	100	98	96	98	99	93	89	100	100	100	94	91	93	97	97	73	100	95
Poemas	15	2	2	7	0	0	0	2	4	2	1	7	11	0	0	0	6	9	7	3	3	27	0	5
Total	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

C) Promedio de Notas de Prensa por etapas

	%
1914 - 1922	97,9
1923 - 1929	96,4
1930 - 1935	91,8

D) Promedio de Poemas por etapas

	%
1914 - 1922	2,13
1923 - 1929	3,56
1930 - 1935	8,18

Grafico Tabla 1
Totalización por año (1913 - 1935) de Unidades de Contexto
Nota de Prensa / Poema

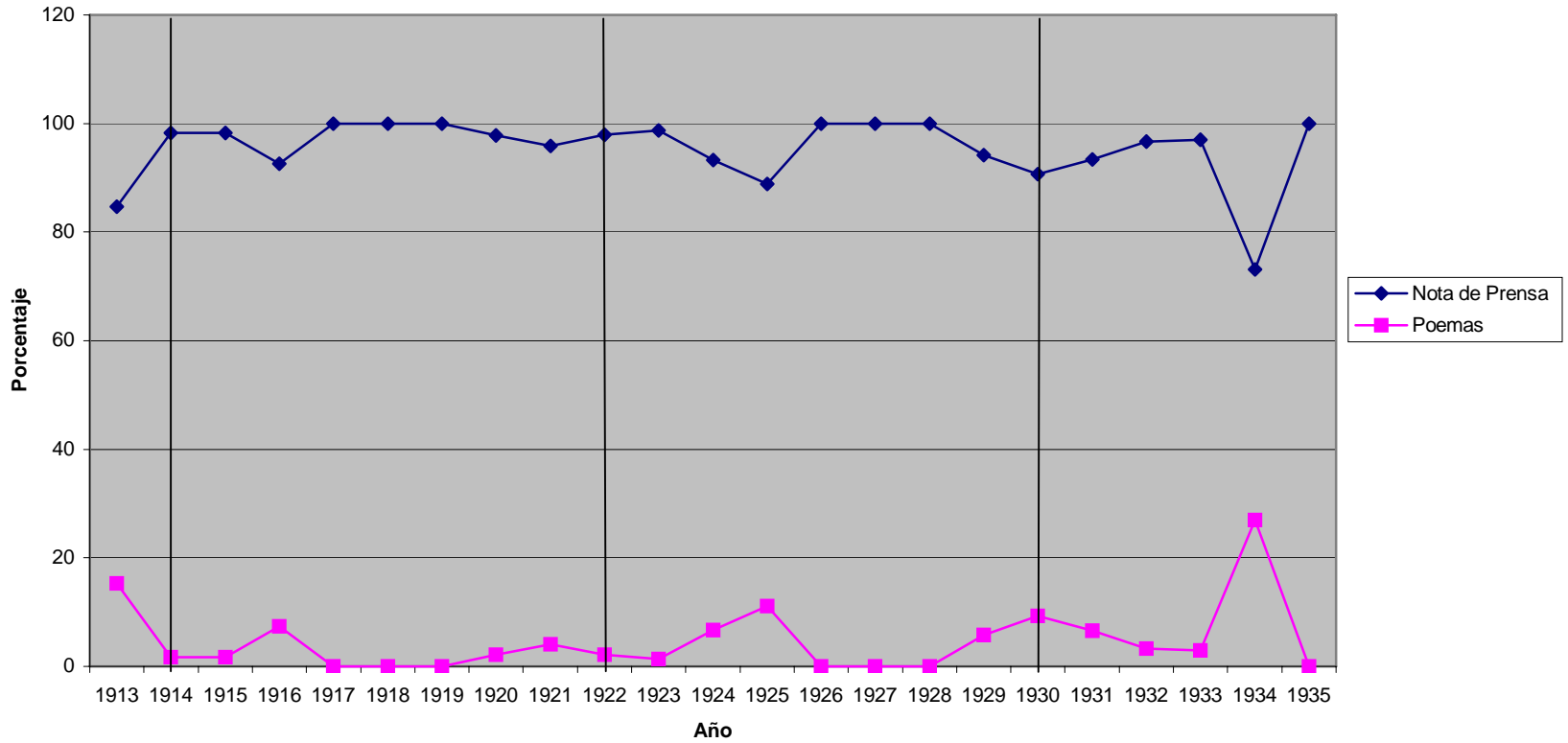


Tabla 2

Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Adjetivación

A) Total Categorías por año (Adjetivación)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Con Adjetivación	66	52	53	89	64	43	64	45	142	46	75	103	45	23	23	18	52	231	61	28	101	24	18	1466
Sin Adjetivación	6	7	5	6	5	2	2	1	4	1	0	1	0	1	0	0	0	5	0	2	0	2	0	50
Total	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Categorías por año en porcentaje (Adjetivación)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Con Adjetivación	92	88	91	94	93	96	97	98	97	98	100	99	100	96	100	100	100	98	100	93	100	92	100	97
Sin Adjetivación	8	12	9	6	7	4	3	2	3	2	0	1	0	4	0	0	0	2	0	7	0	8	0	3
Total	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

C) Promedio de Adjetivación por etapas

	%
1914 - 1922	94,6
1923 - 1929	99,3
1930 - 1935	97,3

Grafico Tabla 2
Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Adjetivación

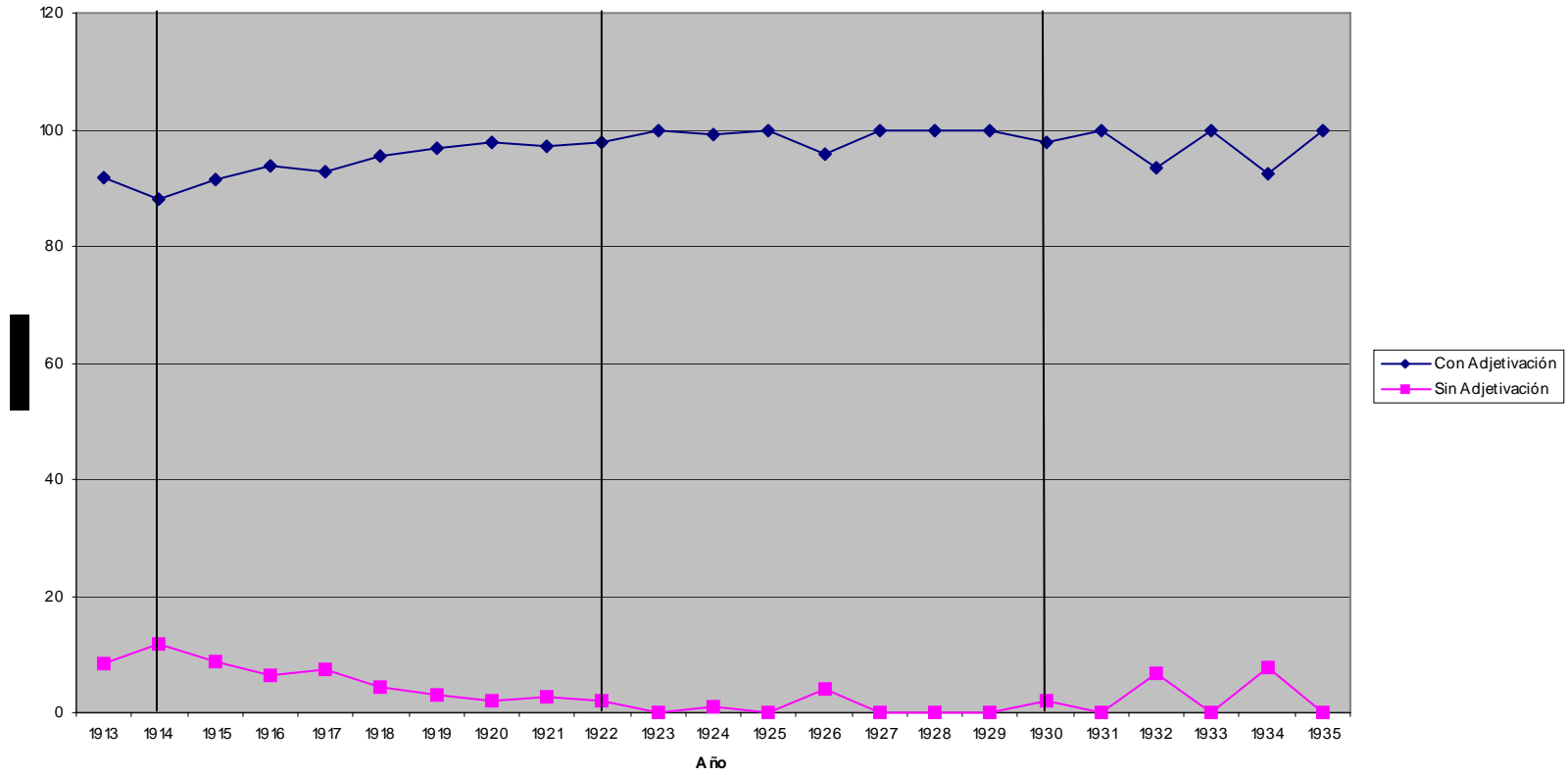


Tabla 3

**Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Acciones de Batalla (Acc Bat), Acciones de Gobierno (Acc - Gob)
Comparación Histórica (Comp - Hist), Comparación Gómez (Comp - Gómez)
Escritos (Esc)**

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Categorías por año (Acc Bat, Acc Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez, Esc)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Acc - Bat	37	25	19	23	23	16	11	16	42	7	10	27	17	1	5	0	7	40	12	8	10	5	3	364
Acc - Gob	14	3	3	4	5	3	12	12	14	11	7	8	3	8	1	0	5	25	4	5	9	5	1	162
Comp - Hist	4	11	3	14	6	1	6	1	9	3	9	7	3	0	0	0	2	26	5	3	11	5	0	129
Comp - Gómez	5	1	7	3	9	4	10	3	24	4	3	6	3	6	3	2	7	6	6	4	1	0	5	122
Esc	2	0	4	4	2	3	1	1	3	0	5	6	0	2	0	1	4	32	0	0	4	3	0	77

C) Total Categorías por año en porcentaje (Acc Bat, Acc Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez, Esc)

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Acc - Bat	51	42	33	24	33	36	17	35	29	15	13	26	38	4	22	0	13	17	20	27	10	19	17	24
Acc - Gob	19	5	5	4	7	7	18	26	10	23	9	8	7	33	4	0	10	11	7	17	9	19	6	11
Comp - Hist	6	19	5	15	9	2	9	2	6	6	12	7	7	0	0	0	4	11	8	10	11	19	0	9
Comp - Gómez	7	2	12	3	13	9	15	7	16	9	4	6	7	25	13	11	13	3	10	13	1	0	28	8
Esc	3	0	7	4	3	7	2	2	2	0	7	6	0	8	0	6	8	14	0	0	4	12	0	5

Grafico Tabla 3
Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Acc Bat, Acc Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez, Esc

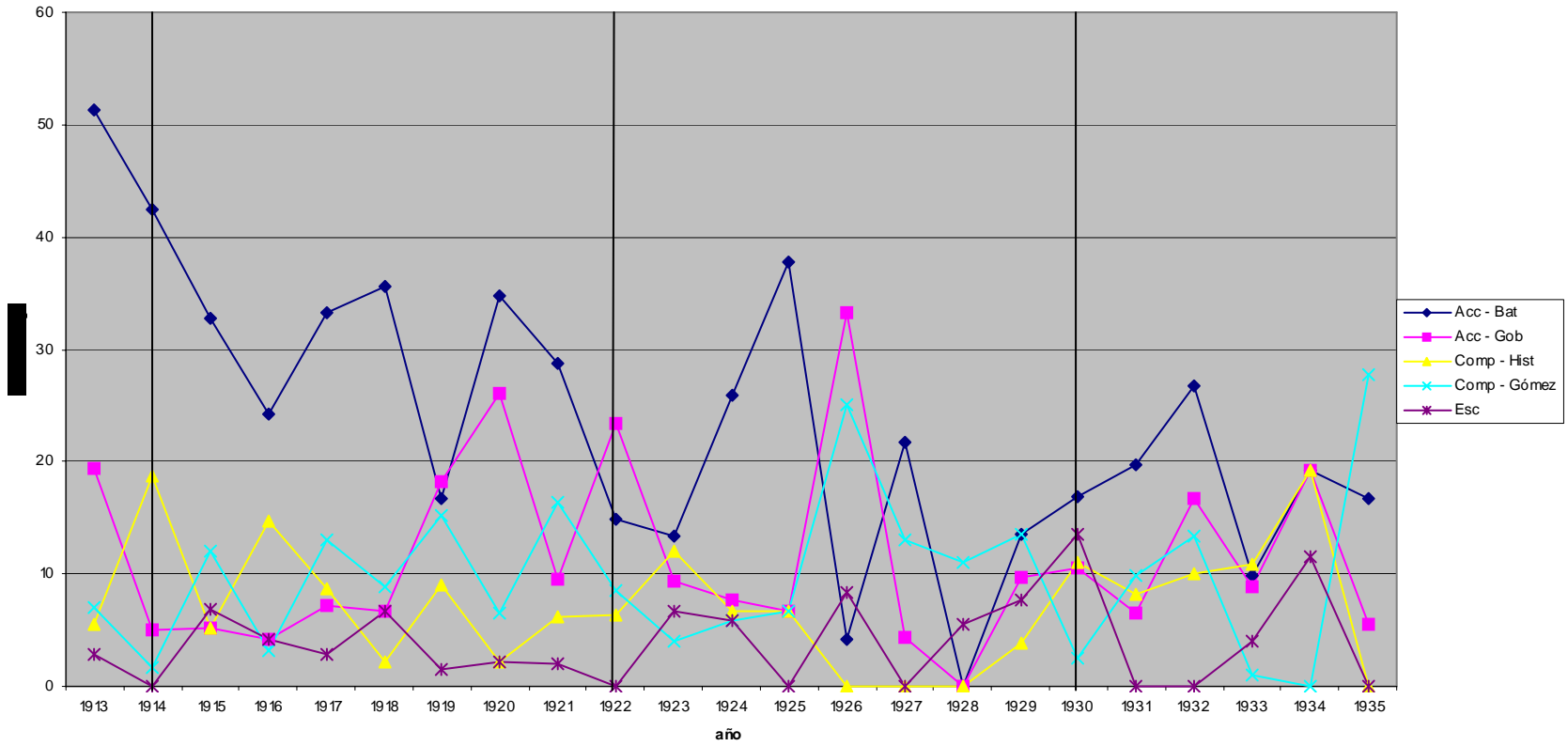


Tabla 4

Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Mención de Héroes por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Bolívar	38	39	35	46	35	26	47	27	89	33	56	44	22	18	19	14	35	153	52	23	77	21	9	958
Miranda	9	1	3	27	17	8	3	3	7	7	0	2	4	1	1	1	2	4	3	3	9	0	1	116
Sucre	2	12	6	3	3	5	6	7	6	7	16	49	11	1	0	0	2	81	0	1	13	0	0	231
Páez	0	2	1	11	1	1	3	2	18	3	2	4	4	0	0	3	9	3	4	2	0	0	3	76
Sin Héroe	25	9	15	9	15	6	10	11	40	5	4	15	11	4	4	2	5	7	3	3	3	5	5	216

C) Total Mención de Héroes por año en porcentaje

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Bolívar	53	66	60	48	51	58	71	59	61	70	75	42	49	75	83	78	67	65	85	77	76	81	50	63
Miranda	13	2	5	28	25	18	5	7	5	15	0	2	9	4	4	6	4	2	5	10	9	0	6	8
Sucre	3	20	10	3	4	11	9	15	4	15	21	47	24	4	0	0	4	34	0	3	13	0	0	15
Páez	0	3	2	12	1	2	5	4	12	6	3	4	9	0	0	17	17	1	7	7	0	0	17	5
Sin Héroe	35	15	26	9	22	13	15	24	27	11	5	14	24	17	17	11	10	3	5	10	3	19	28	14

Gráfico Tabla 4
Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes

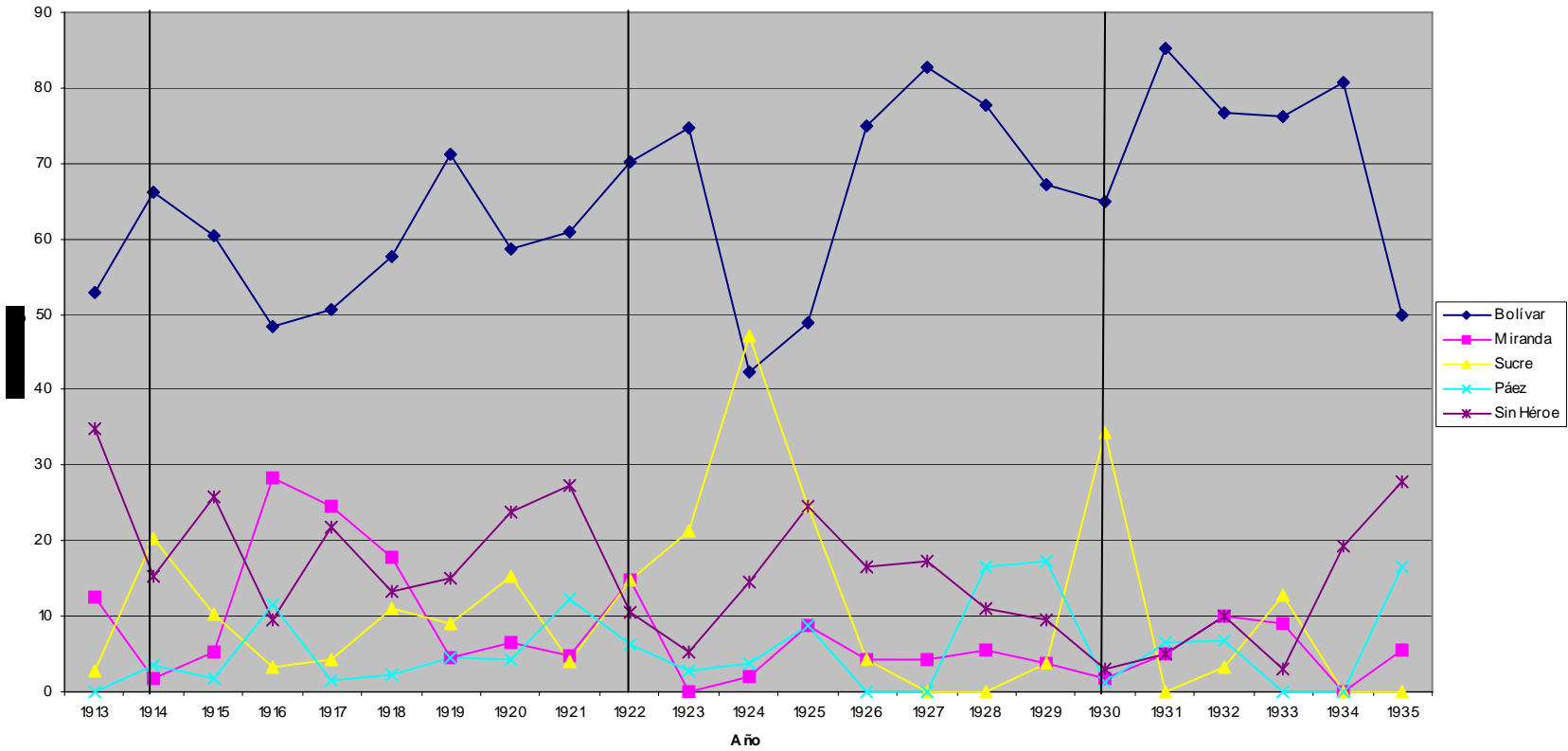


Tabla 5

Totalización de Autores Recurrentes por año (1913 - 1935)

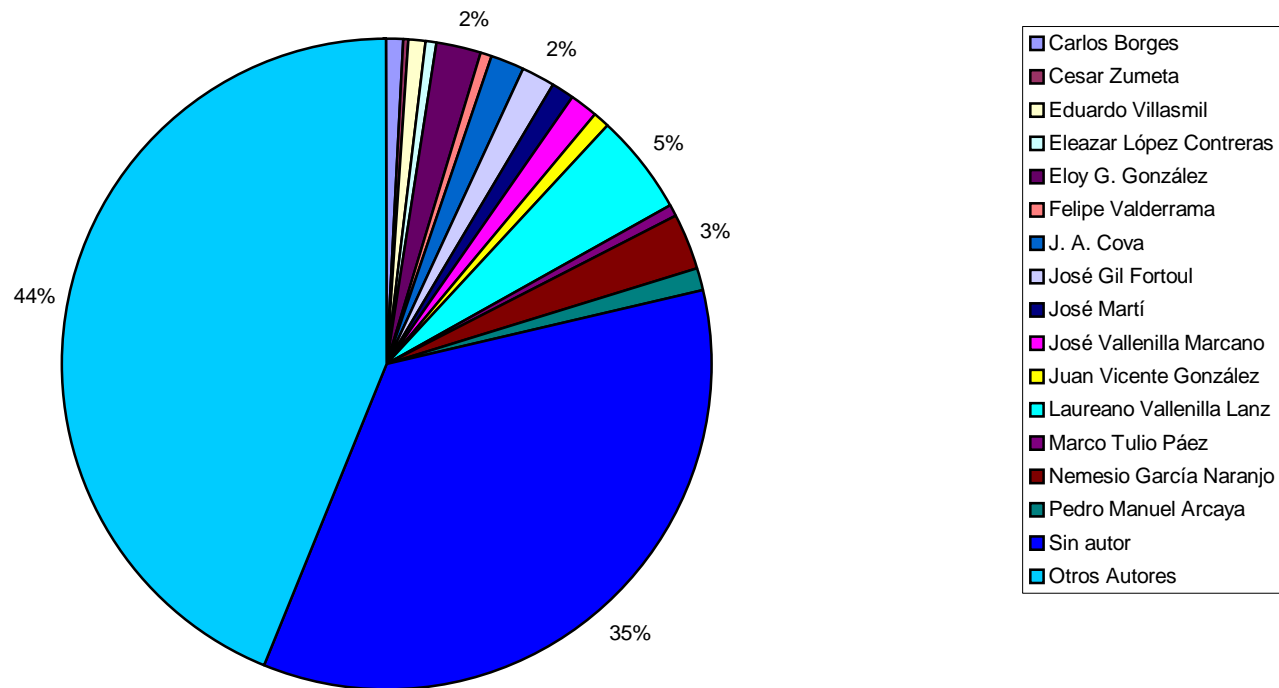
A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total de Autores recurrentes por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total	Porcentaje		
Carlos Borges	6	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	0,79	
Cesar Zumeta	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	4	0,26	
Eduardo Villasmil	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	1	0	0	0	0	0	14	0,92	
Eleazar López Contreras	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	7	0,46	
Eloy G. González	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	17	0	0	0	0	0	17	0	0	0	0	0	0	34	2,24	
Felipe Valderrama	0	0	6	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0,73	
J. A. Cova	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	3	0	0	22	1,45	
José Gil Fortoul	3	0	0	0	0	0	0	0	0	17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	3	0	0	0	28	1,85	
José Martí	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	1	6	0	0	3	3	0	0	16	1,06	
José Vallenilla Marcano	8	0	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	19	1,25	
Juan Vicente González	10	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	0,86	
Laureano Vallenilla Lanz	0	10	0	0	0	0	0	0	14	1	13	14	0	0	0	0	11	9	4	0	0	0	0	0	76	5,01	
Marco Tulio Páez	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	11	0,73	
Nemesio García Naranjo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	41	0	0	0	0	0	0	41	2,70	
Pedro Manuel Arcaya	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	0	0	0	0	0	17	1,12	
Otros Autores																									665	43,87	
Sin Autor																										526	34,70
Total																										1516	100,00

Grafico Tabla 5
Totalización de Autores Recurrentes por año 1913 - 1935



Tablas de Totalización Individuales

Tabla 6

Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Acciones de Batalla

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Acciones de Batalla por año en unidades

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Acc - Bat	37	25	19	23	23	16	11	16	42	7	10	27	17	1	5	0	7	40	12	8	10	5	3	364

C) Total Acciones de Batalla por año en porcentaje

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Acc - Bat	51	42	33	24	33	36	17	35	29	15	13	26	38	4	22	0	13	17	20	27	10	19	17	24

D) Promedio de Acciones de Batalla por etapas

	%
1914 - 1922	29,3
1923 - 1929	16,6
1930 - 1935	18,2

Grafico Tabla 6
Totalización por año (1913 - 1935) de Acciones de Batalla

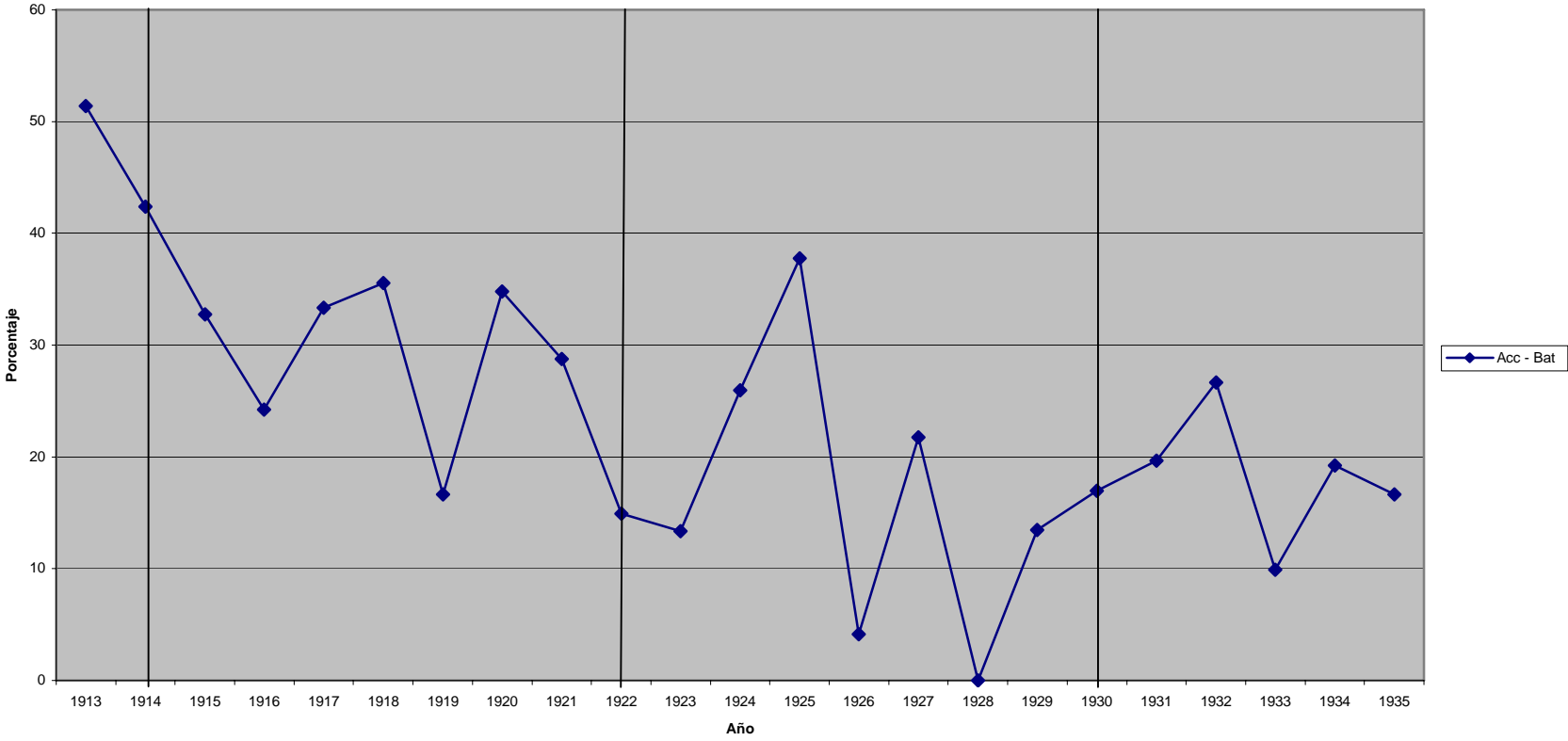


Tabla 7

Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Acciones de Gobierno

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Acciones de Gobierno por año en unidades

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Acc - Gob	14	3	3	4	5	3	12	12	14	11	7	8	3	8	1	0	5	25	4	5	9	5	1	162

C) Total Acciones de Gobierno por año en porcentaje

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Acc - Gob	19	5	5	4	7	7	18	26	10	23	9	8	7	33	4	0	10	11	7	17	9	19	6	11

D) Promedio de Acciones de Gobierno por etapas

	%
1914 - 1922	11,7
1923 - 1929	10,1
1930 - 1935	11,3

Grafico Tabla 7
Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Acciones de Gobierno

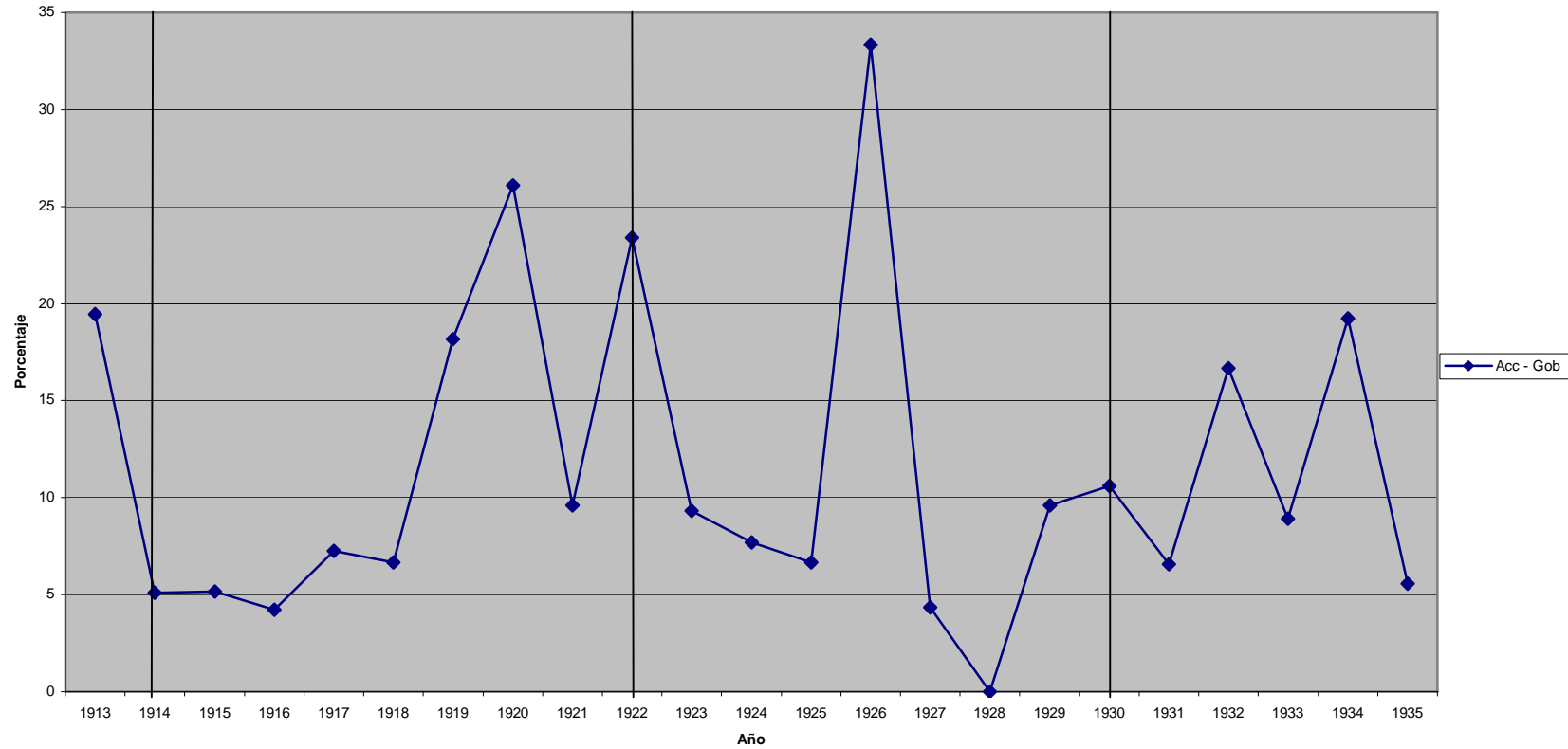


Tabla 8

Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Comparación Histórica

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Comparación Histórica por año en unidades

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Comp - Hist	4	11	3	14	6	1	6	1	9	3	9	7	3	0	0	0	2	26	5	3	11	5	0	129

C) Total Comparación Histórica por año en porcentaje

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Comp - Hist	6	19	5	15	9	2	9	2	6	6	12	7	7	0	0	0	4	11	8	10	11	19	0	9

D) Promedio de Comparación Histórica por etapas

	%
1914 - 1922	8,14
1923 - 1929	4,18
1930 - 1935	9,89

Gráfico Tabla 8
Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Comparación Histórica

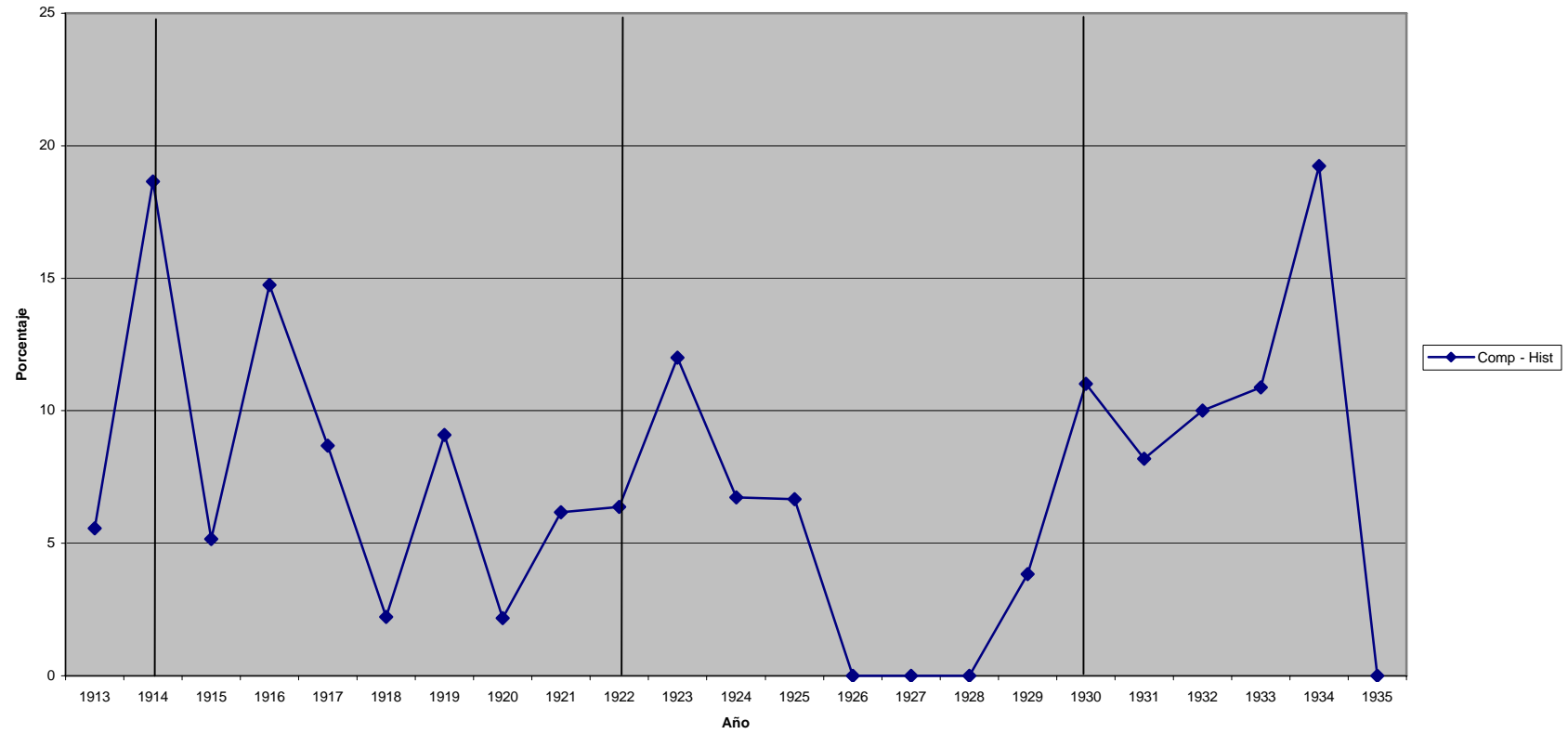


Tabla 9

Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Comparación Gómez

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Comparación Gómez por año en unidades

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Comp - Gómez	5	1	7	3	9	4	10	3	24	4	3	6	3	6	3	2	7	6	6	4	1	0	5	122

C) Total Comparación Gómez por año en porcentaje

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Comp - Gómez	7	2	12	3	13	9	15	7	16	9	4	6	7	25	13	11	13	3	10	13	1	0	28	8

D) Promedio de Comparación Gómez por etapas

	%
1914 - 1922	9,5
1923 - 1929	11,3
1930 - 1935	9,08

Grafico Tabla 9
Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Comparación Gómez

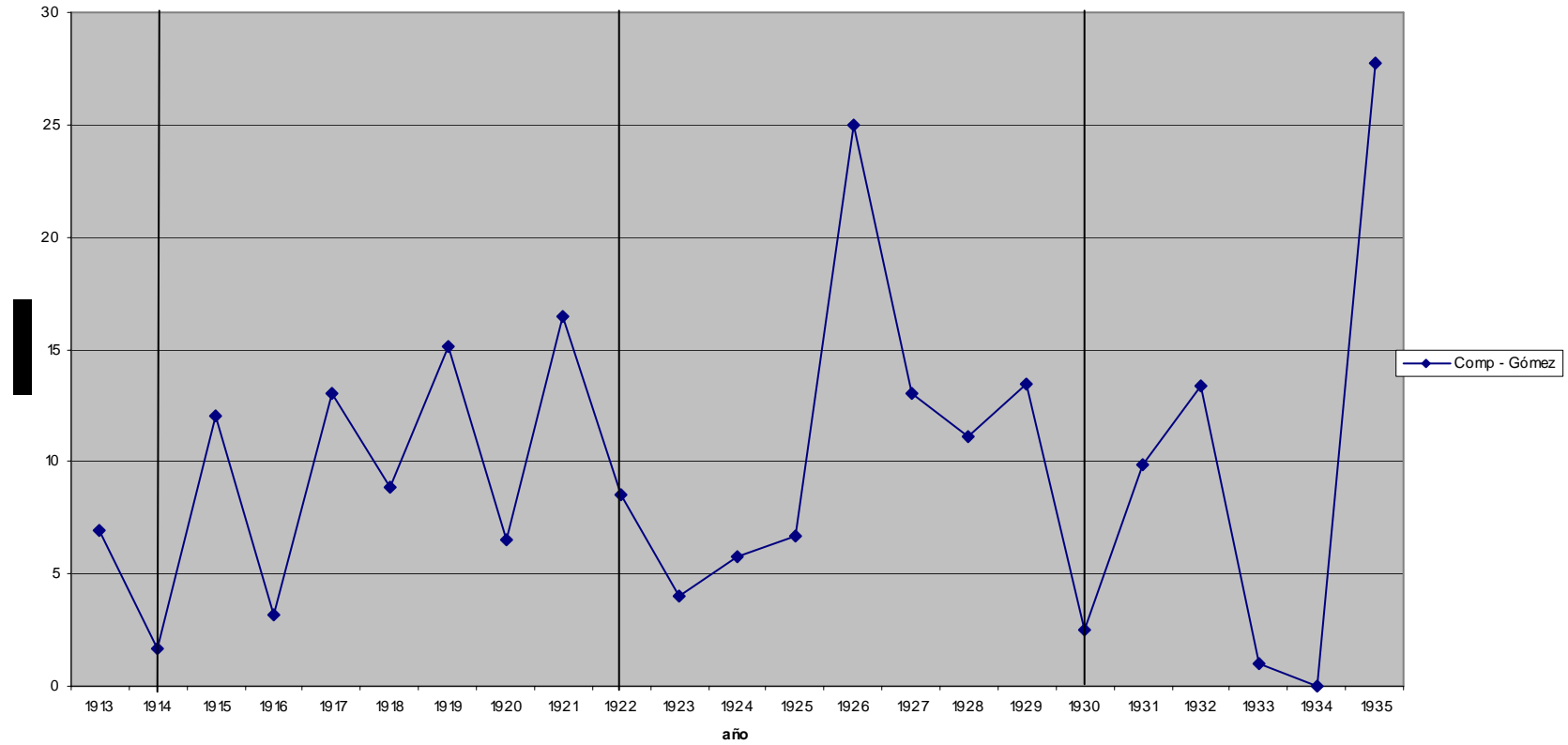


Tabla 10

Totalización por año (1913 - 1935) de Categorías - Escritos

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Escritos por año en unidades

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Esc	2	0	4	4	2	3	1	1	3	0	5	6	0	2	0	1	4	32	0	0	4	3	0	77

C) Total Escritos por año en porcentaje

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Esc	3	0	7	4	3	7	2	2	2	0	7	6	0	8	0	6	8	14	0	0	4	12	0	5

D) Promedio de Escritos por etapas

	%
1914 - 1922	2,94
1923 - 1929	4,86
1930 - 1935	4,84

Grafico Tabla 10
Totalización por año (1913 - 1915) de Categorías - Escritos

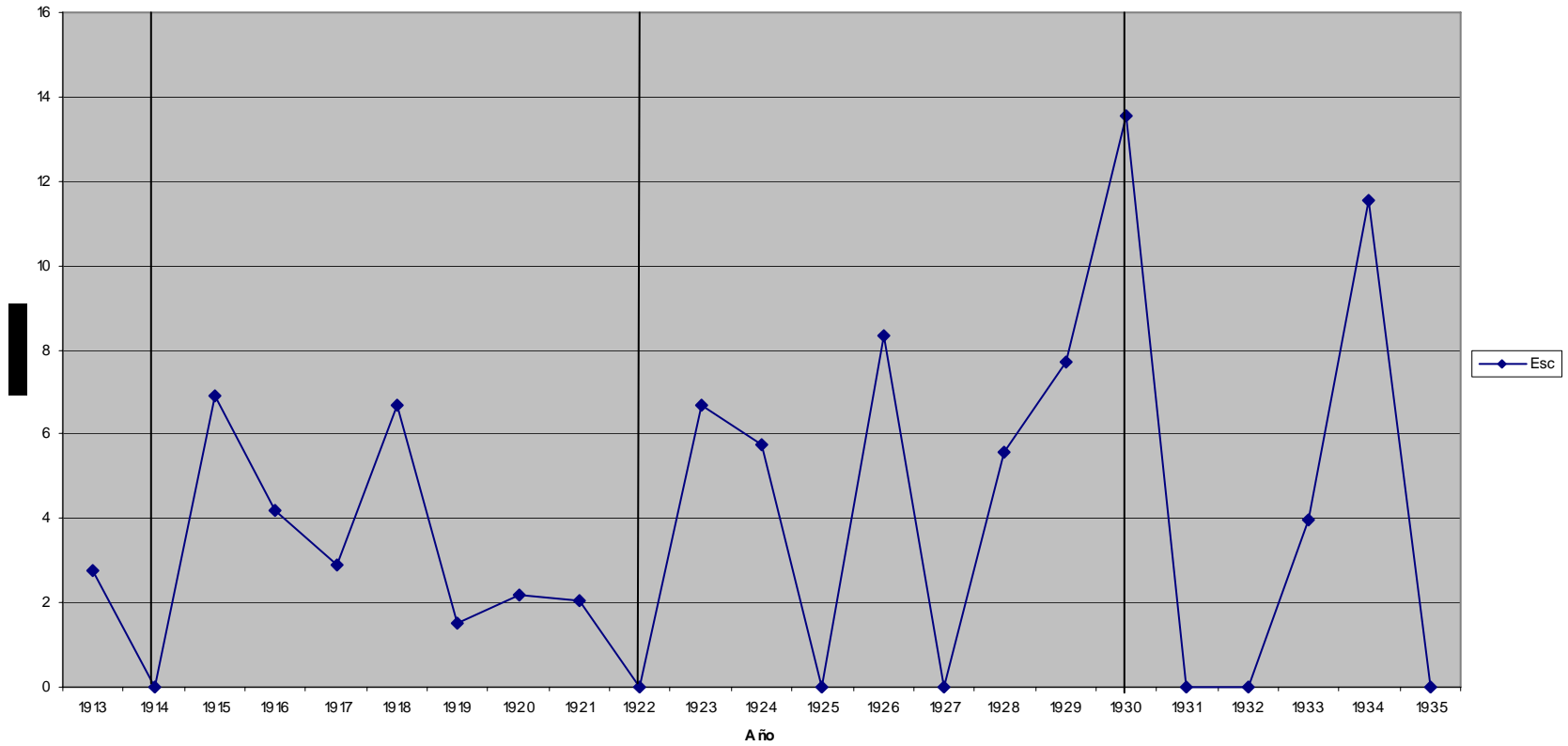


Tabla 11

Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes - Bolívar

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Mención de Héroes por año en unidades - Bolívar

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Bolívar	38	39	35	46	35	26	47	27	89	33	56	44	22	18	19	14	35	153	52	23	77	21	9	958

C) Total Mención de Héroes por año en porcentaje - Bolívar

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Bolívar	53	66	60	48	51	58	71	59	61	70	75	42	49	75	83	78	67	65	85	77	76	81	50	63

D) Promedio de Frecuencia Mención de Héroes por etapas - Bolívar

	%
1914 - 1922	60,5
1923 - 1929	66,9
1930 - 1935	72,3

Grafico Tabla 11
Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes

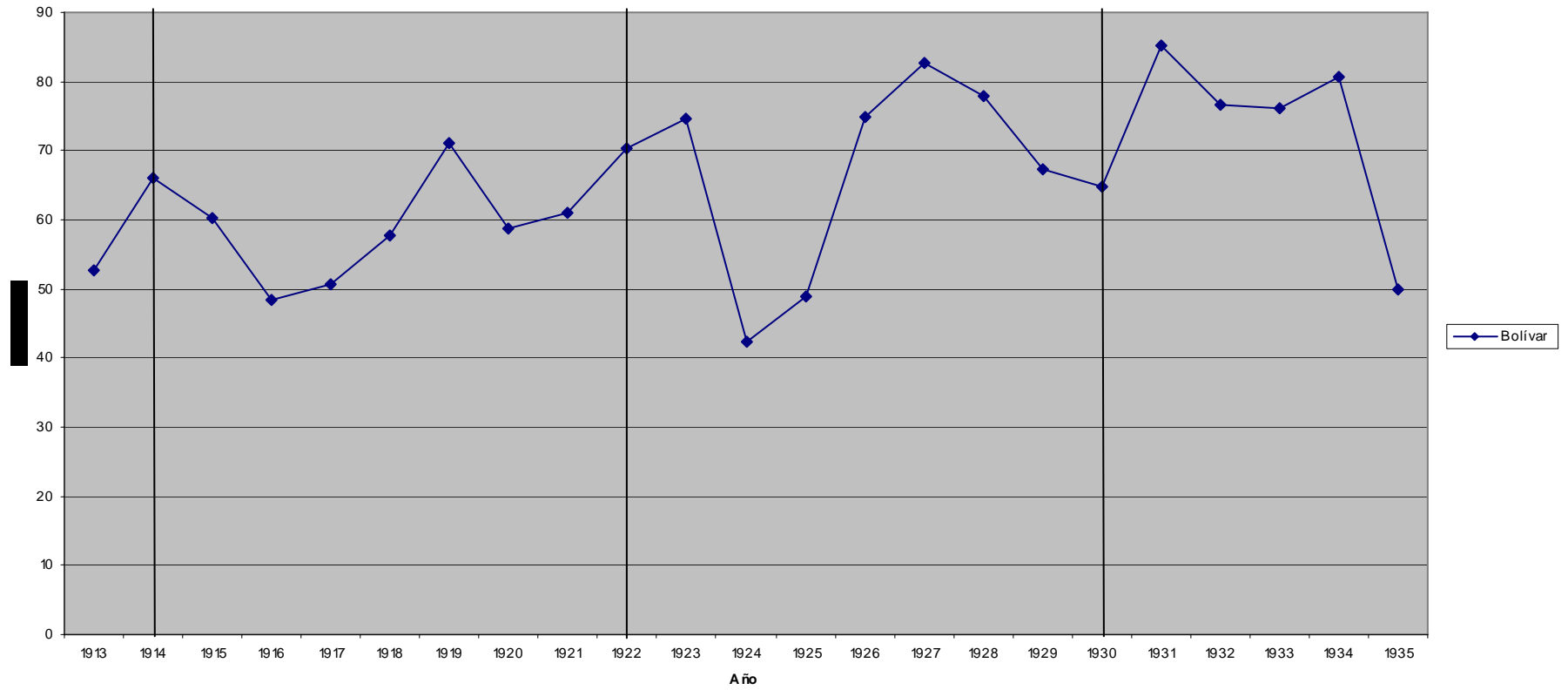


Tabla 12

Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes - Miranda

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Mención de Héroes por año en unidades - Miranda

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Miranda	9	1	3	27	17	8	3	3	7	7	0	2	4	1	1	1	2	4	3	3	9	0	1	116

C) Total Mención de Héroes por año en porcentaje - Miranda

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Miranda	13	2	5	28	25	18	5	7	5	15	0	2	9	4	4	6	4	2	5	10	9	0	6	8

D) Promedio de Frecuencia Mención de Héroes por etapas - Miranda

	%
1914 - 1922	12,1
1923 - 1929	4,1
1930 - 1935	5,18

Grafico Tabla 12
Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes - Miranda

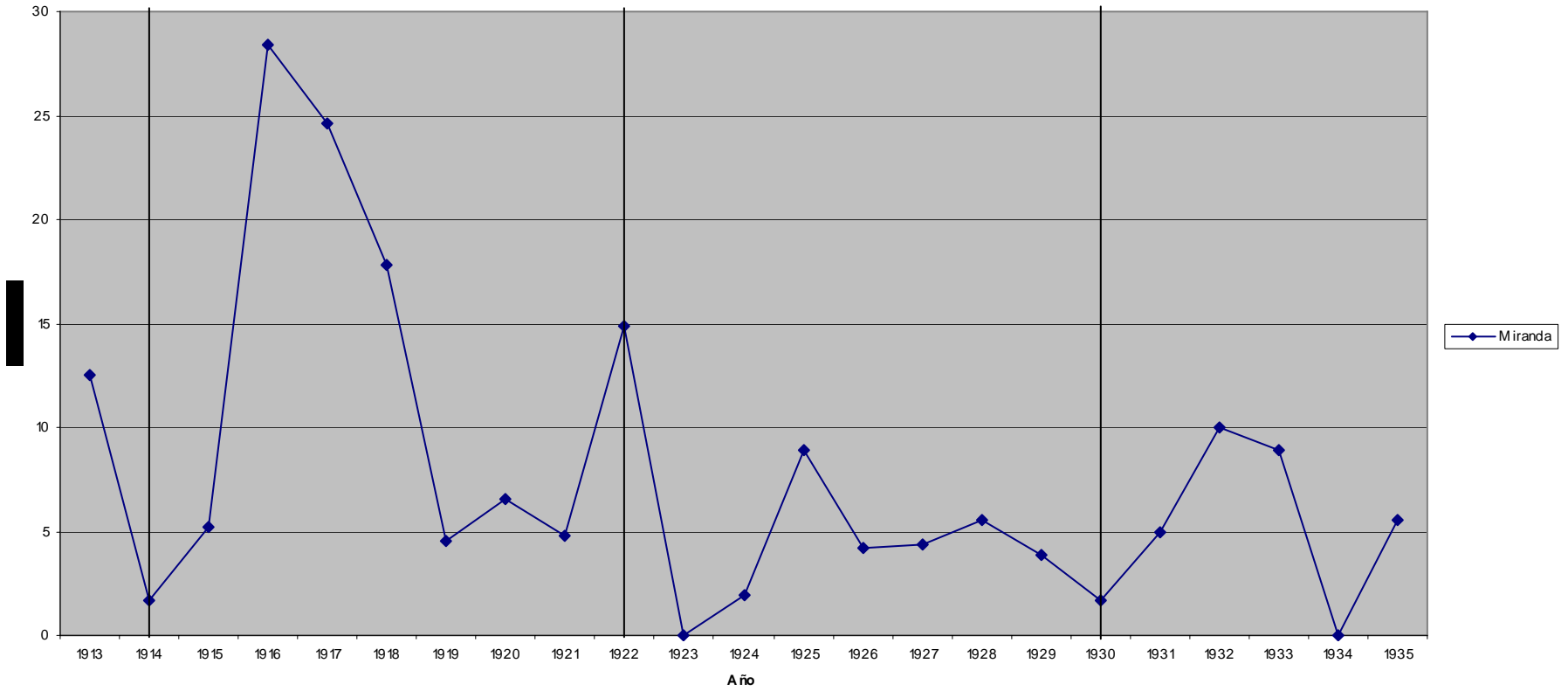


Tabla 13

Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes - Sucre

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Mención de Héroes por año en unidades - Sucre

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Sucre	2	12	6	3	3	5	6	7	6	7	16	49	11	1	0	0	2	81	0	1	13	0	0	231

C) Total Mención de Héroes por año en porcentaje - Sucre

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Sucre	3	20	10	3	4	11	9	15	4	15	21	47	24	4	0	0	4	34	0	3	13	0	0	15

D) Promedio de Frecuencia Mención de Héroes por etapas - Sucre

	%
1914 - 1922	10,3
1923 - 1929	14,4
1930 - 1935	8,42

Grafico Tabla 13
Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes - Sucre

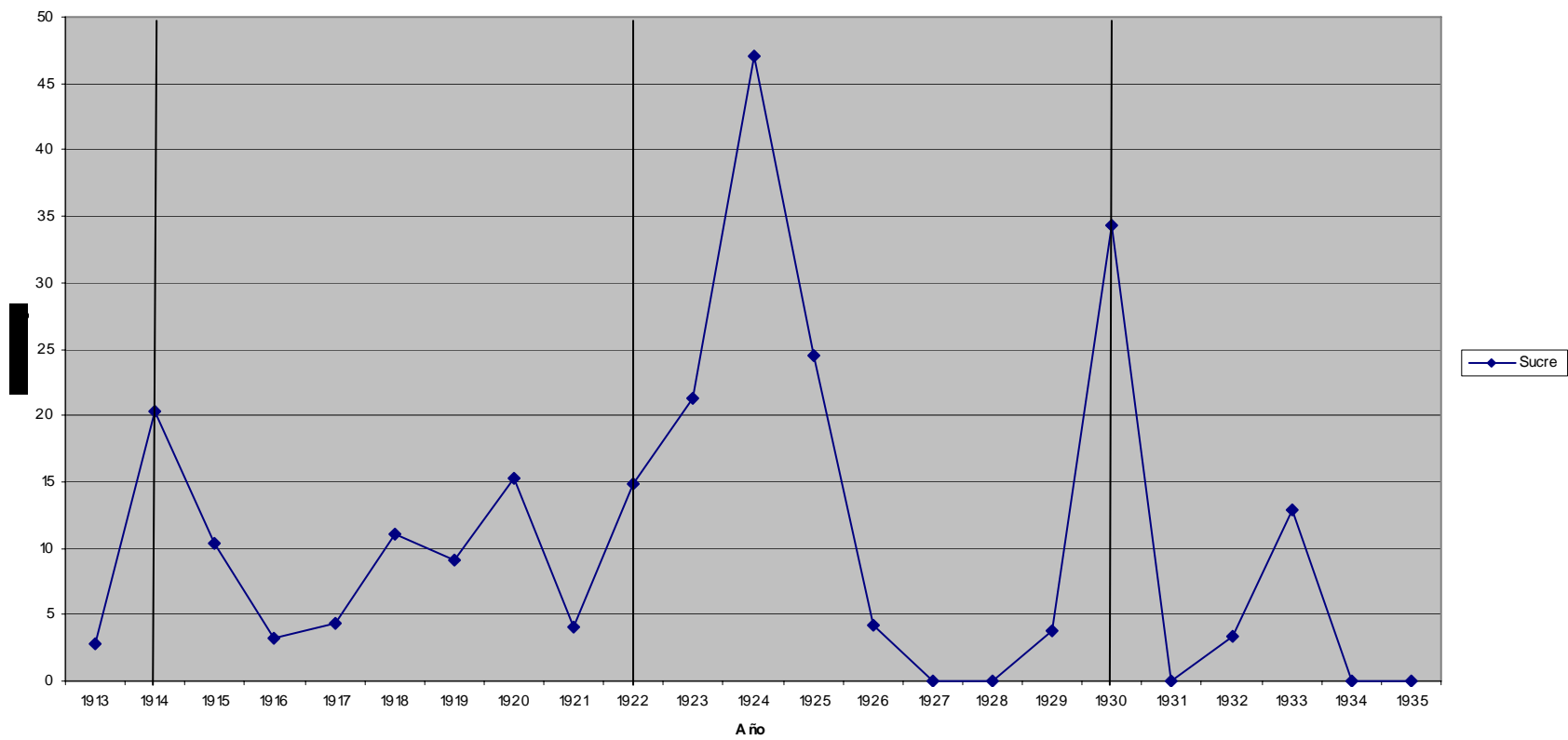


Tabla 14

Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes - Páez

A) Total de Unidades por año

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Total Unidades	72	59	58	95	69	45	66	46	146	47	75	104	45	24	23	18	52	236	61	30	101	26	18	1516

B) Total Mención de Héroes por año - Páez

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Páez	0	2	1	11	1	1	3	2	18	3	2	4	4	0	0	3	9	3	4	2	0	0	3	76

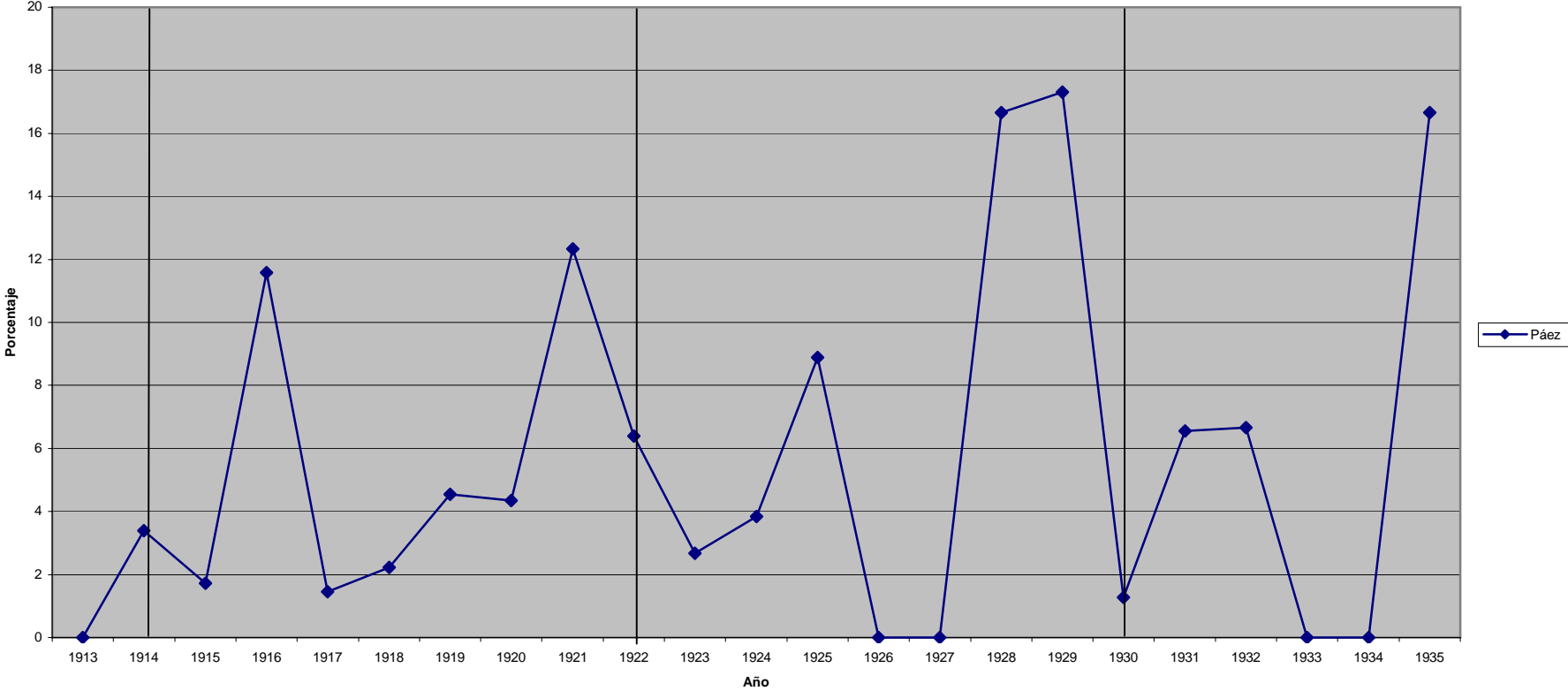
C) Total Mención de Héroes por año en porcentaje - Páez

	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	Total
Páez	0	3	2	12	1	2	5	4	12	6	3	4	9	0	0	17	17	1	7	7	0	0	17	5

D) Promedio de Frecuencia Mención de Héroes por etapas - Páez

	%
1914 - 1922	5,33
1923 - 1929	7,05
1930 - 1935	5,19

Grafico Tabla 14
Totalización por año (1913 - 1935) de Frecuencia de Mención de Héroes - Páez



Tablas de Resultados por año

Tabla 15

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1913

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	61	11	72
Porcentaje	84.72	15.28	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	66
Porcentaje	91.67

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	37	14	4	5	2
Porcentaje	51.39	19.44	5.56	6.94	2.78

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	38	9	2	0	25
Porcentaje	52.78	12.50	2.78	0.00	34.72

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Cesar Zumeta	1	1.39
J. Gil Fortoul	3	4.17
Carlos Borges	6	8.33
Eliseo López	2	2.78
M. Sposito Briceño	1	1.39
Juan Vicente González	10	13.89
Avelino Martínez	3	4.17
Luis F. Escudero	5	6.94
José Vallenilla Marcano	8	11.11
S/A	33	45.83
Total Unidades	72	100

Tabla 16

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1914

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	58	1	59
Porcentaje	98.31	1.69	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	52
Porcentaje	88.14

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	25	3	11	1	0
Porcentaje	42.37	5.08	18.64	1.69	0.00

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	39	1	12	2	9
Porcentaje	66.10	1.69	20.34	3.39	15.25

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Juan Ansola	4	6.78
Tomas Ignacio Potentini	1	1.69
Pedro Milas González	13	22.03
Rafael Estévez Buroz	1	1.69
Laureano Vallenilla Lanz	10	16.95
Ulises Alfau de Rojas	2	3.39
Thomas Carlyle	6	10.17
Ismael Urdaneta	3	5.08
S/A	19	32.20
Total Unidades	59	100

Tabla 17

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1915

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	57	1	58
Porcentaje	98.28	1.72	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	53
Porcentaje	91.38

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	19	3	3	7	4
Porcentaje	32.76	5.17	5.17	12.07	6.90

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	35	3	6	1	15
Porcentaje	60.34	5.17	10.34	1.72	25.86

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
José Vallenilla Marcano	11	18.97
Benjamín Baldo	4	6.90
F. Jiménez Arraíz	1	1.72
(Ilegible) Medina	1	1.72
Felipe Valderrama	6	10.34
S/A	35	60.34
Total Unidades	58	100

Tabla 18

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1916

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	88	7	95
Porcentaje	92.63	7.37	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	89
Porcentaje	93.68

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	23	4	14	3	4
Porcentaje	24.21	4.21	14.74	3.16	4.21

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	46	27	3	11	9
Porcentaje	48.42	28.42	3.16	11.58	9.47

E) Frecuencia de Autores

Autores

	Unidades	Porcentaje
José Tadeo Arreaza Calatrava	2	2.11
Juan Santaella	3	3.16
J. Vallenilla Moreno	1	1.05
Cesar Zumeta	2	2.11
Juvenal Anzola	3	3.16
Juan Vicente González	3	3.16
Juan José Churión	6	6.32
Juan Basset Moore	4	4.21
William S. Robertson	2	2.11
Juan Duzan	1	1.05
Tomas I. Potentini	1	1.05
Paul Adam	1	1.05
Pedro Manuel Arcaya	6	6.32
F. Jiménez Arraiz	3	3.16
Dr. Cabrera Malo	2	2.11
S/A	19	20.00
Total Unidades	95	100

Tabla 19

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1917

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	69	0	69
Porcentaje	100.00	0.00	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	64
Porcentaje	92.75

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	23	5	6	9	2
Porcentaje	33.33	7.25	8.70	13.04	2.90

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	35	17	3	1	15
Porcentaje	50.72	24.64	4.35	1.45	21.74

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Paul Adam	6	8.70
Max Lorens	1	1.45
José Joaquín Ortiz	13	18.84
Ciro Bayo	13	18.84
Carlos Delfino	1	1.45
S/A	35	50.72
Total Unidades	69	100

Tabla 20

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1918

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	45	0	45
Porcentaje	100.00	0.00	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	43
Porcentaje	95.56

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	16	3	1	4	3
Porcentaje	35.56	6.67	2.22	8.89	6.67

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	26	8	5	1	6
Porcentaje	57.78	17.78	11.11	2.22	13.33

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
I. Ventancourt Aristigueta	3	6.67
Isolina Oquendo	8	17.78
Alejandro Fuenmayor	6	13.33
Ramón Hurtado	2	4.44
S/A	26	57.78
Total Unidades	45	100

Tabla 21

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1919

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	66	0	66
Porcentaje	100.00	0.00	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	64
Porcentaje	96.97

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	11	12	6	10	1
Porcentaje	16.67	18.18	9.09	15.15	1.52

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	47	3	6	3	10
Porcentaje	71.21	4.55	9.09	4.55	15.15

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Enrique Bernardo Núñez	10	15.15
Gonzalo Carnevali	1	1.52
M. Varona	2	3.03
Cornelio Hispano	5	7.58
Arturo Quijano	5	7.58
S/A	43	65.15
Total Unidades	66	100

Tabla 22

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1920

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	45	1	46
Porcentaje	97.83	2.17	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	45
Porcentaje	97.83

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	16	12	1	3	1
Porcentaje	34.78	26.09	2.17	6.52	2.17

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	27	3	7	2	11
Porcentaje	58.70	6.52	15.22	4.35	23.91

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
M. A. Caro	1	2.17
Héctor Modesto García	11	23.91
Felipe Valderrama	5	10.87
R. Correa	5	10.87
S/A	24	52.17
Total Unidades	46	100

Tabla 23

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1921

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	140	6	146
Porcentaje	95.89	4.11	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	142
Porcentaje	97.26

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	42	14	9	24	3
Porcentaje	28.77	9.59	6.16	16.44	2.05

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	89	7	6	18	40
Porcentaje	60.96	4.79	4.11	12.33	27.40

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Luis Churión	5	3.42
R. Cabrera Malo	3	2.05
C. Parra Pérez	8	5.48
Faith Hunter Dodge	1	0.68
Raúl Capriles	1	0.68
Vicente Lecuna	3	2.05
José A. Páez	1	0.68
J. Octaviano González	5	3.42
J. Gonzalezblanco	5	3.42
Carlos Borges	6	4.11
Adolfo Bueno	1	0.68
Andrés Eloy Blanco	1	0.68
Clotilde C. de Arvelo	2	1.37
Mario Briceño-Iragorry	4	2.74
Delfín A. Aguilera	4	2.74
Rafael Carias	5	3.42
Laureano Vallenilla Lanz	14	9.59
M. Silva Medina	3	2.05

Alejandrina Vásquez	5	3.42
R. Paz	7	4.79
Félix Verzura	7	4.79
I. Delimalopez	1	0.68
Felipe Valderrama	4	2.74
Rafael M. Ojeda	3	2.05
Enrique Urdaneta Maya	9	6.16
S/A	41	28.08
Total Unidades	146	100

Tabla 24

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1922

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	46	1	47
Porcentaje	97.87	2.13	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	46
Porcentaje	97.87

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	7	11	3	4	0
Porcentaje	14.89	23.40	6.38	8.51	0.00

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	33	7	7	3	5
Porcentaje	70.21	14.89	14.89	6.38	10.64

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Rafael Terán	1	2.13
J. Gil Fortoul	17	36.17
Laureano Vallenilla Lanz	1	2.13
Ildemaro Urdaneta	1	2.13
S/A	27	57.45
Total Unidades	47	100

Tabla 25

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1923

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	74	1	75
Porcentaje	98.67	1.33	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	75
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	10	7	9	3	5
Porcentaje	13.33	9.33	12.00	4.00	6.67

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	56	0	16	2	4
Porcentaje	74.67	0.00	21.33	2.67	5.33

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Héctor García Modesto	4	5.33
Marco Aurelio Rojas	1	1.33
Andrés Pacheco Miranda	4	5.33
Juan Ignacio Gálvez	5	6.67
Graciela Sotomayor de Concha	7	9.33
Glenn D. Bradley	4	5.33
Alberto Muñoz Vernaza	4	5.33
Joaquín Emilio Jaramillo	1	1.33
Laureano Vallenilla Lanz	13	17.33
J. A. Cova	14	18.67
S/A	18	24.00
Total Unidades	75	100

Tabla 26

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1924

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	97	7	104
Porcentaje	93.27	6.73	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	103
Porcentaje	99.04

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	27	8	7	6	6
Porcentaje	25.96	7.69	6.73	5.77	5.77

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	44	2	49	4	15
Porcentaje	42.31	1.92	47.12	3.85	14.42

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
José A. Tagliaferro	1	0.96
Laureano Vallenilla Lanz	14	13.46
Félix Quintero	6	5.77
Samuel Darío Maldonado	1	0.96
M. Centeno Grau	1	0.96
Rafael R. Revenga	8	7.69
Enrique Bernardo Núñez	5	4.81
Marco Tulio Páez	8	7.69
Ministro de Hacienda	5	4.81
Ministro de la Argentina	1	0.96
J. V. Gómez	2	1.92
Eloy G. González	17	16.35
Vicente Dávila	1	0.96
Rafael Garcés Álamo	1	0.96
S/A	33	31.73
Total Unidades	104	100

Tabla 27

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1925

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	40	5	45
Porcentaje	88.89	11.11	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	45
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	17	3	3	3	0
Porcentaje	37.78	6.67	6.67	6.67	0.00

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	22	4	11	4	11
Porcentaje	48.89	8.89	24.44	8.89	24.44

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
E. López Contreras	4	8.89
Carlos F. Grisanti	2	4.44
José Francés	2	4.44
L. A. Willoughby	1	2.22
J. T. Arreaza Calatrava	3	6.67
Eduardo Díaz Lecuna	2	4.44
El Doctor Genelo	7	15.56
C. Jiménez Rebolledo	4	8.89
S/A	20	44.44
Total Unidades	45	100

Tabla 28

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1926

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	24	0	24
Porcentaje	100.00	0.00	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	23
Porcentaje	95.83

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	1	8	0	6	2
Porcentaje	4.17	33.33	0.00	25.00	8.33

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	18	1	1	0	4
Porcentaje	75.00	4.17	4.17	0.00	16.67

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Simón Bolívar	2	8.33
J. V. Gómez	1	4.17
Carlos Borges	1	4.17
S/A	20	83.33
Total Unidades	24	100

Tabla 29

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1927

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	23	0	23
Porcentaje	100.00	0.00	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	23
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	5	1	0	3	0
Porcentaje	21.74	4.35	0.00	13.04	0.00

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	19	1	0	0	4
Porcentaje	82.61	4.35	0.00	0.00	17.39

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Ángel Cambor	5	21.74
José Martí	3	13.04
Guillermo Valencia	3	13.04
S/A	12	52.17
Total Unidades	23	100

Tabla 30

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1928

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	18	0	18
Porcentaje	100.00	0.00	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	18
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	0	0	0	2	1
Porcentaje	0.00	0.00	0.00	11.11	5.56

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	14	1	0	3	2
Porcentaje	77.78	5.56	0.00	16.67	11.11

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
E. Posada	1	5.56
El Abate Faria	1	5.56
El Arquitecto Poeta	3	16.67
S/A	13	72.22
Total Unidades	18	100

Tabla 31

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1929

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	49	3	52
Porcentaje	94.23	5.77	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	52
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	7	5	2	7	4
Porcentaje	13.46	9.62	3.85	13.46	7.69

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	35	2	2	9	5
Porcentaje	67.31	3.85	3.85	17.31	9.62

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
José Martí	1	1.92
General R. Cayama Martínez	4	7.69
Remigio Crespo Toral	5	9.62
Laureano Vallenilla Lanz	11	21.15
Juan Basset Moore	3	5.77
Enrique Greezier	2	3.85
Antonio Álamo	1	1.92
Octavio Castro Saborio	3	5.77
Frances Parkinson Keyes	1	1.92
S/A	21	40.38
Total Unidades	52	100

Tabla 32

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1930

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	214	22	236
Porcentaje	90.68	9.32	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	231
Porcentaje	97.88

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	40	25	26	6	32
Porcentaje	16.95	10.59	11.02	2.54	13.56

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	153	4	81	3	7
Porcentaje	64.83	1.69	34.32	1.27	2.97

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Dionisio Pérez	3	1.27
Etienne Burnet	6	2.54
Laureano Vallenilla Lanz	9	3.81
R. M. López Troconis	4	1.69
Daniel Villasmil	1	0.42
Marguerite Dartois	4	1.69
Presidente del Congreso	1	0.42
Carlos R. Tobar	4	1.69
Dr. E. Díez de Medina	12	5.08
Rafael María Guzmán	1	0.42
Juan España	1	0.42
E. M. de G.	1	0.42
Carlos Pereyra	10	4.24
J. B. Arechederra	1	0.42
Juan Miguel Alarcón	11	4.66
Simón Bolívar	12	5.08
Juan Montalvo	6	2.54
R. Caballero Sarmiento	1	0.42
Eloy G. González	17	7.20
Emilio Lovera	1	0.42

Marco Tulio Páez	1	0.42
Fernando García Jiménez	1	0.42
Luis Obrego Luco	3	1.27
Leonidas Panares Atleta	2	0.85
Nemesio García Naranjo	41	17.37
José Martí	6	2.54
Pedro Manuel Arcaya	11	4.66
Eduardo Villasmil	13	5.51
B. Vicuña Mackenna	5	2.12
José Verissimo	7	2.97
Aníbal Galindo	1	0.42
J. E. Rodó	5	2.12
Antonia Esteller Camacho Clemente y Bolívar	1	0.42
Guillermo Lavado Isaba	1	0.42
Héctor García Chuecos	5	2.12
José Rafael Mendoza	3	1.27
Rafael Requena	5	2.12
Monseñor Navarro	3	1.27
Tony Manríquez	1	0.42
S/A	15	6.36
Total Unidades	236	100

Tabla 33

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1931

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	57	4	61
Porcentaje	93.44	6.56	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	61
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	12	4	5	6	0
Porcentaje	19.67	6.56	8.20	9.84	0.00

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	52	3	0	4	3
Porcentaje	85.25	4.92	0.00	6.56	4.92

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Ricardo C. Castañeda	4	6.56
Carlos Cristancho	1	1.64
General Salvano de J. Uzcátegui	1	1.64
Antonio R. Yáñez	2	3.28
L. S. Rowe	1	1.64
Laureano Vallenilla Lanz	4	6.56
José Godoy	3	4.92
I. Sepúlveda	3	4.92
Álvaro de Albornoz	4	6.56
Marco Tulio Páez	1	1.64
Eleazar López Contreras	3	4.92
Enrique Geenzier	3	4.92
Fernando González	7	11.48
Gabriela Mistral	1	1.64
L. R. Briceño P.	1	1.64
Eduardo Villasmil	1	1.64
S/A	21	34.43
Total Unidades	61	100

Tabla 34

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1932

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	29	1	30
Porcentaje	96.67	3.33	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	28
Porcentaje	93.33

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	8	5	3	4	0
Porcentaje	26.67	16.67	10.00	13.33	0.00

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	23	3	1	2	3
Porcentaje	76.67	10.00	3.33	6.67	10.00

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
J. M. España Núñez	1	3.33
J. Gil Fortoul	5	16.67
Cesar Zumeta	1	3.33
Luis Correa	2	6.67
Rene de Sola	4	13.33
Piío Burgos	3	10.00
J. B. Arechederra	1	3.33
F. de León Rivas	1	3.33
Francisco Alejandro Vargas	7	23.33
J. A. Cova	5	16.67
S/A	0	0.00
Total Unidades	30	100

Tabla 35

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1933

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	98	3	101
Porcentaje	97.03	2.97	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	101
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	10	9	11	1	4
Porcentaje	9.90	8.91	10.89	0.99	3.96

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	77	9	13	0	3
Porcentaje	76.24	8.91	12.87	0.00	2.97

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Rene de Sola	5	4.95
Tobías Arias O.	1	0.99
Gregorio Saugar	7	6.93
R. D. Silva Uzcátegui	2	1.98
El Bachiller Mungua	2	1.98
J. Gil Fortoul	3	2.97
Rafael Rendón Márquez	8	7.92
Philip Leonard Green	2	1.98
Pedro R. Rincones	3	2.97
José Tomas Arismendi	1	0.99
Blanca López Contreras	1	0.99
Luis Yépez	1	0.99
José Dolores Monsalve	7	6.93
J. M. Cova Maza	10	9.90
Marco Tulio Páez	1	0.99
F. de Córdova Castro	1	0.99
Edmundo Chaumer	1	0.99
R. Octavio Azuaje	1	0.99
José Rafael Mendoza	3	2.97
David E. Grant	1	0.99

Enrique D. Ruiz	3	2.97
Carrillo Ramírez	2	1.98
Ricardo J. Alfaro	3	2.97
José Martí	3	2.97
José Lisandro Alvarado	5	4.95
Miguel de Unamuno	3	2.97
Manuel Ochoa	1	0.99
Prudencio Diez	3	2.97
Luis Correa	3	2.97
Cristóbal Mendoza	8	7.92
S/A	6	5.94
Total Unidades	101	100

Tabla 36

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1934

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	19	7	26
Porcentaje	73.08	26.92	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	24
Porcentaje	92.31

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	5	5	5	0	3
Porcentaje	19.23	19.23	19.23	0.00	11.54

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	21	0	0	0	5
Porcentaje	80.77	0.00	0.00	0.00	19.23

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Miguel Febres Cordero	1	3.85
Ilegible	3	11.54
Almirante Paulding	8	30.77
Manuel Norberto Vetancourt	4	15.38
José Martí	3	11.54
J. A. Cova	3	11.54
Jorge Schmidke	1	3.85
S/A	3	11.54
Total Unidades	26	100

Tabla 37

Tabla de Resultados de Categorización por año - 1935

A) Unidades de Contexto - Nota de Prensa / Poema

	Nota de Prensa	Poema	Total Unidades
Unidades	18	0	18
Porcentaje	100.00	0.00	100

B) Categorías - Adjetivación

	Adjetivación
Unidades	18
Porcentaje	100.00

C) Categorías (Acc - Bat, Acc - Gob, Comp - Hist, Comp - Gómez)

	Acc - Bat	Acc - Gob	Comp - Hist	Comp - Gómez	Esc
Unidades	3	1	0	5	0
Porcentaje	16.67	5.56	0.00	27.78	0.00

D) Frecuencia de Mención de Héroes

	Bolívar	Miranda	Sucre	Páez	Sin Héroe
Unidades	9	1	0	3	5
Porcentaje	50.00	5.56	0.00	16.67	27.78

E) Frecuencia de Autores

	Unidades	Porcentaje
Arístides Rojas	3	16.67
Eduardo Oyarzabal	2	11.11
Luis Ricardo (Ilegible)	1	5.56
R. A. R. M.	2	11.11
L. Alaiza P. S.	2	11.11
Manuel Díaz Rodríguez	2	11.11
S/A	6	33.33
Total Unidades	18	100

Fuentes de Información y Bibliografía

Fuentes Bibliográficas

- Bardin, L. (1996). Análisis de Contenido. Madrid: Akal Ediciones.
- Bentley, E. (1957). A century of hero-worship. Boston: Beacon Press.
- Brewer Carías, A. (1988). El desarrollo institucional del Estado venezolano. En Apreciación del proceso político venezolano. Caracas: Fundación Universidad Metropolitana Fondo Editorial Interfundaciones.
- Caballero, M. (1994). Gómez, el tirano liberal. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamérica.
- Carlyle, T. (1963). Los Héroes. El culto de los héroes y lo heroico en la historia. Madrid: Aguilar.
- Carrera Damas, G. (1997). Una nación llamada Venezuela. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamericana.
- Carrera Damas, G. (1989). El Culto a Bolívar. Caracas: Grijalbo.
- Franceschi, N. (1999). El Culto a los Héroes y la Formación de la Nación Venezolana. Caracas: Instituto Pedagógico de Caracas.
- Krippendorff, K. (1990). Metodología de análisis de contenido: teoría y práctica. Barcelona, España: Piados Comunicación.
- Pedro Manuel Arcaya (1997). En Diccionario de Historia de Venezuela. Caracas: Fundación Polar.
- Pino Iturrieta, E. (2004). El divino Bolívar. Ensayo sobre una religión republicana. Madrid: Catarata.
- Pino Iturrieta, E. (1998). Venezuela metida en cintura 1900 – 1945. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.
- Pino Iturrieta, E. (1997). César Zumeta. En Diccionario de Historia de Venezuela. Caracas: Fundación Polar.
- Pino Iturrieta, E. (1997). Laureano Vallenilla Lanz. En Diccionario de Historia de Venezuela. Caracas: Fundación Polar.

Planchart Manrique, G. (1997). Constituciones del gomecismo (1909-1931). En Diccionario de Historia de Venezuela. Caracas: Fundación Polar.

Polanco Alcántara, T. (1997). José Gil Fortoul. En Diccionario de Historia de Venezuela. Caracas: Fundación Polar.

Polanco Alcántara, T. (1990). Juan Vicente Gómez Aproximación a una biografía. Caracas: Grijalbo.

Rey, J. C. (1988). Castro, Gómez y la integración nacional. En Apreciación del proceso político venezolano. Caracas: Fundación Universidad Metropolitana Fondo Editorial Interfundaciones.

Sosa, A. (1985). Ensayos sobre el Pensamiento Político Positivista Venezolano. Caracas: Ediciones Centauro.

Sullivan, W (1992). Situación Económica y Política durante el período de Juan Vicente Gómez. En Política y Economía de Venezuela. Caracas: Fundación John Boulton.

Urbaneja, D. B. (1988). El sistema político gomecista. En Juan Vicente Gómez y su época. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamérica.

Velásquez, R. J. (1997). Gobierno de Juan Vicente Gómez. En Diccionario de Historia de Venezuela. Caracas: Fundación Polar.

Velásquez, R. J. (1977). La caída del liberalismo amarillo. Caracas: Ediciones Roraima.

Ziems, A. (1988). Un ejército de alcance nacional. Caracas: Monte Ávila Editores Latinoamérica.

Fuentes Hemerográficas

14 de Julio (14 de julio de 1926). El Nuevo Diario.

1824 – IX de Diciembre – 1924 (09 de diciembre de 1924). El Nuevo Diario.

Alarcón, J. M. (04 de junio de 1930). Sucre – A Cumana. El Nuevo Diario.

Alarcón, J. M. (04 de junio de 1930). Sucre – Tiberiades. El Nuevo Diario.

Aniversario de Ayacucho (09 de diciembre de 1917). El Nuevo Diario.

Arcaya, P. M. (17 de diciembre de 1930). Simón Bolívar, por P. M. Arcaya. El Nuevo Diario.

Arcaya, P. M. (14 de julio de 1916). Miranda y la Independencia de la América Latina. El Nuevo Diario.

Arreaza Calatrava, J. T. (24 de junio de 1925). Fragmentos Del “Canto a la Batalla de Carabobo”. El Nuevo Diario.

Batalla de Ayacucho (04 de febrero de 1914). El Nuevo Diario.

Bayo, C. (14 de julio de 1917). El mártir de la Carraca. El Nuevo Diario.

Bolívar, S. (04 de junio de 1930). Resumen sucinto de la Vida del General Sucre. El Nuevo Diario.

Borges, C. (06 de julio de 1921). Discurso pronunciado por el Presbítero Carlos Borges. El Nuevo Diario.

Caballero, M. (21 de agosto de 2005). Simón Bolívar, un segundón. El Nuevo Diario.

Celebración del 24 de Julio (25 de julio de 1917). El Nuevo Diario.

Correa, L. (04 de junio de 1932). Recepción Académica – Contestación Sr. D. Luis Correa. El Nuevo Diario.

Diez de Medina, E. (04 de junio de 1930). El Gran Mariscal de Ayacucho. El Nuevo Diario.

El 24 de Julio (24 de julio de 1918). El Nuevo Diario.

El Doctor Genelo. (17 de diciembre de 1925). Venezuela. El Nuevo Diario.

El Fallecimiento del General Gómez en el Exterior (19 de diciembre de 1935). El Nuevo Diario.

El General J. V. Gómez y “El Nuevo Diario” (24 de julio de 1928). El Nuevo Diario.

El Imparcial de Acarigua (3 de febrero de 1925). El Nuevo Diario.

Escudero, L. F. (24 de julio de 1913). Venezuela en el Perú. El Nuevo Diario.

García Naranjo, N. (14 de diciembre de 1930). Las Primeras Cuarteaduras. El Nuevo Diario.

Gil Fortoul, J. (05 de junio de 1922). Cómo acabó el Imperio Español de América. El Nuevo Diario.

Gil Fortoul, J. (07 de mayo de 1922). La Constitución Boliviana. El Nuevo Diario.

Gómez, J. V. (14 de diciembre de 1924). El General Gómez en el Campo de Carabobo – A los venezolanos. El Nuevo Diario.

González, E. G. (04 de junio de 1930). El Humor del Mariscal. El Nuevo Diario.

Hernández, T. (octubre de 2004). Posesión e instrumentalidad del héroe criollo. Veintiuno.

Homenaje de Méjico al Libertador (18 de diciembre de 1916). El Nuevo Diario.

Hoy Como Ayer, Mañana Como Hoy (24 de julio de 1921). El Nuevo Diario.

Las fiestas de Ayacucho en Curazao (17 de diciembre de 1924). El Nuevo Diario.

Las grandes fechas del Continente Americano (05 de julio de 1927). El Nuevo Diario.

Llegada a Caracas del General E. López Contreras. (21 de julio de 1935). El Nuevo Diario.

Los festejos oficiales de ayer (09 de diciembre de 1924). El Nuevo Diario.

Martí, J. (24 de julio de 1934). El Libertador. El Nuevo Diario.

Mila González, P. (24 de junio de 1914). Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar. El Nuevo Diario.

Muerte de Santander y de Páez (06 de mayo de 1916). El Nuevo Diario.

Núñez, E. B. (09 de diciembre de 1924). Sucre. El Nuevo Diario.

Pereyra, C. (04 de junio de 1930). El General Sucre. El Nuevo Diario.

Pino Iturrieta (octubre de 2004). La eterna festividad de San Simón. Veintiuno.

Quijano, A. (13 de julio de 1919). La Liga de las Naciones. El Nuevo Diario.

Quintero, F. (08 de febrero de 1924). Discurso del doctor Félix Quintero. El Nuevo Diario.

R. M., R. A. (06 de julio de 1935). Bolívar, Santo Milagroso. El Nuevo Diario.

Urdaneta Maya, E. (25 de junio de 1921). La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo. El Nuevo Diario.

Vallenilla Lanz, L. (20 de abril 1931). Discurso pronunciado por el Senador Laureano Vallenilla Lanz. El Nuevo Diario.

Vallenilla Lanz, L. (09 de diciembre de 1924). Sucre. El Nuevo Diario.

Vallenilla Lanz, L. (24 de julio de 1923). El Libertador y las Nacionalidades. El Nuevo Diario.

Vallenilla Lanz, L. (24 de julio de 1922). Las Enseñanzas de la Historia de Venezuela y la Obra del General J. V. Gómez. El Nuevo Diario.

Vallenilla Lanz, L. (25 de junio de 1921). Sesión Solemne del Congreso de Valencia. El Nuevo Diario.

Vallenilla Marcano, J. (19 de diciembre de 1913). Las Locuras del Libertador. El Nuevo Diario.

Vargas, F. A. (24 de julio de 1932). Bolívar, Superhombre. El Nuevo Diario.

Villasmil, E. (17 de diciembre de 1930). Bolívar, El Divino. El Nuevo Diario.

Fuentes Electrónicas

Culto (2005). En Diccionario de la Real Academia Española. Consultado el día 21 de marzo de 2005 en la World Wide Web: <http://www.rae.es>

Anexos

En este tomo se podrán apreciar las tablas de análisis utilizadas en la investigación. En estas aparecen cada una de las 1516 unidades redaccionales analizadas y las categorías que se les otorgaron.

Aparecerán divididas por años.

Índice de Anexos

Índice de Anexos

- Tablas de análisis por año:

- 1913.....	1
- 1914.....	8
- 1915.....	18
- 1916.....	28
- 1917.....	43
- 1918.....	54
- 1919.....	63
- 1920.....	73
- 1921.....	82
- 1922.....	113
- 1923.....	122
- 1924.....	139
- 1925.....	164
- 1926.....	175
- 1927.....	181
- 1928.....	187
- 1929.....	192
- 1930.....	205
- 1931.....	253
- 1932.....	266
- 1933.....	273
- 1934.....	294
- 1935.....	301

Tablas de Análisis - 1913

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	La campana de 1813 es uno de los mas refulgentes triunfos de gloria del libertados Simón Bolívar y de la nación venezolana.	NP / Adj. Acc – Bat
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	Siempre quedaran vibrando en los oídos de todo buen venezolano con resonancias de epinicio, los ecos, de aquella fulgurante epopeya, la cual nos lego nombres evocadores de que justamente nos envanece.	NP / Adj. Acc – Bat
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	Sobre esa fecha que los venezolanos rememoramos justamente como de gloria y de victorias.	NP / Adj. Acc – Bat
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	Fue el General Gómez quien en los días de las fiesta centenarias de la nación, presidió y dirigió los homenajes tributados a los héroes epónimos de Venezuela y por dichosa coincidencia le corresponde también unir su nombre al tributo que se rendirá en perdurable monumento a los paladines de la campana de 1813.	NP / Adj. Acc – Bat
4/18/1913	Celebración del 19 de Abril	Cesar Zumeta	Que el próximo 19 de abril, gloriosa efemérides de la Independencia Nacional demarca un ano mas en la vida independiente de la Republica y es por tanto ocasión de regocijos patrióticos, por disposición del General J. V. Gómez, Presidente Constitucional de la Republica.	NP / Adj.
4/19/1913	El 19 de Abril de 1810	S/A	Los personajes inmediatos al Capitán General Emparan son los ilustres cabildantes que le precisaron a pasar a la Sala Consistorial, donde quedo sellada la gloriosa revolución que ha dado independencia y libertad a casi todo el Nuevo Mundo	NP / Adj. Acc – Gob
4/19/1913	Los Movimientos Precursores del 19 de Abril	José Gil Fortoul	En Abril de 1806 el régimen colonial se ve amenazado con un peligro mayor : la expedición libertadora de Francisco de Miranda. Proponiase este emancipar todas las colonias hispanoamericanas.	NP / Adj. Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1913	Los Movimientos Precursores del 19 de Abril	José Gil Fortoul	Se presenta Miranda en las costas de Venezuela en 1806 y fracasa.	NP / Acc – Bat
4/19/1913	Los Movimientos Precursores del 19 de Abril	José Gil Fortoul	En 1808, vuelve a equivocarse Miranda (ilegible) de los sentimientos y tendencias de sus compatriotas.	NP / Acc – Bat
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	La campana de 1813 es uno de los mas refulgentes triunfos de gloria del libertados Simón Bolívar y de la nación venezolana.	NP / Adj. Acc – Bat
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	Siempre quedaran vibrando en los oídos de todo buen venezolano con resonancias de epinicio, los ecos, de aquella fulgurante epopeya, la cual nos lego nombres evocadores de que justamente nos envanecemos.	NP / Adj. Acc – Bat
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	Sobre esa fecha que los venezolanos rememoramos justamente como de gloria y de victorias.	NP / Adj. Acc – Bat
2/14/1913	La campana de 1813. Monumento conmemorativo	S/A	Fue el General Gómez quien en los días de las fiesta centenarias de la nación, presidio y dirigió los homenajes tributados a los héroes epónimos de Venezuela y por dichosa coincidencia le corresponde también unir su nombre al tributo que se rendirá en perdurable monumento a los paladines de la campana de 1813.	NP / Adj. Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/18/1913	Celebración del 19 de Abril	Cesar Zumeta	Que el próximo 19 de abril, gloriosa efemérides de la Independencia Nacional demarca un año más en la vida independiente de la República y es por tanto ocasión de regocijos patrióticos, por disposición del General J. V. Gómez, Presidente Constitucional de la República.	NP / Adj.
4/19/1913	El 19 de Abril de 1810	S/A	Los personajes inmediatos al Capitán General Emparan son los ilustres cabildantes que le precisaron a pasar a la Sala Consistorial, donde quedo sellada la gloriosa revolución que ha dado independencia y libertad a casi todo el Nuevo Mundo	NP / Adj. Acc – Gob
4/19/1913	Los Movimientos Precursores del 19 de Abril	José Gil Fortoul	En Abril de 1806 el régimen colonial se ve amenazado con un peligro mayor : la expedición libertadora de Francisco de Miranda. Proponiase este emancipar todas las colonias hispanoamericanas.	NP / Adj. Acc – Bat
4/19/1913	Los Movimientos Precursores del 19 de Abril	José Gil Fortoul	Se presenta Miranda en las costas de Venezuela en 1806 y fracasa.	NP / Acc – Bat
4/19/1913	Los Movimientos Precursores del 19 de Abril	José Gil Fortoul	En 1808, vuelve a equivocarse Miranda (ilegible) de los sentimientos y tendencias de sus compatriotas.	NP / Acc – Bat
4/19/1913	Idilio Épico	Carlos Borges	Y fue entonces cuando altivo, como en ímpetu guerrero, En la placida penumbra del romántico jardín, Acercándose a las rosas, ya desnudo el noble acero, Para ofrenda de su dama el galante caballero Segó al punto la mas roja con la espada de Junín.	Poe / Adj. Acc – Bat
4/19/1913	En la Plaza Bolívar	Carlos Borges	De damas hermosas el grupo festivo Penetra en la Plaza que cubre un dosel De luz, y, galante, sofrena el alivio Jinete de bronce su bravo corcel	Poe / Adj.
4/19/1913	En la Plaza Bolívar	Carlos Borges	Transitan las bellas el parque suntuoso En torno a la efigie del Héroe inmortal Que, desde su Olimpo de mármol glorioso, Les rinde un soberbio saludo triunfal	Poe / Adj.

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1913	En la Plaza Bolívar	Carlos Borges	Rica pirotecnia tesoro de flamas, Derrocha en el cielo con vario fulgor: Son flores y gemas que obsequia a las damas La galantería del Libertador.	Poe / Adj.
4/19/1913	En la Plaza Bolívar	Carlos Borges	Evoca sus triunfos la espada que fuera De lauros y mirlos radiante segur, Espejo en que tanto se vio la hechizera Manuelita Sáenz la estrella del sur.	Poe / Adj.
4/19/1913	En la Plaza Bolívar	Carlos Borges	Y pienso en las noches de antaño, tan llenas De gloria, en las fiestas del áureo Perú, Cuando el fuerte brazo que rompió cadenas Ceñía corpiños de ceda y tisú.	Poe / Adj.
6/24/1913	Carabobo	Eliseo López	Surge el patriota Ejercito por el desfiladero En la vasta llanura. Bolívar lo encamina... La torre espera impávido al pie de la colina Cual defensor bizarro del castellano fuero.	Poe / Adj. Acc – Bat
6/24/1913	Carabobo	Eliseo López	Llega el trágico instante del nervio y el acero, En que el memorudo Marte su cólera fulmina; Páez sobre el estribo de su bridón se empina Y retando a la muerte cae el Negro Primero.	Poe / Adj. Acc – Bat
6/24/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	El 24 de junio celebra Venezuela una de las fechas mas gloriosas de sus anales.	NP / Adj. Acc – Bat
6/24/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	Libre la Nueva Granada, merced a la expedición militar organizada por el Libertador en Angostura.	NP / Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	Desbaratado el Ejercito realista, ucyas reliquias fueron a encerrarse en Puerto Cabello, dueño Bolívar de todo Venezuela y de Nueva Granada erale posible proseguir la realización de su grande ensueño de la Gran Colombia, libertando al Ecuador, asegurando la vida independiente del Perú y fundando a Bolivia. Genio nada egoísta que hubiera podido contentarse con el agradecimiento y los galardones de su patria, el Libertador comprendió la suprema necesidad de crear garantías formidables a la libertad de toda la América Meridional, formando de hecho un gran pacto que todavía anos después de haber sido roto, lo preconizan y pregonan desde los cuatro puntos cardinales de la América Latina, los mas autorizados y elocuentes políticos.	NP / Adj. Acc – Bat Acc – Gob
6/24/1913	El Ejercito y la Batalla de Carabobo	M. Sposito Briceño	Nonagésimo segundo aniversario de la brillante y gloriosa Batalla de Carabobo, la cual sello de manera indeleble nuestra emancipación en independencia, nuestra constitución en Republica libre, y por tan fausta rememoración.	NP / Adj. Acc – Bat
6/25/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	Hoy hace 92 anos que esa bandera que es vuestro orgullo y vuestra gloria y esas armas que son vuestra defensa y vuestra fuerza externa, se agitaron magnificadas por el heroísmo en las llanuras ilustres de Carabobo.	NP / Adj. Acc – Bat
6/25/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	En ese largo transcurso de tiempo el Ejercito venezolano no ha manchado el brillo de sus tradiciones, y puede decirse que sois bravos, constantes y disciplinados cuanto lo fueron los seis mil combatientes que bajo el mando del creador de cinco naciones libres aseguraron la Independencia suramericana por medio de la gran victoria que conmemoramos hoy.	NP / Adj. Acc – Bat Comp. - Gómez
6/25/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	[<i>En la siguiente nota, aunque no hay una adjetivación directa, se le atribuyen explícitamente a la Batalla de Carabobo elementos de grandeza</i>] La Batalla de Carabobo es por tanto uno de esos acontecimientos culminantes que determinan la suerte de todo un pueblo y que influyen, mas o menos sensiblemente, en la marca de los destinos humanos.	NP / Adj Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	Las paginas de la Epopeya de una raza han perpetuado con el nombre sonoro de "Valencey". Pero no obstante, las huestes republicanas, los soldados del Libertador, que venían fatigados por largas marchas, cayeron por atajo casi inaccesible sobre esas posiciones, las atacaron con la mas épica gallardía y en horas muy breves, dada la magnitud de la lucha desalojaron a sus adversarios. Fue esta la consecuencias de haber cumplido obediente y uniformemente las ordenes de su experto Jefe.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Gómez
6/25/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	Tenéis pues en la conducta de los vencedores en Carabobo el ejemplo mejor y mas cabal de cuanto influye en el éxito de una empresa guerrera la fidelidad al cumplimiento de las ordenes recibidas, el desprecio al peligro y la mancomunidad de los esfuerzos.	NP / Adj Acc – Bat
6/25/1913	Aniversario de Carabobo	S/A	Si observáis siempre esas practicas, seréis dignos descendientes de vuestros libertadores, honrareis mercedamente el recuerdo de la Batalla de Carabobo y daréis testimonio de gratitud al Jefe que ha demostrado el mas vivo interés por satisfacer vuestras necesidades, al General Juan Vicente Gómez.	NP / Adj. Acc – Bat Comp – Gómez
6/25/1913	La Fiesta de Ayer	S/A	Una alegría de noble linaje floto en el aire sereno ; y en todos los espíritus parecían germinar recordaciones heroicas dignas del 24 de junio.	NP / Adj. Acc – Bat
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	[Refiriéndose al Congreso de 1810] Tal era la situación y benevolencia de los espíritus, tan poca la inflamación (que no sobreviene en los cuerpos numerosos), que todos marchaban aparentemente a una, sin encontrar odios, luchas ni escándalos.	NP / Adj. Acc – Gob
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	Nada precipitó los pasos de aquellos varones ilustres, prudentes y circunspectos en medio de sus interiores recelos o de la impaciencia de sus esperanzas, ni la facilidad de ostentar sin peligro un liberalismo violento.	NP / Adj Acc – Gob

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	?Que detenía a esos hombres y los embarazaba en su marcha? Veían el porvenir cargado de sangrientas nubes y retrocedían; habrían querido regenerar, conservando, repugnaba a su conciencia quitar el freno a las pasiones para triunfar. En su seno no hubo propiamente vida parlamentaria. Si se encendía era el viento de la plaza pública. Arrastabalos la impetuosa vigilancia, las advertencias en forma de agitaciones de la capital. Todos anhelaban por la tierra prometida, sin pasar por el Mar Rojo.	NP / Adj Acc – Gob
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	[<i>Percepción de Juan Neponuceno Quintana. No hay adjetivos directos, sin embargo, se percibe la determinación y respeto de Miranda y Roscio</i>] A presencia de Miranda y Roscio, y de los otros jefes de la revolución con un tono acentuado de desdenes el los acusaba de agoreros falsos y de engañarse con frívolas esperanzas . Los que no se turbaban al escucharle, respetaban su buena fe.	NP / Adj Acc – Gob
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	[<i>El Congreso</i>] hizo una Constitución federal efímera, y proclamó verdades inmortales: contenido y arrebatando alternativamente por fuerzas contrarias, el sentimiento que le venia de si mismo y el movimiento que le venia de la revolución.	NP / Adj Acc – Gob
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	Penetremos en su interior y sorprendámoslos el 19 de abril de 1811 pocos días antes del celebre 5 de julio, en su primitiva naturaleza y audacia anárquica.	NP / Adj. Acc – Gob
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	Miranda preside; notad su figura dramática impotente. Enciende aquí la llama que se agita en el Congreso.	NP / Adj Acc – Gob
7/5/1913	Los Autores del 5 de Julio	Juan Vicente González	Pero ¿quién es ese joven de admirable madurez de tan militar apostura, que se adivina al mirarle, su osadía y valor? Ojos azules y color blanco, que ennegrecerán los rayos de la guerra, músculos de acero, mirada soberbia y terrible las formas elegantes y varoniles del dios de las batallas. Le llaman Simón Bolívar, solo José Félix Ribas parece mas arrogante esplendido.	NP / Adj. Acc – Bat

Tablas de Análisis - 1914

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/4/1914	Batalla de Ayacucho	S/A	Bolívar en cambio se presenta tenaz y activo en la persecución, aprovechando así hábilmente el éxito de la caballería para dar termino feliz a toda una campaña, empujando al enemigo hasta arrinconarlo en un extremo del país, dejando con esta la casi totalidad del territorio libre de su opresión. Su separación del mando personal y directo de las tropas que delegaba en su mas lea colaborador, pone de relieve las cualidades de su múltiple genio que no podía restringirse al detalle cuando el todo reclamaba su actividad y contracción: por eso se dirige a Lima donde desde su gabinete de político afianza sus éxitos de soldado.	NP / Adj. Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
2/4/1914	Batalla de Ayacucho	S/A	Observando ahora, el lado del Ejército Unido, encontramos que Sucre dada su inteligencia, su pericia y prestigio, ofrece ejemplo sorprendente de subordinación a las instrucciones del Libertador, subordinación exagerada desde el punto en que se vio amenazado y en que pudo, cambiando la situación defensiva que le estaba señalada, atacar al Virrey en cualquier momento.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
2/4/1914	Batalla de Ayacucho	S/A	Quienes a la luz de la historia y con el apoyo de los conocimientos, de las circunstancias y de la profesión, juzgue la campaña de Ayacucho no podrán menos que tributar homenaje de profunda admiración al saber, serenidad y subordinación de ese gran carácter que, ajeno a las pequeñeces humanas, supo sacrificar anhelos para salvar la causa que defendida.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
2/4/1914	Batalla de Ayacucho	S/A	El dispositivo del Ejército Unido es ciertamente admirable. Adelantándose a la época, el corchete que, posteriormente, fue por algún tiempo formación excelente y preferida, apoyado en los flancos por serios accidentes del terreno, tenía la seguridad de no ser molestado.	NP / Adj Acc – Bat
2/4/1914	Batalla de Ayacucho	S/A	... la acertada actividad de Lara y la constante acción del mando de Sucre, son las notas más culminantes del lado patriota.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/4/1914	Batalla de Ayacucho	S/A	Sucre, que desde entonces se llamó el Gran Mariscal Ayacucho había, de un golpe, con sus atinadas disposiciones afianzando notablemente su prestigio personal de hábil capitán; con las concesiones que permitió en la capitulación, conquistó la merecida reputación de magnánimo; y con el espléndido triunfo de sus tropas rompió, para siempre, las cadenas que sojuzgando tres siglos el antiguo Tahuantisuyo, mantenían opreso, bajo el vasallaje colonial, a todo un Continente que fue creado para hogar de la republica y templo de la Libertad.	NP / Adj. Acc – Bat Sucre
4/19/1914	19 de Abril	S/A	Hoy celebra la Patria venezolana el aniversario de una de sus grandes efemérides, el acto primordial de donde arranca su evolución hacia la independencia y la libertad.	NP / Adj
4/19/1914	19 de Abril	S/A	La Municipalidad de Caracas, iniciadora en 1810 del movimiento libertador, celebra hoy con festejos apropiados este aniversario glorioso y la ciudad con de Simón Bolívar celebrará jubilosamente uno de los días más fecundos y brillantes de su heroica historia.	NP / Adj Bolívar
4/20/1914	Los Festejos de Ayer	S/A	... reclamo que no era preciso, puesto que la ciudad de Simón Bolívar conmemoraba con entusiasmo el gran día inicial de su grandeza ante la historia americana.	NP / Adj Bolívar
6/23/1914	En la Tumba de Sucre	Juan Ansola	Berruecos, el histórico lugar donde perdió la vida el insigne Mariscal de Ayacucho, se extendía a uno y otro lado del camino y nuestro primer ciudad fue indagar el sitio preciso donde fue asaltado el celebre Teniente de Bolívar.	NP / Adj Sucre
6/23/1914	En la Tumba de Sucre	Juan Ansola	Me acompañaba un amigo caraqueño, quien como buen venezolano es ferviente admirador de las glorias de Sucre y de Bolívar.	NP / Adj Bolívar Sucre
6/23/1914	En la Tumba de Sucre	Juan Ansola	... resultando una ofrenda emocionante y cariñosa a la memoria del ilustre guerrero.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/23/1914	En la Tumba de Sucre	Juan Ansola	[<i>No hay adjetivación directa, sin embargo se comenta la gloria de los héroes, entre ellos Sucre</i>] Venezuela que en todo tiempo se ha ocupado en glorificar sus héroes, debiera tomar alguna medida en ese sentido y ya que sigue lamentándose de no haber podido obtener las cenizas de Sucre, al menos podrá honrar la memoria en el mismo sitio que en aquél encontró la muerte.	NP / Adj Sucre
6/24/1914	Aniversario de Carabobo	S/A	Fecha gloriosa la que hoy conmemora Venezuela: el aniversario de la Batalla de Carabobo, de aquella lid de titanes que marca una luminosa etapa en la independencia de las colonias hispano-americanas.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1914	Aniversario de Carabobo	S/A	Carabobo es el proemio de aquel [ilegible] homérico que extendió sus [ilegible] sobre la haz del mundo, narrando la odisea de una heroica falange que a través de la infranqueable barrera de los Andes, llevó sus pensadores victoriosos hasta el áureo [ilegible].	NP / Adj Acc – Bat comp. – Hist
6/24/1914	Aniversario de Carabobo	S/A	La necesaria compenetración de los pueblos, que según las leyes sociológicas, es factor indispensable en el mejoramiento de las razas, no se efectúa en la actualidad por violentos métodos de conquista, sino por las más pacíficas vías ideológicas y económicas.	
6/24/1914	Aniversario de Carabobo	S/A	Y ya en la senda del verdadero progreso, y consciente de sus deberes y obligaciones ante el mundo, bien es que nuestra republica se alboroce con el recuento de los gloriosos hechos de armas que blasonaron su historia y entone himnos y ditirambos en [ilegible] de los esforzados patriotas a cuyas energías debemos nuestra condición de pueblo libre y soberano.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1914	Carabobo	Tomás Ignacio Potentini	¡Cobarde Páez! Y Homero apenas si dibujara como el león de Payara vengó a su Negro Primero. Nunca arremetió al ibero Con arranque mas fecundo Y del muerto sin segundo Celebró los funerales Con los cánticos triunfales A la libertad del mundo.	Poe / Adj Comp – Hist Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	Sin duda hay fuerzas secretas que empujan aciertos hombres, altos como las cumbres de las montañas, a realizar hechos grandiosos. Estos hombres superiores, atormentados por el genio que rompe el molde de lo común y lo trivial, heridos por la visión luminosa de lo extraordinario y lo sublime, envueltos en una como atmósfera de fuero que no se consume sino en los dominios del Nirvana, aguijoneados por un impulso misterioso que los hace luchar hasta con la naturaleza misma de las cosas que se oponen a sus gigantescos designios, las mas de las veces son tenidos por visionarios y falsos predicadores de ideales: pero que, cuando se realizan los acontecimientos y la obra titánica de suyo, surgen del caos, forjada a golpes de genio, entonces, el hombre que la ha creado, se impone a la admiración universal y es ungido con el óleo de la inmortalidad.	NP / Adj. Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	[<i>Aunque no hay adjetivación directa, se hace implícita la valentía de Bolívar</i>] Aquel hombre que no le intimidaban ni los terremotos, ni las derrotas, ni los motines promovidos por el espíritu de dominación para desconocer su autoridad, logró imponer su nombre ante las multitudes y ante los rebeldes y hostiles caudillos que empeñosos querían interrumpir la obra de la Revolución.	NP / Adj Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	Desde los comienzos de su carrera política probó que era hombre capaz de dominar los importantes sucesos que iban a desarrollarse en el vasto escenario de una gran parte del mundo...	NP / Adj Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	En la Sociedad Patriótica su verbo es luz de salvación, puesto que pide con febril entusiasmo, en unión de sus fogosos compañeros, que el Congreso declare solemnemente la independencia de Venezuela.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	... siempre con la fe inquebrantable del hombre que va a cumplir una misión providencial.	NP / Adj Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	En aquellos días luctuosos para la Republica, se le vio siempre conservar la misma serenidad y alteza de alma que mostró después cuando el sol de su gloria iluminaba un mundo libertado por su espada.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	En el Congreso de Angostura aparece el predestinado, el hombre formidable que debía encauzar los acontecimientos y darle una forma nueva y concreta a las operaciones de la guerra.	NP / Adj. Acc – Bat Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	Dominado por una fuerza superior, arrebatando en alas de su genio, emprende aquella admirable campaña, aquel paso de Los Andes, que recuerda al gran Aníbal y al gran Napoleón: pero que, comparado con estos titanes de la guerra que mandaban ejércitos poderosos y aguerridos, resulta que su audacia genial traspasa los límites de la humana inteligencia, y su grandiosa empresa sobrepuja a la de aquellos inmortales capitanes.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	¿Iba acaso, a sojuzgar pueblos como Cesar, Aníbal, Alejandro y Bonaparte? No! Llevaba en la una mano el fuego sagrado de la libertad que debía salvar del oprobio del vasallaje a millares de hombres, y en la otra, cual nuevo Moisés, las tablas regeneradoras de la ley.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	¿A dónde que no fuese en los reveses y en los triunfos aprendió nuestro paladín egregio, nuestro héroe epónimo, a dar batallas decisivas como Carabobo, Junín y Boyacá, tempestades preñadas de relámpagos, cumbre coronadas de soles y rastros de luz en el camino inmenso de la Historia?	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	Y sus proclamas? – Un espíritu milagroso las anima, un fuego sagrado las alimenta, una corriente de vida pasa por ellas, que ni aun el polvo de los siglos impedirá que sean como manojos de luz esparcidos en el lienzo de una Epopeya.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	... la gloria de nuestro Libertador, cuyo genio fue luz en los Congresos, asombró de actividad en los combates y figura admirable en los campos serenos de la diplomacia.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
6/24/1914	Gotas de Ajenjo – Simón Bolívar	Pedro Mila González	Triste, con la tristeza incurable de las almas elevadas, persuadido del mal irremediable que, como consecuencias fatal, debía herir de muerte a una gran parte de la América libre, se retiró de la escena pública, para ir, cual otro Nazareno con su corona de espinas camino al Calvario.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1914	Las Fiestas de Ayer	Rafael Estévez Buroz	[<i>Transcripción de una canción de Rafael Estévez Buroz</i>] Que el soldado patriota sostenga La Bandera cual santa deidad, En las cumbres enhiestas del Ande, Cual la puso Bolívar el Grande, El brazo potente de la Libertad.	NP / Adj. Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
6/25/1914	Las Fiestas de Ayer	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz</i>]... el 24 de junio de 1821, sobre los despojos sangrientos de aquellos héroes allí sacrificados, la Gloria, - madre, amante – tendió el manto de la inmortalidad el cual ha conservado a través de las edades sus más fúlgidos destellos: eso fue en el ayer; y hoy, sobre las convulsiones sangrientas de nuestras guerras civiles, sobre las luchas insidiosas de partidas mal dirigidas, nuestro Jefe Único tendió el manto hermoso de la paz, manto que también perdurara a través de la historia y que será la más hermosa pagina en la vida política de quien hoy representa para la Patria, orden progreso y bienestar.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Gómez
6/25/1914	Homenaje al Libertador	Ulises Alfau de Rojas	Bien hace Venezuela en celebrar la batalla de Carabobo, pues es recordando dignamente los grandes hechos patrios como una nación demuestra su gratitud y admiración hacia el hombre que pensó, realizó y terminó esos mismos hechos, para gloria de su país y para mayor belleza de la historia del mundo, espejo maravilloso donde deben verse siempre las juventudes nacionales.	NP / Adj Bolívar
6/25/1914	Homenaje al Libertador	Ulises Alfau de Rojas	Casi estamos arrepentidos de haber escrito ese nombre, pues nos habíamos jurado que el día que lo escribiéramos seria en un trabajo, largo, serio y completo, algo así como una filosofía de la epopeya boliviana.	NP / Adj Bolívar
7/5/1914	5 de Julio	S/A	¡5 de Julio! Al solo enunciado de esta fecha, parece como si el corazón apresurara su latido y la olímpica imagen de la Gloria esplendiera a nuestros ojos! En el momento solemne, transportamos la imaginación a la época magna y el pensamiento vuelve a vivir aquel pasado de gloria.	NP / Adj
7/5/1914	5 de Julio	S/A	Dijerese que en cada uno de esos esforzados patricios reencarna el templado espíritu de Catones y Papiros, y que sus semblantes severos tienen el augusto perfil de los senadores romanos.	NP / Adj Comp – Hist

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1914	5 de Julio	S/A	... la visión de grandeza que guió a nuestros Libertadores es todavía una vacilante estrella lejana.	NP / Adj.
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz</i>] ... aquella justa incomparable en donde llegó al cenit el genio militar de Bolívar y el heroísmo venezolano...	NP / Adj Bolívar
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz</i>] ... el mejor homenaje que puede hacerse al Libertador y a la patria en el aniversario de Carabobo, es entonar un epinicio a su gloria y abrumar a los detractores de Venezuela con el recuerdo de nuestras proezas.	NP / Adj Bolívar
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz</i>] ... confunde deliberadamente a la Gran Colombia con la Colombia actual, para suprimir el nombre de Venezuela de la historia de América, llamar colombianos a Bolívar, a Páez y a Pedro León Torres; y atribuirle a la antigua Nueva Granada las que son glorias exclusivamente nuestras.	NP / Adj Bolívar Páez
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz</i>] ... es el general don Pablo Morillo, autorizado como nadie para emitir juicio sobre la calidad de sus enemigos, quien ha puesto mas en alto el valor indómito de los venezolanos y la elación de Bolívar, a quien llama el Coloso de la Independencia de América.	NP / Adj Bolívar
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz. Escrito de Morillo sobre los venezolanos</i>] Dicha gente es vigorosa, valiente, comen cualquier cosa, no tiene hospitales, ni gastan vestidos. No hay, creo, la misma tenacidad en este Virreinato.	NP / Adj
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz</i>] Para la realización de aquello prodigio, Venezuela dio todo lo que tenía: el genio indómito de Bolívar y el valor indómito de sus hijos.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz. No hay adjetivación directa, sin embargo, esta implícita en las cualidades que se le otorgan a Bolívar</i>] “Para Bolívar – a dicho O’Connor, su patria era el mundo: los hombres de todas las naciones sus conciudadanos, la justicia su ídolo, y la libertad su culto”.	NP / Adj Bolívar
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz. No hay adjetivación directa, sin embargo se otorgan cualidades fuera de lo corriente</i>] Venezuela dio al Libertador, a Miranda, a Sucre, a la pléyade de sus generales en Jefe y a sus ejércitos veteranos, formados en una guerra crudísima, en doscientas funciones de armas.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Miranda Sucre
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz. No hay adjetivación directa, sin embargo, esta implícita en las cualidades que se le otorgan a Bolívar</i>] Y sin amenguar la verdadera falla de los otros caudillos de América ¿cuál de ellos hubiera sido capaz de realizar la obra de Bolívar? ¿Cuál de ellos tuvo aquellas alas poderosas que le permitieron elevarse a regiones donde menospreció las anárquicas fronteras de las patriecitas?	NP / Adj Bolívar
7/5/1914	Venezuela en la Independencia Hispano-Americana	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Transcripción de una conferencia de Laureano Vallenilla Lanz</i>] A medida que he ido dictando estas líneas, y he sentido crecer en mi mente la figura inconmensurable del Libertador, mi corazón de patriota, hechido de su gloria, os pide compasión para los pobres de espíritu.	NP / Adj Bolívar
7/24/1914	Natalicio del Libertador	S/A	La fecha de hoy representa en el espacio y en el tiempo la creación de cinco Repúblicas surgidas al fiat de un genio colosal y a los golpes de la espada de un héroe: Simón Bolívar.	NP / Adj Bolívar
7/24/1914	Bolívar	Thomas Carlyle	... Y Bolívar, el “Washington de Colombia”, el “Libertador Bolívar”.	NP Comp – Hist Bolívar
7/24/1914	Bolívar	Thomas Carlyle	“Libertador Bolívar”, hombre de duro batallar, de duro cabalgar, de múltiples dolores, aflicciones, heroísmos e histrionismos en este mundo; hombre muy sufrido y de muchos arbitrios; muerto hoy y olvidado, y de quien, con excepción de la litografía melancólica, el público europeo conoce poco menos que nada.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1914	Bolívar	Thomas Carlyle	... cubierto con su manta y sin llevar absolutamente otro vestido, mas de un jinete libertador ha cabalgado por aquellos ardientes climas y ha combatido valerosamente, también, envolviéndose el poncho en los brazos para lanzarse a la carga.	NP / Adj. Acc – Bat Bolívar
7/24/1914	Bolívar	Thomas Carlyle	... Bolívar, combatiendo sin cesar, a través de tórridos desiertos, de cálidos pantanos y despeñaderos situados en la región de las nieves eternas, mas leguas de las que Ulises alcanzo nunca a navegar: tomen nota de ello los futuros Homeros. En mas de una ocasión marchó por Los Andes, hazaña semejante a la de Aníbal, sin parecer atribuirle mayor importancia.	NP / Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
7/24/1914	Bolívar	Thomas Carlyle	Fue dictador, libertador, casi emperador si hubiera vivido.	NP / Adj Bolívar
7/24/1914	Bolívar	Thomas Carlyle	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Si no es este un Ulises, Polifemas y Polimeto, ¿quién habría de serlo? Es, en verdad, un Ulises cuya historia valdría la tinta que en ella se emplease, sólo con que apareciera el Homero capaz de escribirla.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1914	Boliviana	Ismael Urdaneta	Oh, Bolívar! Que al épico litigio De la América esclava y al ibero Das fin, y para admiración de Homero, Ciñes a un Continente el gorro frigio.	NP / Adj Bolívar
7/24/1914	Boliviana	Ismael Urdaneta	Libertador! Divino lauro es este: Que por tu nombre escapes de la tierra Y en fulgor los ámbitos reboses.	NP / Adj Bolívar
7/24/1914	Boliviana	Ismael Urdaneta	Luciendo en la mecánica celeste Entre Marte, el Dios mismo de la Guerra, Y Júpiter, el Pade de los Dioses!	Comp – Hist Bolívar
12/9/1914	Aniversario de Ayacucho	S/A	La batalla de Ayacucho, grande por sus resultados y gloriosa por el estrategia que trazó su plan famoso, enorgullece particularmente a Venezuela, que fue el granero de los libertadores americanos y cuna de uno de los hombre más eminentes por la lealtad, el valor y la virtud caballerescos en el siglo de oro del nuevo mundo: el general Antonio José de Sucre.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1914	Aniversario de Ayacucho	S/A	Evocar su nombre, como evocar aquella victoria, equivale en todo tiempo a revivir el culto de la Patria. Sucre llena el alma nacional con la grandeza de su espíritu: Ayacucho ocupa una de las páginas más hermosas en la historia de la emancipación continental.	NP / Adj. Acc – Bat Sucre
12/9/1914	Aniversario de Ayacucho	S/A	Rindamos, pues, en este aniversario gloriosísimo, el homenaje de nuestra reverencia a la memoria del héroe sin tacha, al recuerdo de la batalla de Ayacucho, en cuyo campo memorable flameó, libre ya para siempre, la bandera de la América republicana.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Tablas de Análisis - 1915

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1915	La Gran Revista Militar de Ayer – La Evolución del Ejército Venezolano	S/A	El espectáculo de esta magnífica revista nos sugiere un recuerdo sobre el pasado de nuestra historia militar; observaremos que después de la guerra de Independencia pocos han sido los esfuerzos hechos por los sucesivos gobiernos de Venezuela para conservar el espíritu de disciplina y de organización que supo darle a nuestro ejército el Libertador; pero si notaremos que desde que se inicio el gobierno del General J.V. Gómez una fuerza poderosa encauza nuestro para entonces desmoralizado organismo militar por un camino de positiva reforma que tendrá como consecuencia la salvación del país, cuya soberanía e instituciones se encontraran bajo el amparo de un militarismo consciente y científicamente organizado.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Gómez Bolívar
4/19/1915	La Gran Revista Militar de Ayer – La Evolución del Ejército Venezolano	S/A	A esta caótica situación pusieron orden las enérgicas medidas patrióticas del Libertador, quien estableció entre las huestes que mandaba un régimen intenso de disciplina y de orden y fomento en las mentes de sus oficiales y soldados el ideal de la gloria y el culto de la patria.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
4/19/1915	La Gran Revista Militar de Ayer – La Evolución del Ejército Venezolano	S/A	El ejército republicano bajo el mando de Simón Bolívar llevo a ser una poderosa falange libertadora de naciones, poderosa por su espíritu de disciplina y con una organización tan buena como la de cualquiera ejercito de las naciones europeas en esa época.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1915	El 19 de Abril	S/A	... el exponente de una Patria joven y fuerte, capaz de sostener con decoro la diadema espiritual que le ciñeran las manos de Simón Bolívar.	NP / Adj. Bolívar
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	[<i>El autor llama a Bolívar jugador en sentido figurado, lo explica al final de la nota</i>] Bolívar, grande en todo, fue también un gran jugador, aunque la historia diga lo contrario. Yo pienso que muy bien puede reputársele como el mas desprendido y audaz de los jugadores de América y del mundo.	NP / Adj Bolívar
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	Su primera parada, siendo Simoncito todavía, la tiro con el Príncipe de Asturias – después Fernando VII – a quien dio en el Colegio un pelotazo formidable, según refieren las crónicas, y a quien estaba escrito que le daría mas tarde el pelotazo decisivo que todos conocemos...	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	Algunos años después, adolescente aun, jugó, como quien dice, un billete de lotería en el Aventino, al jurar que libertaria a su país, pero asegurando que le saldría premiado el billete, como le salió efectivamente. Ningún otro jugador se atuvo menos que él al azar, puesto que, dominándolo como a la victoria, decía de antemano cual habría de ser el resultado de la partida, decisión que todos confían al azar exclusivamente. Hasta el azar, tirano de los hombres, fue siempre esclavo de su genio.	NP / Adj Bolívar
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	Jugó al amor y se cansó de ganar corazones. En este juego, el más arriesgado de todos, se le tuvo por vicioso en extremo, pero vicioso galante y fascinado. El vicio, cualquiera que sea, odioso en el resto de los hombres, era en él un prestigio. Caballero y paladín, en el campo de batalla como en los salones, cautivó siempre a la Victoria... Si la Victoria no hubiese tenido nombre de mujer, acaso no se le entrega como se le entregó.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	En Paris, en Caracas, en Bogotá, en Lima, por dondequiera que pasó este amable Don Juan de la Libertad, se le mostró pródiga la suerte: vale corrido suyo fue Cupido.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	[<i>Nota sobre una mujer que supuestamente no correspondió “el amor” de Bolívar</i>] Esto contó la anciana, no sin que se le viera a través de sus palabras vacilantes, el orgullo que le producía el que supiesen que había sido uno de los “sueños dorados” del Libertador. Acaso sea éste – agregamos nosotros – uno de los poquísimos casos en que el dado del amor se le mostró por ases al jugador afortunado.	NP / Adj. Bolívar
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	[<i>No hay adjetivación directa, sin embargo se comentan sus acciones positivas</i>]... se jugó todos sus bienes de fortuna por la Libertad de la América Latina. Y no sólo jugó sus bienes, sino que jugó más por la santa Causa de la Independencia Continental, puesto que perdió hasta la camisa en esa gran parada incomparable.	NP / Adj Bolívar
4/19/1915	Bolívar Jugador	José Vallenilla Marcano	En el juego, como en cualquiera otra acción de la vida, el Libertador manifiesta el fuego de su imaginación, la viveza de su carácter y aquel ascendiente que tiene siempre sobre todos los demás hombres.	NP / Adj Bolívar
4/20/1915	El 19 de Abril en Caracas	S/A	[<i>Palabras del General Enrique Torres</i>] Y yo que guardo en mi pecho un culto santo por los héroes de nuestra gloriosa epopeya, siento satisfecho mi espíritu patriótico, al presidir, en mi carácter de Jefe Civil, este acto que a más de poner de manifiesto el patriotismo que inspira al progresista Gobernador del Distrito Federal, es gaje de la paz, fundada por el Benemérito General Juan Vicente Gómez perínelito soldado del honor y sólida garantía de nuestras sagradas instituciones.	NP / Adj Comp – Gómez
4/20/1915	El 19 de Abril en Caracas	S/A	[<i>Palabras de Juan Bautista Pérez</i>] Si a un lado, como genio protector y eterno vigilante, deslumbra la figura universal y grandiosa de Simón Bolívar a cuya memoria el Ávila orgullosa se besa con el cielo, porque en sus faldas se meció la cuna del insigne caraqueño, y el Pichincha parece entender de nuevo su ya apagado cráter y el Chimborazo se estremece de gloria, porque cree sentir sobre sus perpetuas nieves la pisada del gigante que delira: del otro lado bien colocado se ostenta el retrato del General Juan Vicente Gómez.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1915	Aniversario de Carabobo	S/A	Aquel batallar heroico, flor de leyenda en el romancero de la Patria magna, que forjó voluntades férreas en la pugna constante por montañas y llanuras.	NP / Adj. Acc – Bat
6/24/1915	Aniversario de Carabobo	S/A	... tuvo el 24 de junio de 1821 su más amplia expresión militar, cuando los ejércitos libertadores ganaban la victoria decisiva ante el prodigo de bazarria que fue la retirada de Valencey, depositario del viejo orgullo español.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1915	Aniversario de Carabobo	S/A	... mézclase a las exultaciones del patriotismo el amor a la raza fuerte y batalladora que sembró de rosas de heroísmo todas las comarcas del planeta, y cuya sangre y cuya lengua nos dieran esfuerzo para la proeza y voces de gesta para celebrarla.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1915	Aniversario de Carabobo	S/A	... con aquella época fecunda, en que la grandeza de ideas y la abnegación de los hombres cimentaron la Independencia Nacional.	NP / Adj
6/24/1915	No olvidemos jamás la Batalla de Carabobo	Benjamín Baldo	... en cuyo campo se formó el hilo de sangre patriota que unió en la eternidad los nombres gloriosos de Boyacá, Pichincha y Ayacucho.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1915	No olvidemos jamás la Batalla de Carabobo	Benjamín Baldo	Nuestros ascendientes, los héroes de aquella grandiosa epopeya, pudieron anunciar a los militares de todos los pueblos que su profesión había sido santificada por el Ejército Libertador.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Gómez
6/24/1915	No olvidemos jamás la Batalla de Carabobo	Benjamín Baldo	Para conquistarnos el bien inestimable de la Libertad, todo sacrificio pareció poco a aquellos gigantes del valor y de la idea. Eran hombres a quienes no abatían ni los reveses, ni los desengaños, ni la pobreza, ni las traiciones, porque quisieron legarnos esos sentimientos de unión, de mutuo apoyo en el peligro y de confianza en nuestro altos destinos, que debieran ser hoy más que nunca distintivo propio de una nación como la nuestra, valerosa y altiva, fiel a sus signos de cultura y orgullosa de su historia.	NP / Adj Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1915	No olvidemos jamás la Batalla de Carabobo	Benjamín Baldo	En este día memorable juremos completar con valor y abnegación la obra de nuestros libertadores y hacernos dignos de nuestros altos destinos, para poder ofrecer a la inmigración europea un asilo grande rico y feliz, al amparo de una paz fecunda. Juremos ser obreros incansables de esa paz y prestar al Gobierno el concurso de nuestra inteligencia y buena voluntad para que siga Venuela sin tropiezos en el camino del engrandecimiento.	NP / Adj Comp – Gómez
6/24/1915	Anécdotas Bolivianas	S/A	[<i>Vicente Lecuna es quien atribuye la siguiente frase a Bolívar</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] Entonces teníamos en contra nuestra la opinión de la gran mayoría del pueblo y la del mundo entero; por que con Bonaparte había fracasado la revolución en Europa. Al paso que hoy nuestra patria esta casi toda libre y el orbe nos admira.	NP / Adj Esc Bolívar
6/24/1915	Anécdotas Bolivianas	S/A	... Puede ser señores – objetó Bolívar - que el día sea de muerte; más téngase por seguro que será de gloria y los méritos que en él se hiciesen, pasarán a la más remota posteridad, porque esta será la jornada decisiva de nuestra lucha con lo cual quiso borrar la mala impresión que produjeron las frases de Plaza y Cedenó.	NP / Adj Acc – Bat Esc Bolívar
6/25/1915	Hojas de Laurel – La Espada de Bermúdez y el Día de Carabobo	F. Jiménez-Arraíz	[<i>Bolívar, le escribe al General José Francisco Bermúdez</i>] No dudo que US. Haya cumplido el tenor de mis instrucciones, y ahora las recomiendo de nuevo. Obrando con audacia hasta dar con el enemigo, y con prudencia luego que esté a su frente.	NP / Adj Esc Bolívar
7/5/1915	La Histórica Quinta de Anauco	José Vallenilla Marcano	La imagen de aquel ser extraordinario de quien sabemos que discurrió de niño por aquellos lugares, se presenta a nuestros ojos por donde quiere, reverenciada como el único símbolo de la patria.	NP / Adj Bolívar
7/5/1915	La Histórica Quinta de Anauco	José Vallenilla Marcano	... en Santa Marta, frente al Océano inquieto como su espíritu, vasto como su genio enorme como su amor a la libertad y a la gloria. Sobre la arena de estas avenidas se nos antoja ver la presión de aquellas botas tuyas que por toda América pisaban adelante tierra esclava y dejaban atrás la huella en tierra libre.	NP / Adj Bolívar
7/5/1915	Fiesta Nacional	[Ilegible] Medina	Se nubla el sol tras de pluvioso amago, más siendo aquel azul prócer y mago, forja el iris nacional bandera!	Poe / Adj

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1915	Faustos de Julio – Independencia de Venezuela	Felipe Valderrama	Miranda, aquel que se negó a trocar la gloria por el amor de la dueña de las Rusias; el Jacobino que venció con Dumouriez en Bélgica y decora con su nombre el Arco de la Estrella, poseído de la divina locura de los redentores, desembarcó en las playas de La Vela tremolando un nuevo estandarte de libertad: nuestro pabellón tricolor.	NP / Adj Miranda
7/5/1915	Fastos de Julio – Independencia de Venezuela	Felipe Valderrama	Los hombres que en ese día inmortal entre los inmortales de los humanos fastos, pasaron de las nobles y peligrosas vacilaciones de la Junta de Gobierno a la formidable concepción de la plena independencia....	NP / Adj Acc – Gob
7/5/1915	Faustos de Julio – Independencia de Venezuela	Felipe Valderrama	Aquel Senado de inmortales y otros contados altos espíritus eran los únicos poseedores del secreto de ese abstracto sublime que exalta el corazón hasta la muerte.	NP / Adj
7/5/1915	Faustos de Julio – Independencia de Venezuela	Felipe Valderrama	[<i>Sobre Bolívar</i>] ... será capaz, durante toda la Epopeya, de sobrepasar a los héroes de Homero y de ser ciudadano que en los concilios de la República sea digno émulo de sí, propio cuando afrenta la muerte en las batallas.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
7/5/1915	Faustos de Julio – Independencia de Venezuela	Felipe Valderrama	...ante el Olímpico taita Páez, y los caballerescos Cedeno y Plaza se duermar en la Fama, ante el Batallón. Valencey, que se aleja paso a paso, vencido, denodado, llevándose íntegro en su cuadro la bandera y el honor de los soldados españoles.	NP / Adj Acc – Bat Páez
7/5/1915	Faustos de Julio – Independencia de Venezuela	Felipe Valderrama	Divinidad adorable y adorada, la Patria, con los trofeos de Carabobo, entrará a sentarse en el Olimpo de las Naciones dueñas de su suerte, envuelta en la Bandera de Miranda, Bandera tanto más bella cuanto más haraposa la han tornado las balas y los sables, pues cada uno de sus desgarramientos es arco de triunfo bajo del cual han pasado la estoica prueba de los reveses, el orgullo inmarcesible de las victorias, el infinito de la inmortalidad: Bolívar, su dueño y su martirio!	NP / Adj Acc – Bat Miranda Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/6/1915	Celebración del 5 de Julio	S/A	Cuánto nombre venerado viene a la memoria en este día! Desde el del Generalísimo Francisco de Miranda, el Precursor, cuya figura, como un sereno y firme pensamiento de bien, se dispone en la honorable Junta del Primer Congreso, hasta las juveniles cabezas que formaron en la demagogia liberatriz de la Junta Patriótica, en cuyo seno turbulento contábase el hombre prodigio, Simón Bolívar, que con su espada luminosa, había de resolver los problemas de aquella iniciación.	NP / Adj Acc – Gob Miranda Bolívar
7/24/1915	Natalicio del Libertador	S/A	... la excelsa figura del Libertador adquiere poderoso realmente en la historia y complementa, con ventaja suya, la psicología de los fundadores de Imperios y creadores de Patrias que vienen de César a Bonaparte por línea en directa de varón.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1915	Natalicio del Libertador	S/A	Bolívar deja de ser el Héroe de los pueblos colombianos para avasallar con su pensamiento, perpetuado en la obra de su genio, la fé de los poetas, el ensueño de los artistas, la visión de los hombres de Estado a quienes una imperiosa necesidad de la hora, fuerza a volver los ojos al horizonte, ávidos de posarse en una de esas cumbres de orientación que sirven de punto de partida al espíritu humano en el impulso ascendente de las razas y de los pueblos.	NP / Adj Bolívar
7/24/1915	Natalicio del Libertador	S/A	... la imagen de Héroe, del caudillo pensador y del caudillo guerrero que resumiendo en un momento dado las calidades colectivas, hizo de sí propio como la estatua de una raza o de un pueblo, destinada a permanecer erguida ante los siglos, evocación inmutable de una época cuyos caracteres se producirán en el presente y el porvenir con la virtud heroica de otros días.	NP / Adj Bolívar
7/24/1915	Natalicio del Libertador	S/A	... el Libertador irradia sobre la tierra venezolana la gloria más fulgurante de las edades y enciende con ella en el alma del pueblo una vasta esperanza, un orgullo soberbio y una visión de grandeza que rebasan los límites del futuro.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1915	Natalicio del Jefe de la Rehabilitación	S/A	Su obra es también una obra de emancipación. Bajo su autoridad estamos creando rentas internas para que la vida del Estado no se halle a merced de las vicisitudes extranjeras.	NP / Adj Comp – Gómez
7/24/1915	Natalicio del Jefe de la Rehabilitación	S/A	... estamos haciendo del ejército nacional y de la carrera militar la más alta glorificación, el más noble homenaje a aquellas huestes venezolanas que recorrieron en triunfo el Continente realizando las mayores proezas que registra la historia militar del Nuevo Mundo.	NP / Adj Acc - Bat Comp – Gómez
7/24/1915	Natalicio del Jefe de la Rehabilitación	José Vallenilla Marcano	Refiérese que en un banquete ofrecido en Bogotá al Libertador a su regreso del Perú, la insidia que asentaba ya que sus dardos contra la reputación del Grande Hombre, inspiró a uno de los presentes el siguiente brindis: “Por la corona que habrá de ceñir las sienas del Libertador”. José Paris se pone violentamente de pies y dice: “Y yo brindo porque si el Libertador llegara a un día a pensar en coronarse, tengamos el valor de hacer correr su sangre, como el vino de esta copa” y la vertió sobre la mesa. Levántase el Libertador y abrazando con efusión a Paris, exclama: “Si Colombia tuviera muchos ciudadanos como usted, jamás peligrarían las libertades públicas”.	NP / Adj Bolívar
7/25/1915	El 24 de Julio en Caracas	S/A	El culto al Libertador posee tan profundo arraigo en el alma venezolana, que cuanto se relaciona con el Padre de la Patria , constituye un rito de amor y motivo de orgullo que la República toda admira y celebra aunque no medie, como en el caso del 24 de julio, declaración oficial alguna que la incluya entre los días de la fiesta nacional.	NP / Adj Bolívar
7/25/1915	El 24 de Julio en Caracas	S/A	[<i>Refiriéndose al culto a Bolívar</i>] ... ha venido creciendo, depurándose, magnificándose hasta convertirse en una suerte de fanatismo radioso que aviva nuestro impulso colectivo, templada energía popular y modela nuestras ideas para la obra perfecta del porvenir.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1915	El 24 de Julio en Caracas	S/A	Simón Bolívar, como un torrente arrollador que depuró y fecundó para la libertad la tierra del mundo americano. El Santo fue libertador, por la virtud, fuerza del alma: el Libertador apóstol, por la libertad, alma de las naciones.	NP / Adj. Bolívar
7/25/1915	El 24 de Julio en Maracay	S/A	Desde muy temprano la ciudad ha hecho gala de una animación extraordinaria y se nota un verdadero entusiasmo para festejar este día aniversario del natalicio del Libertador y cumpleaños del General J.V. Gómez.	NP Comp – Gómez Bolívar
12/9/1915	Aniversario de Ayacucho	S/A	En tal día como hoy del año de 1824, en la sabaneta de Ayacucho se riñó la batalla decisiva de la libertad de América. Presentes se hallaban en aquel sitio los soldados de Carabobo, “en que una sola División lo hizo todo, y no dejó a las demás otra tarea sino la de recoger prisioneros y perseguir fugitivos”.	NP / Acc – Bat
12/9/1915	Aniversario de Ayacucho	S/A	... Sucre, este dio al punto el permiso para que pasaran la línea cuantos quisiesen hablar a sus amigos, e hízolo así con suma complacencia, pues la humanidad y la cortesanía lo encontraban en su terreno lo mismo que la guerra.	NP / Adj Sucre
12/9/1915	Aniversario de Ayacucho	S/A	Sucre picó en el acto su caballo castaño oscuro para recorrer los cuerpos del ejército, y deteniéndose al frente de cada uno, le dirigió una breve arenga, en términos oportunos y cultos, como todo lo que salía de la boca de tan perfecto caballero.	NP / Adj Sucre
12/9/1915	Aniversario de Ayacucho	S/A	... exaltar el nombre del Gran Mariscal de Ayacucho, una de las glorias más resplandecientes y puras de que pueden ufanarse los anales de América.	NP / Adj Sucre
12/9/1915	Aniversario de Ayacucho	S/A	[<i>Carta escrita por Sucre</i>] A decir la verdad yo opinaba por librar una batalla; pero he preferido la obediencia a las órdenes que tengo y ayer pasó el ejército a este lado del Pampas.	NP / Acc – Bat Esc Sucre
12/9/1915	Aniversario de Ayacucho	S/A	[<i>Carta escrita por Sucre</i>] Nuestro ejército, si fuere numéricamente inferior al enemigo, es muy superior en clase de tropas, en moral y en entusiasmo.	NP / Adj Acc- Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1915	Aniversario de Ayacucho	S/A	[<i>Carta escrita por Sucre</i>] La guerra defensiva es tan desagradable y, a mi entender, tan desventajosa, que confieso me atormenta estar sujeto a oponer, cuando más, una tranquila presencia a las maniobras del enemigo, y mucho más con nuestras tropas, que son de obrar a la ofensiva.	NP / Acc – Bat Sucre
12/17/1915	La Muerte del Libertador	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Unas palabras suyas son bastantes a revelar la acedumbre de su situación de animo: “prefiero la muerte a las medicinas”	NP / Adj Bolívar
12/17/1915	La Muerte del Libertador	S/A	... pero cuando a la postre se resignó, dijo esta frase un tanto escéptica: “!Cómo saldré yo de este laberinto”!	NP / Adj Bolívar
12/17/1915	La Muerte del Libertador	S/A	El 17 de diciembre expiró con todo el estoicismo de un Marco-Aurelio. Pocos hombres pusieron por corona de una vida ilustre una tan bella muerte.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/17/1915	La Muerte del Libertador	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] “Colombianos! Mis últimos votos son por la felicidad de la Patria. Si mi muerte contribuye para que cesen los partidos y se consolide la unión, yo bajaré tranquilo al sepulcro”.	NP / Ad Bolívar
12/17/1915	La Muerte del Libertador	S/A	Extraña coincidencia: once años antes, en el mismo día de la muerte del Libertador, había surgido de la “la cabeza de los milagros” su obra predilecta: la Gran Colombia.	NP / Adj Bolívar

Tablas de Análisis - 1916

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/18/1916	Himno del Estado Sucre	S/A	¡Pueblo altivo! Blasona la Historia de tus hijos la gesta marcial te da Sucre su nombre de gloria y Ayacuchos su Jauro inmortal!	NP / Adj Sucre
4/18/1916	Himno del Estado Sucre	S/A	En ti se une por gracia divina El laurel al olivo sagrado Convertirse la espada en arado Y tus dianas en himno de amor.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
4/19/1916	XIX de Abril	S/A	Acciones heroicas, sufrimientos trágicos de los pueblos grávidos de ideal, instituciones que nace, Bolívar, que llena un Continente, erguido sobre las cimas dominantes, todo cuanto se refleja al purpúreo resplandor de la magna epopeya, exalta la glorias de los Próceres en una visión antigua, que infunde en los espíritus la religión y el culto del pasado.	NP / Adj Próceres Bolívar
4/19/1916	XIX de Abril	S/A	Época de justicieras reparaciones, la presente, quiso exaltar esta efemérides haciendo coincidir con ella la instalación del Congreso Nacional, suceso que significa en el funcionamiento de nuestra vida pública el enlace histórico de la primera etapa republicana con el proceso normal de las instituciones.	Comp – Gómez
4/19/1916	XIX de Abril (Nota distinta a la anterior, posee el mismo título)	José Tadeo Arreaza Calatrava	Y un mozo envuelto en luz de profeta Pasa a caballo, y con triunfal imperio Rompe a volar, como a beberse el día. Tiene algo de raíz de roble hesperio. Chimborazo y su genio son mellizos. Ley su verbo será de un hemisferio.	Poe / Adj Bolívar
4/19/1916	Anales Patrios	S/A	[<i>Discurso de Bolívar 1820</i>] Diez años de libertad se solemnizan este día. Diez años consagrados a los combates, a los sacrificios heroicos, [ilegible] muerte gloriosa!!... Pero diez años que han librado del oprobio, del infortunio de las cadenas a la mitad del mundo.	NP / Adj Esc Bolívar / Próceres

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1916	Anales Patrios	S/A	[<i>Discurso de Bolívar 1820</i>] El mando desconocía al pueblo americano: vosotros lo habéis sacado del silencio, del olvido, de la muerte, de la nada. Cuando antes era el hombre de los tiranos, lo habéis hecho admirar por vuestras hazañas y lo habéis consagrado a la inmortalidad por vuestra gloria.	NP / Adj Bolívar / Procees
4/19/1916	Anales Patrios	S/A	[<i>Discurso de Bolívar 1827. No hay adjetivación directa, pero las palabras de Bolívar le otorgan a él mismo ciertas cualidades positivas y humildad</i>] Yo no serviré a Colombia como Presidente aunque por ello pereciera entre las ruinas de la República y aunque me condenara la posteridad. Ya no queda duda de que más enemigos me suponen ambicioso; la idea que se ha formado de mis proyectos [ilegible], me aleja para siempre de una mando que aborrezco tanto como la tiranía.	NP / Adj Bolívar
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Carta de Santander a Bolívar 1820</i>] El acta de reconocimiento que V.E. ha celebrado con los Próceres de Cundinamarca, del Gobierno y República de Colombia, es el sello de nuestra libertad, es el título de inmortalidad de nuestra nación.	NP / Adj Bolívar
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Carta de Santander a Bolívar 1820</i>] En medio del esplendor, del poder, de la gloria, del saber, de la libertad, que será el patriotismo de nuestros hijos, ellos pronunciarán os nombres de sus inmortales benefactores.	NP – Adj Bolívar
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Carta de Santander a Bolívar 1820</i>] V.E., después de haber tributado a su patria los servicios más esclarecidos, ha puesto el colmo a su gloria por su moderación, obediencia y desprendimiento. V.E. estaba llamado por su nacimiento, valor, virtudes y talento, a ser el primer súbdito de Colombia. Yo que sé más que otro alguno a cuanto tenía derecho. V.E. a aspirar, me asombro al contemplar cuanto ha renunciado V.E. por aumentar sus títulos a la gratitud nacional.	NP – Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] La América está de duelo. Des estrecho de Behring al Cabo de Hornos, la América esta de duelo. Páez, el tremendo león de las Queseras del Medio, el ángel exterminador en Carabobo; el hombre homérico, el hombre mitológico, no existe!	NP / Adj Páez
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] Si! Los grandes hombres no mueren como los demás; se ausentan en el sepulcro! Porque ellos son hechos; y los hechos de la gloria no mueren con la muerte de la carne. El vive! Y vivirá siempre ese hombre prodigioso, que era más que un héroe: era una historia. Historia de maravillas, más grandes y pasmosas que las del Diómedes de la Grecia, que no hería ante los muros de Troya, sino dioses fantásticos creados por la inventiva de fantasmas orientales.	NP / Adj Comp – Hist Páez
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] ... levanta su cabeza de Semidiós por encima de los siglos, venciendo a la mimia muerte con los prestigios de su nombre!	NP / Adj Páez
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] ¿Y podría morir ese hombre creador de sí mismo para legar al mundo y a los siglos un ejemplo inconcebible de los prodigios del esfuerzo humano? Vivo o muerto, oh Páez! Tu eres siempre el mismo; y vendrá un día para ti en que otro Homero cante tus maravillas, ¡ph Aquiles de la América! Padre de la patria fuiste tú, que la creaste para la fama y admiración de los hombres y de la historia; evocándola con la magia de tus proezas, de entre las sobras seculares de las selvas del Nuevo Mundo. Y esa patria que tu gran corazón no quería ver sufrir; ese suelo de héroes semejantes a ti, Bolívar y Sucre: esa cuna de valientes más que los espartanos de Leonidas, te dará tantas lágrimas, como tú le diste días de laureles y de entusiasmo, y con un dolor tan grande cuanto es tu gloria, única en tu grandeza.	NP / Adj Comp – Hist Acc – Bat Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] ... y puso en tus suenos de Hércules el más bello laurel de sus campos y te entonó un hosanna a ti inconcebible proscrito en aquellos días de dolor en que el sol no se elevaba para dorar las cumbres del Ávila?	NP / Adj Comp – Hist Páez
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] Dichoso tú que más feliz que los Césares han visto con tus propios ojos, la apoteosis de tu vida de Semi-Dios!	NP / Adj Comp – Hist Páez
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] Ya debías descansar: ya debía reposar toda tu colosal grandeza de hombre, al pié de las grandezas de Dios.	NP / Adj Páez
5/6/1916	Muerte de Santander y de Páez	S/A	[<i>Palabras del “ilustre colombiano” M.M. Madiedo sobre la muerte de Páez</i>] Bolívar y Páez son las dos más grandes figuras históricas de Venezuela. Pero Bolívar, es un genio, que encarna en sí la aspiración de todo un continente; Bolívar es la emancipación, y sus ideas, su conducta, su carácter, todo tiene en él, el sello gigante de la grande empresa que ha de realizar. Bolívar es el genio de la América latina, y tócole en suerte a nuestra patria la gloria insigne de ser su cuna. Páez es el héroe nacional, y tiene las virtudes excelsas que constituyen a un pueblo digno de grandes destinos.	NP / Adj Bolívar / Páez
6/24/1916	Aniversario de Carabobo	S/A	La jornada de ese día resume en la historia de Venezuela aquella magna copla de esfuerzos, de sacrificios, de empresas temerarias que después de conmover un continente con la resonancia de desventuras y proezas, ofrece a moderno analista el material más apto para construir el pedestal en que la admiración y el culto de los héroes empinan hoy la figura maravillosa de Simón Bolívar.	NP / Adj Próceres / Bolívar
6/24/1916	Aniversario de Carabobo	S/A	La obra de la Independencia se asocia de modo tan íntimo a la actuación personal del Libertador que , aun ponderando la acción colectiva y adjudicando a cada uno el lote que le corresponde en la conquista de la libertad, no alcanza a concebirse la victoria moral y estratégica de las armas libertadoras sin el verbo y la espada de este hombre singular...	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1916	Aniversario de Carabobo	S/A	En la hora presente, cuando asistimos a una profunda reevaluación de los factores nacionales, el culto del Héroe asume en nuestra vida colectiva el carácter sagrado de un rito espiritual, que dignifica y eleva, alejándonos por el ejemplo, de la estéril pugna pretérita en que se consumían las fuerzas creadoras de la República, para ahogar en sangre y sepultar entre ruinas el ideal del Libertador.	NP / Adj Bolívar
6/24/1916	El	Juan Santaella	La Donna Inés seráfica, cual el Angelus, era ; El Don Juan victorioso era el Libertador. A los lejos el viento golpeaba una bandera Y avisaban la ausencia un clarín y un tambor. Besos, caricias locas.	Poe / Adj Bolívar
6/24/1916	El	Juan Santaella	Y, entonces, aquel héroe de corazón de artista, le infirió en el fragante pañuelo de bastista súbita dentellada... a modo de inicial...	Poe / Adj Bolívar
6/24/1916	Carabobo	J. Vallenilla Moreno	El viento acorda como una lira en un [ilegible] súbdita su alma de mayor arbo, con Dios, del sacrificio por testigo lanza sus héroes contra el enemigo, en el campo inmortal de Carabobo.	Poe / Acc – Bat Próceres
6/24/1916	Páez	César Zumeta	La gloria de Aquiles cabe holgada en la Iliada, ¿en donde la vuesta? ¿Por qué no se ha escrito aún vuestra epopeya?	NP / Comp – Hist Páez
6/24/1916	Páez	César Zumeta	Buscando en la naturaleza, símil ajustado a vuestro arrojo, superior al de los hombres, semejante al que se atribuye a los dioses.	NP / Adj Páez
6/25/1916	El Maestro del Libertador – Don Simón Rodríguez	Juvenal Anzola	La Odisea Colombiana se hace mundial y el nombre de Bolívar es alma y corazón, numen y verbo de grandes capitanes del pensamiento que actualmente entusiasman y asombran a la humanidad con el poderío y esplendor de sus ideas.	NP – Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1916	El Maestro del Libertador – Don Simón Rodríguez	Juvenal Anzola	Bolívar, alma, voluntad y brazo de la prodigiosa Odisea, verbo e idea fundamental, se presenta a las miradas del pensamiento, como torbellino de gloria que se alza hasta penetrar en la región cerúlea...	NP / Adj Bolívar
6/25/1916	El Maestro del Libertador – Don Simón Rodríguez	Juvenal Anzola	... ciento cincuenta centauros, presididos, por el mitológico Páez...	NP / Adj Páez
7/4/1916	Bolívar en Casacoima	Juan Vicente González	[<i>No hay adjetivación directa, sin embargo, Bolívar habla de sus propias cualidades</i>] Bolívar los animaba todavía, hablándoles de sus proyectos y esperanzas. -“No sé lo que tiene dispuesto la Providencia, decía, pero ella me inspira una confianza sin límites...”	NP / Adj Esc Bolívar
7/4/1916	Bolívar en Casacoima	Juan Vicente González	[<i>Palabras de Bolívar</i>] Dentro de pocos días rendiremos a Angostura, y entonces... iremos a libertar a Nueva Granada, y arrojando los enemigos del resto de Venezuela, constituiremos a Colombia. Enarbolaremos después el pabellón tricolor sobre el Chimborazo, e iremos a completar nuestra obra de libertar a la América del Sur y asegurar nuestra independencia, llevando nuestro pendones victoriosos al Perú: el Perú será libre.	NP / Adj Acc – Bat Esc Bolívar
7/4/1916	Bolívar en Casacoima	Juan Vicente González	Los ojos de Bolívar arrojaban fuego, y al hablar de la España, de su ruina, tormentas eléctricas parecían ceñir su cabeza, como la cumbre del Duida, cuya sangrienta y encapotada cima alcanzaban apenas a divisar....	NP / Acc – Bat
7/5/1916	5 de Julio	S/A	Miranda, el Maestro de la libertad latinoamericana y luego por la falange de ilustres patricios terratenientes, magistrados, sacerdotes, hombres de ciencia, discípulos de los enciclopedistas...	NP / Adj Miranda
7/5/1916	5 de Julio	S/A	... sucede con [ilegible] heroica la reacción de la Patria, de la gran Patria de Bolívar, que cuando cae el empuje de las fuerzas aniquiladoras huye en espíritu con el Libertador en busca de nuevas fronteras a donde dilatarse y de nuevas Patrias que recorrer.	NP – Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1916	5 de Julio	S/A	Nuestro amor a los héroes a forjado la visión terrible y magnífica de batallas y proezas, y entre nubes de fuego ha visto el desfile de los Libertadores: el vuelo de cóndores sobre los Andes afónitos.	NP – Acc – Bat Próceres
7/5/1916	5 de Julio	S/A	... la virtud suprema de Simón Bolívar, exponente espiritual de la nación ante la posteridad y la gloria.	NP / Adj Bolívar
7/5/1916	5 de Julio	S/A	... por los amplios senderos del presente, hacia el engrandecimiento de la República, sueño de los Próceres que ofrecieron sacrificios de sangre por la salud de la Patria.	NP / Adj Comp – Gómez Acc – Bat Próceres
7/5/1916	Bolívar en San Jacinto	Juan Santaella	... hacia el laurel de tu ideal divino, el ciprés de San Pedro Alejandrino, húmedo por el agua de tu llanto? Ya en Junín, Boyacá, e en el proscenio de Casacoima, ilógico, tu genio d las más altas cumbres vecinas; pero nunca es tan grande de tu grandeza como retando a la Naturaleza sobre un trágico epílogo de ruinas.	NP / Adj Bolívar
7/5/1916	El Libertador juzgado por Moore	Juan Basset Moore	Simón Bolívar, desterrado en Kingston, Jamaica, escribió su famosa obra profética.	NP / Adj Bolívar
7/5/1916	El Libertador juzgado por Moore	Juan Basset Moore	Sólo para el hombre admirable de fe y de presciencia se había revelado la visión del porvenir. Este hombre fue Simón Bolívar, “El Libertador”.	NP / Adj Bolívar
7/5/1916	El Libertador juzgado por Moore	Juan Basset Moore	[<i>No hay adjetivación directa, sin embargo, se habla de las hazañas de Bolívar</i>] Cuando Bolívar guiaba así su carro hacia la estrella de la independencia, consciente, sin embargo, de la incertidumbre del destino de las provincias españolas en América...	NP – Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1916	El Libertador juzgado por Moore	Juan Basset Moore	[<i>Citando a Bolívar</i>] “Deseo ante todo”, declaraba, “que se convierta América en la nación más poderosa del mundo, no tanto por su extensión y sus riquezas como por su independencia y su gloria”.	NP / Adj Esc Bolívar
7/6/1916	A propósito del opúsculo de Moore	S/A	... nuestra Revolución, como todas las que se han sucedido en el mundo, fue la obra exclusiva de una minoría audaz. A la cabeza de ese grupo se halla Bolívar, quien prófugo en 1812, recoge la bandera del 5 de Julio y la despliega en la campaña admirable.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/13/1916	Viaje de Miranda por América y Europa	William S. Robertson	... el suramericano interesó a Winthrop Sargeant, más tarde Gobernador del Territorio de Mississipi, por las “ideas de prosperidad, gloria y libertad que ofrecía la independencia de toda América”.	NP / Adj Miranda
7/13/1916	Viaje de Miranda por América y Europa	William S. Robertson	Miranda no sólo produjo en Stiles la impresión de un hombre de lenguaje demasiado independiente y de ideas sobrado liberales...	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Centenario de la Muerte de Miranda – 14 de Julio	S/A	... el gran venezolano, Quijote de la Libertad, como le apellidara Bonaparte, confiriéndole con ese cognomento, en que había su punto de escarnio, sin embargo, el título más glorioso que pudo apetecer el caraqueño magnífico, cuya vida fue una consagración sublime a la causa de la humanidad en ambos mundos.	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Centenario de la Muerte de Miranda – Miranda	Juan Duzan	Fue el Precursor preclaro que maravillas crea. Conquistador acero ciño a su talabarte. Y ese Don Juan proceros, con bravura de Marte. Inició una cruzada, cimentando una idea, Justo es que de la Patria gloria y orgullo sea. El campeón invicto que fue agosto baluarte. De su estirpe y sus fueros...	Poe / Adj Acc – Bat Comp – Hist Miranda
7/14/1916	Centenario de la Muerte de Miranda – Miranda en la Carraca	Tomás I. Potentini	Honra universal [ilegible], y si su [ilegible], entre las musas y Marte, en el genio que reúne, hace reina a Venezuela en las regiones del [ilegible]	Poe / Adj Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/14/1916	Centenario de la Muerte de Miranda – Miranda	Arreaza Calatrama	¡Don Quijote injertado en Don Juan!	Poe / Adj Comp – Hist Miranda
7/14/1916	Centenario de la Muerte de Miranda – Miranda, por Paul Adam	Paul Adam	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las obras de Miranda y Bolívar</i>] ... fue a ese oficial, a su teniente Bolívar, a San Martín, a los emancipadores de la América Latina, a quienes los europeos debieron los resultados de 1830, de 1848 y de 1859.	NP / Adj Miranda / Bolívar
7/14/1916	Miranda y la Independencia de la América Latina	Pedro Manuel Arcaya	La gloria refulgente de Bolívar ilumina de tal modo nuestros fastos que el nombre de Miranda ha quedado forzosamente empalidecido. Fue sin embargo extraordinariamente fructífera su labor porque fue el quien sembró la simiente y quien aró la tierra.	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Miranda y la Independencia de la América Latina	Pedro Manuel Arcaya	Basta esta simple exposición de las ideas de Miranda para comprender cuán enorme influencia tuvieron sin duda en Bolívar...	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Miranda y la Independencia de la América Latina	Pedro Manuel Arcaya	“Un hombre extraordinario”, dice el argentino Mitre mencionando los antecedentes de la libertad de su país, en la Historia de Belgrano “campeón y apóstol de la libertad humana en ambos mundos que fue el primero que abrigó en su mente la idea de la emancipación de las colonias”.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/14/1916	Miranda y la Independencia de la América Latina	Pedro Manuel Arcaya	[<i>Mitre sobre Miranda</i>] “... hacía algunos años recorría el mundo un ardiente apóstol de la libertad humana, precursor de la emancipación sudamericana. Era un soñador con ideas confusas y conocimientos variados e inconexos, un guerrero animado de una pasión generadora y sobre todo un gran carácter”.	NP / Adj Acc- Gob Miranda
7/14/1916	Miranda y la Independencia de la América Latina	Pedro Manuel Arcaya	Su intentona de 1806, aunque fracasó, tuvo enorme resonancia y preparó los ánimos para el movimiento general que pocos años después estalló con ocasión de la invasión francesa a España.	NP / Adj Acc – Bat Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/14/1916	Miranda y la Independencia de la América Latina	Pedro Manuel Arcaya	Pero aquel hombre tan tenaz en la iniciación, de tan eminentes dotes como agitador, no tenía las cualidades de hombre de acción necesarias para dirigir la causa independiente en el incendio de la guerra ni entre las infinitas dificultades que la naturaleza y los hombres presentaban en el Nuevo Mundo. Esa misión le estaba reservada a otro Venezolano.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	La vida de este Grande Hombre, múltiple, aventurera y portentosa no cabe en el molde estrecho de un artículo de periódico, y así, vamos a bosquejarla sucintamente para ofrecerla como paradigma del más acendrado patriotismo y del más perfecto decoro.	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	Desde muy joven cobra irresistible vocación a la carrera de las armas y quiere tomar servicio como cadete.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	Los méritos de este gran patricio, lo señorial de su presencia, el señuelo de su conversación y la leyenda que le acompaña hacen que en las cortes europeas le trate a cuerpo de rey.	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	[<i>El Conde de Bezborodros sobre Miranda</i>] ... captándome estimación de nuestra augusta Soberana por sus méritos y distinguidas cualidades, y entre otras, por los conocimientos que ha adquirido en sus viajes a los diferentes continentes del globo.	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	Sirve con entusiasmo a la gloriosa Francia y los campos humeantes hoy de sangre por donde pasa la Muerte, vieron un día a nuestro gallardo general en el ímpetu de las cargas aleanzando del prez de la victoria.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	Los girondinos se dan cuenta cabal de las prendas de carácter e inteligencia que adornan a Miranda a quien envían con un mando superior al ejército que custodia los desfiladeros del Argona.	NP / Adj Acc – Bat Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	El día más hermoso de mi vida ha sido aquel en que defendí a Miranda. Declaro que jamás he conocido hombre que me haya inspirado más estimación; y más diré, ni más veneración. Es imposible tener más grandeza de carácter, más elevación en las ideas ni un amor más verdadero a todas las virtudes.	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	Señor de espada y pluma, don Francisco no se da punto de reposo por llevar a buen cabo sus propósitos libertadores, sostiene [ilegible] con los hombres más señalados de entonces. Ninguno le aventaja en su universalidad de conocimientos adquiridos no sólo en doctos volúmenes, sino en el trato frecuente con insignes personajes. Habla a perfección como diez lenguas, lo cual da la norma de su cultura.	NP / Adj Miranda
7/14/1916	Francisco de Miranda	S/A	... le aclaman y proclaman <i>Padre y Redentor</i> . Tiene cincuenta y cuatro años de edad; su porte mayestático y severo y el prestigio de su nombre son parte a infundir admiración en la muchedumbre.	NP / Adj Miranda
7/15/1916	Las Conmemoraciones Patrióticas de Ayer	S/A	... el día de ayer fue consagrado a rendir homenajes nacionales a la imperecedora memoria del Generalísimo Miranda, el ilustre y glorioso Precursor de la Independencia Americana.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/15/1916	Las Conmemoraciones Patrióticas de Ayer	S/A	Francisco de Miranda consagró toda la [ilegible] generosa de su vida al servicio de la patria, y fue, por la amplitud universal de su acción, la alteza de su ideal y la multiplicidad preclara y fuerte de sus dotes, el primer caudillo que tuvo la República antes de que ésta se realizara en la Historia.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Miranda
7/15/1916	Panegírico del Generalísimo Francisco de Miranda	F. Jiménez Arraíz	... como alzó arrogante y serena su figura de apóstol sobre todos los tropiezo de la vía y todos los contratiempos de la fortuna.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/15/1916	Panegírico del Generalísimo Francisco de Miranda	F. Jiménez Arraíz	... viviendo vida de rico, de aristócrata y de héroe, y en diversas opulentas mansiones ostentando su boato en el vivir, aunque afuera se envolvía del misterio que más cuadraba a su porte de conspirador y del silencio que más convenía a su misterio...	NP / Adj Miranda
7/15/1916	Panegírico del Generalísimo Francisco de Miranda	F. Jiménez Arraíz	... percibo sobre mí la mirada relampagueante que se arranca de esos lienzos que os parecen inmóviles, y que yo siento que me hablan misteriosamente desde su quietud gloriosa; estoy escuchando en un punto de es cúpula, que no me atrevo a mirar, el fogoso corcel que lleva como en un vuelo de águila José Antonio Páez, la voz de mando de Simón Bolívar, que llena de ardor los ámbitos, y temo que caiga sobre mis cuartillas temblorosas alguna bala perdida del heroico Valencey.	NP / Adj Acc – Bat Próceres
7/24/1916	Natalicio del Libertador	S/A	El Libertador, en contraste con lo que suele ocurrir cuando los héroes pasan del dominio deslumbrante de la leyenda, al estudio minucioso y [ilegible] de los analistas, lejos de aminorar su relieve a los ojos de las multitudes, dilata su egregia arrogancia dominadora hasta prevalecer por la originalidad de su genio sobre cuantos capitanes y hombres de Estado siguieron en su época un camino ascendente paralelo al suyo.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1916	Psicología del Libertador	Dr. Cabrera Malo	En esto se reconoce al descendiente del Hidalgo Manchego; pero, ahondando en su organización, desordenada y excepcional, al observar, cómo en su perenne tensión emotiva, la desigualdad brusca y el disgusto furioso se traducen en ironías sangrientas y en sátiras implacables aun contra sí mismo, uno piensa sin quererlo en Hamlet.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1916	Psicología del Libertador	Dr. Cabrera Malo	Su cerebro es la caldera del hechizo shakespeariano. ¿El mal es bien? ¿el bien es mal? ¡Que importa! Lo indiscutible es que en el fondo está el milagro.	NP / Adj Bolívar
7/24/1916	El Humorismo del Libertador	Juan José Churión	Del hombre culto y galante, el de los nobles pensares, ducho en los misterios de Don Amor, ya hemos hecho otros ensayos. Aquí sólo nos toca bosquejar de modo somero al hombre risueñamente irónico, satírico, gracioso y hasta dicaz.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1916	El Humorismo del Libertador	Juan José Churión	Todos los grados de la ironía los manejaba con sin par ingenio, pero su índole era esencialmente aristofánica, dura, incisiva, personal.	NP / Adj Miranda
7/24/1916	El Humorismo del Libertador	Juan José Churión	Ironía tan cruel como esa fue la que empleó el mismo Jehová con los israelistas que habían desobedecido sus leyes...	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1916	El Humorismo del Libertador	Juan José Churión	Sucre, el integérrimo, se cree ultrajado por habersele impuesto una comisión que, a su parecer, era digna de un simple ayudante; la cumple con fidelidad y luego dirige una sentidísima carta a Bolívar sobre aquel punto.	NP / Adj Próceres
7/24/1916	El Humorismo del Libertador	Juan José Churión	[<i>Palabras de Bolívar a Sucre</i>] La gloria está en ser grande y en ser útil.	NP / Esc Bolívar
7/24/1916	El Humorismo del Libertador	Juan José Churión	Era buen sastre el que conocía el paño y por eso, como dice el adagio francés, lo perdonaba todo porque todo lo comprendía.	NP / Adj Bolívar
7/25/1916	Celebración del 24 de Julio	S/A	La una es la feliz coincidencia de celebrar también el Héroe de Diciembre su cumpleaños el mismo día de la fecha histórica, lo que significa un acontecimiento feliz para todos sus amigos y partidarios y para Venezuela entera, que ve en el egregio patriota, Jefe Supremo de las Armas nacionales y Presidente Electo de la República, al hombre austero y republicano que no tiene más ideal que el engrandecimiento de la Patria....	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/25/1916	La sesión solemne del Concejo Municipal	S/A	Cada una de las grandes fechas recordatorias de la gesta magna del Libertador, en explosión de entusiasmo y de amor exterioriza el culto, cada día más intenso, de los venezolanos por el fundador de su nacionalidad.	NP / Adj Bolívar
7/25/1916	La sesión solemne del Concejo Municipal	S/A	[<i>Palabras del coronel Rafael Montenegro</i>] ... y mañana, en un mañana tan remoto como el día genésico de la humanidad, los hombres tal vez no se acordarán ya de los Alejandro ni de sus conquistar, pero sí mantendrán impresa en la memoria y erguida en el santuario de un continente inmenso la imagen homérica del Libertador.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/25/1916	La sesión solemne del Concejo Municipal	S/A	[<i>Palabras del coronel Rafael Montenegro</i>] Que el recuerdo de la vida de Simón Bolívar, magnificada por todo linaje de heroísmos, de grandezas, de sacrificios, sea para nosotros el mejor estímulo en la obra de perfeccionarnos incesantemente como ciudadanos de una República democrática y libre.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1916	La Velada del Teatro Municipal	S/A	... en los oscuros destinos de la Capitanía, donde más tarde había de encenderse la fragua vulcánica en que el Dios de Colombia forjó la espada del Libertador.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/9/1916	Ayacucho	S/A	La batalla de Ayacucho trascendente por sus [ilegible] y gloriosa por el ilustre guerrero que concibió y llevó a buen cabo su plan es particular timbre de orgullo para Venezuela, cuna de libertadores, entre los cuales descuella el perínclito Antonio José de Sucre.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/17/1916	Efemérides	S/A	[<i>Sobre Bolívar</i>] Sus facciones expresaban una perfecta serenidad, ningún dolor ni seña de padecimiento se reflejaba sobre su noble rostro.	NP / Adj Bolívar
12/17/1916	Efemérides	S/A	[<i>Transcripción de “Descripción de los honores fúnebres ... a los restos del Libertador Simón Bolívar” de Fermín Toro</i>] ... la tierra enmudeció en su presencia- Libro 1ro. De los Macabeos, fue el texto del orador, creyendo deber aplicar al Grande de Colombia lo que las escrituras del hombre Grande de Macedonia.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	[<i>Transcripción de palabras del Comisionado Especial del Gobierno de la República de Méjico, Antonio Manero</i>] ... hago en tan solemne ocasión votos fervientes por la paz universal y porque el símbolo de concordia y unión que perdura en la epopeya boliviana, luzca sobre el ciclo de América.	NP / Adj Bolívar
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	[<i>Transcripción de palabras del Comisionado Especial del Gobierno de la República de Méjico, Antonio Manero</i>] El culto de los héroes no es el culto de los fuertes. El espíritu humano no está aún totalmente orientado hacia el Bien Supremo, y es por ello que granes pensadores han confundido al hombre heroico con el hombre fuerte. No se puede ser héroe sin ser fuerte, pero se puede ser fuerte sin ser héroe.	NO ENTRA
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	[<i>Transcripción de palabras de Antonio Manero</i>] La fuerza de los héroes es fortaleza divina: que mueve la copa de cicuta con Sócrates, que sube al Gólgota con Jesús, que cruce en los huesos de Savonarola que lleva la mano de Monagas y de Lincoln, para firmar la redención de los esclavos, que corre por el patíbulo con la sangre de Hidalgo y de Madero, que inflama el verbo redentor de Martí, que camina al ostracismo con San Martín, y que hace blandir la espada omnipotente del inmortal Libertador Simón Bolívar; para legar al mundo cinco Repúblicas soberanas y gloriosas.	NP / Adj Comp - Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	[<i>Transcripción de palabras del Comisionado Especial del Gobierno de la República de Méjico, Antonio Manero</i>] Ante el genio de Bolívar, los pueblos del Universo se conmueven y los ensueños del héroe más grande que sus propias obras, van sirviendo a las naciones a través de los siglos, como huellas de un camino por él trazado, hacia la unión y havia la paz.	NP / Adj Bolívar
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	[<i>Transcripción de palabras del Comisionado Especial del Gobierno de la República de Méjico, Antonio Manero</i>] La acción de Bolívar fue imponente y poderosa como las montañas escarpadas que hollaron sus ejércitos, su batallar fragoroso y su empresa inaudita, nada envidiaron a la pujanza guerrera de Bonaparte y de Alejandro, su valentía y audacia hicieron estremecer las manos de Aníbal.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	[<i>Transcripción de palabras del Comisionado Especial del Gobierno de la República de Méjico, Antonio Manero</i>] El espíritu de Bolívar es radiante, blanco y alto, como la nieve que cubre las cimas inaccesibles de los Andes. El espíritu boliviano alumbrará siempre al mundo con claridades solares porque tuvo la visión profunda del amor y la concordia como resultantes de la Libertad y la Justicia.	NP / Adj Bolívar
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	[<i>Transcripción de palabras del Comisionado Especial del Gobierno de la República de Méjico, Antonio Manero</i>] Boyacá, Carabobo y Junín se levantan como tres monumentos de la Libertad sobre el suelo de América, más incommovibles al paso de los siglos que las tres pirámides de Egipto.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist
12/18/1916	Homenaje de Méjico al Libertador	S/A	Grande y glorioso Libertador de América tiende desde la eternidad tu mano protectora sobre los pueblos de este Continente; alienta el espíritu de nuestros legisladores y caudillos, y recibe el homenaje, que por un mano cie veces humilde, ofrenda “Venustiano Carranza a Simón Bolívar”, el más grande de los Libertadores de Pueblos.	NP / Adj Comp – Gómez

Tablas de Análisis - 1917

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1917	El 19de Abril	S/A	... fue el gesto del destino que sacó a Venezuela de su marcha a lo largo de una encrucijada y la hizo torcer el rumbo hacia la amplia avenida infinita, llena del sol de la gloria, llena de todas las promesas y de todas las aspiraciones y esperanzas que sólo pertenecen a la Libertad.	NP / Adj Próceres
4/19/1917	El 19de Abril	S/A	... ese día como su alma ardiente, como la señal de que eran venidos los tiempos para el mundo americano, se destacó la figura predestinada de Bolívar y ya pudo Venezuela afanarse de su sino.	NP / Adj Bolívar
4/19/1917	El 19de Abril	S/A	Después vendrá el soberbio testimonio del 5 de Julio, proclamado a la faz del cielo y de las demás naciones soberanas; las viriles alegrías de las victorias; el estoico pensamiento ante las derrotas; detrás de los caballos de Boves, vendrán las águilas andinas, guiando los pasos de vencedor ,de aquel que en el año 12 desafió a la propia naturaleza; y al cabo de años luengos, durante los cuales en esta Patria Venezuela, se acumuló bastante gloria y se ganó bastante fama como para no temer la rivalidad de otras glorias ni de otras famas, el tricolor de Miranda recorrerá en cabalgada triunfal cinco naciones, y será su ordenar, sobre los cinco pueblos como la caricia fúlgida del Genio y de la espada de Bolívar engendrades de naciones.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
4/19/1917	El 19de Abril	S/A	Por voluntad patriótica de la Rehabilitación Nacional, que aplaude todo corazón venezolano, en este magno día se celebran a la vez los recuerdos que son la gloria de nuestra raza y uno de los más altos testimonios de lo sólida y fecunda que es la paz que ha dado al país el egregio Jefe de la Causa de Diciembre: la instalación solemne del Congreso Nacional.	NP / Adj Comp – Gómez Próceres
4/19/1917	El 19de Abril	S/A	Así, Venezuela se regocija hoy al volver la mirada y el alma vibrante hacia el pasado, al palpar los dones opimos, materiales y morales de que la hace objeto el incesante y noble interés del Benemérito General Juan Vicente Gómez, y al pensar en ese porvenir grandioso del cual son garantía las hermosas conquistas del presente.	NP / Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/20/1917	El 19 de Abril en Caracas	S/A	... gratitud a los manes de los patricios y de los héroes que ya en los grandiosos concilios de la Patria, como en los ardientes campos del mas rudo batallar que recuerdan las edades, se abnegaron íntegramente en sus personas, en sus afectos, en sus bienes y en sus vidas para hacer entrar a Venezuela en el Senado augusto de las Naciones libres y soberanas.	NP / Adj Acc – Gob Acc – Bat Próceres
4/20/1917	El 19 de Abril en Caracas	S/A	Días como el de ayer, por sus recuerdos y por la manera como se le festejó hacen el orgullo de un pueblo y hacen el honor de un Gobierno.	NP / Adj Comp – Gómez
4/20/1917	El 19 de Abril en Caracas	S/A	... ha devuelto a los venezolanos el verdadero concepto de su tradición gloriosa, de su historia sin rival y a la vez que les ha devuelto el orgullo de sentirse dignos de ese gran pasado, les ha dado también la seguridad de ganar en buena lid el porvenir.	NP / Adj
4/20/1917	El 19 de Abril en Caracas	S/A	[<i>Transcripción de Palabras de José Gil Fortoul</i>] Para nosotros los hijos del Libertador, no se ha eclipsado el noble ideal que nos legó su genio, y ha de ser siempre norte de nuestro destino, - resplandeciente como el sol, incorruptible como el oro, sonoro como el bronce.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
4/20/1917	El 19 de Abril en Caracas	S/A	... en días como el de ayer, a la alegría de los concurrentes se aúna el sentimiento patriótico, que vibra ante la imagen bronceada del Libertador, evocadora de los fastos civiles y guerreros de un pueblo que en nada desmerece de los más grandes que han llenado de admiración a los siglos.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
4/20/1917	El 19 de Abril en Caracas	S/A	Esas romerías patrióticas a los sitios donde se guardan las reliquias de la epopeya de nuestros Libertadores, es cosa que conforta el ánimo y estimula el optimismo de los que hemos creído, creemos, y creeremos en el reservadero de energías, de nobleza, de honor y de valentía moral y material de nuestro pueblo, al cual sólo hacía falta un hombre como el General Gómez, todo nobleza y austeridad, para comprenderse a sí mismo y sentir toda la grandeza de su destino.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/6/1917	Miranda, General de la Convención	Paul Adam	... en su linda casa de Caracas en aquel edén tropical que se llama Venezuela, a un joven noble, muy rico, muy inteligente, muy impresionable, contristado por las injusticias de la vida social. Y este joven deja su mansión, su familia, su patria, la mejor de las patrias, para imbuirse en Europa en el pensamiento francés y para consagrarle su existencia hasta el martirio.	NP / Adj Miranda
5/6/1917	Miranda, General de la Convención	Paul Adam	Miranda marcha. “La Marsellesa” ritma la cadencia de los millares de pesos que golpean el suelo de la patria hechizada. La pericia del general desbarata los planes del enemigo.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
5/6/1917	Miranda, General de la Convención	Paul Adam	Miranda nos da ya para entonces la gloria que resucitaremos mañana.	NP / Adj Miranda
5/6/1917	Miranda, General de la Convención	Paul Adam	Miranda, ciertamente, salvó el principio de la República. Salvó el principio de la Republica oponiendo su rectitud y su fe inquebrantables a la proposición de Dumouriez....	NP / Adj Acc – Gob Miranda
5/6/1917	Miranda, General de la Convención	Paul Adam	Sin embargo, Miranda en persona condujo el asalto, a la cabeza de los batallones empenachados de rojo y mandados por cinco generales. Prodigiosamente derrocharon [ilegible] bravura de Valmy y Jemmapes y [ilegible] la cuesta bajo el fuego más terrible.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
5/6/1917	Miranda, General de la Convención	Paul Adam	Era muy posible que viniendo de tal lejos a combatir por la República ese final atroz le estuviera reservado por la República misma y del modo más injusto.	NP / Adj Miranda
5/6/1917	Efemérides	S/A	Bolívar y Páez, son las dos más grandes figuras históricas de Venezuela. Pero Bolívar, es un genio que encarna en si la aspiración de todo un continente. Bolívar es la emancipación, y sus ideas, su conducta, su carácter, todo tiene en él sello gigante de la grande empresa que ha de realizar. Bolívar es el genio de América latina, y tocóle en suerte a nuestra patria la gloria insigne de ser su cuna. Páez es el héroes nacional, y tiene las virtudes excelsas que constituyen a un pueblo digno de grandes destinos. Valiente hasta el heroísmo humano, generoso con el vencido, probo, leal , abierto a la civilización y al progreso , es el tipo acabado del venezolano que realizó inmortales acciones.	NP / Adj Bolívar Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1917	Carabobo	S/A	...jornada de Carabobo, que resume en nuestra historia aquel cúmulo de esfuerzos, de sacrificios de todo linaje, de heroicas empresas, asombro del continente y pedestal donde se yergue con olímpica arrogancia la figura del padre de naciones que fue Simón Bolívar.	NP / Adj Bolívar
6/24/1917	Carabobo	S/A	... tal obra es imposible concebirla sin el cerebro y el brazo del Libertador contra quien las rivalidades y las pasiones en pugna fueron a estrellarse y sólo sirvieron para que descollase con más firme relieve la talla del Héroe.	NP / Adj Bolívar
6/24/1917	Carabobo	S/A	El sol de Carabobo más caliente cada día se quiebra en un has inmortal sobre la gloriosa llanura donde culminó el genio militar de Bolívar.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1917	Crisaldas de la Gloria	Max Lores	[<i>Descripción de una estatua de Bolívar de Marco-Tulio Quiñónez</i>] Muestra allí el barro, dócil al pulgar de la mano diestra y fuerte que ha de imponerse a las esquiveces de la fortuna, el magno momento en que se profetiza la liberación de un continente cuando el futuro Libertador cuenta apenas 22 años de edad y su Mentor 40.	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	El 5 de Julio	S/A	...aviva más aún si es posible su veneración por lo Próceres de nuestra Epopeya y su culto por Bolívar, el Padre y Libertador d cinco Naciones, síntesis prodigiosa de aquel impulso y aquellas ideas genésicos de 1811.	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	[<i>Aunque no hay adjetivación directa, se alaban sus cualidades</i>] El estilo de Bolívar es propio suyo, no imitado de original alguno como no fueron imitaciones las luchas que encabezó, y diferente por esto de los escritos trabajados a la luz de la lámpara.	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	Si comparaba a sus soldados lo hacia con los héroes de la Edad Media.	NP / Comp – Hist

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	[<i>Palabras de Bolívar</i>] Vosotros fieles republicanos marchareis a redimir la causa de la independencia colombiana como las Cruzadas libertaron a Jerusalem, cuna del cristianismo.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Esc
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	[<i>Palabras de Bolívar</i>] Peruanos. Bien pronto visitaremos la cuna del imperio peruano y el templo del Sol. El Cuzco tendrá en el primer día de su libertad más placer y más gloria que bajo el dorado reino de los Incas.	NP / Adj Comp – Hist Esc
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	Ningún hombre en América en los tiempos antiguos ni modernos, se vió elevado a mayor altura que Bolívar: la gloria del mismo Washington, con ser tan grande, aparece pálida si se compara con la del héroe colombiano.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	... tenía la rara virtud de fortificar su ánimo y al otro día de la mas completa derrota formaba nuevo ejército como por encanto...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	Su presencia entusiasmaba al soldado: sabiendo que Bolívar era el Jefe, los ciudadanos reposaban tranquilos su tránsito por las poblaciones era un triunfo; al saberse que se acercaba a una de ellas, las campanas se echaban a vuelo, alfombrábanse de flores los caminos, y las gentes salían a recibirlo proclamándolo alborozadas Padre de la Patria y Libertador de la república.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	Pues a colocarlo en grande tan eminente no contribuyó menos que su valor, su talento y su acendrado patriotismo, la elocuencia de su palabra que era necesaria para sacudir corazones inertes con el hielo de una esclavitud de siglos, llevar los pueblos al combate, vencer y fundar una patria. Su estilo oriental, lleno de imágenes era el conveniente para hablar a hombre de la raza latina.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	El Libertador atravesó al largo trote de su caballo la carrera, pasando por debajo de los arcos triunfales al son de la música guerrera y del estallido del cañón y se desmontó en el atrio del templo. Resonaron las espuelas del héroe en el pavimento; todo el concurso se puso en pie y él fue rápidamente a colocarse debajo de un dosel a que hacían sombra las banderas de la patria, que parecían inclinarse respetuosas al Libertador.	NP / Adj Acc- Bat Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	El eco de su voz era alto, estridente, desgarrador, como acostumbrado a arengar al ejército, prolongando el sonido de las erres y las eses de las palabras. Se hallaba entonces Bolívar en la plenitud de la vida, lleno de fuerza y lozanía, su estatura sin ser elevada era gallarda.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	El corazón de Colombia, ensanchándose palpitaba de gozo; sus brazos se abrían para estrechar en ellos a su hijo predilecto, y sus manos se alzaban para colocar en su frente las coronas debidas al vencedor.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	... la espada que le pendía al lado era la misma con que había roto las cadenas de cinco millones de esclavos y fundando tres naciones; ese hombre era a modo de los caballeros de las antiguas leyendas, vaciado en el molde de César y Napoleón por el ingenio y el valor, y más grande por la virud de los Godofredos, los Bayaardos y los Turenas de otras edades.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist
7/5/1917	El Estilo de Bolívar	José Joaquín Ortiz (colombiano)	... su nombre era escudo para los buenos, infundía terror en los malos y se invocaba como talismán sagrados en los peligros de la patria.	NP / Adj
7/5/1917	La Juventud de Bolívar	S/A	Luego, un día, del grupo de esos jóvenes héroes, surge más alto y más resuelto y más ricamente dotado, el que ha de dominar los hombres, las cosas y los sucesos: Bolívar.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1917	La Juventud de Bolívar	S/A	... llega a París, donde, según la expresión de su biógrafo, realiza el tipo de René y se lanza a aventuras románticas con frecuencia brillantes y ruidosas, seductor, agitado, turbulento, incoherente, buscado a lo que parece la notoriedad, orgulloso sobre todo y voluble, hasta el día en que impresiones definitivas y dominadoras fijan esa alma hirviente y den un objeto a esa vida exuberante.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1917	La Juventud de Bolívar	S/A	Un segundo encuentro acabó de decidirlo. Vio pasar a Napoleón en la pompa de su consagración. Esa vez, lo confiesa expresamente, se sintió lleno de vértigo y del ansia de la gloria.	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	La Juventud de Bolívar	S/A	“No hay ejemplo” declara Michelet, “de una vida tan completamente abnegada sistematizada íntegramente en pro de una idea, sin que uno solo de sus momentos fuera dado al interés, al egoísmo”..	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	La Juventud de Bolívar	S/A	La historia de Bolívar prolonga la de Miranda pero la separa en gloria, Teniente del precursor al principio, Bolívar tuvo la dicha de realizar lo que el general filósofo sólo puede vislumbrar. Bolívar liberta a Venezuela, y a la Nueva Granada y funda la Gran Colombia, mas tarde independiza al Perú y fonda a Bolivia.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Miranda
7/5/1917	Simón Bolívar	Ciro Bayo	Por la parte de los Alpes suizos hacían con el mismo rumbo su jornada a pie un joven pequeño, delgado y pálido.	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	Simón Bolívar	Ciro Bayo	... y el último vástago de la dinastía lleva el nombre del fundador, porque el héroe americano no tuvo descendientes y él corona la ilustre serie de los Bolívares, que desempeñaron altos puestos civiles y militares en la colonia.	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	Simón Bolívar	Ciro Bayo	¿Quién le dijera a Fernando que aquel criollo que le derribaba el gorro de un golpe de volante, había de quitarle después la espléndida corona de indias con la punta de la espada?	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1917	Simón Bolívar	Ciro Bayo	Contaba el también que en el Aventino de Roma, juró dar a la independencia a su patria y esto ya es más creíble, atendiendo a su vanidad y al catonismo de su mentor Rodríguez.	NP / Adj Bolívar
7/5/1917	Simón Bolívar	Ciro Bayo	Llegó Bolívar a su tierra pocos meses después que Miranda había sembrado la semilla de la independencia en las playas de Ocumare.	NP Acc – Bat Miranda
7/5/1917	Simón Bolívar	Ciro Bayo	Iniciada la guerra con la venida del jefe español Monteverde en 1812, le tocó a Bolívar guarnecer la importante plaza de Puerto Cabello, la que se dejó arrebatar por una conspiración de los prisioneros españoles.	NP Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1917	Simón Bolívar	Ciro Bayo	[Palabras de Francisco de Iturbe en defensa de Bolívar. No hay adjetivación directa, pero ante tal ofrecimiento, queda implícito ciertas cualidades positivas de Bolívar.] Aquí está don Simón Bolívar, por quien he ofrecido mi garantía si a él le toca alguna pena yo la sufro.	NP / Adj
7/6/1917	Celebración del 5 de Julio	S/A	En esta época de verdadero patriotismo, cuando el General Gómez nos ha devuelto con su ejemplo y con sus normas la conciencia de nuestra nacionalidad, tienen nuestras efemérides austera y vibrante resonancia; dignificadas como están por las honradas prácticas que caracterizan el programa de la Causa de la Rehabilitación Nacional.	NP / Adj Comp – Gómez
7/14/1917	Francisco de Miranda	S/A	Con un tono un tanto despectivo, que a la postre ha resultado un elogio, Napoleón Bonaparte llamó una vez a Miranda el Quijote de la Libertad; y a fe que el cognomento le vino de molde, porque no hubo empresa generosa, para llevar a cima la cual no tuviese pronto su cerebro y su brazo.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Miranda
7/14/1917	Francisco de Miranda	S/A	... se aleccionaron en las prácticas liberales y oyeron la redentora consigna de los labios de aquel austero personaje, que tuvo suspensa sobre sí la atención del mundo.	NP / Adj Miranda
7/14/1917	Francisco de Miranda	S/A	¿Qué importa que no viese el esfuerzo suyo coronado en nuestra Patria, si él nos trajo ese jirón de gloria que es nuestra Bandera, introdujo en el país la primera imprenta y bautizó con el nombre de Colombia el continente que descubrió el genovés intrépido?	NP / Adj Miranda
7/14/1917	Ciro Bayo	El mártir de la Carraca	[Palabras de Chauvéau Lagarde] Extraño destino el del hombre que en toda Europa es conocido por su filosofía, principios y carácter, como uno de los más celosos partidarios de la libertad...	NP / Adj Miranda
7/14/1917	Ciro Bayo	El mártir de la Carraca	Esta es la apología que mejor cuadra al desgraciado Miranda, pues en ella se expresan sus méritos y su mala estrella.	NP / Adj Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/14/1917	Ciro Bayo	El mártir de la Carraca	Su entusiasmo nunca entibiado, su abnegación y perseverancia ennoblecen la figura de este insigne aventurero, al que sólo faltó el éxito para ser héroe. Para serlo le faltó también un ideal fijo que encausara sus propósitos y energías.	NP / Adj Miranda
7/14/1917	Ciro Bayo	El mártir de la Carraca	... su actuación en Venezuela es la base de su celebridad; pero los sucesos revolucionarios estaban más adelantados que sus ideas políticas, y como además llegó cansado y viejo, su corona de laureles pronto se convirtió en corona de ciprés.	NP / Adj Miranda
7/14/1917	Ciro Bayo	El mártir de la Carraca	El mártir de la Carraca le llaman los historiadores criollos, y en verdad que este título corresponde al de apóstol de la libertad, con que también se designa el gran americano.	NP / Adj Miranda
7/14/1917	Ciro Bayo	El mártir de la Carraca	[Palabras de Michelet] Con aquella su trigueña faz, tenía el garbo [ilegible] y sombrío, el trágico aspecto de un hombre predestinado más bien al martirio que a la gloria; había nacido desgraciado.	NP / Adj Miranda
7/24/1917	S/A	El Jefe en Caracas	La República entera se apresta a celebrar, entusiastamente el 24 de julio, que recuerda al júbilo nacional la fecha en la cual surgió a la vida aquel genio predestinado a quien hoy venera el mundo entero y cinco naciones llaman su Padre Libertador: fecha venturosa que marca también en nuestros anales el nacimiento del hombre probo y del patriota severo que es el General Juan Vicente Gómez, quien al alzarse por el afecto popular hasta uno de los puestos más descollantes que ha ocupado hombre público alguno en nuestra historia, desde que desapareció el Libertador, sólo ha empleado su inmenso prestigio, la influencia de sus merecimientos y todos los resortes de su alma, para traducir en nobles hechos el sueño de la felicidad para la República que fue la obsesión del Libertador.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1917	24 de Julio	S/A	Muchas generaciones han sonreído a este alegre día y muchas también rendirán adoración creciente a la data imborrable que señala la Natividad del semidiós de América. ¡Quien sabe si algún día todos los poderosos y todos los oprimidos de la tierra, se habrán de sentir atraídos como los Magos por el lucero de Belén, hacia esta cuna heroica, sobre la cual destella y ofusca el Sol de Colombia, para rendir la más solemne Epifanía.	NP / Adj Bolívar
7/24/1917	24 de Julio	S/A	Celebra también hoy Venezuela el natalicio de su Primer Ciudadano, quien por una afortunada conjunción, nace en la fecha clásica. Y este pueblo agradecido por su obra de bien y de justicia, ríndele al mismo tiempo el homenaje del cariño en una efusiva sinceridad.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1917	Cartas del Señor Carlos Delfino	Carlos Delfino	Venezuela marcha con paso firme y seguro a un porvenir tan alto y venturoso como le corresponde a la Nación en cuyo seno se formó aquel Genio que llena con su fama la historia de medio mundo y en cuyas manos libertadoras resplandeció derramando sus fulgores por todo el Continente.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Gómez Bolívar
7/25/1917	Celebración del 24 de Julio	S/A	El recuerdo del Padre de la Patria cada día se aviva más en el alma de los venezolanos, y el amor que se siente por su gloria y por cuanto se relaciona con su vida no es ya amor sino veneración es como un culto religiosos fuertemente arraigado en los más profundo de nuestro ser.	NP / Adj Bolívar
7/25/1917	Celebración del 24 de Julio	S/A	... la grandeza de nuestro pasado, las demostraciones de ese culto por Bolívar alcanzan mayor intensidad, llegando purificadas hasta el ara del semidiós de América: y la tradición heroica de aquel fundador de repúblicas libres, perdura en nosotros, como un vínculo de amor, y como el símbolo más alto de la Patria.	NP – Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1917	Celebración del 24 de Julio	S/A	[Palabras del Doctor Rada, presidente Concejo Municipal de Caracas] Hombre héroe o semidiós, que tuvo por cuna la ciudad de Caracas, por patria al mundo al realizar su ideal. Este visionario de Venezuela, superior como capitán a Aníbal y a Napoleón, a César y a Alejandro. Creyente y mártir como Sócrates, filósofo como el divino Platón, elocuente como Cicerón, poeta como Virgilio, naturalista como [ilegible].	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/9/1917	Aniversario de Ayacucho	S/A	... el ilustre Capitán Antonio José de Sucre, poniendo por obra los designios de Bolívar, selló para siempre la libertad de medio continente.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar y Sucre
12/9/1917	Aniversario de Ayacucho	S/A	El famoso hecho de armas pone en ápices de gloria a quien lo llevó a cabo y es alta prez para Venezuela, emporio de libertadores y cuna de aquel prócer, en cuyo pecho se albergaron la hidalguía, el valor, la lealtad y en resolución.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1917	Aniversario de Ayacucho	S/A	El solo nombre de Sucre, breve y sonoro como el clangor de un clarín, está vinculado a la brillantísima jornada, y evocarlo en todo momento equivale a evocar la grandeza de la patria.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1917	Aniversario de Ayacucho	S/A	Nada ennoblece más a un pueblo que el culto de los héroes y el nuestro, para orgullo, los tiene en tal magnitud que puede decirse sin ambages que nuestra tierra fue la fragua donde se forjó la emancipación continental.	NP / Adj

Tablas de Análisis - 1918

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/3/1918	El Natalicio de Sucre	S/A	General Antonio José de Sucre, Gran Mariscal de Ayacucho, cuyo nombre está asociado a uno de los más altos hechos de la historia de la humanidad: la batalla decisiva que aseguró la redención de la América Latina.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
4/19/1918	El XIX de Abril	S/A	Conmemora hoy Venezuela el 19 de abril de 1810 efemérides magna por cuanto de una parte la vigorosa afirmación de nuestra nacionalidad y de nuestra independencia.	NP / Adj
4/19/1918	El XIX de Abril	S/A	En tal fecha como la de hoy surgió Venezuela, pronta al sacrificio por cuanto entrañara un generoso ideal, un alto designio o una redentora consigna: y así hubo de ver el 19 de abril de 1810, la génesis de la Epopeya en que descolló con inconfundible relieve la figura de Simón Bolívar, a quien señaló la Gloria para que llevase a cabo las mayores obras de idea y de heroísmo que admiraron los tiempos.	NP / Adj Bolívar
5/5/1918	Una Espada del Gran Mariscal de Ayacucho	I. Vetancourt Aristigueta	[Palabras de Embajador ecuatoriano en Perú en 1869, Antonio Flores] ... la valiosa prenda del héroe que selló su independencia y libertad en aquel campo memorable. Que sirva ella de noble estímulo a sus guerreros, no menos que de vínculo de unión a las naciones hermanas, cuyas huestes condujo a la gloria aquella espada vencedora.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
5/5/1918	Una Espada del Gran Mariscal de Ayacucho	I. Vetancourt Aristigueta	[Palabras de canciller peruano 1869] Ella recuerda al héroe, al gran acontecimiento que selló la independencia de la América y la gratitud que tributó el Perú al ilustre vencedor.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
5/5/1918	Una Espada del Gran Mariscal de Ayacucho	I. Vetancourt Aristigueta	[Palabras de Tomás Guido 1822] En prueba del reconocimiento del Gobierno del Perú al eminente mérito del ilustre y bravo general de la República de Colombia, Antonio José de Sucre, le será presentada una espada que espera ceñirá con tanta gloria como la que ha empleado hasta ahora en defensa de la libertad de América.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/3/1918	El Natalicio de Sucre	S/A	General Antonio José de Sucre, Gran Mariscal de Ayacucho, cuyo nombre está asociado a uno de los más altos hechos de la historia de la humanidad: la batalla decisiva que aseguró la redención de la América Latina.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
4/19/1918	El XIX de Abril	S/A	Conmemora hoy Venezuela el 19 de abril de 1810 efemérides magna por cuanto de una parte la vigorosa afirmación de nuestra nacionalidad y de nuestra independencia.	NP / Adj
4/19/1918	El XIX de Abril	S/A	En tal fecha como la de hoy surgió Venezuela, pronta al sacrificio por cuanto entrañara un generoso ideal, un alto designio o una redentora consigna: y así hubo de ver el 19 de abril de 1810, la génesis de la Epopeya en que descolló con inconfundible relieve la figura de Simón Bolívar, a quien señaló la Gloria para que llevase a cabo las mayores obras de idea y de heroísmo que admiraron los tiempos.	NP / Adj Bolívar
5/5/1918	Una Espada del Gran Mariscal de Ayacucho	I. Vetancourt Aristigueta	[Palabras de Embajador ecuatoriano en Perú en 1869, Antonio Flores] ... la valiosa prenda del héroe que selló su independencia y libertad en aquel campo memorable. Que sirva ella de noble estímulo a sus guerreros, no menos que de vínculo de unión a las naciones hermanas, cuyas huestes condujo a la gloria aquella espada vencedora.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
5/5/1918	Una Espada del Gran Mariscal de Ayacucho	I. Vetancourt Aristigueta	[Palabras de canciller peruano 1869] Ella recuerda al héroe, al gran acontecimiento que selló la independencia de la América y la gratitud que tributó el Perú al ilustre vencedor.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
5/5/1918	Una Espada del Gran Mariscal de Ayacucho	I. Vetancourt Aristigueta	[Palabras de Tomás Guido 1822] En prueba del reconocimiento del Gobierno del Perú al eminente mérito del ilustre y bravo general de la República de Colombia, Antonio José de Sucre, le será presentada una espada que espera ceñirá con tanta gloria como la que ha empleado hasta ahora en defensa de la libertad de América.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/3/1918	Homenaje al Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	Este homenaje de la gran República del Plata a la gloria del héroe de Ayacucho, el más digno de los generales de Colombia, como lo proclamó Bolívar en solemne ocasión, tendrá íntima resonancia en el sentimiento del pueblo venezolano, cuyas propias virtudes se exaltan con esta ofrenda, en nombre del insigne guerrero y primer Presidente de la República de Bolivia.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/5/1918	Cartas del Libertador	S/A	[No hay adjetivación directa, sin embargo, al ser requerido para liderar, se habla de sus cualidades] El Gobierno y el pueblo de Lima me llaman para que vaya a mandarlos; conozco que hay mucha dificultad para vencer, más iré si el Congreso me lo permite para evitar a Colombia una nueva guerra por esa parte.	NP / Adj Acc – Bat Esc Bolívar
6/24/1918	Aniversario de Carabobo	S/A	En ninguna tierra del Nuevo Mundo abrió la guerra más hondos surcos desbordantes de sangre que en la tierra venezolana, donde criollos y peninsulares se obstinaron desde 1810 en aquella pugna tremenda y sin cuartel que culmina en los años terribles, cuando Boves azuza las hordas semibárbaras sobre las falanges patriotas, en cuyas filas se ofrece en holocausto la juventud universitaria de Caracas.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1918	Aniversario de Carabobo	S/A	[Palabras de Páez] Tal fue la gloriosa jornada de Carabobo, que en sus importantes resultados para la independencia de Colombia, puede muy bien compararse con la de Yorktown para los Estados Unidos en la América el Norte.	NP / Adj Comp – Hist Esc
6/24/1918	Aniversario de Carabobo	S/A	[Bolívar citado por Páez] Solamente la división de Páez, compuesta de los batallones de infantería y 1.500 jinetes, de los cuales pudieron combatir muy pocos, bastaron para derrotar al ejército español en tres cuartos de hora. Si todo el ejército independiente hubiera podido obrar en aquella célebre jornada, apenas habrían escapado algunos enemigos. Sellóse en Carabobo la independencia de Colombia. El valor indomable, la actividad e intrepidez de general Páez, contribuyeron sobremanera a la consumación de triunfo tan espléndido.	NP / Adj Acc – Bat Esc Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	... pues el martirio del Héroe tanto [ilegible] y su grandeza tanta admiración me inspira.	NP / Adj Bolívar
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	Esta estatua es de mármol blanco: lo demacrado de su rostro y la amarga expresión de su mirada a fuer de triste, conmueven hondamente el corazón! En su diestra empuña la espada y en su siniestra sostiene un pliego: lleva botas y espuelas de campaña, capa y sombrero elástico y sobre su noble pecho ostenta la Medalla de Ayacucho, que le obsequió el Perú en 1825.	NP / Adj Bolívar
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	... quizá es el eco de los dolorosos quejidos que exhaló su corazón de Mártir, que vaga y vagará eternamente en la arboleda, que llora sin cesar por el dolor tan inmenso que tan injustamente destrozara aquel gigante corazón magnánimo... de su intensa amargura quedo para siempre saturado el aire que allí se respira... yo la sentía en mi corazón y hacerlo mil pedazos...	NP / Adj Bolívar
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	[Palabras de una lápida en la quinta] La prensa de Venezuela consagra en esta lápida su gratitud y su admiración a Simón Bolívar, que fue gloria de su raza, flor de su época. Paladín de la Libertad, pensador profundo y artista de la palabra.	NP / Adj Bolívar
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	[Sobre la habitación donde murió Bolívar] ... en ella exhaló Bolívar su último suspiro... Intacto está aquel santuario desde el cual esa chispa divina del Eterno, su espíritu inmortal, se libró de su terrestre envoltura, para volver a su magnífico centro... Desde allí, dejando las miserias humanas, voló al Trono del Altísimo a recibir la brillante corona de gloria que su magnífico Genio tan bien había merecido.	NP / Adj Bolívar
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	Bolívar, semidiós de América, Coloso de la Gloria, alma la más grande que encarnas ha podido en ser humano, en este recinto sagrado en donde el dolor centuplicó el deslumbrante brillo de vuestra gloria.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	La inmensa generosidad de vuestra alma, madre de vuestros hechos gloriosos se muestra en toda su gigantesca magnificencia, cuando transida de dolor y lista ya para volver a Dios, se tradujo en vuestra sublimes palabras: “Si mi muerte contribuye a que cesen los partidos y se consolide la unión, bajaré tranquilo al sepulcro”. Bolívar, el General Juan Vicente Gómez, actual Presidente Constitucional de vuestra amada Patria, con su bien intencionada Proclama del 19 de Diciembre de 1908, ha realizado vuestro postrer deseo, unificando los partidos políticos de Venezuela.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
6/24/1918	Romería a San Pedro Alejandrino	Isolina Oquendo	El General Gómez nació el 24 de Julio, natalicio del Libertador; se llama Juan Vicente como el padre de Bolívar, y el 19 de Diciembre de 1908, dos días después del aniversario de la muerte del Libertador, surgió a la Presidencia de la República, lanzando su magna proclama, con la cual realizó en Venezuela el deseo postrero de Bolívar, la unificación de los partidos políticos.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/5/1918	El Día de la Patria	S/A	En propósito de 1811, depurando en el crisol de la guerra el espíritu público, ya en posesión de un concepto definido de patria, que se reafirma en los combates, en el sacrificio, con la palabra de los escritores, en la esperanza que abriga el mundo liberal en las consecuencias de la revolución que agita las antiguas colonias hispánicas.	NP / Adj
7/5/1918	El Día de la Patria	S/A	El Libertador les habla a los pueblos en nombre de la República y en nombre de América, combate las disidencias que amenazan surgir por donde quiera, y forja el arma poderosa del ejército; aquí contemporiza y allá castiga inexorable; mueve todos los resortes del sentimiento humano, y surge la nacionalidad, aguerrida y potente que se dilata en fronteras del Atlántico al Pacífico que tramonta los Andes, guiada por la victoria, y concede a otros pueblos el amparo de sus estandartes el don de la libertad.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1918	El Día de la Patria	S/A	El pueblo que en su infancia pudo dar al mundo generales que valían por ejércitos, como Miranda; sabios y poetas, que enseñan a las viejas civilizaciones como Bello; hombres como Simón Bolívar resumen de todo lo genial y de todo lo heroico de la raza latina.	NP / Adj Acc – Bat Miranda Bolívar
7/13/1918	Centenario del Congreso de Angostura	S/A	Allí se dictó la Ley Fundamental de aquella Nación poderosa, cuyos estandartes protegieron la libertad de América, conducidos por Simón Bolívar desde el Orinoco hasta el Rimac.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/13/1918	Centenario del Congreso de Angostura	S/A	... a los pies de la representación nacional los laureles con que lo ha coronado la victoria y a presentar las cadenas de dos millones de hombres, rotas por su espada.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/14/1918	Venezuela y Francia	S/A	El 14 de Julio de 1816 moría Francisco de Miranda, el soldado filósofo, que consagró su vida en ambos mundos a la defensa de la libertad. Voluntario de Washington, general de los ejércitos de la Convención francesa, o Precursor en la América Latina y maestro de Libertadores, lo encontrareis a toda hora en las cálidas llanuras del trópico o en las frías estepas moscovitas, erigido en apóstol del derecho y en paladín de la humanidad.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/14/1918	Venezuela y Francia	S/A	Miranda, pensador y guerrero de raza, constituye por sus hechos y por su idealidad, el vínculo más poderoso que une a nuestro país con el gran núcleo latino, cuya expresión de genio y heroísmo forja el concepto de la Francia redentorista.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/14/1918	Venezuela y Francia	S/A	La figura de Miranda surge procerca y magnífica, coronada de lauros por todas las generaciones.	NP / Adj Miranda
7/14/1918	Venezuela y Francia	S/A	[Palabras de Chauveau Lagarde] El día más hermoso de mi vida ha sido aquel en que defendí a Miranda. Declaro que jamás he conocido hombre alguno que me haya inspirado más estimación; y diré aún ni más veneración. Es imposible tener más grandesa de carácter, más elevación de ideas ni un amor más verdadero a todas las virtudes. Habría deseado que toda la Europa lo hubiese oído.	NP / Adj Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/14/1918	Venezuela y Francia	S/A	[Palabras de Michelet] No hay ejemplo de vida alguna consagrada de modo tan absoluto al servicio de una idea, sin conceder jamás un solo instante al interés o al egoísmo; no hay ejemplo de tal desprendimiento en la historia de la humanidad.	NP / Adj Miranda
7/14/1918	Venezuela y Francia	S/A	[Palabras de Paul Adam] Y todos los franceses de hoy pueden decir que le deben el prestigio de su patria en el mundo y las victorias del Derecho Latino sobre la fuerza.	NP / Adj Miranda
7/14/1918	Venezuela y Francia	S/A	Sea propicia esta efemérides de la libertad humana, para que el culto al gran venezolano, común a uno y otro pueblo, acreciente la comunión espiritual entre ambas repúblicas.	NP / Adj Miranda
7/24/1918	El 24 de Julio	S/A	Este día no significa solamente el aniversario del nacimiento del autor de nuestra existencia política; esa fecha encierra el advenimiento de ese fenómeno histórico que se llamó el Libertador.	NP / Adj Bolívar
7/24/1918	El 24 de Julio	S/Aaquellos hombres no eran simples evangelistas políticos y revolucionarios que representaban una verdadera materialización de las ideas que habían revolucionado el universo; que los credos políticos del ambiente social habían penetrado de tal manera en la naturaleza misma de los patriotas, que los principios, las creencias y conceptos filosóficos eran ya verdaderos sentimientos, se habían convertido en hondas e irresistibles orientaciones. Y entre todos ellos la personalidad saliente de Simón Bolívar representaba la encarnación de la Libertad.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1918	El 24 de Julio	S/A	El estudio científico de la Guerra Patria; los que encuentran con sorpresa que Bolívar no fue ningún alucinado, ningún fanático, sino un hombre profundamente positivo, un sociólogo consumado cuyas previsiones maravillan, y sin embargo conservó toda la pureza de los principios democráticos que vivían en su corazón, encuentran de tal modo duplicada la estatura de su heroísmo, que el culto crece en reverencia con el engrandecimiento de la figura.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1918	El 24 de Julio	S/A	Ese culto se encierra en algo más que una idolatría fetiquista, en la práctica de sus evangelios, en la observancia de cuatro virtudes fundamentales, indispensables a la consustanciación de la nacionalidad venezolana: trabajo, paz, unión, Patria.	NP Comp – Gómez
7/24/1918	Natalicio del General Gómez	S/A	La singular satisfacción de poder celebrar hoy el natalicio del Padre de la Patria, en medio de la paz, del orden, del progreso y de la posible prosperidad fiscal y económica a que pudo aspirar pueblo alguno en medio del insólito desequilibrio producido por la guerra mundial.	NP Comp – Gómez
7/25/1918	Celebración del 24 de Julio	S/A	Feliz del natalicio del Libertador de un mundo, con el devoto agradecimiento de quien, como ella, no olvida la magna gesta del Padre de Cinco Naciones, y con el inmarcesible orgullo de quien, como ella, fue la Madre del Genio que debía alzarse sobre las cumbres más empinadas de la Humanidad y ser grande entre los grandes acogidos por la inmortalidad en su seno.	NP / Adj Bolívar
7/25/1918	Una visita al archivo del	Alejandro Fuenmayor	Que el presenta acto se realiza en pro de la juventud escolar y en el sagrado nombre de Bolívar, por quien todo sacrificio es pequeño.	NP / Adj Bolívar
7/25/1918	Una visita al archivo del	Alejandro Fuenmayor	El estilo del Libertador: preciso y brillante de forma relampagueante de patriotismo, pleno de elocuencia y de valentía.	NP / Adj Bolívar
7/25/1918	Una visita al archivo del Libertador	Alejandro Fuenmayor	... la fraseología militar del Libertador es la propiedad técnica de la expresión, propiedad que nos lo presenta como un verdadero profesional de la ciencia y el arte de la guerra.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/25/1918	Una visita al archivo del Libertador	Alejandro Fuenmayor	[Aunque no hay adjetivación directa, se habla de las cualidades de Bolívar] En medio de los más crudos trajines de la guerra halló siempre tiempo Bolívar para dedicar atención preferente a los asuntos de la Instrucción.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1918	Una visita al archivo del Libertador	Alejandro Fuenmayor	Véase cómo el sueño esplendoroso de Bolívar lo lleva a extender la influencia de la educación desde el hogar y la escuela hasta la vida social y pública, como si su espíritu tratara de prender con la llama de su entusiasmo los pensamientos, anhelos y acciones de los demás espíritus, fundiéndolos en uno solo para provecho de la libertad y de la justicia.	NP / Adj Bolívar
7/25/1918	Una visita al archivo del Libertador	Alejandro Fuenmayor	¡Quién sabe hasta donde habría llegado la acción múltiple del Libertador si su vida no se hubiera agotado prematuramente después de la jornada triunfal de Ayacucho!	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/17/1918	San Pedro Alejandrino	Ramón Hurtado	Y en ese poema de mil cantos triunfales que forma la vida de Simón Bolívar hay cantos pindáricos como la batalla de Carabobo, cantos que despiden destellos casi divinos como la visión de Casacoima; cantos adversos y lúgubres como el decreto de Trujillo, cantos galantes perfumados por la silueta versaillesca de Fanny du Villars, cantos sombríos donde vaga como un espectro la sombra trágica de Piar, cantos olímpicos como el delirio sobre el Chimborazo y el juramento sobre el Monte Sacro, cantos donde hay lagrimas y sangre, victorias y derrotas, esperanzas y desesperanzas, alegrías magníficas y tristezas de cóndores enfermos, crímenes y abnegaciones, tinieblas caóticas y auroras fulgurantes, cantos, en fin, impregnados de una suave melancolía crepuscular como San Pedro Alejandrino.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/17/1918	San Pedro Alejandrino	Ramón Hurtado	Pocos hombres vivieron en el torbellino de la acción vida tan bella; ninguno murió en la paz de su lecho, muerte más noble.	NP / Adj Bolívar

Tablas de Análisis - 1919

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/4/1919	Fraternidad de Venezuela y Bolivia	S/A	... en el día aniversario del natalicio del héroe que repartió por igual su corazón entre Venezuela y Bolivia y que hoy es el lazo de unión que estrecha a las dos naciones hermanas.	NP / Adj Sucre
2/4/1919	Fraternidad de Venezuela y Bolivia	S/A	Bolivia y Venezuela, hijas de un mismo padre: Bolívar, e ilustradas por un mismo héroe: Sucre.	NP / Adj Sucre Bolívar
2/4/1919	Fraternidad de Venezuela y Bolivia	S/A	[<i>Palabras de E. Gil Borges</i>] ... un Grande Hombre, cuyo recuerdo sin mancha nos llena de respeto y orgullo.	NP / Adj Sucre
2/4/1919	Fraternidad de Venezuela y Bolivia	S/A	[<i>Palabras de Alberto Diez, Ministro de Bolivia</i>] General Sucre, el más ilustre y el más virtuoso de los generales de Bolívar, representa para el alma boliviana no sólo la realización del ideal de la independencia que soñaron los patriotas.	NP / Adj Sucre
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	Hoy es el centenario del Congreso de Angostura. [Ilegible] de esas jornadas, por más que ellas lleven en sí el orgullo del sentimiento patriótico, envuelve una significación de mayor trascendencia histórica.	NP / Adj
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	Pocos sucesos de la Independencia tienen igual majestad, en tan claro prestigio, un ademán tan solemne como esta investido por noble serenidad de la idea por la eterna fuerza del Derecho.	NP / Adj Acc – Gob
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	Ese sencillo acto en que se reúnen los Padres de Colombia en una cabaña, para dar a la gloria grandezas de humildad y sencillez de mujer linda.	NP / Adj
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	Aquel nuevo Alejandro que debía llevar a la Historia el ejemplo de uno de los más grandes esfuerzos realizados por hombre alguno.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	Nunca fuera mayor la actividad de aquel hombre, actividad humana, puramente humana que en aquellos días de Angostura.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	La admirable previsión del Libertador, sus grandes miras, el ejemplo de patriotismo que dan él y los próceres y el ejemplo práctico demostrativo del poder de la idea que concibe, del derecho que triunfa sobre la fuerza que ejecuta.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	El genio múltiple de Bolívar se revela con mayor fuerza en su nueva manifestación de Legislador, afirmando así el concepto del gran Carlyle: “Ningún grande hombre es grande en un solo sentido”	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	Nunca legislador alguno, creador de pueblos, habló más seductoramente, ni con más sinceros términos que en aquella exhortación en la que Bolívar habló al Congreso de 1819.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	Fue el lenguaje austero y sobrio como de padre que da un consejo. Y sin embargo, toma en sus labios un incompresible acento de grandeza.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
2/15/1919	El Congreso de Angostura	Enrique Bernardo Núñez	La palabra de Bolívar y la palabra de Zea se escuchan ahora como el latido de un corazón. Por eso es grande aquella asamblea. Grande por lo que sugieren sus hombres, grande por las consecuencias decisivas que tuvo y grande por la enseñanza que envuelve, perdurable y eterna, el pensamiento de Bolívar.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
2/15/1919	La Patria Lírica y Heroica	Gonzalo Carnevali	Toda la América [ilegible] su caballo de batalla aquel con el que hacia libre la tierra que pisaba! Buen Caballero andante, murió pobre, Y además si sueños y sin Patria.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
4/19/1919	El 19 de Abril	S/A	La República la celebra con legitimo orgullo con alentador regocijo, desenvolviéndose en vida en una era de paz y de progreso, al amparo de una Administración de orden y de justicia, en cuyo seno encuentran cabida todas las aspiraciones legítimas y que ha cambiado moral y materialmente la faz del País, con la práctica de los principios y de los ideales proclamados el 19 de Abril de 1810.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/6/1919	El Centenario de las Queseras	S/A	... la figura prestigiosa del Aquiles americano, héroe de romance cuyas hazañas inmortales cantan eternamente la fama.	NP / Adj Comp – Hist
5/6/1919	El Centenario de las Queseras	S/A	Al cumplirse el primer centenario de una de sus más épicas proezas, su nombre inmortal es saludado con resonante júbilo, la poesía canta los merecimientos del héroe y documentos como los de las Asambleas dichas constituyen una ofrenda valiosa a la memoria del adalid de las llanuras apurenas. El culto que se rinde a sus heroísmo prodigioso es una fuente saludable de patriotismo.	NP / Adj Páez
5/6/1919	El Centenario de las Queseras	S/A	[<i>Asamblea de Magdalena</i>] El primer Centenario de la batalla de las Queseras del Medio en que ciento cincuenta patriotas vencieron a seis mil quinientos españoles.	NP Acc – Bat
5/6/1919	El Centenario de las Queseras	S/A	[<i>Asamblea de Magdalena</i>] Reconocimiento por heroicos servicios prestados por el invicto General Páez, y hace de los recuerdos de los triunfos comúnmente alcanzados, se estrechen cada día más los lazos amistosos con la República de Venezuela, y por su verdadera prosperidad y bienestar.	NP / Adj Acc – Bat Páez
5/6/1919	El Centenario de las Queseras	S/A	[<i>Asamblea de Boyacá</i>] Homenaje de gratitud a los bravos granadinos que con los legendarios lanceros venezolanos, inscribieron una página gloriosa en la historia militar del Continente y abrieron paso a las armas libertadoras que en Boyacá contribuyeran a la formación de las repúblicas americanas.	NP / Adj Acc – Bat
5/6/1919	El Centenario de las Queseras	S/A	[<i>Asamblea de Cundinamarca</i>] A los héroes que al mando del “León de Apure”, General José Antonio Páez, libraron la batalla legendaria y encarecieron como estímulo imperecedero, el recuerdo de la hazaña insuperable de la epopeya libertadora.	NP / Adj Acc – Bat Páez
5/6/1919	Homenaje al Libertador en la Habana	M. Varona	Unidos quedaron una vez más los pueblos de Venezuela y de Cuba en el amor y en el homenaje a sus Libertadores, y los nombres de Bolívar y de Martí vibraron durante la ceremonia como símbolo del afecto fraternal que estrecha a cubanos y venezolanos.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/6/1919	Homenaje al Libertador en la Habana	M. Varona	Refiriéndose ambos oradores a la vida de cruentos sacrificios y de la lucha por la libertad, de Martí y Bolívar, paladines de la democracia, ambos amantes decididos de la tierra heroica que los vio nacer.	NP / Adj Bolívar
5/6/1919	Homenaje al Libertador en la Habana	M. Varona	Ningún pueblo americano que haya sangrado por su libertad puede sustraerse al deber de honrar la memoria del insigne guerrero y estadista venezolano en quien el derecho de América de ser libre tuvo uno de sus más bravos campeones y de sus mantenedores más desinteresados.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
06/05/191	La Quinta de Bolívar	Cornelio Hispano	Todas quedaron impregnadas de su tristeza.	NP / Adj Bolívar
06/05/191	La Quinta de Bolívar	Cornelio Hispano	Todas eran de puño y letra de Bolívar y al leerlas, exclamaba el antiguo edecán: “Nunca ha habido amante más ardiente y más apasionado”.	NP / Adj Bolívar
06/05/191	La Quinta de Bolívar	Cornelio Hispano	Sus aristocráticos salones y envidriadas galerías departieron, animados y bulliciosos los grandes hombres de la Gran Colombia alrededor de Bolívar como los planetas en torno del astro rey. De allí partieron como rayos de Júpiter...	NP / Adj Bolívar
06/05/191	La Quinta de Bolívar	Cornelio Hispano	Todo allí nos puede balbucir al oído, manes del gran Bolívar! Cuan Hércules fue para el deber y cuan dulce en los brazos de Onfala.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
5/6/1919	La Quinta de Bolívar	Cornelio Hispano	Hé aquí la descripción que de ese sagrado albergue, consagrado por el genio de Bolívar.	NP / Adj Bolívar
7/5/1919	5 de Julio	S/A	Saludamos la aurora del gran día de la Patria con la férvida alegría de ver convertidas en hermosas realidades las esperanzas que animaban a los patriotas que el 5 de Julio de 1811 se alejaban [ilegibles] de los graves cuidados del solemne momento llamado a inmortal celebridad, para recrear la fantasía con la visión de la Patria, ataviada en lo porvenir con los magníficos arreos del progreso, tal como la vemos hoy, señora de sus destinos, objeto de admiración y de alabanza por parte de los pueblos que alcanzan mayor desarrollo económico.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1919	5 de Julio	S/A	... bienestar y progreso, que en la sucesión de los tiempos será vista como la trazada por el bien inspirado patriotismo del General Gómez, para convertir en realidad el anhelo patriótico que impulsó las voluntades de los que al firmar el Acta de la Independencia revelaron poseer, junto con la conciencia de su derecho, la seguridad de que la Patria naciente contaba con los elementos indispensables para garantizarse vida propia y venturoso porvenir	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1919	5 de Julio	S/A	... el pueblo, con el hábito de la sumisión y de la obediencia, ignoraba en absoluto el significado de las palabras empleadas por aquellos visionarios. Fue preciso crearlo todo para sacar del seno encendido de las batallas, en la más porfiada y larga lucha que hubo que sostener para dar vida a las nacionalices americanas, esta Venezuela que es hoy la realidad presentida por los firmantes del Acta datada el 5 de Julio de 1811.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Gómez
7/5/1919	La Reparación de la Casa del	S/A	La Casa de Bolívar que pudiera llamarse el nido del águila más potente que ha batido alas bajo el cielo de la América.	NP / Adj Bolívar
7/6/1919	La Celebración del 5 de Julio	S/A	... recordar en los lienzos y en las sagradas reliquias de los tiempos épicos las glorias que desataron sobre la nacionalidad venezolana el heroísmo del Libertador y de sus [ilegible] en la epopeya libertaria y el noble patriotismo de los patricios que nos dieron la carta de nación libre y soberana.	NP / Adj Bolívar
7/6/1919	La Celebración del 5 de Julio	S/A	... la fuerza moral que representa y que le ha dado la sola voluntad fuerte, irreductible de un hombre: del Benemérito General J.V. Gómez, quien en la cumbre a que lo han alzado sus merecimientos y el insólito prestigio de que goza, sólo ha tenido presentes en su alma las lecciones que vibraron los labios y el ejemplo del Libertador.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/13/1919	La Liga de las Naciones	Arturo Quijano	[<i>Sobre la influencia del pensamiento de Bolívar en la creación de la Liga de las Naciones</i>] Esa la obra de Bolívar y de otros muchos de nuestros estadistas.	NP / Adj Bolívar
7/13/1919	La Liga de las Naciones	Arturo Quijano	Por otro lado, también hubimos de demostrar entonces que el Convenio sobre regularización de la guerra celebrado por Bolívar con el Jefe español Morillo en 1820, se adelantó así mismo en muchos años, en su ramo, a las más generosas idealidades de su tiempo.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/13/1919	La Liga de las Naciones	Arturo Quijano	Logramos constatar cómo la sociedad o Liga de las Naciones también pudo ser en su tiempo una creación del Genio de América, resultará que al nombre de Bolívar quedarán unidas en la historia de la humanidad las tres más grandes conquistas del mundo moderno: el arbitraje, la humanización de la guerra y la liga de las naciones.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/13/1919	La Liga de las Naciones	Arturo Quijano	La primera manifestación del divino pensamiento de Bolívar se haya en su archifamosa carta de Kingston de 6 de septiembre de 1815 dirigida a un caballero que tomaba gran interés en la causa republicana de la América del Sur.	NP / Adj Bolívar
7/13/1919	La Liga de las Naciones	Arturo Quijano	Es verdaderamente única la visión profética y la precisión perfecta en tan pocas líneas. Sobre todo, todo aquello de Congreso universal para tratar de los altos intereses de la paz y de la guerra, es cosa que admira, que arrebató, que desconcierta.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/14/1919	El 14 de Julio	S/A	...el 14 de julio el recuerdo del Precursor de la libertad en la América hispana, y a ese recuerdo a una, fervidamente, cual se unieran en un solo as, dos manojos de laureles, la gloria del 14 de julio en la Bastilla.	NP / Adj Comp – Hist Miranda
7/14/1919	El 14 de Julio	S/A	Pensador y guerrero, paladín de la libertad, por la cual combatió en los Estados Unidos y en Francia; la inmortalidad lo rodeó de sus resplandores, cuando el martirio fue el desenlace de sus ensueños gloriosos.	NP / Adj Miranda
7/14/1919	El 14 de Julio	S/A	La sonrisa del mundo, le dio sitio de honor entre los nombres de sus grandes y cuya figura dramática e imponente, presidió junto con los más notables generales de Francia, en el palacio de Versalles, la revancha de la gloria francesa.	NP / Adj Miranda
7/15/1919	La Ofrenda al Generalísimo Miranda	S/A	[<i>Palabras Encargado de Negocios Francia</i>] Je ne sai ce qu'il convient d'admirer le plus dans cet homme prédestiné : la foi, la magnanimité, le talent militaire, l'abnégation.	NP / Adj Bolívar
7/15/1919	La Ofrenda al Generalísimo Miranda	S/A	[<i>Palabras Encargado de Negocios Francia</i>] Le Libérateur: ame superbe que le destin avait doté des plus sublimes vertus de meme que la nature avait doté de ses don les plus magnifiques le continent qu'il devait liberer.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1919	Celebración del 24 de Julio – Nuestro Homenaje	S/A	... cuantos aman la memoria venerada del Libertador, vuelven hoy el pensamiento hacia el General Juan Vicente Gómez, porque no hay quien no reconozca que a él se le deben estos días prósperos que permiten a la República celebrar, segura de su presente y de su porvenir el fausto día en que nació su Libertador y Padre.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1919	Celebración del 24 de Julio – Nuestro Homenaje	S/A	Los votos que hace hoy Venezuela con motivo del cumpleaños del propulsor de su felicidad, expresan la satisfacción pública por poder presentar al Libertador como ofrenda de los venezolanos, la patria que él les legara, ataviada con los más bellos dones del progreso, avanzando por la senda de la civilización, unidos sus hijos en el propósito de contribuir todos a los fines de su dicha y bienestar.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras de Antonio Álamo</i>] En la línea del progreso patrio, Bolívar se destaca también iniciador desde la edad menor de la República, pues todos sabemos cómo después de las batallas decretaba él la apertura de caminos, la creación de escuelas y la construcción de acueductos con la misma pluma con que acababa de firmar sus proclamas que son himnos marciales, y sus mensajes a las asambleas que ahora mismo se citan por modelos de estilo y de doctrina. A medida que en su múltiple personalidad ahonda la crítica surge nuestro Libertador, grandioso, perfecto representativo en todas las facetas de la cultura.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras de Rafael Ángel Arráiz</i>] ... el Libertador simboliza el numen de la Independencia; Páez, el pugilato de las castas; Monagas, el amor a los humildes; los Caudillos federales, el culto de la democracia; Guzmán, la pompa ornamental de la Magistratura; Crespo, el espíritu de los partidos políticos; Castro, los oropeles de una tragi-comedia que terminó en caos; y Gómez, el sólido sentimiento de la Patria, grande por el trabajo y grande de la circunspección.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera</i>] Feliz quien pudiera destacar en sus verdaderas proporciones la personalidad histórica del ilustre hijo de Caracas cuyo natalicio celebramos hoy; cuya gloria es ensalzada en todas las lenguas que se hablan en el mundo civilizado y cuyo nombre tiene la mágica virtud de compartir con el de Washington, junto con la veneración de un continente la devoción de los idólatras de la democracia y de la libertad en todos los puntos de la tierra.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera</i>] Su vida es un poema heroico de amor a la libertad, a la independencia, a la gloria alcanzada en servicio de su Patria, que es su obra, creación de su genio, del sacrificio, prolongado y sin vacilación, de su reposo y de su fortuna: de la abnegada consagración de su vida heroica y fecunda al servicio de un ideal, el más amplio, elevado y noble surgido de mente humana.	NP / Adj Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera</i>] Bolívar! Hay que tomar aliento para pronunciar este nombre que pone ante los ojos del espíritu una de las personificaciones más ejemplares de la grandeza humana.	NP / Adj Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera</i>] Admirador apasionado de los grandes hombres debió de experimentar, en coloquio con su conciencia, cuando ya estaba en la plena posesión de su [ilegible] y de la inmortalidad de su fama, la íntima complacencia de reconocerse grande entre los más grandes hombres de la Historia, y esta convicción innegable debió ser para su espíritu la fuerza que lo hiciese superior a la ingratitud.	NP/ Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera</i>] La bibliografía boliviana como la napoleónica contiene volúmenes como para formar una biblioteca y está en sus inicios. Cualquiera que sea el tema que escoja el historiador, cualquiera que sea el punto de vista en que se sitúe el observador, ese radiante sol del sistema planetario de la independencia suramericana, absorbe la imaginación y compone la admiración y la alabanza.	NP / Adj Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera sobre la labor de Gómez</i>] ... la afectuosa congratulación de una ciudad [ilegible], beneficios entre los cuales señores, unos de los que más exalta el animo del público es el constituido por las varias y bellas obras consagradas al culto del Libertador.	NP / Adj Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera, sobre la labor de Gómez</i>] Para presentarla rodeada de la consideraciones afectuosas de los países amigos y cumplido y acatado aquel voto postrero del Grande Hombre por la cesación de los partidos y la consolidación de la unión.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras del General Delfín A. Aguilera</i>] Señores! Si estamos orgullosos de Bolívar, podemos estarlo también del continuador de su obra, y personero de la patria para honrar dignamente su memoria.	NP Comp – Gómez Bolívar
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras de V.M. Rada</i>] Alma vigorosa y trascendental [ilegible] en tosco molde de barro, sorprende al mundo con la multiplicidad de su vasto ingenio. Espíritu sublime que se transfigura en visión profética sobre la cumbre del Monte Sacro, donde presente y ve los destinos gloriosos de su patria, asegurados por el poder de su diestra. Genio sin par, que poseído en plena primavera por el Dios de Colombia, planta con mano poderosa el tricolor que refleja el iris, en Boyacá y Carabobo, en Pichincha y en Junín, y en la [ilegible] cumbre del Potosí y agrupa alrededor de esta enseña gloriosa, mil pueblos agradecidos que entonan el himno de los libres.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1919	Los Discursos Pronunciados Ayer	S/A	[<i>Palabras de V.M. Rada</i>] ... que ha recogido integra la herencia del Libertador, reuniendo a todos lo venezolanos en un mismo ideal bajo el lábalo sagrado de la Patria y dando ejemplo de la más alta virtud republicana	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
12/9/1919	El 9 de Diciembre	S/A	Fue en ese día que se ha hecho glorioso en los anales del mundo hispanoamericano que tuvo efecto la batalla de Ayacucho, ideada por el genio de Simón Bolívar y ejecutada por la maestría estratégica de Sucre.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre
12/9/1919	El 9 de Diciembre	S/A	En Ayacucho por el genio de Bolívar y la espada de Sucre surgieron a la vida cinco Repúblicas y se consolidaron en su independencia la Argentina y Chile, porque allí quedó rota para siempre la espada de los conquistadores españoles.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre
12/15/1919	El Acto Académico de Ayer	S/A	[<i>Palabras de Francisco de Arce, Encargado de Negocios de Cuba</i>] En esta ciudad matriz gloriosa de donde salieron las libertades de todo un Continente vaga la sombra augusta y más gigante cuanto más se analiza del Libertador Bolívar ha hecho de ella La Meca venerada del americanismo.	NP / Adj Bolívar
12/15/1919	El Acto Académico de Ayer	S/A	[<i>Palabras de Francisco de Arce, Encargado de Negocios de Cuba</i>] Entre vosotros luchó y soñó, difundiendo su profundo saber y propagando sus ideales. Vosotros aminorasteis su destierro dándole una suave ilusión de Patria. Y él, José Martí, nuestro Apóstol, canta a Bolívar, a Venezuela y a sus héroes en todas las obras que nos legó y en esas vibrantes oraciones de cálido sabor latino con que sumaba prosélitos en sus peregrinaciones panamericanas.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/19/1919	Un hermoso Donativo del General Gómez	S/A	... lo cual lo constituye una carta autógrafa del Libertador, que por el móvil generoso que la inspiró como por la belleza de su estilo es una de las más bellas cartas que firmara aquella mano prodigiosa que supo manejar con igual destreza la espada y la pluma, produciendo con ambas poemas que rivalizan en eterna hermosura.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/19/1919	Un hermoso Donativo del General Gómez	S/A	[<i>Palabras de Bolívar, no hay adjetivación directa pero habla de sus cualidades</i>] No tengo más que un corazón para amarlos y una espada para defenderlos.	NP / Adj Esc Bolívar

Tablas de Análisis - 1920

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1920	El XIX de Abril	S/A	La efemérides de abril inicia en la historia de América tan fulgurante ciclo de trascendentales acontecimientos que cada día el calendario republicano señala algún hecho insigne, hasta la hora en que las armas republicanas sellaron la libertad del continente americano en Ayacucho.	NP / Adj
4/19/1920	El XIX de Abril	S/A	Acciones heroicas, sufrimientos trágicos de pueblos poseídos de los más sagrados ideales, instituciones que nacen, Bolívar que llena de su ingenio y de su gloria al mundo entero, todo exalta la gloria de Venezuela y nos infunde la religión y el culto de los pasado envuelto en uno como resplandor de Empireo.	NP / Adj Bolívar
6/15/1920	Un soldado venezolano de la Época Magna en Guayaquil	S/A	El artículo que viene al pie, recogido de la prensa del Ecuador, nos hace pensar, poseídos del más legítimo orgullo, en aquella gesta magnífica del pueblo venezolano, que conducido por Bolívar a través del continente suramericano, clavó de cumbre en cumbre, hasta las fronteras argentinas, el tricolor de nuestra patria.	NP / Adj Bolívar
6/15/1920	Un soldado venezolano de la Época Magna en Guayaquil	S/A	... evocará sin duda en nuestras almas, la visión de aquellos días, en que generosos hasta el sacrificio, nos abrimos espontáneamente las venas para regar con nuestra sangre los campos de batalla en que nacieran a la vida política, Nueva Granada, Ecuador, Perú y Bolivia, y se consolidara en Ayacucho, la independencia de Chile y la Argentina.	NP / Adj Acc – Bat
6/15/1920	Un soldado venezolano de la Época Magna en Guayaquil	S/A	[<i>Palabras del soldado</i>] A las órdenes de los Generales Bolívar y Córdova tomé parte en algunos combates en que se hacia prodigios de heroicidad y decisión, alcanzándose magníficos triunfos contra los ejércitos enemigos que eran superiores a los nuestros por su número y elementos de defensa.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1920	Carabobo	S/A	... es uno de los escenarios brillantes en los cales se destaca en el continente suramericano la grandiosa figura de Bolívar.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1920	Carabobo	S/A	Allí se dan cita ya ejércitos organizados; allí el recluta de los años azarosos de 1814 toma las gallardas actitudes del veterano aguerrido; allí los paladines tumultuosos de los primeros días de la República, tienen el reposo de los militares expertos; allí la lanza que realizó con un golpe de audacia el milagro de las Queseras traza ahora una línea matemática; allí la espada de Bolívar corta un laurel, no para la gloria de Venezuela, sino para el prestigio de la América.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1920	Carabobo	S/A	Carabobo forma parte de las grandes batallas de la libertad americana, que se inician en Nueva Granada bajo la suprema dirección de Bolívar, con Boyacá, y con Pichincha en el Ecuador, y Junín y Ayacucho en el Perú, constituyen el pedestal con que se alza ante la historia el caraqueño incomparable, el Libertador de América.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1920	Carabobo	S/A	... sintetizó en una frase la significación histórica de la batalla de Carabobo, cuando refiriéndose a Venezuela, calificándola como la región de América verdaderamente militar, y pidiendo auxilio al Gobierno de España para contener el empuje de los venezolanos dijo: “Vencida España en Venezuela, será vencida en toda la América”. Y este pensamiento del general Pablo Morillo fue un pensamiento profético.	NP / Adj Acc – Bat
7/5/1920	5 De Julio	S/A	Aquel día de julio de 1811 en que se echaron las bases jurídicas de la nacionalidad venezolana mediante la declaración de independencia , encontraba ya en buena sazón el fruto de las ideas colectivas, representadas primero por Miranda, el Maestro de la libertad latinoamericana.	NP / Adj Acc – Gob Miranda
7/5/1920	5 De Julio	S/A	... la gran Patria de Bolívar, que cuando cae al empuje de las fuerzas aniquiladoras huye en espíritu con el Libertador en busca de nuevas fronteras a donde dilatarse y de nuevas Patrias que redimir.	NP / Adj Bolívar
7/5/1920	5 De Julio	S/A	Nuestro amor a los héroes ha forjado la visión terrible y magnífica de batallas y proezas y entre neubes de fuego ha visto el desfile de los Libertadores, el vuelo de cóndores sobre los Andes [ilegibles].	NP / Adj

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1920	5 De Julio	S/A	... caminos del futuro, guiado por la propia fuerza que consumó la Independencia de América: la noción de la energía colectiva de la aptitud de pueblo para las empresas magnas de la capacidad naciente pero ya grande ayer, que permitiera la asimilación de las ideas audaces y fuertes, y asegurara el triunfo de ella por la virtud suprema de Simón Bolívar, exponente espiritual de la nación ante la posteridad y la gloria.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1920	5 De Julio	S/A	La luz de este día encienda en nuestros corazones los entusiasmos férvidos del pasado, y ella nos dirija por los amplios senderos del presente, hacia el engrandecimiento de la República, sueño de los Próceres que ofrecieron sacrificios de sangre por la creación de la Patria, e el cual viene realizando con una tenacidad patriótica, digna de los creadores de nuestra nacionalidad, el Benemérito Jefe de nuestra Causa, General J.V. Gómez, edificando sobre los cimientos de esta paz fecunda, fundada por su espada, el soberbio edificio de nuestra prosperidad nacional.	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1920	Fraternización Américo- Venezolana	S/A	<i>[Palabras de estudiante venezolano]</i> ... las figuras continentales de Washington y de Bolívar, de quienes siempre será oportuno repetir que la Providencia no les concedió hijos de mujer, para que nadie, con más razón que nosotros, hombres libres, pudiese llamarlos nuestros padres.	NP / Adj Bolívar
7/14/1920	El Generalísimo Miranda	S/A	Coincide la celebración del 14 de julio entre nosotros, con el aniversario de la muerte del glorioso generalísimo Miranda. Precursor de la Independencia hispano-americana. La Revolución Francesa lo contó entre sus más denodados adalides y los campos de Bélgica vieron el fulgor de su espada, como teniente de Dumouriez y Jefe de un ejército, y lo vieron también los campos de Francia y los desfiladeros de Argona. Es más que conocida la actuación de Miranda en la gran República latina y de ellos da fe el nombre del glorioso venezolano inscrito por gratitud de Francia en el Arco de Triunfo de la Estrella: en los Inválidos y en Versalles. ¿Qué importa que no viera coronados sus empeños generosos en nuestra Patria, si bastan a su fama y a su inmortalidad, el tricolor nuestro por él creado, y el haber iniciado la idea de la Emancipación?	NP / Adj Acc – Bat Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1920	Nuestro Homenaje al 24 de Julio – Simón Bolívar Libertador de Cinco Naciones	S/A	... cantar la fecha prodigiosa del nacimiento de su hijo incomparable del más lírico de sus soñadores, del paladín de hierro y de seda para el creador de la Patria, para el Libertador de la América. Y hoy más que nunca puede expresar s alegría, porque ante la fecha prodigiosa; puede pensar con orgullo en su tierra en paz, con los graneros colmados y en la caja un tesoro en buenos doblones áureos, fruto de la previsión de un Gobierno fuerte, respetado y progresista.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1920	Nuestro Homenaje al 24 de Julio – El Prestigio del General Gómez	S/A	... Simón Bolívar que dio a la Revolución los caracteres propios de su indiscutible personalidad, creando e imponiendo en aquellas momentos aquel personalismo inflexible pero salvador, al cual debemos sin duda alguna al bien inestimable de la libertad y el don mas inestimable todavía de llamarnos hoy venezolanos.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1920	Nuestro Homenaje al 24 de Julio – El Prestigio del General Gómez	S/A	... los hombres de verdadera y bronceada personalidad individual que se han sucedido en el Poder: Bolívar, Páez, Monagas, Guzmán Blanco y Gómez. De nombre a nombre no ha habido sino períodos de sangre, de anarquía, de turbulencia d, de locura y del más completo desorden.	NP / Adj Acc – Gob Comp – Gómez Bolívar Páez
7/24/1920	A La Estatua Del Libertador En la Plaza Mayor de Bogotá	M.A. Caro	Con pasmo religioso, en himno mudo Más que mortal, glorioso Y más que antiguos semidioses creces En sólo un siglo. Fuerzas de coloso Ostentas en reposo Mártir ante los hombres resplandeces.	Poe / Adj Bolívar
7/24/1920	Los Preliminares del Congreso de Panamá	Héctor Modesto García	Desde antes de constituirse la Gran Colombia, el Liberador venía observando paso a paso la marcha de la política europea. Ahora va a hablar al mundo como primer Magistrado de una Nación, cuya personalidad descansa sobre sólidas bases de Derecho.	NP Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1920	Los Preliminares del Congreso de Panamá	Héctor Modesto García	Iban los Plenipotenciarios de Colombia, a sostener ante la América y el Mundo, con el prestigio inmenso que daba el nombre de Bolívar, el vasto plan de la Sociedad de las Naciones, y a hacer inscribir en las reglas del Derecho Internacional, como un producto genuinamente americano la práctica civilizadora del arbitraje.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1920	Los Preliminares del Congreso de Panamá	Héctor Modesto García	[<i>No hay adjetivación directa, pero se destacan cualidades de Bolívar</i>] Con el Congreso de Panamá, el pensamiento de Bolívar se adelantaba setenta y siete años a la práctica de las Conferencias Internacionales Americanas, y setenta y cinco a la más importante y menos citadas por los que estudian la evolución del ideal anfictiónico; la Conferencia de la Haya.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1920	Bolívar, Alma de la Patria	Felipe Valderrama	[<i>Sobre el 5 de julio</i>] Los hombres que en ese día inmortal pasaron de las nobles y peligrosas vacilaciones de la Junta de Gobierno a la concepción de la plena independencia con todas sus terribles consecuencias, sin más poder que el de la visión radiosa que arrebató sus conciencias.	NP / Adj Acc – Gob
7/24/1920	Bolívar, Alma de la Patria	Felipe Valderrama	Aquel Senado de inmortales y otros contados altos espíritus, eran los únicos poseedores del secreto de ese abstracto sublime que exalta el corazón hasta la muerte.	NP / Adj Acc – Gob
7/24/1920	Bolívar, Alma de la Patria	Felipe Valderrama	[Sobre Bolívar] Al conjuro de su genio, entraña preñada de la libertad de un mundo, y en el cual, -como en la voluntad del Creador, el Universo y la luz existen la Patria y el Pueblo de la Venezuela Soberana, el informe barro humano que en torno suyo se movía, cobró vida inteligente y heroica; y aleccionado por las victorias como también por los desastres, será capaz, durante toda la Epopeya, de sobrepujar a los héroes de Homero y de ser ciudadano que en los concilios de la Replica, será digno émulo de sí propio como cuando afronta la muerte en las batallas.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1920	Bolívar, Alma de la Patria	Felipe Valderrama	... cuando en la sabana de Carabobo, muera de manera envidiable el inmortal Negro Primero, ante el Olímpico taita Páez y los caballerescos Cedeno y Plaza se duerman en la Fama ante el Batallón Valencey.	NP / Adj Acc – Bat Páez
7/24/1920	Bolívar, Alma de la Patria	Felipe Valderrama	Divinidad adorable y adorada, la Patria, con los trofeos de Carabobo, entrará a sentarse en el Olimpo de las Naciones dueñas de su suerte, envuelta en la Bandera de Miranda, Bandera tanto más bella cuanto más haraposa la han tornado las balas y los sables, pues cada uno de sus desgarramientos es arco de triunfo bajo del cual han pasado la estolca prueba de los reveses, el orgullo inmarcesible de las victorias, el influido de la Inmortalidad: Bolívar, con su sueño, su gloria y su martirio!	NP / Adj Acc – Bat Miranda Bolívar
7/24/1920	Bolívar y Sucre	R. Correa	El hecho más glorioso que exhibe la guerra de emancipación en América, fue la batalla de Ayacucho: Tocó esta acción de armas al General Antonio José de Sucre, segundo de Bolívar, y el triunfo obtenido en ese campo inmortal discimió al vencedor el timbre imperecedero del primer Capitán hispanoamericano.	NP / Adj Acc – Bat Sucre Bolívar
7/24/1920	Bolívar y Sucre	R. Correa	Sí ; Bolívar cuyo cerebro resplandecía con todas las reverberaciones de la luz solar, él, genio indomable de la guerra, él que proclamaba desde los lomos de su corcel marcial el valor de su alma y la bravura de sus huestes; él, que baja desde la histórica Huamanga hasta el rugiente y espumoso Apurima, él, da la espalda a sus compañeros, abandona a sus amigos, a sus hijos, enfila hacia Lima sus ayudantes, va en busca de... No. Obedece a sus subordinados que le quitan la jefatura momentánea del Ejército y llama a Sucre a que se adueñe y enseñoree de la victoria, a que ciña su frente que ya más será inmortal, con la diadema de vencedor del más poderoso enemigo de la América y de la Libertad. Y marcha tranquilo porque sabe que el General de hoy que manan será el Gran Mariscal, lleva en la punta de su espada el triunfo tanto tiempo perseguido y tan ahincadamente disputado.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1920	Bolívar y Sucre	R. Correa	Reunióse a la sazón, convocado por el Jefe del Ejército, General Sucre, el Consejo de Guerra más notable que se haya reunido en territorio americano. Aquello era, como el Senado romano, una Asamblea de reyes y nunca fue menor que ese que reunieron los dioses del Olimpo para decidir de la suerte de Ilión.	NP / Adj Comp – Hist Sucre
7/24/1920	Bolívar y Sucre	R. Correa	[<i>Escrito del Consejo de Guerra</i>] Si por desgracia fuésemos derrotados, lo que no es probable, pero no imposible, ¿quién, si a V.E. cubriera también el deshonor de esta derrota, quedaría de pie para llamar de nuevo los pueblos a la guerra? El Consejo es de opinión que el General Bolívar debe retirarse de este campamento para servir de reserva ala América, V.E. sabe que militarmente el mando de toda reserva se confiere el día de la batalla al más digno y al más valiente.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/24/1920	Bolívar y Sucre	R. Correa	Bolívar recibió esta orden u partió. Jamás, ni en la apoteosis de Boyacá ni en la glorificación de Caracas fue más grande. He aquí como y por qué fue Sucre y no Bolívar, el vendedor de Ayacucho.	NP / Adj Bolívar Sucre
12/9/1920	Aniversario de Ayacucho	S/A	Entre las faustas efemérides de la América española resalta la del 9 de diciembre de 1824, día de la gran batalla de Ayacucho, en la cual el ilustre Capitán Antonio José de Sucre, poniendo por obra los designios de Bolívar, selló para siempre la libertad de medio continente.	NP / Adj Acc – Bat Sucre Bolívar
12/9/1920	Aniversario de Ayacucho	S/A	El famoso hecho de armas pone en ápice de gloria a quien lo llevó a cabo y es alta prez para Venezuela, emporio de libertadores y cuna de aquel prócer, en cuyo pecho se albergaron la hidalguía, el valor, la lealtad y, en resolución cuantas eminentes virtudes pueden embellecer y glorificar toda una vida.	NP / Adj Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1920	Aniversario de Ayacucho	S/A	El solo nombre de Sucre, breve y sonoro como el clangor de un clarín, está vinculado a la brillantísima hornada, y evocarlo en todo momento equivale a evocar la grandeza de la Patria.	NP / Adj Sucre
12/9/1920	Aniversario de Ayacucho	S/A	Nada ennoblece más a un pueblo que el culto de los héroes y el nuestro, para orgullo, los tiene en tal magnitud que puede decirse sin ambages que nuestra tierra fue la fragua donde se forjó la emancipación continental.	NP / Adj
12/17/1920	17 de Diciembre	S/A	El mismo día en que terminó para él la vida física principió la vida radiante de la inmortal celebridad que lo proclama grande entre los grandes genios de la tierra.	NP / Adj Sucre
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	Si la batalla de Boyacá fue la revelación del genio militar de Bolívar, la creación de la gran Colombia fue alto exponente de su sin igual genio político. Eliminadas las rivalidades de los guerreros y consagrada la voluntad directora y única del Jefe Supremo, el advenimiento de la nueva República echaba las bases de las grandes empresas que iban a fulgurar en aquella cabeza milagrosa.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	Unificada con el Libertador va a hincar para su vida una época grandiosa que ocupará el corazón y el pensamiento de los hombres más ilustres de la tierra.	NP / Adj Bolívar
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	Queda Bolívar único en América, capaz por su prestigio y por su gloria, para encausar por las vías de la libertad y de la victoria, todo el continente de origen español.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	Cuando se le habla en nombre de la Libertad, Bolívar no se interna en cavilaciones. Impulsivo por naturaleza, el sosiego y la calma le habían. Es el gran hombre de la acción.	NP / Adj Bolívar
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] En tan grave situación el Congreso Peruano pone en mano del Libertador la salvación de la patria, y le acuerda la suprema autoridad civil y militar de la República.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	[<i>Palabras de Bolívar</i>] El día que nuestro Plenipotenciarios hagan el canje de sus poderes, se fijará en la historia diplomática de América, una época inmortal.	NP / Adj Esc
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	Bolivia, nacida al conjuro del genio de Bolívar, iluminada con la fulguración de Ayacucho, bajo un Magistrado virtuosos como Sucre nombra sus Comisionados a la augusta Asamblea.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
12/18/1920	Los grandes pensamientos del Libertador	Héctor Modesto García	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla sobre los logros de los héroes venezolanos</i>] Se ha dicho que el Libertador luchaba por alcanzar la hegemonía de la Gran Colombia en la Asamblea y en América. De hecho la tenía y con mil títulos para ostentarla.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Tablas de Análisis - 1921

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/5/1921	Bolívar – Antes que Clay y Adams, se dio cuneta del Gobierno Democrático	S/A	Bolívar languideciendo en el destierro escribía estas memorables palabras: “Sobre todo desearía que América fuera la más grande nación del mundo grande no solamente por su extensión y riquezas, sino por la magnitud de sus glorias y virtudes”.	NP / Adj Bolívar
2/5/1921	Bolívar – Antes que Clay y Adams, se dio cuneta del Gobierno Democrático	S/A	El gran estadista americano, dióse perfecta cuenta de que el gobierno demócrata, significaba algo más que una mera forma de gobierno y que a menos que tuviera su profunda raigambre en la verdadera democracia y organización social del pueblo y para el pueblo, esa forma resultaba hueca, vacía en todo verdadero sentido.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
3/28/1921	Conferencia del señor Luis Churión, leída en el Ateneo Hispanoamericano de Washington – Disertación sobre Venezuela bajo todos sus aspectos	Luis Churión	Luego, anunciase Francisco de Miranda; Miranda que nace con el corazón arrebatado de amor frenético por la libertad, y que mártir supremo se lo dejará de ofrenda ahogado en un apunamiento de dolores.	NP / Adj Miranda
3/28/1921	Conferencia del señor Luis Churión, leída en el Ateneo Hispanoamericano de Washington – Disertación sobre Venezuela bajo todos sus aspectos	Luis Churión	... y allí, al mando de un ejército, asedia y toma la ciudad de Amberes, decreta en ella la libre navegación del Escalda, y se le conceden los honores casi de un triunfador romano, es el quien, como asevera Paul Adam, salva el porvenir de la Francia.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
3/28/1921	Conferencia del señor Luis Churión, leída en el Ateneo Hispanoamericano de Washington – Disertación sobre Venezuela bajo todos sus aspectos	Luis Churión	¿Y caído este cíclope, habrá quien alce a igual fastigio el lábaro doctor? Bolívar lo alzaré! Bolívar con su potencia de superhombre con su voluntad de dios terco y contraído en el acabamiento de un destino.	NP / Adj Bolívar
3/28/1921	Conferencia del señor Luis Churión, leída en el Ateneo Hispanoamericano de Washington – Disertación sobre Venezuela bajo todos sus aspectos	Luis Churión	Sucre, señores, a quien debería llamarse “El Caballero” por antonomasia, como en una cristalización de toda la perenne lucidez de su hidalguía; porque él fue por dondequiera, y durante cada hora, con el alma desnuda de bajezas, toda en alto, impoluta lámpara astral, sin proyección de sombras.	NP / Adj Bolívar
3/28/1921	Conferencia del señor Luis Churión, leída en el Ateneo Hispanoamericano de Washington – Disertación sobre Venezuela bajo todos sus aspectos	Luis Churión	... evocaré la memoria de José Antonio Páez, y me pregunto ¿a quién brindándose coronas, clamores delirantes de exultación, como espontáneamente se ofrendaron a aquel viejo centauro de mis pampas, cuando entró de huésped a esta tierra?	NP / Adj Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1921	El 19 de Abril	S/A	En el día de hoy, grande entre los más grandes de los lastos de la Humanidad, la curva que dolorosas depresiones morales, hicieron descender en el curso de nuestra historia, alcanza en su elevación su punto más culminante, dijérase que Venezuela se ha colocado de nuevo en la altísima cima, en la misma sobre la cual el Padre de la Patria, tuvo su olímpico delirio y de esa altura ve ella como se la contempla envuelta en su glorioso manto de iris y pueblos amigos, la rodean solícitos, cordiales, para ofrecerle su amistad sin recelos, para rectificarle de la manera más amplia su estimación y para ofrecerle su ayuda moral y su apoyo material en la obra que hace más de dos lustros realiza para ser poderoso factor de civilización y progreso.	NP / Adj Bolívar
4/20/1921	Discurso del doctor R. Cabrera Malo	R. Cabrera Malo	... en este aniversario, verdadera manifestación del culto a los Héroes, en que vienen los Pueblos como en patriótica romería, a afirmar aquí, una vez más, su constante memoria histórica y la presencia espiritual entre nosotros de los grandes hombres de la Patria y de la Humanidad.	NP / Adj
4/20/1921	Discurso del doctor R. Cabrera Malo	R. Cabrera Malo	Bolívar, un Bolívar romántico, casi rubio, en cuyo rostro juvenil, se observa la reflexión madura y que con la mirada de sus ojos febriles explora el horizonte y divisa ya, sin ofuscarse, frente a frente, el Sol de Carabobo y de Ayacucho.	NP / Adj Bolívar
4/20/1921	Discurso del doctor R. Cabrera Malo	R. Cabrera Malo	Bolívar, nuestro Semidiós, recibe ante la América y ante la Posteridad el homenaje jamás conferido a extranjero alguno por el pueblo más grande del Universo, y cuya personificación... Señores, elevemos nuestras lamas a la altura del mango ejemplo... está allí, es Washington.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/20/1921	Instalación del Congreso Nacional – Discurso del Presidente de la Cámara de Diputados	S/A	... un símbolo encarnado en la efigie de un hombre que no pudiendo tomar nombre de Dioses porque El iba a formar un reino aparte, se llamó Simón Bolívar, el Libertador, cuyos pies atravesaron mil mares rojos en plena turbulencia para libertar a una familia de naciones que vivía encorvada bajo el látigo faraónico de la conquista.	NP / Adj Bolívar
4/20/1921	Instalación del Congreso Nacional – Discurso del Presidente de la Cámara de Diputados	S/A	... con su prestancia homérica de lucha de titanes al término de la cual agitan sus alas victoriosas, como águilas bravías después de la tormenta , las tropas republicanas y triunfadoras, queda aquella Gran Colombia que, nacida del portento de Boyacá, ira a hacerse divinidad augusta sobre el volcán del Pichincha y sobre la maravilla de Ayacucho.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
4/20/1921	Instalación del Congreso Nacional – Discurso del Presidente de la Cámara de Diputados	S/A	... sobre los aires para que por ellos crucen las mugidoras alas de los aeroplanos rompiendo con su aliento de fuego los [ilegible] que pusieron en los ojos de Bolívar la ignición, soberbia con que había de romper en pedazos los hierros de la conquista...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
4/20/1921	Instalación del Congreso Nacional – Discurso del Presidente de la Cámara del Senado	S/A	A nosotros y a las generaciones del porvenir toca mejorarla y rematarla de modo que nuestra Patria sea palacio de las libertades, donde estas se ejercitan atinadamente dirigidas por una opinión pública firme e ilustrada, y también templo de la justicia y taller de las artes y las industrias, monumento, en fin, digno de la gloria del más grande de sus hijos el Libertador Simón Bolívar.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/12/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las actividades positivas realizadas por Bolívar</i>] El Libertador legisla no lo olvidemos para la América Latina y trata de impedir las farsa, las usurpaciones hijas de la naturaleza humana, exasperadas en aquellos países por un conjunto de circunstancias que hará imposible el ejercicio normal de las nuevas instituciones.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/12/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	El materialismo filosófico del Libertador se refleja en sus ideas constitucionales.	NP Acc – Gob Bolívar
6/13/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	El Mariscal Sucre, que ensayó durante dos años esta Constitución, como Presidente de Bolivia, y que fue uno de los espíritus esclarecidos y circunspectos del Nuevo Mundo, decía que los Poderes del Ejecutivo bolivianos eran insuficientes e ilusoria su estabilidad.	NP / Adj Acc – Gob Sucre Bolívar
6/13/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de un logro de Bolívar</i>] El efecto de ese régimen está en la combinación que hace de él un curioso ensayo de eclecticismo político. En verdad, es un resumen de instituciones clásicas, a las cuales no faltó sino un pueblo capaz de realizarlas. La evolución social de América, que ha determinado un siglo de gobierno de hecho a la par que un asombroso florecimiento de cánones liberales, ahogó la Constitución boliviana, como las posteriores; más dio razón al Libertador, en sus previsiones generales.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/13/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de un logro de Bolívar</i>] Bolívar había dicho, en Angostura, que cuando reclamaba para el Ejecutivo facultades más extensas que las que de ordinario le acordaban las instituciones contemporáneas, no trataba de autorizar a un tirano, sino de “impedir que el despotismo beligerante no sea causa inmediata de un círculo de vicisitudes despóticas en que alternativamente sea reemplazada la anarquía por la oligarquía y la monarquía”.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/13/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	[<i>Citando a Bolívar</i>] Poco importa a veces la organización política, con tal que la civil sea perfecta, que las leyes se cumplan religiosamente y se tengan por inexorables como el destino.	NP Acc – Gob Bolívar
6/14/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	Bolívar condena todo conato para alterar la forma republicana que han adoptado los nuevos Estados, precisamente en un segmento en que empieza [ilegible] hasta su gloria la tentadora lisonja de una corona.	NP / Adj Acc – Gob
6/14/1921	El Sistema Constitucional de Bolívar	C. Parra Pérez	[<i>Citando a Gil Fortoul</i>] Este autor afirma, sin embargo, que los proyectos constitucionales del Libertador son la más notable especulación filosófico-política de nuestra historia.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/14/1921	El Homenaje de Estados Unidos a Bolívar	Faith Hunter Dodge	... el ideal republicano unido al ideal libertador, hermanados ambos en estrecho abrazo y mostrando a la humanidad dos grandes astros que en el cielo de la civilización moderna no se apagarán jamás, brillando siempre unidos: la América de Washington y la América de Bolívar	NP / Adj Bolívar
6/14/1921	Medalla a una Aristócrata	Raúl Capriles	Pues corre por sus venas, exaltada La sangre azul del Héroe cuya espada Segó un haz de laurel en Ayacucho Ágil y fina, blanca y delicada Mezcla de flor y de paloma, fuera Su vida un símbolo de Primavera Un ritmo nuevo, una gardenia alada.	Poe / Adj
6/24/1921	Carabobo	S/A	Tal día como hoy, hace cien años, se libró en el campo de Carabobo la batalla que decidió la suerte de las armas de la República y ofreció a las huestes venezolanas, que habían soportados años de guerra cruentísima algo que era como el premio y rescate gloriosos de sus sufrimientos y hazañas.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Carabobo	S/A	La preparación de la inmortal batalla fue obra lenta y laboriosa, y en ella resplandeció el genio militar del Libertador como una haz de fulgores olímpicos.	NP / Adj Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	La Campaña de Carabobo-1821	Vicente Lecuna	Pero a pesar de todos estos inconvenientes para hacer la guerra, no se conformó Bolívar con las primeras extraordinarias ventajas [ilegible] después de Boyacá. Su acción enérgica y constante se dejó sentir en la Nueva Granada.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1921	Carabobo	S/A	Ahora ya existe gracias a esa batalla, la Patria libre, soberana: ya libre estaba de enemigos su territorio; ya el camino inmenso se abría hacia los pueblos del Sur, y de Carabobo a Ayacucho, ya sólo es un formidable galopar de las legiones libertadores empujadas por el ansia de la gloria, el amor a la libertad y guiadas por la espada de luz de Bolívar.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1921	Carabobo	S/A	Carabobo es una de las cumbres sobresalientes en los fastos de la gloria militar de Venezuela. En ella se escalonaron al lado de múltiples nombres que son como destellos de inmortalidad, esas otras cimas alucinantes de la gloria, que son Pichincha, Junín, Ayacucho. Carabobo fue el vientre de llamas de donde surgió la libertad de medio continente. Ella es para los venezolanos el resumen de los grandes hechos de nuestros héroes, pues fue batalla librada en Venezuela por y para Venezuela. En la llanura de Carabobo germinó el más glorioso brote de Libertad, regado por la sangre generosa.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Carabobo	S/A	La Patria fue la magnífica realidad del ensueño de llamas de Bolívar, cuando, agitada entre las alas de la victoria, su bandera, al través de los harapos sublimes en que la convirtieron los sablazos y las balas del español, pasó como bajo un arco de triunfo todo el pasado redimido y con él la soberbia visión del porvenir.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	Carabobo	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla acerca de las aspiraciones de Bolívar hacia el progreso</i>] Gracias al noble conductor de sus destinos, el Benemérito General J.V. Gómez, Venezuela se ve animada por otro ideal: ama al progreso, tiene ya el hábito de los fecundos afanes que se placen bajo la égida de la paz; el orden y el trabajo imperan, y su eje moral se ve enderezado definitivamente hacia el ensueño del Libertador.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
6/24/1921	Carabobo	S/A	Venezuela se alboroce con el recuento del inmortal hecho de armas, que afirmó s libertad y entone himnos de gratitud en loor de sus héroes.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Carabobo	S/A	Podemos celebrar ese Centenario con fe y entusiasmo patriótico: de hecho está consolidada nuestra nacionalidad; que se alimenta de nobles tradiciones a las que afirma aún más, el General Gómez con sus normas y su alto ejemplo; y guiados por él actuaos en pró del más amplio y brillante porvenir de la República. Venezuela, hoy bajo la égida del Benemérito General Gómez, tiene el derecho de proclamar que en su presente próspero y feliz, se siente digna de la gloria de los que le dieron libertad en Carabobo y digna del futuro grandioso; y que en su corazón, por la dignidad de vida que le ha devuelto su Conductor.	NP / Adj Comp – Gómez
6/24/1921	La Batalla de Carabobo (1821)	Vicente Lecuna	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] En toda la campaña los españoles siguieron la iniciativa de Bolívar, así que tuvieron que abandonar la ofensiva apenas iniciada sobre Guanare, retirarse al norte...	NP Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	La Batalla de Carabobo (1821)	Vicente Lecuna	... por último, sorprendidos en el mismo campo de Carabobo dieron la batalla en circunstancias desventajosas e imprevistas. En cambio, el Libertador, a pesar de las dificultades señaladas reunió el ejecutivo patriota donde quiso y le convenía y condujo al campo todas sus fuerzas útiles. No atacó de frente, dejó a un lado los preparativos de defensa del enemigo, lo envolvió sin darle tiempo [ilegible] y abrumó con fuerzas superiores acaudilladas por los guerreros más temibles, las tropas que acudieron a defender la entrada, a la sabana; y las fuerzas que no podían concurrir a la concentración las empleó hábilmente en la diversión militar sobre Caracas.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1921	Facsímil del Borrador del Parte de la Batalla	José Antonio Páez	La lectura de vuestra exposición ha colmado mi corazón de júbilo. Sus términos me son altamente honoríficos. Merecer el amor inalterable de los pueblos al [ilegible] de tantos años y acontecimientos, es obtener satisfactoriamente la aprobación de mi conducta [ilegible]. Os agradezco profundamente esa noble demostración de afecto.	NP / Adj Esc Páez
6/24/1921	El Monumento de Carabobo	S/A	... gratitud de todo un pueblo a los héroes emancipadores y del culto por los sucesos culminantes de la magna Historia.	NP / Adj
6/24/1921	Mi Ofrenda al Centenario de la Batalla de Carabobo	M. Silva Medina	La conmemoración en secular apoteosis [ilegible] de armas que decidió de nuestra independencia y por ella de nuestros destinos, tanto la fiesta del patriotismo, como del más alto orgullo nacional.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Mi Ofrenda al Centenario de la Batalla de Carabobo	M. Silva Medina	La gran victoria consolidó la Colombia de Venezuela y Nueva Granada y levantó sólida base de la memorable campaña del Sur, en la que Bolívar [ilegible] el Ecuador en magnífica Confederación y fue a redimir el Perú y fundar Bolivia.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	Mi Ofrenda al Centenario de la Batalla de Carabobo	M. Silva Medina	Y aún nos lleva más lejos exaltada la patriótica fantasía. Nos imaginamos oír el clarín de la batalla, a todo vibrar en las dianas del triunfo, y en sus resonancias llevando nuevas palpitations de heroísmo a los manes de Boyacá, Pichincha, Junín y Ayacucho, victorias hermanas de la de Carabobo en gloriosa trascendencia y por ella en inmortalidad.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Un Recuerdo	Alejandrina Vázquez	En las fértiles regiones, Sobre los lugares mismos, Donde apenas hace un siglo que patriotas corazones Para recoger el llanto de la Patria que gemía Deshojaron en colosos y ardiente borbotones Los rosales de su sangre encendida de heroísmos Y el perfume de [ilegible] en sonriente epifanía	Poe / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Un Recuerdo	Alejandrina Vázquez	¿Quiénes allí se batieron con denuedo aterrador Eran hombres? No, eran genios, semidioses de valor Que en sus almas [ilegible] con patriótico cariño A la indómita bravura, la cristiana devoción Y las sonrisas del niño A las fuerzas del león Arrogantes luchadores Que pensaron con razón Que sus sienes no eran hechas para la ruda coyunda Sino para frescos [ilegible] de laureles triunfadores Y por eso, [ilegible] ante afronta tan profunda Sacudieron las cadenas de los yugos españoles Y temblaron de [ilegible] por la Patria moribunda Estalló la [ilegible] protesta varonil, Levántose en el modo de su cólera inflamada Y cruzó por los [ilegible].	Poe / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Un Recuerdo	Alejandrina Vázquez	Una [ilegible] de esforzados paladines, Que ciñeron a sus nombres las guirnaldas de la gloria, Y arrullados por las dianas de los épicos clarines Y la vos de la victoria.	NP / Adj Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	Un Recuerdo	Alejandrina Vázquez	Salve, salve a esa falange de magnánimos guerreros Que soñando con el vuelo de las águilas caudales, Empuñaron con [ilegible] los aceros Y a la lucha se lanzaron a cortar los lazos fieros Que sus alas poderosas fuertemente sujetaban O a morir en el combate como bravos gladiadores Antes que seguir viviendo miserables prisioneros Con las frentes [ilegible] bajo las miradas reales Habiendo libres nacido como nace los cóndores Y llevando en sus cerebros todo un mundo de ideales Venezuela está orgullosa de esos seres que el acíbar De sus penas endulzaran con sublime sacrificios Y del libro de su historia en las páginas dejaron Cual estela de sus grandes sentimientos de patricios Las proezas inmortales de sus nombres y honores; Entre todos descollando los de Miranda y Bolívar Por se de la libertad los primeros resplandores...	Poe / Adj Acc – Bat Miranda Bolívar
6/24/1921	Un Recuerdo	Alejandrina Vázquez	En los campos de Ayacucho, Sucre eleva nuestra enseña Que del tiempo le señala el abierto derrotero y Páez en Valencia se muestra incansable y altanero Y como una tierna madre la tierra carabobeña Recoge el último aliento que exhala el Negro Primero.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Algo Sobre Carabobo	R. Paz	Es acaso una fuga de centauros que galopa sobre la sabana rendida. Es un rumor de cíclopes o un soberbio ladrido de volcanes, el ruido que se escucha? Son los héroes...	NP / Adj
6/24/1921	Algo Sobre Carabobo	R. Paz	Reclama una cláusula de Homero, el prodigio de los Libertadores que van hacia la gloria de Carabobo presididos por el Libertador. Van a escarmentar al enemigo al bote de sus lanzas y a elevar a Venezuela sobre el trono de la libertad.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	Algo Sobre Carabobo	R. Paz	Ya los patriotas han creado Repúblicas, han creado Patrias autónomas. Ya el Libertador apoyado triunfante en los hombres de los [ilegible] había asombrado a la humanidad y escuchado tronar por la Eternidad la parábola de los cóndores y sobre el balcón de piedra del Chimborazo había golpeado el dorso de las nubes con el pomo de su espada y oído la trompeta de los astros. Estaba sometida en gran parte la [ilegible] Hispana y la victoria de Carabobo, vendría a ser como el [ilegible] eslabón de acero de esa gran cadena de maravillas, como la postrera perla de bronce de ese largo rosario de Repúblicas Independientes fundadas por el genio de Bolívar.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1921	Algo Sobre Carabobo	R. Paz	Está el Ejército patriota desplegado en curvas formidables y Bolívar pasea la mirada por sobre la tropa estoica.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1921	Algo Sobre Carabobo	R. Paz	El bravo León de las Queseras clava la zarpa en el torbellino enemigo y hay una siembra de cadáveres y un asombro en las huestes españolas.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1921	Algo Sobre Carabobo	R. Paz	Ya todo el Ejército patriota está luchando por la libertad, única estrella que ilumina esa borrasca de sangre.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Algo Sobre Carabobo	R. Paz	Ya Bolívar con esa victoria definitiva, lleva o atada a la fortaleza de su acero la cauda luminosa de cinco naciones libres.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1921	Carabobo	Félix Verzura	Y al evocar las fases de aquella gran batalla, Crisol de sacrificios, milagro de bravura [ilegible] el corazón altivo desprecia la metralla y da vida a cien hechos que parecen locura.	NP / Adj Acc – Bat
6/24/1921	Carabobo	Félix Verzura	Sucre, el invicto Sucre, primero entre primeros: “Solo una causa hay santa dice la Libertad; Héroes del tiempo andado de todas las regiones, en ese campo santo, del mundo admiración. Yo que he llevado al triunfo mis ínclitas legiones, no ve entre vosotros quien venza el paragón”. Y concediendo la diestra, relámpago de guerra, hacía el mármol eterno que adorna a la llanura: ¡Bolívar, el guerrero más grande de la tierra! “¡Carabobo la gloria más bella y pura!”	NP / Adj Acc – Bat Esc Sucre Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	Carabobo	Félix Verzura	[<i>Hablándole Sucre, hipotéticamente, a Alejandro Magno</i>] Tú eres el guerrero que al Asia entera oprime, Bolívar, el Gran Genio libertador de un mundo.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
6/24/1921	Carabobo	Félix Verzura	[<i>Hablándole Sucre, hipotéticamente, a Alejandro Magno</i>] “Sólo un combate – Sucre contesta al Espartano – y muriendo, es tu nombre la adoración de Esparta; Bolívar cien combates contra el valiente Hispano, y muere desterrado, mendigo en Santa Marta”.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
6/24/1921	Carabobo	Félix Verzura	[<i>Hablándole Sucre, hipotéticamente, a Julio César sobre Bolívar</i>] “No es preciso, simpático tribuno. Guardas tus comentarios, conozco bien tu historia: Que tu valor sea grande negar no puede alguno; pero, republicano no alcanzó a ver tu gloria”	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
6/24/1921	Carabobo	Félix Verzura	Al Mariscal se acerca Bolívar con ternura y: “Abel, tu inmenso afecto me ha levantado mucho: Si mi valor es grande, también lo es tu bravura. ¡Si heroico es Carabobo, Sublime es Ayacucho!”.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre
6/24/1921	Carabobo	Félix Verzura	Y lo besa radiante porque este excelso día que recuerda la gloria, la más bella y veraz; al nombre de Bolívar, con épica armonía, une el nombre del Jefe del “Trabajo y la Paz”.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
6/24/1921	Carabobo	I. Delimalopez	Combate apocalíptico de águilas y leones! Al zarpaso que diezma las proceras legiones, Siembran los corvos picos la muerte en derredor Y escrita con relámpagos la palabra: Victoria, Las águilas andinas, en un vuelo de gloria, Despliegan a los vientos el Iris tricolor!	Poe / Adj
6/24/1921	Insólito homenaje al Rehabilitador de Venezuela. El pueblo une los nombres de Páez y de Gómez en sus aclamaciones	S/A	Con el Caudillo de la Paz y del Trabajo, son dos los grandes ciudadanos a quienes Carabobo ha aclamado: Páez y Gómez	NP / Adj Comp – Gómez Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	Insólito homenaje al Rehabilitador de Venezuela. El pueblo une los nombres de Páez y de Gómez en sus aclamaciones	S/A	... es que Gómez hoy, como Páez ayer, es la figura representativa de una muy grande aspiración de engrandecimiento nacional.	NP / Adj Comp – Gómez Páez
6/24/1921	Padre Libertador	Felipe Valderrama	Bolívar, cuando naciste, alrededor de tu cuna se congregaron los genios protectores de la Humanidad, para el prodigioso vaticinio de tu vida. Y tu cuna fue la más elevada cumbre de los siglos, donde seres divinos prepararon la luz de tu alma resplandeciente y el pasmo de tu verbo y forjaron las centellas que había de blandir tus manos, oh Tonante! Derrocador de tus hermanos, los Titanes de España!	NP / Adj Bolívar
6/24/1921	Padre Libertador	Felipe Valderrama	... tu espíritu pasó sobre el mundo y recogió el clamor de los pueblos, y el piadoso juramento que vibraste en medio a las ruinas de la ciudad romúlea se convirtió en la epopeya boliviana para cantar, la cual no han creado todavía las Musas el numen de un Homero que ha de ser más grande aún que aquel inmortal cantor de Ilión.	NP / Adj Bolívar
6/24/1921	Padre Libertador	Felipe Valderrama	Fuiste tu solo la Independencia: a tu cerebro, a tu alma, a tus dolores y a tu espada la debemos. Ante el abismo de tu gloria se abisman las generaciones que entre los grandes de la Historia no encuentran uno que a ti se puede igualar: aquellos fueron, como los Alejandro, César, y Napoleón, trágicas sombras de las cóleras celestes, por ellos era barridos los pueblos de la faz de las naciones. Pero tú, tú fuiste la serena emanación del espíritu que preside a los íntimos universos, más aún el soplo de Aquel en ti se asiló para la maravilla y su Amor, su acción que no perecen y llenas están de prepotencia.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1921	Padre Libertador	Felipe Valderrama	Padre Libertador, por tus glorias me tramontan las cumbres humanas y se allegan a las auras divinas por tus debilidades de hombre: por tu amor triunfante; por tus victorias que sólo fueron para ti las más bellas de las mujeres conquistadas; por todo lo que fue tu existencia figurante intensa y breve en la que se condensaron varias vidas de siglos: por todo eso, las edades que te han sucedido, no es ya respeto y admiración lo que por ti sienten: es veneración, es culto idolátrico, oír, tu que todos lo abnegaste para devolver a pueblos el sagrado de la dignidad humana y a quien llamamos los hombres ¡Libertador!	NP / Adj Bolívar
6/24/1921	Epitafio	Rafael Emilio Sanabia	¿Cómo buscar el poderoso acento para cantar tu gigantesca historia, si fatigada por tu sed la Gloria, Encontró reducido el pensamiento? ¿Cómo Bolívar conquistar el aliento Digno de perpetuar tu fiel memoria, Si en tu vida, rendiste a la Victoria Erigiendo tu propio monumento?	NP / Adj Bolívar
6/24/1921	Carabobo	José M. Ojeda	... una centuria atrás, tal día como hoy del genio y de la espada de Bolívar, cuyo paso por la América llenó la ruta fulgurante con el estrépito soberbio de los corceles vencedores.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1921	Carabobo	José M. Ojeda	... reverberación de tantos días de gloria inmarcesible, siendo muy natural el fervor en que ahora se encienden todos los pechos para exaltar jubilosamente la magnífica importancia de esta fecha magna, en los solemne de nuestras reverencias al día supremo del 24 de junio.	NP / Adj
6/24/1921	Carabobo	José M. Ojeda	... respondió presente al patriótico llamamiento del señor General J. V. Gómez, de ese hombre fuerte y bueno que arrebató a manos torpes e incapaces la preciosa herencia de Bolívar y sin vacilaciones y resueltamente se encaró contra hombres y cosas para presidir la nueva cruzada en nombre de un siglo sediento de justicia, cuyos antiguos lauros, flotaban en mares de sangre paterna o ardían en el vasto incendio de ambiciones bastardas y vulgares.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	... clavaron aquí rodilla en tierra, para recibir la muerte, que abrió para ellos el cielo de la inmortalidad y para nosotros la vida de la Libertad y del Derecho.	NP / Adj
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	Salve Bolívar, el primero de todos ellos, Libertador de cinco Repúblicas, Padre de la Patria y Genio de esa batalla decisiva de la Independencia. Salve también Páez, héroe mitológico, ángel exterminador en Carabobo, como te llamó [ilegible], brazo prepotente que ejecuta los designios de Bolívar, lanzado por la Pica de la Mona al batallón "Apure" y a la Legión Británica contra la metralla enemiga.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Páez
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	Dichosos! Porque al fragor de los cañones y de los fusiles, al choque de las lanas de las espadas y de las bayonetas, al estruendo del rudo galopar de los caballos y a través del negro humo de la pólvora, iluminado por rojas llamaradas de incendio, visteis alanceada y en fuga aquella brillante caballería y muerta a vuestros pies. Y retirándose, como una nera acosada y exangüe aquella infantería gloriosa que en Los Arapiles y en Bailén, en Vitoria y el Zadorra acababa de batir los ejércitos formidables de Napoleón.	NP / Adj Acc – Bat
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	¿Cuál la ofrenda, señores, más grata y más pura que podemos presentar este día, en el propio teatro de sus homéricas hazañas, a los fundadores de la Independencia Nacional?	NP / Adj
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	Todo eso, que se les ha tributado ya con creces, es poca cosa para quienes como ellos se sacrificaron en aras de un patriotismo ardiente, despreciando honores, riquezas y poderío. Apenas podremos conmover y entusiasmar el polvo que guardan sus sarcófagos, con la práctica de sus virtudes heroicas y la realización de los ideales que sustentaron, para formar una patria grande fuerte y feliz... como esta que ha rehabilitado el señor General Juan Vicente Gómez.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	... un ejército que por su instrucción militar, equipo, disciplina y bizarría, es signo descendientes y heredero de las glorias del Ejército Libertador y capaz en caso necesario, de repetir los hechos de nuestra epopeya libertaria.	NP / Adj Comp – Gómez
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	... el servicio exacto de la deuda sagrada que nos legaron nuestros próceres emancipando así nuevamente a Venezuela, no ya de los férreos lazos de la conquista sino de la esclavitud económica que es las degradante de las servidumbre.	NP / Adj Comp – Gómez
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	Es la obra más grandiosa, sin exageración alguna, que ha podido llevar a cabo un mortal afortunado, para complementar los esfuerzos sobrehumanos de nuestros Libertadores, y a quien también reservó el destino la gloria inmarcesible de presidir y celebrar...	NP / Adj Comp – Gómez
6/25/1921	La Elocuente Voz del Patriotismo Vibrando en Carabobo	Enrique Urdaneta Maya	Señores: este campo inmortal de Carabobo, en la lucha por la Independencia es el reverso glorioso de La Puerta, y vale para el patriotismo lo que Jerusalén para los Cristianos o La Meca para los hijos del Corán.	NP / Adj Comp – Hist
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	... hace una centuria en este mismo día, a esta misma hora entre los resplandores de la Gloria y los hurras del triunfo, firmaron en Carabobo los Libertadores de la Patria!	NP / Adj
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	Y es ese amor constante, ese culto perenne, ese profundo sentimiento religiosos que de generación en generación ha ido echando raíces cada vez más fuertes en el alma venezolana, el que nos ha permitido venir hoy aquí arropados por una sola bandera, agrupados alrededor de una sola autoridad, sin los viejos odios de partido, sin recriminaciones sectarias, marchando juntos por una sola senda hacia la meta de aquellas nobles aspiraciones de libertad y democracia que mucho más que el valor y que la ambición de glorias, ciñeron de laureles en aquella batalla decisiva, las sienes radiosas de la Patria adolescente.	NP / Adj

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	Páez en medio del combate, cuando llegaba al vértice de heroísmo, cae del caballo presa de aquella convulsión que no era sino el desbordamiento de un valor que no cabía dentro de la débil estructura humana.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	... salva en Páez al hombre representativo de Venezuela, a la más genuina expresión de nuestra democracia, forjada en las fraguas ardientes de la guerra, al único brazo capaz de contener lo impulsos depredadores de las montoneras victoriosas avezadas a luchar contra la naturaleza, en medio a las vicisitudes de una existencia precaria.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	... el pueblo ennoblecido por el heroísmo y coronado por la gloria, la democracia consagrada por las manos mismas del Libertador en aquella victoria decisiva para la emancipación de la América.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Páez</i>] Qué habría sido de Venezuela si el General Páez sucumbe en Carabobo?	NP / Adj Páez
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Sobre el papel de Bolívar</i>] Su escenario se dilataba por todo el continente; él era el más alto representante de la causa general de la independencia de América.	NP / Adj Bolívar
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	Y quien sino Páez, después de Bolívar, podía ser en Venezuela, aquel ductor enérgico que edificara con el ejemplo, capaz por la autoridad de su valor y el prestigio de su gloria de contener y dar dirección aquellas fuerzas poderosas para ponerlas al servicio de la paz y de la organización nacional?	NP / Adj Bolívar Páez
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	Es que esta tierra heroica, este suelo legendario, aparece en la historia de tal manera consustanciado con la vida misma del héroe incomparable, que es imposible hablar de Carabobo sin hablar de Páez!	NP / Adj Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	El General Páez, vuelto del destierro estaba allí para desmentirlos y tras una larga serie de sucesos desgraciados para el partido del Gobierno, el poder vino a caer por último en las manos ya vacilantes del anciano Caudillo, que creyendo sinceramente hacer un beneficio a su Patria, asumió la Jefatura Suprema, prescindiendo de las fórmulas bizantinas a que le habían habituado sus mentores desde 1830.	NP / Adj Acc – Gob Páez
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	Páez intentó aquella conciliación, e invocando la Patria con una sinceridad que nadie puede atreverse a poner en duda, invitó al Jefe de la Revolución federal a celebrar unas conferencias que tuvieron lugar a inmediaciones del campo de Carabobo.	NP / Adj Acc – Gob Páez
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	Era imposible que las pasiones políticas amenguaran siquiera en aquellos jóvenes guerreros la profunda admiración que debía inspirarles el glorioso anciano: porque si alguna fibra siempre vibrante existo en nuestro pueblo, es el amor vehemente por las glorias sagradas de la Patria, que aún y en medio de todos los desastres de todas las tristezas a que nos condujeron los odios de partido ha sido siempre como el principio vital que mantiene incólume la existencia de la nacionalidad y Páez constituía la encarnación misma de nuestro pasado legendario.	NP / Adj Páez
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	Y al llegar al centro de la Planicie, deteniendo el caballo, descubriéndose con religioso respeto, como si la sombra augusta del Padre de la Patria llenara en aquel momento la inmensidad del espacio, murmuró con una voz que resonó como un eco de ultratumba: EL LIBERTADOR.	NP / Adj Bolívar
6/25/1921	Sesión Solemne del Congreso en Valencia	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Falcón refiriéndose a las palabras de Páez</i>] Oye niño, oye al mismo Aquiles contando sus proezas!	NP / Adj Comp – Hist Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1921	Las Grandes Fiestas de la Patria	S/A	En su disertación el orador habló acerca de la formación de nuestra nacionalidad: destacó la parte que le cupo al General Páez con su calor, en la formación de la patria y terminó elogiando la obra admirable del General Gómez, quien al asentar sobre sólidos cimientos el orden, el progreso y la paz, ha realizado el ideal supremo del Libertador.	NP / Adj Comp – Gómez Páez Bolívar
7/4/1921	Panegírico del Dr. José Ángel Álamo	Rafael Carias	Comenzaba el mes de julio de 1811 y por no resolverse el Congreso a planta categóricamente la definitiva organización, algunos diputados preferían asistir a las sesiones tumultuosas de la Sociedad Patriótica, donde hombres como Miranda, Bolívar, Miguel Peña, Antonio Muñoz Tébar, Francisco Espejo, García de Sena, los Salias, Vicente Tejera, Coto Paúl, los Buros, los Carabano, los Jugos, imitaban la elocuencia fulgurante de los clubs franceses, tronaban contra las vacilaciones del Congreso y pedían a diario la inmediata declaración de Independencia (Gil Fortoul, Historia Constitucional).	NP / Adj Acc – Gob Bolívar Miranda
7/4/1921	Panegírico del Dr. José Ángel Álamo	Rafael Carias	... una sonrisa de gloria ilumina el cielo de Caracas a fines del año 13 y por la primera vez a la cabeza de un ejército triunfante, entra Bolívar a su ciudad natal. Al día siguiente, el Ilustre Ayuntamiento, del cual era Síndico el doctor Álamo, le confiere el título Libertador, con que su nombre atraviesa los siglos.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/4/1921	Panegírico del Dr. José Ángel Álamo	Rafael Carias	[<i>Citando palabras de Bolívar, aunque no hay adjetivación se habla de lo que Bolívar quiere</i>] Haga Venezuela la suya. Que se separe, o Federación o lo que quiera. Yo no impongo a nada nada, nada pues yo deseo más que mi licencia o la libertad!	NP / Adj Bolívar
7/4/1921	Panegírico del Dr. José Ángel Álamo	Rafael Carias	Todos sabemos el resultado de aquellas maquinaciones que se hicieron entonces para ensombrecer el nombre esclarecido del Padre de la Patria, a quien la posteridad ha consagrado definitivamente como el Genio de América. Su nombre es lo más grande que tenemos y su gloria ya no es sólo nuestra, pertenece a la humanidad.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/4/1921	Panegírico del Dr. José Ángel Álamo	Rafael Carias	... bajo el mando supremo de Bolívar agotaron las [ilegibles] de los portentos en mil hazañas heroicas, será no menos edificante para el sentimiento patriótico honrar a menudo la memoria de los hombres que como este forman el Procerato Civil Venezolano.	NP / Adj Bolívar
7/4/1921	Discurso del general Delfín A. Aguilera	Delfín A. Aguilera	El orador presentó al Ejército en revista, en aquella magnífica revista del 23 de junio, arengado por el Libertador, que con su irresistible elocuencia encargaba a todos el cumplimiento del deber, y recordaba a cada batallón, electrizándolos, las victorias en que había tomado parte.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/4/1921	Discurso del general Delfín A. Aguilera	Delfín A. Aguilera	[<i>Palabras de Bolívar</i>] "... veréis que los colombianos son dignos de pelea al lado de los hijos de Albión". Cosa notable, señores, él era el impulso y la moderación...	NP / Adj Acc – Bat Esc Bolívar
7/4/1921	Discurso del general Delfín A. Aguilera	Delfín A. Aguilera	... saludamos en el General Juan Vicente Gómez lo que él representaba en aquel momento y en aquella llanura, la unidad y la paz nacionales, la consolidación de la obra de los libertadores y la devoción de los venezolanos hacia el ideal de los grandes hombres creadores de la independencia nacional.	NP / Adj Comp – Gómez
7/4/1921	Discurso del general Delfín A. Aguilera	Delfín A. Aguilera	Un siglo había de correr para que a otro gobernante en turno le sea dado como [ilegible] ponerse en comunicación espiritual con los héroes de la epopeya libertadora. Ellos, desde el Templo de la Inmortalidad los mirarán complacidos, porque la grandiosa magnificencia de estas fiestas patrióticas es la justificación de la obra nobilísima para cuya realización pusieron ellos la abnegación de todos los sacrificios y el épico coraje de valor más ardiente.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1921	Homenaje al Glorioso 5 de Julio	S/A	Este es el día de los románticos soñadores de la Revolución hispano-americana. El día de Francisco de Miranda, el fanático caballero de la libertad, el peregrino del ideal político suramericano, aspirante a revivir en el suelo de América el poderío de los Incas, sepultos bajo la tierra del Sol. Y también el día de Simón Bolívar, el paladín adolescente, el tumultuoso demagogo de la Sociedad Patriótica, cuyo perfil de César, aquilino y acerado, parece ya recortarse entre las rosas de fuego de su verbo elocuente; y de aquella pléyade de patricios, altivos, severos, verbosos y arrogantes, que constituyen en el cielo de nuestra historia, la primera constelación de héroes y de mártires que rutiló sobre las sienas de la América.	NP / Adj Comp – Hist Miranda Bolívar
7/5/1921	Homenaje al Glorioso 5 de Julio	S/A	Pero en aquella fragua horrendamente trágica se estaban forjando las espadas y las almas redentoras de América! Del fondo de aquel crisol doloroso depurada por el fuego, surgió el alma de Bolívar, tantállica y poliédrica, la serena táctica de Sucre, la maravillosa audacia de Páez, es decir el Genio de la Independencia y los paladines de Carabobo y Ayacucho, los extremos de la libertad de nuestro continente.	NP / Adj Bolívar Sucre Páez
7/5/1921	La Patria Grande	Mario Briceño-Iragorry	En medio de la obscuridad que envolvía entonces el organismo informe de la República, la visión providente de los Padres de la Patria; plasmábase con dolor propio, al grito de angustia de un pueblo que buscaba en el fondo de las charcas.	NP / Adj
7/5/1921	La Patria Grande	Mario Briceño-Iragorry	Labor de aquellos héroes es hoy la Patria Grande que los conmemora en la ocasión centenaria. En el correr de un siglo lo que para ellos sólo fue ensueño de victoria ha llegado a coronarse en la realidad de una República culta, llevada a ocupar puesto prominente en el conjunto de los pueblos libres del orbe.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1921	La Patria Grande	Mario Briceño-Iragorry	... la Patria de veinte lustros puede hablar a sus Padres y Redentores con la alta dignidad republicana que ellos anhelaron en lo cruentos días de la Gran Cruzada, de sus grandes triunfos en los senderos de la Paz y del Trabajo, por donde ha sido encauzada [ilegible] a la voluntad firme y [ilegible] su Rehabilitador, el Benemérito General Juan Vicente Gómez.	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1921	La Patria Grande	Mario Briceño-Iragorry	Obra de reconstrucción y de creación, la política del General Gómez marca en la Historia de la Patria la época más culminante y de mayores conquistas que en ella se ha sucedido después del Ciclo Emancipador y es por ello que el pueblo venezolano, fijo siempre en la austera figura del Director de sus destinos, ha llegado a la certeza de ser él la más segura garantía de la Paz, el Orden, el Progreso y el Honor republicano para la Patria grande que costó el tributo de sangre de los Héroes, que esta misma época [ilegible] conmemora ante el altar augusto a la gloria.	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1921	Lauros y Rosas	Clotilde C. De Arvelo	Lauros segados en los campos de batalla, en la lucha por la libertad, bien estáis allí, sobre esas lozas, como el más fiel testimonio de proezas inmortales. Rosas de admiración, nacidas al paso triunfal de los guerreros victoriosos, eterna primavera conservará vuestra frescura y lozanía; el hálito fragante de perenne abril acariciará siempre blandamente, cual un arrullo imperceptible, vuestras corolas perfumadas.	NP / Adj Acc – Bat
7/5/1921	Lauros y Rosas	Clotilde C. De Arvelo	La hermosa y feliz Venezuela, orgullosa de su historia y custodiada por los ángeles de la Paz y del Trabajo, en estos días que celebra dignamente el Centenario de la Batalla de Carabobo, ofrenda laureles y flores a la memoria de sus héroes Libertadores.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1921	En Chuquisaca	Andrés Eloy Blanco	Los bucles se agitaron con emoción extraña; Más noble que en la arenga febril de la campaña, Sintió toda su gloria la faz del Mariscal. Ella insinuó un murmullo de tímidos asombros Y el héroe dijo raudó: - Jamás sobre mis hombros cayó, Señora, el peso de un homenaje igual!...	Poe / Adj Sucre
7/6/1921	Celebración del 5 de Julio	S/A	Cuánto nombre venerado viene a la memoria en este día. Desde el Generalísimo Miranda, el Precursor cuya figura como un sereno y firme pensamiento de bien, se impone en la honorable junta del Primer Congreso, hasta las juveniles cabezas que formaron en la Junta Patriótica, en cuyo seno turbulento contábase el hombre prodigio, Simón Bolívar, que con su espada luminosa había de resolver los problemas de aquella iniciación.	NP / Adj Acc – Gob Miranda Bolívar
7/6/1921	Celebración del 5 de Julio	S/A	... para rendir allí el homenaje de la Patria agradecida al Libertador a los patricios y héroes que con él nos dieron la independencia.	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	En la Casa del Libertador	S/A	[Palabras de Vicente Lecuna] Terminando el acto, el General Gómez y el doctor Márquez Bustillos, seguidos de todas la concurrencia, visitaron todos los departamentos del histórico edificio y rindieron una vez más homenaje de veneración a los patricios y héroes que nos dieron la libertad, uniéndolos como en un solo haz de laureles en este nombre: el Libertador.	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	En la Casa del Libertador	S/A	[Palabras de Vicente Lecuna] ... se ha conservado la severidad colonial de la vivienda augusta, en cuyo recinto solemne perdura el hálito de aquella familia patricia, severa en sus costumbre, y en la cual, flor de selección, esplende la existencia ya inmortal del Libertador.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/6/1921	En la Casa del Libertador	S/A	[<i>Palabras de Vicente Lecuna</i>] En el patio principal se alza la pila donde fue bautizado el niño predestinado a dar libertad a un mundo. ¡Qué de pensamientos sugiere ese venerable testigo de un pasado envuelto en la poesía!	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	En la Casa del Libertador	S/A	[<i>Palabras de Vicente Lecuna</i>] ... al pensar en el cielo deslumbrador de la gloria de Bolívar, y al ahondar en él portento de la nacionalidad que él creó verdaderamente con su genio y con su espada, por una lógica correlación de ideas, piensa también en este presente feliz y próspero en que podemos con plena posesión de nuestra dignidad de venezolanos, evocar el alma del pasado.	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	En la Casa del Libertador	S/A	[<i>Palabras de Ignacio Andrade, Ministro de Relaciones Exteriores</i>] ... la inmensa honra y la profunda satisfacción de pronunciar las palabras que corresponden al carácter que invisto, en este momento solemne y en este recinto sagrado!	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	En la Casa del Libertador	S/A	[<i>Palabras de Ignacio Andrade, Ministro de Relaciones Exteriores</i>] ... en el sentido del culto que debemos y rendimos a la memoria santa de nuestro Libertador.	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	En la Casa del Libertador	S/A	[<i>Palabras de Ignacio Andrade, Ministro de Relaciones Exteriores</i>] Complementa este edificio la significación de aquel otro templo que acabamos de visitar, en donde descansan, al calor de nuestro patriotismo, los restos preciosos de aquel Semidiós de la América, rodeado de los manes de muchos de los que fueron sus compañeros de heroísmo y de sacrificios por la República: allá, él duerme el sueño de la gloria: pero aquí podemos recordar las amables escenas de su infancia y de la juventud, de quien ha marcado con su genio y con su espada redentora, la ruta brillante y milagrosa que la historia seguirá por siglos infinitos.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/6/1921	Discurso	Adolfo Bueno	... hace un siglo los rayos del mismo Sol, testigo de las heroicidades de nuestros Libertadores y ante esas fiestas inmensas, únicas en los anales de la República, dignas así de su divino objeto como el patriótico corazón y altamente de quien las concibió y realizó. Que el hálito de los libertadores siga inspirando a nuestro Jefe y Protector y sea para nuestro espíritus luz guiadora en nuestra futuras lucubraciones.	NP / Adj Comp – Gómez
7/6/1921	Discurso pronunciado por el Presbítero Carlos Borges	Carlos Borges	... en la contemplación del Dios tres veces santo, parece condensarse, al fin en estrella de gloria y caer con las aguas del bautismo, en señal de un destino excelso, sobre la frente del último de los Bolívar, Simón José Antonio de la Santísima Trinidad.	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	Discurso pronunciado por el Presbítero Carlos Borges	Carlos Borges	... ella es la llave milagrosa que ha de abrirnos el alma de esta casa, templo de nuestro patriotismo, solar de nuestra gloria, y Belén de la libertad para toda la América española.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/6/1921	Discurso pronunciado por el Presbítero Carlos Borges	Carlos Borges	... el último Simón Bolívar: antes bien, fiel a su destino, esconderá su dolor, como una oruga en su corazón, bajo su blusa de soldado: allí el recuerdo de Teresa, allí Teresa misma, dormirá al sol de las campañas en gestación de gloria, su largo sueño de crisálida, hasta que un día la mariposa angélica, desplegado los iris de sus alas, saldrá con el alma del héroe, tendido en su lecho de Santa Marta, para volar eternamente juntas, más allá de esa última orilla de su América, más allá del mar de los siglos, por todos los cielos de la inmortalidad.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/6/1921	Discurso pronunciado por el Presbítero Carlos Borges	Carlos Borges	Pero Dios abre el libro de sus decretos eternos, escribe en él un nombre, crea un espíritu, y hace un signo a uno de sus ángeles que al punto arranca del empíreo en vuelo hacia un rincón de América, hacia la humilde y hermosa ciudad del cerro azul, los techos rojos y las palomas blancas. El parainfo excelso se detiene un instante sobre esta casa, como para reconocerla y bendecirla. Bajo el plumaje iridiscente de sus alas radiosas, trae un alma dormida en su seno como una estrella en un celaje, y penetrado al fin como en un santuario, en esa alcoba, deja caer dulcemente sobre el altar de amor el divino regalo del altísimo.	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	Discurso pronunciado por el Presbítero Carlos Borges	Carlos Borges	Pero yo me atrevo a creer que lo que el sentimiento popular festejaba sin saberlo y como por instinto, el 28 de octubre, era un acontecimiento todavía más grandioso, cuya gloria nos envidia toda la América la encarnación del genio de la Libertad en el seno de una mujer venezolana! Nueve meses después en esa misma alcoba, nace Simón Bolívar. Es un débil niño que llora como todos los hijos de Adán, pero en ese puñado de arcilla humana ha insuflado Dios el espíritu a cuyo aliento palpitará pleno de vida heroica el corazón de un continente.	NP / Adj Bolívar
7/6/1921	Discurso pronunciado por el Presbítero Carlos Borges	Carlos Borges	[<i>Sobre la Negra Hipólita</i>] ... ella guiará los primeros pasos de aquel cuyas huellas serán naciones libres; y cuando el Padre de Colombia, consumada su inmensa obra, descansa ya bajo la limosna de tierra dada a sus tristes huesos de proserito...	NP / Adj Bolívar
7/14/1921	El Glorioso Precursor	S/A	... se cumple aniversario de la muerte de aquel paladín nuestro que actuó gloriosamente en las empresas militares la Gran Revolución, el Generalísimo Francisco de Miranda.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/15/1921	Ecos del Centenario de Carabobo	S/A	Destaca la obra de la Rehabilitación Nacional como el homenaje más grande rendido a la memoria del Libertador, como el esfuerzo constante y poderoso de un Conductor de pueblos como el General Gómez, quien ha logrado que la Patria se presente digna y respetada ante el mundo, como la mejor ofrenda al Padre y Creador de nacionalidades.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1921	Nuestro Homenaje al 24 de Julio	S/A	El Libertador, cuyo nombre pronuncian reverentes cinco naciones a las cuales su genio y su espada dio la libertad y cuyo culto arraiga cada vez más en la conciencia del universo entero.	NP / Adj Bolívar
7/24/1921	24 de Julio	S/A	Es esta la fecha genésica por excelencia. Tiene todo el fulgor de una de esas auroras que iluminan al mundo por los siglos de los siglos; señalando con el nacimiento de un hombre el excepcional advenimiento de un genio.	NP / Adj Bolívar
7/24/1921	24 de Julio	S/A	Para el Conductor de los destinos nacionales Benemérito General J.V. Gómez, quien hoy celebra también su natalicio, tiene que ser íntimamente satisfactorio este hecho, que une su nombre en un feliz aniversario al del Libertador de la Patria, que él ha hecho próspera y capaz para los destinos que le señala su tradición gloriosa.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1921	Hoy Como Ayer, Mañana Como Hoy	S/A	El General Gómez es en fin el Magistrado ideal para estas democracias porque realiza aquel axioma político social del Libertador: “Los Estados de América han menester de los cuidados de gobiernos paternales que curen las llagas del despotismo y de la guerra”.	NP Comp – Gómez Bolívar
7/24/1921	24 de Julio	J. Gonzálezblanco	Hombre de hechos y de acrisolado patriotismo, apareció como una revelación de la conciencia nacional en los aciagos días en que veíamos próxima a zozobrar la barca de nuestra nacionalidad y expuesta a desaparecer entre el furibundo oleaje concitado por desapoderadas ambiciones, la gloria misma de nuestros libertadores, lo único que poseíamos frente al porvenir comprometido. El pasado heroico y la Epopeya	NP / Adj Comp – Gómez
7/24/1921	24 de Julio	J. Octaviano González L.	Salve, fecha gloriosísima! Sol esplendoroso de ese día, como amo tu luz fuente sagrada. Tú que encendiste luminarias de oro sobre la cuna del héroe que en un día como hoy, abriera los ojos al beso de la vida: tú que prendiste tu lámpara pascual sobre su lecho –tibio nido de gloria- donde durmiera el cóndor en crisálida que desplegando luego la fortaleza de sus alas, clava la garra en la cumbre del Potosí y se hace águila de asombro en Ayacucho.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1921	24 de Julio	J. Octaviano González L.	¡Oh el Grande Hombre! El Héroe del Chimborazo! El Soñador de Casacoima. El cóndor que fustigó las nubes con su aliento subiendo por la escala de piedra de los Andes. El Padre de Colombia que clavó sobre el cerro del Ávila después de pasearlo por todo el Continente el gonfalon de Pizarro. Que rubricó sobre las murallas de Trujillo, teñida en tina heroica la pluma de su espada el Decreto fulminante de 1813. El Hombre iluminado que amortajó la Tiranía sobre la roca de Santa Ana y que en el estruendo de Carabobo alzó un sepulcro a la potestad de Fernando VII despedazando un cetro y derribando un trono.	NP / Adj Bolívar
7/24/1921	24 de Julio	J. Octaviano González L.	... hacia la gloria única de Bolívar, cuya memoria no se puede evocar, sino bajo un cielo tejido con banderas y a los pies un recio manojito de cadenas destrozadas y el Libertador de todo un Continente que revolcara en la metralla y el polvo a las tropas realistas en escarmiento de “Pantano de Vargas” y que apedreara de muerte en Boyacá las portentosas huestes de Barrero. El genio de Colombia que sellaba los montes con el casco de su caballo guerrero y cuya capa de luto palmoreaba sobre los hielos de Pichincha, se hunde después solo y triste en Santa Marta. Clama por la Unión cuando siente que la muerte le desgarra las entrañas y le aprieta el corazón, invoca la Fraternidad como fórmula única como base inmovible para apoyar un Gobierno consciente y para dormirse tranquilo en los brazos de la Muerte.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
7/24/1921	24 de Julio	J. Octaviano González L.	Un hombre fuerte y bueno que en 1908 surgía de la cima de los Andes y que traía en el alma el orgullo indomable de la cordillera y la pureza impoluta de las nieves- fuerza y benignidad espirituales – siguió religiosamente los resplandores de las cláusulas del Grande Hombre.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1921	24 de Julio	J. Octaviano González L.	Hoy es un día doblemente glorioso para los venezolanos. Por una coincidencia feliz se celebra también con regia pompa, el natalicio del actual Jefe del País del hombre austero y noble que no ha tenido nunca otra orientación en su Gobierno, que el engrandecimiento patrio, ni otro puro anhelo que cristalizar la palabra mil veces santa que iluminó como una estrella el último instante de Bolívar.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/25/1921	El 5 de Julio en Cuba	S/A	[<i>Diario cubano La Nación</i>] En la flámula invicta del honor de la América libre, como en el épico oro de los heroísmos y de las proezas libertadores, esta indeleblemente esculpida la fecha del 5 de julio y el nombre de Bolívar, que es como el corazón prepotente del Continente sud-americano. El nombre de Venezuela, caro al pensamiento y al sentimiento de la humanidad orgullosa y agradecida de esa cuna de la Independencia de América y cálize de las magnas creaciones democráticas de Bolívar, cristalizadas en la concepción de la gran Colombia.	NP / Adj Bolívar
7/25/1921	El 5 de Julio en Cuba	S/A	[<i>Diario cubano La Nación</i>] Admiración y respeto sólo merece bella patria de Bolívar al rememorar la fecha de hoy, en la cual rodó hecha pedazos la cadena de la esclavitud. Esta fecha que todos los hispano americanos llevamos con orgullo en los mejor de nuestros corazones más que la fiesta nacional de Venezuela es la fiesta de la libertad de la Raza intrépida que puebla hoy el mundo latino americano.	NP / Adj Bolívar
7/25/1921	El 5 de Julio en Cuba	S/A	[<i>Diario cubano La Nación</i>] En esta fecha que veneramos hoy culminó la epopeya de Simón Bolívar. El fue cuna cetro, guía, espada y genio de esa contienda libertaria y él encarna la victoria y la gloria que representa la fecha del 5 de julio de 1811. Todos los medios de la Victoria los creó en su corazón este Libertador de América. Su patria surgió libre de entre el milagro de sus brazos de héroe!	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1921	El 5 de Julio en Cuba	S/A	[<i>Diario cubano La Nación</i>] En la historia los libertadores de pueblos de todas las épocas, no tiene Bolívar superiores. Tiene iguales. Su voluntad general y su capacidad extraordinaria para todo lo estupendo, lo señala como una fuerza de excepción, como una maravilla de selección de la Naturaleza, digna de una eterna edificación en el corazón del mundo y de perenne y férvida alabanza de los hombres!	NP / Adj Bolívar
7/25/1921	El 5 de Julio en Cuba	S/A	[<i>Diario cubano La Nación</i>] Sobre las gloriosas tumbas de Bolívar, de Sucre y de Páez, la América inclina hoy sus escudos y banderas y jura por la Libertad y jura por la Independencia de todos los países de la raza que pueblan la América Latina.	NP / Adj Bolívar Sucre Páez

Tablas de Análisis - 1922

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/3/1922	El natalicio del Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	... el natalicio del general Antonio José de Sucre, Gran Mariscal de Ayacucho, cuyo genio inmortal selló en la tierra de los Incas la Independencia americana.	NP / Adj Sucre
4/19/1922	El 19 de Abril	S/A	Celebra hoy la Patria la fecha inicial de su vida independiente, el día por siempre glorioso en que expresó su voluntad en un acto tan gallardo como solemne. Ese gesto del año de 1810 señala la época en la historia de la América libre, y puede afirmarse que fue de trascendencia continental.	NP / Adj
5/6/1922	Palabras	Rafael Terán	[<i>Discurso al General Gómez</i>] Cada movimiento social es conducido por el hombre de mejores aptitudes; tal lo fue Bolívar, campeón enorme de la emancipación, y porque tuvo y vos también la tenéis, señor General, la exaltada pasión patriótica de la gloria militar, y ese amor fue puro, iluminado por el ideal.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	Es bien sabido que la teoría constitucional de Bolívar se desarrolló y precisó a medida que el Libertador iba fundando Repúblicas y combinando o armonizando las aspiraciones de su genio político con las necesidades y peculiaridades actuales de los nuevos Estados hispanoamericanos.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	[<i>Comparando a Bolívar y Miranda</i>] No porque el uno copiase al otro ni le siguiese siempre por el mismo rumbo, sino porque hombre de genio más alto el Libertador, supo transformar la parte aprovechable del plan del Precursor, preponderantemente ideológico en su forma.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar Miranda
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	[<i>Comparando a Bolívar y Miranda</i>] ... ambos quisieron para las colonias independizadas un régimen constitucional que, aún adoptando formas esenciales del régimen más avanzado entonces, - inglés, angloamericano y francés, - apareciese sin embargo como organización original...	NP / Adj Acc – Gob Bolívar Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	Pero en este esfuerzo, la teoría del Libertador es indudablemente más genial y más digna de atenta meditación que la teoría del Precursor.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar Miranda
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	... Libertador (Este término original es el único que corresponde exactamente al poder supremo ejercido por Bolívar, poder que históricamente no equivale al que ejercía en su tiempo un Rey británico ni un presidente angloamericano).	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	[<i>Sobre la constitución boliviana</i>] En la organización de estos tres poderes (salvo en lo relativo a Censores vitalicios) predomina, más que en el proyecto de Angostura, el principio democrático.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	Original en su conjunto, y armónica en teoría, la constitución boliviana no se puede apreciar ahora como un sistema político filosófico, al cual faltó el contacto con la realidad, su ejecución íntegra, porque los efímeros ensayos que hicieron Bolivia y el Perú no pasaron de ensayos parciales en medio de agitaciones tumultuarias.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	... merece estudiarse cada más a fondo, no sólo por ser obra de genio, sino también porque su influencia en la historia de nuestra América ha sido y seguirá siendo efectiva, en la natural aspiración de pueblos y Gobiernos.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	El Libertador planteó el problema, y desde 1812 fue formulando sucesivamente la solución que le pareció más acertada. Su sistema constitucional, aunque impracticable hoy en su conjunto, no ha perecido ni se borrará de la memoria americana: escribiéndolo, nos dejó una herencia perdurable, no menor que la de ganando la batalla de Carabobo y preparando la victoria de Ayacucho.	NP / Adj Acc – Gob Acc – Bat Bolívar
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	... el Libertador sabía someterse a la opinión parlamentaria, como lo probó en Angostura y en Cúcuta.	NP Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/7/1922	La Constitución Boliviana	J. Gil Fortoul	[<i>Hablando hipotéticamente, no hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] ... el Libertador con Sucre o con Páez, emancipa a Cuba, desbaratando la previsión interesada de los Estados Unidos ; independiza al Brasil acabando con el último régimen monárquico de América y acaba igualmente con la tiranía del doctor Francia en Paraguay.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre Páez
6/4/1922	Conceptuoso y patriótico editorial de « Paz y Labor » en Maracay	S/A	... el rudo batallar de los padres de la libertad americana, hasta coronar la Independencia de Venezuela y echar, en aquella efemérides, los basamentos de las demás Repúblicas Bolivianas.	NP / Adj Acc – Bat
6/4/1922	Conceptuoso y patriótico editorial de « Paz y Labor » en Maracay	S/A	... el primer Centenario de ese hecho portentoso que, con Boyacá empinó sobre el Ande la olímpica figura de Bolívar.	NP / Adj Bolívar
6/4/1922	Conceptuoso y patriótico editorial de « Paz y Labor » en Maracay	S/A	Bolívar; Páez, Plaza y Cedeno, Héroes de Carabobo, tendrán desde el Olimpo, para este digno representante de la raza, un laude en el acto de la promesa, que sentirá el Jefe sobre su frente como un alentar de cóndores.	NP / Adj Bolívar Páez
6/4/1922	Conceptuoso y patriótico editorial de « Paz y Labor » en Maracay	S/A	... por la augusta memoria de Miranda, Paladín de pluma y espada, que tiene la inmensa honra de ser el Precursor de esa obra colosal, cuya obra no cabe ya en los siglos: la libertad de cinco repúblicas.	NP / Adj Miranda
6/4/1922	Conceptuoso y patriótico editorial de « Paz y Labor » en Maracay	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de la victoria de Bolívar</i>] 24 de junio, la Patria te espera para loar a Bolívar y a Gómez, cabe la fronda de tus verdes laureles.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	[<i>Sobre un libro de Marius André</i>] Este nuevo libro empieza a interesar desde su dedicatoria, que reza : “A mi amigo Carlos Lesca y a la memoria de los tres héroes de su raza : San Ignacio de Loyola, soldado de Dios contra la retrogradación luterana ; Simón Bolívar, soldado de la libertad, primer positivista americano, victima de la barbarie democrática...”	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	El Libertador procurará, desgraciadamente sin éxito, desembarazar a su país de esas calamidades.	NP / Adj Bolívar
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	El Libertador, desde el principio y durante toda su vida, procura igualmente que no surja ningún conflicto entre la idea de patria y la creencia religiosa. Pero hombre de entendimiento superior, sitúa la cuestión religiosa en esfera mucho más alta que la generalidad de sus contemporáneos.	NP / Adj Bolívar
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	... como hombre de Estado, y respetó invariablemente la influencia religiosa en la vida social, no fue nunca partidario de una religión de Estado : sus proyectos constitucionales de Angostura y de Bolivia no contienen ningún artículo sobre religión, que él consideraba como exclusivo asunto de conciencia individual. Fue tan elevado su criterio y tan previsor en este sentido, que ya hoy casi todas a las constituciones americanas pueden llamarse bolivianas.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	El propio André, aunque ve en la reacción de 1828 una de las manifestaciones genialmente positivistas del Libertador, (otros con los mismo documentos vemos un error político o prueba de decadencia intelectual), conviene en que tan exagerada reacción no tendía a hacerse definitiva, y escribe (p. 149) “Restableció el noble yugo del pasado, pero siempre de conformidad con los principios políticos que aplica antes de que Augusto Comte los hubiese formulado, este yugo es provisional”.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	Cierto que la guerra a muerte fue uno de los grandes errores del Libertador, como que contribuyó a la reacción española del año 14, y error que el mismo Bolívar rectificó definitivamente desde 1816, pero cierto también que el fondo de este grito bárbaro era la resolución inquebrantable de formar la patria independiente y no tratar ya con España sino de igual a igual, de Estado a Estado.	NP / Adj Bolívar
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	... la guerra colonial, en principio « guerra civil » se convierte poco a poco en guerra de emancipación, guerra internacional, gracias a los esfuerzos del Libertador por descartar de los ejércitos del Rey a la masa ignorante que en tiempo de Boves no concebía aún la idea de patria y que la tuvo todavía oscura en tiempo de Morillo.	NP / Adj Bolívar
6/5/1922	Cómo acabó el Imperio Español de América	J. Gil Fortoul	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] ... de dos impulsos que Benjamín Franklin, como en nuestro Simón Bolívar (el nuestro es de Alomar) fueron coexistente e inseparables : el nacional y el humano. Una sola palabra los unía: Libertad.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/5/1922	5 de Julio	S/A	Los patricios de 1811 afirmaron así la aspiración de independencia que en 1810 sacudió al organismo colonial. Evocando este día de gloria, sentimos el orgullo de una Patria que inició la prodigiosa gesta emancipadora de pueblos y creadora de repúblicas, que dio a nuestra América, la figura romántica del Precursor Francisco de Miranda y con la personalidad máxima del Libertador produjo el genio que había de forjar como una férrea realidad el sueño heroico de todo un continente.	NP / Adj Miranda Bolívar
7/5/1922	5 de Julio	S/A	Ahora, con más razón que nunca, Venezuela experimentó este orgullo de la nacionalidad y esta certeza de sus claros destinos y saluda en su Primer Magistrado al Conductor de una Patria digna del pasado admirable y capaz por su presente de proseguir victoriosamente su desarrollo de civilización.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/13/1922	El Centenario de Pichincha en el Ecuador y Colombia	S/A	[<i>Discurso del Encargado de Negocios en Ecuador, Julio Michelena</i>] ... si Pichincha constituye para los ecuatorianos un timbre de gloria; de patriotismo y de orgullo, no lo es menos para el inmaculado Antonio José de Sucre.	NP / Adj Sucre
7/13/1922	El Centenario de Pichincha en el Ecuador y Colombia	S/A	[<i>Palabras del presidente ecuatoriano</i>] ... es sobre todo gloria de Venezuela porque hijo de Venezuela fue el Héroe que la obtuvo comandando las huestes de ocho naciones y dirigiéndolas a la histórica montaña al través de obstáculos insuperables para quien no estuviese alumbrado por el genio de la guerra.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/14/1922	El Generalísimo Francisco de Miranda	S/A	Pensador y guerrero, paladín de la libertad, por la cual combatió en los Estados Unidos y en Francia, la inmortalidad lo rodeó de sus resplandores cuando el martirio fue el desenlace de sus ensueños gloriosos.	NP / Adj Miranda
7/14/1922	El Generalísimo Francisco de Miranda	S/A	... entre los nombres sus grandes y cuya figura dramática e imponente, presidió, junto con los más notables generales de Francia, en el Palacio de Versalles, la revancha de la gloria francesa.	NP / Adj Miranda
7/23/1922	La Casa de Bolívar	S/A	... en el hogar de los señores de Bolívar se estaba formando un héroe para los campos de Marte y un caballero para los salones de Lima.	NP / Adj Bolívar
7/23/1922	La Casa de Bolívar	S/A	... representa a nuestro Héroe Máximo en la máxima cumbre de su gloria, como plasmando en el infinito su relieve inmortal, y mirando hacia él, tendidas para la ofrenda eterna, las manos del tiempo que sostienen el simbólico y siempre lozano ramo de sus laureles.	NP / Adj Bolívar
7/24/1922	24 de Julio	S/A	Conmemora la Patria en esta fecha la fiesta de la epifanía de la libertad: el nacimiento de Simón Bolívar. Muchas generaciones han exultado de júbilo patriótico al alba de este día, y muchas también rendirán adoración creciente a la data imborrable que señala el natalicio del creador político de las nacionalidades del continente suramericano.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1922	24 de Julio	S/A	¡Quien sabe si algún día, los pueblos todos de la tierra, vendrán en romería religiosa, como hacia una nueva Belén de la democracia, a la cuna heroica del sublime paladín sobre la cual destella y ofusca la antorcha de sus pensamientos, a rendirle el más puro y solemne de los cultos!	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1922	Las Enseñanzas de la Historia de Venezuela y la Obra del General J.V. Gómez	Laureano Vallenilla Lanz	La paz conquistada en los campos de batalla no produjo, sin embargo, la tranquilidad política y social. El General Páez, que era el brazo fuerte de aquel régimen, había perdido su legendario prestigio.	NP / Adj Páez
7/25/1922	El 24 de Julio en Caracas	S/A	... fausta efemérides del 24 de Julio, día en que para la gloria y la inmortalidad nació bajo su cielo y a la falda del Ávila altanero el Padre de la Patria y Libertador de cinco Naciones. Un mismo sentimiento de gratitud rebotó en todos los corazones que palpitaron al unísono y que, para un mismo homenaje sincero, evocaron el recuerdo inmortal y cada día más glorioso del ilustre caraqueño, Genio y Héroe cuya figura se alza para culminar por sobre las más [ilegible] cumbres humanas.	NP / Adj Bolívar
7/25/1922	El 24 de Julio en Caracas	S/A	... el día natalicio del señor General Juan Vicente Gómez, Presidente Constitucional de la República, nacido en la misma fecha que el Libertador Bolívar, y unido al Héroe Máximo, por la determinación de un secreto designio, para recibir las sinceras pruebas de simpatía y de respeto de que fue objeto ayer por parte de la sociedad y del pueblo de Caracas.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/25/1922	El Centenario de la Entrevista de Guayaquil	S/A	Ella torció el destino al glorioso Héroe del Sur que llegaba a tierra colombiana cargado con los laureles de Chacabuco y Maipú y los sublimes dictados de Libertador de Chile y Protector del Perú. Y dejó al Libertador de Colombia abiertos los caminos de la gloria y del triunfo definitivo del ideal republicano, para llevar de victoria en victoria hasta el Potosí, el mismo pendón de libertad que había tremolado en Boyacá, Carabobo, Bombona y Pichincha.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1922	El Centenario de la Entrevista de Guayaquil	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla sobre las tareas de Bolívar</i>] Desaparecido el general San Martín del teatro de la guerra y de la política de América, asume Bolívar la tremenda responsabilidad de consolidar la Independencia del nuevo continente.	NP / Adj Bolívar
12/9/1922	Aniversario de Ayacucho	S/A	Entre las faustas efemérides de la América española resalta la del 9 de diciembre de 1824, día de la gran batalla de Ayacucho, en la cual el ilustre Capitán Antonio José de Sucre, poniendo por obra los designios de Bolívar, selló para siempre la libertad de medio continente.	NP / Adj Sucre Bolívar
12/9/1922	Aniversario de Ayacucho	S/A	El famoso hecho de armas pone en ápices de gloria a quien lo llevó a cabo y es alta preza para Venezuela, emporio de libertadores y cuna de aquel prócer, en cuyo pecho se albergaron la hidalguía, el valor, la lealtad y, en resolución, cuantas eminentes virtudes pueden embellecer y glorificar una vida. El solo nombre de Sucre, breve y sonoro como el clangor de un clarín, está vinculado a la brillantísima jornada y evocarle en todo momento equivale a evocar la grandeza de la Patria.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1922	Aniversario de Ayacucho	S/A	Nada ennoblece más a un pueblo que el culto de los héroes y el nuestro para orgullo, los tiene en tal magnitud que puede decirse sin ambages que nuestra tierra fue la fragua donde se forjó la emancipación continental.	NP / Adj
12/9/1922	Aniversario de Ayacucho	S/A	Rindamos pues, en este día, evocador de la portentosa hazaña, el tributo de nuestra admiración y de nuestra gratitud al héroe sin mancilla que afianzó con la punta de su espada el principio de nacionalidades hispano americanas.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1922	El Gran Mariscal	Ildemaro Urdaneta	<p>En la Gesta inmortal su nombre traza Un círculo de luz de norte a oeste, Que descendió del ámbito celeste Por nombrar el prodigio de la Raza. De orgullo flor y de valor coraza, Qué otro acero marcial brilló cómo éste? Si no el primero en la impetuosa hueste, Fue de Bolívar la primera plaza En Ayacucho con su espada cierra La epopeya más justa de la tierra. Y si traidor menguado e infecundo Cortó, en agraz, la espiga de su gloria, Fue para orlar de lágrimas la historia Y Conmover la indignación de un mundo!</p>	Poe / Adj Acc – Bat Sucre

Tablas de Análisis - 1923

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/2/1923	José Gabriel Pérez	Héctor Modesto García	El empeño laudable y meritorio de nuestros primeros historiadores en restaurar y enaltecer la figura del Libertador, levantándola incorruptible y preclara a la contemplación perenne del tiempo condujo en el vasto plan de la narración, al estudio paralelo de la voluntad dictadora...	NP / Adj Bolívar
2/2/1923	José Gabriel Pérez	Héctor Modesto García	... debido exclusivamente a ella, el nombre gloriocísimo se perfilaría en todo los confines del universo como símbolo de libertad y acá en estos pueblos que nacieron al conjuro de su pensamiento y de su brazo, como lazo de unión en la discordia.	NP / Adj Bolívar
2/2/1923	José Gabriel Pérez	Héctor Modesto García	... escribir la historia de las naciones bolivarianas de uno de sus perínclitos paladines, es comentar la propia vida de Bolívar: "El es la Revolución" dijo Morillo.	NP / Adj Bolívar
2/2/1923	José Gabriel Pérez	Héctor Modesto García	... la entrevista del Libertador y el general San Martín en Guayaquil, que dio al primero gran preponderancia en América hasta llevarlo a ser árbitro de sus destinos; el genio de los primeros Ministros de Colombia a propagar por Europa y por América los grandes ideales de Bolívar y el reconocimiento por los Estados Unidos de América, de la gran nación que el Libertador presentaba al mundo ataviada con todas las victorias del brazo y del pensamiento.	NP / Adj Bolívar
2/3/1923	El Juramento	Marco Aurelio Rojas	En Roma, gineceo, cenáculo y estadio, Alzó el adolescente, magnífico su radio, Sobre sagrados huesos que saludó la hazaña; Y allí su juramento, ante la augusta Roma Y ante la expectativa de su maestro, asoma Al pueblo que señala para el futuro, España.	Poe / Adj Bolívar
2/16/1923	Bolívar descrito por el general Loynas del Castillo	S/A	[Del diario <i>La Prensa, de Cuba</i>] Lyonas del Castillo cautivó al auditorio narrando episodios en la incomparable vida del Libertador, sus hazañas de guerrero, la multiplicidad de sus facultades, que le han hecho famoso en la admiración universal.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
3/27/1923	El Monumento al Libertador en Madrid	Andrés Pacheco Miranda	... porque el hombre escogido para el homenaje si fue un gran Libertador, acaso tiene iguales títulos para llamarse el gran Caballero de la América, conquistador de laureles en los campos de la guerra para coronar con ellos la frente pura de la mujer a quien rindió en toda ocasión singular pleitesía.	NP / Adj Bolívar
3/27/1923	El Monumento al Libertador en Madrid	Andrés Pacheco Miranda	Alguien escribió que la mejor ofrenda que podríamos tributar a la memoria de un hombre insigne, era imitar sus virtudes. Al imitar las virtudes de Bolívar hay que postrarse ante vosotros, porque fue la mujer la que encendió primero en aquel pecho la llamada sagrada que lo inflamaba para las luchas de la Libertad. Cuando estaba él en las vísperas de una batalla, ya soñaba con las rosas y los laureles que reservaba a la mujer y cuando regresaba de alguna de sus victorias fabulosas, porque siempre fueron fabulosas sus victorias, venía con las manos llenas de laureles y de rosas para las frentes femeninas y para embellecer también la seda que pies encantadores de mujer hollaban para recibirle.	NP / Adj Bolívar
3/27/1923	El Monumento al Libertador en Madrid	Andrés Pacheco Miranda	Y tal Paladín que fue guerrero, poeta, orador, filósofo, legislador y profeta, de corazón enorme, que supo guardar panales de rica miel para labios primerosos, y manantial de sangre indomable y heroica para la Libertad, es el que vamos a llevar en bronce estatuario a la tierra española, de donde sacó en vida él de las propias minas de Varconia, como cuarzos de oro, la hidalguía y la prestancia del caballero. Si ninguno como Bolívar fue más constante en su amor a la Libertad, ninguno como Bolívar fue más galante y más caballero con esa otra diosa que él llevaba como un reflejo de su propia gloria en la luz intensa de sus pupilas de águila: la Mujer! La mujer y la Libertad fueron las alas que le dieron alientos para aquellos vuelos del Ávila al Chimborazo, desde el cual tocó él con su mano de Héroe, soles y estrellas.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
3/27/1923	El Monumento al Libertador en Madrid	Andrés Pacheco Miranda	Entraréis a laborar hoy por una patriótica idea, la más admirable de cuantas han brotado de mentes apasionadas de Bolívar para la glorificación de su nombre, redentor de pueblos.	NP / Adj Bolívar
4/19/1923	El 19 de Abril	S/A	Su significación está ligada íntimamente a la de todo ese movimiento que a través de las colonias españolas afirmó una voluntad unánime y culminó después en acciones de insuperable heroísmo. Después de más de un siglo de vida soberana. Venezuela conmemora el 19 de abril con la patriótica satisfacción de contemplarse engrandecida en su presente y seguir en su rumbo hacia el porvenir, por obra de un régimen vinculado estrechamente a todos los legítimos intereses nacionales.	NP / Adj Comp – Gómez
5/7/1923	El Libertador en el Municipal	Juan Ignacio Gálvez	[<i>Nota sobre un libro de amor que incluye a Bolívar</i>] El drama que íbamos a escuchar tenía dos agravantes amenazadores: era en verso y uno de los principales personajes era un héroe: ¡Y qué héroe tan complicado y difícil de enfocar, Simón Bolívar!	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	El Libertador en el Municipal	Juan Ignacio Gálvez	[<i>Citando a Paco Villaespesa</i>] Hágame un apunte sobre bibliografía de ese hombre tan grande que así como cuando seduce: El Emperador, es sencillamente Napoleón, cuando se habla del Libertador, ya se sabe que no es Washington ni San Martín, ni nadie, sino Simón Bolívar.	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	El Libertador en el Municipal	Juan Ignacio Gálvez	Los españoles por más que nos quieran y admiren a nuestros héroes, no pueden comprender el alma de los hispanoamericanos y menos penetrar en la psiquis de los jefes de esa gigantesca guerra. Y Bolívar es el personaje más complicado de la epopeya.	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	El Libertador en el Municipal	Juan Ignacio Gálvez	La dificultad estaba en presentar, no envuelto en una nube, sino con vestidura carnal, a ese Dios para unos y demonios para otros, que se llamó el Libertador. En la accidentada vida del grande hombre abundan los pasajes amorosos. Bolívar a semejanza de Napoleón, de César, de Mitridatos y al más sabios de los hombres: Salomón, tuvo “amores poco honestos unos y deshonestos otros”.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/7/1923	El Libertador en el Municipal	Juan Ignacio Gálvez	[<i>Sobre Bolívar</i>] Si a esto se agrega que era el primer creador de su tiempo, que era un causeur delicioso; filósofo e [ilegible], sociólogo consumado, estrategia sobresaliente y admirable estadista...	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	Un Recuerdo de Amor	Graciela Sotomayor de Concha	[<i>Extracto del libro comentado en la unidad anterior</i>] [<i>Palabras ficticias de Bolívar</i>] ;Cuan hermoso eres, me dije, Continente americano! ;Cuánto mereces ser libre! Y soñé con libertarlo. He de llegar, repetía con mis armas y soldados del Potosí hasta la cumbre... No existe poder humano que mi voluntad quebrante. Muchos, entonces, juzgaron, aquel mi anhelo, quimera, ilusión [ilegible]. Hoy lo veo por mi dicha totalmente realizado.	NP / Adj Acc – Bat Esc Bolívar
5/7/1923	Un Recuerdo de Amor	Graciela Sotomayor de Concha	[<i>Palabras ficticias de un Prefecto a Bolívar</i>] Y en verdad que en corto tiempo pudisteis llevar a cabo proezas sin precedentes: redimir a los esclavos, libertar cinco naciones y estrechar las áureos lazos de paz y de unión perenne en el suelo americano.	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	Un Recuerdo de Amor	Graciela Sotomayor de Concha	[<i>Palabras ficticias de Bolívar</i>] [<i>Aunque no hay adjetivación directa, se habla acerca de los objetivos de Bolívar</i>] Es éste mi ensueño caro: que el agravio a una Nación sea de todas el agravio; todas deben defender los derechos soberanos de aquella nación hermana que atacaron los extraños.	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	Un Recuerdo de Amor	Graciela Sotomayor de Concha	[<i>Palabras ficticias de Bolívar</i>] [<i>Aunque no hay adjetivación directa, se habla acerca de los objetivos de Bolívar</i>] ... pienso también dirigirme a todos estos Estados, para obtener que compensen mis desvelos, adoptando los principios redentores, esos principios sagrados de internacional justicia. Quiero además que en los pactos que las naciones celebren, aparezcan consignados los medios conciliadores del arbitraje.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/7/1923	Un Recuerdo de Amor	Graciela Sotomayor de Concha	[<i>Palabras ficticias de un personaje llamado Joaquina</i>] Vencedor de Junín y de Ayacucho, que sensación extraña habrá de conmover a la montaña cuando os sienta de pie sobre su cima, y vuestra mano varonil certera, clave en su dorso la inmortal bandera que antes que el sol alumbre ostentará orgulloso.	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	Un Recuerdo de Amor	Graciela Sotomayor de Concha	[<i>Palabras ficticias de un personaje llamado Joaquina</i>] ¡Libertador. Que ironía! Llamar yo Libertador al que entre hierros de amor aprisiona el alma mía. Aquél que en mi fantasía soñé como un ideal y que siendo un hombre real, siempre será una utopía... (Pausa) Se alejará.... A la montaña va a coronar su victoria... Desposado es de la gloria que le confiere su hazaña.	NP / Adj Bolívar
5/7/1923	Un Recuerdo de Amor	Graciela Sotomayor de Concha	[<i>Palabras ficticias de Bolívar</i>] En este instante, la comitiva me espera para seguir adelante tras la gloriosa bandera. En el alma llevo impreso tu recuerdo, niña altiva. Me olvidarás.	NP / Adj Esc Bolívar
6/3/1923	Conceptos de un Profesor Norteamericano sobre el Libertador	Glenn D. Bradley	... la verdad indiscutible de que Bolívar fue uno de los más grandes hombres que produjo el siglo XIX, y a quien los historiadores del futuro lo colocarán entre los más notables de todos los guerreros y hombres de Estado. No se puede leer de los esfuerzos sobrehumanos realizados por Bolívar en pro de la libertad política de tan vasta porción de vuestro gran continente, sin que un temblor de admiración sacuda el cordaje nervioso del lector: y causa profunda pena el pensar en las hondas penas que acompañaron a tan admirable caudillo y abnegado patriota en el ocaso de la vida.	NP / Adj Bolívar
6/3/1923	Conceptos de un Profesor Norteamericano sobre el Libertador	Glenn D. Bradley	... ¿no se podría decir que el rico legado de las grandes conquistas de Bolívar, como la de nuestro Lincoln, ha crecido en valor, y ha sido ennoblecido por la posteridad a causa de los sufrimientos que ellos padecieron?	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/3/1923	Conceptos de un Profesor Norteamericano sobre el Libertador	Glenn D. Bradley	He tenido el placer de notar que vuestra República ha estado alerta en reconocer la verdadera grandeza de Simón Bolívar, y en rendirle los honores que sus inapreciable servicios merecen.	NP / Adj Bolívar
6/3/1923	Conceptos de un Profesor Norteamericano sobre el Libertador	Glenn D. Bradley	Sin embargo, todavía es más grato notar que el más noble monumento a la memoria del Libertador se encuentra en el corazón agradecido de sus conciudadanos del presente.	NP / Adj Bolívar
6/5/1923	Bolívar en Chile	Alberto Muñoz Vernaza	El Ecuador manteniéndose fiel al amor por Bolívar proporcionó al héroe mártir una satisfacción intensa y enalteció la noble virtud del patriotismo.	NP / Adj Bolívar
6/5/1923	Bolívar en Chile	Alberto Muñoz Vernaza	Bolívar y San Martín, Sucre y Santander, Montúfar y Calderón, O'Higgins y Artigas cubren con su genio y con su gloria, con sus esfuerzos y sacrificios, toda la inmensidad del Continente y merecen la gratitud y la veneración común de todos sus pueblos.	NP / Adj Bolívar Sucre
6/5/1923	Bolívar en Chile	Alberto Muñoz Vernaza	Aquí, frente a la estatua de San Martín va a levantar la estatua de Bolívar, los dos famosos guerreros que con su hazañas llenan la historia de la independencia americana, desde las orillas del Plata hasta las riberas del mar Caribe y las vertientes del Orinoco.	NP / Adj Bolívar
6/5/1923	Bolívar en Chile	Alberto Muñoz Vernaza	Bolívar y San Martín no son héroes regionales, sino que son los Libertadores del Continente; son los hijos de la gloria engendrados por el Espíritu de la Libertad, en el vientre amplio y fecundo de la Virgen América.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/5/1923	“Un recuerdo de Amor”	S/A	[<i>Palabras de César Zumeta sobre el libro mencionado anteriormente</i>] ... en busca del corazón de aquel amontonamiento de maravillosos excesos de visión, [ilegible] y pasión que fue Su Excelencia el Libertador y nos cuenta, cómo luego que la linda enamorada desvía la guadaña del pecho del amado, administrales [ilegible] el Acaso, el otro irremediable sacramento, el del adiós, sin mañana, y va él, empujado por su grandeza a expiarla hasta la muerte entre sus conciudadanos y queda ella viviendo el supremo ensueño punzante de dolor y beatitud del amor único, infeliz y sin esperanza.	NP / Adj Bolívar
6/5/1923	“Un recuerdo de Amor”	S/A	Bolívar tuvo palabras proféticas: pero las que dijo cuanto al provenir de Chile, bien pudieran no ser vaticinio del genio; quizá le bastó leerlas en los ojos y los labios de laguna bella y fuerte mujer chilena.	NP / Adj Bolívar
6/5/1923	Bolívar en Roma	Joaquín Emilio Jaramillo	... saludó la ceniza de los Césares y sobre ellas pronunció, y sobre la paz nocturna de la ciudad de Rómulo, el voto de libertad más trascendente, más olímpico y bello que oyó la humanidad en sus atormentados avatares. Allí, como el elocuente Marco Tulio al llegar a la linde de su viaje por la tierra, pudo nuestro genio haber exclamado que se sentía convertido en un Dios; allí, cual lo cantó nuestro poeta, sintió el héroe venturoso la soñadora frente doblada al [ilegible] de misión divina.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/14/1923	Los Homenajes al Libertador	S/A	[<i>Tomado de La Nación, de Colombia</i>] Estos años han sido de apoteosis para el más grande hombre nacido en el Nuevo Mundo. Grande por la excelsa naturaleza de su genio político y guerrero, por la alteza de sus pensamientos, por el desmesurado escenario en que se desarrolló su vida procelosa, por la soberbia varonía propia y la de sus antecesores, por la tragedia de sus luchas con el caudillaje y con los partidos y por el ocaso en que se hundió, frente al mar, en el paisaje agreste limitado por la nieves perpetuas de la sierra de Santa Marta.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/14/1923	Los Homenajes al Libertador	S/A	[<i>Tomado de La Nación, de Colombia</i>] En Caracas, la Casa natal de Bolívar está convertido en un Santuario en donde se rinde al dios tutelar no y aun culto idolátrico, sino una adoración que acendra en su pureza todos los sentimientos nobles, las exaltaciones patrióticas, los orgullos, las [ilegible], los recuerdos gloriosos, las esperanzas y la admiración de que es capaz un pueblo.	NP / Adj Bolívar
7/14/1923	Los Homenajes al Libertador	S/A	[<i>Tomado de La Nación, de Colombia</i>] La tragedia del hastío, de la hosca desilusión, de la tristeza que torturó al Libertador, nuevo Laocoonte cuya íntima amargura brota como una urgente de pesimismo en sus cartas, en sus apostrofes...	NP / Adj Bolívar
7/14/1923	Los Homenajes al Libertador	S/A	[<i>Tomado de La Nación, de Colombia</i>] Allí terminó la Ilíada de su vida sin par en la historia de América.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/5/1923	5 de Julio	S/A	En el clásico día de la Patria evocamos con religiosa admiración esta fecha de gloria que representa para Venezuela la proclamación solemne de su soberanía y para una inmensa porción de la América hispana, la trascendental iniciación de un gesto en que esfuerzos y heroísmos de todos formaron la magna epopeya de la Independencia.	NP / Adj
7/23/1923	El 5 de Julio y la Prensa de la República Dominicana	S/A	[<i>Tomado de Listín Diario</i>] Día de gloria sin par, además para Venezuela y toda la América, porque del movimiento emancipador iniciado en tal día como hoy, surgió para iluminar el mundo con los fulgores de su gloria inmarcesible, su Héroe Epónimo, el Representativo de la Raza, Simón Bolívar, a quien sus contemporáneos consagraron con el título de Libertador, y a quien la posteridad agradecida reconoce por antonomasia por El Libertador de la América. Cinco repúblicas, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia le deben su emancipación y la América toda debe a su genio y a su espada la libertad y el respeto soberano de las naciones del mundo.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/23/1923	El 5 de Julio y la Prensa de la República Dominicana	S/A	[<i>Tomado de El Siglo</i>] El hijo predilecto de Caracas se erguía como un semidiós para decir con arrebatadora elocuencia desde la tribuna de la Sociedad Patriótica la antevíspera de la proclamación de Independencia... “Esas [ilegibles] son tristes efectos de las antiguas cadenas. Que los grandes problemas deben prepararse en calma. ¿300 años de clama no bastan? Pongamos sin temor la piedra fundamental de la libertad suramericana. Vaciar es perderlo... que una comisión del seno de este cuerpo lleve al Soberano Congreso estos sentimientos”.	NP / Adj Esc Bolívar
7/23/1923	El 5 de Julio y la Prensa de la República Dominicana	S/A	[<i>Tomado de El Siglo</i>] “Las Queseras del Medio”, “Boyacá” y “Carabobo” son el prólogo de la victoria definitiva alcanzada en la esplendorosa epopeya que comienza en Guayana y termina en Ayacucho.	NP / Adj Acc – Bat
7/23/1923	El 5 de Julio y la Prensa de la República Dominicana	S/A	[<i>Tomado de El Siglo</i>] Bolívar, el primer estadista de América, Sucre el Abel del Mundo Americano; Páez, el guerrero incomparable, llenan con sus proezas los anales del mando colombino. Gloria pues a los patricios que asumieron sin temor las grandes responsabilidades históricas de poner la piedra fundamental de la libertad de un continente.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar Sucre Páez
7/23/1923	El 5 de Julio y la Prensa de la República Dominicana	S/A	[<i>Tomado de El Siglo</i>] [<i>Palabras de Bolívar</i>] La gloria de haber conducido triunfantes los estandartes de la libertad hasta estar frías regiones (Potosí) es superior a los inmensos tesoros que se hallan a nuestros pies.	NP / Adj Esc Bolívar
7/23/1923	El 5 de Julio y la Prensa de la República Dominicana	S/A	[<i>Tomado de La Cuna de América</i>] ... por haber sido cuna de la figura más prominente del continente, de esa colosa espada y gigantesco pensamiento, que fueron las características relevantes del gran Simón Bolívar, el de las famosas hazañas de Boyacá, Carabobo, Bombona, Ayacucho y Potosí, término de la espléndida jornada libertaria más colosal que registró la historia del mundo...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1923	El 24 de Julio	S/A	Este día de particular regocijo para Venezuela, y el cual será siempre celebrado y venerado por los pueblos de América, como uno de sus grandes días, por haber sido señalado por el destino para que en él apareciera el Paladín y el Estadista maravilloso, que se llamó Simón Bolívar, tócale hoy conmemorarlo y venerarlo a los venezolanos, entre el estupor del trágico acontecimiento que restó a las actividades del bien de nuestra Patria....	NP / Adj Bolívar
7/24/1923	El 24 de Julio	S/A	... junto con los recuerdos patrióticos del pasado glorioso, apreciar los positivos beneficios de este presente, que es la obra política y administrativa del General Juan Vicente Gómez, cumplida en diaria y tenaz labor, consagrada al bien y al engrandecimiento de la patria, como la mejor ofrenda que ha podido ofrecerle, su gran corazón de patriota al sacrificio de nuestros Libertadores.	NP / Adj Comp – Gómez
7/24/1923	El 24 de Julio	S/A	Rememora el patriotismo venezolano el día del Padre de la Patria, y a ésta la encuentra regida por manos dignas de su obra grandiosa. Y ante la empresa realizada por el Libertador, a despecho de tantas envidias, emulaciones, calumnias y maldades capaces de relajar las fibras más acercadas de la volunta y al considerar la labor del actual Magistrado de la República, consagrada al engrandecimiento moral y material de su país, a despecho de las mismas envidias, emulaciones, calumnias y maldades, todo el pueblo de Venezuela en masa, cierra filas al lado del Caudillo de la Paz y del Trabajo, porque está plenamente convencido de que al lado del General J.V. Gómez estuvieron ayer, están hoy y estarán mañana, la Paz, la Prosperidad y el Honor de Venezuela.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	Cuando el Libertador, poseído del grandioso pensamiento de la Independencia y empujado, pudiéramos decir por el destino, que le llevó a ser el único hombre capaz de presidir la unificación de todos aquellos elementos dispersos para conducirlos al triunfo.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	Es en ese formidable trabajo de concentración, de unificación, donde aparece más grande el genio incomparable del Bolívar.	NP / Adj Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>En 1817</i>] Bolívar empleó los medios más suaves para impedir el cisma del Estado (que no existía sino en la mente de unos cuantos espíritus superiores) y procurar en los posible llevar a cabo la fusión de las provincias bajo un gobierno central.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	... en las Memorias del General Páez, que había alcanzado un alto grado de cultura, se palpa la impresión que en el formidable señor de las llanuras produjera:...	NP / Adj Páez
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Páez sobre Bolívar</i>] ... la débil complexión del Jefe Supremo: Hallábase entonces Bolívar – dice – en los más florido de sus años y en la fuerza de la escasa robustez que puede dar la vida ciudadana. Su estatura sin ser procerosa era no obstante suficientemente elevada para que no la desdeñase el escultor que quisiera representar a un héroe... Para los que creen hallar las señales del hombre de armas en la robustez atlética, Bolívar hubiera perdido en ser conocido lo que había ganado con ser imaginado... Qué inmensos esfuerzos de voluntad, de energía, de inteligencia, de habilidad, mil veces mayores que los que le dieron al triunfo en toda la extensión del continente, tuvo que desplegar entonces el Libertador para imponer su autoridad a los cosacos de Apure. Pero allí estaban los elementos indispensables para la realización de sus vastos designios.	NP / Adj Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	... va a ser ahora, bajo la ruda mano del llanero indómito, el más firme baluarte de la Emancipación:, sus cascos victorioso va a hollar las más encumbradas cimas de los Andes, para alcanzar su consagración heráldica, como símbolo de la Libertad de un mundo, en el escudo de armas de la Patria del Libertador.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	Por una de esas leyes expuestas con admirable claridad por los hombres de ciencias, era necesaria y fatal, en medio de aquella espantosa anarquía, la aparición del hombre capaz de integrar, de unificar aquellos elementos dispersos, de concentrar bajo una autoridad indiscutible e indiscutida, aquellos fragmentos en quienes existía latente, pero sin unidad posible, la idea que él sólo estaba llamado a representar en primer término la causa que él debía llevar al triunfo definitivo. Porque cuando los demás no pensaban más que en sus patriecitas él no veía más patria que la América; y aún en medio de las mayores dificultades, de los mayores desastres, cuando la crudeza y la fealdad de las realidades era capaces de secar la fuente de todo ensueño.	NP / Adj Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	Pero allí estaba ya el Libertador. En todos las grandes revoluciones anarquizadas que registra la historia, ha aparecido siempre ese hombre, ese ser superior, ese Jefe, ese gran unificador.	NP / Adj Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	El Azar, la Providencia, o el Destino, concentró en el espíritu del hombre a quien tocó la obra de integrar los elementos dispersos de la Revolución en la mayor parte de América, por raras combinaciones étnicas, como con tanto acierto lo ha escrito uno de nuestros distinguidos colegas de la Academia, todas las energías de una raza y todos los elementos psicológicos del genio. Nacido para dominar a los hombres, Bolívar cabalgaba sobre el dorso de las tempestades políticas y las enfrentaba con el poder de su talento para dirigir las hacia remotos horizontes que él solo era entonces capaz de vislumbrar!	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	Esa era exactamente la situación de Venezuela. Pero así como de aquellas espantosas anarquías surgió Simón Bolívar ha podido surgir también Mariño, Piar, Bermúdez, Páez o cualquier otro que si hubiera tenido poder para contener y disciplinar aquellos elementos dispersos y sofrenar la anarquía, habría carecido incuestionablemente de aquella amplitud de miras, de aquellas dotes superiores, que después de haber dado vida a la Gran Colombia, condujo triunfantes y redentoras las banderas de la Revolución hasta el extremo sur del Continente.	NP / Adj Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	El Libertador va a presidir ahora la integración de todos los elementos que la caída del imperio español en América había disgregación. Como César, como Alejandro, como Napoleón, él va a concentrar también, pero a la sombra de las banderas de la Independencia y en nombre de los principios republicanos a todos aquellos pueblos, que necesariamente debían realizar la evolución que el sabio alemán Lamprecht, compara a una línea helicoidal, y por la cual la humanidad entera, comenzando por la dispersión de pueblos y de razas aisladas y enemigas, ha ido acercándolas, compenetrándolas, disminuyendo las tendencias individuales de pueblos y de razas predominando en la cohesión un sentimiento cada vez más amplio de humanidad, hasta encontrarse hoy en el estado de mayor integración de países civilizados con el designio manifiesto de constituir aquella Sociedad de Naciones que para la América emancipada soñó el Libertador.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	Cuando en 1825, a raíz de la victoria final de Ayacucho, flameaban sobre las almenas del antiguo Palacio virreinal en la opulenta ciudad e los Incas las banderas de todas las naciones recién emancipadas, el Libertador había cumplido su misión.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1923	El Libertador y las Nacionalidades	Laureano Vallenilla Lanz	Y así como de la máxima concentración napoleónica se produjo la dispersión de las aspiraciones racionales, de la máxima concentración boliviana surgió poderoso en nuestra América el principio de las nacionalidades.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	... nació para orgullo de la América libre el primer militar de Colombia: Antonio José de Sucre. Dícese que era tosco a la manera de Bruto; airado y triste; grave y hermético como un filósofo antiguo. De noble cuna y limpio abolengo, por sus venas corría la sangre de los tercios de Flandes y sus antepasados habían sido fundadores de ciudades, que desafiaron el peligro formando así embriones de creadores de patrias. Las tres grandes cualidades del soldado se hermanaron en él: talento, valor y serenidad. De rostro pálido, de noble perfil recto, de boca deprimida, de mirada sin fuego, de expresión taciturna, así nos lo presentan sus biógrafos para el año de 1810, estudiante de álgebra y geometría bajo la dirección del coronel Mires. Huérfano muy niño, como Bolívar. De ahí quizás, su habitual melancolía y su carácter frío.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Sucre no es un faccioso; tampoco padece de la miopía de sus compañeros de armas; piensa en la patria grande, en la patria de Bolívar – toda la América – y encauza sus actitudes por un sendero donde no crece la alimaña.	NP / Adj Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Desde aquel momento Bolívar mira en él al grande hombre, y es ya para el Libertador, “el más digno de los generales de Colombia” que proclamó once años más tarde en el recinto augusto del Congreso Admirable.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Sucre que era tan grande como diplomático que como militar, pone su alma de paloma y sus grandes dotes de diplomata, en las cláusulas de aquel tratado que Bolívar había de proclamar como el más bello monumento de la piedad aplicada a la guerra.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Se abre la campaña del sur. Asuntos de gran importancia retienen al Libertador en Bogotá ¿A falta de Bolívar, quién podrá hacerse cargo de tan tamaña empresa? Bolívar piensa en Sucre, que ya reúne los conocimientos profesionales de Soublete, el talento de Santander, el bondadoso carácter de Briceño y la actividad de Salom; y el egregio cumanés es el que lleva de triunfo en triunfo el ejército Libertador, desde las orillas de manzanares, hasta los desfiladeros de Cundureunos.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Triunfa en Vaguachi y siente ya cerca las dianas de Pichincha, donde se recreará en el remedo de una llanura lombarda, en la que no aparece el Napoleón odioso de Leipzig, sino el general del ejército de Italia, ganando todavía batallas por la Libertad. Cae sobre Riobamba para coronar pronto las alturas del Pichincha, donde la fanfarria de los clarines victorioso parece hacer vibrar las palabras de Bolívar al saber el triunfo: “Colombianos, ya nuestra hermosa patria es libre. Desde las riberas del Orinoco hasta los Andes del Perú, el ejército Libertador marchando de triunfo en triunfo ha cubierto con sus armas protectores toda la extensión de Colombia”.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Llega el 9 de diciembre de 1824 y Sucre pone en juego su calentadora frialdad de ajedrecista. Es el día más grande de la historia militar de América, es el día de Ayacucho, que semejante al Chimborazo, levanta su cabeza erguida sobre todo. Después de la batalla, Sucre, que era por sobre todo un ingenuo, escribe a Bolívar: “Córdova se portó divinamente el decidió la batalla”. ¡Que justiciero y que grande el Mariscal!	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	El Libertador crea a Bolivia. ¿A quien encomendar ese tesoro, creación absoluta de su genio? A Sucre, para quien la ha hecho; a Sucre el inmaculado que asqueado de las truhanerías de Santander, de la insubordinación de Páez, las fanfarronadas de Lamar y los instintos criminales de Obando, sólo quiere colgar su espada redentora lejos de aquel teatro de ambiciones. Se le ofrece la presidencia vitalicia, y como hombre conocedor del medio donde actuaba, la rechaza....	NP / Adj Acc – Gob Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Es entonces cuando su personalidad moral parece agigantarse, y cuando parece más que nunca un griego que se nos presenta más grande que Milcíades.	NP / Adj Comp – Hist Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	Para darnos una cabal cuenta de la gran conciencia que de su validez tenía aquel hombre, no hay más que recordar que cuando La Mar amenaza a Bolivia, exclama: “no temo una guerra con el Perú, porque mis contendores serían para mí, baraja marcada”. Resentido con Flores, le dice: “reclamo consideraciones que merezco y que con sólo ala excepción del Libertador, merezco justamente como el más de los Colombianos”.	NP / Adj Esc Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	La Mar invade injustificablemente el territorio de Colombia, y se designa a Sucre para combatirlo. Sucre no quiere derramar la sangre de los que con él vencieron en Ayacucho, y propone a su rival condiciones ventajosas que no acepta, confiado quizás en el doble número de sus soldados.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los objetivos de Sucre</i>] ¿A que viene Sucre a Venezuela? Trae la bandera de la paz y la concordia, que han roto Páez y Santander; viene por la Gran Colombia de Bolívar, por la que ya han doblado las campanas.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	La palabra persuasiva y buena fe de Sucre, enfurecen a Mariño que desea un contrincante pasional para romper toda plática y no un hábil negociador que le patentice su falta de inteligencia y de patriotismo.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
12/9/1923	El Hombre de Ayacucho	J. A. Cova	... entró sereno en la montaña del crimen, para despertar sin mancha en la inmortalidad.	NP / Adj Sucre

Tablas de Análisis - 1924

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1924	El 19 de Abril	S/A	Celebra hoy la Patria la fecha inmortal en que se inició su independencia por medio de un acto que expresó con energía y decisión la voluntad popular.	NP / Adj
4/19/1924	El 19 de Abril	S/A	Ese día se inicia el movimiento que tuvo consecuencias decisivas en todas las colonias españolas y que no tarde en culminar en una epopeya insuperable y gloriosa. El 19 de Abril fue un día de civismo caldeado en la llama de generosos ideales realizados después por los soldados del Ejército Libertador.	NP / Adj
4/20/1924	Discurso del doctor J. A. Tagliaferro	José A. Tagliaferro	En diciembre de este año se cumplirá el centenario de la inmortal batalla que en el campo de Ayacucho, dirigida por el incomparable Sucre, aseguró definitivamente y para siempre la emancipación política de la América del Sur, creando positivamente un mundo nuevo para la paz, para la dicha, para los ideales y las bendiciones de la Humanidad. Entramos con el nuevo siglo henchidos de satisfacciones de contemplar la Patria creada por los Libertadores en el camino decisivo de la realización de los ideales que inspiraron a estos, gracias especialmente a la voluntad incontratable y a la constancia inquebrantable del General Gómez.	NP / Adj Comp – Gómez Sucre
4/20/1924	El 19 de Abril en Caracas	S/A	El culto a los héroes, estimulado siempre como una viva continuación del pasado glorioso de los héroes de nuestra independencia, del carácter de nuestro pueblo, tuvo espléndida exaltación en los corazones y ante los distintos altares del patriotismo.	NP / Adj
5/7/1924	Homenaje al Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	... invicto vencedor en Pichincha y Ayacucho, el Gran Mariscal Antonio José de Sucre.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/7/1924	Homenaje al Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	[<i>Palabras del ecuatoriano Julio Michelena</i>] ... nuestras dos patrias unidas en noble homenaje de gratitud ante los despojos sagrados del Gran Mariscal Antonio José de Sucre. La memoria de Sucre que hoy honramos, constituye uno de los más preciosos vínculos de la fraternal amistad, nunca desmentida y cada vez más estrecha entre nuestras dos Naciones.	NP / Adj Sucre
5/7/1924	Homenaje al Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	[<i>Palabras del ecuatoriano Julio Michelena</i>] ...hacer de nuestra unión un culto sagrado al Padre de estas Patrias, que nos muestre acatando el último consejo de Bolívar, consejo de unión que asume las proporciones de un legado moral cuyo valor político para la América toda, va siendo cada vez mayor a medida que el tiempo y los acontecimientos nos van confirmando la eficacia de aquel genial dictado, que hoy más que nunca es un verdadero imperativo para nuestras nacionalidades.	NP / Adj Bolívar
5/7/1924	Homenaje al Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	[<i>Palabras del ecuatoriano Julio Michelena</i>] Más este orgullo y esta complacencia jamás podrán quitar al Gobierno y al Pueblo venezolanos la honda pena de que los restos del ilustre cumanés, no reposen en la tierra que lo vio nacer y al lado de los de Bolívar.	NP / Adj Sucre
6/3/1924	1826	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Sobre Bolívar</i>] Demasiado grande, su figura no cabía en los estrechos moldes de ninguna de aquellas democracias incipientes.	NP / Adj Bolívar
6/3/1924	1826	Laureano Vallenilla Lanz	Bolívar fue en la América española, y así lo reconoce hoy el mundo, el más alto representante de la causa general de la Emancipación. En él se refundieron, se encarnaron las ideas, las tendencias, las ambiciones, los ideales de la elevada clase social, de la aristocracia colonial que inició la revolución en todo el Continente.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/3/1924	1826	Laureano Vallenilla Lanz	Aquellos que criticaban al Libertador y lo tachan de débil, porque lejos de fusilar a Páez en 1827, no sólo le perdona su rebelión contra el Gobierno de Bogotá, sino que separando de hecho a Venezuela de la unión colombiana le confiere el mando de todo el país con extensas facultades, no se detienen a pensar que ya el Caudillo llanero, engrandecido por sus proezas legendarias, en un pueblo que profesa hasta el fanatismo el culto del valor personal, era el Jefe nato de los venezolanos, el hijo legítimo de nuestra democracia en agraz, empujada violentamente por razones étnicas y geográficas, hacia “una ascensión social sin selección y sin esfuerzo depurador”, en tanto que el Libertador continuaba siendo, así para el pueblo como para la mesocracia realista y goda, el aristócrata, el mantuano, el gran señor, el superviviente de la alta clase social que pos siglos había ejercido la tiranía doméstica, activa y dominante de la minoría audaz naufragada en el mar de sangre de la revolución y a quien su grandeza misma hacía sospechable para la democracia triunfante, de aspiraciones monárquicas.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar Páez
6/3/1924	1826	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Palabras de Bolívar</i>] El General Páez ha salvado la República. El General Páez es el primer hombre de Venezuela.	NP / Adj Páez
6/24/1924	Aniversario de Carabobo	S/A	Conmemora hoy la República la célebre batalla de Carabobo librada en el campo de su nombre, la cual completó y consolidó la Independencia de la Gran Colombia. Los dos ejércitos que hacia tantos años libraban un terrible duelo por la posesión del territorio venezolano rivalizaron ese día en temeridad y valor desarrollándose episodios tan heroicos como la carga de Páez.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1924	Aniversario de Carabobo	S/A	La batalla de Carabobo decidió en favor de las armas libertadoras la campaña de Venezuela y la Gran Nación creada por Bolívar pudo volver sus ejércitos hacia el Sur para completar su unidad y llevar sus ejércitos hasta el Perú.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1924	Aniversario de Carabobo	S/A	<p>... revelaron al mismo tiempo el progreso y la prosperidad alcanzadas por Venezuela bajo el régimen de la Rehabilitación Nacional, progreso que hoy como ayer constituye el mejor homenaje a los fundadores de nuestra nacionalidad.</p> <p>Cada día más sólida la paz en Venezuela, comienzan a realizarse los ideales de los Libertadores en un ambiente propicio a las más fecundas conquistas, obra toda del Magistrado eminente que hoy dirige nuestros destinos.</p>	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1924	5 de Julio	S/A	Hoy es el día de la Patria. Los patricios de 1811, interpretando la voluntad de los venezolanos, consignaron en el acta memorable la declaratoria de nuestra Independencia defendida después con tanto heroísmo en los campos de batalla por los soldados del Ejército Libertador.	NP / Adj Acc – Bat
7/5/1924	5 de Julio	S/A	<p>Las deliberaciones de aquel Congreso demuestran la capacidad política en que se hallaban los dirigentes de la Revolución para decretar aquel acto que nos separaba para siempre de España y presidir el advenimiento de la República.</p> <p>Se proclamaron entonces lo más generosos ideales y los principios más avanzados después de consignar aquel voto solemne en el altar de la Patria.</p> <p>Fue la expresión del derecho triunfante antes de comenzar la guerra que sólo debía terminar después de sangrientas jornadas en los combates del sur.</p>	NP / Adj Acc – Gob Acc – Bat
7/5/1924	5 de Julio	S/A	Caracas aclamaba aquel día a Miranda, cubierto de gloria en Francia y en cuya espada se veía el esplendor de la victoria, que debía asegurar los destinos de la nueva República. La turba acude a las barras de la Sociedad Patriótica para aplaudir a los oradores y anda por la calles alborozada como en la primera fiesta de la libertad.	NP / Adj Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1924	5 de Julio	S/A	Restanadas las heridas de la guerra, Venezuela marcha hacia su consolidación definitiva, presidida por el Benemérito General J.V. Gómez, a quien para ventura de la República, tocó la fortuna de ganar la última batalla para completar con su obra la de los Libertadores.	NP / Adj Comp – Gómez
7/14/1924	14 de Julio	S/A	En la Revolución francesa sobresale la romántica figura del venezolano Francisco de Miranda.	NP / Adj Miranda
7/24/1924	24 de Julio	S/A	El nacimiento del Libertador el 24 de julio de 1783 hace de este día una de las fechas clásicas de la Patria, día trascendental para la libertad y aún para el género humano que con la obra de la Independencia de América vio abrirse a las actividades de la civilización el más rico emporio de la tierra.	NP / Adj Bolívar
7/24/1924	24 de Julio	S/A	Vio la primera luz el paladín que debía figurar en las cimas más altas de la Historia y cuya obra ha de ganar en grandeza con las edades. Las nacionalidades americanas evocan la figura del Héroe a quien deben su nacimiento político y que es la expresión admirable de su genio.	NP / Adj Bolívar
7/24/1924	24 de Julio	S/A	Así en el mismo día, con intervalos de años, nacen el padre de la Patria y el insigne hombre de Estado, quien ha completado la obra y asegurado su independencia.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/25/1924	El 5 de Julio en el Exterior	S/A	[<i>Tomado de El País, de Cuba</i>] Venezuela conmemora hoy una efemérides de honor y de gloria; el aniversario de su independencia realizada por el genio de Bolívar y por el heroísmo de Páez, hombre de bravura intrépida que en cierta ocasión lanzó su caballería contra los barcos enemigos y que en la llanura de Carabobo escribió una página militar de suprema grandeza y heroísmo, abatiendo el poder de la Metrópoli y la soberbia de los Virreyes que representaban a Fernando Séptimo.	NP / Adj Acc – Bat Páez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1924	El 5 de Julio en el Exterior	S/A	... Venezuela a la nación que produjera el genio inmortal y luminoso de Bolívar.	NP / Adj Bolívar
7/25/1924	El 5 de Julio en el Exterior	S/A	[<i>Tomado de La Discusión, de Cuba</i>] Hoy, 5 de julio, celebran los Estados de Unidos de Venezuela, la patria de aquel salvador de pueblos que se llamó Simón Bolívar, suelo querido también del valiente General de nuestra guerra de independencia Narciso López.	NP / Adj Bolívar
7/25/1924	El 5 de Julio en el Exterior	S/A	[<i>Tomado de La Discusión, de Cuba</i>] Venezuela ejerce una decisiva influencia moral sobre el resto de las Repúblicas de habla española que frutos del súper heroico esfuerzo del Libertador.	NP / Adj Bolívar
7/25/1924	El 5 de Julio en el Exterior	S/A	Fueron los Venezolanos los que libraron a lo largo de Sudamérica las batallas más famosas que registran los anales de la Epopeya: Boyacá, Junín, Pichincha, y finalmente, Ayacucho, cuyo centenario está ya próximo en diciembre de este año, señalan al pueblo y a los hombres venezolanos como los verdaderos libertadores del Nuevo Mundo, encarnadas en las figuras más sobresalientes de la terrible lucha contra España y que se llamaron Bolívar, Sucre, Urdaneta, Lara, Flores, Salóm, y la pléyade de paladines que sembraron con sus huesos toda la vasta extensión del continente.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre
12/8/1924	Discurso del doctor Félix Quintero.	Félix Quintero	Bolívar Sucre y Ayacucho soberbia trilogía que sintetiza el epílogo de la Emancipación Suramericana. Bolívar, cerebro creador, psicólogo consumado que profundiza y escudriña en el alma de sus tenientes, con sagacidad genial, hasta llegar a sorprender las cualidades y condiciones que necesita descubrir para estimularlas y halagarlas y luego ponerla al servicio consciente de sus vastos planes, concebidos en la soledad del gabinete en medio del fragor de la lucha y de las contrariedades pero siempre tendiendo a una finalidad grandiosa donde sobresalen en alto relieve los ideales de abnegación, desprendimiento y constancia que siempre y en toda época ofrendó a la luminosa visión de su menta la libertad de un Mundo.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/8/1924	Discurso del doctor Félix Quintero.	Félix Quintero	Y por eso cuando estudia a Sucre encuentra en el espíritu [ilegible] de aquel paladín, un subalterno ilustrado que poseía los más notables dones y un hombre capaz de todos los esfuerzos en pro de la Causa de sus afecciones y del Supremo Jefe a quien iba a obedecer con la perfecta convicción de marchar a la certidumbre y al éxito.	NP / Adj Sucre
12/8/1924	Discurso del doctor Félix Quintero.	Félix Quintero	... de aquellos dos artífices de la gloria surge la batalla de Ayacucho, radiante de majestad y eminencia, con todos los arreos militares de la táctica y de la estrategia, rápida homérica y decisiva, proclamando una vez más a todos los vientos la eficiencia del Libertador, la competencia del Lugarteniente leal, la incontrastable pujanza del heroico ejército y haciendo repercutir al través de montes, llanuras y océanos el nombre prestigios de Venezuela, afortunada Patria de Bolívar y Sucre.	NP / Adj Acc – Bat Sucre Bolívar
12/8/1924	Discurso del doctor Félix Quintero.	Félix Quintero	... satisfaciendo las exigencias de la ciencia de la guerra, y al señalarle un puesto de honor entre los hechos bélicos de todos los tiempos, le de colocación entre los mas famosos tomados por modelo.	NP / Adj Acc – Bat
12/8/1924	Discurso del doctor Félix Quintero.	Félix Quintero	Bolívar, es tan grande, tan extraordinario en todos los momentos de su existencia, que cualquier parangón hace resaltar más la talla de su egregia personalidad, porque cuando se examinan sus hechos, su carácter, sus condiciones, en síntesis, su actuación, pormenorizada en el trajín de la vida se llega a la fatal conclusión de que todo es tan personal, tan peculiar, tan suyo propio, que en balde resultaría la tarea de hallar similares en la historia; para encontrarlos, señores, sería necesario haber nacido otro Bolívar, que lo sopesara en genio y lo igualara en la [ilegible] de aquellos sus supremos ideales.	NP / Adj Bolívar
12/8/1924	Discurso del doctor Félix Quintero.	Félix Quintero	... Bolívar y Sucre, ya que la muerte de estos dos grandes hombres hace pensar tristemente en los abismos de la ingratitude, especie de vorágine desenfrenada donde se naufragan todos los sentimientos ennoblecedores de la humanidad.	NP / Adj Bolívar Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	Los festejos oficiales de ayer	S/A	El Mariscal Sucre era un gran diplomático. Fue el uno de los delegados que negociaron el tratado de armisticio y regularización de la guerra proclamado en Trujillo con Don Pablo Morillo. Con su habilidad y tacto obtuvo más tarde en el Ecuador, después del revés de [ilegible], otro armisticio que le permitió reorganizar sus fuerzas y vencer en Pichincha. El Libertador apreciaba debidamente esta brillante cualidad del General Sucre y asilo delegó en las ocasiones más difíciles par tratar con los adversarios o los descontentos como sucedió en le momento separatista de Venezuela.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
12/9/1924	El Libertador en la Muerte de Sucre	Samuel Darío Maldonado	Destruir moles de obstáculos que acumuló el destino Y atajos de su espada vencer la certidumbre: Con el vuelo del águila volar de cumbre en cumbre Desde aquel juramente en el monte Aventino! Rebelde a los embates del mal y la fortuna De la grandeza el genio que lo arrulló en la cuna Le da tan grandes alas que supero a Luzbel Solo al sentir que vibran fatídicos los ecos De la traición que a Sucre asesina en Berruecos, Santo Dios; dijo trémulo, sacrifican a Abel!	Poe / Adj Comp – Hist Sucre
12/9/1924	Alta Comisión Interamericana	M. Centeno Grau	La jornada de Ayacucho arropa con un manto de gloria, la tierra de los hijos del sol y la cuna de Bolívar y de Sucre.	NP / Adj Bolívar Sucre
12/9/1924	1824 – IX de Diciembre – 1924	S/A	La patria del héroe tiene la fortuna de celebrar el centenario de la gloriosa jornada cerrado ya el ciclo de las guerras civiles, cuando en su suelo florecen las artes de la paz fundadas para siempre por el patriota insigne que rige nuestros destinos.	NP / Adj Comp – Gómez
12/9/1924	1824 – IX de Diciembre – 1924	S/A	Lleno de satisfacción puede el ilustre Caudillo presentar esa espléndida obra de reconstrucción nacional como el mejor homenaje a los Libertadores, mientras el pueblo de Venezuela se inclina ante las sombras augustas de Bolívar y de Sucre. La Historia podrá decir con justicia que el General J.V. Gómez es el venezolano que mayores beneficios ha hecho a la patria después de los libertadores.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	Ella dio a la redención del Continente el precursor, el Libertador, y entre centenares de guerreros insignes al héroe inmaculado que a los 29 años, emulando en precocidad a Alejandro y Napoleón, pone punto final a aquel inmenso drama sin semejante en la historia del género humano por lo vasto del escenario y por la nobleza de sus fines, con una gran batalla que si ha sido considerada como un modelo de estrategia es también el más amplio ejemplo de magnanimidad y de política que haya podido ofrecerse en los tiempos modernos, al coronar la victoria definitiva de una larga y cruentísima lucha con el Victis Honos!	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Sucre
12/9/1924	Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	Aquel gesto de Ayacucho complementa en la historia de la emancipación hispanoamericana el tratado de Regularización de la Guerra en que por primera vez, al decir de un célebre tratadista se aplicaron las reglas del derecho internacional a una contienda civil; ambos son dignos del alma de Sucre, ambos demuestran la grandeza excepcional de aquel hombre, que superior a sus años, a su medio y a su época, colocado por sus altos dotes y eminentes servicios “más allá de la mitad de la escala por donde Bolívar se había subido al pináculo” no siente en el alma el veneno de la vanidad ni de la envidia, su cerebro, maravillosamente equilibrado, no sufre el vértigo de las cumbres y desde las cimas del Condurcunca, mirando a los pies a la América española definitivamente independizada con aquella victoria, su pensamiento y su corazón piensan hacia el Libertador para decirle en un rasgo de lealtad y reconocimiento que le enaltecen tanto o más que los laureles que acaba de cegar en aquel día: “el sólo nombre de usted ha triunfado en Ayacucho!”	NP / Adj Acc – Gob Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	En medio de la disgregación y la anarquía, cuando el organismo colonial, heterogéneo e inconexo, se disolvía en un torbellino de átomos, cuando se veía por todas partes egoísmos feroces, entrechocándose en un mar de sangres, sólo quedaba como esperanza de triunfo, como única tabla de salvación, el reconocimiento de un jefe supremo, la concentración alrededor de una voluntad única, el sometimiento absoluto, indeclinable a un cerebro y un brazo superiores. Pero esto suponía, en militares a obrar siempre por sí mismos, un noble sacrificio un acto de abnegación.	NP / Adj Bolívar
12/9/1924	Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	... a la cabeza de aquellos ejércitos, guiados por el genio de Bolívar, en una larga carrera de triunfos, aparecieron los Generales de la Gran Colombia, personificados en la más alta, en la más noble, en la más pura expresión de heroísmo, de desprendimiento de lealtad y de cultura: en el general Antonio José de Sucre, como si todas las aras benéficas se hubieran acordado para concentrar en una sola alma las más puras virtudes humanas y poder cubrir con ellas en el último día de la libertad de América, como son un manto de armino, las congénitas monstruosidades de la guerra.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	Orgullo de un continente, la gloria y la grandeza de Bolívar inseparables ya de la gloria y la grandeza de la Patria, han traspasado los lindes del solar americano, y se expanden por el orbe a la par del renombre y de la fama de los grandes capitanes de la historia.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	... el fue antes que todo y por encima de todos, un creador de energías y un infalible conductor de hombres y el gran organizador ¿dónde lo aprendiera nunca? Porque como Napoleón, en César, en Aníbal, en Conde, el guerrero y el estadista surgieron en el de una vez, perfectos acabados, instintivos, hasta el punto de que su última victoria es tan magistral como su última batalla y de que pudiera decirse que, la naturaleza, al nacer le revelara con las artes de la paz y de la guerra, el secreto de vencer los imposibles. ¿Acaso él contó sus enemigos alguna vez? ¿Acaso él computo si quiera la posibilidad de ser derrotado nunca?	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	... todavía bajo el fuego del enemigo inicia su obra de arquitecto de naciones y sus labores de político, dictando leyes, pacificando las iras de la lucha armada, organizando tribunales, fundando la administración. De esto procede que el sea para los guerreros un dechado, para los idealistas un modelo ejemplar y para la humanidad entera un civilizador.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	Audaz y metódico a un tiempo mismo, infrangible como el acero de su espada, los desastres no lo apocan ni los accidentes de su carrera, los mismos que otros juzgarían imprevistos, jamás tuercen determinaciones inexorables que, de antemano, él los ha calculado y medurado. Sus marchas son rápidas como sus concepciones militares; sus ataques fulminantes, incasables, obstinados; y sus reveses, augurios de victorias desconcertantes.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	Su pupila de águila divisa igualmente, el conjunto y los detalles. Mientras concibe a Bomboná, proyecta a Carabobo o concibe a Ayacucho, redacta Constituciones, decreta obras públicas, crea recompensas, organiza hospitales de sangre; medita en el tamaño de los clavos más convenientes para las herraduras de sus potros cerriles; arregla discordias entre sus generales; disciplina tropas, y, en fin, lo prevé y lo reglamente todo desde el plan mismo de la inminente campaña hasta la resistencia física de sus soldados, y desde la aptitud militar de sus tenientes hasta las veleidades de la estación.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	Todo esto explica el que haya podido volando a un extremo a otro de la América como en un solo campo de batalla de millones de kilómetros y en una sola acción campal de catorce años, realizar sus milagros que realizó y frente a los cuales fuerza es [ilegible] que hombre alguno osara jamás posar su planta allí sobre los mismos riscos de granito donde el dejara estampada la férrea suya el día en que acaso se elevó de entre los hombres para su visión de Dios.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	A la inversa de otros héroes, mientras mejor se conozca a Bolívar más habrá de agigantarse su talla de coloso.	NP / Adj Bolívar
12/9/1924	El	Rafael R. Revenga	Semejante a los héroes de la Iliada su inmensidad no ha menester del auxilio de los historiadores. Los cantos de los poetas y los relatos de las madres bastan a la eternidad de los hombres y de su memoria... Nuestra patria no necesitaría para hacer doblegarse hasta sus plantas la balanza del orgullo, sino pronunciar este solo nombre: ¡Bolívar!	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	Sucre	Enrique Bernardo Núñez	Sucre es un héroe del Taso. Abriga en su pecho la fidelidad, la cortesía y el valor, la generosidad de [ilegible] y la altivez de Reinaldo. Su nombre y sus hazañas hubieran resonado con las baladas de los trovadores en la soledad de los castillos.	NP / Adj Comp – Hist Sucre
12/9/1924	Sucre	Enrique Bernardo Núñez	Una sombra de melancolía y de ensueño flota en su frente. La licencia no llega hasta su tienda ni los triunfos alcanzan a empañar su modestia. En el infortunio demuestra esa misma fibra de estoico o mejor dicho, de cristiano, que cuando se quita su penacho de guerra en la noche de Ayacucho o en el palacio de los presidente de Bolivia. Solo en el campamento, donde vaga en el canto del soldado un aire de la Patria, busca en el infinito la razón de la injusticia o extrae de lo más hondo de su reflexión y de su alma el secreto de la victoria. A fuerza de méritos conquistó el aprecio de Bolívar. Niño se alista en las banderas de la República, [ilegible] en los hombros las estrellas de alférez.	NP / Adj Sucre
12/9/1924	Sucre	Enrique Bernardo Núñez	En 1813 emprende con Mariño la reconquista. A las victorias suceden los reveses de 1814, Sucre cubre la retirada de las fuerzas de Oriente hacia Maturín, la espada al cinto, en los ojos el destello de su bravura.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1924	Sucre	Enrique Bernardo Núñez	En 1820 ya Bolívar ha sondeado el alma y ha medido la capacidad del más joven de sus generales.	NP / Adj Sucre
12/9/1924	Sucre	Enrique Bernardo Núñez	Dos sitios cantan la gloria de Sucre con la sonoridad de sus nombres: Pichincha y Ayacucho. En el Pichincha, ese gigante que se cubre con un yelmo de plata, liberta al Ecuador: pero Ayacucho es un poema, una obra de arte. Esas maniobras, esas marchas por los Andes más augustos que las pirámides, esos movimientos ejecutados con tanta belleza pertenecen a la historia de la guerra. Evocan a Turena o a Gonzalo de Córdova. Sucre les gana en desprendimiento en grandeza de alma.	NP / Adj Comp – Hist Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	<p>¡Los Libertadores! Aquellos que en su anhelo, acción y gloria, trazaron sobre el cielo americano sus rutas a seguir. Aún contempla la luz de aquellos trazos, En Cotopaxis y exaltan Chimborazos [ilegible] del Pichincha cuando les vio venir! ¡Los Libertadores! Su bélico denuedo la lira excelsa y homérica de Olmedo [fragmento ilegible] ¡Los Libertadores! América ante ellos un cataclismo de límpidos destellos desprendidos del manto zodiacal ¡Los Libertadores! Bolívar su guía...</p>	Poe / Adj Bolívar
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	<p>Bolívar en el Norte, sobre graves intrigas, Vientres de las derrotas Logra poner a raya las tropas enemigas Y triunfar de los suyos por su genio y su afán. El ha puesto a la clave del clarín nuevas notas, Y ha mezclado a la espuela del talón de sus botas No sé que raro imán!...</p>	Poe / Adj Acc – Bat Bolívar
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	<p>Ya ostentaba Colombia cuatro grandes batallas: Boyacá, Carabobo y Pichincha y Junín El corcel de Bolívar iba rompiendo vallas, Y libertando pueblos su espada y su clarín.</p>	Poe / Adj Acc – Bat Bolívar
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	<p>Y Dios sabrá hasta donde hubiera ido él; Su genio no vio estrechos los horizontes nunca Porque sabía el empuje de su veloz corcel. Ruda, fatal, difícil, al principio la empresa, Pero fue mas difícil convencer la opinión; Y si Bolívar no hubiera estado a la cabeza Se pierde hasta el concepto de la Revolución!</p>	Poe / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	El héroe de Pichincha, casi un adolescente, Pero que ciñe ya sobre su frente El nimbo de la fama turbadora Ha sido el escogido Por el marcial Consejo de Chalhuanca Para imponerle el mando de la legión libertadora	Poe / Adj Sucre
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	En Sucre había algo Providencial, como en aquel Caudillo Que cegaba los ojos de todos con el brillo De su firmeza de Libertador. Cumaná, Barcelona, Maturín, Cartagena, Moldearon la figura legendaria y serena De este joven cruzado de la tierra oriental. Y en batallas y en sitios y combates y asaltos como en cívicas lides, lució siempre muy altos Su saber y sus bríos y su temple moral! Pienso. Y hago viajar mi pensamiento De la mano de mi alma sobre la ruta adversa De berruecos, donde mano perversa Derrumbó a este glorioso samán de la libertad.	NP / Adj Sucre
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	Y fueron veinte días de marcha asaz penosa, Cien leguas de terrenos, desolados, bravíos, Extinguidos los víveres y agotados los bríos De las cabalgaduras que portaban la honrosa Carga en que iba el parque de la altiva legión. Un hospital de heridos, de cansados y enfermos, Y a más de la inclemencia de aquellos campos yermos, Rastreándole sus huellas las farras del León! Y el héroe avanza, avanza...	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1924	Rumor de Gestas	Marco Tulio Páez	Si es Boyacá milagro de estrategia, Carabobo y Junín valor y tino, Y en conjunto las tres golpe aquilino Del capitán de nuestra lucha egregia: Si fue Pichincha – que la fama arpegia En su clarín heráldico y divino – Audaz empeño entre cóndor andino Y un alado león de zarpa regio: Ayacucho será soberbia cumbre De sapiencia marcial, y eterna lumbre De libertad que ilustrará la historia Y Sucre, el Adalid de esa jornada, Un segundo Bolívar, por su espada, Su nobleza, su genio y por su gloria!...	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Sr. Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	... dos pueblos hermanos a rendir este homenaje recíproco, ya que a ellos corresponde la gloria de haber engendrado los dos héroes máximos de la emancipación hispanoamericana: de haber coincidido en el primer movimiento revolucionario de 1810 y producido los ejércitos que arrastrados por sus hábitos guerreros escalaron las cordilleras para llevar el estandarte de la Libertad, más allá de los límites de sus comarcas nativas.	NP / Adj
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Sr. Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	Bolívar en el Norte y San Martín en el Sur aprovechando aquel espíritu guerrero e invasor, característico de los pueblos pastores y que tan ampliamente poseían los llaneros venezolanos y los gauchos argentinos empezaron a traspasar la cordillera; y a medida que por etapas afortunadas de victoria en victoria escalaban las más elevadas cimas de los Andes, que eran para ellos cimas de gloria, iban realizando en una línea helicoidal el engranaje de todos los pueblos emancipados en aquella marcha triunfal, hasta finalizar en las cumbres de Ayacucho la obra colectiva de la libertad de la América española.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Sr. Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	Inspirado, educado por Bolívar en aquel culto a la gran Patria Americana. Sucre ofrece la más noble capitulación al ejército español en nombre de la América. En nombre de ella honra a los vencidos, y desde las alturas del Condurcunca envía un mensaje de amor y de concordia la Madre Patria!. El título con que el Perú presenta al genial estratega se convierte en un título continental. El Mariscal de Ayacucho lo es de toda la América; porque Ayacucho simboliza el triunfo de la gran revolución.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Sr. Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	Por qué no llamar Doctrina de Ayacucho el principio de solidaridad hispanoamericano que culminó en la gran batalla y que el Libertador formuló inmediatamente después en las bases del Congreso de Panamá?	NP / Adj Acc – Gob Sucre
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Sr. Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	... Centenario del Congreso de Panamá, cuando el mundo entero deberá rendir homenaje al genio inconmensurable de Simón Bolívar	NP / Adj Bolívar
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Sr. Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	Sustentadas por nuestra tierra Americana, saludadas por el mismo sol que iluminó las victorias de Carabobo y Chacabuco, de Junín y Maipú, acariciadas por las mismas brisas que agitaron en las pampas y en las cumbres las banderas emancipadoras bien están en Caracas y en Buenos Aires, como en el seno de una misma Patria, las efigies de dos campeadores de la libertad ahora cuando la América después de un siglo, que es un instante en la vida de las naciones vuelve a Ayacucho a celebrar como una gloria común la etapa final de la Revolución, que alcanzaron en aquella batalla la inspiración de Bolívar y la espada de Sucre en el propio escenario que había iluminado con su gloria el General San Martín.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Señor Ministro de Hacienda	Ministro de Hacienda	... en esta fecha inmortal el Padre y Libertador de cinco naciones soberanas, libres e independientes al brote de su Genio incomparable, las cuales unidas por los mismos lazos de confraternidad americana celebran en este día glorioso con entusiasmo y elación patrióticos el Centenario de la Batalla de Ayacucho.	NP / Adj Bolívar
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Señor Ministro de Hacienda	Ministro de Hacienda	La Batalla de Ayacucho tiene una significación tan trascendental en la libertad de los pueblos suramericanos que sin ella la obra grandiosa de nuestros libertadores, levantada a costa de dolorosos sacrificios, de hazañas heroicas y acciones mitológicas, hubiera peligrado.	NP / Adj Acc – Bat
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Señor Ministro de Hacienda	Ministro de Hacienda	Sucre, como el ángel tutelar de la victoria, inspirado por Dios, concibe una idea salvadora: desaparece de su tienda de campaña, recorre febril y acelerado el camino que lo separa de Ayacucho, llega, estudia, traza rápido el campo para el duelo final; y allí invocando el Genio del Libertador y ungido con el óleo sangrado de los Incas, veloz como el vuelo de las águilas andinas, regresa al lado de sus heroicas huestes.	NP / Adj Sucre Bolívar
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Señor Ministro de Hacienda	Ministro de Hacienda	... el rápido y arrollador movimiento de nuestros héroes, el holocausto de la vida en aras de la libertad, la voz de mando de Sucre que impele a Córdova, gallardo e intrépido, a coronar la cumbre, ave de la batalla; y por último en esta hora suprema hace precisamente un siglo, la dianas más sonoras y vibrantes de la victoria anunciando al mundo el triunfo final, y con él, la libertad de América.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Señor Ministro de Hacienda	Ministro de Hacienda	Luego, señores, el tratado de Paz donde puso Sucre toda la grandeza de su alma generosa, derramando sobre el vencido bálsamo de piedad y olvido, porque hermanos fueron también casi todos los que en las filas contrarias combatieron las huestes patriotas en la gran contienda civil de nuestra emancipación. Realizado el triunfo quedaba planteado el problema bastante arduo de nuestra [ilegible]. Las bases había sido echadas por Bolívar en Angostura, cuando expuso su plan de reformas políticas, económicas y administrativas.	NP / Adj Acc – Gob Sucre Bolívar
12/10/1924	El Centenario de Ayacucho – Discurso del Señor Ministro de la Argentina	Ministro de la Argentina	Ayacucho es palabra evocadora de recuerdos y sacrificios santos. Es crisol sangriento pero glorioso donde se funde y nace la vida y la democracia de cinco Naciones. Es germinación de Idea regada con sangre pero cuyo retoño magnífico es el triunfo de la justicia y del derecho.	NP / Adj
12/14/1924	El General Gómez en el Campo de Carabobo – A los venezolanos	J.V. Gómez	... rindiendo homenaje de fervoroso patriotismo a la memoria del Libertador y a los ínclitos varones que lo acompañaron heroicamente en la lucha de la Independencia, vengamos hoy al propio campo de Carabobo a ofrendar agradecidos esta corona de inmortales para unir así en fraternal recuerdo, los dos sucesos más notables de aquella contienda de titanes de la cual surgieron plenas de vida y de promesas las cinco repúblicas que solo podrían haber nacido del cerebro portentoso del Grande Hombre.	NP / Adj Bolívar
12/14/1924	El General Gómez en el Campo de Carabobo – A los venezolanos	J.V. Gómez	Mis votos de patriota son porque siempre conservemos intactos el culto hacia los héroes, y porque la memoria de Sucre, el leal teniente de Bolívar, sirva de ejemplo a las generaciones del porvenir.	NP / Adj

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/14/1924	El General Gómez en el Campo de Carabobo	S/A	Desde aquel sitio memorable donde quedó sellada en definitiva nuestra independencia con una espléndida victoria que permitió al Libertador conducir su Ejército al Sur hasta Perú y Bolivia.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	<p>Aquella infinita dulzura que según la palabra de Bolívar, era característica del Mariscal de Ayacucho, era la más fina capa con que hombre alguno tuvo siempre el exquisito cuidado de encubrir las violencias del carácter más irascible, puntilloso y delicado, entre todos los generales de la guerra de Independencia. En verdad no era sino una infinita resignación que se desprendió siempre desde las más altas cumbres políticas y militares de aquella figura eminentísima, alta más que el Pichincha y solemne en la historia de Colombia, como el día de Ayacucho.</p> <p>Esa modestia de Sucre que hermozeaba todo cuanto ejecutaba era fronteriza del más profundo desdén por las impertinencias humanas, a la cabeza de las cuales está colocada la vanidad.</p> <p>[Ilegible] republicano, melancólico, intransigente y tosco a la manera de Bruto, sus nervios, siempre prestos a culminar en una sobreexcitación solo contenible por su poderosa voluntad y su rígida educación, lo habían organizado o para el más alto comando de un ejército, o para le más severo retiro catoniano.</p>	NP / Adj Comp - Hist Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Su inexorable rectitud era natural, espontánea; hija de su naturaleza anatómica y fisiológica. Cualquiera desviación forzosa de su trayectoria le acarreaban el acto el dolor y la defensa del músculo, la protestas del nervio y al rebelión dela sangre.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Bolívar, que todo lo veía de altísima cumbre, supo hallar el medio eficaz de conducir a aquel dificultoso teniente, respetando en él lo que la naturaleza había hecho inviolable y aplicando para su gobierno la única fuerza a que el Libertador, por experiencia propia y sentimiento nacional, sabía que son mansamente dóciles los hombres de la estructura moral de Sucre: la constante invocación a la idea y al interés que esos hombres juzgan únicos signos de sus sacrificios: la gloria de Colombia, la amistad del Padre de la Patria y a la honra de su nombre. Bolívar sabía de antemano que el bravo Mariscal era igualmente sincero cuando, durante las mortificantes campañas del Perú y desde la Presidencia de Bolivia, le escribía: “todo lo he aceptado por complacer a Vm, y por su amistad, confieso que en mi corazón está [ilegible] distante de la carrera pública”.	NP / Adj Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Era preciso que enviase un personero suyo, que poseyase la confianza de Bolívar, las dotes de un gran diplomata y la autoridad de un gran general, los conocimientos profesionales de Soublette, el bondadoso carácter de Briceño, el talento de Santander y la actividad de Salóm. Aquel hombre tan difícilmente sintético era el General Sucre, y el fue escogido.	NP / Adj Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	... su correspondencia nos revela que estamos ante la presencia del hombre más serio y del temperamento más fosfórico de la época. “A este Sucre, le escribía don Simón Rodríguez a su discípulo Bolívar, todo lo sulfura, todo lo incomoda, todo lo halla mal dispuesto”.	NP / Adj Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	A veces la impaciencia de Bolívar lo impacientaba; pero tenía bastante talento para no corresponder a aquella vehemencia ni con la insubordinación ni con la destemplanza.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Acaso Urdaneta entre todos los tenientes de Colombia, jugo con tanta precisión como Sucre, a Bolívar y sus respectivas situaciones. No estaba de vecina a la inconciencia la modestia del Gran Mariscal.	NP / Adj Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	En vano ensaya Bolívar reducir aquel hombre a la constricción de sus inclinaciones discrecionales; Sucre no tolera la tentativa, y en dos ocasiones la rechaza respetuosamente, pero dignisimamente. Después de la sorpresa de Junín el Libertador lo suspende del mando del ejército y lo envía a retaguardia a reparar sus desastres. Sucre se somete al dictado de la disciplina en circunstancias tan conflictivas para su amigo, para su jefe, para su patria. Pero inmediatamente después que cumple su comisión, pide su retiro del servicio militar.	NP / Adj Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Carta de Bolívar a Sucre</i>] Ese era mi puesto. Y yo se lo he dado; creí que lo que era digno de mi no era indigno de usted. Si salvar el ejército de Colombia es deshonoroso, no entiendo yo ni las palabras ni las ideas.	NP Acc – Bat Esc
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Esbozo biográfico de Sucre, escrito por Bolívar</i>] Para el General Sucre todo sacrificio por la humanidad y por la patria, parece glorioso. Ninguna atención bondadosa es indigna de su corazón: el es el general del soldado.	NP / Adj Esc Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Carta de Sucre a Bolívar, no hay adjetivación directa, pero se habla de la personalidad de Sucre</i>] Si mal no me acuerdo, creo que jamás he molestado a usted por empleos para mi familia, a pesar de que podía ser estimulado por la recompensas y sueldos que le he visto prodigar a los allegados a otros generales... En cuanto a mí, permita a usted decirle, que jamás lo he molestado, ni para contentarme ni para meterme en el buen camino. Mis grados militares los debo a regulares servicios en la guerra de la independencia; y mis recompensas pecuniarias han sido las designadas por las leyes.	NP / Adj Esc

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	... al escándalo por reprimir, que Bolívar con su energía a las veces cruel estuvo secundado por un grupo recio y consistente de caracteres formidables como el de Sucre, que con la misma espada con que acuchillaban al contrario tajaban en la acto y sin miramiento la indisciplina y la asonada.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Palabras de Sucre, no hay adjetivación directa, pero habla de su personalidad</i>] “Al haber cualquiera novedad entrego la presidencia... Yo no me dejo embromar ni presto sacrificios vanos”.	NP / Adj Esc Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Palabras de Sucre, no hay adjetivación directa, pero se habla de su personalidad</i>] ... porque siempre debía pensar que el clarín de Ayacucho veía algo más que la boca de S.E., como usted dice. ¿Sabe usted lo que me ocurre? Que después de lo que antes ha pasado, yo me he conducido como un caballero, y Santander como un pobre diablo.	NP / Adj Esc Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Eran solemnes, y tenían una seductora simpatía jactanciosa, las ocasiones en que aquel hombre altísimo hablaba de si mismo, con la profundo conciencia de su preclara actitud.	NP / Adj Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	“... ni mi carrera está formada por intrigas, ni por circunstancias; si no por servicios positivos; y por una conducta que con la cabeza erguida sostengo que es intachable”. Y en esos mismos mes y años la General Flores; “reclamo consideraciones que merezco y que, con solo la excepción del Libertador, merezco justamente como el que más de los colombianos”.	NP / Adj Esc Sucre
12/14/1924	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Los bolivianos de toda categoría que yo encontré por el extremo sur de la América, se mostraban orgullosos de que hubiera fundado su República, aquel inmenso hombre de acero guarnecido de grana resplandeciente por los besos de mil victorias.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1924	Las fiestas de Ayacucho en Curazao	S/A	[<i>Tomado del Boletín Comercial de Curazao, de Curazao</i>] ... manifestación de intenso júbilo en honor del insigne Mariscal, cuya memoria se glorifica de uno a otro extremo del continente americano, como factor principal de la célebre batalla que selló la Independencia de las repúblicas suramericanas al reflejo sacrosanto de la espada olímpica y flamígera del gran Bolívar.	NP / Adj Sucre Bolívar
12/17/1924	La Espada del Libertador	S/A	Esta gloriosa espada, es sin disputa alguna el recuerdo histórico más notable que posee América del Sur, entre los muchos que se conservan del grande hombre.	NP / Adj Bolívar
12/18/1924	Publicaciones del Centenario	Vicente Dávila	El Quijote Libertador que los condujo por los campos de América en la conquista de la independencia, y tan solo por la gloria con gloria pagó el prez de sus faenas.	NP / Adj Bolívar
12/18/1924	Maracay en el Centenario de Ayacucho	S/A	Lebó la frente alta de un niño que más tarde debía crear un luminar en la tierra rebelde de los dioses incaicos, y exclamemos llenos de unción patricia como el sacerdote cristiano.	NP / Adj Sucre
12/18/1924	Maracay en el Centenario de Ayacucho	S/A	Cumana; que dio todo su vigor de madre a la madre Libertad, y madre loba a su hijo máximo que alimentó con su pecho y que nutrió con su sangre; ciudad engrandecida, porque ella lleva grabadas ondas cicatrices en los muros heroicos de sus vetustos y herrumbrosos edificios y fulge colmado el orgullo de su heráldica para exhibir su título grandiosamente único de haber rebosado la copa del amor y el sacrificio y el vaso del martirio para cantar el dulce himno de la epifanía junto a la cuna radiante del más grande de sus preclaros hijos.	NP / Adj Sucre
12/18/1924	Maracay en el Centenario de Ayacucho	S/A	Es todo ese afán de martirios, que es así como se conquista la gloria y se purifica y exalta el heroísmo, marchaba siempre Sucre, blanco el penacho y siempre en crecimiento hacia arriba, atravesando los cataclismos en medio al relampagueo de las tempestades y el tormento fratricida de las cobardías y las ingratitudes derramando con su espada fulguraciones en la maravilla de sus triunfos y gracias bendecidas por el amor y la ingenua bondad que más que el fragor mareante de los proyectiles asordaban para confundir el recio valor hispano.	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/18/1924	Maracay en el Centenario de Ayacucho	S/A	... amor en los cielos incaicos, junto con el genio divino de Pativilca: la sonrisa candorosa de Sucre, “el blanco Mariscal de las Palomas”	NP / Adj Sucre
12/18/1924	Sucre	Rafael Garcés Alamo	Y su corcel indómito relincha Con orgullo marcial cuando en él mucho Heroísmo el guerrero, en lides, ducho Confirme espuela los ijares pincha. La fiebre de evocar las venas hinchas Y en esa noble evocación escucho Los clarines heroicos de Ayacucho Y las dianas triunfales de Pichincha Más la Patria en su orgullo también llora Que al revivir los hechos rememora De la tragedia a los siniestros ecos Pero el dolor aureola esa figura Y su gloria es un astro que fulgura Sobre la propia noche de Berruecos.	Poe / Adj Sucre

Tablas de Análisis - 1925

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/4/1925	El Soldado de Ayacucho	E. López Contreras a Venezuela que fue la primera en los esfuerzos por la libertad de la América, hoy bajo la suprema dirección del General Gómez, le ha tocado ser la primera también, entre sus hermanas en sacrificios, en reivindicar los derechos del humilde hijo del pueblo que, en su calidad de soldado y formando parte de las huestes libertadoras, cruzando todo un continente en penosas marchas, combatiendo siempre y arrastrando toda clase de privaciones y peligros, llega hasta el pie del Cundurcunca y rinde su vida en la gloriosa hornada de Ayacucho, donde Bolívar y Sucre sellan la libertad de América.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar Sucre
2/4/1925	El Soldado de Ayacucho	E. López Contreras	Si no bastaran a medir los esfuerzos del Soldado las distancias por él recorridas, sufriendo el rigor de las alturas y de todas las estaciones, luchando brazo a brazo con la naturaleza y con los hombres, fijemos nuestro concepto sobre su abnegación y espíritu de sacrificio, calculando cuánto fue el parate de su contingente personal en el Ejército patriota.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
2/4/1925	El Soldado de Ayacucho	E. López Contreras	Siendo Ayacucho la cumbre de los triunfos de nuestro Libertador Simón Bolívar, de Sucre, Lara ,Silva, Morán y tantos otros varones legendarios de Venezuela, el soldado que llego a esa cima de gloria es el más fiel representativo de nuestro hijo del pueblo, leal, sufrido y heroico, que no dejó un pedazo de tierra de América que no abonara con su sangre y con sus huesos, para hacer germinar allí la semilla del Derecho, que es hoy árbol frondoso y santo de nuestra libertad.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre
2/4/1925	El Soldado de Ayacucho	E. López Contreras	... por grandes designios, así como el genio de Bolívar arrastró a nuestro Soldado en heroísmos eminente hasta las empinadas cumbres del Potosí, esa Espada, concediendo siempre honor y derechos, ha arrancado del propio campo inmortal de Ayacucho, los restos de un combatiente anónimo, conduciéndolo a Venezuela para que las nuevas generaciones lo glorifiquen como el símbolo del elemento principal de lucha y sacrificio en nuestra magna guerra emancipadora.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/14/1925	El Perú y el Centenario de Ayacucho	S/A	[<i>Tomado de La Gaceta de Lausanne, de Perú</i>] Pero solamente el 9 de diciembre de 1924, ella puede celebrar el centésimo aniversario de su nacimiento definitivo a la vida autónoma e independiente, consagrada y ganada en el campo de Ayacucho.	NP / Adj Acc – Bat
2/14/1925	El Perú y el Centenario de Ayacucho	S/A	[<i>Tomado de La Gaceta de Lausanne, de Perú</i>] La lucha por la independencia fue sostenida por toda la América española y muy especialmente por las Repúblicas llamadas bolivarianas por haber tenido ellas como Libertador, al gran Simón Bolívar . Este Jefe extraordinario ejerció, siendo mozo, su genio militar, primero en Venezuela, luego en Colombia, Ecuador, Perú y Bolivia. El tuvo el honor de ver cristalizar sus incesantes esfuerzos alimentados por un sincero amor hacia la patria y la libertad. Ilustres historiadores del arte de la guerra, tal como el general Magín, han recapitulado con mucho entusiasmo y justo sentido crítico, los hechos de Ayacucho y de Junín, puntos culminantes de la carrera militar del Libertador, el más grande entre los héroes de la Independencia Americana.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
2/14/1925	El Perú y el Centenario de Ayacucho	S/A	[<i>Tomado de La Gaceta de Lausanne, de Perú</i>] ... confió parte de su tarea en brazos de su lugarteniente Sucre, quien los secundaba con indiscutible habilidad y pericia. Este último tuvo el insigne honor de merecer del Congreso el título de Mariscal de Ayacucho, distintivo por el cual es conocido en toda la América. El Mariscal Sucre, originario de Venezuela, lo mismo que Bolívar, se formó en la escuela del Libertador y con él se mantuvo aunado por identidad de aspiraciones: el sincero ideal de la libertad americana. A seguidas de la victoria de Junín, el ejército libertador quedó bajo el mando de Sucre, quien colaboró con Bolívar , obedeciendo las órdenes que éste le transmitía.	NP / Adj Bolívar Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/14/1925	El Perú y el Centenario de Ayacucho	S/A	[<i>Tomado de La Gaceta de Lausanne, de Perú</i>] Los patriotas conducidos por un Gran Mariscal de 29 años, efectúan un movimiento paralelo y constatando el arribo del enemigo no paran mientes en su desventaja evidente. En ese momento cada uno de los soldados siente arder en su pecho la flama sagrada del patriotismo.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
2/14/1925	El Perú y el Centenario de Ayacucho	S/A	[<i>Tomado de La Gaceta de Lausanne, de Perú</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de logros</i>] Para nosotros el sólo nombre de Ayacucho evoca toda la historia de las guerras que conducen al nacimiento a la vida independiente de veinte Repúblicas americanas.	NP / Adj Acc – Bat
3/29/1925	El Monumento a Bolívar en Madrid	S/A	Así también se afirma de manera definitiva la gloria de Bolívar reconocida como la suprema expresión de cuanto hay de noble y elevado de fuerte y grande en la posteridad del Cid.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
3/29/1925	El Monumento a Bolívar en Madrid	S/A	[<i>Palabras de J.V. Gómez</i>] ... siento la más grande admiración por nuestro Héroe Máximo...	NP / Adj Bolívar
4/19/1925	El 19 de Abril	S/A	El 19 de Abril de 1810 señala una nueva época en la historia de América, pues revistió una trascendencia continental. Ese día se inicia en Caracas el movimiento que tuvo consecuencias decisivas en todas las colonias españolas y que no tarda en culminar en una epopeya insuperable y gloriosa. El 19 de Abril fue un día de civismo, caldeado en la llama de generosos ideales realizados después por los soldados del Ejército Libertador.	NP / Adj
4/19/1925	Elogio de Caracas	S/A	Ciudad en que palpita como cuna del Libertador el corazón del mundo.	NP / Adj Bolívar
4/19/1925	Elogio de Caracas	S/A	... Tito Salas fija para siempre en sus lienzos el resplandor sagrado del triunfo, las infinitas angustias que nimbaban el rostro del Libertador.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/20/1925	Discurso del Doctor Carlos F. Grisanti	Carlos F. Grisanti	En tan fausta efemérides, la República toda renovó sus fervorosos homenajes a la augusta memoria del Libertador y de su primer teniente el General Antonio José de Sucre. El Libertador, el más excelso paladín y apóstol de la Libertado, el creador de las Naciones redimidas por su espada, el que dio a la América la representación original y perdurable de su espíritu en el senado humano del genio. Algunas de sus concepciones políticas se adelantaron tanto a su época, que ha sido necesario el decurso de un siglo para que la humanidad haya comenzado, aunque imperfectamente, a realizarlas.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar Sucre
4/20/1925	Discurso del Doctor Carlos F. Grisanti	Carlos F. Grisanti	El General Sucre, dejó unido su preclaro nombre al tratado que selló la Independencia de Hispano América. Ese tratado, el más puro timbre de su gloria brillará siempre en los Anales políticos del mundo, como una página esplendente, honor del género humano, en la cual compiten la generosidad del vencedor y el genio del estadista.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
5/5/1925	Bolívar y Caldas	José Francés	... como hubo de mostrar, ya en su mocerío apasionado, el ánimo combativo el Libertador de América, luchando contra la voluntad de sus parientes, que no consentían la boda. Se sabe también cómo a los pocos meses muere la esposa, y como este hecho influye acaso en el destino de América y de España, porque el dolor romántico de la pérdida lanza al hombre por diferente ruta de la molicie feliz a que su matrimonio parecía inclinarle para siempre.	NP / Adj Bolívar
5/5/1925	Bolívar y Caldas	José Francés	... el gesto de un Bolívar, a quien la vida se ofrecía dilatada y bañada todavía de las opalescencias ortales...	NP / Adj Bolívar
6/24/1925	Aniversario de Carabobo	S/A	Conmemora hoy la República la célebre batalla de Carabobo librada en el campo de su nombre, la cual completó y consolidó la Independencia de la Gran Colombia. Los dos ejércitos que hacia tantos años libraban un terrible duelo por la posesión del territorio venezolano rivalizaron ese día en temeridad y valor desarrollándose episodios tan heroicos como la carga de Páez.	NP / Adj Acc – Bat Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1925	Aniversario de Carabobo	S/A	La batalla de Carabobo decidió en favor de las armas libertadoras la campaña de Venezuela y la Gran Nación creada por Bolívar pudo volver sus ejércitos hacia el Sur para completar su unidad y llevar sus ejércitos hasta el Perú.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1925	Aniversario de Carabobo	S/A	... revelaron al mismo tiempo el progreso y la prosperidad alcanzadas por Venezuela bajo el régimen de la Rehabilitación Nacional, progreso que hoy como ayer constituye el mejor homenaje a los fundadores de nuestra nacionalidad. Cada día más sólida la paz en Venezuela, comienzan a realizarse los ideales de los Libertadores en un ambiente propicio a las más fecundas conquistas, obra toda del Magistrado eminente que hoy dirige nuestros destinos.	NP / Adj Comp – Gómez
6/24/1925	El Gran Santuario Patriótico – La Casa de Simón Bolívar	C. A. Willoughby	En aquel día, las heroicas figuras de la época, Miranda, San Martín, Sucre y el gran Bolívar, estuvieron presentes de manera conspicua en la memoria de los hombre. Y a medida que los tiempos pasan, estas magníficas figuras van aumentando en grandeza. En una época y un mundo de progreso material y de perfeccionamiento técnico, estos mártires de ideales adquieren significación especial. Su altruismo y constantes sacrificios en aras de purísimos ideales morales los han colocado en sus pedestales de inmortalidad, mientras que el valor moral de su ejemplo, los móviles de sus magníficos esfuerzos y triunfos han obtenido universal reconocimiento.	NP / Adj Miranda Sucre Bolívar
6/24/1925	Fragmentos Del “Canto a la Batalla de Carabobo”	J. T. Arreaza Calatrava	¡Carabobo despierta!... Oye las voces de esa llanuras en convulsión, escucha los truenos y rugidos de la lucha. Mira cómo se lanzan los veloces Potros salvajes a la carga. Mira El bregar, el morir, el dar la muerte.	Poe / Adj Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1925	Fragmentos Del “Canto a la Batalla de Carabobo”	J. T. Arreaza Calatrava	Es infierno glorioso la batalla. ¡El paladín se lanza como ciego, y en la sangrienta hornalla bebe inmortalidad!... Sígueme luego al valle triste, al región adusta donde la Patria se depura al fuego, donde, Níobe augusta en tu vida y tu amor tres veces santa, busca sus muertos, los consulta, gime, y cuando llora su dolor sublime, en el azul un serafín lo canta.	Poe / Adj Acc – Bat
6/24/1925	Fragmentos Del “Canto a la Batalla de Carabobo”	J. T. Arreaza Calatrava	...Y cuando Aquiles, En cólera, le grita: “Huyes, cobarde! ¡Vuelve y hazte matar!...	Poe / Adj Comp – Hist Páez
7/5/1925	5 de Julio	S/A	Hoy es el día de la Patria. Los patricios de 1811, interpretando la voluntad de los venezolanos, consignaron en el acta memorable la declaratoria de nuestra Independencia defendida después con tanto heroísmo en los campos de batalla por los soldados del Ejército Libertador.	NP / Adj Acc – Bat
7/5/1925	5 de Julio	S/A	Las deliberaciones de aquel Congreso demuestran la capacidad política en que se hallaban los dirigentes de la Revolución para decretar aquel acto que nos separaba para siempre de España y presidir el advenimiento de la República. Se proclamaron entonces lo más generosos ideales y los principios más avanzados después de consignar aquel voto solemne en el altar de la Patria. Fue la expresión del derecho triunfante antes de comenzar la guerra que sólo debía terminar después de sangrientas jornadas en los confines del Continente.	NP / Adj Acc – Gob Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1925	5 de Julio	S/A	Caracas aclamaba aquel día a Miranda, cubierto de gloria en Francia y en cuya espada se veía el esplendor de la victoria, que debía asegurar los destinos de la nueva República. La turba acude a las barras de la Sociedad Patriótica para aplaudir a los oradores y anda por la calles alborozada como en la primera fiesta de la libertad.	NP / Adj Miranda
7/5/1925	5 de Julio	S/A	... el pueblo de Venezuela ha contemplado siempre con admiración, con una especie de culto filial las figuras de aquellos varones ilustres; y hoy más que nunca en las tareas de la paz...	NP / Adj
7/5/1925	5 de Julio	S/A	Restañadas las heridas de la guerra, Venezuela marcha hacia su consolidación definitiva, presidida por el Benemérito General J.V. Gómez, a quien para ventura de la República, tocó la fortuna de ganar la última batalla para completar con su obra la de los Libertadores.	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1925	5 de Julio	Eduardo Díaz Lecuna	Este día genésico y glorioso, Prólogo augusto de la zota hispana, Brotó el rayo de luz esplendoroso Que alumbró la odisea boliviana. Fue entonces que la Patria proclamaron Hartos de humillación y hartos de penas, Los que en su misma sujeción hallaron Fuerzas capaces de romper cadenas. Aquellos integérrimos varones, Descendientes de nobles castellanos, Sacaron energías de sansones Para hacer de los siervos ciudadanos Y transformar colonias en naciones.	Poe / Adj
7/5/1925	5 de Julio	Eduardo Díaz Lecuna	Sucre al morir en la celada impía Poco antes que Bolívar indigente A la inmortalidad llegó ese día A anunciar que de cerca le seguía El genio tutelar de un Continente.	Poe / Adj Bolívar Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/14/1925	14 de Julio	S/A	En la Revolución francesa sobresale la romántica figura del venezolano Francisco de Miranda.	NP / Adj Miranda
12/17/1925	Venezuela	El Doctor Genelo	[<i>Tomado de la Revista de Exportación e Importación, de Berlín</i>] No cabe mayor muestra de respeto a un enemigo vencido que la capitulación concedida por Sucre después de la batalla de Ayacucho y las consideraciones con que trató al caudillo hispano, Canterac, a pesar de que éste, algún tiempo antes para reprimir la agitación separatista, había mandado a fusilar a dos hermanos del propio Mariscal que tan generoso se mostró con él.	NP / Adj Sucre
12/17/1925	Venezuela	El Doctor Genelo	[<i>Tomado de la Revista de Exportación e Importación, de Berlín</i>] ... el propio Libertador Simón Bolívar impuso la generosidad, diciendo que los militares debían siempre admirar el heroísmo.	NP / Adj Bolívar
12/17/1925	Venezuela	El Doctor Genelo	[<i>Tomado de la Revista de Exportación e Importación, de Berlín</i>] ... no hemos de detenernos en hablar del Libertador Bolívar, al que se debe principalmente la independencia efectiva de América y que fue un apóstol de la independencia, puesto que cuando él empezó a fomentarla y ampliar el movimiento iniciado por Miranda, los venezolanos no eran separatistas y él tuvo que ser antes que general de los ejércitos, propagandista de doctrinas y sembrador de ideas.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1925	Venezuela	El Doctor Genelo	<p>[<i>Tomado de la Revista de Exportación e Importación, de Berlín</i>] La figura de Sucre, que tampoco hemos de examinar detalladamente, aparte de su indiscutible gloria militar y política, nos ofrece un altísimo ejemplo de desinterés y de abnegación pocas veces igualado y seguramente ninguna superado.</p> <p>Después de la victoria de Ayacucho, después de todos sus triunfos militares, de ser Jefe de Estado en Bolivia y de una historia tan brillante, jamás aspiró a ser la primera figura y siempre reconoció la jefatura del Libertador y recibió sus órdenes.</p> <p>Muy grande era la figura de Bolívar, pero que pocos hombres en el caso de Sucre, cuando todo e alentaba a proclamarse primera figura, hubiera dominado la sugestión del amor propio!</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Bat</p> <p>Bolívar</p> <p>Sucre</p>
12/17/1925	Venezuela	El Doctor Genelo	<p>[<i>Tomado de la Revista de Exportación e Importación, de Berlín</i>] Contra Bolívar intrigaron sus mismos compatriotas, que unos solapada y otros abiertamente discutieron su autoridad y se rebelaron contra él; el intrigante Santander desde la Jefatura del Estado; Páez halagando contra el Libertador las pasiones del pueblo y presentándole como mantuano, que era el nombre que se daba en Venezuela a los aristócratas cuyos privilegios era odiosos; Bermúdez que llegó a manifestar contra él un verdadero encono; todos, menos Sucre que cuanto más glorioso era su figura mayores fueron su lealtad y su sumisión al Libertador.</p> <p>Siempre Venezuela lía tenido tantos grandes hombres que los ha podido exportar para que fueran en el mundo entero pregoneros de la grandeza de aquel pueblo.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Bolívar</p> <p>Sucre</p> <p>Páez</p>

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1925	Venezuela	El Doctor Genelo	[<i>Tomado de la Revista de Exportación e Importación, de Berlín</i>] El general don Francisco de Miranda, que tanta parte tomó en la historia de Francia en tiempo de la Revolución Francesa y que fue acusado ante la Convención; que luego pasó a Inglaterra donde fue también figura preeminente y más tarde fue amigo y protegido de Catalina de Rusia....	NP / Adj Miranda
12/17/1925	Venezuela	El Doctor Genelo	[<i>Tomado de la Revista de Exportación e Importación, de Berlín</i>] Este general Miranda, el que primero organizó en Europa los trabajos y las juntas de propaganda, fue una figura militar y socialmente respetada y admirada por todo el mundo.	NP / Adj Miranda
12/18/1925	Aniversario de la muerte del Libertador	S/A	Patriótica solemnidad, como cumplía a la sagrada evocación de la luctuosa fecha, revistió ayer el homenaje tributado a la memoria del Libertador con motivo del aniversario de su muerte.	NP / Adj Bolívar
12/19/1925	La Maniobra de Carabobo	C. Jiménez Rebolledo	Quizás pudo merecer Bolívar la crítica en los primeros tiempos de su vida militar. También se ha criticado a Napoleón, el genio de la guerra, educado en la Escuela Militar de París, las operaciones precedentes a la batalla de Marengo.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
12/19/1925	La Maniobra de Carabobo	C. Jiménez Rebolledo	Pero para 1819 y 1821 Bolívar era ya el guerrero formado en el estudio y en la Escuela de la Guerra, que es la que hace los grandes Capitanes, capaz de triunfar en Boyacá, después de haber atravesado Los Andes, como Aníbal Los Alpes; capaz de vencer en Carabobo por una hábil maniobra después de haber concentrado su ejército, como entendido estrategia ; capaz de conducir sus ejércitos a través de las abruptas [ilegible] de la Cordillera de Los Andes, para ir a conquistar, en las alturas del Pichincha en lid gallarda, la independencia del Ecuador...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/19/1925	La Maniobra de Carabobo	C. Jiménez Rebolledo	<p>El Libertador confía precisamente el ataque de flanco o ataque decisivo, al Segundo del Ejército, Jefe de la Primera División, al heroico Capitán de las Caballerías de Occidente, vencedor en El Yagual, Mata de la Miel, Mucuritas y las Queseras del Medio, campos de heroísmo, asombro del valor y de la audacia. A Páez, que con la fama solamente, que aureolaba su frente de guerrero y de centauro era capaz de vencer su ejército.</p> <p>¡Y como correspondió Páez a la confianza del Libertador!</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Bat Páez</p>
12/19/1925	La Maniobra de Carabobo	C. Jiménez Rebolledo	<p>Tiempo es ya, de que nos abstengamos de juzgar de ligero los actos del Libertador ; pues ello significaría, o falta de respeto a su excelsa memoria, o vana pretensión.</p> <p>Tiempo es ya de que nos acostumbres a ver en él al súper-héroe, cuya gloria llena el mundo americano y esparce sus resplandores al viejo continente. Grande en la Guerra, grande en la Paz; y como ha dicho Rodó, con grandilocuente expresión: “Grande en el pensamiento, grande en la acción, grande en la gloria, grande en el infortunio, grande para magnificar la parte impura que cabe en el alma de los grandes y grande para sobrellevar en el abandono y en la muerte, la trágica expiación de su grandeza”.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Bolívar</p>

Tablas de Análisis - 1926

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/23/1926	Libros del País	S/A	[<i>Sobre el libro “Influencia del Congreso de Bolívar sobre el Panamericanismo actual” de Eloy G. González</i>] ... la influencia política y económica de aquel Congreso, forjado por el Libertador, en la evolución de la ideología americana; en la aspiración universal hacia una América libre y única, vinculada por elementos etoicos y jurídicos, organizada en las mutuas relaciones de sus pueblos por tratados y convenios firmes, suficientes para prever cualquier perturbación cualquier litigio de aquellos capaces de alterar la amistad, el pareció y el intercambio comercial entre las naciones, y en la tendencia característica y salvadora que cada pueblo por separado y todos en conjunto deben observar y estimular para el mejor desarrollo de sus instituciones y de sus conveniencias...	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/23/1926	Libros del País	S/A	[<i>Cita el libro “Influencia del Congreso de Bolívar sobre el Panamericanismo actual” de Eloy G. González</i>] Era visible que el Congreso de Panamá daría nacimiento a una nueva era, principalmente en lo que convierte al Derecho Público de las naciones.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/23/1926	Libros del País	S/A	[<i>Sobre el libro “Influencia del Congreso de Bolívar sobre el Panamericanismo actual” de Eloy G. González</i>] El ideal panamericanista en cuya realidad cifró el Libertador bellas esperanzas, ha venido desenvolviéndose en cada uno de los países del Nuevo Continente hasta cristalizar ahora en el Congreso de Panamá donde representantes de los diferentes países constitutivos de la América, establecerán los fundamentos de la verdadera armonía americana.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/23/1926	Circular de Bolívar	Simón Bolívar	[Circular en el marco del Congreso de Panamá. No hay adjetivación directa, pero se habla se las intenciones de Bolívar] Después de quince años de sacrificios consagrados a la libertad de América, por obtener el sistema de garantías que, en paz y guerra, sea el escudo de nuestro nuevo destino, es tiempo ya de que los intereses y las rotaciones que unen entre sí a las Repúblicas americanas, antes colonias españolas, tengan una base fundamental que eternice, si es posible, la duración de estos Gobiernos.	NP / Adj Acc – Gob Esc Bolívar
6/23/1926	Circular de Bolívar	Simón Bolívar	El día que nuestros plenipotenciarios hagan el canje de sus poderes, se fijará en la historia diplomática de América una época inmortal. Cuando después de cien siglos, la posteridad busque el origen de nuestro derecho público y recuerde los pactos que consolidaron su destino, registrarán con respeto los protocolos del Istmo. En él encontrarán el plan de las primeras alianzas, que trazar' a la marcha de nuestras relaciones con el Universo. ¿Qué será entonces el Istmo de [ilegible] comparado con el de Panamá?	NP / Adj Acc – Gob Esc Bolívar
6/24/1926	Carabobo	S/A	Se exalta gloriosamente el sentimiento patriótico del pueblo venezolano en este día aniversario de la batalla de Carabobo, hecho de armas en donde el genio y el esfuerzo del Libertador rindieron el fruto, por siempre bendecido, de la independencia de la Gran Colombia, que más tarde, tras de otros admirables suceso heroicos, vio surgir libres también al amparo de la acción bolivariana, al Ecuador, Perú y Bolivia.	NP / Adj Bolívar
6/24/1926	Carabobo	S/A	... supo aprovechar con alteza su puesto de nación independiente, correspondiendo hoy con ideales y prácticas de laboriosidad intensa y de cultura envidiable a los sacrificios de sus libertadores, y guiada por una voluntad inspirada en el más profundo y fecundo patriotismo y sostenida en los inquebrantables propósitos de engrandecimiento nacional de un Magistrado benemérito, ve abrirse ante sí horizontes amplísimos de prosperidad y de honra.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1926	Carabobo	S/A	... en todos los hogares venezolanos los corazones tienen para el Libertador, para su Héroe familiar, un culto reverente, y una frase votiva de homenaje también para el Estadista ilustre que quiso y pudo hacer fructificar su herencia, con lo que está asimismo en los labios de todos el nombre del General J. V. Gómez	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
6/25/1926	Centenario del Congreso Bolivariano	S/A	[<i>Discurso de Vallenilla Lanz</i>] Si para casi todas las repúblicas de América el recuerdo de Bolívar evoca la excelcitud de una gesta heroica [ilegible] por los resplandores de la espada...	NP / Adj Bolívar
6/25/1926	Centenario del Congreso Bolivariano	S/A	[<i>Discurso de Vallenilla Lanz</i>] Fue aquí en esta tierra pródigamente dotada por la naturaleza donde el Libertador alcanzó la culminación de su genio, echando las bases del Derecho americano, trabajando por la efectividad de sus generosos ideales y anteviendo para la América la imperiosa necesidad de una Sociedad de Naciones que regulase los altos interés de la paz y de la guerra; Panamá debía ser la capital del Nuevo Mundo, y el insólito desarrollo de su progreso, que hoy palpamos complacidos, que visto por el Héroe en el momento más trascendental de su acción libertadora.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/25/1926	Centenario del Congreso Bolivariano	S/A	[<i>Discurso del presidente panameño Rodolfo Chiari</i>] ... en ese Congreso se echaron las bases del derecho americano; se afianzaron, igualmente la independencia y la soberanía de las naciones libertada merced a los titánicos esfuerzos de aquel hombre extraordinario, y allí, inspirándose en las nobles y generosas aspiraciones del prodigioso guerrero estadista, surgieron como hermosa floración de la clarividencia del Genio, los nobles ideales de acercamiento, de solidaridad, de cooperación, de justicia y de amor a la paz, precursoras del Panamericanismo de nuestros días.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1926	Centenario del Congreso Bolivariano	S/A	[<i>Discurso del presidente panameño Rodolfo Chiari</i>] ... para demostrar la gratitud de los panameños, el culto y veneración que nos inspiran la memoria excelsa la obra política de Bolívar.	NP / Adj Bolívar
7/5/1926	El Suntuoso baile ofrecido por el Embajador de Venezuela en Panamá	S/A	Se celebraba en medio de las fiestas del Congreso Conmemorativo del de Bolívar, otra íntimamente bolivariana, una de las extraordinaria estrellas del cielo de triunfos del hombre glorificado por todo el Continente, con fervor insudito, por tirios y troyanos en estos días...	NP / Adj Bolívar
7/5/1926	El 5 de Julio	S/A	Especial solemnidad gloriosa tiene para la nación venezolana la celebración aniversaria del día en que la voluntad y los grandes ideales populares declararon su Independencia, sucediéndose aquella gesta heroica que al traspasar las fronteras de la tierra propia se extendió en acción de glorias por toda la América, cuya alma victoriosa y agradecida está hoy rindiendo reverencia al Libertador, ante el monumento consagrado al héroe en Panamá.	NP / Adj Bolívar
7/5/1926	El 5 de Julio	S/A	... suceso en que los patricios de 1811 consignaron en el acta memorable la declaración de nuestra Independencia, conquistada después en los campos de batalla tras de tantos sacrificios por el Ejército Libertador. Quedaron proclamados entonces las más generosas aspiraciones ciudadanas, los más nobles principios políticos, y Venezuela ha contemplado siempre con admiración en una especie de culto religioso la figuras de aquellos varones ilustres, personajes venerables de su Epopeya, y ahora más aún, cuando en las fecundas tareas de la paz, una orientación feliz y definitiva hacia el porvenir reafirma el sentimiento patriótico en la voluntad inquebrantable de conservar nuestra nacionalidad, honrada por los sacrificios de ayer y por los laboriosos esfuerzos de hoy.	NP / Adj Acc – Gob

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1926	Cordialidad Internacional	S/A	[Palabras del Ministro de Estados Unidos en Venezuela, Willis C. Cook] ... en la tumba del inmortal soldado y hombre de Estado: al Gran Libertador. Como soldado y intrépido caudillo, Bolívar, tiene su puesto entre los más grandes capitanes del mundo. Como caudillo y profeta él se alza en la más alta cima a la cual pocos hombres han llegado.	NP / Adj Bolívar
7/14/1926	14 de Julio	S/A	El glorioso aniversario que hoy celebra la República Francesa es algo que consideramos muy nuestro; porque en aquel admirable suceso de la historia se destaca la bizarra figura del venezolano Francisco de Miranda, de aquel romántico prisionero de la Carraca, que se batió heroicamente por la Libertad de los campos de Francia.	NP / Adj Miranda
7/23/1926	El 5 de Julio	S/A	[Tomado de "The Tropical Sun" de Maracaibo] Y cómo no han de celebrar el día! Cuando una pequeña banda de patriotas se reunieron en Caracas y declararon la independencia del 5 de julio de 1811, gastaron en ella sus fortunas personales, y desde ese momento empezaron a sufrir penalidades que no terminaron hasta la batalla de la llanura de Carabobo en 1921, que extirpó para siempre el dominio de España en Venezuela, que entonces se constituyó con Colombia y Ecuador y permitió al inmortal Bolívar libertar el Perú y fundar a Bolivia.	NP / Adj Bolívar
7/23/1926	El 5 de Julio	S/A	[Tomado de "The Tropical Sun" de Maracaibo] No obstante, es solamente en años recientes que el mundo ha despertado a la realidad de lo que fueron Bolívar y su pequeño grupo de tenientes de cuánto tuvieron que soportar y cuán extensos seguros y efectivos fueron sus esfuerzos. Bolívar murió en Santa Marta en la pobreza, pero murió con orgullo. Hubiese él previsto lo que sucedió el lunes pasado, la muerte del gran patriota habría sido feliz. No solamente en las repúblicas por él libertadas sino en el mundo entero fue honrado su nombre el 5 de julio.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1926	Natalicio del Jefe de la Rehabilitación	S/A	Su obra es también una obra de emancipación. Bajo su autoridad estamos creando rentas internas para que la vida del Estado no se halle a merced de las vicisitudes extranjeras.	Comp – Gómez
7/24/1926	Natalicio del Jefe de la Rehabilitación	S/A	... estamos haciendo del ejército nacional y de la carrera militar la más alta glorificación, el más noble homenaje a aquellas huestes venezolanas que recorrieron en triunfo el Continente realizando las mayores proezas que registra la historia militar del Nuevo Mundo.	NP / Adj Acc - Bat Comp – Gómez
7/25/1926	Un Gran Día Nacional – En Caracas	S/A	Caracas festejó ayer con inusitado regocijo la gloriosa efemérides del 24 de julio. Fue en este día en que nació para la gloria y la inmortalidad, el más preclaro de sus hijos: SIMÓN BOLÍVAR. Todos los corazones palpitaron al unísono evocaron el recuerdo inmortal del ilustre caraqueño, genio y héroe, cuya figura se alza para culminar sobre las más enhiestas cumbres humanas.	NP / Adj Bolívar
7/25/1926	Un Gran Día Nacional – Alocución del Presidente de la República	J. V. Gómez	... en este día sagrado en que la Patria conmemora el natalicio del Libertador y en que podemos ofrendarle con los hechos el testimonio de nuestra gratitud inmensa, yo os excito en mi alto carácter de Presidente de la República, a hacerlo de todo corazón para que así sus manos reciban en el empirio la recompensa de los Grandes Hombres; y os convido además a que continuemos unidos tal como él nos lo dijera en su testamento político y lo estamos cumpliendo a través de los cien años transcurridos.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/25/1926	A la Sombra del Samán de Güere	Carlos Borges	... los invitó a pasar adelante, tendiendo a sus pies el asombro de la carretera trasandina; amnistía sin ejemplo en la historia, pues a penas si pudiera compararse con ella la capitulación otorgada por Sucre a los vencidos de Ayacucho.	NP / Adj Comp – Gómez Sucre

Tablas de Análisis - 1927

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/2/1927	La Casa de Bolívar transformada en Templo del Patriotismo	Ángel Cambolor	[<i>Sumario</i>] Gloria inmarcesible al epónimo arquitecto de pueblos Soberanos Libertador Simón Bolívar, en el 96 aniversario de su exaltación al trono de la inmortalidad!!	NP / Adj Bolívar
2/2/1927	La Casa de Bolívar transformada en Templo del Patriotismo	Ángel Cambolor	Pasarán los días, en el incesante caminar del tiempo, y en la mente de las generaciones que han de sucederse en la constante evolución humana, la figura excelsa de Simón Bolívar se irá agigantando hasta que su personalidad histórica no quepa en los contornos de nuestro continente.	NP / Adj Bolívar
2/2/1927	La Casa de Bolívar transformada en Templo del Patriotismo	Ángel Cambolor	... la sensorial casona española donde nació este genio, hoy trocada en santuario loado del pueblo venezolano y en joya histórica de América.	NP / Adj Bolívar
2/2/1927	La Casa de Bolívar transformada en Templo del Patriotismo	Ángel Cambolor	... Doña María de la Concepción Palacios Blanco, madre privilegiada, elegida por el Destino para concebir y dar a la luz de América, el 24 de Julio de 1783, el más grande y gentil Mensajero de la Libertad del Continente.	NP / Adj Bolívar
2/2/1927	La Casa de Bolívar transformada en Templo del Patriotismo	Ángel Cambolor	[<i>Palabras de Tito Salas</i>] Deseo hacer una gran apoteosis boliviana, buscando en ella imitar el espíritu de las cosas que Bolívar hacia, tales como la procesión fantástica con la cual trajo hasta Caracas el corazón de Girardot y como muchas otras, que son ejemplo de la grandiosa y generosa imaginación del Libertador.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1927	El 19 de Abril	S/A	Llena de legítimo orgullo se entrega hoy la Patria a la celebración de la fecha por siempre gloriosa en que inició su independencia con un acto expresivo y enérgico de la volunta popular. Este día de 1810 marca época en la historia de la América libre y puede proclamarse que fue de efectiva trascendencia continental. Su significación está ligada íntimamente a la de todo ese movimiento que a través de las colonias españolas, afirmó una volunta unánime y culminó después en acciones de insuperable heroísmo.	NP / Adj
4/20/1927	El 19 de Abril en Caracas	S/A	... Caracas festejó dignamente la clásica efemérides que rememora al sentimiento patriótico de los venezolanos el primer gesto arrogante de los precursores de nuestra nacionalidad.	NP / Adj
4/20/1927	Homenaje al Libertador	S/A	... visitaron ayer el Panteón Nacional para rendirle homenaje admirativo al Padre de la Patria, colocando en el mausoleo donde reposan las sagradas cenizas de Bolívar una hermosa corona de inmortales.	NP / Adj Bolívar
5/6/1927	La Sociedad Bolivariana en el Perú	S/A	... que en las naciones creadas por el genio del Libertador Simón Bolívar se han organizado asociaciones de carácter histórico, cuyo objeto es contribuir al mejor conocimiento de su magna figura, y sobre todo, a exaltar la memoria de sus hazañas en las Repúblicas que él fundó.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1927	Bolívar y el Perú	S/A	<p>[Tomado de <i>“La Prensa” de Perú</i>] ... esas Sociedades se han dedicado con noble afán al propósito que inspiró su creación: cultivar con amoroso y agradecido celo la gloria imperecedera de BOLÍVAR: estudiar todos los aspectos de su carrera pública: investigar todos los rincones de su vida y cooperar en la reconstrucción fiel y exacta de esa alma y esa personalidad que nadie ha igualado en las Américas, que nadie ha superado en la historia del mundo.</p> <p>El Perú –que al genio del Libertador debió la afirmación de su precaria y casi perdida independencia, en lucha contra los hados adversos en la que se pusieron a prueba el tesón y la energía del caraqueño y sus tenientes no podía quedarse atrás en el establecimientos de este culto, que a la vez que exalta la memoria del Libertador y la redime de cualquier posible olvido tanto como de cualquier mezquina ingratitud, tiene proyecciones educativas de alto valor cívico.</p>	NP / Adj Bolívar
6/4/1927	Bolívar y el Perú	S/A	Y entre todos ellos, ningún culto más obligado, ninguna vida más sugerente ningún héroe más digno de la apoteosis iniciada y encabezada por la Leguía – el reformador y el constructor – que el culto y el nombre de Bolívar.	NP / Adj Bolívar
6/4/1927	Bolívar y el Perú	S/A	Cinco naciones lo aclaman como su libertador; centenares de hechos de armas y de obras fecundas de su genio muestran en un destello que ilumina las páginas de la historia la rúbrica de su espada, garantía del triunfo: la rúbrica de su pluma, hecha ley; el ardor de su palabra despertando a los pueblos del sueño de la servidumbre a la nueva vida de la libertad, y el fuego de sus ojos ganando los corazones de las mujeres y las voluntades de los hombres para arrojarlo todo en el crisol de la guerra de donde había de surgir bañada en sangre pero ungida por el derecho, la independencia americana.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1927	Las grandes fechas del Continente Americano	S/A	Otra vez la celebración de la fecha aniversaria de nuestra Independencia exalta el sentimiento nacional en el culto a los héroes fundadores de la República. Y una vez más el pueblo venezolano sentirá el orgullo de aportar a los festejos patrióticos el consciente optimismo de su espíritu, enaltecido ayer en gloriosos días de prueba y hoy en una labor noble y fecunda de trabajo y de cultura.	NP / Adj
7/5/1927	Las grandes fechas del Continente Americano	S/A	... una independencia lograda a sangre y fuego, también ahora los descendientes de esos hombres, entre los cuales la patria se confunde con los héroes que la realizaron unificados y consubstanciados en su mañana; saludan las grandes fechas memorables convencidos de que, en el presente y en el futuro, Venezuela posee la clave y el secreto de su grandeza, secreto y clave imposibles de ser hallados por cuantos pretendieron buscarlos en triunfos de partido o banderías. La bandera de la patria, la única de sus hijos buenos, es la de la unidad política, la de la fusión democrática, la que sostiene y sostendrá siempre el ideal reconstructivo del Jefe del País, General J. V. Gómez.	NP / Adj Comp – Gómez
7/14/1927	El Día de Francia	S/A	Tradicional son los vínculos de amistad que nos hermanan a la gran República, desde los días en que Miranda, “caballero andante de la Libertad” luchó por ella en Valmy, donde, precisamente, habrá de erigirse una estatua que perpetúe el tributo de gloria debido a sus esclarecidos manes. Es oportuno recordar asimismo que ya una importante Avenida fue bautizada en París con el nombre de Bolívar, en homenaje al Libertador.	NP / Adj Acc – Bat Miranda Bolívar
7/24/1927	El 24 de Julio	S/A	En homenaje reverente de amor el espíritu de la Patria consagra a Bolívar la ofrenda mejor, la de su propia grandeza lograda en obras de trabajo, de orden, de cultura, esto es, dentro del fervido culto de un pueblo organizado para recoger y guardar más sagradamente la herencia de su Héroe y Padre.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1927	Los Cantores del Libertador – Bolívar	José Martí	Bolívar era pequeño de cuerpo. Los ojos le relampagueaban, y las palabras se le salían de los labios. Parecía como si estuviera esperando la hora de montar a caballo. Era su país, su país oprimido, que le pesaba en el corazón y no le dejaba vivir en paz. La América entera estaba como despertando. Un hombre solo no vale nunca más que un pueblo entero: pero hay hombres que no se cansan. Cuando su pueblo se cansa y que se deciden a la guerra antes que los pueblos, porque no tienen que consultar a nadie más que a sí mismos y los pueblos tienen muchos hombres y no pueden consultarse tan pronto. Ese fue el mérito de Bolívar, que no se cansó de pelear por la libertad de Venezuela, cuando parecía que Venezuela se cansaba. Lo habían derrotado los españoles: lo habían echado del país. El se fue a su isla, a ver su tierra de cerca, a pensar en tu tierra.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/24/1927	Los Cantores del Libertador – Bolívar	José Martí	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] Volvió un día a pelear, con trescientos héroes, con los trescientos libertadores. Libertó a Venezuela, Libertó a Nueva Granada, Libertó al Ecuador, Libertó al Perú. Fundó una nación nueva, la nación de Bolivia.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/24/1927	Los Cantores del Libertador – Bolívar	José Martí	Jamás se peleó tanto ni se peleó mejor en el mundo por la libertad. Bolívar no defendió con tanto fuego el derecho de los hombres de gobernarse por sí mismos, como el derecho de América a ser libre. Los envidiosos exageraron sus defectos. Bolívar murió de pesar del corazón, más que del mal del cuerpo, en la casa de un español en Santa Marta. Murió pobre y dejó una familia de pueblos.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1927	Los Cantores del Libertador – Cómo mira el poeta a Bolívar	Guillermo Valencia	Y evoca la epopeya americana; y ve lo que fue la Independencia: un ensueño de hombres [ilegible] del espíritu de aquella diosa que escanció el cincelado vaso para el filósofo antiguo el divino coloquio de La República: una tribuna ocupada sin cesar por oradores férvidos; un circo de los tiempos antiguos lleno de mártires despedazados; una historia s desbaratada a cañonazos; y sobre el cuadro portentoso y épico, un hombre. ¡Y ese hombre era Bolívar! La palabra vuela, cansada, para decir lo que fue él: predecir, luchar, vencer, crear, orar, gemir, cantar, rugir, maldecir, convencer, soñar, padecer, agonizar, morir...	NP / Adj Bolívar
7/24/1927	Los Cantores del Libertador – Cómo mira el poeta a Bolívar	Guillermo Valencia	Y esa fue la visión del poeta. El vio al héroe mártir; y supo contemplar su perfil vencedor sobre el muro negro y derruido de los tiempos que fueron; y su gesto aguileño y su abrazada tez y sus mismas quemadoras pupilas en que reverberaba el rojo sol del combate. Y vio cómo, al acompasado galopar de su caballo, la tierra brotaba soldados que iban firmando, a su espalda, como la cauda inmensurable de un cometa; y cómo iba llevando, de monte en monte andino, los incendios de la guerra y la voz de Dios.	NP / Adj Bolívar
7/24/1927	Los Cantores del Libertador – Cómo mira el poeta a Bolívar	Guillermo Valencia	¡Inmortal!... ¡Porque Bolívar vivirá mientras la lengua castellana nos esté pregonando en América, en las estrofas del poeta, un pasado glorioso y un compromiso para el futuro!	NP / Adj Bolívar
7/25/1927	Las Grandes Fechas Venezolanas	S/A	[No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar] Con reverencia y entusiasmo intensamente expresados celebró ayer el pueblo venezolano otra de sus grandes y felices fechas: el 24 de Julio, natalicio de los dos hombres que le han dado mayor gloria y le han hecho mayor bien.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Tablas de Análisis - 1928

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/15/1928	El misterio de una carta del Libertador	E. Posada	[<i>Palabras en una carta desconocida de Bolívar, aunque no hay adjetivación directa, se habla de su personalidad</i>] Por mi parte, no hay género de sacrificios que yo no hiciere por tal de verla a usted tranquila.	NP / Adj Esc Bolívar
3/28/1928	Un drama pasional en los tiempos del Libertador	El Abate Faria	Impuesto el Libertador del drama de La Magdalena, con su acostumbrada severidad y firmeza, ordenó que su capitán de guardia fuera sometido al fuego militar por abandono del puesto estando de servicio en el palacio de Lima.	NP / Adj Bolívar
4/19/1928	El 19 de Abril	S/A	Del 19 de abril de 1810 arranca su origen esta prodigiosa gloria de la nacionalidad venezolana. En ese día por siempre venturoso, consagrada a la inmortalidad, Venezuela inició su marcha hacia la amplia avenida infinita, llena del sol de la gloria, de todas las promesas y de todas las aspiraciones y esperanzas.	NP / Adj
4/19/1928	El 19 de Abril	S/A	Ese día, la Patria se hizo; su visión surgió radiosa y subyugadora; ese día, como su alma ardiente, como la señal de que eran venidos los tiempos para el mundo americano se destacó la figura predestinada de Bolívar, y ya pudo Venezuela ufanarse de su sino. Después llegó el soberbio testimonio del 5 de julio, proclamado a la faz del cielo y del mundo, y al cabo de años luengos, durante los cuales en esta Patria Venezuela, se acumuló bastante [ilegible] y se ganó bastante fama como para no temer la rivalidad de otras glorias ni de otras famas, el tricolor de Miranda recorrió en cabalgada triunfal cinco naciones, fue su ondear sobre los cinco pueblos como la caricia fúlgida del Genio y de la espada de Bolívar, engendradores de naciones.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/20/1928	Concejo Municipal	S/A	[<i>Discurso Dr. Rada</i>] En este solar histórico, que es también un templo de la Patria, tributemos hoy la oblación de nuestro amor y nuestro reconocimiento a Simón Bolívar, genio de la libertad, y a los ilustres paladines que en magna odisea fueron desde las regiones del Caribe hasta las inflamadas cumbres de Los Andes y hasta donde lleva su tributo al mar caudaloso Plata, para hacer que sugieran veinte pueblos libres que yacían sepultados bajo el polvo de tres centurias de coloniaje. Sea, pues, esta fecha gloriosa de nuestros anales, como el lábaro que esté siempre al alcance de nuestras miradas, para que seamos dignos de la herencia que nos legaros nuestros padres.	NP / Adj Bolívar
7/5/1928	5 de Julio	S/A	Celébrase hoy una de las grandes fechas del Continente Americano, la más ilustre y gloriosa de las efemérides venezolanas, propicia a la reverente exaltación del culto a los héroes fundadores de la República.	NP / Adj
7/6/1928	El Libertador y mi Abuela	El Arquitecto Poeta	El Libertador fue conducido entre aclamaciones a la espaciosa casa que de antemano la tenía preparada a su familia en la que brillaba el gusto, la riqueza y el primor. En la puerta de la sala recibió a S. E. una lúcida comitiva de gallardas jóvenes, que le presentaron, cada una, una bandera de raso fino, que en letras doradas tenían escritas las virtudes características del Héroe. Bolívar, modesto, las ofreció, separadamente, a sus ilustres compañeros en la obra de la independencia y libertad. Al general Páez que lo había acompañado en la carroza dedicó el VALOR, al general Toro la LIBERALIDAD; al Sr. Mendoza, intendente de Venezuela, célebre prócer fundador de Colombia, consagró la PROBIDAD, a nuestra liberal auxiliadora la Gran Bretaña dedicó la PRUDENCIA y recordando las prendas distintivas de su amada patria, de la magnánima Caracas, la honró con la GENEROSIDAD, etc., etc. Para si se reservó el Libertador la bandera que simbolizaba aquella virtud de cuya absoluta posesión ha dado pruebas que han asombrada al mundo, la CONSTANCIA.	NP / Adj Bolívar Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/6/1928	El Libertador y mi Abuela	El Arquitecto Poeta	... Páez brindó del modo siguiente: “Señores: permítaseme expresar un sentimiento de orgullo: yo no puedo contenerlo en mi corazón; porque es un noble orgullo – Señores: El Libertador ha colmado la medida de sus beneficios de mi gloria y hasta las de su poder: ya no puede darme más; me ha dado la espada con que ha libertado un mundo”.	NP / Adj Bolívar Páez
7/6/1928	El Libertador y mi Abuela	El Arquitecto Poeta	[Citando a “una niña de 10 años” dirigiéndose a Bolívar] Sí: Simón Bolívar, Libertador de tres repúblicas y ciudadano de Colombia, tal es la expresión uniforme de mil millones de habitantes que pisan la superficie del globo: elogio que al vez le coloca sobre cuantos han existido, y destruye hasta la posibilidad un igual en los futuro. ¿Qué podrá pues, mi balbuciente lengua articular sino informes comentarios del gran libro de sus glorias? Y en la alternativa de callar o repetir. Qué haré? Yo [ilegible]. ¡Hombre el más grande para el mundo entero, solo pequeño para ti mismo, vos habéis vencido todos los monstruos! El despotismo huye despavorido del suelo americano, y el eco de tu nombre de para huir hasta el [ilegible] tiranía desaparece al solo rumor que os acercáis.	NP / Adj Bolívar
7/14/1928	El 14 de Julio	S/A	La conmemoración de este día magno es doblemente cara para Venezuela: revive en su espíritu, el recuerdo del Precursor de la Libertad en la América hispana y a ese recuerdo aún fervidamente, cual si unieran en un solo haz dos manojos de laureles, la gloria del 14 de julio, día de Francia, la ilustre.	NP / Adj Miranda
7/24/1928	El 24 de Julio	S/A	... labor constructiva en la cual el General Gómez necesitó hacerlo todo, trasformarlo todo, extinguir rémoras tremendas, hábitos centenarios de desorden y de bancarrota para traen por fin a la República a un puesto en el mundo digno de los ideales y de los sacrificios del Libertador y Padre.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1928	El General J. V. Gómez y “El Nuevo Diario”	S/A	Por patriotismo, por convicción, por un conocimiento lo más hondo posible de los orígenes y de la evolución de nuestro pueblo aleccionados y guiados por geniales postulados políticos del Libertador.	NP / Adj Bolívar
7/24/1928	El General J. V. Gómez y “El Nuevo Diario”	S/A	Ni Páez, ni Monagas, ni Guzmán Blanco, ni Crespo, ni Cipriano Castro disponiendo de la fuerza y de poderes discrecionales y poseyendo el primero la potencia sugestiva de su vida legendaria y gloriosa, lograron jamás sojuzgar siquiera el espíritu revolucionario.	NP / Adj Comp – Gómez Páez
7/25/1928	Venezuela en el Exterior	S/A	<i>[Tomado de un diario en Cuba, cuyo nombre está ilegible]</i> Hoy celebra el pueblo venezolano el aniversario de su gloriosa independencia. Si Venezuela no tuviera más títulos para la estimación de América, que el de haber sido la cuna de Bolívar, bastaría con eso para que todas las naciones hermanas la reverenciasen; pero posee otros muchos, y ello aumenta la emoción que en nuestros pueblos produce el magno acontecimiento que se conmemora en este día.	NP / Adj Bolívar
7/25/1928	Venezuela en el Exterior	S/A	<i>[Tomado de El Mundo, de Cuba]</i> Es hoy el aniversario de la independencia de Venezuela. Fue uno de los primeros [ilegible] que cayeron de la diadema de Castilla, arrancados vigorosamente por la espada de Bolívar. Altísimo sino el de esta nación, fraternalmente unida a Cuba, por lazos del más puro sentimiento patriótico: es la cuna del Libertador, de ese Simón Bolívar cuyo nombre es un vuelo de águilas triunfales sobre el epinicio revolucionario de una gran parte de este Continente. Son ya ciento dieciocho años de independencia y a lo largo de más de una centuria, Venezuela, cuna resonante de héroes, de caudillos, de figuras continentales, va perfeccionando su obra de gran pueblo en marcha hacia todas las grandezas, debido al esfuerzo de sus hijos.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1928	Venezuela en el Exterior	S/A	[<i>Tomado de El Mundo, de Cuba</i>] ... ese país que vio nacer el genio de Bolívar y en el cual se ama noblemente la gloria inmortal de nuestro Apóstol.	NP / Adj Bolívar
7/25/1928	Venezuela en el Exterior	S/A	[<i>Tomado de Excelsior, de Cuba</i>] Ciento dieciocho años cúmplense hoy de aquella memorable jornada que permitió al noble pueblo que cuenta entre sus hijos al inmenso Bolívar, proclamar su absoluta independencia, su libertad y su soberanía.	NP / Adj Bolívar
7/25/1928	Venezuela en el Exterior	S/A	[<i>Tomado de Excelsior, de Cuba</i>] ... colocándose al frente de los pueblos a cuyo nacimiento contribuyó su hijo más ilustre, el héroe máximo, el paladín glorioso de la libertad del continente americano, cuyo genio formidable, elevándose tan alto cual la más nevada cima de la cordillera Andina, estremeció, de uno a otro extremo, las regiones de nuestra América.	NP / Adj Bolívar

Tablas de Análisis - 1929

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1929	El 19 de Abril	S/A	<p>Celebra hoy Venezuela el gran día inicial de su gloriosa historia de nación soberana, el día en que llamada fue por el destino a ostentar en el conjunto de la civilización universal su perfil airoso y austero, esculpido con hechos inmortales por los paladines de su epopeya libertadora.</p> <p>El 19 de abril de 1810 es un fecha que el mundo recuerda con respeto y admiración, porque fue el punto de partida de una nueva vida para la América hispana, vida de aspiraciones , de esperanzas de los amplios horizontes hacia donde la humanidad encamina sus pasos plena de optimismo y de fe.</p>	NP / Adj
4/19/1929	El 19 de Abril	S/A	Iluminada después por el sol del 5 de julio y amparada por el genio incomparable de Bolívar ante la visión [ilegible] y esplendorosa del mundo americano.	NP / Adj Bolívar
4/19/1929	Sucre	José Martí	<p>Aquel fue un hombre solar y no se piensa en él sin vida y resplandor. Sus victorias eran puras, su amistad vivir; su corazón de alas; su muerte súbita y sombría, como la puerta de la [ilegible]. Por él parecen reales [fragmento ilegible].</p> <p>Amó la América y la gloria, pero no más que la libertad.</p> <p>La prosa que lo cante ha de ser apretada y movable, como sus batallones cuando daban en ellos el sol, y su onda como el eco que va de monte en monte, por las crestas blancas de la tarde.</p>	Poe / Adj Sucre
4/20/1929	Instalación del Congreso Nacional – Cámara del Senado	General R. Cayama Martínez	... todas las aspiraciones fuertes y nobles y todos los espíritus creyentes en la patria, la saluda con su más vibrante palabra de esperanza y de fe, y ella, al responder con la más firme y noble de sus promesas, asume solemnemente, en el nombre de Dios y del Libertador, la actitud que le imponen los cánones constitucionales, los signos inequívocos de los nuevos tiempos y los santos imperativos del patriotismo.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/20/1929	Instalación del Congreso Nacional – Cámara del Senado	General R. Cayama Martínez	Ese férreo Caudillo había descendido un día de las cumbres andinas, -las mismas en donde las huellas de los caballos de Bolívar no se han borrado todavía,- envuelto en una tempestad de metralla, a par de otro Caudillo de también férrea contextura, y llegado, en un solo jalón heroico y bravío a las puertas gloriosas de la ciudad palatina.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
4/20/1929	Instalación del Congreso Nacional – Cámara del Senado	General R. Cayama Martínez	... con su culto al Libertador y a los libertadores convertido en religión que simbolizan monumentos en los cuales se encarna la admiración de este pueblo de epopeya y de eponimia.	NP / Adj Bolívar
4/20/1929	Instalación del Congreso Nacional – Cámara del Senado	General R. Cayama Martínez	Así el General Gómez ha llenado, hasta colmarlos, los grandes espacios, de este famoso tríptico del Libertador, profundamente sabio como todas las sentencias del Grande Hombre: “EL SISTEMA DE GOBIERNO MAS PERFECTO ES AQUEL QUE PRODUCE MAYOR SUMA DE FELICIDAD POSIBLE, MAOR SUMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y MAYOR SUMA DE ESTABILIDAD POLÍTICA”. Durante cuatro lustros el Egregio Caudillo ha tenido siempre abierto ante sus ojos, como un evangelio, ese tríptico luminoso lo mismo a la lumbre del vivae en las inquietas noches del campamento, como a la luz del bufete en las laboriosas noches de la administración. Ha sido su norte, su estrella, su columna de fuego, su ninfa Egeria. Con él hizo a su vez la Trinidad de su divisa a cuyo conjuro todo ha cedido siempre en su camino, -hombres, problemas y negaciones,- para llevar a la cima, convertida en maciza unidad de patria nueva, su ideal rehabilitadota. [ilegible], ella han retrocedido las aguas rojas que han querido detener su paso hacia la tierra prometida, y atrás han quedado las turbas faraónicas llorando su impotencia; con ella ha domado todos los rubicones...	NP / Adj Acc – Gob Esc Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/7/1929	Estudio de la Vida de Bolívar	Remigio Crespo Toral	Ante todo, hay que descubrirse ante esta estupenda ciudad. La comarca toda es el héroe colectivo más famoso de las luchas de la emancipación. Combatió cosa de veinte años por un ideal, como todo ideal digno de respeto, y más cuando la raigambre procedía de la conciencia religiosa, lo más hondo, sensible y alto para la dinámica del espíritu y la regencia de la conducta.	NP / Adj Bolívar
5/7/1929	Estudio de la Vida de Bolívar	Remigio Crespo Toral	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las acciones de Bolívar</i>] El Libertador honró el heroísmo de Pasto, capitulando con esa ciudad como no había capitulado con otra alguna, rindiendo homenaje a sus creencias y respetando su simpatía por institución real.	NP / Adj Bolívar
5/7/1929	Estudio de la Vida de Bolívar	Remigio Crespo Toral	... propósito de considerar y definir ciertos aspectos de la vida del varón más eminente que ha producido la raza española en América.	NP / Adj Bolívar
5/7/1929	Estudio de la Vida de Bolívar	Remigio Crespo Toral	Este ensayo de crítica no podrá calificarse de apologético, incondicionalmente. Apunta también errores y caídas en la existencia agitada y complicadísima del Caudillo de la libertad americana.	NP / Adj Bolívar
5/7/1929	Estudio de la Vida de Bolívar	Remigio Crespo Toral	Desengáñense, eso sí, los detractores del hombre prodigioso: no lograrán disminuir una línea de su estatura, sino más bien agrandarla, merced al cálido ambiente de culto a su memoria, que sus mismo adversarios despiertan en individuos u naciones que han heredado la libertad – mas o menos cierta – y siempre la gloria del Libertador, “nombre que excede a todo otro que un mortal pudiera ambicionar”. La excelsa figura, se halla hoy más que nunca viva y animada. ¡No la toque la irreverencia iconoclasta; que al roce de ella responderá el ídolo con internas hondas sonoras! Cuanto más se gaste el odio en la memoria de la piqueta, aparecerán aspectos inéditos de la vida y del alma de aquel ejemplar original y fuerte!	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/13/1929	El Culto Bolivariano	S/A	... que en el genio de Bolívar se concentran y se subliman las girias más culminantes de Venezuela, los más nobles atributos del alma nacional; y que por tal virtud los homenajes que se tributen a su esclarecida memoria, vienen a ser como flores inmarcesibles con que se [ilegible] sacrosanta de la patria.	NP / Adj Bolívar
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	Páez en medio del combate, cuando llegaba al vértice de heroísmo, cae del caballo presa de aquella convulsión que no era sino el desbordamiento de un valor que no cabía dentro de la débil estructura humana.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	... salva en Páez al hombre representativo de Venezuela, a la más genuina expresión de nuestra democracia, forjada en las fraguas ardientes de la guerra, al único brazo capaz de contener los impulsos depredadores de las montoneras victoriosas avezadas a luchar contra la naturaleza, en medio a las vicisitudes de una existencia precaria.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	... el pueblo ennoblecido por el heroísmo y coronado por la gloria, la democracia consagrada por las manos mismas del Libertador en aquella victoria decisiva para la emancipación de la América.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Páez</i>] Qué habría sido de Venezuela si el General Páez sucumbe en Carabobo?	NP / Adj Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	Y quien sino Páez, después de Bolívar, podía ser en Venezuela, aquel doctor enérgico que edificara con el ejemplo, capaz por la autoridad de su valor y el prestigio de su gloria de contener y dar dirección aquellas fuerzas poderosas para ponerlas al servicio de la paz y de la organización nacional?	NP / Adj Bolívar Páez
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	Es que esta tierra heroica, este suelo legendario, aparece en la historia de tal manera consustanciada con la vida misma del héroe incomparable, que es imposible hablar de Carabobo sin hablar de Páez!	NP / Adj Páez
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	El General Páez, vuelto del destierro estaba allí para desmentirlos y tras una larga serie de sucesos desgraciados para el partido del Gobierno, el poder vino a caer por último en las manos ya vacilantes del anciano Caudillo, que creyendo sinceramente hacer un beneficio a su Patria, asumió la Jefatura Suprema, prescindiendo de las fórmulas bizantinas a que le habían habituado sus mentores desde 1830.	NP / Adj Acc – Gob Páez
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	Páez intentó aquella conciliación, e invocando la Patria con una sinceridad que nadie puede atreverse a poner en duda, invitó al Jefe de la Revolución federal a celebrar unas conferencias que tuvieron lugar a inmediaciones del campo de Carabobo.	NP / Adj Acc – Gob Páez
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	Era imposible que las pasiones políticas amenguaran siquiera en aquellos jóvenes guerreros la profunda admiración que debía inspirarles el glorioso anciano: porque si alguna fibra siempre vibrante existo en nuestro pueblo, es el amor vehemente por las glorias sagradas de la Patria, que aún y en medio de todos los desastres de todas las tristezas a que nos condujeron los odios de partido ha sido siempre como el principio vital que mantiene incólume la existencia de la nacionalidad y Páez constituía la encarnación misma de nuestro pasado legendario.	NP / Adj Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	Y al llegar al centro de la Planicie, deteniendo el caballo, descubriéndose con religioso respeto, como si la sombra augusta del Padre de la Patria llenara en aquel momento la inmensidad del espacio, murmuró con una voz que resonó como un eco de ultratumba: EL LIBERTADOR.	NP / Adj Bolívar
6/24/1929	Aniversario de Carabobo – Fragmentos del discurso con motivo del centenario	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Falcón refiriéndose a las palabras de Páez</i>] Oye niño, oye al mismo Aquiles contando sus proezas!	NP / Adj Comp – Hist Páez
7/5/1929	5 de Julio	S/A	Saludamos la aurora del gran día de la Patria con la férvida alegría de ver convertidas en hermosas realidades las esperanzas que animaba a los patrios que el 5 de Julio de 1811 se alejaban mentalmente de los graves cuidados de solemne momento llamado a inmortal celebridad, para recrear la fantasía y el alma con la visión de la Patria.	NP / Adj
7/5/1929	5 de Julio	S/A	... bien inspirado patriotismo del General J. V. Gómez, para convertir en realidad el anhelo patriótico que impulsó las voluntades de los que al firmar el Acta de la Independencia revelaron poseer, junto con la conciencia de su derechos, la seguridad de que la Patria naciente contaba con los elementos indispensables para garantizarse vida propia y venturoso porvenir.	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1929	5 de Julio	S/A	... no obstante la culminación de Bolívar y su batallar heroico, las rivalidades geográficas y las divisiones banderizas conspiran contra la unidad de población y territorio, punto de [ilegible] de la independencia.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1929	5 de Julio	S/A	El Libertador les habla a los pueblos en nombre de la República y en nombre de América; combate las disidencias que amenazan surgir por dondequiera y forja el arma poderosa del ejército; aquí contemporiza y allá castiga, inexorable; mueve todos los resortes del sentimiento humano; y surge la nacionalidad aguerrida y potente, que se dilata en fronteras del Atlántico al Pacífico, que tramonta los Andes, guiada por la victoria, y concede a otros pueblos, al amparo de sus estandartes, el don de la libertad.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/5/1929	5 de Julio	S/A	... porque el pueblo que en su infancia pudo dar al mundo generales que valían por ejércitos, como Miranda; sabios y poetas, que enseñan a las viejas civilizaciones, como Bello; hombres como Simón Bolívar, resumen de todo lo genial y de todo lo heroico de la raza latina, poseía reservas de energías morales que el tiempo, lejos de agonizar, puso al descubierto, reforzadas con nuevo vigor.	NP / Adj Bolívar Miranda
7/5/1929	5 de Julio	S/A	... el progreso complementara la obra de los Libertadores, que ciñeron de laureles la frente de la Patria y sembraron su manto de estrellas.	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1929	El Libertador Juzgado por Moore	Juan Basset Moore	Sólo para el hombre admirable de fe y de presciencia se había revelado la visión del porvenir. Este hombre fue Simón Bolívar, “El Libertador”. En su carta, justamente denominada “profética”, no vaciló en declarar “El destino de América está fijado irrevocablemente: el lazo que la unía a España está roto. No debemos perder la confianza en el porvenir porque el éxito haya sido hasta ahora parcial”	NP / Adj Esc Bolívar
7/5/1929	El Libertador Juzgado por Moore	Juan Basset Moore	[<i>Citando a Bolívar</i>] “Deseo ante todo”, declaraba, “que se convierta América en la nación más poderosa del mundo, no tanto por su extensión y sus riquezas como por su independencia y su gloria”.	NP / Adj Esc Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1929	El Libertador Juzgado por Moore	Juan Basset Moore	[<i>Citando a Bolívar</i>] “Quisiera Dios”, exclamaba, “que tengamos la felicidad de formar en el provenir un augusto congreso de representantes de todas las repúblicas, [ilegible] de América, para tratar de los altos intereses de la paz y de la guerra, no sólo entre las naciones americanas sino también entre ellas y el resto del globo.	NP / Adj Acc – Gob Esc Bolívar
7/13/1929	El Culto al Libertador	S/A	[<i>Citando a Leo S. Rowe</i>] Venezuela celebra hoy su glorioso aniversario tan interesante para todo el continente americano. Su gran Héroe Nacional Simón Bolívar llevó la sagrada antorcha de la independencia a muchas naciones. Por tal motivo, debe abogarse porque el aniversario de la independencia venezolana se celebre como el día de la libertad de todo el continente americano.	NP / Adj Bolívar
7/13/1929	El Culto al Libertador	S/A	La figura de Bolívar se agiganta más y más como en la imagen admirable, no siendo ya sólo de América y de una época sino para toda la tierra y las edades todas. Es ya en el juicio de la Historia y en la conciencia de la humanidad, la del hegemón victorioso de la libertad de Hispano-América y la del genio que encarna la obra más portentosa como creador de naciones y redentor de pueblos.	NP / Adj Bolívar
7/13/1929	El Culto al Libertador	S/A	Pensadores, poetas y artistas de los dos continentes que representan la cultura occidental, han consagrado con sus nombres y con sus obras la fama sin fronteras y eterna del superhombre venezolano; y para los historiadores modernos el estudio de su genio político y militar, tan originalmente creador y de sus áreas que tuvieron la videncia, el presente, ha sido de admirables revelaciones.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/13/1929	El Culto al Libertador	S/A	Nuestra Patria de hoy, trasformada en el interior y enaltecida ante el extranjero por el egregio Caudillo y Estadista que ha inspirado su obra de engrandecimiento en las salvadoras ideas de unión y orden que son como un supremo mandato de Bolívar, puede sentirse legítimamente orgulloso de haberle erigido con su prestigio de nación soberana, progresista y próspera, el pedestal más digno a la magna figura de su Libertador.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/14/1929	El Día de Francia	S/A	Tradicional son los vínculos de amistad que nos hermanan a la gran República, desde los días en que Miranda, “caballero andante de la Libertad” luchó por ella en Valmy, donde, precisamente, habrá de erigirsele una estatua que perpetúe el tributo de gloria debido a sus esclarecidos manes.	NP / Adj Acc – Bat Miranda
7/24/1929	La Gran Fecha de Hoy	S/A	Celebra hoy la Patria agradecida el día grande para la América y para toda la humanidad en que vino al mundo aquel a quien la Historia ha consagrado con el nombre inmortal de Libertador. Con ese título excelso que él mismo consideraba como el más alto a que puede aspirar el orgullo humano, los pueblos a quienes Bolívar dio vida soberana, le rinden un culto que es una verdadera religión, y el genio del superhombre venezolano en sus diversos y sorprendentes aspectos se ha ido agigantando en el concepto del mundo a través de los tiempos hasta hacerse dueño de la admiración universal.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1929	La Gran Fecha de Hoy	S/A	<p>No es el Libertador, como otros máximos representativos del Héroe, gloria exclusiva de un país o de una raza, sino que en pensamiento y en acción su obra tiene el más amplio y generoso sentido para todos los pueblos y así perdura en la realidad material de las naciones que emancipara como en la realidad espiritual que abarca con extraordinaria violencia hasta los problemas mundiales de la presente época.</p> <p>Podemos decir sin hipérbole, evocando expresiones que fijó el ilustre uruguayo Rodó en su prosa marmórea, que cuando pasen los siglos si después de transformaciones y derrumbamientos colosales conserva aún la humanidad conciencia de su historia, verá que no ha habido nadie más grande que Bolívar.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Bolívar</p>
7/24/1929	La Gran Fecha de Hoy	S/A	<p>La Venezuela de hoy que no ya sólo con el homenaje simbólico de mármole y bronce glorifica al Libertador, sino que con su propia vida de nación digna, civilizada y próspera le ha formado el más grandioso pedestal para su estatua y celebra también en esta fecha propicia a sus destinos el día en que nació el hombre que precisamente había de redimirla de los males del caudillaje previstos por el genio de Bolívar y de cumplir, con la unión fraternal de sus compatriotas, supremos votos del Padre de la Patria.</p> <p>Es esta paz creada y mantenida por el Rehabilitador de Venezuela con su energía vencedora de la anarquía armada y con su sabia política que ha logrado que cesen los partidos y sea un hecho la unidad en ideales y en acción laboriosa de sus conciudadanos, la mejor y más grata ofrenda que podemos hacerle al Libertador.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Comp – Gómez</p> <p>Bolívar</p>

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1929	A La Memoria del Libertador	Enrique Grenzier	Dónde el gesto de cólera sublime Y su resolución de liberar? Dónde el enloquecido juramento De luchar y luchar Hasta caer vencido por la Suerte, En el [ilegible] de la Victoria arrebatarse?	Poe / Adj Bolívar
7/24/1929	A La Memoria del Libertador	Enrique Grenzier	Ayacucho, Junín y Carabobo Bárbula, San Mateo, Boyacá... Con todo y ser seis bloques prepotentes No reúnen la talla colosal Que anhelan con justicia seis naciones Para erigir el alto pedestal En que juntos mostréis, gloriosos bronce, Al Héroe y Estadista sin rival Que fatigó a la Fama y al a Gloria En su brioso corcel: la Libertad. Padre Libertador de seis naciones, Padre inmortal: Bajo el azul del cielo americano En esta fecha tan trascendental, Empinando sus testas victoriosas Con el alma filial De [ilegible] sus pies la hermosa ofrenda De la Fraternidad, Felices te saludan tus seis hijas Sobre el único digno pedestal Que alzarse puede, ¡Oh Padre! A tu altruismo: ¡El Chimborazo de la Eternidad!	Poe / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/10/1929	La Presidencia del Estado Sucre	Antonio Álamo	... hoy aniversario de la inmortal batalla, avivan en mí los sentimientos que fueron característicos en la vida política de Sucre: la lealtad, el respeto a la ley y el espíritu de moderación y tolerancia...	NP / Adj Acc – Gob Sucre
12/15/1929	El Verdadero Bolívar	S/A	Es de sentirse, sin embargo, que un conocimiento incompleto de la vida del Libertador haya inducido a algunos pensadores, de otro modo veraces, a dar informes erróneos con respecto a su noble y meritoria conducta.	NP / Adj Bolívar
12/15/1929	El Verdadero Bolívar	S/A	¿Se ha empapado de la voluminosa correspondencia del Libertador, pública y privada, de sus maravillosos discursos y de sus trabajos trascendentales como hombre de letras, como filósofo, como estadista, como lidiador, como táctico y estratégico militar, como legislador y como administrador?	NP / Adj Bolívar
12/15/1929	El Verdadero Bolívar	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros del Ejército</i>] ... ¿sabría él, cuando hizo tan sorprendente afirmación, que las tropas españolas que batallaron contra Napoleón, y finalmente expulsaron sus tropas de la Península, fueron después enviadas por Fernando VII a la América Latina, donde Bolívar y sus batallones patrios les hicieron frente y las destruyeron?	NP / Adj Acc – Bat
12/15/1929	El Verdadero Bolívar	S/A	Bolívar, sin embargo, con esfuerzos hercúleos, y contra los deseos de muchísimos peruanos que formaban la mayor parte de las tropas realistas, dio independencia al Perú y creó a Bolivia, e hizo esto casi sólo con la ayuda de sus tropas colombianas y sus aliados peruanos...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1929	Páginas sobre Bolívar	Octavio Castro Saborío	[<i>Tomado del “El Día” de Ecuador</i>] ... por la causa santa y hermosísima del inmortal Caudillo, del Padre de nuestra América y del egregio soldado de la Libertad, que hasta en sus postreros instantes, allá en la soledad melancólica de San Pedro Alejandrino, alentó dentro de su alma ensombrecida ya por los estertores de la muerte, la visión esplendorosa de una inmensa patria continental, formada por la unión íntima y sincera de todos estos pueblos traídos a la vida de la República por el solo esfuerzo de su voluntad, de su espada, y de su genio magnífico y esplendoroso, como un sol de eternos fulgores.	NP / Adj Bolívar
12/17/1929	Páginas sobre Bolívar	Octavio Castro Saborío	[<i>Tomado del “El Día” de Ecuador</i>] ... en la obra formidable del Gran Caudillo, parece que se hubiesen fundido todos los elementos de la naturaleza y del espíritu para formar un solo corazón, que le ama, que le comprende, y que vive a la sombra tutelar de sus hazañas admirables, portentosas y únicas.	NP / Adj Bolívar
12/17/1929	Páginas sobre Bolívar	Octavio Castro Saborío	[<i>Tomado del “El Día” de Ecuador</i>] ... la egregia figura de Bolívar, el gigante de todos los siglos; cuya resurrección en aquellos divinos relieves he de poder contemplar con verdadera unción para aquellos días de diciembre de 1908...	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
12/19/1929	Visita a Venezuela, el Umbral de Suramérica	Frances Parkinson Keyes	A Bolívar se llama a menudo el “Washington de Sur América”, y la semejanza entre los dos no se limita a su genio militar y patriotismo creador. Bolívar, como Washington, procedía de familia rica y distinguida y el lugar de su nacimiento ha sido conservado por el gobierno como un monumento nacional.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Tablas de Análisis - 1930

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/15/1930	La Mitología de Martí en la Historia de España	Dionisio Pérez	... Bolívar, Martí, San Martín, el santoral de mártires que sigue o precede a estos nombres augustos, no sólo realizan materialmente la liberación política de América, sino que redimen a España de la ceguera, de la obcecación, de la incompreensión, de la soberbia, de la codicia, de la cólera, del delirio de dominio y de grandezas en que se engendran todas las guerras civiles que han dividido a los pueblos hermanos en la ancha faz de la tierra entera.	NP / Adj Bolívar
2/15/1930	La Mitología de Martí en la Historia de España	Dionisio Pérez	... hoy nadie se atreve a negar en España que Bolívar ennoblece y santifica todo un triste período de vida hispánica; que es español y héroe español; fruta madura, no solo de nuestra raza, sino precisamente de aquel medio social y de aquella abyección política contra la que se alza y rebela, y lucha y vence.	NP / Adj Bolívar
2/15/1930	La Mitología de Martí en la Historia de España	Dionisio Pérez	[<i>No hay adjetivación directa, sin embargo se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Como Bolívar, se examina a sí mismo y encuentra entre los progenitores de su espíritu a Don Quijote.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
3/29/1930	La Quinta de Bolívar en Bogotá	Etienne Burnet	La alcoba con el lecho de caoba en forma de tumba, me hace recordar que Bolívar no durmió casi nunca en la cama, Prefería su hamaca, que solía llevar a todas partes. Aún en las horas del día prefería su hamaca al sillón. Se tiraba sobre ella a medio extender, balanceándose. Era un criollo aun cuando tenía sangre española.	NP / Adj Bolívar
3/29/1930	La Quinta de Bolívar en Bogotá	Etienne Burnet	... él mismo: frente prematuramente arrugada, mejillas flacas, el labio inferior prominente bajo, los ojos de fuego. Me parece que va a entrar con su frac negro de cuello gris, que me ofrece un asiento junto al velador y me habla de la Gran Colombia, en el excelente francés...	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
3/29/1930	La Quinta de Bolívar en Bogotá	Etienne Burnet	También me hablará de su gloria, de su fuerza de voluntad, que ningún obstáculo pudo hacer flaquear. Igualmente se referirá a Napoleón, que le brindó la preocupación de no imitarlo. Me hablará con máximas de Plutarco, me citara los clásicos latinos y me recitará a Voltaire. Después de haberlo escuchado diré de él como Pérou de Lacroix, “no he oído nunca una calumnia; el Libertador ama la verdad”.	NP / Adj Bolívar
3/29/1930	La Quinta de Bolívar en Bogotá	Etienne Burnet	[<i>No hay adjetivación directa, sin embargo se habla de las características de Bolívar</i>] Me invitará a almorzar. No fuma ni gusta que se fume en su presencia; no bebe licores; apenas toma un poco de vino a la comida de la tarde; raramente usa el café.	NP / Adj Bolívar
3/29/1930	La Quinta de Bolívar en Bogotá	Etienne Burnet	Fue un gran sensual. Para él la fortuna fue siempre mujer. No lo abandonó sino a los cuarenta y cinco años.	NP / Adj Bolívar
3/29/1930	La Quinta de Bolívar en Bogotá	Etienne Burnet	Fue un ardiente, un excitado, que amó mucho su patria, las mujeres, su juventud y su gloria. Fue un imaginativo que vivió su propio ensueño.	NP / Adj Bolívar
4/19/1930	El 19 de Abril	S/A	Es hoy el aniversario del día glorioso, aniversario del gran acto cívico en que se inició en Venezuela la Causa de la Independencia suramericana. La república la celebra con legítimo orgullo con alentador regocijo, desenvolviéndose su vida en una era de paz y de progreso al amparo de una Administración de orden y de justicia, en cuyo seno encuentran cabida todas las buenas y nobles aspiraciones, y que ha cambiado moral y materialmente la faz del País con la práctica de los principios y de los ideales proclamados el 19 de Abril de 1810.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1930	El 19 de Abril	S/A	...vida propia y de libertad que nos legaron los héroes creadores de nuestra Independencia, y cada vez es mayor la devolución popular por los recuerdos santos y gloriosos de que se nutre el patriotismo y más grande por ello la veneración con que amamos a la Patria.	NP / Adj
4/20/1930	Instalación del Congreso Nacional	L. Vallenilla Lanz	... y al cumplirse el centésimo aniversario de la muerte del Libertador, Venezuela, próspera y encaminada hacia sus más brillantes destinos puede envanecerse de haber consolidado su soberanía y de haber cumplido los últimos votos del Padre de la Patria y Libertador de la América Hispana.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
5/5/1930	Las Tres Casacas del Libertador – La del Hombre de Mundo	R. M. López Troconis	Viajó Simón Bolívar, nostálgico y errante, Herido por la angustia de su viudez fatal, Hacia la noble Francia principesca y galante En épocas pretéritas, a calmar su hondo mal. Vestía la casaca señorial y elegante, De su estirpe preclara que era antigua y marcial. Tal vez, aquella misma, que rindieran a su amante Y bellísima esposa en la noche nupcial.	Poe / Adj Bolívar
5/5/1930	Las Tres Casacas del Libertador – La del Diplomático	R. M. López Troconis	Rubio y sutil champán. Melódicos violines [ilegible] amores: todo tiende a acabar. Y así, Simón Bolívar, persiguiendo otros fines, [ilegible] puesto a la Patria que no puedo olvidar. Después del Monte Sacro que da al aire sus crines Nevadas, fue su sueño único libertar A su pueblo oprimido, y pasar los confines Patrios hacia otras patrias, que él soñaba crear. Por sus claros talentos, juventud y eficacia, La misión le confiaron, de sutil diplomacia, Y visitó la casaca novel de Embajador. Y fue a Londres enviado. Y en la rancia Inglaterra Defendió los derechos y abogó por la tierra Opresa por la planta del Real Conquistador.	Poe / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
5/5/1930	Las Tres Casacas del Libertador – La del Libertador	R. M. López Troconis	La Epopeya. La Lucha. Tras los duros embates De la suerte, se impone con pericia y valor. Y tras férreos empeños y múltiples combates Conquista su casaca de Gran Libertador.	Poe / Adj Acc – Bat Bolívar
5/5/1930	Las Tres Casacas del Libertador – La del Libertador	R. M. López Troconis	Cuando grande y Magnífico como un Héroe de Esparta, Se transforma, ha cien años, ya muerto en Santa Marta, Su casaca en sudario ante un Signo de Dios.	Poe / Adj Bolívar
6/4/1930	Sucre – A Cumana	Juan Miguel Alarcón	Y aunque eres infecunda ara engendrar Caines; ¡como en grande tu Hijo Señor de paladines cuando la Misma Gloria lo ha confirmado Abel!	Poe / Adj Sucre
6/4/1930	Sucre – Tiberiades	Juan Miguel Alarcón	La tempestad lo encuentra volando sobre el nido, Ya el águila le doma la furia la huracán: Y contra el ventisquero sañado del olvido Esculpe y fija en bronce su prez de Capitán. El en la Guerra Sacra logra que ande el tullido, Deshace las tinieblas y multiplica el pan; Y frente a la amenaza del cielo ennegrecido Su estrella nombra siempre la cumbre del Volcán... El espíritu lleno, la escarcela vacía; Todos los gestos pulcros señala la hidalguía Con que en le mar en ira, fulgura el Cumanés.	Poe / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	Sucre – Ayacucho	Juan Miguel Alarcón	<p>Dijo en su orgullo el César: “¿Logra ponerse acaso El sol en los dominios que me legó el Señor...? La eternidad empuja los siglos paso a paso, Como acatando el dicho del fiero Emperador.</p> <p>Y el Sol languidecía: América, su vaso De claridad y fuerza, de virtud y de amor, Crispándose en sus cruces miraba el triste ocaso De aquella luz que al Inca lo exalta en su fervor.</p> <p>Tres siglos... Pero surge de la extensión airada El rayo de Bolívar vibrándole en la espada [ilegible] a quien los triunfos escoltan en tropel.</p>	Poe / Adj Sucre Bolívar
6/4/1930	Sucre – El Pedestal	Juan Miguel Alarcón	<p>Y así lo contemplaron la cabeza en la aurora Y el corazón en [ilegible] por sobre el vendaval; La cuna de los Incas en sus manos se enflora Y el hierro se retuerce bajo su pie triunfal.</p> <p>El Potosí, el Pichincha.. Ya está en el perihelio, Ya en su redor se agita la luz de un Evangelio Que es Redención, Justicia, Blancura y Santidad.</p> <p>Más firme, a otras alturas el Mariscal asciende, Pues sobre el pecho en llamas, Bolívar lo suspende, Y entonces nos deslumbra desde la Inmensidad!</p>	Poe / Adj Acc – Bat Sucre Bolívar
6/4/1930	Sucre – El Soñador	Juan Miguel Alarcón	<p>Si es tener la manía de la delicadez, Ese Hombre en los dominios morales de la alteza Sólo en Simón Bolívar pudo ver a un igual.</p>	Poe / Adj Sucre Bolívar
6/4/1930	Sucre – La Pasión	Juan Miguel Alarcón	<p>[No hay adjetivación directa, pero se habla de sus cualidades] El que hizo gemir bronce, el que agrietó el basalto, Ve a la mujer que exhibe la excelstitud de un vuelo Y cuya gracia plena que emana de lo Alto Le coima, el alma a Sucre, que es cual llenar el Cielo!</p>	Poe / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	Sucre – El Magistrado	Juan Miguel Alarcón	El tan blanco en su gloria, con pena percibía Como la chusma artera cultiva su rencor Contra lo que se eleva para enjorar el día: Espada que redime, gesto de sembrador... [otro fragmento] Y aquella recia espada que Dios reflorecía De triunfos y perdones que todo lo podía Sólo cede a una espada: la que forjó la Ley.	Poe / Adj Acc – Gob Acc – Bat Sucre
6/4/1930	Sucre – El Sinai	Juan Miguel Alarcón	El Potosí reluce sobre la magna gesta Ante el sol de Bolivia y al matinal frescor, Bolívar a la Altura la gran mirada asesta; Sucre lo abraza todo pues ve al Libertador [otro fragmento] Alguien piensa en la plata que encierra el gríseo Monte; Bolívar mira el Cielo, Sucre ve el horizonte... Y en esa paz que imita la inmensidad de Dios.	Poe / Adj Sucre Bolívar
6/4/1930	Sucre – La Palabra Divina	Juan Miguel Alarcón	Solo un Ser ha podido regar en el Planeta Palabras tan augustas: el divinal Profeta Que aclara con su vuelta las sombras de Emmaus... Pero la frase enorme, que es un sin par conjuro, Y que lanzó a los áureos virales del Futuro Al Mariscal en Tarqui se le olvidó a Jesús.	Poe / Adj Comp – Hist Bolívar
6/4/1930	Sucre – La Tiniebla	Juan Miguel Alarcón	Tan grande cual su gloria resulta su idealismo; Guerrero y estadista, [ilegible] que pasea, La antorcha de su espada esplenda un heroísmo; Donde su pluma vibra, renace una odisea Bolívar Plasma orbes, su augusto dinamismo Hace marchar al mundo que iluminó su Idea, y por sobre el espanto del vasto cataclismo El Júpiter de América vence, aniquila y crea.	Poe / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	Sucre – La Visión	Juan Miguel Alarcón	Sigue a Bolívar, siempre todas sus adhesiones Se van en pos del Cíclope que, entre la hostil maraña De la monstruosa selva poblada de leones, Siembra la flor de hierro para lucir la Hazaña. Sólo se le adelanta una vez: en la muerte...	Poe / Adj Sucre Bolívar
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	... conmemora con nobles expresiones de dolor la muerte de Antonio José de Sucre, Gran Mariscal de Ayacucho, arrebatado a la Humanidad en el vértice de su gloria magnífica.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	S/A	Porque el Gran Mariscal de Ayacucho fue el patricio de las claras virtudes procesras; el estratega de las batallas impecables; el varón de cerebriudad mejor equilibrada en los días magnos de la Epopeya; el ciudadano paradigma de civismo.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	[<i>Carta del Libertador a Bolívar</i>] Usted créame General, nadie ama la gloria de usted tanto como yo. Jamás un Jefe ha tributado más gloria a un subalterno. Ahora mismo se está imprimiendo una relación de la vida de usted.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	... mostró desde los primeros momentos una aplicación y una inteligencia que lo hicieron sobresalir entre sus compañeros.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	... su infatigable actividad, por su inteligencia y por su valor. En los célebres campos de Maturín y Cumaná se encontraba de ordinario al lado de los más audaces, rompiendo las filas enemigas, destrozando ejércitos, contrarios con tres o cuatro compañías de voluntarios que componían todas nuestras fuerzas.	NP / Adj Acc – Bat Esc Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	... negoció el armisticio y regularización de la guerra con el General Morillo en el año de 1820. Este tratado es digno del alma del General Sucre: la benignidad, la clemencia, el genio de la beneficencia lo dictaron...	NP / Adj Acc – Gob Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	... General Sucre se hallaba en Guayaquil, y bastaba su presencia para hacerlo todo. El pueblo deseaba librarse de la esclavitud: el General Sucre dirigió este noble deseo con acierto y gloria.	NP / Adj Acc – Gob Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	La campaña que terminó la guerra del sur de Colombia, fue dirigida y mandada en persona por el General Sucre; en ella mostró sus talentos y virtudes militares, superó dificultades que parecían invencibles: la naturaleza le ofrecía obstáculos, privaciones y penas durísimas.	NP / Adj Acc – Bat Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	El General Sucre renunció, sin embargo, el mando que le confería el Congreso, el que siempre insistía con mayor ardor en el mismo empeño como que él era el único hombre que podía salvar la patria en aquel conflicto tan tremendo.	NP / Adj Esc Acc – Gob Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	El General Sucre dio en aquel momento brillante testimonio de su carácter generoso.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	... su inagotable bondad y con su infinita dulzura...	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	... el General Sucre todo [ilegible] por la humanidad y por la patria, parece glorioso. Ninguna atención, bondadosa es indigna de su corazón; el es el general del soldado.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	La batalla de Ayacucho en la cumbre de la gloria americana y la obra del General Sucre. La disposición de ella ha sido perfecta, y su ejecución divina.	NP / Adj Acc – Bat Esc Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	Resumen sucinto de la Vida del General Sucre	Simón Bolívar	El General Sucre es el padre de Ayacucho, es el redentor de los hijos del Sol, es el que ha roto las cadenas con que envolvió Pizarro el imperio de los Incas. La posteridad representará a Sucre con un pie en el Pichincha y el otro en el Potosí, llevando en sus manos la cuna de Manco Capac y contemplando las cadenas del Perú, rotas por su espada. (Lima, 1825).	NP / Adj Acc – Bat Esc Sucre
6/4/1930	S/T	Juan Montalvo	Sucre, el más modesto de los grandes hombres, el más generoso de los vencedores, el más desprendido de los ciudadanos : Sucre, varón rarísimo que supo unir en celestial consorcio las hazañas con las virtudes, el estudio con la guerra, el cariño de sus semejantes con la gloria. Sucre, el guerrero que comparece en la montaña, cual si bajase del cielo, y cae y reviente en mil rayos sobre los enemigos de América. Sucre, el vencedor de Pichincha, el héroe de Ayacucho, el brazo de Bolívar, es el honor, la magnanimidad, la virtud y la gloria.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	Sucre	R. Caballero Sarmiento	Grande como su espada, la corona De su martirio! Y el concepto humano En su clarín de oro no pregona Otro laurel más limpio ni lozano Como la flor de lis, blanca su alma; Romántica, impoluta, fue la palma De su victoria, fraternal estrella. No fue el Cid más cristiano ni valiente, Y en la cena del drama independiente [ilegible] el cordero pascual de la Epopeya!	Poe / Adj Comp – Hist Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	<p>Aquella infinita dulzura que según la palabra de Bolívar, era característica del Mariscal de Ayacucho, era la más fina capa con que hombre alguno tuvo siempre el exquisito cuidado de encubrir las violencias del carácter más irascible, puntilloso y delicado, entre todos los generales de la guerra de Independencia. En verdad no era sino una infinita resignación que se desprendió siempre desde las más altas cumbres políticas y militares de aquella figura eminentísima, alta más que el Pichincha y solemne en la historia de Colombia, como el día de Ayacucho.</p> <p>Esa modestia de Sucre que hermozeaba todo cuanto ejecutaba era fronteriza del más profundo desdén por las impertinencias humanas, a la cabeza de las cuales está colocada la vanidad.</p> <p>[Ilegible] republicano, melancólico, intransigente y tosco a la manera de Bruto, sus nervios, siempre prestos a culminar en una sobreexcitación solo contenible por su poderosa voluntad y su rígida educación, lo habían organizado o para el más alto comando de un ejército, o para le más severo retiro catoniano.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Comp - Hist</p> <p>Sucre</p>
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	<p>Su inexorable rectitud era natural, espontánea; hija de su naturaleza anatómica y fisiológica. Cualquiera desviación forzosa de su trayectoria le acarrearán el acto el dolor y la defensa del músculo, la protestas del nervio y al rebelión dela sangre.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Sucre</p>

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Bolívar, que todo lo veía de altísima cumbre, supo hallar el medio eficaz de conducir a aquel dificultoso teniente, respetando en él lo que la naturaleza había hecho inviolable y aplicando para su gobierno la única fuerza a que el Libertador, por experiencia propia y sentimiento nacional, sabía que son mansamente dóciles los hombres de la estructura moral de Sucre: la constante invocación a la idea y al interés que esos hombres juzgan únicos signos de sus sacrificios: la gloria de Colombia, la amistad del Padre de la Patria y a la honra de su nombre. Bolívar sabía de antemano que el bravo Mariscal era igualmente sincero cuando, durante las mortificantes campañas del Perú y desde la Presidencia de Bolivia, le escribía: “todo lo he aceptado por complacer a Vm, y por su amistad, confieso que en mi corazón está [ilegible] distante de la carrera pública”.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Era preciso que enviase un personero suyo, que poseyase la confianza de Bolívar, las dotes de un gran diplomata y la autoridad de un gran general, los conocimientos profesionales de Soublette, el bondadoso carácter de Briceño, el talento de Santander y la actividad de Salóm. Aquel hombre tan difícilmente sintético era el General Sucre, y el fue escogido.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	... su correspondencia nos revela que estamos ante la presencia del hombre más serio y del temperamento más fosfórico de la época. “A este Sucre, le escribía don Simón Rodríguez a su discípulo Bolívar, todo lo sulfura, todo lo incomoda, todo lo halla mal dispuesto”.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	A veces la impaciencia de Bolívar lo impacientaba; pero tenía bastante talento para no corresponder a aquella vehemencia ni con la insubordinación ni con la destemplanza.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Acaso Urdaneta entre todos los tenientes de Colombia, jugo con tanta precisión como Sucre, a Bolívar y sus respectivas situaciones. No estaba de vecina a la inconciencia la modestia del Gran Mariscal.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	En vano ensaya Bolívar reducir aquel hombre a la constricción de sus inclinaciones discrecionales; Sucre no tolera la tentativa, y en dos ocasiones la rechaza respetuosamente, pero dignísimamente. Después de la sorpresa de Junín el Libertador lo suspende del mando del ejército y lo envía a retaguardia a reparar sus desastres. Sucre se somete al dictado de la disciplina en circunstancias tan conflictivas para su amigo, para su jefe, para su patria. Pero inmediatamente después que cumple su comisión, pide su retiro del servicio militar.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Carta de Bolívar a Sucre</i>] Ese era mi puesto. Y yo se lo he dado; creí que lo que era digno de mi no era indigno de usted. Si salvar el ejército de Colombia es deshonoroso, no entiendo yo ni las palabras ni las ideas.	NP Acc – Bat Esc
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Esbozo biográfico de Sucre, escrito por Bolívar</i>] Para el General Sucre todo sacrificio por la humanidad y por la patria, parece glorioso. Ninguna atención bondadosa es indigna de su corazón: el es el general del soldado.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Carta de Sucre a Bolívar, no hay adjetivación directa, pero se habla de la personalidad de Sucre</i>] Si mal no me acuerdo, creo que jamás he molestado a usted por empleos para mi familia, a pesar de que podía ser estimulado por la recompensas y sueldos que le he visto prodigar a los allegados a otros generales... En cuanto a mí, permita a usted decirle, que jamás lo he molestado, ni para contentarme ni para meterme en el buen camino. Mis grados militares los debo a regulares servicios en la guerra de la independencia; y mis recompensas pecuniarias han sido las designadas por las leyes.	NP / Adj Esc

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	... al escándalo por reprimir, que Bolívar con su energía a las veces cruel estuvo secundado por un grupo recio y consistente de caracteres formidables como el de Sucre, que con la misma espada con que acuchillaban al contrario tajaban en la acto y sin miramiento la indisciplina y la asonada.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Palabras de Sucre, no hay adjetivación directa, pero habla de su personalidad</i>] “Al haber cualquiera novedad entrego la presidencia... Yo no me dejo embromar ni presto sacrificios vanos”.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	[<i>Palabras de Sucre, no hay adjetivación directa, pero se habla de su personalidad</i>] ... porque siempre debía pensar que el clarín de Ayacucho veía algo más que la boca de S.E., como usted dice. ¿Sabe usted lo que me ocurre? Que después de lo que antes ha pasado, yo me he conducido como un caballero, y Santander como un pobre diablo.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Eran solemnes, y tenían una seductora simpatía jactanciosa, las ocasiones en que aquel hombre altísimo hablaba de si mismo, con la profundo conciencia de su preclara actitud.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	“... ni mi carrera está formada por intrigas, ni por circunstancias; si no por servicios positivos; y por una conducta que con la cabeza erguida sostengo que es intachable”. Y en esos mismos mes y años la General Flores; “reclamo consideraciones que merezco y que, con solo la excepción del Libertador, merezco justamente como el que más de los colombianos”.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	El Humor del Mariscal	Eloy G. González	Los bolivianos de toda categoría que yo encontré por el extremo sur de la América, se mostraban orgullosos de que hubiera fundado su República, aquel inmenso hombre de acero guarnecido de grana resplandeciente por los besos de mil victorias.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	Sucre	Emilio Lovera	<p>El cumanés inmenso, de gallarda apostura El Mariscal glorioso de intachable valor El soldado modelo cuyo gloria fulgura Fue insospechable y único para el Libertador!</p> <p>Fue terror del hispano su indómita bravura Como patriota auténtico el dio ejemplo de honor Tan solo de Berruecos entre la selva oscura Le demoño a mansalva la bala de un traidor</p> <p>El triunfo de Ayacucho solo basta a su gloria; Alumbra como un astro el cielo de la Historia Como BOLÍVAR tuvo por norma LIBERTAD</p>	Poe / Adj Acc – Bat Bolívar Sucre
6/4/1930	Sucre	J. B. Arechederra	<p>Se inició en la contienda adolescente Y en su aptitud titánica y severa, No conoció más ley ni más bandera Que la emancipación del Continente</p> <p>Fue de la Libertad un gran creyente, No rehusó ni valla ni trinchera. ¡Ayacucho! La gloria allí le espera para de lauros coronar su frente</p>	Poe / Adj Sucre
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	<p>Sucre es el copo de nieve sobre la marca de sangre. Su origen, su vida, su desaparición lo elevan como un [ilegible] de pureza inviolada en un medio de violencia homicida y de improvidad.</p> <p>Por su carácter inalterable, lleno de magnanimidad patricia, se dice que era un romano: muchos le llamaban a su tiempo, el soldado filósofo. Pero no, su filiación moral es otra. No tiene la altivez, ni la dureza de los héroes clásicos. No es un hombre de alma antigua. No hay tampoco en esa capa de hielo que distingue al [ilegible]. Es un humilde, in ingenio de tradición cristiana.</p> <p>Guerrero místico de la libertad, le atormentan las nostalgias poéticas de Caballero de Cisne. Quiere colgar su espada vencedora en la rama de un sauce y realizar el ensueño casto del amor legítimo.</p>	NP / Adj Comp – Hist Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	Cuando empezó Sucre su carrera militar, figuró no sólo entre los oficiales más distinguidos del ejército independiente, por las circunstancias de su posición y origen, sino como uno de los auxiliares más capaces y cultos de los jefes a quienes sirvió siempre con lealtad, con desinterés y con el más abnegado desprendimiento de toda mira personal.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de sus objetivos</i>] Sucre no hace el juramente de Bermúdez y no acude a la venganza. Su juramente es otro. Jura reconstituir aquella sociedad que ve desquiciarse. Jura pelear hasta recatarla de los Monterverde, de los Boves, de los Rosales, de los Zuazolas, de los Cérveriz, de los Antonanzas y de los zambos y Palomos; pero jura también buscar una ley que la ampare de los Cacicazgos disolventes.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	Ya ha visto durante sus dos expediciones a Caracas, el genio político que asoma en la retórica vibrante del joven Libertador. Y en lo íntimo de su alma entoldada por las desventuras, empieza a formarse el sentimiento venerante, el más alto y puro de sus sentimiento, para el hombre que lleva la espada de caudillo y que se va formando en su espíritu las ideas de reconstructor social.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar Sucre
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	[<i>Sucre a Bolívar</i>] “Excelentísimo Señor, se me ha nombrado general de brigada, acaso por creer que mis servicios lo merecían pero yo, que sirvo desde 1810 no he tenido ni por un solo instante el pensamiento de aceptar este grado con el beneplácito de S. E. Si el Libertador no me cree competente y digno será inútil que me den lo más altos grados”. Bolívar, que conocía los hombres por un rasgo, sintió instantáneamente dos cosas: la primera, que tenía delante a un hombre superior, y la segunda, que la superioridad de Sucre era sobre todo de orden moral, y que se manifestaba en un plano de altísima ecuanimidad, a que el no llegaba, y que por lo mismo reclamaba su más espontánea admiración. Bolívar fue desde entonces, en toda la extensión de la palabra, un admirador de Sucre, y Sucre respetuoso, fanático más bien por Bolívar, fue acaso el único hombre que dio lecciones a Bolívar.	NP / Adj Esc Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	[<i>Bolívar a Sucre</i>] Ese mal jinete, me contestó Bolívar, es uno de los mejores oficiales del ejército. Reúne los conocimientos profesionales de Soublotte, el bondadoso carácter de Briceño, el talento de Santander y la actividad de Salom. Por extraño que parezca no se le conocen ni se sospechan sus aptitudes. Estoy resuelto a sacarle a la luz persuadido de que algún día me rivalizará.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	[<i>Palabras de Bolívar</i>] “¡Colombianos! Ya toda vuestra hermosa patria es libre. Las victorias de Bomboná y Pichincha han completado la obra de vuestro heroísmo. Desde las riveras del Orinoco hasta los Andes del Perú, el ejército Libertador, marchando en triunfo, ha cubierto con sus confusas armas protectoras toda la extensión de Colombia”.	NP / Adj Acc – Bat Esc Bolívar
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	[<i>Palabras de Bolívar</i>] La comisión que le ha dado a usted, la quería yo llenar; pensando que usted la haría mejor que yo por su inmensa actividad se la conferí a usted, más bien como una prueba de preferencia que de humillación. Usted sabe que yo no se mentir, y también sabe usted que la elevación de mi alma no se degrada jamás al fingimiento.	NP / Adj Esc Bolívar Sucre
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	“Yo jamás he reparado en miserias – continuaba Bolívar – y he creído siempre que lo que no es digno de mi tampoco lo era de usted. Diré a usted por último que estoy tan cierto de la elección que usted mismo hará”.	NP / Adj Esc Sucre Bolívar
6/4/1930	El General Sucre	Carlos Pereyra	[<i>Aunque no hay adjetivación directa, se habla de los logros de Sucre</i>] Haya nacido en 1793 o 1795, queda un hecho y es que Sucre tenía penas 15 años cumplidos en un caso o 16 no cumplidos en el otro, cuando empezó para el una vida de actividad pública.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	La Herencia del Gran Mariscal	E. M. De G.	... dotado de belleza varonil extraordinaria, miembro de noble familia bogotana, prócer también, pero que no se hallaba a la altura de Sucre.	NP / Adj Sucre
6/4/1930	Sucre	Juan España	<p>¡Americanos! Inclínate la frente ante el glorioso cumanés que un día con gesto de indomable rebeldía selló la libertad del continente.</p> <p>Escuda su valor de combatiente Como racial herencia, la hidalguía Y con ella a la España desafia Del volcán de Pichincha en la pendiente.</p> <p>El ancho surco que trazó su espada Del Ande en la soberbia curvatura Esplende como una lumbrarada.</p> <p>El fue Ayacucho, máxima victoria, Que abrió para la América futura Los caminos radiantes de la gloria.</p>	Poe / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	El Mariscal y la Marquesa	Rafael María Guzmán	Los religiosos hombres verdaderamente patriotas salen a las ventanas del convento y victorean a Sucre con el vibrante “¡viva el General Sucre! ¡Viva vencedor!”	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	<p>Han transcurrido cien años de la muerte de Antonio José de Sucre, Gran Mariscal de Ayacucho, y primer presidente de Bolívar. Y a medida que el tiempo avanza realzando la figura egregia del ilustre cumanés, crecen la admiración y la gratitud que los pueblos todos de América sienten por el hombre cuya acción y virtudes trazaron insuperables rastros en las páginas de nuestra historia.</p> <p>Fue la vida de Sucre una bella floración de heroísmo, de rectitud y de clemencia. Nadie lo superó en el esfuerzo, siempre encaminado al bien, al logro de los más altos ideales, al [ilegible] de los suyos, como también del adversario caído. Y es así como la posteridad aclama no sólo porque fue guerrero invicto, y de los derroteros que abrieron la vida de los pueblos libertados, sino por la huella profunda y luminosa que su acero y su corazón marcaron en la ruta hacia el bien y la justicia.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Sucre</p>
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	Sucre hizo de la herencia un culto de su vida. Su actitud de gobernante se inspiró siempre en los dictados del bien.	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Gob</p> <p>Sucre</p>
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	<p>Bolívar es en verdad, el demiurgo de la emancipación, la cumbre americana el más grande creador de naciones, pero Sucre, discípulo dilecto alma y brazo del libertador aunque adolescente gran soldado ya, como más tarde filósofo profundo guerrero insigne, sabio mentor de la República que en su espada invicta y su cerebro organizaron, Sucre es, sin disputa, el fundador de Bolivia, el verdadero padre de la patria.</p> <p>El joven cumanés que desde sus primeros años demostrara el genio y las virtudes del guerrero y del filósofo, había llegado a la adolescencia peleando con singular denuero, al lado de Bolívar, por la libertad de los pueblos sometidos al yugo español.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Bat</p> <p>Bolívar</p> <p>Sucre</p>

Fecha	Título	Autor	Unidad de Análisis	Calificación
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	[<i>Sucre a Lamar</i>] “Cuando usted era coronel yo era capitán, cuando usted era general, yo era coronel, y cuando usted era gran mariscal yo era general y sin embargo fue preferido para dirigir la guerra; hoy le he probado a usted que merecí la confianza de la Junta de Guerra que me nombró pero no por ese modo dejar de ser generoso con los coamericanos, cuando lo fui con el ejército español en Ayacucho”. En efecto ya aunque destruido ya el ejército de Lamar, Sucre le ofreció la capitulación que salvó el resto de sus tropas evitando nuevos choques sangrientos.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	En Yaguachi como en Tarquí, en Ayacucho como en Pichincha, Sucre fue siempre humano y generoso con los vencidos. El hombre que solo aspiró a la gloria por lo que ella aparejaba en la consecución del ideal y para el beneficio de los pueblos emancipados, no podía abrigar en su corazón sencillo y noble la pasión del odio y de la venganza.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	[<i>Aunque no hay adjetivación directa, se habla de los logros de Sucre</i>] ... Sucre cortó con su espada el lazo que oprimía a los pueblos del alto y bajo Perú, destruyendo el régimen absolutista de la América Española.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	[<i>Aunque no hay adjetivación directa, se habla de logros</i>] Bolívar dijo a Sucre y sus huestes: “Habéis dado la libertad a la América Meridional, y una cuarta parte del mundo es el monumento de vuestra gloria; donde no habéis vencido?” Ellos pudieron responderles: vencimos siempre porque dondequiera peleamos por conquistar la gloria, lo hicimos soñando en la libertad!	NP / Adj Acc – Bat
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	Sucre tiene la grandeza de Bolívar, el genio de San Martín y la gloria de O’Higgins, pero aun aventaja a los tres en aquella virtuosa modestia no igualada por los varones ilustres de la independencia.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	Si es verdad que aventaja a Napoleón en genio, ni en el esplendor de sus lides guerreras, Sucre, en cambio, no conoce la derrota ni llega a rendir su espada siempre vencedora, si como César, es el ídolo de sus legiones invictas, más clemente, más grande que el general Romano, muestrase con sus adversarios vencido; y si a la par de Washington es el primero en la guerra, el primero en la paz y el primero en el corazón de sus compatriotas, es y será siempre el primero en el espíritu de los bolivianos!	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Sucre
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	Su administración fue ejemplar como intachables todos los actos de su gobierno ajustados a la constitución y a la ley. El austero gobernante, después de cumplir sus deberes de Primer Magistrado como lo habría hecho el mejor, el más virtuoso, el más patriota de los bolivianos.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Sucre</i>] Bolívar exclama un día: Si se le hubiera dado a los hombres el derecho de elegir a los miembros de su propia familia, yo hubiera elegido como hijo al General Sucre.	NP / Adj Esc Sucre
6/4/1930	El Gran Mariscal de Ayacucho	Doctor E. Diez de Medina	Dijo de Bolívar el inmortal Rodó: Grande en el pensamiento, grande en la acción, grande en la gloria, grande en el infortunio, grande para magnificar la parte impura que cabe en el alma de los grandes y grande para sobrellevar en el abandono y en la muerte la trágica expiación de la grandeza.	NP / Adj Bolívar
6/4/1930	Retrato de Sucre	Carlos R. Tobar	... la piel morena, menos en las partes habitualmente cubiertas por el sombrero, de lo cual se desprende que la empretecieron los rigores de la intemperie; las cejas delgadas y perfectas; los ojos castaños, expresivos y dulces, excepto en el fervor de la batalla en que se encendían y relampagueaban...	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1930	Retrato de Sucre	Carlos R. Tobar	... la discusión con los compañeros, la conversación con los amigos, las órdenes a los subalternos, salían de sus labios en suave sonido como la tranquila expresión de una inteligencia cultivada, de un criterio recto de un corazón benévolo, en un palabra, de un alma superior. Dócil, subordinado, desprendido, no arriesgó jamás como subalterno, el feliz éxito de una batalla...	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	Retrato de Sucre	Carlos R. Tobar	Previsor, prudente, sereno en el peligro, humanitario, generoso en la victoria, no prodigó nunca como jefe, la sangre de los patriotas ni de los realistas, ni precipitó acontecimientos, ni guerreó por el lustre de su nombre, sino siempre para provecho a la República y por amor a la libertad.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
6/4/1930	Retrato de Sucre	Carlos R. Tobar	Baralt se admira, de que Sucre hubiese tenido enemigos, a mi no me sorprende los resplandores del mérito hieren los suspicaces ojos de la envidia y despiertan las malas pasiones de quienes no pueden brillar sino en el caos.	NP / Adj Sucre
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	... aquel, que en grandiosa epopeya de la Independencia, es el más perfecto modelo de todas las virtudes, el más vivo ejemplo de la conciencia del propio mérito, del estricto cumplimiento del deber que como un par de prepotentes alas lo mantuvo siempre en las puras y serenas regiones de la gloria, por encima de aquella borrasca de pasiones mezquinas, de rivalidades imposibles, de celos y de ambiciones parroquiales.	NP / Adj Sucre
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Sucre</i>] Cuan pocos son aquellos que en el fragor de la lucha, en las embriagueses del triunfo y en el halago de las altas posiciones saben conservar la ecuanimidad moral, la conciencia del deber y el respeto a las superioridades, sin mengua de la propia. Y Sucre, a los veintinueve años se había colocado a excepción del Libertador, por encima de todos los Generales de la América...	NP / Adj Acc – Bat Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	Ni la vanidad propia de la juventud, ni el orgullo de su noble linaje, ni el desdén que debían inspirarle las estrecheces del medio y las rivalidades lugareñas de aquellos hombres de hierro a cuyas órdenes comenzó a servir, desde los quince años; habiendo sido ya edecán del Generalísimo Miranda, no lograron oscurecer la serenidad de juicio, ni alcanzaron a vulgarizar ni a hacer presa de bajas pasiones aquel espíritu selecto que debía hermanarse al fin con el Genio de América.	NP / Adj Sucre
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	Bolívar descubre desde entonces en Sucre al diplomático, al medidor prudente, hábil y experto que dos años más tarde, como Representante del Presidente de la Gran Colombia debía poner su firma al pie del Tratado de regularización de la guerra con los Agentes del General en Jefe del Ejército Expedicionario y en el cual quedó implícitamente reconocida por España la existencia de la República.	NP / Adj Acc – Gob Sucre
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	“Este tratado –dijo más tarde el Libertador – es digno del alma del General Sucre; la benignidad, la clemencia, el genio de la beneficencia lo dictaron; él será eterno como el más bello monumento de la puede aplicada al a guerra; él será eterno como el nombre del Mariscal de Ayacucho”. De allí comienza a destacarse la figura continental del General Sucre. Tanto por su genio militar como por sus grandes aptitudes políticas, sus campañas se cuentan por victorias. Todos sus actos están marcados por el sello de la conciliación de la cortesía, a la vez que por la inteligencia por la audacia por el valor y por la más inquebrantable energía.	NP / Adj Acc – Gob Acc – Bat Sucre
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	Parece imposible hallar reunidas en un mismo hombre, la magnanimidad y la justicia; la inflexibilidad en el cumplimiento del deber y en el mantenimiento del orden y de la disciplina con la tolerancia y la equidad: la represión y el castigo de los delitos contra la causa pública.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Palabras de Sucre</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Sucre</i>] ... y aunque por resultado de investigaciones extrañas llevo roto este brazo que en Ayacucho terminó la guerra de la independencia americana, que destruyó las cadenas del Perú y que dio ser A Bolivia, me conformo cuando en medio de difíciles circunstancias, tengo mi conciencia libre de todo crimen.	NP / Adj Acc – Bat Esc Sucre
6/5/1930	Conmemoración del Centenario de la muerte de Sucre	Laureano Vallenilla Lanz	[<i>Palabras de Posada Gutiérrez</i>] ... el inmenso prestigio que le daba su esplendente gloria militar; el ascendiente que tenía sobre el ejército su capacidad y variada instrucción y el respeto que inspiraba la rigidez de sus costumbre públicas y privadas a la vez que por hallarse en toda la fuerza de la juventud y en la plenitud de sus facultades intelectuales, lo hacían aun más temible que el mismo Bolívar.	NP / Adj. Sucre
6/5/1930	S/T	Presidente del Congreso	... por la gloriosa figura egregia de Antonio José de Sucre, del grande hombre incomparable que pasó, generoso y valiente, luminoso y clemente, por nuestra epopeya libertadora con el dictado de héroe inmaculado y rindió la vida mereciendo como una apoteosis, que el padre de la Patria escribiera con sus lagrimas sobre la tumba cavada por el crimen, este elocuente epitafio. “El Abel de Colombia”.	NP / Adj Sucre
7/5/1930	Las Grandes Fechas de América	S/A	... este día aniversario de la proclamación de su Independencia, porque la fecha gloriosa la encuentra, al través de a las viejas vicisitudes de sus luchas y tras los grandes esfuerzos por su rehabilitación, independiente también de su Deuda Exterior, presta a conmemorar el Primer Centenario de la muerte de su Libertador y Padre, tributándole el homenaje de presentar al mundo su obra libertaria íntegramente realizada.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1930	El Heroico Caballero Errante	Marguerite Dartois	<p>Miranda, hombre prodigioso, si fue humano, patriota libertador de los países de la América Latina, general de la Revolución Francesa, apóstol de la libertad, Miranda de quien Lavater ha dicho: “que encerraba en sí un mundo de hombres”...</p> <p>El mundo no podía olvidar esta bella figura. En Francia, sobre todo, servida y amada por él, se debía perennizar la memoria de este hombre, que consagró su vida entera a “hacer temblar a aquellos que no querían sin hacer temblar”.</p> <p>Su ideal de libertad, servido por su fogosidad y su carácter; le empuja, le arrastra por todas partes, a través del período tumultuoso que él ha vencido.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Miranda</p>
7/5/1930	El Heroico Caballero Errante	Marguerite Dartois	<p>En Venezuela, Bolívar ensaya manumitir a su país de la dominación española, y llama a Miranda, quien acude se bate como un león.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Miranda</p>
7/5/1930	El Heroico Caballero Errante	Marguerite Dartois	<p>SI Miranda vivió una vida guerrera y política intensa, fue también célebre en toda Europa; y particularmente en Francia, por su espíritu cultivado y su amor a las ciencias, a las artes, a la literatura.. y a las mujeres.</p> <p>Miranda tenía grande estatura, ellos ojos, y un sonreír irresistible para las damas.</p> <p>Fue quizá, el hombre más amado de este tiempo tumultuoso de la Historia.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Miranda</p>
7/5/1930	El Heroico Caballero Errante	Marguerite Dartois	<p>Miranda tenía por sobre todo orgullo inmenso, una independencia salvaje... pero había nacido bajo lo tropical, luego, sin duda, antorchaba las bellas víctimas que se ofrecía...</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Miranda</p>

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1930	El 24 de Julio	S/A	Con intenso júbilo patriota celebra hoy el pueblo venezolano la fecha gloriosa en que vio la primera luz el hijo portentoso de Caracas, señalado por el destino para ser el padre y creador de las nacionalidades de la América del Sur; y este júbilo, que no es solo nuestro. Sino de la América toda, por no decir también de la humanidad, lo expresan hoy particularmente los venezolanos con mayor y más intenso regocijo, puesto que la proximidad del centésimo aniversario de su muerte, ha avivado en todos los espíritus el recuerdo de los hechos gloriosos del hombre incomparable, del paladín insigne, del legislador acertado, del diplomático sutil, y del filósofo profundo que unidos como las múltiples facetas de un brillante excelso y único, forman la compleja personalidad moral e intelectual del Libertador.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1930	El 24 de Julio	S/A	... la obra que le ha tocado rendir al General J. V. Gómez en los altares de la Patria, como supremo conductor de sus destinos, vemos claramente, cómo su patriótica labor de magistrado, interpretando los ideales de Bolívar, prosigue complemente y completa la obra de la emancipación de Venezuela.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1930	El 24 de Julio	S/A	Bolívar y la luminosa falange de sus tenientes, los Libertadores de Venezuela y de la América del Sur, con sus esfuerzos heroicos, nos dieron una patria moral y política.	NP / Adj
7/24/1930	El 24 de Julio	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los objetivos de Bolívar</i>] ... el General J. V. Gómez, con su brazo formidable de Caudillo constructor, a ofrecernos la paz, madre del trabajo y de la prosperidad, y con ella, la cancelación total y absoluta de nuestras deudas externas, afirmando con la independencia económica la independencia política que nos legó el Libertador.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1930	El Libertador	Daniel Villasmil	Y magnánimo, y grande, y prepotente, Se echó cinco Repúblicas al hombro, Y erigió en pedestal el Continente.	Poe / Adj Bolívar
7/24/1930	El Semi – Dios de América	Marco Tulio Páez	Cual a Júpiter, nútrelo Amaltea, De su estirpe de dios no hay duda alguna... Y a la aureola de su ser se aduna Un resplandor de olímpica Odisea! Y este Genio, inmortal cuyos blasones Guardan de libertad cinco naciones Que orgullo son del Mundo y de a Historia: Triste y abandonado por la suerte Lo sorprendió el espasmo de la muerte En la cima más alta de su gloria!...	Poe / Adj Bolívar
7/24/1930	El 24 de Julio	Fernando García Jiménez	¡Oh fecha memorable de fúlgidos anales en la gloriosa patria de una historia sin par que a dos héroes egregios hizo providenciales y afines corazones de un mismo palpitar... [otro fragmente] que al hijo de Caracas, “El Grande entre los Grandes” y, al otro muy preclaro, surgido de los “Andes” dióles con luz primera la inmortalización!!	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1930	La Sombra de Simón Bolívar en Santa Marta	Luis Obrego Luco	Debió ver quince años de incesantes batallas, de aplastadoras derrotas tras de las cuales se levantaba cada vez más grande y más resuelto, como Guillermo de Orange, para batallar y alcanzar los triunfos definitivos y aplastadores de la guerra de la Independencia. Debió recordar las horas de triunfo y de amor, de gloria tan grande que tocaba los linderos de la locura y sobrepasaba cuanto pudiera imaginar la fantasía. Habiánse realizado las grandes aspiraciones de su alma de poeta: El amor.. la gloria... la libertad de sus patria... Y de pronto, en la noche medrosa y sombría, apareció como inseparable compañero el desencanto.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1930	La Sombra de Simón Bolívar en Santa Marta	Luis Obrego Luco	... la célebre frase que fue una de las postreras de su vida: “Los tres mayores majaderos de este mundo hemos sido Jesucristo, don Quijote y yo...”	NP Esc Comp – Hist Bolívar
7/24/1930	La Sombra de Simón Bolívar en Santa Marta	Luis Obrego Luco	Sus facciones expresaban completa serenidad; ningún dolor o señal de padecimiento se reflejaba sobre su noble rostro.	NP / Adj Bolívar
12/8/1930	El Ecuador y el Centenario de la Muerte del Libertador	Leonidas Panares Atleta	Bolívar fue, en efecto, el astro que dispó las tinieblas de la servidumbre, que hizo brotar las flores y frutos de la vida nacional y madurar las bellas esperanzas, que son hoy la realidad de América.	NP / Adj Bolívar
12/8/1930	El Ecuador y el Centenario de la Muerte del Libertador	Leonidas Panares Atleta	La resurrección de Bolívar en el efecto universal de los pueblos bolivarianos y su apoteosis ante el mundo civilizado, son no solamente la reparación del Héroe sino la de nuestros mismos pueblos. Si él pudiera volver a la vida, sería puesto, no en un trono que sería poco para él, sino en un altar digno de su culto y adoración.	NP / Adj Bolívar
12/8/1930	En Venezuela se pone el sol...	Nemesio García Naranjo	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las acciones del ejército</i>] El ejército patriota dominaba el Oriente, la Guayana, los Llanos y el Occidente. Así pues, el General La torre daba la impresión de encontrarse sitiado, en tanto que las tripas del General Bolívar parecían empeñadas en estrechar una maniobra de circunvalación.	NP Acc – Bat Bolívar
12/8/1930	En Venezuela se pone el sol...	Nemesio García Naranjo	Bolívar había crecido extraordinariamente con el paso de los Andes, con la batalla de Boyacá, y muy especialmente, con el tratado de Trujillo, en donde España le reconoció Beligerancia.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/8/1930	En Venezuela se pone el sol...	Nemesio García Naranjo	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las acciones del ejército</i>] Desde el momento en que consiguieron reunirse las tropas de Páez con las de Bolívar, el éxito de la campaña quedó asegurado.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/8/1930	En Venezuela se pone el sol...	Nemesio García Naranjo	Este movimiento no dejaba de ser peligroso, pues tenía que hacerse en campo descubierto; pero el Libertador confiaba en los arrestos temerarios de los lanceros de Páez y en la bravura de los legionarios ingleses.	NP / Adj Acc – Bat Páez Bolívar
12/9/1930	El Génesis de la Gran Colombia	Nemesio García Naranjo	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características positivas de Bolívar</i>] Bolívar descendió por la ruta de Casanare, el Apure y el bajo Orinoco, y llegó el 11 de Diciembre a Angostura, en donde su sola presencia fue garantía de orden y conformidad.	NP / Adj Bolívar
12/9/1930	El Génesis de la Gran Colombia	Nemesio García Naranjo	Por su parte, el Libertador, consciente de que su genio con cabía dentro de las fronteras de su patria nativa, venía resuelto a crear una patria mayor. El día 14 se presentó en el recinto del Congreso y después de dar parte a los diputados de la campaña deslumbradora que lo llevó desde los Llanos hasta los Andes, y desde la abrupta cordillera hasta la completa liberación de la Nueva Granada.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/14/1930	Las Primeras Cuarteaduras	Nemesio García Naranjo	Bolívar puso sus más nobles empeños en darle unidad a aquellos conglomerados dispersos. ¡Obra fantástica y sublime! Pero... la unidad no es algo que se consigue con esfuerzos de gigante, sino algo que se forma poco a poco, con el trabajo paciente de los siglos. Carlo Magno no pudo formar un imperio compacto y duradero con los pueblos desquebrajados de la Edad Media, y tan pronto como él murió, se desbarató aquella unidad ficticia que no respondía a las leyes de la Naturaleza. Lo mismo pasó en la Gran Colombia; al quebrantarse la autoridad de Bolívar, se tenía que deshacer la república soñada.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/14/1930	Las Primeras Cuarteaduras	Nemesio García Naranjo	Aquella actitud rebelde de Páez, respondía al sentimiento venezolano que se sentía lastimado al tener que reconocer la autoridad de un Gobierno establecido en Bogotá, con el cual no lo ligaban ni el respeto ni el afecto. Mientras Bolívar se encontraba en la capital colombiana, los venezolanos admitían la subordinación ; pero al Vicepresidente Santander no le hacían el menor caso. Eso prueba que se consideraban ligados a un héroe y no a intuiciones.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/14/1930	Las Primeras Cuarteaduras	Nemesio García Naranjo	[<i>Sobre Páez</i>] ... desconoció la constitución de Cúcuta y convocó al pueblo de Venezuela para que eligiera los diputados de un Congreso, que se debería reunir en la ciudad de Valencia, el 15 de Febrero de 1827 para elaborar la constitución de la nueva República.	NP Acc – Gob Páez
12/14/1930	Las Primeras Cuarteaduras	Nemesio García Naranjo	[<i>Sobre Bolívar</i>] El año anterior, el Congreso de La Paz había pedido al Libertador que redactase la Constitución de Bolivia, y él había introducido en el código boliviano dos principios que consideraba esenciales para fortalecer el principio de autoridad, sin el cual las naciones americanas estaba condenadas a una perpetua anarquía: presidencia vitalicia y facultad del presidente para designar al vicepresidente, es decir, para nombrar a su sucesor.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/14/1930	Las Primeras Cuarteaduras	Nemesio García Naranjo	Aquella franqueza del Libertador dio base para que algunos demagogos exaltados comenzaran a propalar la versión de que pretendía establecer una dictadura. ¡Como si hubiera necesitado de la doctrina de la presidencia vitalicia para apoderarse del mando absoluto! Con el poder que almacenó en la serie de victorias deslumbradoras que se inicia en Boyacá y termina en Ayacucho, el Libertador hubiera podido hacer lo que hubiera querido, pero él no quiso hacer nada: quiso que el pueblo mismo fuera el determinante de su destino. Pronto se iba a convencer de que es más fácil dominar a las masas que redimirlas.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	El Libertador obraba de buena fe; pero se equivocaba al creer que las muchedumbres son accesibles a la lógica y al convencimiento.	NP / Adj Bolívar
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	... los abanderados de la democracia lo iban a señalar como ambicioso de mando. ¡Ah! Si de veras lo hubiera sido, en vez de buscar el convencimiento del pueblo con argumentos patrióticos, habría sujetado a los descontentos con mano de hierro y luego, habría impuesto la Constitución que hubiese querido.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	Bolívar era un héroe con perfiles de pensador y de profeta y no podía tener aptitud para urdir intrigas políticas ni para preparar fraudes electorales.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	[<i>No hay adjetivación, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Si en ese momento, Bolívar desenvaina su espada, y se presenta en la Asamblea, como se presentó Bonaparte en el Consejo de los Quinientos, nadie habría disputado su autoridad; pero como no quiso herir a sus adversarios, estos aprovecharon la oportunidad para atacarlo.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	[<i>Citando a Posada Gutiérrez</i>] ... calificaba a Julio César de tirano abominable y al Libertador de otro César y más tirano que César.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	[<i>Sobre Santander</i>] Ese era su puesto: jefe de un partido, dentro de una república pequeña. Es escenario bolivariano había sido muy grande para él.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	El Gran Mariscal de Ayacucho correspondió a la predilección con que lo había distinguido Bolívar con una victoria deslumbrante que lo colocó arriba de los demás capitanes de América.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	La dictadura impuesta por el Libertador fue moderada, generosa, y no respondió al atentado con violencias ni venganzas. Desgraciadamente, aquella concentración de poder resultó tardía...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/15/1930	La Dictadura Tardía	Nemesio García Naranjo	Bolívar cometió el error de no asumir el mando absoluto, sino hasta el último momento: su dictadura fue honesta, digna, constructora, pero tardía.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	Bolívar fue siempre el mismo, desde que publicó su inmortal manifiesto de Cartagena. Partidario sincero de un Gobierno fuerte, que pudiese orientar las energías nacionales hacia un mismo rumbo, así lo manifestó en 1819 al Congreso de Angostura; así lo volvió a manifestar al hacer la Constitución de Bolivia; y así, finalmente, lo repitió sin ambages ante los fracasados constituyentes de Ocaña. A Santander no se le ocurrió acusarlo de liberticida sino nueve años después de haberle oído la doctrina política que expuso durante toda su vida. Bolívar nunca cambió: los que cambiaron fueron los políticos que giraban en su derredor.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	Por eso Bolívar no fue retrógrado ni contradijo su obra de libertador; fue nomás un hombre de Estado, que llegó hasta la médula del problema social, cosa que nunca lograron los demagogos de su tiempo.	NP / Adj Bolívar
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	Bolívar no fue el héroe improvisado que obtiene el éxito en un instante y con la ayuda de la fortuna, sino el luchador pertinaz que llega a la cúspide, paso a paso.	NP / Adj Bolívar
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	[<i>Carta de Bolívar</i>] Estoy cansado de mandar esta república de ingratos, estoy cansado de que me llamen usurpador, tirano, déspota (y mas cansado aún de ellos) funciones tan contrarias a mi natural.	NP / Adj Esc Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	El romanticismo de Simón Bolívar no era el que se nutre de utopías y falsedades ni el que confunde el ensueño con la ignorancia: el héroe se dio siempre cuenta exacta de que no era mármol de Carraca, sino arcilla deleznable lo que tenía al alcance de sus manos pero no por ellos se desalentó y con aquella pobre arcilla se puso a modelar obras imperecederas. No se forjaba ilusiones de íntima categoría; pero lo animaba un ideal omnipotente, y seguía siempre adelante, sin que le sorprendiese encontrar piedras y zarzas en el camino. El era el primero en ver los obstáculos y cuando sufría un tropezón ya los demás habían caído. Hombre clarividente que se nutre de realidades y que sin embargo conserva la excelsitud de sus ensueños, hace pensar en don Quijote de milagro, que llevara a Sancho dentro de sí mismo.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Bolívar parece haberse dormido, como San Juan, sobre el pecho atribulado de Jesucristo, por que para él no tiene misterios el porvenir.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	Este crimen sin nombre dio oportunidad al Mariscal Sucre para añadir un nuevo laurel en su corona guerrera y para robustecer su prestigio de hombre bueno.	NP / Adj Sucre
12/16/1930	El Desencanto de Bolívar	Nemesio García Naranjo	El ocaso de Bolívar no es de melodrama: su caída estaba prevista por él mismo y tiene los caracteres grandiosos de una tragedia de Eskilo, en donde los héroes saben que está circunscrito su destino, y sin embargo continúan impasibles delante del dolor y de la muerte!	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	[<i>Palabras de Bolívar</i>] “¡Ciudadanos! Hoy he dejado de mandaros. Veinte años ha que os he servido en calidad de soldado y magistrado. En este largo periodo hemos reconquistado la patria, libertado tres repúblicas, conjurado muchas guerras civiles y cuatro veces he devuelto al pueblo su omnipotencia reuniendo esporádicamente cuatro congresos...”	NP / Adj Esc Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	Bolívar no había cumplido aún cuarenta y siete años de edad; pero parecía tener más de sesenta. Su paso era lento y vacilante; su pulso, tembloroso, su mirada -¡aquella fulgurante mirada que había encendido los campos de Carabobo y de Junín!- brillaba opacamente como un cirio moribundo.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	[<i>Palabras de Bolívar</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] “¡MI Gloria, mi gloria! ¿Por qué me la arrebatan? ¿Por qué me calumnian?	NP / Adj Esc Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	Siempre fue el Libertador un prodigo incorregible que dejó a su paso, una doble estela de caridades y magnificencias. Hasta el último día de su existencia fue un triple injerto de héroe, de apóstol y de gran señor.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	¿Por qué se empeñó el General Páez en arrojar al Libertador de su Patria? ¡Ah! Es que se sentía aplastado por aquella indiscutible superioridad.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	El formidable lancero de las Queseras del Medio, tenía miedo de ver la frente amplia de su antiguo jefe, sus ojos tranquilos y soberanos, su continente severo y majestuoso: tenía miedo de escuchar su voz porque sabía al oír una orden del Libertador, no podía dejar de obedecer; y también tenía miedo de su silencio, porque lo consideraba lleno de reproches.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	Sucre no tuvo miedo de inclinarse delante del genio, y por eso fue que se colocó arriba de todos los capitanes de su tiempo. Páez prefirió las pequeñas vanidades del poder, y dejó caer sobre su vida una mancha que , como las que llevaba Lady Macbeth en sus manos asesinas, no se podrá lavar con todas las aguas del Océano, ni con todos los perfumes de la Arabia...	NP / Adj Comp – Hist Bolívar Sucre
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	¡Qué triste es ver tanta pequeñez enfrente de tanta grandeza! ¡Como son dignos de compasión los que no pueden admirar al sol, ni siquiera en su agonía!	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	... se ha repetido frecuentemente, que Bolívar, en lo últimos días de su existencia exclamó lleno de despecho que los tres grandes majaderos del mundo había sido Jesucristo, Don Quijote y él. En realidad, no hay dato serio que compruebe esta exclamación sacrílega, que contradice los demás actos armoniosos de aquellos días impecables. El héroe, que había blandido victoriosamente la espada de Carabobo y de Junín, al vislumbrar el “más allá” solo esgrimió la espada arcangélica con que se dominan las tinieblas...	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	[<i>Palabras de Bolívar</i>] Colombianos, mis últimos votos son para la felicidad de la patria. Si mi muerte contribuye a que cesen los partidos y se consolide la unión, yo bajaré tranquilo al sepulcro.	NP / Adj Esc Bolívar
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	Hay existencias que duele verlas cortadas en flor; como la de Alejandro, como la de Marcoau, como la de Sucre, como la de Zaragoza. Las vidas completas, por lo contrario, cuando le apagan aunque nos hagan llorar, nos hacen sentir que era indispensable, el funesto desenlace.	NP / Adj Comp – Hist Sucre
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	Ninguna misión más alta que la de Bolívar: libertar a los oprimidos, educar a los ignorantes, enriquecer a su Patria con un tesoro de epopeyas; ennoblecer la vida humana con hechos que reduce las distancias entre la tierra y el cielo.. En vista de que fue una existencia perfecta. Dios le permitió terminarla como una pura cuyas humaredas azules se levantar hacia el firmamento. Vida compleja y fascinante en la que armonizan gloriosamente los toques de los clarines con la salmodia imponente del órgano; que palpita con hurras guerreros y con plegarias devotas que arde al mismo tiempo como volcán y como incensario que fulgura como un relámpago y parpadea como un cirio.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	De Profundis	Nemesio García Naranjo	Otros capitanes de la historia tuvieron sus Maratones y sus Zamas sus Farsalias y sus Bailenes, sus Otumbas y sus Waterloos. Bolívar tuvo además su Calvario, lo que prueba que además de ser héroe, fue un hijo predilecto de la Divinidad.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Un Mensaje de la “All América Cables Inc.”	S/A	Tuvo el Libertador Simón Bolívar la visión precisa del panamericanismo fundado sobre el Derecho, amparado por la Justicia y auspiciado por la Igualdad de las naciones.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por José Martí	José Martí	... aquel príncipe de la libertad surge radioso al hombre verdadero. Quema y arroba . [ilegible] en el asomarse a su vida, [ilegible] una arena, verlo deshecho y [ilegible] en una carta de amores, es consentirse orlado de oro el pensamiento. Su ardor fue el de nuestra redención, su lenguaje fue el de nuestra naturaleza; su cúspide fue la de nuestro continente.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por José Martí	José Martí	Hombre fue aquel, en realidad, extraordinario. Vivió como entre llamas, y lo era.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por José Martí	José Martí	Se le ve golpeado, con el sable de puño de oro, en las puertas de la gloria. Cree en el Cielo, en los dioses, en los inmortales, en el dios de Colombia, en el genio de América y en su destino. La Gloria lo circunda inflama y arrebata.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por José Martí	José Martí	Bolívar en el cielo de América, vigilante y ceñudo, sentado aun en la roca de crear, con el inca al lado y el haz de banderas a los pies; ahí está él, calzadas aún las botas de campaña, porque lo que él no dejó hecho sin hacer está hasta hoy; porque Bolívar tiene que hacer en América todavía.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por José Martí	José Martí	¡Pero ninguno es más bello que un hombre de frente montuosa, de mirada que le ha comido el rostro, de capa que aletea sobre el potro volador, de busto inmóvil en la lluvia del fuero o la tormenta....	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Simón Bolívar, por José Martí	José Martí	Y más bello que nunca fue en Junín, envuelto entre las sombras de la noche, mientras que en pálido silencio se astillan contra el brazo triunfante de América las últimas hazañas españolas.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	Como explicable fenómeno biológico nos aparece así el genio poderoso de Simón Bolívar.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	El caso de Bolívar pudiera servir como prueba de las teorías del célebre sabio italiano. En él se advierte en su más alto grado la señal característica del genio, la inspiración, obrando en el Héroe como grandiosa, extraña fuerza impulsiva.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	En las metamorfosis hereditarias de la degeneración, debido al medio del sistema nervioso de su raza, tocó en lote a Simón Bolívar la psicosis genial.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	En el mismo Bolívar hallamos muchos de los rasgos presentados por Lombroso como inicio de los orígenes y nexos psiquiátricos del genio. Recordaremos algunos. <i>Esterilidad</i> . El Libertador no dejó descendencia de su matrimonio ni tampoco, que se sepa hijos ilegítimos.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	<i>Actos inconscientes</i> [otro fragmento] ... Bolívar al llegar a los postres, sube de pronto a la mesa del banquete y va de un extremo a otro pisando cuanto en el había y exclama ante los circunstantes sorprendidos: "Así iré del Atlántico al Pacífico, hasta acabar con el último español". <i>Delirios</i> . De tal puede calificarse lo ocurrido en Casacoima, sobre que no nos detendremos por ser un incidente muy conocido <i>Hiperestesia psíquica</i> . Muchos sucesos prueban la vivísima sensibilidad de Bolívar, generadora de acciones impulsivas, instantáneas, provocadas por cualquier motivo que le chocase.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	<i>Lomocosidad</i> . Desde muy joven se fue a Europa y luego pasó largos años en viajes por aquel continente y después en América. En la guerra de la Independencia perdió varias campañas por ese ansia de movimiento, que a su vez, en parte lo impulsó a aquellas gloriosísimas expediciones a través de Los Andes. <i>Agotamiento precoz</i> . Este rasgo, indicado por Sergi, se encuentra en Bolívar, quien a los cuarenta y siete años de edad, en que murió de tuberculosis pulmonar, representaba ser un sexagenario, según observaciones de testigos contemporáneos.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	La mayor parte de estas anomalías constituyen indicios marcados de enfermedades nerviosas. En este sentido dice el doctor Lisandro Alvarado que se le puede ver, bajo el aspecto puramente médico, como un cerebro, al parecer desequilibrado.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	Y es lo que llamamos en Bolívar, nadie como él para las acciones brillantes, la lucha incansable, la proclama épica, nadie que tuviese la majestad de su palabra en medio de las multitudes delirantes, en sus entradas de triunfador a las capitales de América.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	Veamos la influencia del momento histórico, de las idas ambientez en el espíritu de Bolívar. Posible es que si hubiera nacido siglos atrás su genio activo y militante hubiese hecho de él uno de aquellos brillantes caballeros de la corte de Carlos V; y quizás, en alguna de sus crisis nerviosas, habría concluido por abandonar a espada por el hábito, como el mismo emperador, como un Ignacio de Loyola o algún Borja.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	De allí que el propósito de la Independencia se convirtiera en Bolívar, en magna obsesión. Era un poseído. Por eso fue capaz de realizarlo.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Simón Bolívar, por P.M. Arcaya	Pedro Manuel Arcaya	Triunfante ya la causa de la Independencia, comienzan a manifestarse en el Libertador las tendencias del estadista y desde luego resulta con incuestionables caracteres la influencia étnica.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	Bolívar ha sido entre los hombres de Hispano-América el más amado de los dioses, por tanto, fuerza ha sido reconocerlo como el más grande de los hombres. Bien cuadra a su augusta personalidad aquel sugestivo título de semidiós de América, con que lo ungieran las muchedumbres admiradas. ¿Cabén acaso las empresas que a cometiera en el molde vulgar del género humano?	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	En otra ocasión también dijimos que el pensamiento del Libertador, siempre tan alto en sus concepciones, parecía estar sujeto a una estrella lejana en el diálogo eterno con el infinito, y así, nos parece hallarlo unido a esas inmensas realidades invisibles de que nos habla el citado rablo para encontrarlo como divinizado.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	El Libertador de Colombia, es sin duda, un ejemplar psicológico de los más singulares que pueden presentarse al estudio de los sabios psicólogos. Todas sus acciones están prestigiadas por una fuerza, sobrenatural y desconcertante.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	[<i>Santander sobre Bolívar</i>] Que no venga. Tal es su influencia y la fuerza secreta de su volunta que yo mismo, infinita veces, me he acercado a él lleno de venganza y al solo verlo y oírle me he desarmado y he salido lleno de admiración.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	... un enajenado de la gloria o un convencido de su grandeza y de su fuerza, siempre triunfador e irresistible, llevado por el nevado corcel de las victorias como si fuera en las del mitológico pegaso.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	... pueden conducir a sus soldados por sobre todos estos obstáculos. Ellos le seguirán sumisos y contentos, porque él les presenta el camino de la gloria con resplandores de inusitada grandeza, les inculca el amor a la libertad y porque es su genio un imán irresistible.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	Poseía nuestro Libertador este don en grado eminente: podía decirse que ala chispa de pensamiento que brotase de su cerebro ponía su brazo el ejecútese de la obra.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	El Libertador de Colombia y del Perú es uno de esos superhombres que aparecen por épocas en el mundo como predestinados para la realización de un portento. Sus idas parecen decretos de lo alto. No hay quien se oponga a sus designios.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	... la voluntad del libertador es omnipotente: es inexorable e inflexible como el propio destino que lo guía.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	Como en aquel pasaje bíblico cuando Moisés detenido su ejército por el mar concentra su pensamiento a un solemne invocación, ven sus asombradas legiones abrirse el mar para darle paso, nosotros no dudamos que, de haberlo pensado el Libertador de América, de un tajo de su espada flamígera, habría partido en dos una montaña que se opusiera la paso de sus ejércitos invencibles.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	... cuando agita Simón Bolívar sus alas poderosas y con los aletazos de genio mirífico hace renacer la esperanza en los corazones, el aliento en los pechos prender la llama extinta del amor a la libertad. Es invicto por la constancia. Es el Ave Fénix de los libertadores.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	... su verbo mágico, y todo lo organiza y regula su poderoso genio, dejando a su paso una estela de milagros, cabe preguntar: ¿de qué barro divino habrá sido hecho este hombre que posee la virtud sobrenatural de poder hacer la luz en el ocaso?	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, El Divino	Eduardo Villasmil	Finalmente, Bolívar, ya se ha dicho, es el Cristo de América, pero él es un Cristo militante a la manera de aquel de quien nos habla Rodó, y aunque sus milagros fueron de otro orden, por el ideal todos los Cristos son iguales.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por B. Vicuña Mackenna	B. Vicuña Mackenna	En diez años cuenta catorce campañas, y otras tantas batallas de fila. San Martín no hizo sino la campaña de Chile y la del Perú, no dio mas batallas que las de Maipó y [ilegible]. Bolívar, como caudillo militar de un pueblo, es mucho más grande que San Martín, generalísimo de los ejércitos. Bolívar se asimila por el heroísmo, por la constancia, por la gloria, por sus desastres mismos a la nación, que marcha tras sus pasos en ardientes tropeles.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por B. Vicuña Mackenna	B. Vicuña Mackenna	[<i>No hay adjetivación directa, sin embargo se habla de los logros de Bolívar</i>] Ha destrozado virreinos, ha borrado todas las líneas y las demarcaciones geográficas ha rehecho el mundo!	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por B. Vicuña Mackenna	B. Vicuña Mackenna	Otra diferencia de soldados y caudillos. Bolívar es solo. Nadie manda donde él manda. Nadie puede donde él esta, por el es todo poderoso.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Simón Bolívar, por B. Vicuña Mackenna	B. Vicuña Mackenna	Bolívar tiene la organización del águila, la estructura nerviosa, la mirada de fuego, la tez bronceada, el paso ágil, el con razón siempre encendido.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Simón Bolívar, por B. Vicuña Mackenna	B. Vicuña Mackenna	Bolívar, más joven, más brillante, mejor dotado que San Martín en todo lo que deslumbra y fascina, se presenta en la lid de la América como el paladín que tributa culto de adoración a una deidad celeste y le jura lealtad caballerescas hasta su postrer suspiro.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, Profesor de Energía por José Verissimo	José Verissimo	Este hombre llamado Simón Bolívar, el más grande de las Américas y uno de los más grandes de la Humanidad, reunió en grado eminente y en una perfecta armonía cualidades excepcionales de pensamiento y de acción.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, Profesor de Energía por José Verissimo	José Verissimo	Este papel de héroe, tan difícil e ingrato, nadie lo ha representado con más gracia y valor.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, Profesor de Energía por José Verissimo	José Verissimo	Nada más reflexivo que aquel proyecto del Hércules. La clara inteligencia política de que dio tantas pruebas lo traicionó, sin embargo.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/17/1930	Bolívar, Profesor de Energía por José Verissimo	José Verissimo	En tales documentos, abundan las ideas, las previsiones, las sagacidades de sociólogo y aun consejos y sugerencias de mero buen sentido, dignos de la discreción de Washington. Es de ver la perspicacidad y el vigor de su pensamiento, la propiedad de su expresión, la justeza con que define o caracteriza los pueblos sobre los cuales obra.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/17/1930	Bolívar, Profesor de Energía por José Verissimo	José Verissimo	El molde de Bolívar se ha roto. Bolívar, noble de raza de carácter y de educación, fue un caballero, un literato y una muy vasta inteligencia. Tenía altos proyectos y el genio para realizarlos.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Bolívar, Profesor de Energía por José Verissimo	José Verissimo	Bolívar quedará siempre como uno de los ejemplos más completos de energía moral de constancia inquebrantable de tenacidad invencible, de virtud, en el alto sentido primitivo de la palabra.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar, Profesor de Energía por José Verissimo	José Verissimo	La estatura moral de Bolívar crecerá en la historia a medida que crezcan en la historia a medida que crezcan las naciones que fundó, a medida que crezca toda esta América del Sur, cuya redención a él se debe en primer término y de la que es la primacial figura.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar en el Perú, Por Aníbal Galindo	Aníbal Galindo	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Sucre</i>] Sucre no lo dice porque para decirlo tendría que elogiarse y Sucre era incapaz de hacerlo.	NP / Adj Sucre
12/17/1930	Bolívar , por J. E. Rodó	J. E. Rodó	Grande en el pensamiento, grande en la acción, grande en la gloria, grande en el infortunio, grande para magnificar la parte impaga que cabe en el alma de los grandes y grande para sobrellevar en el abandono y en la muerte, la trágica expiación de la grandeza. Muchas vidas humanas hay que componen más perfecta armonía, orden moral o estético mas puro, pero pocas ofrecen tan constancia carácter de grandeza y de fuerza: pocas subyugan con tan violento imperio las simpatías de la imaginación heroica.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar , por J. E. Rodó	J. E. Rodó	... cuando el genio lo llevó a sus alturas, y héroe tuvo la elegancia heroica, la preocupación del gesto estatuario, del noble ademán, de la actitud gallarda e imponente.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar , por J. E. Rodó	J. E. Rodó	El Alcibíades, el escritor, el diplomático de Caracas, era cuando cuadraba la ocasión, el gaucho de las pampas del Norte, el llanero.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	Bolívar , por J. E. Rodó	J. E. Rodó	A esta imagen corresponden los genios complejos y armoniosos, aquellos en quienes toda la redondez del alma parece encendida en una sola luz de elección, ya ocupe el centro de esa redondez la imaginación artística en Leonardo, ya la invención poética como el Goethe, ya como en César o Napoleón, la voluntad heroica.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	Bolívar , por J. E. Rodó	J. E. Rodó	No concurre en el Libertador merecimiento más glorioso , si no, es la realización heroica de la independencia, que la pasión ferviente con que sintió la natural hermandad de los pueblos hispanoamericanos y la inquebrantable fe con que aspiró a dejar consagrada su unidad ideal, por una real unidad política.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/17/1930	Bolívar y el Medio	Antonia Esteller Camacho Clemente y	Pero el temple del alma de Bolívar era como el de las famosas hojas toledanas. En lugar de abatirse por aquellos golpes morales tan rudos, a raíz de la derrota que había sufrido en Barquisimeto, avívase en el fuero sagrado y con aquella actividad en la ejecución...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/17/1930	Bolívar!	Guillermo Lavado Isaba	Cuando soñaste con la Patria un día, El Sol de Libertad brilló en tu cielo, Y dominó tu espíritu el desvelo De vencer, o morir en la porfía. [otro fragmento] Y al grito atronador de Independencia! Te levanto un altar cada conciencia Y junto a Dios te colocó la Gloria.	Poe / Adj Bolívar
12/17/1930	La Palabra del Libertador	Héctor García Chuecos	Vimos en este breve apunte a recordar, entre mil, tres famosas actitudes de Bolívar, bastantes a demostrar como, por la fuerza poderosa de su palabra, supo imponerse a todos los obstáculos y superar todas las dificultades.	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	La Palabra del Libertador	Héctor García Chuecos	Sus biógrafos, sus historiadores, cuantos le conocieron, Hamilton, Miller, O'Leary, Perú de Lacroix, Páez, Santander, en admirables epopeyas nos hablan de su frente alta y ancha sus ojos negríssimos llenos de fuego y penetración y sobre todo su aspecto marcial que contrastaba con su temperamento nervioso y característica inquietud. Gozaba Bolívar del don de imponer respeto, de persuadir de conmovier, de arrastrar en pos de sí.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1930	La Palabra del Libertador	Héctor García Chuecos	[<i>Palabras de Bolívar</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] Yo soy el hijo de la guerra, el hombre que los combates han elevado a la magistratura, la fortuna me ha sostenido en este rango y la victoria lo ha confirmado.	NP / Adj Esc Bolívar
12/17/1930	La Palabra del Libertador	Héctor García Chuecos	... amigos y enemigos no vacilan en reconocerle su excelencia, dotes literarios, su imponente palabra de orador, el fuego de su pensamiento, la novedad de sus ideas, su estilo personalísimo, su dicción galana...	NP / Adj Bolívar
12/17/1930	La Palabra del Libertador	Héctor García Chuecos	[<i>Palabras de Santander</i>] Para sostener la libertad de Diputados es menester que el Libertador no venga, por que desde el momento en que él estuviera en [ilegible] ninguno tendría voluntad propia, por que la argumentación de Bolívar es poderosa.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	Bolívar y Caracas	José Rafael Mendoza	El amor a la patria y sobre todo, el amor a sus suelo, el amor a Caracas, la tierra de sus antepasados, fue uno de los grandes sentimientos de Bolívar. En esto asemejábase a los antiguos y austeros ciudadanos griegos y romanos, en quienes la virtud republicana del amor a la patria era tan fuerte, que consideraban sagrada la tierra de los padres, a ella le sacrificaban todo, para servir íntegramente, eran educados; y ni aun podían abandonar para adoptar otra patria. Para Bolívar la mejor patria era Caracas y su territorio sagrado.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/19/1930	Discurso Pronunciado en el campo de Carabobo por el Doctor Rafael Requena, Presidente del Estado Aragua	Rafael Requena	Y dije por sus restos mortales, solamente, porque su alma múltiple no es como la nuestra a quien la piedad cristiana puede decir: Resquiestcat in pace!... No, ella no descansa ni descansará jamás! Su alma de estadista y de guerrero flota en la atmósfera de los pueblos que libertara; da vigor al brazo que impone el orden donde reinara la anarquía, y prestará siempre las inspiraciones de su genio a quien, en las labores de la paz, exalta su magna obra hasta lograr que le rinda el merecido tributo de la justicia universal.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/19/1930	Discurso Pronunciado en el campo de Carabobo por el Doctor Rafael Requena, Presidente del Estado Aragua	Rafael Requena	... súper hombre, honra de la especie y gloria del planeta. Desprendido de la arcilla corpórea; su espíritu ilumina ya con fulgores de sol los ámbitos del mundo.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	Discurso Pronunciado en el campo de Carabobo por el Doctor Rafael Requena, Presidente del Estado Aragua	Rafael Requena	... cuando en su delirio sobre el Chimborazo se sintió como animado por un fuego extraño y superior no fue el Dios de Colombia, que lo poseyera, sino el Dios verdadero y único en todas las manifestaciones.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	Discurso Pronunciado en el campo de Carabobo por el Doctor Rafael Requena, Presidente del Estado Aragua	Rafael Requena	Como Jesús, tuvo El su doloroso Calvario; pero ha tenido también su gloriosa resurrección y justicia.	NP / Adj Comp – Hist
12/19/1930	Discurso Pronunciado en el campo de Carabobo por el Doctor Rafael Requena, Presidente del Estado Aragua	Rafael Requena	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] ... se había “elevado por sobre la cabeza de todos” y “superado a todos los hombres en fortuna”	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/19/1930	Bolívar is Inmortal	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] The earth claimed the flesh and blood. God on High called for his Soul. Venezuala, Colombia, Ecuador, Perú and Bolivia claimed his Spirit. Bolívar was dead but his spirit lived and went far out in the world. It was 100 years ago that Bolívar died. Today he lives. Lives more than in history; above and beyond that. On Wednesday in all the great countries of this earth, the political atmosphere was lighted bright: the spirit of Bolívar had carried the torch afar.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	Oración fúnebre pronunciada por Monseñor Navarro	Monseñor Navarro	No fue siete días antes de fallecer en el pleno ejercicio de sus potencias y sentidos, dando muestras de su enérgica voluntad, y tras una lucha muy conciente consigo mismo cuando SIMÓN BOLÍVAR rindió la terrible cuenta.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	Oración fúnebre pronunciada por Monseñor Navarro	Monseñor Navarro	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Y es señores, que BOLÍVAR no perdió jamás de vista los principios religiosos ni los sentimientos de vocación católica en los que fue educado.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	Oración fúnebre pronunciada por Monseñor Navarro	Monseñor Navarro	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Basta lo dicho, señores, para comprobar con cuanta razón la Iglesia Católica se ufana de haber contado entre sus hijos fieles a SIMÓN BOLÍVAR.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	La Muerte del Libertador y la prensa francesa	S/A	[<i>Tomado de Le National, de Francia</i>] ... la América del Sur se habrá hallado su Bonaparte; y vosotros oiréis a Bolívar hoy declararos que es imposible gobernar...	NP Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/19/1930	La Muerte del Libertador y la prensa francesa	S/A	[<i>Tomado de Le Courier Francais, de Francia</i>] La muerte acaba de cegar una de las más ilustres vidas de este siglo, tan fecundo en varones esclarecidos. El héroe suramericano ha dejado de existir; murió.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	La Muerte del Libertador y la prensa francesa	S/A	[<i>Tomado de Le Courier Francais, de Francia</i>] ... en medio de una carrera muy corta si contamos los años, dilatada y gloriosa, si la medimos por las fechas Bolívar, que había visitado la Europa se distinguió muy pronto por aquellas cualidades que en un joven todavía no son más que esperanzas; su patria que lo vio de regreso a tiempo que combatía por su independencia, conoció que sus esperanzas habían sido fundadas cuando necesitó un libertador.	NP / Adj Bolívar
12/19/1930	La Muerte del Libertador y la prensa francesa	S/A	[<i>Tomado de Le Courier Francais, de Francia</i>] Bolívar deja al mundo una huella profunda de su carrera el destruyó para siempre el dominio español sobre la América, fundó la independencia de su patria, y dio libertad a las regiones vecinas, que le saludaron con el título de Libertador; dotado de un sobresaliente valor y de gran capacidad militar se le dio vencedor.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
12/19/1930	Bolívar y Caracas	José Rafael Mendoza	“El título de Libertador, escribe a Páez cuando sus tenientes le ofrecen la corona, es el mayor de cuantos ha recibido el orgullo humano... Me es imposible degradarlo”.	NP / Adj Esc Bolívar
12/19/1930	Bolívar y Caracas	José Rafael Mendoza	Y qué extrañar, señores, que de Bolívar hable, cuando hablo del santísimo misterio de la trinidad... el grande hombre está representado en esta, pues Bolívar es el Padre de la Patria, el Hijo de la Gloria y el Espíritu de la Libertad	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/20/1930	Últimos momentos del Libertador	Tony Manríquez	Semejante a Sócrates, que ya próximo a beber la cicuta exclama: “Orto y Melito pueden quitarme la vida pero no podrán hacerme daño alguno”. Bolívar sonrío, lleno de amargura. También a él también pueden matarlo, pero esos infelices insensatos no podrán sin embargo, arrebatarle la INMORTALIDAD.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
12/20/1930	Simón Bolívar, por Juan Montalvo	Juan Montalvo	Llamábase Bolívar ese americano el cual, sabiendo al fin para lo que había nacido sirvió convertirse en vida inmensa y firme la desesperación que le mataba.	NP / Adj Bolívar
12/20/1930	Simón Bolívar, por Juan Montalvo	Juan Montalvo	¿Qué nombre tiene ese ofrecer la vida sin probabilidad alguna de salir con el intento? Sacrificio; y los que se sacrifican son mártires, y los mártires se vuelven santos; y los santos gozan de la veneración de mundo. Nuestro santo, los santos de la libertad, santos de la patria, sino tienen altares en los templos, lo tienen en nuestros corazones, sus nombres están grabados en la frente de nuestras montañas, nuestros ríos respetan las sangres corridas por sus márgenes y huyen de borrar esas manchas sagradas.	NP / Adj Bolívar
12/20/1930	Simón Bolívar, por Juan Montalvo	Juan Montalvo	... y fue tan modesto mientras hubo uno a quien juzgó superior, como fiero cuando vio que nadie le superaba.	NP / Adj Bolívar
12/20/1930	Simón Bolívar, por Juan Montalvo	Juan Montalvo	El General Páez habla de los ojos de Bolívar encareciendo el vigor de esa luz profunda, la viveza con que centelleaban en ocasiones de exaltación.	NP / Adj Bolívar
12/20/1930	Simón Bolívar, por Juan Montalvo	Juan Montalvo	<i>[Aunque no hay adjetivación directa, se habla de las cualidades de Bolívar]</i> A Aquiles, a Héctor no se les quiere: se les admira, a Napoleón se le teme, a Washington se lo venera, a Bolívar se le admira y se le teme.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Tablas de Análisis - 1931

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/2/1931	Bolívar como Diplomático	Ricardo C. Castañeda	<p>[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>]</p> <p>Según el pensamiento del libertador, “debía constituirse una asamblea de plenipotenciarios de cada estado americano, que sirviese de consejo en los grandes conflictos, de punto de contacto en los peligros comunes, de fiel intérprete de los tratados públicos cuando ocurrieran dificultades, y de conciliador, en fin, de las diferencias”.</p> <p>Del documento enviado por él en 1822, a los Gobiernos de América, se deriva el arbitraje internacional.</p> <p>De acuerdo con esa doctrina se hicieron los primeros tratados entre las repúblicas americanas.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Gob</p> <p>Bolívar</p>
2/2/1931	Bolívar como Diplomático	Ricardo C. Castañeda	... el General Miranda, que era por entonces el venezolano más célebre y el más perito en cuestiones de guerra.	<p>NP / Adj</p> <p>Miranda</p>
2/2/1931	Bolívar como Diplomático	Ricardo C. Castañeda	Los embajadores de la América del Sur, era el título con que en los periódicos se designaba a Bolívar y a López Méndez. Y ellos correspondían con fastuosa elegancia a los homenajes de que eran objeto.	<p>NP / Adj</p> <p>Bolívar</p>
2/2/1931	Bolívar como Diplomático	Ricardo C. Castañeda	Tantos años de lucha incesante en los campos de batalla, la intensa labor intelectual desarrollada en el gabinete del pensador y del estadista minaron prematuramente la vida preciosa del más grande cerebro del Continente de Colón.	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Gob</p> <p>Bolívar</p>
2/3/1931	Celebración en Hamburgo del Centenario de La Muerte de Simón Bolívar, El Libertador	Carlos Cristancho	Bolívar, el Genio Iberoamericano, necesitaba, para que en el Continente europeo se apreciara la magnitud de su Obra y Gloria, que la dichos Patria que tuvo el orgullo de verle nacer, tuviese un Gobierno como el actual...	<p>NP / Adj</p> <p>Comp – Gómez</p> <p>Bolívar</p>

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/4/1931	La Delegación Dominicana en Venezuela ante los actos del Centenario de la Muerte de Bolívar	S/A	[<i>Discurso de Henríquez Ureña</i>] ... que delirio sobre el Chimborazo al oír la voz del padre de los siglos, y que caminando por entre las nubes en cuyo seno se forja el rayo, y abrazándose a las cumbres, fue sembrando patrias a cada centella que de las piedras calcinadas por el fuego extinguidos de los volcanes arrancaban los cascos impacientes de su caballo.	NP / Adj Bolívar
2/4/1931	La Delegación Dominicana en Venezuela ante los actos del Centenario de la Muerte de Bolívar	S/A	... en inmenso pantano que sólo una voluntad indómita como la suya, pudo arriesgarse a atravesar, más que el llano, sobre el cual se dibujó, magnificada por el heroísmo, su nombre de centauro, mas que el llano, que tantas veces sirvió de acicate a su arrojo y su energía, cuadra a su efigie el enorme escenario de la cordillera andina.	NP / Adj Bolívar
2/4/1931	La Delegación Dominicana en Venezuela ante los actos del Centenario de la Muerte de Bolívar	S/A	Sombra augusta de Bolívar. Mientras tu espíritu supervisa en la América libre, nadie podrá disputarnos el alto sitio que nos está reservado en la historia.	NP / Adj Bolívar
2/14/1931	Mensaje	General Salvano de J. Uzcategui	Gratos en extremo el patriotismo son estos tributos a la memoria del Grande Hombre, que, en holocausto de la libertad de un mundo, sacrificó su tranquilidad, sus intereses y su vida!	NP / Adj Bolívar
2/15/1931	Obras del Centenario	Antonio R. Yáñez	Su obra permanecerá incólume a través de las edades, por más que quiera una escuela de historiadores platenses, encabezados por el notable General Mitre, desconocer las acciones de su brazo y las fulguraciones de su pensamiento.	NP / Adj Bolívar
2/15/1931	Obras del Centenario	Antonio R. Yáñez	Recuerdos de la Rebelión de Caracas, refiriéndose a la juventud caraqueña... aquella juventud sediosa, cuyas ideas eran contrarias a la anarquía, y entre el núcleo de los jóvenes, uno de los mas queridos era Don Simón Bolívar	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/15/1931	A un siglo de la muerte del Libertador	S/A	[Tomado del diario <i>El Plata, de Montevideo</i>] Alguien ha hecho notar que el título de Libertador con que pasó a la historia el hombre que más se destacó en la parte septentrional del continente en las azarosas luchas por la independencia americana.	NP / Adj Bolívar
2/15/1931	A un siglo de la muerte del Libertador	S/A	De ellos heredó Bolívar, nacido el 24 de Julio de 1873 en Caracas, la altivez, la bravura, la impetuosidad y el hábito de mando, que habrían de convertirlo con el correr de los lustros, en la más formidable figura de la epopeya emancipadora.	NP / Adj Bolívar
2/15/1931	A un siglo de la muerte del Libertador	S/A	Y surgió entonces el guerrero a quien la historia coloca, por el atrevimiento de sus concepciones, por el radio de su empresa y por las condiciones en que ésta se realiza, en el sitio de los hijos predilectos, que forma con Alejandro, César, San Martín y Bonaparte, el quinteto de los sables gloriosos templados al chispazo del genio. Bolívar representa en Venezuela, Colombia, Ecuador, Bolivia y Perú, el caudillo militar y civil, que concreta en las realidades bélicas y políticas los ideales e aquellos pueblos acerca de su libertad.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
2/15/1931	A un siglo de la muerte del Libertador	S/A	... la actuación de Bolívar en materia internacional que llegó a proclamar como principios de conciliación, arbitraje obligatorio e ilimitada solidaridad americana y solidaridad mundial, recordando con tal motivo, la frase de Martí de que lo que no hizo Bolívar en América está aun por hacer y de que Bolívar todavía es necesario en América.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
3/28/1931	Apoteosis Universal del Libertador	L. S. Rowe	No fue solamente un gran militar, pues también vio con visión profética, cual es la parte que la América está llamada a desempeñar en los destinos de la humanidad.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1931	El 19 de Abril	S/A	Celebra hoy la República el aniversario del día más trascendental de su vida política: aniversario del glorioso acto cívico que fue punto inicial de la causa de la independencia suramericana. Venezuela conmemora esta efemérides con legítimo orgullo, con alentador regocijo, ya que su desarrollo de país independiente avanza en una era de paz y de progreso, aparado por una administración de origen y de justicia que abarca todas las buenas y nobles aspiraciones y que ha transformado ética y materialmente la fisonomía nacional bajo el beneficio y los ideales proclamados el 19 de Abril de 1810.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
4/20/1931	Discurso pronunciado por el Senador Laureano Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	... ya el Libertador habló en Angostura de adaptar las instituciones y el mecanismo del gobierno el carácter nacional, y todavía no éramos una nación, todavía les faltaba a los venezolanos alejarse de nuestro suelo, trasmontar en triunfo las cordilleras, tropezarse con hombres nacidos en otras regiones, para que se despertara en ellos la conciencia una individuales distinta, el orgullo de sentirse venezolanos por la virtualidad de sus proezas legendarias y el honor insigne de poderse llamar compatriotas de Simón Bolívar	NP / Adj Bolívar
4/20/1931	Discurso pronunciado por el Senador Laureano Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	... hasta llegar a realizar un anhelo acariciado largos años por el General Gómez, el de rendirle al Libertador en el Centenario de su tránsito a la inmortalidad el homenaje más digno a su memoria, presentando a la Nación en la plenitud de su integridad política y de su independencia económica, para decirle al Padre de la Patria, que como buenos hijos, hemos conservado incólume el sagrado patriotismo.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
4/20/1931	Discurso pronunciado por el Senador Laureano Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	... aquel precepto esencial de nuestra constitución orgánica, que surgió en medio de la anarquía producida por la Revolución de la Independencia y terminó con el reconocimiento de la autoridad suprema del Libertador, para fundar la Patria y libertar la América, creándose desde entonces, como base primordial de nuestra moral política “el compromiso de hombre a hombre, el vínculo social de individuo a individuo, la lealtad personal hacia el Jefe reconocido, cuya autoridad se acata...”	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/20/1931	Discurso pronunciado por el Senador Laureano Vallenilla Lanz	Laureano Vallenilla Lanz	Y bien podemos decir que si cada Héroe tiene su Patria, la Patria de Bolívar es el mundo.	NP / Adj Bolívar
4/20/1931	Discurso pronunciado por el Doctor José Godoy	José Godoy	... vibraron en Boyacá y Carabobo y en Junín y en Ayacucho y que tremolaban orgullosa a todos los vientos al recuerdo de las fanfarrias que estallaban en las marchas triunfales y en las aclamaciones delirantes cuando el cóndor que nació en los riscos del Ávila, deslumbrante de gloria se erguía bajo el hálito de las soberbias victorias y el indomable batir de sus alas iba rozando las rocas diuturnas de las cimas que tienen nombres eminentes.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
4/20/1931	Discurso pronunciado por el Doctor José Godoy	José Godoy	Los homenajes al Padre de la Patria en el Primer Centenario de su muerte hicieron ver que el pueblo venezolano si era digno de la gloria que le dispensó el Supremo Hacedor, escogiéndolo para que naciera bajo su cielo el Libertador de cinco Repúblicas.	NP / Adj Bolívar
4/20/1931	Discurso pronunciado por el Doctor José Godoy	José Godoy	Pero la justicia universal ya lo ha consagrado, después de las humanas depuraciones en el libro y en el bronce. Ya su nombre está inscrito con rutilantes caracteres, de un alto relieve heroico y de manera indeleble en el templo indestructible de la Inmortalidad, al lado de aquellas otros nombres eminentes que fueron primero que él, en el tiempo.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/20/1931	El Centenario del Libertador	I. Sepúlveda	Se dice generalmente que han pasado cien años desde que el máximo de los héroes americanos dejó de existir, pero en realidad es Bolívar quien pasa por encima del siglo pasado llegar hasta nosotros animados por la vida palpitante e imperecedora de la historia. Cien años han dejado de existir para que el héroe viva.	NP / Adj Bolívar
4/20/1931	El Centenario del Libertador	I. Sepúlveda	... ha hecho que sea necesario el paralelo siempre que se trata de hablar de Bolívar. Desde Alejandro el Grande, hasta Napoleón, los héroes de veintidós siglos han servido para establecer comparaciones con el magno libertador de Sur América. Bolívar, empero, es inconjugable, El mismo sabía, y por eso se autocomparó con Jesucristo y Don Quijote.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
4/20/1931	El Centenario del Libertador	I. Sepúlveda	Este sublime archivero de la libertad de América que pasa hacia los siglos del futuro esclavizado por el espejismo imposible de su ideal, no hace más que comprobar ad infinitum el evangelio de su vida: Su soledad es la cosecha de su desinterés, el epítome de su obra creadora de multitudes libres y su tristeza es el cansancio infinito de quien agotó el propio tesoro de la alegría en la creación de un mundo.	NP / Adj Bolívar
6/4/1931	El Libertador	Álvaro de Albornoz	La figura larga y huesuda, como quiijotesca y una cabeza erguida de prócer. La tez bronceada anticipo de la estatua y el pelo ensortijado y rebelde. La nariz, aquilina y audaz, y los ojos brillantes, como de fiebre. Los nervios, duros como el hierro de la montaña vasca, y prontos a dispararse en haces centelleantes. El corazón magnánimo. Y la espada, aunque rezagada de la conquista, en espera de la Independencia, hermana de la de Hernán Cortés, Pizarro, y Núñez de Balboa, regalo de las forjas toledanas a las gloriosas cumbres andina y gran señor, Don Juan y Don Quijote, con rasgos a lo Osuna.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
6/4/1931	El Libertador	Álvaro de Albornoz	Quien le compara a Napoleón, quien lo iguala a Alejandro, pero el Libertador no llevaba a la espalda la civilización griega ni tenía detrás de sí a la Revolución francesa. Más racional es el paralelo con Washington, soldado y agrimensor, estadista y negociante de tierras.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1931	El Libertador	Álvaro de Albornoz	Bolívar no es un revolucionario a la francesa. No es un girondino como Miranda; mucho menos un jacobino, Rousseau no figura entre sus devociones, y la grandeza de Dantón y de Robespierre no entre para nada en sus sueños de gloria. Como los constituyentes españoles de 1812, aspira a una democracia templada. Bolívar es un héroe español, y la raza le oprime como una camisa de fuerza.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
6/4/1931	El Libertador	Álvaro de Albornoz	Impetuoso como en la carga célebre de Junín. Maniobrero y astuto como en Carabobo. Sublimemente generoso al renunciar a la gloria suprema de Ayacucho, y siempre justiciero, después de Carabobo pide al Congreso de Colombia que se digne concederle, en recompensa de su victoria, la emancipación de los esclavos.	NP / Adj Bolívar
6/24/1931	Aniversario de la Batalla de Carabobo	S/A	De todas las enseñanzas que dejó Bolívar a la posteridad ninguna más conmovedora que la de haberse erguido en las derrotas con el espíritu intacto y el corazón entero. Aquel hombre extraordinario sabía coronar sus noches con radiantes auroras.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1931	Páez	Marco Tulio Páez	Me parece mirarle en la llanura, Al frente de sus ínclitos lanceros; Erguido en su corcel, los ojos fieros, Y rebosante el pecho de bravura. En Carabobo, tras de cien victorias, Refrendó con su lanza y sus llaneros, La fama de sus ímpetus guerreros Y el brillo inmarcesible de sus glorias.	Poe / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1931	Consideraciones acerca de la Batalla de Carabobo	Eleazar López Contreras	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] ... fue el primero en la Guerra de la Independencia en constituir Divisiones mixtas (infanterías y caballerías, y ocasionalmente con artillería ligera).	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1931	Valencia	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] Aunque el Libertador pensó que eso era peligroso, púsose en marcha, vía Tocuyito, el día 26, y al amanecer del 28 encontróse con el enemigo en la llanura de Carabobo.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1931	Valencia	S/A	... los patriotas bajo las órdenes de Bolívar cargan ferozmente, produciendo una terrible confusión en el ejército español, comunicándose el desorden en toda la línea, quedando los realistas exterminados en la mayor parte de su infantería...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1931	Valencia	S/A	La victoria obtenida allí por el Libertador con solo una parte del ejército Patriota, fue completa y decisiva: allí se coronó (Batalla de Carabobo, 24 de junio de 1821) al cabo de once años, la empresa que Caracas empezó...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1931	Valencia	S/A	... al General Páez se le concedió el empleo de General en Jefe que “por su extraordinario valor y virtudes militares, le había ofrecido el Libertador a nombre del Congreso en el mismo campo de batalla”.	NP / Adj Páez
6/24/1931	Carabobo	S/A	... el ideal de los patricios y de los Libertadores, de compenetración con aquélla dos órdenes ambas supremas de ¡firmes! y de ¡unión! Que surgen vibrantes de Carabobo para sentar las anchas bases de la nacionalidad triunfante.	NP / Adj
6/24/1931	Carabobo	S/A	... aquel heroísmo que pasmó el viejo león hispano en torno al carro fulgurante de las victorias de Bolívar y bajo los cascos agostadores del caballo de Páez, fue el mismo que en momentos de suprema angustia nacional, hace apenas doce años, respondió [ilegible] al patriótico llamamiento del señor General J. V. Gómez de ese hombre fuerte y bueno que arrebató de manos torpes e incapaces la preciosa herencia de Bolívar sin vacilaciones.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Gómez Bolívar Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1931	Consideraciones acerca de la Batalla de Carabobo	Eleazar López Contreras	Bolívar, por su genio y por el estudio de las últimas doctrinas sobre estrategia y táctica, adoptó en parte los grandes principios de conformidad con los medios, terreno e índole del pueblo...	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1931	Consideraciones acerca de la Batalla de Carabobo	Eleazar López Contreras	Desde el punto de vista estratégico el plan de campaña concebido por Bolívar para la campaña de Carabobo. Su preparación y desarrollo, constituyen la obra maestra de su genio incomparable.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1931	Visión de Carabobo	Enrique Geenzier	Duerme sueño de gloria la llanura! La llanura que en hondo arrobamiento, Contempla con orgullo la figura De su libertador, sobre la dura Tranzón del grandioso monumento	Poe / Adj Bolívar
6/24/1931	Visión de Carabobo	Enrique Geenzier	El gran hijo de España y de la América Vencido en otros sitios, viene ahora A recobrar con la batalla homérica Lo que no pudo conservar otrora. Más fuerte en el dolor que en la alegría Se brazo se templó con el fracaso; Y con su fe de Apóstol como guía, Viene enhiesta la frente y firme el paso.	Poe / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1931	Visión de Carabobo	Enrique Geenzier	Pero de pronto, como fiero Atila, Regresa por la pampa resonante -al frente sus bélicos centauros- el Centauro inmortal de “Las Queseras” que en un duelo de lanzas y de arrojos avanza por los montes y laderas asombrando las almas y los ojos.	NP / Adj Acc – Bat Comp – Hist Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1931	Pensamientos de Fernando González sobre Bolívar	Fernando González	Fue todo amor a la tierra y a la realización de sueños. Lanzó el dardo de su anhelo más allá de Zarathustra.	NP / Adj Bolívar
6/25/1931	Pensamientos de Fernando González sobre Bolívar	Fernando González	La INDIVIDUALIDAD en Bolívar se percibe tan de bulto como la más alta montaña.	NP / Adj Bolívar
6/25/1931	Pensamientos de Fernando González sobre Bolívar	Fernando González	Don Simón estuvo montado a caballo durante treinta años, dedican únicamente a la creación de hombres y patrias. ... y en la autopsia encontraron que sus nalgas se habían convertido en dos callosidades. ¡Cuan hermosa es en ese sentido la vejez!	NP / Adj Bolívar
6/25/1931	Pensamientos de Fernando González sobre Bolívar	Fernando González	Como todo hombre de acción, tuvo mismo fin de don Quijote: vivió loco y murió cuerdo.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
6/25/1931	Pensamientos de Fernando González sobre Bolívar	Fernando González	La independencia americana estaba en el joven Bolívar, que en un caballo brioso iba al lado del General Miranda de la Guaria hacia Caracas y no en este general metódico y afrancesado.	NP / Adj Bolívar Miranda
6/25/1931	Pensamientos de Fernando González sobre Bolívar	Fernando González	Vida de ritmo acelerado. Fue una hoguera sin intermitencias. Nació, triunfó y murió.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1931	Pensamientos de Fernando González sobre Bolívar	Fernando González	El, amor a su obra únicamente. Su vida fue la tempestad de una gran conciencia.	NP / Adj Bolívar
7/5/1931	El 5 de Julio	S/A	Celébrase hoy una de las grandes fechas del Continente Americano, la más ilustre de las efemérides venezolanas. Y Venezuela, hoy más que nunca segura y orgullosa de su porvenir, recibe con singular expresión de fervor este día aniversario de la proclamación de su Independencia...	NP / Adj
7/15/1931	El Día de Francia	S/A	Tradicional son los vínculos de amistad que nos hermana a la gran República, desde los días en que Miranda, “caballero andante de la Libertad” luchó por ella en Valmy, donde hubo de erigirse una estatua que perpetúa el tributo de gloria debido a sus esclarecidos mares.	NP / Adj Miranda
7/24/1931	Los Días Felices de la Patria – 24 de julio	S/A	... natalicio del Libertador y Padre, mientras por la América entera se expande asimismo la exultación devota a los milagros del paladín incomparable que hiciera de su vida misión de libertad para todo el Continente, del cual al fin se ha salido para convertirse en “patrimonio común de la humanidad” legado a ella por múltiples y extraordinarias facetas de su genio de guerrero y de legislador.	NP / Adj Bolívar
7/24/1931	Bolívar	Gabriela Mistral	La boca delgada y larga que hablaba a veces preciso y a veces abundante, tiene las dos canales de la pena que se la desgarran un poco y ella anda muestra de victoriosa ni de confiada. Lo desalentador que vieron aquellos ojos y lo podrido que olfateó la nariz alerta, ha bajado a la boca y allí están las arrugas evidente cantando el sucedido de la cara entera.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1931	24 de Julio	L. R. Briceño P.	<p>Los dos hombres más grandes que Venezuela ha dado En esta misma fecha vinieron a la vida: BOLÍVAR, cuya gloria jamás será medida Y GÓMEZ, que imposible podrá ser emulado!</p> <p>El uno, abrió los ojos de el Ávila empinado Su línea de horizonte parece al Cielo unida; El otro, allá en los Andes, pirámide atrevida Que rasga de las nubes su encaje immaculado!</p> <p>Bolívar ; Es el héroe de nuestra magna historia Moisés de los milagros que brota libertad Y obtiene contra España su olímpica victoria...</p> <p>También Gómez es único! Y su obra meritoria Senderos tiene abiertos a la inmortalidad Pues hoy la Patria vive su máximo de gloria!</p>	Poe / Adj Comp – Gómez Bolívar
12/15/1931	Centenario de la Muerte de Bermúdez	S/A	... que ha pasado a la posteridad con el ilustre cognomento que le dio Simón Bolívar en memorable ocasión: “El libertador del Libertador”.	NP / Adj Bolívar
12/15/1931	Centenario de la Muerte de Bermúdez	S/A	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] En el grupo de los caudillos de la Independencia, sólo el Gran Mariscal de Ayacucho y el General Bermúdez fueron los que pudieron soportarle la mirada frente a frente al Libertador, el primero por ser quién era, y el segundo por la misma causa, como lo confesó alguna vez el Generalísimo José Antonio Páez.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1931	Murió el Sol de Colombia	Eduardo Villasmil	¡Murió el sol de Colombia! El consagrado Padre y Libertador de un continente. Sucumbió como el Sol tras el poniente Su corazón heroico y abnegado; Cuando hubo mil lumbreras eclipsado Se apagó en un crepúsculo doliente. Oh, Sol, no has muerto! El mundo americano Vida inmortal le ha dado a tu proeza, En justicia a tu esfuerzo sobrehumano.	NP / Adj Bolívar
12/19/1931	Las grandes efemérides venezolanas	S/A	... un hombre con quien se encarnan las grandes virtudes y todas las fuerzas psicológicas de nuestro pueblo, rompieron con un pasado de luchas estériles, de zozobra y de peligros que mantenían al borde de la ruina la obra misma de los Libertadores.	NP / Adj Comp – Gómez

Tablas de Análisis - 1932

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1932	El 19 de Abril	J. M. España Núñez	Aquel movimiento emancipador que tuvo su origen en la muy noble y leal Santiago de León, trazó las normas de todas las nacionalidades creadas por el brazo de la Madre Patria, en aquellos momentos de desequilibrio.	NP / Adj
5/6/1932	Los fundadores de la patria	J. Gil Fortoul	El proyecto de Gobierno Federal que Miranda envió al marqués del Toro y que éste no recibió, difiere en puntos esenciales del que propuso a Pitt en 1790. No se trata ahora de Inca hereditario ni senadores vitalicios. El Poder Ejecutivo se renovará cada diez años y lo ejercerán dos ciudadanos, con el título de Incas, nombrados por el Concilio Colombiano (parlamento); y este se compondrá de representantes elegidos por las asambleas provinciales.	NP Acc – Gob Miranda
5/6/1932	Los fundadores de la patria	J. Gil Fortoul	Gual y España idearon una República a la francesa. Miranda venía soñando con un Imperio indiocontinental, Bolívar le seguirá pronto tendiendo en una confederación de Repúblicas con instituciones matizadas sobre todo de régimen inglés, con Presidente semejantes a los Reyes británicos puestos a la cabeza de nuevas democracias.	NP Acc – Gob Miranda Bolívar
5/6/1932	Los fundadores de la patria	J. Gil Fortoul	Pero los grandes, los precursores, los fuertes no van a desmayar. Bolívar, el primero, con sus altos tenientes, Páez, Sucre, Urdaneta, Mariño, Anzoátegui y con sus altos colaboradores civiles, Roscio, Zea, Mendoza, Ustáriz, Peñalver, Gual, llegarán a transformar la turba anónima todavía analfabeta y voluble, a convencerla, a triunfar con ella, a crear la patria nueva...	NP / Adj Bolívar Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/4/1932	Recepción Académica – Discurso Sr. D. César Zumeta	César Zumeta	[<i>Aunque no hay adjetivación directa, se habla de sus intenciones</i>] Los mismos constituyentes de 1811, remedian entre otros olvidos coloniales los de emancipar el indio, devolverle las tierras que le están adjudicadas, instruirlo y hacerle comprender que no es menor, sino ciudadano igual a los demás.	NP / Adj Acc – Gob
6/4/1932	Recepción Académica – Contestación Sr. D. Luis Correa	Luis Correa	No ha seducido a Zumeta el Bolívar deslumbrante de Carabobo y de Junín, sino el Profeta de la Carta de Jamaica, el sociólogo de angostura y el creador en Panamá del [ilegible] de la América.	NP / Adj Bolívar
6/4/1932	Recepción Académica – Contestación Sr. D. Luis Correa	Luis Correa	... formula Zumeta, al referirse al método ditirámico empleado por el autor quien estampó que Bolívar ocupaba “un reino aparte entre los hombres y Dios”, el concepto de que si “divinizado es insignificante: humano es sencillamente grandioso”	NP / Adj Bolívar
6/24/1932	La Batalla de Carabobo	J. Gil Fortoul	... Ambrosio Plaza : todos fueron ya iguales en el amor y en el ideal de la patria libre. ¡Como no, si a semejante altura moral los había al fin levantado el genio del Libertador!	NP / Adj Bolívar
6/24/1932	El Campo de Carabobo	René de Sola	24 de Junio de 1821, fecha que con honra recuerda la Patria, día en que los patriotas al mundo del Libertador se encontraron en la célebre llanura de Carabobo, frente a frente del ejército realista que actuó bajo la comandancia del General La Torre.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1932	El Campo de Carabobo	René de Sola	El ejército realista con 5.700 soldados ocupó mejor posición en la llanura ; sin embargo, después de una hora de rudo combate los patriotas consiguieron sobre ellos una victoria completa. Batalla de Carabobo, batalla sangrienta, en la cual la Patria tuvo que llorar a muchos de esos héroes gloriosos en mil reyertas y que en esta gran jornada e manto macabro los cubrió para siempre...	NP / Adj Acc – Bat

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1932	El Campo de Carabobo	René de Sola	Se distinguió en esta acción por su gran actividad en las operaciones militares, el general José Antonio Páez, “la primera lanza del mundo”...	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1932	El Campo de Carabobo	René de Sola	[<i>Palabras de Páez</i>] El título de Libertador es superior a cuantos ha recibido el orgullo humano, por tanto me es imposible degradarlo	NP / Adj Bolívar
7/14/1932	La Fiesta Nacional Francesa	J. Gil Fortoul	Miranda, en ese Congreso, hablaba como un girondino, y luego ostentó en la primera guerra de emancipación el uniforme con que había mandado ejércitos franceses. Y el Libertador, discípulo de Rousseau y de Montesquieu, no olvidó nunca que en París había soñado por primera vez en la liberación de la América indohispánica...	NP / Adj Miranda Bolívar
7/24/1932	Gloriosas Efemérides	Pío Burgos	Por una feliz coincidencia resulta que el mismo día es el onomástico del Libertador y Padre de la Patria y el del Excelentísimo Señor General Juan Vicente Gómez. He ahí dos grandes patricios que simbolizan dos líneas rectas que surgen, para confluir en un punto dado y fundirse en una redoma de excelso patriotismo y confraternidad, para llegar a colocarse en las altas cimbras donde bate sus banderas de la fama.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1932	Gloriosas Efemérides	Pío Burgos	Los nombres de estos dos caudillos han traspasado los lindes del territorio patrio: el uno como Libertador y el otro como Benefactor. La vida de Bolívar desde su juramento en el Aventino hasta trazar con la punta de su centelleante espada las extensas fronteras del territorio libertado, fue de lucha titánica, de actividad incomparable y de constancia a toda prueba: y sus últimas palabras en San Pedro Alejandrino resumen el grandioso anhelo que forjó su amor a la libertad. De otro lado el Excelentísimo Señor General Gómez ha sabido conservar en su mente el postrer programa, por decirlo así, que legó el Libertador y ha sabido desarrollarlo eficazmente...	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1932	Gloriosas Efemérides	Pío Burgos	Y si el gran Bolívar tuvo amargas horas de prueba como en Casacoima y Pantano de Vargas, también el General Gómez las ha tenido en su portentosa obra de la rehabilitación nacional; pero es lo cierto, que tanto el uno como el otro hicieron culminar su gigantesco ideal.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1932	El Libertador	J. B. Arechederra	Vedle aquí, la mirada fulgurante, Invencible en coraje, ¡es el guerrero! De los libertadores el primero Que alcanzó proporciones de gigante. Nunca retrocedió, siempre adelante, Estadista, soldado y caballero No era más grande Napoleón I, Ni Washington se irguió tan arrogante. Se hizo imposible superarle en nada, Y donde quiera que blandió su espada Desde la cumbre heráldica del Andes Simón Bolívar, domador de leones, Antes de libertar cinco naciones Por su genio y valor era ya grande! Así que las naciones han llevado Al mármol y al bronce su memoria Y eternamente vivirá en la historia Por se de Dios un gran predestinado.	Poe / Adj Acc – Bat Comp – Hist Bolívar
7/24/1932	Bolívar y Gómez	F. De León Rivas	Pero no, el Dios de las victorias es el mismo Dios que preside todos los tiempos en que actúan hombres de buena voluntad, y ese que los auguró a ellos para la Independencia Nacional auguró a Juan Vicente Gómez para darnos la Independencia económica que es la que tiene mayores quilates en los tiempos que atravesamos.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1932	Bolívar, Superhombre	Francisco Alejandro Vargas	[<i>Citando a Eduardo Villasmil</i>] La voluntad del Libertador es omnipotente, es inexorable e inflexible, como el propio destino que lo guía. Sus ideas taraceen decretos de lo alto. No hay quien se oponga a sus designios... parece hecho de bronce! Y como lleva en su interior una raza de Dios, también puede conducir a sus soldados sobre todos estos obstáculos.	NP / Adj Bolívar
7/24/1932	Bolívar, Superhombre	Francisco Alejandro Vargas	Bolívar poseía un don divino, de otra manera no podría considerarse que un ejército realista, superior al comandado por él, en número y disciplina, después de reñida y cruenta lucha huyera disperso y en completa derrota.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
7/24/1932	Bolívar, Superhombre	Francisco Alejandro Vargas	La Obra del Libertador era “la verdad, la justicia, la belleza, el progreso... los frutos que jamás se secan, los árboles que en los lustros no se carcomen...”	NP / Adj Bolívar
7/24/1932	Bolívar, Superhombre	Francisco Alejandro Vargas	Tal fue la obra del Superhombre y por tanto tenía que triunfar.	NP / Adj Bolívar
7/24/1932	Bolívar, Superhombre	Francisco Alejandro Vargas	Bolívar había nacido con la estrella de ser el LIBERTADOR del Mundo de Colón; así estaba escrito en el Libro de los Decretos Eternales. Sus aspiraciones de libertad eran tan grandes que se extendían hasta la propia España, juguete a la sazón de los franceses. Los sentimientos del Libertador fueron siempre republicanos, su ideal, hacer de la América una sola República, grande y soberana.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1932	Bolívar, Superhombre	Francisco Alejandro Vargas	Tan grande, tan divino fue el poder republicano de Bolívar, que aún después de una centuria de su Ocaso doloroso, ha germinado en el corazón de los españoles.	NP / Adj Bolívar
7/24/1932	Bolívar, Superhombre	Francisco Alejandro Vargas	Bolívar poseía un don divino; y es de creerse que aun tenga poder para infíltralo en el cerebro y el corazón de hombres de ideas democráticas y elevadas. Bolívar fue un superhombre de esos que vienen al mundo predestinados para desempeñar una sagrada misión y como tal, tuvo su calvario, lento, doloroso que terminó un día de diciembre en la Quinta de San Pedro Alejandrino. El Libertador poseía un hálito de divinidad y por tanto pudo hacer imposibles. Bien merece el sobrenombre que ya la han dado de “EL SEMIDIÓS AMERICANO”.	NP / Adj Bolívar
12/9/1932	Una Tradición de Ayacucho	J. A. Cova	[<i>Palabras de Sucre</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Sucre</i>] “Soldados, de los esfuerzos de hoy pende la libertad de América” diría al amanecer del 9 de diciembre.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1932	Una Tradición de Ayacucho	J. A. Cova	... la Patria entera estaba allí con sus legionarios invencibles y con ellos el espíritu radiante del Libertador.	NP / Adj Bolívar
12/17/1932	17 de Diciembre...!	J. A. Cova	Pero la fecha gloriosa perfila también el recuerdo del día lúgubre y memorablemente evocador en que por una de esas crueles ironías que el Faraón reserva a sus elegidos se extinguía frente al mar, en una playa del Atlántico, la vida ciclópea de Simón Bolívar, nuevo Rey Lehar sin Cordelia, que después de una agonía desesperante franqueaba las puertas de la eternidad.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1932	17 de Diciembre...!	J. A. Cova	<p>... combate rudo y sin tregua fue la de aquel hombre prodigioso, síntesis de todas las humanas grandezas en quien en admirable consorcio se fundieron todas las actividades de la acción, vale decir, del pensamiento noble y elevado des espíritu poliédrico, batallador y radiante!</p> <p>Maravillosa flor de heroísmo, holgadamente como en un rayo de sol todos los colores, en él también podían encontrarse todos los matices capaces de adivinar el humano barro donde florece el Genio!</p> <p>Precursor de Nietzsche, de Carlyle y de Emerson, antes que ellos teorizaron ya él había encarnado al Superhombre y al “Tipo representativo” capaz de llenar toda una época con su avasallante personalidad.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Bat</p> <p>Comp – Hist</p> <p>Bolívar</p>
12/17/1932	17 de Diciembre...!	J. A. Cova	<p>Sin pares en la historia, seguro de todas sus violencias de Imperador, con todas sus humanas pasiones de hombre domador de tempestades, llevando en la diestra la formidable Proclama de Trujillo y en la siniestra el Discurso del Congreso de Angostura , aureoleado por el resplandor de las batallas decisivas de la libertad del Continente...</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Gob</p> <p>Acc – Bat</p> <p>Bolívar</p>

Tablas de Análisis - 1933

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/3/1933	Antonio José de Sucre	René De Sola	... es Antonio José de Sucre, cuya figura egregia va vinculada con la del Libertador, por la sangre, “por los lazos de amistad y de sus idénticos ideales”. No me propongo hacer la apología del héroe, pues ya eminentes escritores –entre ellos el Libertador mismo- han corrido su pluma para ensalzar la maravillosa carrera del segundo genio de la Independencia Suramericana; pero sí intento trazar aunque sin colorido de ninguna especie, la estrecha amistad que lo unía con el Libertador.	NP / Adj Bolívar Sucre
2/3/1933	Antonio José de Sucre	René De Sola	A su lado se llevó Bolívar su competidor, y en todas las ocasiones que se le presentaron, manifestó el cariño que le profesaba. Sucre supo corresponder a ese cariño con una amistad desinteresada, leal –él mismo lo dirá:- “no ha sido necesaria la revolución para sacarme del lodo, ni mi carrera está formada por intrigas, no por circunstancias ; sino por servicios positivos, y por una conducta que , con la cabeza erguida, sostengo que es intachable” – como pocos de los que rodeaban al Libertador y no como otros cuya amistad fue interesada y más tarde, cuando ya habían escalado las cumbres de la gloria con el apoyo de aquélla mano benéfica, que fue la de Bolívar, olvidan el pasado, olvidan su origen y llegan hasta el dictado de un decreto inicuo.	NP / Adj Esc Bolívar Sucre
2/3/1933	Antonio José de Sucre	René De Sola	[<i>Palabras de Bolívar</i>] Sucre es el Venezolano de más merito que yo conozco, y como Dios le dé una victoria, será mi rival en sucesos militares.	NP / Adj Esc Sucre
2/3/1933	Antonio José de Sucre	René De Sola	[<i>Palabras de Bolívar</i>] “yo soy el hombre de las dificultades, Ud. Es el hombre de las leyes y Sucre, el hombre de la guerra” y Sucre había dado pruebas de su táctica militar, ya se había distinguido en Junín, ya había “roto las cadenas con que envolvió Pizarro el imperio de los Incas” y ya había enmendado lo de “cándida azucena”.	NP / Adj Acc – Bat Esc Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/3/1933	Antonio José de Sucre	René De Sola	[<i>Bolívar a Sucre</i>] Ud. Créame, general nadie ama la gloria de Ud. como yo. Jamás un jefe ha tributado más gloria a un subalterno. Ahora mismo se está imprimiendo una relación de su vida hecha por mí.	NP / Adj Esc Sucre
2/4/1933	Al Cristo de Las Violetas	Tobías Arias O.	Vuelto ya del Viejo Mundo Después del gran juramento Él fue el guerrero portento Para liberar un mundo, Con genio y saber fecundo La egregia lucha emprendió Cruzando llanos y metas... Cuando a Caracas llegó Su heroica espada ofrendó “Al Cristo de las Violetas” ¡De allí combatiendo mucho tuvo el inmenso trofeo que abarca de San Mateo hasta en glorioso Ayacucho!	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
2/15/1933	Miranda	Gregorio Saugar	Para estudiar la figura del general Francisco Miranda no hay que buscar sen los anales bélicos el contraste de luces que abocetan su personalidad. Mejor será acudir a los perfumados billeticos de amor de las damiselas de su tiempo y a las memorias íntimas del girondino.	NP / Adj Miranda
2/15/1933	Miranda	Gregorio Saugar	Ni una cosa ni otra. No tuvo el genio de Bolívar es cierto; pero nadie puede discutirle el título de precursor y protomártir de la Independencia americana. Su psicología era obra de su tiempo. Tenía que ser pues como fue. Aventurero de nobles perfiles, audaz y loco. Loco de una locura gallarda y “sui generis” fluctuando entre los jacobinos y los girondinos.	NP / Adj Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/15/1933	Miranda	Gregorio Saugar	Miranda “se dejaba querer” a la manera del moderno “gigoló”, pero sin encanallarse. Tuvo amantes de toda laya. Hasta Catalina de Rusia, la pomposa, la insaciable y versátil Catalina, se esclavizó en los brazos del general aventurero... Pero Miranda no fue un vulgar sensual.	NP / Adj Miranda
2/15/1933	Miranda	Gregorio Saugar	La vida de Miranda es la mezcla de un Casanovas y de un filibustero. También de un D’Artagnan. Tuvo sus fallos, sus claudicaciones, que ciertos historiadores no le han perdonado. Pero fue, sin duda, un gran patriota y un gran liberal. Luchó en cien batallas y conspiró en las logias. Se espíritu fuerte, de apóstol, no recibió jamás la caricia justiciera de sus contemporáneos.	NP / Adj Miranda
2/15/1933	Miranda	Gregorio Saugar	Miranda, como todos los corazones grandes, sufrió el dolor de la deslealtad y del vilipendio. No se achicó su espíritu frente al infortunio y en su propia grandeza.	NP / Adj Miranda
2/15/1933	Miranda	Gregorio Saugar	Fue, en definitiva, un héroe fracasado, un aventurero noble sin fortuna, que sólo le faltó el éxito para alcanzar fragancias de leyenda.	NP / Adj Miranda
2/15/1933	Miranda	Gregorio Saugar	Murió solo, triste e incomprendido en La Carraca. Por su amor a las ideas liberales fue combatido como traidor. ¡Traidor! El que todo lo dio por la libertad! Michelet dijo de él: “Con aquella su trigueña faz española, tenía el garbo altanero y sombrío, el trágico aspecto de un hombre predestinado más bien a martirio que a la gloria: había nacido desgraciado”. Y lo fue. Murió lentamente como Mirabeau, en la amanecida triste de un aniversario de la Bastilla. La muerte, como las mujeres que le amaron, le dio un papitorazo lleno de crueldades... La vida no tuvo piedad con él ni en los linderos de lo eterno...	NP / Adj Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
3/27/1933	Miranda, El Traidor	R. D. Silva Uzcategui	... Carlos Pereyra tuvo el cuidado de advertir: "Hay que deslindar los campos. Uno es el Bolívar Histórico de 1812 a 1830 y otro el fabuloso de 1783 a 1812.	NP / Adj Bolívar
3/27/1933	Miranda, El Traidor	R. D. Silva Uzcategui	No es posible en un artículo periodístico hacer un completo estudio psicológico de la actitud asumida por Miranda en la época a que se refiere el escritor mejicano, pero para demostrar la ligereza y temeridad de éste en sus juicios sobre el Generalísimo, basta hacer unas breves consideraciones.	NP / Adj Miranda
4/18/1933	Bolívar Casero	El Bachiller Munguía	Simón Bolívar, que generosamente daba lo suyo, era inflexible cuando se trataba de los intereses del Estado.	NP / Adj Bolívar
4/18/1933	Bolívar Casero	El Bachiller Munguía	... si como casero era un hombre sin corazón, como todo casero, como particular fue el hombre generoso y abierto; pero con los intereses de la Patria no admitía componendas.	NP / Adj Bolívar
4/19/1933	El Día de Hoy	S/A	El Nuevo Diario al saludar el alba de este gran día de la Patria, rinde a la memoria de los próceres del 19 de abril de 1810, el homenaje de su devota admiración.	NP / Adj
4/19/1933	Inauguración del Puente Bolívar y Avenida de la Paz	S/A	... el Genio de Bolívar liberta pueblos; y no terminada aún la obra de la espada, realiza en una confederación de naciones autónomas el sueño de la Gran Colombia. Su genio formó las huestes que dieron vida al grupo de Naciones, que, en una sola aspiración de gloria y heroísmo llevó las banderas de la libertad desde el Ávila al Potosí, e infundió el nuevo espíritu de patria grande y libre a toda la extensión de un continente. Sabio estadista, vislumbró en su profética visión del porvenir, que la suerte venturosa de América descansaba en la paz de los pueblos y la unión de las Naciones.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1933	Inauguración del Puente Bolívar y Avenida de la Paz	S/A	Así como en el año de 1819 el genio fecundo de Bolívar fundó las bases de la Gran Colombia en el célebre Congreso de Angostura, en 1903 por una feliz coincidencia, el brazo fuerte del General J. V. Gómez selló en la misma ciudad el ciclo de nuestras guerras civiles fundando la paz de Venezuela que más tarde ha visto realizar un verdadero prodigio de gobierno y administración.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
7/24/1933	Las Grandes Efemérides Nacional	S/A	Bolívar tiene ser reconocido y glorificado como el numen de la libertad en las vastas regiones comprendidas entre el Ávila y el Potosí y las seis Repúblicas que hoy viven la vida internacional en esa rica porción de América.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Las Grandes Efemérides Nacional	S/A	Todo en él es prodigioso y tiene el sello de lo extraordinario, lo sobrehumano, lo inmortal. Su mirada es relámpago a cuyo fulgor se descubren un alma en tempestad perenne; su palabra es explosión con que se anuncian pujantes mil ideas tumultuosas que [ilegible] en un cerebro de primer orden.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Las Grandes Efemérides Nacional	S/A	Nace gran señor y lucha por la democracia. Heredero de una fortuna, la gasta en la revolución y muere casi en la pobreza.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	El Libertador	J. Gil Fortoul	Desde su juventud, antes de los veinte años y aunque podía aspirar por su abolengo, talentos y riqueza a todo género de títulos y honores, supo formarse a sí propio un ideal alto y generoso ; libertar un mundo, darle instituciones originales y preparar el porvenir. Comprendía sus inevitables errores personales y procuraba rectificarlos; el error de la guerra a muerte, cometido en 1813, lo substituyó con la esplendorosa epopeya que comienza en Guayana y remata en Ayacucho.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	El Libertador	J. Gil Fortoul	Pudo ser rey, aunque efímero, pero prefirió siempre entre todos los títulos el de Libertador. Si amó el poder y la gloria, buscó siempre con ellos el lustre y la grandeza de América.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	El Libertador	J. Gil Fortoul	Les dejo de herencia dos cosas perdurables: el ejemplo de su vida y el resplandor de su genio.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	Pues bien: en esta elevada conmemoración universal, al lado de Goethe, dos nombres resonaron con decoro especialmente grande: Napoleón y Bolívar.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1933	Bolívar como Figura Inter Americana	Philip Leonard Green	Pero Bolívar es más que un hombre histórico; es un espíritu que tiene que conmover a todo interamericanista sincero, ya sea latino o estadounidense. Predicador y profeta del nuevo americanismo, una vez asegurada la independencia de las naciones bolivarianas, se dedicó a la difícilísima tarea de señalar los senderos para el progreso social de las nuevas naciones americanas.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Bolívar como Figura Inter Americana	Philip Leonard Green	Parece que el espíritu de Bolívar auspicia toda actividad sincera en pro del panamericanismo verdadero; y de tantos monumentos que se han erigido a la memoria del Libertador, el que le gustaría más sería una América espiritualmente unida...	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	El Sesquicentenario del Libertador	Pedro R. Rincones	Difícil es decir algo completamente original acerca de su noble y fructuosa vida, después que, por mucho más de un siglo ella ha sido debatida y analizada por historiadores de nota, cantada y ensalzada por grandes poetas...	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	El Sesquicentenario del Libertador	Pedro R. Rincones	Para el éxito extraordinario que tuvo su vida, fue necesario que estuviese su género lleno de enormes obstáculos, que hicieron imprescindibles magnos sacrificios, pero que representaron grandes satisfacciones y triunfos.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	El Sesquicentenario del Libertador	Pedro R. Rincones	... surgió como el Fénix de las cenizas de una estupenda derrota, varonil y fuerte a la cabeza de bisoñas pero valerosas tropas, sobre las ruidosas márgenes del majestuoso Orinoco. Quiero así mismo verlo deponiendo su fulgurante y poderosa espada ante el Congreso de Angostura cuyas deliberaciones inspirará él con la fuerza de su ingenio y con el encanto de su verbo.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
7/24/1933	La Humanidad de Bolívar	David E. Grant	... el nombre de Bolívar, gran patriota y Libertador de Sud América, es todavía un mero símbolo, que veneramos por que vemos que así hacen nuestros vecinos sudamericanos.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Al Recordar a Simón Bolívar	Enrique D. Ruiz	De las tres grandes figuras de la emancipación política de la América Hispana: Hidalgo, bolívar y San Martín, es el libertador venezolano quien tuvo un ciclo vital más completo, quien gozó de una educación más esmerada, quien tuvo el privilegio de una preparación más adecuada.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Al Recordar a Simón Bolívar	Enrique D. Ruiz	Bolívar presenció la exaltación napoleónica y el ideal del Libertador de hacer de la América Hispana una gran república se semeja, aunque con distintas tendencias, al sueño de Napoleón I, de hacer de Europa un gran imperio.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1933	Al Recordar a Simón Bolívar	Enrique D. Ruiz	Bolívar tenía la conciencia de que su causa era justa y era santa y sostenido por una voluntad de hierro que empuñaba la bandera del bien contra el mal, de la nueva vida contra la decrepitud y la corrupción, coadyuvó con Hidalgo y San Martín, a echar los cimientos de una raza que será por la que hablará el espíritu.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	Bolívar Profeta	Carrillo Ramírez	Bolívar recibió una educación literaria esmerada, conocía a fondo los clásicos griegos y latinos, hablaba el francés, el italiano, sin desconocer el estudio del inglés.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Bolívar Profeta	Carrillo Ramírez	En sus páginas de elogio a Sucre, demuestra la galanura en el decir, la viveza de imágenes de una pluma autorizada.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Bolívar , el Libertador	Ricardo J. Alfaro	Fugitivo en Jamaica anuncia con voces proféticas el provenir de la América Meridional, acorralado y mísero en Casacoima traza ante sus oficiales estupefactos el cuadro inverosímil de la epopeya libertador y enfermo agotado y con perspectiva militar pavorosa en [ilegible] cuando se le interroga que piensa hacer, da una respuesta de fuerza concentrada en una sola palabra: Triunfar.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Bolívar , el Libertador	Ricardo J. Alfaro	Comienza su carrera sin elementos de ningún género. Necesita encauzar la conciencia popular y se hace escritor propagandista, apóstol. Necesita infundir a las masas su espíritu inquebrantable y las electriza con el fuego de sus arengas y proclamas. Necesita dar leyes a las comarcas conquistadas por su espada y se revela estadista consumado.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
7/24/1933	Bolívar , el Libertador	Ricardo J. Alfaro	Cuatrocientos setenta y dos acciones de guerra dadas por él o por sus tenientes forman la base de su gloria militar. Seis naciones libres constituyen el testimonio de su grandes y le bendicen y glorifican como a su Libertador. Estrecha para su genio una sola Patria, llevó sus legiones a luchar por otras patrias y el escenario de sus hazañas se mide por centenares de miles de leguas cuadradas, lo que hizo decir a Martí que “Bolívar recorrió más tierras con las banderas de la libertad que ningún conquistador con las de la tiranía”. Semejante al Astro Rey en ascenso hacen el cenit, el genio de Bolívar alumbró la conciencia americana con fulgores cada vez más vivos sobre su horizonte cada vez más dilatado y rico.	NP / Adj Acc – Bat Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	El Libertador	José Martí	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] El viajero hizo bien, porque todos los americanos deben querer a Bolívar como a un padre. A Bolívar y a todos lo que pelearon como él porque la América fuese del hombre americano.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	El Libertador	José Martí	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Un hombre solo no vale nunca más que un pueblo entero; pero hay hombres que no se cansan cuando su pueblo se cansa, y que se deciden a la guerra antes que los pueblos, porque no tienen que consultar a nadie más que a sí mismo, y los pueblos tiene muchos hombres, y no pueden consultarse tan pronto. Ese fue el mérito de Bolívar, que no se cansó de pelear por la libertad de Venezuela cuando parecía que Venezuela se cansaba.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	El Libertador	José Martí	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] Jamás se peleó tanto ni se peleó mejor en el mundo por la libertad. Bolívar no defendió con tanto fuego el derecho de los hombres a gobernarse por sí mismos como el derecho de América a ser libre.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Bolívar Único	José Lisandro Alvarado	Tal vez aquellas borrascosas existencias llegaron a penetrar en el alma del Héroe, después que este hubo franqueado el límite de lo [ilegible]. Entonces fue para todas: BOLÍVAR, EL LIBERTADOR; el que sacrificó todo por su ideal; el que murió abandonado sin una camisa con que cubrir la desnudez de su consumido pecho, convulsionando por terrible mal.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	Bolívar Único	José Lisandro Alvarado	<p>“El Libertador se ha vuelto loco!” Sí: loco de amor por la libertad; y su locura llevó a aquellos valientes que lloraban su locura, hasta la cumbre del Chimborazo, para hacer ondear allí la [ilegible] patria.</p> <p>Supremo bien ese de la locura que redime un mundo! Cuantos no desearán sentir la agitación en lo más profundo de su corazón.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Bolívar</p>
7/24/1933	Bolívar Único	José Lisandro Alvarado	<p>Nunca sintió Bolívar sombra de duda sobre su frente, cuando el sol de la victoria coronaba los esfuerzos del Ejército realista. “Más terrible vencido que vencedor”, su denuedo centuplicábase. En la derrota, a la pregunta de “¿Qué pensáis hacer, General?” la respuesta llegaba veloz: Triunfar.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Acc – Bat</p> <p>Bolívar</p>
7/24/1933	Bolívar Único	José Lisandro Alvarado	<p>[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>]</p> <p>EL LIBERTADOR! ¿Hubo en los tiempos otro igual a él? Lo hubo casi igual, no de su talla. ¿Habrá otro que llegue a superarlo? Si, si un cataclismo rompe las leyes naturales del mundo.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Bolívar</p>
7/24/1933	Bolívar Único	José Lisandro Alvarado	<p>BOLÍVAR! Siente letras su nombre. Como suena a creación! ¿Y por qué no? ¿No podrán simbolizar las siete letras de su nombre a aquellos legendarios siete días que el Dios bíblico empleó en la Creación del Universo? ¿Qué no es digno de Bolívar? Su Obra, puede también dividirse en siete etapas:</p> <p>Separó la América de España.</p> <p>Rompió las cadenas que oprimían al pueblo americano.</p> <p>Unió tres de las cinco Repúblicas libertadas por él y formó la Gran Colombia.</p> <p>Plantó en el centro de la América libre, dióle campo para que fructificase y multiplicase el soberano don de su inteligencia y el de sus derechos.</p> <p>Creó al hombre americano libre de toda cadena, y bendiciéndole díjole: “Riega la simiente de la Libertad por toda la tierra”.</p> <p>En la última etapa bendijo su obra, y por ella bajó al sepulcro para resucitar en todos los corazones.</p>	<p>NP / Adj</p> <p>Bolívar</p>

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	Algunas breves líneas del diario de Goethe nos hacen ver que él consideraba a Bolívar como el genio activos, aunque inquieto de la América Latina.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Cuando Bolívar, peregrino apasionado, se lanzó por las rutas de Italia a pedir al pasado enseñanzas para el provenir, la huella de sus pasos en el polvo romano se mezcló a la que había dejado Goethe algunos años antes.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las logros de Bolívar</i>] Ahora bien conocida es la frase de Cantú: “Y así Bolívar con quinientos hombres conquistaba la libertad en América, mientras Bonaparte con quinientos mil la dejaba perecer en Europa”.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	[<i>Palabras de Herriot</i>] Héroe bello, héroe joven, héroe romántico, héroe glorioso como un Bonaparte que hubiera muerto después de Rívoli...	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	... el caudillo americano se apropió de la gloria perdurable que aquel no quiso tomar para sí: Bolívar es el Napoleón de la Libertad. Confesó no ser Napoleón ni querer serlo, se encerró en París el día de la coronación para no presenciar la apostasía del que había creído abanderado de la democracia...	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	Goethe, Napoleón y Bolívar: tres luminarias las más altas de un siglo famoso.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	Napoleón, Goethe, Bolívar	Rafael Rondón Márquez	Goethe, es espíritu libre, Napoleón la acción, Bolívar el espíritu de la libertad hecha acción. Son tres hombres de una misma época que se complementan mutuamente y que bien pueden presentarse marchando unidos por las vías de la inmortalidad, sin que ninguno pierda algo con la compañía del otro, sino que todos tres parecieran holgarse de que la posteridad les represente tomados de las manos. El uno germánico, el otro latino, el tercero tipo de la nueva raza americana, todos tres universales: síntesis preciosa de la unidad de los pueblos y de la unidad de la historia, de ideales que pugnan por convertirse en realidad para conducir la humanidad por nuevos caminos exentos de dolores y luchas estériles.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1933	Don Quijote y Bolívar	Miguel de Unamuno	Es sin duda Simón Bolívar, un héroe para un poema a la manera de los de Browning en que toma un personaje histórico como centro de reflexiones políticas.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Don Quijote y Bolívar	Miguel de Unamuno	Sí, españoles y quijotescos. Bolívar fue uno de los más fieles adeptos del quijotismo.	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Don Quijote y Bolívar	Miguel de Unamuno	[Palabras de Bolívar] Los tres grandísimos majaderos hemos sido Jesucristo, Don Quijote y... y yo!	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/24/1933	Donna Concepción Palacios y Blanco, Madre del Libertador	Manuel Ochoa	Oh, tú, que de tu seno la dulce savia diste Al Hombre, que en la gloria tiene su reino fijo, Como al nacer la Virgen, el día que naciste Rió de gozo Jehová y tu vientre bendijo! Y si el Dios que fue víctima de la turba colérica Dio la Santa de Sión, tú diste el de América, Alma de la gallardía hueste libertadora...	Poe / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/24/1933	Simón Bolívar	Prudencio Diez	Hay seres privilegiados que aparecen en el transcurso de las edades, como un presente de Dios a los pueblos sumidos en la ignorancia o en el oprobio... Bolívar es uno de estos, el personifica una parte gloriosa de la Historia, y constituye el recuerdo permanente en pueblos agradecidos conscientes de su libertad!	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Simón Bolívar	Prudencio Diez	En el panteísmo de la historia, Bolívar es el Alma, por eso, los demás héroes que aparecen en ella son figuras secundarias, porque ninguno, a excepción de Jesucristo, podría compararse con esta soberbia y excelsa personalidad que se agiganta a través de los siglos. ¿Quién podrá negar que las batallas bolivarianas, fueron las emancipaciones y afianzamientos de las nacionalidades americanas? ¿Quién pudo luchar con elementos y hombres como este Genio de los trópicos...?	NP / Adj Bolívar
7/24/1933	Simón Bolívar	Prudencio Diez	Ante el espíritu complejo del Libertador, uno se abisma. Todo lo hizo bien.. Militar, improvisó batallas que de haberlas presenciado [ilegible] su autor favorito hubiera dado lugar preferente en su Arte Militar. Poeta, sueña en las cimas del Chimborazo y mago de la palabra encantada enajena a las mujeres y prende la flor de amor en [ilegible] de un corazón... Orador, su verbo entusiasmará en el Parlamento, por que sus palabras tiene el calor del genio latino sumadas a la verdad política y filosófica, y en los campos de batalla, su verbo hará emocionar...	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
7/25/1933	Discurso – del Académico Sr. Luis Correa	Luis Correa	Bolívar es espiritualmente, un producto de la Enciclopedia, el representante de la nueva cultura, la flor de la sensibilidad romántica, vaciada en las páginas del Emilio y La Nueva Eloisa. Y es también, para complejidad de su carácter y hechizo y pasmo de su influencia personal en el drama de la emancipación hispanoamericana, un hidalgo español, grave y solemne como una figura del Greco o de Pantoja.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1933	Discurso – del Académico Sr. Luis Correa	Luis Correa	Su educación fue obra acabada de su intelecto; educación libre, sin trabas que pudieran cortarle el vuelo a su prodigiosa imaginación. Las ideas caían en su espíritu y fructificaban en amor por la libertad.	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Discurso – del Académico Sr. Luis Correa	Luis Correa	... es seguro que el Libertador hubiera sido el único escritor de América que pudiera igualarse a Goethe, por la multiplicidad de su genio, la facultad armoniosa de su estilo y la serenidad y elevación de sus ideas.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	... los hombres de la América libre y una vez que en la extensión de sus recuerdos de gloria, nada hay más grande que Bolívar.	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	Bolívar guerrero, Bolívar legislador, Bolívar escritor y tribuno, Bolívar creador de naciones y alma de la emancipación del imperio colonial español, son otras tantas glorias fecundas que bastarán por sí solas para justificar el derecho indiscutible del personaje a la inmortalidad.	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	... podría encontrarse el Libertador el émulo que lo rivalizase y aun lo superara por el tecnicismo impecable de sus empresas militares o por la mejor armonía estética de sus actuaciones políticas o por la mayor originalidad de sus doctrinas filosóficas. No es, pues, en el brillo de su acero afortunado ni en el grado de perfección de su obra de estadista ni siquiera en la aureola de su figura de incansable y permanente libertador donde arraiga ese imperio que él ejerce sobre las conciencias, con caracteres de creciente apoteosis.	NP / Adj Acc – Gob Acc – Bat Bolívar
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	Y tal era la característica esencial del alma del Libertador: él no fue engendrado ciertamente, para constituir el eje de la peculiarísima democracia hispanoamericana, sino para Jefe de una agrupación aristocrática. El no nació para destruir desigualdades, ni para romper vallas sociales y políticas, sino para continuar una milenaria tradición de exclusivismo y absorción, comunicándole mayor auge y resistencia.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	Miranda tiene gastados treinta años en una incesante propaganda y ya el Procerato civil de Venezuela se ha dirigido solemnemente al mundo manifestándole su resolución de ser libre para siempre.	NP / Adj Miranda
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	Crear, crear siempre, sin conocer jamás la fatiga ni el desmayo: he ahí la tarea sublime y eterna del Libertador! Crear la libertad en un medio sólo propicio a la desigualdad y al despotismo, y bajo su égida, crear nuevas naciones de los gérmenes irreconciliables que por obra de las circunstancias había sembrado inconscientemente la Colonia.	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	... que cual otro Hércules habría podido jactarse por haber decapitado de un solo tajo mitológico las innúmeras cabezas de la hidra que asecha los destinos de su Revolución.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
7/25/1933	Discurso – pronunciado por el Dr. Cristóbal L. Mendoza	Cristóbal Mendoza	Por ese empeño ideal y perdurable es por lo que Bolívar vivirá mientras la América exista y que será conocido por las generaciones del provenir con el glorioso y simbólico título que le confirió la gratitud de su ciudad nativa, título que retumbará como un eco inextinguible y múltiple, de continente en continente, de raza en raza, de época en época, en tanto el hombre conserve en su pecho siquiera una chispa de aquel fuego sagrado que Prometeo robó al Cielo para hacerse a imagen y semejanza de los Dioses!	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Sesión Solemne del Concejo Municipal del Distrito Federal	José Rafael Mendoza	Para los predestinados que de tiempo en tiempo vienen a la tierra a mejorar la condición de la humanidad no falta augurios y profetas, Bolívar, como Jesús, tuvo su Bautista y sus presagios.	NP / Adj Comp – Hist

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1933	Sesión Solemne del Concejo Municipal del Distrito Federal	José Rafael Mendoza	Bolívar fue un genio por su preparación, por la misión social que le tocó desempeñar en una época histórica necesaria, por su combatividad hacia el fin perseguido, por los caracteres de su vida múltiple, por la visión de las cosas lejanas...	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Sesión Solemne del Concejo Municipal del Distrito Federal	José Rafael Mendoza	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Bolívar fue un creador de naciones y de un régimen nuevo en el Universo. Todo lo que toca se transforma, donde quiera que hay relaciones inexploradas allí se presenta; crea fantasías que convierte en realidades, crea instituciones que lleva a la práctica; se agita, se multiplica, insiste, forma designios maduros en el intelecto...	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Bolívar	R. Octavio Azuaje	Paladín de aurorina penumbra. Con su espada de luz y de sombra, Los derechos humanos alumbra Y los campos de muertos alfombra. Sobre el Ande la gloria lo encumbra, Y de América el labio lo nombra... Redentor que divino vislumbra El futuro que duerme en la sombra.	Poe / Adj Bolívar
7/25/1933	Caracas	Edmundo Chaumer	Auera juventud!... Gritos de patria doliente Tornaron al aristócrata varón En árbol de Libertad... Árbol que se deshizo en ciudades Y cuyas raíces todas, Se arraigan hoy más que nunca A su Libertador...	Poe / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/25/1933	Tres Cumbres de la Gloria	Marco Tulio Páez	Y en tres lustros de guerra, de este voto De libertad la irradiación feérica, Llenó de pasmo el imperial recinto... Y fue el poder del coloniaje, roto, Y borrada del cielo de la América La orgullosa expresión de Carlos Quinto!... [Otro fragmento] De entonces me hice cumbre. Me hice grande, Porque en mis ruinas se posó la Gloria: ¡Oh, replica atrevida y estupenda! Y de entonces poseo, como el Ande, Un recuerdo mirífico en la Historia Y una altiva mención en la Leyenda!...	NP / Adj Bolívar
7/25/1933	Bolívar y la Juventud Norteamericana	F. de Córdova Castro	... también se estudia en Bolívar, al intrépido y heroico soldado subieron y bajando los Andes; al gran emancipador y padre de cinco naciones, ganador por antonomasia del título honroso de Libertador, al orador fogoso y elocuente; al escritor; al arenguista oportuno; al estadista que después de hacer de sus soldados ciudadanos y de colonias Repúblicas, instaura un sistema democrático y él mismo dicta leyes, presenta un proyecto de Constitución, modelo en su género...	NP / Adj. Acc – Gob Bolívar
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	Huérfano aún niño como Simón Bolívar; una prematura orfandad templó esas dos caracteres que debían completarse, en genial conjunción, para dar cima a la realización de una grandiosa empresa.	NP / Adj Sucre
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	Sucre, en carta a Bolívar, fechada en Chuquisaca, le dice: “Ud. Sabe que yo de quince años, tomé las armas”. Y, en efecto, a esa risueña edad, en la que armada galante caballero, se daría, en argentadas noches de luna a conquistar amor a la reja de alguna bella y gentil dama cumanesa, fue cuando la Junta Revolucionaria de Cumaná le confiere el grado de Subteniente.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	Bolívar, después de la capitulación de Americh, llega a Quito, donde es aclamado como “ángel de la paz y de la libertad de Colombia”.	NP / Adj Bolívar
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	“Operación insigne –dijo Bolívar- comparable quizá a la más grande que presenta la historia militar. Ella merece un César que la describa”.	NP / Adj Acc – Bat Sucre
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	Y en la gloriosa jornada -9 de diciembre de 1824- seis mil bravos del Ejército Libertador- como dijo Bolívar en su proclama- sellaron con su constancia y con su sangre la Independencia del Perú y la paz de América.	NP / Adj Acc – Bat
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	Refiriéndose al convenio de regularización de la guerra entre Morillo y Bolívar, dice éste: “El tratado celebrado por Sucre es digno del alma de aquel negociador: la benignidad, la clemencia, el genio de la beneficencia lo dictaron: él será tan eterno como es el más bello monumento de la piedad aplicado la guerra: él será eterno como el nombre del vencedor de Ayacucho”.	NP / Adj Acc – Gob Acc – Bat Esc Sucre
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Sucre</i>] Cuando le confirieron el título de Gran Mariscal de Ayacucho, le dice a Bolívar: “Ese título se lo debo a usted, que es nuestro querido Papá de Colombia”.	NP / Adj Sucre
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	Y sin embargo Sucre, el que reunió en sí las más bellas cualidades tuvo enemigos.	NP / Adj Sucre
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	... saliendo de la montaña de Berruecos, sonó la descarga y Sucre cayó muerto, atravesados por las balas corazón y cerebro; santuario el uno de las más excelentes virtudes, y alcanzar el otro de nobles y geniales pensamientos.	NP / Adj Sucre

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1933	Antonio José de Sucre	J. M. Cova Maza	[<i>Palabras de Bolívar</i>] “Santo Dios se ha derramado la sangre de Abel”. Y luego sumido en honda pesadumbre agregó: “La bala cruel que te hirió el corazón, mató a Colombia y me quitó la vida. Como soldado fuiste la Victoria. Como magistrado, la Justicia. Como ciudadano, el Patriotismo. Como vencedor, la Clemencia. Como amigo, la Lealtad. Para tu gloria lo tienes y todo; lo que te falta sólo a Dios le corresponde darlo.	NP / Adj Comp – Hist Sucre
12/15/1933	Simón Bolívar	José Dolores Monsalve	... los conceptos del ilustre médico y fisiólogo doctor Descuret, que atrás de citado, vienen aplicados al Libertador no sólo para los días de su reciente viudez sino también para todos los años de su vida:... hablando de los hombres de constitución nerviosa, dice el sabio: “Bajo la influencia de una imaginación activa y que no se haya tenido el cuidado de educar, estos individuos se muestran ordinariamente muy exaltados en sus sentimientos; llevan la alegría hasta la extravagancia; el dolor hasta la desesperación; el amor hasta la novela; la amistad hasta la exigencia más tiránica; sus esperanzas hasta los dorados sueños de la ambición. Para estos espíritus inquietos y desconfiados la incertidumbre es el más grande de los males: ella los socava. En ellos el amor es, antes que todo, una necesidad del corazón de que se resiente ardientemente; los efectos son su vida; pero si ellos dejan de amar con ternura, odian bien pronto con furor.	NP / Adj Bolívar
12/17/1933	El Hombre	Luis Yépez	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] Su misión pedía la fuerza y el valor para vencer y dominarla para deslumbrar y penetrar hasta los más recónditos y lejanos caminos del triunfo.	NP / Adj Bolívar
12/17/1933	Simón Bolívar	José Dolores Monsalve	Bolívar se fue retirando de la vida superficial e inútil de los convites y continuó tomándole afición al trato con Humboldt y las otras personas de seriedad y aplomo; poco después dejó sus habitaciones del barrio de Vivienne y se instaló en otra más modesta y tranquila en la calle de Lancry, entregándose al estudio tan felizmente que la posteridad ha admirado su ilustración y sus variados conocimientos.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1933	Simón Bolívar	José Dolores Monsalve	[<i>Palabras de Bolívar</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] “Esta acto augusto me llenó de entusiasmo, su pompa y los sentimientos de alegría y amor que un pueblo inmenso manifestaba al héroe, esa efusión general de todos los corazones, ese movimiento espontáneo que excitaba la gloria y los laureles de Napoleón aclamado en ese momento por más de un millón de pechos, me parecieron para el que los obtenía el último término de la ambición de un hombre. Y, bien que yo estuviese muy lejos de imaginarme que semejante fortuna pudiese alcanzarla algún día, yo evocaba a pesar mío la esclavitud de mi patria y la aureola que pudiera resplandecer en su libertador”.	NP / Adj Bolívar
12/17/1933	Cuenta el Tornasol en el Rosario Amoroso de Bolívar	Blanca R. López Contreras	Como soldado en dura batallar, contra fuerzas adversas como hombre como cerebro ocupado en arduos problemas y como ser dado en corazón y cuerpo la realización de obra magna no podrá dar oportunidad a reminiscencias sentimentales.	NP / Adj Bolívar
12/17/1933	Bolívar	José Tomás Arismendi	Nadie puede ostentar tu limpia historia, Washington, Napoleón, ni César mismo Lograron alcanzar tu inmensa gloria Ni el laurel inmortal de tu heroísmo. Por tu luchar y tu dolor profundo, Después de Jesucristo, eres primero. Si conquistó Colón a medio mundo Tu nombre ha conquistado al mundo entero La Humanidad, que de tu historia ha visto Las impolutas páginas que encierra, Te venera cual a otro Jesucristo.	Poe / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/18/1933	Simón Bolívar	José Dolores Monsalve	[<i>Palabras de José Joaquín Ortiz</i>] Se hallaba entonces Bolívar en la plenitud de la vida, lleno de fuerza y lozanía: su estatura sin ser elevada era gallarda; sus movimientos, rápidos y graciosos; sus cabellos negros y crespos empezaba a argentarse ya, más que por transcurso del tiempo, por las tormentas de la vida; su faz, antes de una blancura perfecta, ahora tenía el color bronceado que da el sol de los trópicos y sus ojos, negros vivos inquietos tenían la mirada del águila unida al brillo del relámpago de los cielos.	NP / Adj Bolívar
12/18/1933	Simón Bolívar	José Dolores Monsalve	[<i>Palabras de Francisco Burdett O'Connor</i>] Tenía (Bolívar) un espíritu grande y nobilísimo, dotado de extraordinaria actividad y fuerza. Era tan noble en su origen como en su alma y en sus facciones. Su talento era elevado y poderoso, su genio extraordinario, sus conocimientos profundos, notables su saber y su elocuencia; inmenso su patriotismo y heroica su abnegación. Templaba siempre la Justicia con la Clemencia, y era tan grande en el terreno de la diplomacia como en los campos de batalla. El mundo era su patria, y los hombres de todas las naciones sus conciudadanos: la justicia su ídolo y la libertad su culto”.	NP / Adj Bolívar
12/18/1933	Simón Bolívar	José Dolores Monsalve	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] En la guerra de independencia, fue Simón Bolívar quien primero libertó a sus esclavos y quien en las primeras leyes de Colombia consagró la libertad como derecho de aquella raza infeliz.	NP / Adj Acc – Gob Bolívar
12/18/1933	Simón Bolívar	José Dolores Monsalve	Esto bastaría para afirmar que Bolívar fue un hombre eminentemente humanitario; así lo demuestra la historia de su vida; y es evidente que hubiera sacrificado la mitad de su ser por evitar el derramamiento de sangre de los enemigos y enjugar las lágrimas de los desgraciados.	NP / Adj Bolívar

Tablas de Análisis - 1934

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
2/2/1934	El Bolívar de Todos	Miguel Febres Cordero	Dejo a salvo la exageración del autor al querer santificar a Bolívar. No tanto Manuelita y otros inconvenientes estorbarían su veneración en un nicho. Dejémoslo en nuestra epopeya, cual un dios del Olimpo griego, a merced de la admiración universal como una de las más gloriosas figuras de la inmortalidad.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
4/19/1934	La Gran Fecha de Hoy	S/A	EL NUEVO DIARIO, al saludar el alba del aniversario de este gran día de la América – 19 de abril de 1810 – rinde a la memoria de los próceres civiles, que en pensamiento y en acción cristalizaron el credo de nuestra Democracia, iniciando el proceso emancipador de Iberoamérica, el homenaje fervido de su devota admiración.	NP / Adj
4/19/1934	Canto al “19 de Abril”	Autor Ilegible	Pues de los graves resplandores De la judaica tragedia Que en la colina solitaria Dejó en la Cruz su sacro emblema, Exasperada por el halo De la visión torva y sangrienta De la [ilegible] y el ultraje Sobre el madero de la afrenta Se [ilegible] la Gesta redentora Que rompió yugos y cadenas Y templó en fragua de heroísmos El corazón de América!	Poe / Adj
4/19/1934	Canto al “19 de Abril”	Autor Ilegible	Y fue lección viril, cívico ejemplo El suceso inmortal de aquella escena, Que sublimó se acción gloriosa En el bastón de la leyenda... Y en el gesto de Salias se hizo símbolo De heroicidad y entereza Y en la negativa del [ilegible]	Poe / Adj

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
4/19/1934	Canto al “19 de Abril”	Autor Ilegible	Fue como así, en el marcial proceso De la epopeya En la ruda y bizarra Liberación de América	Poe / Adj
6/23/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	Toda la mañana había mostrado el LIBERTADOR un semblante grave y pensativo, que hasta tocaba en melancólico, pero desde el momento en que se sentó a la cabecera de la mesa, rodeado de oficiales de su ejército, pareció otro enteramente. Todo aquel gesto sombrío desapareció de sus facciones, sus ojos centelleaban de vivacidad, dirigiéndose de uno e n otro a todos los convidados con una torrente de dichos agudos y chanzas ligeras, y difundiendo en los ánimos tanto buen humor y encanto, que embelesados los ojos de todos estaban fijos en él con extático deleite.	NP / Adj Bolívar
6/23/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	[<i>En un brindis</i>] “por el buen suceso del ejército libertador del Perú y del WASHINGTON DEL SUR – que la gloria no los desamparare nunca”: cuya expresión fue recibida con altos y repetidos vivas.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar
6/23/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	[<i>Citando a Bolívar</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] ... dicen que yo uso cubiertos de oro: y enseñándome el cuchillo que estaba usando a la sazón, que era bien ordinario y estaba bastante desgastado, añadió sonriéndose ¿tiene esto traza de oro? Dicen que quiero fundar un imperio en el Perú o agregar el Perú a Colombia, para establecer un gobierno absoluto poniéndome yo a la cabeza, pero todo es falso y me hacen un grande agravio. Si el corazón no me engaña (esto lo dije llevando la mano al pecho) más bien seguiré los pasos de Washington y preferiré tener una muerte como la suya que ser monarca de toda la tierra y esto lo saben bien todos los que me conocen. Mi única ambición es la gloria de Colombia y ver a mi patria colocada en la línea de las [ilegible] ilustradas.	NP / Adj Comp – Hist Esc Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1934	El Fulgor de la Epopeya	Manuel Norberto Vetancourt	En un ensueño epónimo de gloria, Desde el Ávila plúmbeo hasta los Andes Llevando en su bagaje la victoria Marchó invicto el Arconte visionario Que asombro de pequeños y de grandes, Formando pueblos y dictando leyes Sobre el pavés del éxito plenario Detuvo el paso vencedor un día Y proclamó su propia hegemonía En la ciudad leal de los virreyes.	Poe / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
6/24/1934	El Fulgor de la Epopeya	Manuel Norberto Vetancourt	De Tinaquillo en la feroz sabana, Marcial el gesto y presagioso el verbo Dice el Libertador: seréis mañana En Carabobo invictos, un acervo De perpetuos laureles os espera No tiemble el brazo ni desmaye el pecho, Si triunfa el ideal o si es deshecho Que nos cubra al morir nuestra bandera.	Poe / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1934	El Fulgor de la Epopeya	Manuel Norberto Vetancourt	El indómito cuerpo de Lanceros Forma uno solo en pugna gladiatoria Con los cuerpos íberos; Proeza tal es digna y ejecutoria, Claro blasón y justa maravilla De la América indócil y Castilla.	Poe / Adj Acc – Bat
6/24/1934	El Fulgor de la Epopeya	Manuel Norberto Vetancourt	Libertador, cumpliósse el vaticinio De tu voz soberana Que si al decir de [ilegible] Fue antaño el árbol el altar primero, Con los del Chaparral labró tu acero El Altar de la Patria Colombiana.	Poe / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] En el discurso de la conversación se trató del ejército español del Alto Perú y el LIBERTADOR abrazando toda ocasión de inspirar confianza a sus oficiales, habló de los españoles en los términos más bajos de escarnio y desprecio, expresando en el hilo de sus observaciones que “un colombiano era igual a dos o tres españoles en el campo de batalla”	NP / Adj Acc – Bat Bolívar
6/24/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	[<i>Palabras de Bolívar</i>]... conociendo que no sería admitida la tolerancia de ninguna otra religión más que la católica, puse yo cuidado en que no se dijese nada sobre religión de manera que como no hay una cláusula que prescriba la forma de culto, los extranjero adoran a Dios como les parece. El pueblo de Colombia no se halla preparado todavía para ningún cambio en materia de religión. Los sacerdotes tienen una gran influencia con las gentes ignorantes. La libertad de religión debe ser consecuencia de las instituciones libres.	NP Acc – Gob Esc Bolívar
6/25/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	[<i>Palabras de Bolívar</i>] El gobierno de Ustedes, dijo, no puede durar, el ejecutivo no tiene poder bastante y los Estados tienen demasiado. Dimensiones y desunión debe de ser por último el resultado, lo que es muy de sentirse. Con un gobierno más fuerte sería su nación en cincuenta años la más poderosa del mundo.	NP Acc – Gob Esc Bolívar
6/25/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	[<i>Palabras de Bolívar</i>] [<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las características de Bolívar</i>] ... allí nos arrodillamos todos tres y abrazándonos uno a otro juramos libertar a nuestra patria o morir en la demanda. Uno de mis compañeros volvió conmigo a nuestra patria y pereció en el campo de batalla: el otro nunca volvió ni se que ha sido de su suerte.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/25/1934	Bolívar juzgado por el Almirante Paulding	Almirante Paulding	El era bien parecido tanto de semblante como de persona. Su estatura, aunque no alta, tampoco era pequeña, tenía la tez trigueña aunque tal vez lo estaba más de lo que realmente era, por estar continuamente expuesto a las faenas e intemperies de una vida militar en un clima cálido.	NP / Adj Bolívar
7/15/1934	El Bolívar de Tenerani y El Romancero Colonial	S/A	Bolívar fue unos de los héroes cuya efigie ha sido representada por más diversos aspectos y es sin duda el que en mayor número de estatuas ha sido reproducido a todo lo largo de la historia del mundo.	NP / Adj Bolívar
7/24/1934	El Libertador	José Martí	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] El viajero hizo bien, porque todos los americanos deben querer a Bolívar como a un padre. A Bolívar y a todos lo que pelearon como él porque la América fuese del hombre americano.	NP / Adj Bolívar
7/24/1934	El Libertador	José Martí	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de las cualidades de Bolívar</i>] Un hombre solo no vale nunca más que un pueblo entero; pero hay hombres que no se cansan cuando su pueblo se cansa, y que se deciden a la guerra antes que los pueblos, porque no tienen que consultar a nadie más que a sí mismo, y los pueblos tiene muchos hombres, y no pueden consultarse tan pronto. Ese fue el mérito de Bolívar, que no se cansó de pelear por la libertad de Venezuela cuando parecía que Venezuela se cansaba.	NP / Adj Bolívar
7/24/1934	El Libertador	José Martí	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Bolívar</i>] Jamás se peleó tanto ni se peleó mejor en el mundo por la libertad. Bolívar no defendió con tanto fuego el derecho de los hombres a gobernarse por sí mismos como el derecho de América a ser libre.	NP / Adj Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/9/1934	Bolívar Criollo	S/A	Porque Bolívar en su creación prodigiosa, de infante huérfano y de mozo, a través del Océano, que debiera parecer entonces en la lentitud del hombre para cruzarlo muchos más grande y amedrentador que ahora.	NP / Adj Bolívar
12/17/1934	17 de Diciembre!	J. A. Cova	El 17 de diciembre tiene una doble significación en los fastos de América. En tal día como hoy, el Congreso de Angostura, por Ley Fundamental, constituía la Gran Colombia aquella “poderosa maquina de guerra” donde se fraguó la libertad del Continente Austral. Pero la fecha gloriosa perfila también el recuerdo del día lúgubre y memorablemente evocador en que por una de esas crueles ironías que el Fatum reserva a sus elegidos, se extinguía frente al mar, en una playa del Atlántico, la vida ciclópea de Simón Bolívar – nuevo Rey Lehar sin Cordelia – quien después de una agonía desesperante franqueaba las puertas de la Eternidad.	NP / Adj Acc – Gob Comp – Hist Bolívar
12/17/1934	17 de Diciembre!	J. A. Cova	Maravillosa flor de heroísmo, holgadamente como en un rayo de sol todos los colores en él podían encontrarse todos los matices capaces de divinizar el humano barro donde florece el Genio! Precursor de Nietzsche, de Carlyle y de Emerson, antes que ellos teorizaran, ya él había encarnado al Superhombre y al tipo representativo capaz de llenar toda una época con su avasallante personalidad. El fue el predicador – verbo y espada – del nuevo Evangelio que en una veintena de pueblos había de florecer como en la rutila mañana de Ayacucho, en una epifanía de libertades.	NP / Adj Comp – Hist Bolívar

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/17/1934	17 de Diciembre!	J. A. Cova	Sin pares en la Historia; seguido de todas sus violencias de Imperator, con todas sus humanas pasiones de hombre domador de tempestades; llevando en la diestra la formidable Proclama de Trujillo y en la siniestra el Discurso del Congreso de Angostura: aureolado por el resplandor de las batallas decisivas de la libertad del Continente con la envidia aullando a sus pies, bajo los cuales se retuercen de impotencia los conspiradores de setiembre y las ambiciones localistas de los caudillos bárbaros, soñadores de patrias microscópicas, así entra de lleno en la Inmortalidad el Hombre de América.	NP / Adj Acc – Bat Acc – Gob Bolívar
12/17/1934	El Libertador	Jorge Schmidke	Pensamiento y acción, pluma y tizona, Sin tregua esgrime en la marcial querella, La redención de cinco pueblos sella Y con lazo de unión los eslabona. Fue esmaltando en su épico decoro De la Historia las páginas de oro Con hazañas de Atenas y de Esparta. Y el alto paradigma de su vida por premio halló la daga fratricida Y el Calvario inmortal de Santa Marta!	NP / Adj Bolívar

Tablas de Análisis - 1935

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1935	El General Gómez Ante El Congreso Nacional y El General Gómez ante la Historia	S/A	[Tomado del diario <i>El Progreso, de Barcelona</i>] ... largas irradiaciones hacia [ilegible] los horizontes e iluminado la trayectoria recorrida por aquellos grandes hombres de la Libertad, cuyos manes están glorificados con estas auténticas lecciones de decoro nacional.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar
6/24/1935	El General Gómez Ante El Congreso Nacional y El General Gómez ante la Historia	S/A	[Tomado del diario <i>El Progreso, de Barcelona</i>] Si ayer quedaron rotas las cadenas que nos ataban al régimen de la colonia mediante sacrificios consumados por aquellos pro hombres ágiles y purificados en el crisol de todas las abnegaciones patrióticas, hoy queda afianzada nuestra independencia civil con la medida intuitiva del ilustre Jefe del País, cuya estatura moral se agigante en los modernos tiempos para dar a la humanidad pruebas inequívocas de lo que puede la buena voluntad [ilegible] está sanamente inspirada en el amor a la Patria.	NP / Adj Comp – Gómez
6/24/1935	Valencey	Arístides Rojas	... cuando en la tarde del 24 de junio de 1821, la silueta de Valencey se divisa en el horizonte de la pampa carabobeña, iluminada por los rayos de un sol de ocaso después haber resistido los más terribles embates de los soldados de Páez y de los batallones patriotas, el corazón republicano se llena de entusiasmo al contemplar aquel pelotón de héroes que, después de lucha admirable, siempre en retirada durante nueve leguas aguarda la sombra para descansar en torno a la bandera gloriosa que representaba para ellos el valor desgraciado, la honra, la gloria del patrio suelo.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1935	Valencey	Arístides Rojas	[No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Páez] La primera división a las órdenes de Páez es dueña del campo de batalla: la victoria le pertenece.	NP / Adj Acc – Bat Páez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
6/24/1935	Valencey	Arístides Rojas	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Páez</i>] Bolívar con su lúcido Estado Mayor, y al ser testigo cercano de cuanto pasaba, exclama lleno de entusiasmo: “La victoria se debe al General Páez”. Aquella frase inesperada enardece el patriotismo de los jefes de la segunda y tercera división.	NP / Adj Acc – Bat Páez
6/24/1935	El General Gómez modelador de nuestra nacionalidad	Eduardo Oyarzábal	[<i>No hay adjetivación directa, pero se habla de los logros de Páez</i>] Conquistada la independencia y disuelta la Gran Colombia, a cuya formación habían tendido los mayores esfuerzos de Bolívar, se encontró Venezuela convertida en nación libre de una libertad muy relativa y sin ninguna organización.	NP / Adj Bolívar
6/24/1935	El General Gómez modelador de nuestra nacionalidad	Eduardo Oyarzábal	... el máximo homenaje rendido a la memoria de los Libertadores, consistente en el pago de todas las deudas y presentando una existencia en caja de más de cien millones de bolívares, después de satisfecho cuantiosos presupuestos y las grandes erogaciones para fines de verdadera utilidad. ¡Hermoso panorama el de la Venezuela actual, única nación en el mundo sin deuda exteriores y con una existencia considerable en caja! El General Gómez le ha dado a Venezuela independencia económica y este es el complemento indispensable de la independencia política.	NP / Adj Comp – Gómez
7/5/1935	Grandes Fechas Nacionales	S/A	... tenía nuestro adversario político en la historia de la Revolución del Continente: “la capital de las provincias de Venezuela ha sido la fragua principal de la insurrección americana. Su clima vivificador ha producido los hombres más políticos y osados, los más emprendedores y esforzados y los más distinguidos por el precoz desarrollo de sus facultades intelectuales. La viveza de esos naturales compite con su voluptuosidad, el genio con la travesura, el disimulo con la angustia, el vigor de la pluma con la precisión de los conceptos, el estímulo de la gloria con la ambición de mando y la sagacidad con la malicia”.	NP / Adj Acc – Gob

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/5/1935	El Valor inapreciable de la “Cuadra Bolívar” de Caracas	Luis Ricardo [ilegible]	Esta casa que perteneció a la familia Bolívar, [ilegible] la infancia de un grande hombre y la de una gran revolución. Aquí vivió en su niñez y en su juventud Simón Bolívar. Aquí se prepararon los planes del movimiento civil de 1808 precursor inmediato de la jornada de abril de 1810.	NP / Adj Bolívar
7/6/1935	Bolívar, Santo Milagroso	R. A. R. M.	La gente cree que los muertos que están enterrados en el Panteón fueron gentes distintas de nosotros como especies de dioses. A mí, al contrario, nunca se me ha antojado pensar que fueron otra cosa que como somos nosotros. Por eso voy al Panteón como si fuera a un cementerio, porque eso es, un cementerio. Verdad que hicieron en vida cosas extraordinarias, pero por lo mismo que sus ánimas deben ser privilegiadas. Y así como rezo a las ánimas cuando voy al cementerio, rezo a las ánimas de los que están en el Panteón. Pero rezo más que todos a Bolívar, advirtiéndole que me ha hecho verdaderos milagros. Yo se que Bolívar murió como un santo, y ya deseáramos muchos cristianos la gracias de alcahazar una muerte como la suya. Y se también que ya en vida hizo verdaderos milagros. Cuantos más pues, no hará después de muerto, a mi me los ha hecho concluye con acento de rotunda convicción.	NP / Adj Bolívar
7/6/1935	Bolívar, Santo Milagroso	R. A. R. M.	... es que los héroes conmigo o yo con ellos nos hemos metido en la comunión de los santos, es decir, de los que pensamos vivir mejor después de muertos.	NP / Adj
7/14/1930	El Día Nacional de Francia	S/A	Por lo que a nosotros los venezolanos respecta, desde los días de nuestra Emancipación, hemos tenido para Francia devota admiración, ya que un hijo de Caracas, por derecho propio ciudadano de América – Francisco de Miranda – se había hecho digno de grabar su nombre con caracteres de eternidad en el Arco de Triunfo de la Estrella, en el propio corazón de Lutesia.	NP / Adj Miranda

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
7/15/1935	Unanue – San Martín – Bolívar	L. Alaiza P. S.	Es durante esta enfermedad cuando salió de sus labios taumaturgos una palabra digna de un Dios.	NP / Adj Bolívar
7/15/1935	Unanue – San Martín – Bolívar	L. Alaiza P. S.	Bolívar, extenuado y moribundo en Pativilca, al ser interrogado por uno de sus generales: -¿Y ahora que vais a hacer?; enfáticamente contestó: -“Triunfar”.	NP / Adj Bolívar
12/17/1935	Roma y Simón Bolívar	Manuel Díaz Rodríguez	El predestinado adolescente que se ve con ojos frescos y ávidos las [ilegible] que, siendo por su acervo de ciencia, uno como almacén o desván, es a la vez como perenne surtidor de ideas originales y vivas, empeñados en un diálogo pintoresco interrumpido por graves y bellas meditaciones, a través del tiempo nuevo iluminoso país de Italia.	NP / Adj Bolívar
12/17/1935	Roma y Simón Bolívar	Manuel Díaz Rodríguez	Encima de su augusta panteón sobre ese inmenso altar, dentro de esa cuna, floreció, en un lejano y dorado crepúsculo de Roma, el espíritu de Simón Bolívar, libertador de América. Fue en lo alto del Monte Sacro el Anio a sus pies, y frente a la ciudad eterna tendida al sur, donde Bolívar juró libertar a su país o morir en la demanda.	NP / Adj Bolívar
12/18/1935	Fallecimiento del Benemérito General J. V. Gómez	S/A	Hombre de Plutarco, el General Gómez, -quien en todo momento sostuvo con honra y con decoro la bandera de la República- traspasa la sombra de la eternidad en un día signado por la fatalidad para Venezuela. El día del aniversario del tránsito del Libertador y padre de la patria, a cuyas efemérides gloriosas por un designio providencial estuvo también unida a su vida desde la propia fecha de su natalicio.	NP / Adj Comp – Gómez

Fecha	Título	Autor	Unidad de Contexto	Calificación
12/19/1935	El Fallecimiento del General Gómez en el Exterior	S/A	[<i>Palabras de Pedro Manuel Arcaya</i>] El Presidente Gómez, dice la declaración, nació el 24 de julio, aniversario del natalicio del Libertador Simón Bolívar, y murió el 17 de diciembre, aniversario de la muerte del Libertador. Es esta una notable coincidencia pues el General Gómez siempre como el Libertador Económico de Venezuela, por haber dejado al país libre por completo de deudas y en condiciones extremadamente prósperas tanto económicas como financieras, además de reinar en el país la paz más absoluta.	NP / Adj Comp – Gómez Bolívar